



# INTERRELACIÓN DE LOS CENTROS EDUCATIVOS CON SU ENTORNO SOCIAL



▪ Quintina Martín - Moreno Cerrillo ▪

DIRECTORA

# INTERRELACIÓN DE LOS CENTROS EDUCATIVOS CON SU ENTORNO SOCIAL

## Madrid ▪ Capital



**Comunidad de Madrid**

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN  
Dirección General de Promoción Educativa



Ref: 1134



QUINTINA MARTÍN-MORENO CERRILLO  
*Directora de la Investigación*

INTERRELACIÓN DE LOS CENTROS  
EDUCATIVOS CON SU ENTORNO SOCIAL:  
MADRID-CAPITAL

*Miembros del equipo:*

M.<sup>a</sup> Angustias AGUILAR GARCÍA; Joaquín S. CANO SÁNCHEZ-SERRANO;  
Pedro CASAS ÁLVAREZ; Rafael FEITO ALONSO; Emiliano HERRERO TORANZO;  
M.<sup>a</sup> Paz LEBRERO BAENA; M.<sup>a</sup> de Codés MARTÍNEZ GONZÁLEZ;  
M.<sup>a</sup> Eduvigis SÁNCHEZ MARTÍN; M.<sup>a</sup> Luisa SEVILLANO GARCÍA



**Biblioteca Virtual**

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN  
**Comunidad de Madrid**

Esta versión digital de la obra impresa forma parte de la Biblioteca Virtual de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid y las condiciones de su distribución y difusión de encuentran amparadas por el marco legal de la misma.

[www.madrid.org/edupubli](http://www.madrid.org/edupubli)

[edupubli@madrid.org](mailto:edupubli@madrid.org)

Edita : Comunidad de Madrid  
Consejería de Educación  
Dirección General de Promoción Educativa

© Martín-Moreno Cerrillo, Quintina y cols.

© De esta edición: Consejería de Educación  
Comunidad de Madrid.

Coordinación de publicaciones: M.ª Victoria Reyzábal

Diseño de cubierta: Miguel Jiménez

ISBN: OBRA COMPLETA: 84-451-2062-X

ISBN: VOLUMEN I: 84-451-2063-8

Depósito Legal: M-35691-2001

*Los investigadores desean hacer constar en este volumen su agradecimiento, tanto a los informantes-clave, como a los centros educativos y entidades que cumplieron el cuestionario.*



## ÍNDICE

PRESENTACIÓN .....	9
1. INTRODUCCIÓN .....	11
2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA .....	17
2.1. Relación de los centros educativos con su entorno social .....	19
2.2. El nuevo contexto de los centros educativos .....	25
2.2.1. Incremento de apoyo a los centros educativos por parte de diversos servicios públicos .....	25
2.2.2. El rol de las organizaciones privadas sin ánimo de lucro que colaboran con los centros educativos de su entorno .....	26
2.2.3. Los centros educativos y las empresas .....	32
2.3. Planteamiento de la investigación .....	37
3. DISEÑO METODOLÓGICO .....	41
3.1. Objetivos .....	43
3.2. Poblaciones y muestras .....	43
3.2.1. Poblaciones .....	44
3.2.2. Informantes-clave .....	44
3.2.2.1. Obtención de datos de los informantes-clave .....	46
3.2.2.2. Núcleos de interés planteados a los informantes-clave .....	49
3.2.2.3. Instrumentos elaborados para la recogida de datos de los informantes-clave .....	50
3.2.3. Muestras .....	51
3.3. Obtención de los datos de centros educativos y entidades .....	53
3.3.1. Elaboración de los instrumentos para la recogida de datos de centros educativos y entidades .....	53
3.3.2. Áreas de indagación .....	56
3.3.3. Obtención de los datos .....	61
3.4. Proceso de análisis .....	62
4. RESULTADOS DEL ANÁLISIS MULTICASO REALIZADO SOBRE CENTROS EDUCATIVOS Y MODELOS DE INTERRELACIÓN QUE HAN EMERGIDO .....	65
4.1. Interrelación de los centros de Educación Infantil con su entorno social .....	67
4.2. Interrelación de los centros de Educación Primaria con su entorno social .....	100
4.3. Interrelación de los centros de Educación Secundaria con su entorno social .....	143
4.4. Interrelación de los centros de Educación de Adultos con su entorno social .....	186

5. CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS INTERMUESTRAS DE CENTROS EDUCATIVOS .....	215
6. RESULTADOS DEL ANÁLISIS MULTICASO REALIZADO SOBRE ENTIDADES Y MODELOS DE INTERRELACIÓN QUE HAN EMERGIDO .....	235
6.1. Interrelación centro educativo-entorno desde la perspectiva de organizaciones privadas sin ánimo de lucro .....	237
6.2. Interrelación centro educativo-entorno desde la perspectiva de servicios públicos .....	280
6.3. Interrelación centro educativo-entorno desde la perspectiva de las empresas .....	320
7. CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS INTERMUESTRAS DE ENTIDADES SOCIALES .....	347
8. CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS INTERMUESTRAS CONJUNTO: CENTROS EDUCATIVOS/ENTIDADES .....	361
9. APÉNDICES .....	373
I. Guía para las encuestas a informantes-clave sobre centros educativos .	375
II. Guía para las encuestas a informantes-clave sobre entidades .....	376
III. Parrilla para la recogida de datos de informantes-clave sobre centros educativos .....	377
IV. Parrilla para la recogida de datos de informantes-clave sobre entidades	380
V. Modelo de formulario para el informe operativo muestral de centros educativos (se expone a título de ejemplo el formulario para la muestra de centros de Educación Infantil) .....	383
VI. Modelo de formulario para el informe operativo muestral de entidades (se expone a título de ejemplo el formulario para la muestra de empresas) .....	385
VII. Carta adjunta al cuestionario dirigido a centros educativos .....	387
VIII. Carta adjunta al cuestionario dirigido a entidades .....	388
IX. Modelo de cuestionario aplicado a centros educativos (se expone a título de ejemplo el cuestionario dirigido a centros de Educación Primaria) .....	389
X. Modelo de cuestionario aplicado a entidades (se expone a título de ejemplo el cuestionario dirigido a organizaciones privadas sin ánimo de lucro) .....	394
XI. Relación de centros educativos y entidades que destacan positivamente por una o varias experiencias de interrelación centro educativo-entorno social .....	399
10. BIBLIOGRAFÍA .....	409

## PRESENTACIÓN

Los escolares como integrantes de una sociedad plural, rica y cambiante, no pueden aprender todo únicamente en la familia y en la escuela: deben salir a conocer un ámbito más amplio e interactuar con él. En este sentido, suele resultar sumamente válido recibir en el centro educativo a personas de fuera del mismo, tanto a las familias como a otros profesionales diferentes al propio profesorado del centro, o a miembros diversos de otras instituciones que aporten conocimiento sobre el entorno más o menos próximo. Es preciso salir del centro para conocer sobre el terreno el entorno y el contexto en el que se desarrolla su actuación. Esta actuación facilitará el conocimiento de la realidad en la que todos viven o trabajan y colaborará en su inserción cultural y social.

La realidad de la Comunidad de Madrid es compleja. Día a día la multiculturalidad se asienta en el conjunto de la Región, lo que acrecienta la necesidad de mutuo conocimiento y respeto, para crear niveles de convivencia adecuados, mediante los cuales esta diversidad se convierta en factor de enriquecimiento personal para todos.

Si la sociedad del futuro se está forjando en la escuela de hoy, parece evidente que el papel que asuma la educación será el factor decisivo para alcanzar la meta de convivencia intercultural y de respeto a la diferencia.

Conocer cuál es el estado actual de relación existente entre los centros educativos y su entorno social ha sido la causa fundamental de estos trabajos de investigación. Del mismo modo, esta publicación, a su vez, pretende dar a conocer los resultados obtenidos en los mismos para que puedan servir de referencia y de estímulo a distintos conjuntos de docentes.

Si bien es verdad que en materia de educación no es posible detenerse, conviene decir que -y pese a las previsiones pesimistas con que podía haberse abor-

dado el trabajo- los resultados que se ofrecen son muy positivos. Esto no significa que la interrelación escuela-entorno se encuentre en situación óptima -pues no todos los centros tienen actuaciones significativas que la favorezcan-, pero, dado que el estudio se ha llevado a cabo mediante una encuesta cualitativa, las actuaciones de los centros consultados, en el sentido que nos ocupa, pueden servir de pauta y de estímulo para otros. De este modo el profesorado se podrá implicar cada vez más en tareas que favorezcan el conocimiento y la integración del alumnado en su medio social y físico-natural, lo que ofrece muchas posibilidades de aprendizaje y enriquecimiento. A ello invitamos a las distintas comunidades educativas.

Gustavo Villapalos Salas  
*Consejero de Educación*

1

# INTRODUCCIÓN



En la actualidad, las administraciones educativas de aquellos países que, como sucede en el nuestro, han otorgado un apreciable nivel de autonomía a sus centros educativos, esperan de estas instituciones una mayor utilización de su capacidad de toma de decisiones, de su responsabilidad institucional y espíritu de iniciativa, así como también el desarrollo de sus habilidades de comunicación con otras entidades para que sean cada vez más capaces de dar respuestas específicas a las necesidades y demandas educativas de su entorno.

Como consecuencia de lo anterior, los Equipos Directivos de los centros escolares se están viendo en la necesidad de ampliar sus funciones tradicionales para conseguir una verdadera contextualización de los establecimientos escolares en su entorno. No en vano la legislación actual exige a estas instituciones el compartir responsabilidades con los padres \* y con la administración local, respecto al gobierno del propio centro en el seno del Consejo Escolar, el insertar el Proyecto Educativo de Centro y el Proyecto Curricular de cada etapa en el medio ambiente sociocultural y físico-natural, y el colaborar para que se lleven a cabo actividades educativas y paraeducativas realizadas por diversos servicios públicos y entidades del entorno en apoyo a necesidades específicas del alumnado.

Todo ello está configurando un enfoque institucional de los centros educativos caracterizado por la dinamización social, la polivalencia y la adaptabilidad a las nuevas necesidades educativas que van surgiendo en el entorno. Se pretende que los centros educativos sean capaces de dialogar constructivamente con su entorno social a fin de: a) identificar las posibilidades, necesidades e intereses de su entorno respecto a la labor que desarrollan en el mismo, b) movilizar recursos externos, humanos y materiales, susceptibles de proporcionar un apoyo educativo al establecimiento escolar y c) contribuir, en la medida que les sea posible, a la dinamización sociocultural de ese mismo entorno.

Esta situación se enmarca en un contexto de cambio social más amplio, en tanto en cuanto los países que destinan mayor presupuesto a educación están otorgando mayor poder decisorio -administrativo y financiero- sobre los temas educativos, no sólo a los centros escolares, sino especialmente a las comunidades territoriales autónomas y, en alguna medida, también a las municipalidades, en aspectos anteriormente definidos básicamente en el nivel central, lo que está conduciendo a diversos grados de descentralización en la toma de decisiones sobre la educación y a una mayor adecuación de los servicios educativos y paraeducativos a los centros escolares y a los sujetos a los que van dirigidos.

En este momento, los centros educativos, sean o no conscientes de ello, se encuentran situados en el núcleo de una red psico-socio-educativa, hasta cierto punto difusa, que integra diversas actuaciones públicas y privadas de apoyo a su alumnado, tanto dentro como fuera de las aulas. La respuesta institucional de los centros educativos a esta situación es muy variable, ya que, mientras algunos se

\* Se utiliza la denominación genérica para agilizar la lectura, en el entendimiento de que el lector/a incluirá tanto a padres como a madres. De forma similar se ha procedido respecto a alumnos, profesores..., no sin optar, siempre que ha sido posible, por términos más inclusivos tales como: alumnado, profesorado, figura directiva, etc.

limitan a la consideración de las ofertas de colaboración y apoyo profesional que reciben por parte de entidades de su entorno, y a tomar la decisión que en cada caso consideran más conveniente en el seno de su Consejo Escolar, otros se manifiestan como instituciones más activas, no sólo en tanto en cuanto su Consejo Escolar se plantea la búsqueda de ámbitos de colaboración con el exterior, sino que además desarrollan, en la medida de lo posible, su rol de dinamizadores educativos del entorno en el que están insertos.

La presente investigación, realizada por encargo de la Consejería de Educación y Cultura de la Comunidad de Madrid (Dirección General de Centros Docentes), se ha dirigido a la detección, análisis y sistematización del amplio y diverso ámbito de la interrelación de los centros educativos de Madrid-capital con su entorno social. Se trata de un tema prácticamente inexplorado, ya que una investigación previa sobre la misma demarcación geográfica hace ya 10 años que se realizó (Martín-Moreno Cerrillo, 1989 b) y es evidente que la situación ha cambiado extraordinariamente, puesto que se observa que la interrelación de los centros educativos con su entorno social ha seguido en esta última década un proceso de desarrollo, dirigido a cubrir nuevas necesidades y a estimular experiencias innovadoras.

El trabajo que aquí se presenta ofrece una visión panorámica del conjunto de experiencias relevantes de interrelación entre los centros educativos y otras entidades de su entorno (170 estudios de casos). La realización de esta investigación ha sido extraordinariamente laboriosa y compleja, principalmente por tres razones.

En primer lugar, ha exigido del equipo investigador una previa búsqueda de datos muy dispersos y en numerosas ocasiones incluso desconocidos por las instancias relacionadas con los mismos.

En segundo lugar: a) por el extenso espectro que ha abarcado sobre los centros educativos (centros de Educación Infantil, de Educación Primaria, de Educación Secundaria y de Educación de Adultos) y sobre las entidades de su entorno (organizaciones privadas sin ánimo de lucro, servicios públicos y empresas) y b) por la metodología cualitativa aplicada, que ha exigido del equipo investigador un análisis directo del contenido de cada uno de los cuestionarios (en lugar de un mero recuento cuantitativo de las frecuencias de cada respuesta).

Y en tercer lugar, porque los recursos disponibles para su realización han sido muy limitados en cuanto a financiación y en cuanto al tiempo disponible para llevarla a cabo (apenas 8 meses).\*

2 Hay que tener en cuenta, además, que el encargo de esta investigación por la CM se realizó el 1 de marzo, lo que implicó la necesidad de: elaborar el planteamiento teórico, el diseño metodológico, los sistemas de registro y los instrumentos de obtención de datos (así como también las previsiones para su análisis), la obtención de datos de un amplio conjunto de informantes-clave que supera el centenar de profesionales, la selección de las 7 muestras cualitativas y el envío de los cuestionarios a cada una de estas muestras (personalizando en cada uno de ellos el tipo particular de experiencia sobre la que se recababan datos para esta investigación, dado el enfoque cualitativo de la misma), y todo ello en el tiempo de un mes lectivo. En efecto, los cuestionarios fueron enviados, tras la laboriosa secuencia de actividades que se acaba de resumir, con fecha 20 de abril (no era procedente demorar el envío por la proximidad de las evaluaciones finales en los centros educativos y en las entidades a que iban dirigidos (en este tipo de experiencias suelen también ajustarse al calendario escolar), lo que teniendo en cuenta las vacaciones de Semana Santa, implica realmen-

Esta investigación ha contado con un equipo investigador especializado -pluridisciplinar y pluriprofesional- integrado por un total de 10 miembros, que son los siguientes:

- Quintina Martín-Moreno Cerrillo, Directora de esta Investigación, es Catedrática de Universidad del área de Didáctica y Organización Escolar en la Facultad de Educación de la UNED. Asimismo es la Directora del Curso de Formación del Profesorado “Proyectos de Centro (PEC y PCC) contextualizados en su entorno” de la misma universidad. Respecto al tema centro educativo-entorno ha realizado numerosos trabajos e investigaciones tanto en el ámbito nacional como internacional, algunos de los cuales aparecen referenciados en la bibliografía de este volumen.
- M<sup>a</sup>. Angustias Aguilar García es especialista del Departamento de Educación en Contexto de Marginación del Instituto de Estudios Pedagógicos Somosaguas (IEPS) y miembro del Movimiento por la Calidad de la Educación en el Sur y Este de Madrid.
- Joaquín Severiano Cano Sánchez-Serrano es Consejero Técnico de la Inspección Central de Educación y Profesor Asociado del Departamento de Didáctica y Organización Escolar en la Facultad de Educación de la Universidad Complutense de Madrid.
- Pedro Casas Álvarez es Sociólogo que ha investigado el tema del fracaso escolar en las zonas Sur y Este de Madrid-capital y que también pertenece al Movimiento por la Calidad de la Educación en el Sur y Este de Madrid.
- Rafael Feito Alonso es Profesor Titular de Universidad del área de Sociología en la Facultad de Sociología de la Universidad Complutense de Madrid y miembro del Movimiento por la Calidad de la Educación en el Sur y Este de Madrid.
- Emiliano Herrero Toranzo es Profesor Asociado del Departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación de la Universidad Complutense de Madrid.

---

te un mes lectivo. El objetivo era, evidentemente, disponer de los cuestionarios debidamente cumplimentados antes de las vacaciones escolares, a fin de que los investigadores pudiesen llevar a cabo el laborioso proceso de análisis cualitativo de los mismos: vaciado de los cuestionarios, análisis caso por caso, selección de los casos que serían objeto del estudio de casos en cada muestra, 7 análisis multicaso, análisis intermuestras de centros educativos, análisis intermuestras de entidades y análisis intermuestras conjunto centros educativos/entidades, y, finalmente, redactar la presente Memoria de Investigación, que tenía que ser entregada apenas 8 meses lectivos después del iniciada la investigación. Hay que agradecer a los centros educativos y entidades de las 7 muestras que respondieron al cuestionario su colaboración, aunque también hay que hacer constar que bastantes de ellos se demoraron en su cumplimentación. No obstante, a mediados de junio se dispuso de los cuestionarios cumplimentados por las muestras de centros, mientras que algunos cuestionarios de las muestras de entidades no se recibieron cumplimentados hasta octubre.

- M<sup>a</sup> Paz Lebrero Baena es Profesora Titular de Universidad del área de Teoría e Historia de la Educación en la Facultad de Educación de la UNED y Directora del Curso de Especialización de Educación Infantil de la misma universidad.
- M<sup>a</sup> de Codés Martínez González es Profesora Titular de Universidad del área de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación en la Facultad de Educación de la UNED.
- M<sup>a</sup> Eduvigis Sánchez Martín es Catedrática de Escuela Universitaria del área de Sociología en la Facultad de Educación de la Universidad Complutense de Madrid
- M<sup>a</sup> Luisa Sevillano García es Profesora Titular de Universidad del área de Didáctica y Organización Escolar en la Facultad de Educación de la UNED.

Todos ellos esperan que la realización de esta investigación sirva para una mejor comprensión y una mayor valoración de los diversos tipos de interrelación que se están desarrollando entre los centros educativos de los distintos niveles y los diversos tipos de entidades de su entorno.

2

## FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA



La interrelación centro educativo-entorno social no suele ser un ámbito suficientemente desarrollado en la generalidad de los centros educativos, tanto en nuestro país como en el resto de los países de nuestro ámbito cultural, a pesar del interés educativo de la misma.

## 2.1. Relación de los Centros Educativos con su entorno social

La actual situación de “divorcio” entre bastantes centros escolares y su entorno social ha provocado que el hecho de plantearse un acercamiento mutuo sea visto por algunos sectores como algo raro, vanguardista y minoritario, de dudosa eficacia y menor necesidad. Hay quien piensa que la educación está en manos de los docentes y de las instituciones que la administran, y que son ellos, los expertos, los únicos que saben lo que hay que hacer con los estudiantes.

Pero la realidad se encarga continuamente de poner de manifiesto la inconveniencia de una educación que ignore el contexto social, el bagaje, conocimientos y demás características que condicionan no sólo la práctica docente, sino la vivencia de los jóvenes a quienes se pretende formar.

No hay que olvidar, en primer lugar, que es el conjunto de la sociedad la que, a través no sólo de los expertos en educación, sino también a través de sus representantes políticos, mediadores sociales, grupos de presión y de comunicación diversos, etc., define las necesidades de la educación y realiza su planificación, delimitando:

- Lo que se pretende con la educación en el conjunto social.
- El tipo de persona y los valores hacia los que se debe encaminar la educación.
- Las clases de profesionales y trabajadores que necesita el sistema social y económico, y que debe producir el sistema educativo.

Es decir, que es el conjunto de ciudadanos a través de sus instituciones (administración, partidos, etc.), asesorados en ocasiones por profesionales cualificados, el que decide legislativamente las reglas básicas del sistema educativo, definiendo los objetivos y metas que debe cumplir, y los medios y recursos que pone a su disposición.

En segundo lugar hay que destacar que los destinatarios de la educación, los niños y los jóvenes, son seres humanos integrantes de familias, grupos sociales, etc., que por el simple hecho de atravesar la verja del colegio no pierden la calidad de tales. Los chicos y chicas llevan en su mochila, no sólo los libros y cuadernos, sino ese bagaje cultural, familiar y social que les acompaña también en el interior de las aulas y patios de su centro, aunque pueda haber quien pretenda que ese bagaje se quede fuera.

En la mayoría de las sociedades actuales los seres humanos se asoman a la vida a través de una familia. En su seno se satisfacen las necesidades básicas y se desarrollan las primeras relaciones afectivas y sociales. Abundantes estudios de todo tipo han destacado la importancia que esta fase socializadora primaria tiene en el desarrollo posterior de conductas del individuo y su relación con sus iguales y con las instituciones. Por ello no es necesario abundar en este aspecto.

Sin embargo, un hecho relativamente reciente, en particular en la historia de nuestro país, como es la universalización de la escolarización, es algo que tiene consecuencias decisivas en el tránsito de los jóvenes a la vida adulta, y sobre lo que no se ha reflexionado lo suficiente.

A principios de este mismo siglo era la familia la que se ocupaba de proporcionar, no sólo los primeros cuidados y afectos, sino también la educación e instrucción (la poca o mucha que tuvieran los padres) a los hijos, en la mayoría de los hogares, pues una amplia escolaridad era sólo para ciertas élites privilegiadas (la mayoría de los niños prácticamente no llegaba a terminar la Educación Primaria al tener que incorporarse de forma asidua a tareas de ayuda en la casa o en la actividad productiva familiar o ajena). El tránsito del joven a la vida adulta y productiva se realizaba anteriormente, también, a través de la familia, incorporándose al trabajo en la finca familiar en el mundo rural, o introduciéndose como aprendiz en talleres o industrias. Y hasta hace bien poco, cuando los padres de los que hoy van a la escuela eran niños, la asistencia habitual a clase era la excepción, en una sociedad mayoritariamente rural.

Con el desarrollo social se ha llegado a la situación actual en que, a los 6 años o antes, (casi) todos los niños acuden diariamente a la escuela a recibir la formación humana y académica que antes recibían exclusivamente en la familia. Este hecho, que sin duda es un gran avance democratizador hacia la igualdad de oportunidades, encierra además una serie de consecuencias socializadoras que no siempre se han tenido en cuenta, en particular cuando esta etapa no se completa de manera satisfactoria.

En la escuela no sólo se adquieren unos conocimientos instrumentales, una profesión con la que poder acceder al mundo del trabajo. En la actualidad, alumnas y alumnos empiezan a conocer la sociedad a partir de su experiencia escolar, pues es en ese ámbito donde aprenden a relacionarse con sus iguales y con otros adultos diferentes de sus padres, que son fuente de nuevas normas y exigencias, y también de satisfacciones en determinados casos. No cabe duda de que la forma en que se desarrolle esta etapa de socialización "secundaria" va a afectar al niño/joven en su futuro, con una importancia similar a la del desarrollo de su relación familiar.

Este aprendizaje "social", más allá de los aprendizajes concretos que se imparten, va a determinar en gran medida las pautas de comportamiento y relación en su vida adulta. Saber integrarse positivamente en esa maraña de exigencias e intercambios con los mayores le va a ayudar a relacionarse con todas las instituciones, públicas y privadas, con las que se encontrará de adulto. Si logra integrarse satisfactoriamente en un grupo natural de iguales, con los que puede intercambiar relaciones afectivas y de intereses, le será fácil de mayor no sentirse marginado por los diferentes grupos sociales. Y todo ello sin olvidar la importancia que estos aprendizajes socializadores tienen en su propio rendimiento académico, reconocido por todos los expertos.

En los barrios periféricos socialmente desfavorecidos, muchos de los chicos y chicas que no son capaces de tener una relación satisfactoria con la instancia edu-

cativa, terminan abandonando prematuramente sus estudios, con 11, 12, 13 años, con el convencimiento interno de que la sociedad es demasiado complicada para ellos, o ellos demasiado complicados para una sociedad que no es capaz de entenderlos ni integrarlos. La consecuencia de este sentimiento conlleva, en la mayoría de los casos, un alejamiento de la sociedad, configurando conductas encaminadas a un buscarse la vida al “margen” de aquélla, o aprovechándose de la misma con actitudes delictivas.

Una experiencia escolar negativa provocará, como extensión, un rechazo hacia la sociedad y sus instituciones, incapaces de lograr una integración satisfactoria, además de un déficit de recursos, no sólo formativos, sino sociales y de relaciones. No hay que olvidar que la universalización de la educación convierte en marginado al que no alcanza los objetivos de la enseñanza obligatoria, aunque sepa leer y escribir. Hace años el analfabetismo era signo de pobreza. Hoy ya no hay analfabetos entre las nuevas generaciones; pero el no haber obtenido el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria (antes Graduado Escolar) viene a ser un signo de marginalidad, ya que quien no lo alcanza es porque, en vez de ir a la escuela, se dedicó, no a trabajar (ya que no se puede hasta los 16 años), sino a deambular por las plazas y calles, aprendiendo seguramente los aspectos negativos de la vida.

Hay otro aspecto fundamental de las consecuencias socializadoras que la etapa escolar provoca en los sujetos y que cada vez tiene mayor importancia en una sociedad dominada por las relaciones y el intercambio. La escuela, sobre todo a partir de la etapa Secundaria, es el lugar propicio donde se traban amistades que, en muchos casos, duran de por vida. Todas las personas habrán experimentado seguramente más de una vez la necesidad de poder contar con algún amigo que les echara una mano en alguna situación comprometida. El hacer (buenos) amigos en el instituto de bachillerato o de formación profesional es algo de gran valor, que el día de mañana puede ayudar incluso a encontrar un puesto de trabajo.

En estas edades, un chico/a que, en vez de trabar buena amistad con otros jóvenes con un nivel aceptable de formación (y que el día de mañana podrán acceder a puestos de trabajo de mayor calidad), establece relaciones más o menos duraderas con otros arrojados prematuramente como él/ella del sistema educativo, tendrá una dificultad añadida en su futura inserción laboral, pues tendrá un menor círculo de amistades de las que poder echar mano para salir de su situación de marginación o precariedad, con lo cual, a sus ya graves problemas personales, añadirá un handicap importante de falta de recursos humanos que, en muchos casos, de no mediar un apoyo fuerte por parte de la familia o de otras instancias sociales, le hará desistir de ese esfuerzo que intuye sobrehumano y le sumirá de manera permanente en la marginación.

Hasta aquí, algunas consecuencias socializadoras que tiene la educación que se desarrolla en la etapa escolar. Solamente ellas justifican de por sí la necesidad de que la sociedad se implique y colabore con una actividad que no puede dejarse en manos exclusivas de los docentes; no por que no sepan, sino porque la tarea les trasciende, y por ello deben integrar en su labor el aprovechamiento de todos los recursos que explícita o implícitamente ponen a su disposición.

Hay otros muchos aspectos que, además de avalar la necesidad de una mayor interrelación del centro educativo con su entorno social, pueden convertir en absurda y antipedagógica una formación que no la tenga suficientemente en cuenta.

La sociedad está sometida a un cambio permanente cada vez más acelerado. Nuevos valores y roles sociales y familiares aparecen para sustituir a los anteriores, de manera que cada generación se presenta con un bagaje nuevo de expectativas. La tecnología revoluciona continuamente los medios de información y comunicación audiovisual entre las personas, además de los procesos de producción, de manera que la sensación de estar desfasados se manifiesta con mayor frecuencia y en períodos de tiempo cada vez más reducidos. Frente a este continuo cambio vertiginoso se constata que la experiencia escolar de muchos profesionales y responsables educativos, así como su formación específica, se desarrolló en épocas ya pasadas que no ayudan a comprender el contexto en que se enmarca la educación de hoy.

Tanto la institución como bastantes profesionales experimentan grandes dificultades para adaptarse a estos nuevos cambios. Los planes escolares tardan bastante tiempo en asimilar los nuevos conocimientos, con lo que muchas veces se convierten en desfasados, cuando no en obsoletos. Como ejemplo se puede recordar que hace más de 20 años se reclamaba que el cine se incorporase a los planes de estudio de bachillerato. Lejos de conseguirse, sería hoy el conocimiento de la televisión, frente a la que pasan los jóvenes, al menos, 3 horas diarias, la que habría que incorporar a los planes de estudio, como ya hacen algunos docentes que promueven en su alumnado la alfabetización audiovisual, para aprender a utilizarla, a comprenderla y a distanciarse de ella. Tanto el sistema escolar como los docentes deben dedicar más atención a los cambios sociales que se producen, no sólo con un proceso permanente de reciclaje (deseable, no siempre posible), sino abriendo las puertas a esa realidad que se quiere negar o, cuando menos, ignorar en algunas aulas.

La sociedad además es muy diversa, con muchos “tipos de sociedades” coexistiendo en su seno: existen diferentes hábitats (rural, urbano), clases y grupos sociales, culturas, etc., que tienen que tenerse en cuenta necesariamente si no se quiere convertir la educación en algo tan absurdo como sería dar clase en un idioma no conocido por los alumnos.

Los centros escolares, por mucho que se aislen del entorno, son un fiel reflejo de las contradicciones que se producen en una sociedad de la que los alumnos, y también los profesores, son parte integrante. Si más arriba se decía que los chavales llevan “guardado” en su mochila ese bagaje familiar y social del que no se pueden separar, los docentes también tienen dificultades para abstraerse del medio social en el que se formaron y viven, y que a veces no tiene nada que ver con el de sus alumnos. Muchos profesionales se quejan de no tener los medios para satisfacer la gran cantidad de demandas que se les presentan, y mucho menos de los problemas de origen social que tienen en sus clases. Sin embargo, no siempre buscan la ayuda necesaria que la comunidad podría aportarles, empezando por las propias familias, a las que no siempre se considera como instancia colaboradora.

Se observa que los centros escolares actúan en algunos casos como refugios ais-

lados de la sociedad, en los que se realiza una actividad no siempre conectada con lo que pasa fuera de sus límites:

- Los profesores pueden proceder de otro medio, a veces muy distinto del que sirve de contexto al centro, y en ocasiones se limitan a cumplir su horario sin gran desdén de implicarse en un entorno que prefieren no conocer, aunque sea el de su alumnado.
- Algunos centros viven aislados incluso de los otros centros educativos de su zona, de los que vendrán sus próximos alumnos o a los que irán estos en el futuro, lo que no facilita la tarea de coordinación, así como tampoco la de evitar fracasos escolares y dificultades de aprendizaje.
- La enseñanza, en general, es más bien abstracta y alejada de la realidad cotidiana del alumno/a. Se produce además una jerarquía, no sólo de asignaturas, sino de conocimientos. Los del entorno (de la vida) a veces son ignorados, cuando se valoran más los académicos, por mucho que estos sean limitados en el tiempo, debido al permanente cambio científico, tecnológico y social.
- Según cierta propuesta, los padres son considerados como clientes o consumidores (en lugar de como participantes) de la institución escolar. La familia y la escuela, instituciones básicas para el niño, de este modo, viven al margen la una de la otra, cuando no enfrentadas.
- Las experiencias de relación de los centros escolares con su entorno social (objeto de esta investigación) que se desarrollan en la actualidad son generalmente aisladas, carentes de un marco de relación más global, y muchas veces sin conexión unas con otras dentro del mismo centro.

Frente a este panorama, que afortunadamente contiene excepciones muy interesantes, resulta obvia la necesidad de aprovechar, para la práctica educativa, una serie de recursos existentes en cada comunidad local.

Algunos de estos recursos son institucionales, como el caso de los Servicios Sociales (no burocratizados) de los Ayuntamientos, en aquellos centros con mayor problemática social. También se echa de menos un mayor uso de las instalaciones deportivas, culturales, etc., que generalmente permanecen infrautilizadas por las mañanas. El entorno es un auténtico museo en el que poder aprender con facilidad. Como proponía un especialista, la enseñanza de la Física podría ser, en ocasiones, más provechosa y fácil en un parque de atracciones, que delante de una pizarra llena de vectores.

Existen en el barrio o zona donde se ubica el centro escolar otra serie de recursos comunitarios que no se aprovechan en todas sus potencialidades. Tal es el caso de las entidades sociales (vecinales, culturales, juveniles, deportivas, parroquiales, etc.) que realizan actividades en los barrios, y que podrían implicarse más en la actividad educativa de los centros, ya que los mismos chavales que van a clase por la mañana son los que acuden al campamento en verano, o forman el equipo que juega los domingos. Este aprovechamiento podría realizarse en una doble vertiente:

- Por un lado, los docentes podrían resolver con más éxito algunos de los problemas que se les presentan y sacarían “más partido” de los alumnos si los conocieran

más a fondo, y si conocieran también su realidad social y familiar, y para esto resulta muy interesante la colaboración de este tejido asociativo, además de la familia.

- Por otro lado, sería de gran utilidad al centro educativo poder contar con la colaboración y el apoyo de las instituciones y entidades sociales del barrio en que está instalado, tanto para conseguir los recursos adecuados por parte de las instituciones responsables, como para mejorar la calidad de la educación y el cuidado y mantenimiento de las instalaciones.

Los padres poseen también un enorme bagaje cultural, social, educativo, profesional, etc., que resultaría muy útil en la actividad educativa, tanto la de sus propios hijos, como la del colectivo. Todas las experiencias que se han realizado de implicar a las familias en la educación en el propio centro (explicación de sus experiencias vitales, profesionales, etc.) han resultado siempre muy positivas, produciendo en los jóvenes una imagen de continuidad en su educación. No se nos escapa la necesidad de adaptar, al menos en parte, los horarios de los centros a la realidad laboral de las familias, de modo que puedan ser efectivas estas propuestas de mayor interrelación.

Alrededor de los centros educativos hay lugares de trabajo de lo más diverso (hostelería, comercio, industria, sanidad, agrario, etc.), cuyos trabajadores y delegados sindicales podrían aportar su experiencia de vida y profesional. También hay otro tipo de entidades especializadas en ámbitos concretos de la realidad social, como ecologistas, feministas, grupos de teatro, música, etc. Una buena educación implica una buena información sobre los servicios que ofrece el entorno y sobre las diferentes perspectivas e interpretaciones que se dan en el mismo. Una adecuada preparación es la que capacita a la persona para la toma de decisiones en situaciones complejas, sabiendo manejar un conjunto amplio de variables; y todas esas variables "reales", que el día de mañana deberá tener en cuenta el alumno, se encuentran en la misma sociedad, más vivamente representadas que en los propios libros.

Las instalaciones escolares no son aprovechadas todo lo posible por el barrio, para actividades deportivas, culturales, juveniles, recreativas, sociales, etc. Sus bibliotecas, tan escasas en muchos barrios, podrían prestar un servicio necesario. Sus aulas podrían servir de lugar de estudio para los jóvenes, en particular en zonas donde las viviendas no disponen de los metros suficientes para que haya un lugar con la necesaria tranquilidad. De esta manera, los centros escolares se convertirían en lugares de atracción e influencia social, y al mismo tiempo gozarían de una mayor protección y cuidado por parte de su entorno.

La interrelación de los centros educativos con su entorno social no sólo debe limitarse a unas buenas "experiencias" realizadas por algún profesor o grupo de profesores. Debe plantearse un enfoque del currículo que integre los conocimientos de los alumnos en la práctica docente, como vienen haciendo los buenos profesores. Es necesario partir de sus conocimientos previos y la experiencia vivida, de manera que la relación que existe entre los conocimientos que se le enseñan y su realidad no se convierta en un "acto de fe" en el que tiene que creer porque no lo termina de com-

probar. Muchos jóvenes menos predispuestos al conocimiento abstracto renuncian antes de tiempo a la cultura escolar por no ver esta relación, y cuando la ven, ya es demasiado tarde.

En una sociedad en vertiginoso cambio, se debe aspirar a “aprender a aprender”, como tantas veces se afirma, pero no se aplica. Hay muchos alumnos que no se adaptan a la escuela actual; y con la universalización de la escolarización este número ha aumentado. Echar las culpas a los alumnos de esta dificultad de adaptación no es más que querer ocultar el verdadero fracaso del sistema, que es quien debe adaptarse al alumno, lo mismo que la medicina debe adaptarse a cada paciente, no al revés. De esta manera se conseguiría despertar y potenciar las energías del alumno, verdadero agente de su propia formación, para un óptimo aprovechamiento de su esfuerzo. El éxito de la formación reside, en buena medida, en conseguir que el alumno sea el más interesado en ella; y esto requiere, entre otras cosas, que la formación llegue a formar parte de su vida de una manera integral, relacionada con su vida familiar y social.

## **2.2. El nuevo contexto de los Centros Educativos**

Se observa que, cada vez en mayor medida, los centros educativos están recibiendo iniciativas de colaboración de diversas entidades de su entorno social: 1) el incremento de apoyos de una diversidad de servicios públicos, 2) de ofertas de colaboración por parte de organizaciones privadas sin ánimo de lucro y 3) en alguna medida, también de empresas, especialmente en el ámbito de las prácticas de formación profesional del alumnado.

### *2.2.1. Incremento de apoyo a los Centros Educativos por parte de diversos servicios públicos*

En este punto hay que hacer observar que el incremento de apoyo viene a través de dos tipos diferentes de servicios públicos:

1. Los servicios específicos de apoyo a los centros educativos establecidos por la correspondiente administración educativa
2. Un conjunto variado de servicios públicos, dependientes de diversos ámbitos de la administración pública no dirigida a «lo escolar», que cada vez en mayor medida dirigen ofertas de colaboración a los centros educativos.

Respecto a los primeros, en los últimos años, se advierte en bastantes países el incremento por parte de las administraciones educativas de los servicios públicos de apoyo a los centros educativos, de tal forma que a la tradicional existencia de la Inspección Educativa (servicio que ha evolucionado desde el clásico enfoque casi exclusivamente centrado en el control, a un enfoque que incluye además importantes tareas de apoyo y asesoramiento a los centros educativos), se han venido a sumar

otros servicios de apoyo, asimismo dirigidos directamente al profesorado de los centros educativos para contribuir a un mejor desempeño de sus tareas específicas y al desarrollo de procesos institucionales de innovación (por ejemplo, las Unidades de Programas Educativos, los Centros de Profesores y Recursos, etc.) y servicios de apoyo indirecto al profesorado a través de la atención específica a las necesidades del alumnado y a las necesidades del centro educativo como institución (por ejemplo, Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógica, Equipos de Atención Temprana, etc.).

En este punto hay que señalar que a estos tipos de servicios proporcionados por las administraciones educativas central y/o autonómica, según el caso, se están sumando iniciativas de apoyo municipal a los centros educativos, a través, por ejemplo, del correspondiente Técnico de Educación.

En cuando a los segundos, se observa también recientemente el incremento de propuestas de apoyo y colaboración dirigidas a los centros educativos por parte de distintos tipos de servicios de las administraciones públicas, asimismo pertenecientes a los distintos niveles (central, autonómica y local).

Entre ellos destacan especialmente los Servicios Sociales, que están contribuyendo a la mejora de la situación del alumnado en riesgo social, inmigrante, perteneciente a minorías étnicas, etc., pero también hay que hacer notar que servicios públicos de muy diverso tipo dirigen ofertas de apoyo y colaboración a los centros educativos en mayor medida que en décadas anteriores. Tal es el caso, por ejemplo, de: la Dirección General de Tráfico (lleva a cabo iniciativas de colaboración con los centros educativos relativas a la Educación Vial del alumnado), Centros de Salud (colaboran en proyectos de Educación para la Salud, prevención de las drogodependencias, etc.), Museos públicos (gran parte de los mismos disponen ya de su correspondiente Departamento Didáctico para asesorar a los centros educativos sobre las visitas escolares y proporcionar material específico para las actividades curriculares que se pueden derivar de las mismas), Protección Civil (apoya programas específicos para la formación del alumnado de cara a su colaboración en catástrofes en las que se pueda ver inmerso en alguna ocasión), la Policía Local (suele colaborar con los centros educativos en jornadas de Educación Cívica y en campañas relativas a mantener limpia la ciudad, al cuidado ciudadano de parques y jardines, etc.)...

Este amplio conjunto de ofertas de colaboración va en aumento y está promoviendo el lento pero apreciable desarrollo de una verdadera **ciudad educadora**.

### 2.2.2. *El rol de las organizaciones privadas sin ánimo de lucro que colaboran con los centros educativos de su entorno*

Es ya una convicción compartida el que las personas se educan, aprenden y pueden mejorar su socialización a lo largo de toda la vida. Cabe recordar que en el *Libro Blanco sobre la Educación y la Formación* (1999) se señala una vez más la necesidad de una formación que desarrolle la autonomía e incite a “aprender a aprender”

a lo largo de toda la vida. Desde esta perspectiva se plantea en este trabajo la interrelación entre organizaciones privadas sin ánimo de lucro y la escuela. Estas interrelaciones estarán caracterizadas de una parte, por el contexto sociocultural y económico en el que se realizan y, de otra, por las finalidades y características propias de la entidad que la realiza.

### *Distintos ámbitos donde la persona se educa y aprende*

Existen múltiples instancias desde las que se desarrollan los procesos de socialización y de construcción del conocimiento de las personas y de los grupos sociales. A través de todas ellas las personas y los grupos van configurando su peculiar forma de ser y de relacionarse entre ellas y con los elementos que se incluyen en el concepto de cultura. El desarrollo de las personas y de los grupos no se puede entender al margen del contexto social en el que históricamente se desenvuelven. Se entienden los procesos educativos como procesos de desarrollo personales y sociales situados, influidos y que toman como referente un marco social y cultural. Desde un determinado marco económico, social y cultural, en interacción constante con otros referentes más amplios, las personas construyen significados, frutos de las interacciones externas y las interpretaciones subjetivas.

Por esto conviene tener en cuenta que el conocimiento se construye dentro de un contexto cultural que ofrece los recursos materiales y simbólicos, los instrumentos técnicos, las estrategias, las destrezas y los valores que legitiman el valor de las interpretaciones y de las prácticas individuales y colectivas. El desarrollo cognitivo y afectivo de cada persona es inseparable de procesos sociales que progresivamente interioriza. Es evidente que los diferentes escenarios sociales y culturales presentes en el contexto vital de cada sujeto van a provocar el desarrollo de culturas y saberes también diferentes, influenciados por la calidad y complejidad de los códigos lingüísticos, por los contenidos que se intercambian, así como por el valor o utilidad que se da al lenguaje como instrumento de intercambio y de organización del pensamiento y de la conducta.

En estos escenarios se construye el conocimiento cotidiano que toda persona posee. Este conocimiento cotidiano es una forma de entender el mundo que está en interacción continua con las demás formas de conocimiento especialmente con los aprendizajes escolares.

### *La escuela como eje articulador*

La escuela es un elemento más de la dinámica social. No se constituye como conjunto de relaciones mecánicas, la escuela se está haciendo históricamente. De hecho, a lo largo de la historia los lugares privilegiados, reconocidos como tales, del aprendizaje y de la educación se han ido modificando. Si hubo un tiempo en que la tarea de la escuela como instrumento de socialización e incorporación al mundo adulto estuvo clara, en esta época aparecen nuevas urgencias y necesidades ante las

que, con frecuencia, la sociedad y el conjunto de la ciudadanía se dirigen a la escuela reclamando respuestas.

Pero la escuela no puede dar respuesta de forma exclusiva a los cambios sociales y culturales que las sociedades modernas plantean. Más aún cuando en esos cambios se manifiestan con nitidez los desajustes del desarrollo socioeconómico en el que estamos inmersos. En este sentido es importante no caer en pedirle todo a la escuela; más bien se trata de clarificar responsabilidades y lograr que la escuela pueda realizar lo que le compete teniendo en cuenta las múltiples interacciones con otras instancias educativas: familia, medios de comunicación social, administraciones públicas y entidades privadas que, de hecho, ejercen también un influjo educativo importante, especialmente en los niños y los jóvenes.

Por otra parte, hay mucho escrito sobre la relación estrecha entre los sistemas educativos y la cultura dominante del entorno. Desde el objetivo de esta investigación, ahora sólo se pretende señalar que la escolaridad y sus mecanismos no conforman un mundo aparte, sino que se entrecruzan con la multitud de agentes y escenarios educativos que tienen cada vez más importancia en los procesos de formación de los jóvenes y los niños.

Los planteamientos constructivistas han puesto de relieve que los procesos de cognición están íntimamente ligados a la construcción de significados. Además se enfatiza el papel del sujeto en el proceso mediante el cual incorpora nuevos conceptos y nuevos significados a su estructura cognitiva y afectiva. Este planteamiento pone de manifiesto la estrecha relación entre construcción del conocimiento, entendido a veces como adquisición, y los procesos educativos, con frecuencia más ligados a la utilización y transformación de estos conocimientos.

Es decir, los procesos de educación formal no pueden evadir la responsabilidad de impulsar unos procesos de construcción del conocimiento al servicio de la formación de ciudadanos informados, conscientes, responsables del acontecer humano y felices, personas capaces de articular la información, de percibir e interpretar la realidad y de influir en ella a través de la acción política para resolver los problemas más acuciantes personales y colectivos.

El conocimiento cotidiano, que toda persona posee y que los alumnos compatibilizan con los aprendizajes escolares, no es un conocimiento estático ni "natural" sino una forma de entender el mundo que está en interacción continua con las demás formas de conocimiento y, por tanto, es diverso y está sujeta a evolución.

Desde este enfoque, el conocimiento escolar se define como el conocimiento que se propone y se elabora en la escuela, que participando de otras formas de elaboración del conocimiento (científico, cotidiano, filosófico, ideológico, etc.) aparece como un conocimiento diferenciado y peculiar, ajustado a las características propias del contexto escolar, pero que se pretende también que sea generalizable a otros contextos.

Se puede considerar el conocimiento escolar como integración didáctica de las distintas formas de conocimiento. Esta alternativa de una integración de las diferentes formas de conocimiento, frente a la mera traducción de lo científico a lo escolar, prima el papel de la escuela como un lugar de reflexión sobre las relaciones entre

los humanos, y entre éstos y el medio, teniendo como objetivo el enriquecimiento del conocimiento cotidiano y la progresiva complicación del mismo.

La naturaleza constructiva del psiquismo humano es lo que explica que la adquisición de los saberes y formas culturales, cuyo aprendizaje promueve la escuela, pueda ser una fuente de desarrollo personal. Ello permite que el aprendizaje de los saberes y formas culturales incluidos en el currículum puedan ser fuente de desarrollo personal de los alumnos y alumnas, en la medida en que potencien simultáneamente el proceso de construcción de la identidad personal y el proceso de socialización; es decir, en la medida en que les ayude a situarse de una manera activa, constructiva y crítica ante el contexto social y cultural del que forman parte.

La cultura propia del contexto escolar, con sus prácticas, escenarios, actores, episodios, formatos de interacción, actividades, tareas, contenidos, etc., conforman un todo característico. Para Pérez Gómez (1998:17) en la escuela se realiza un "cruce ecológico de culturas" por lo que necesita asumir la responsabilidad específica, que la distingue de otras instancias educativas, en el diálogo entre las diferentes culturas cuyo influjo está presente en el alumnado. Este autor señala las diversas culturas que se cruzan en la escuela:

- *Cultura pública*: alojada en las disciplinas científicas, artísticas, filosóficas, etc.
- *Cultura académica*: reflejada en las concreciones que constituyen el currículum.
- *Cultura social*: constituida por los valores hegemónicos del escenario social.
- *Cultura escolar*: presente en los roles, rutinas y ritos propios de la escuela como institución social específica.
- *Cultura privada*: adquirida por cada alumno/a a través de las experiencias de intercambios espontáneos con su entorno.

Considerar la escuela como ámbito donde interactúan las diversas culturas puede ayudar a analizar algunos de los complejos procesos que allí se producen. Diversos autores clasifican los modos de situarse la educación escolar ante las relaciones con las culturas; una de estas clasificaciones es la siguiente (Candau, 1994:18):

- *Acrítica*: supone no tener conciencia clara de lo que supone la presencia de distintas culturas en la escuela.
- *Transcultural*: considerar que los conocimientos que se transmiten en la escuela tienen un carácter transcultural, supone que estos conocimientos tienen validez universal.
- *Asimilacionista*: plantear como objetivo de la escolarización la integración y asimilación de todos los grupos culturales por la cultura mayoritaria o hegemónica.
- *Radical*: afirma la necesidad de favorecer el respeto a la diversidad cultural mediante el establecimiento de redes escolares distintas.
- *Intercultural*: parte de la necesidad de que toda cultura, al ponerse en relación con otras, acepte entrar en un proceso de interacción y modificación, valorando la comunicación recíproca.

Dependiendo de cuál sea la postura adoptada, se deducirán diferentes maneras de concebir y de desarrollar las finalidades de la construcción del conocimiento y de la elaboración de los saberes escolares. De aquí también se derivan diferentes formas de comprender el proceso de enseñanza-aprendizaje, los roles de los diferentes actores que intervienen y las estrategias de aprendizaje.

Para que la escuela sea motor de desarrollo personal y social para todos los alumnos y alumnas, para que contribuya a la formación de ciudadanos conscientes y críticos, y para que sea una instancia de diálogo de saberes, necesita la complementariedad de otras instancias educativas empeñadas en estos mismos fines.

### *Propuestas de intervención socioeducativa*

Las propuestas de intervención socioeducativa que realizan las organizaciones privadas sin ánimo de lucro tienen en común una convicción compartida: el derecho del alumnado a contar con referentes educativos en distintas instancias sociales o, dicho de otra manera, que distintas instancias de socialización han de favorecer, con las peculiaridades que le son propias, procesos educativos. No en vano, la educación como tarea que a todos compete, y en la que de una u otra forma todos estamos implicados, no se realiza en una instancia única, la escuela, sino en muchas complementarias -o quizás, en ocasiones, contradictorias-: las familias, los grupos de iguales, la calle, las actividades de ocio y tiempo libre, etc.

Parece importante plantear desde el principio la necesidad de que las intervenciones socioeducativas de organizaciones privadas sin ánimo de lucro, consideradas en este trabajo, se realicen con características democráticas, públicas. Convendría tener en cuenta especialmente, por una parte, la apertura de sus actividades a los distintos grupos sociales del contexto y, por otra, el papel que han de desempeñar como facilitadoras de las relaciones de la escuela con el contexto. Además es importante considerar en qué medida las actividades de organizaciones privadas sin ánimo de lucro entienden el contexto del alumnado como lugar de aprendizaje, valoran los saberes contextualizados y los tienen en cuenta como mediación imprescindible en los procesos de enseñanza-aprendizaje formalizados que se realizan en el ámbito escolar.

Muchos de los problemas que se dan en la escuela no empiezan ni acaban en ella; asimismo, los problemas que se dan en estos contextos tampoco empiezan ni acaban en ellos. Más bien existe una gran interrelación entre los problemas, por lo que urge una gran interrelación en la búsqueda de soluciones, asumiendo la diferenciada responsabilidad entre los/as ciudadanos/as y los distintos agentes sociales. La validez de la propuesta: "a cada problema su ámbito de solución adecuado" no tiene nada que ver con que sean compartimentos estancos. Se trata más bien de las perspectivas generadas por las teorías del desarrollo a escala humana. El enfoque del desarrollo a escala humana plantea como imprescindible buscar la coordinación y la coherencia de distintas pequeñas soluciones dirigidas a afrontar los grandes problemas. Desde esta conciencia global y sistémica, el planteamiento de las relaciones

entre la escuela y las organizaciones privadas sin ánimo de lucro que realizan actividades dirigidas a su alumnado (en horario escolar y/o extraescolar), se hace desde el supuesto de la contribución conjunta a la realización del derecho a una educación de calidad, gratuita y obligatoria para todos/as. Este derecho a la educación no se agota en el derecho a la escolarización.

### *Diversos ámbitos de intervención*

Cuando se habla de intervenciones socioeducativas aparece una gran diversidad de ámbitos de intervención y, en consecuencia, la dificultad de delimitar el campo que puede abarcar estas intervenciones. En principio es válido considerar que en el origen de todas ellas hay unas necesidades detectadas, a las cuales la escuela, el centro educativo de educación formal, no puede dar respuestas adecuadas. En algunos casos, incluso, no le corresponde darlas. Desde esta clave de necesidades a las que se intenta responder, se puede establecer una clasificación de las intervenciones socioeducativas:

- Aquellas intervenciones relativas a temáticas educativas que, hasta ahora, no han tenido especial relevancia en el currículum vigente. En esta categoría se incluyen todas aquellas que se caracterizan por su especial incidencia en aspectos tales como: Educación Intercultural, Educación para la Salud, Educación para el Consumo, etc., así como las que pretenden acercar a la escuela una visión y comprensión adecuadas de las relaciones norte/sur a escala planetaria, poniendo de relieve, tanto los desajustes existentes, como posibles vías de modificación de los mismos.
- En otro grupo se pueden considerar las intervenciones socioeducativas que tienen especialmente en cuenta a los colectivos que -por situaciones personales, sociales, económicas o culturales- tienen mayor dificultad de integración escolar. Este gran apartado incluye, tanto a las que se dirigen especialmente a minorías étnicas o a inmigrantes, como aquellas que, normalmente centradas en contextos socioeconómicamente desfavorecidos, realizan tareas genéricamente denominadas de “apoyo escolar”. En todas ellas se encuentran propuestas de acercamiento entre el saber cotidiano y el saber escolar, tanto en el aspecto de facilitar la integración en la cultura escolar, como en la recuperación personal y social de los saberes y culturas propias de los distintos contextos socioculturales, algunos poco valorados en la escuela.
- Otro gran grupo de intervenciones socioeducativas son las centradas en el tiempo libre como espacio educativo. En ellas, dentro de una gran gama de actividades y metodologías, se trabajan con especial relevancia los objetivos relacionados con procesos de socialización y autonomía desde la experiencia de lo lúdico.

### *Hacia un contexto educativo de calidad*

Se considera contexto educativo de calidad aquel que hace posible que la experiencia colectiva de cada ciudadano/a, de cada comunidad o de cada grupo social -en su vida, en su trabajo, en su modo de comportamiento, en sus relaciones con los

otros- se transforme en fuente de cuestionamiento, de creatividad, de participación y, por tanto, de conocimiento. Las actividades de intervención socioeducativa han de ser un elemento presente en la configuración de un contexto educativo de calidad.

Desde la perspectiva aquí planteada, organizaciones privadas sin ánimo de lucro pueden y tienen que realizar un imprescindible papel, favoreciendo la interacción efectiva entre los centros escolares y el entorno social de pertenencia, al mismo tiempo que colaboran en la construcción de un contexto educativo de calidad en los barrios donde están ubicadas.

### 2.2.3. *Los centros educativos y las empresas*

Una de las cuestiones fundamentales que es preciso plantearse, siempre que se habla del centro educativo y su entorno social, son los distintos grados de influencia y de implicación que este entorno ejerce sobre él. Hay que ser conscientes de cómo este entorno está condicionando y, en la mayoría de los casos, cómo las fuerzas externas determinan sus actuaciones.

Las organizaciones educativas, sus protagonistas, sus actores y sus usuarios no son independientes de las estructuras básicas, sociales y económicas de su entorno próximo, sino que, en buena medida, las entidades sociales (organizaciones privadas sin fines de lucro, servicios públicos y empresas ubicados en su proximidad) condicionan sus aspiraciones, metas, logros y funcionamiento.

La premisa esencial, punto de partida para el estudio de las posibles colaboraciones de la escuela con su entorno social, es que los centros educativos, como organizaciones, no pueden ser considerados independientes de su entorno.

El centro educativo tiene la obligación de tratar de conjuntar, de manera eficiente y eficaz, las distintas tensiones derivadas de las expectativas deseadas o creadas por los padres, por la sociedad y por la política, junto a los aspectos morales, cognoscitivos, integradores y económicos de la enseñanza. Se tiene la esperanza de que los centros educativos produzcan ciudadanos cuyos comportamientos sean acordes con lo que de ellos se espera, bien adaptados y, al mismo tiempo, que seleccionen y preparen ciudadanos capaces de asumir con éxito los distintos papeles o roles dentro del ámbito laboral.

Precisamente, con el fin de potenciar esta última opción es preciso, teniendo en cuenta el grado de libertad y autonomía de que dispone el centro educativo, fomentar la colaboración de las distintas entidades que configuran el tejido empresarial del entorno próximo en que está ubicado. Esta colaboración dispone de distintos campos de acción que tratará de conjuntar los diferentes y lícitos intereses derivados de los objetivos y metas que, tanto el centro como las empresas, tienen programados. La conjunción de los mismos es una tarea que en ningún caso ha de entenderse como ardua o complicada, sino como acciones que facilitan posturas de acercamiento a las que unos y otras se han de sentir obligados a conseguir.

Cada vez más, los profesionales de la educación van siendo conscientes de que

se han de esforzar en fomentar y facilitar las relaciones externas del centro docente y defender y promover, no sólo la proyección de la imagen y el interés del mismo, sino la participación de los de *fuera* para que cuenten lo que hacen, sus preocupaciones, sus inquietudes. En una palabra, para conocerlos. La escuela y la empresa son lugares de adquisición de conocimientos complementarios, que se han de esforzar para conseguir su aproximación. Crear, aumentar o reforzar -según los casos- lazos de colaboración entre escuela y empresa es, sin duda, beneficioso para todos. No obstante en su expresión más tradicional, las relaciones entre empresa y educación son distantes. Desde siempre y con frecuencia, la posición de la empresa ha sido la de crítica al sistema educativo, la de diagnosticar los problemas y deficiencias, más que de llevar a cabo acciones concretas encaminadas a solventar tareas de mejora.

Las últimas tendencias de globalización en todos los aspectos, las exigencias derivadas de los avances tecnológicos y el consecuente cambio de perfil que se requiere en cuanto a la caracterización del *capital humano*, hace que las empresas tengan que asumir una nueva responsabilidad, debido a que la supervivencia en el mercado exige el perfeccionamiento de sus *recursos humanos*. Es así como surgen iniciativas asociativas entre el empresario y el sector educativo. Sin embargo, es preciso que tal compromiso cooperativo se institucionalice como garantía de eficacia y continuidad de los esfuerzos educativos. Acercar la escuela a la empresa es, pues, una prioridad en la que deben participar los interlocutores sociales. Para lo cual han de tenerse en cuenta necesidades, condicionamientos, circunstancias o elementos determinantes, tales como:

1. *Abrir la educación al mundo del trabajo.* Los elementos que la escuela ha de tener en consideración para aportar al mundo laboral, sin reducir la finalidad fundamental de la educación, son:

- La comprensión del mundo del trabajo.
- El conocimiento de las empresas.
- La percepción de los cambios que influyen en las actividades de producción.

2. *Implicar a las empresas en el esfuerzo de formación, no sólo de sus empleados, sino también del resto de jóvenes y adultos.* La formación no puede concebirse únicamente como medio de proporcionar una mano de obra cualificada a las empresas; estas tienen también una responsabilidad general con la educación escolar.

3. *Fomentar la cooperación entre escuela y empresa.* Recuperando la figura del *aprendiz* en su sentido más amplio, se refuerzan los vínculos de esa cooperación tan anhelada entre escuela y empresa. Este método de formación está adaptado a todos los niveles de cualificación y no sólo se ha de entender como destinada a los empleos de menor nivel. Son muchos los países de Europa los que ya han empezado a desarrollar la figura del *aprendiz* en la enseñanza media y superior; sirvan como

ejemplo, la *Escuela Superior de Comercio* (ESSEC), de Francia; la *London Business School*, del Reino Unido; la *Universidad de Bocconi de Milán*, en Italia, la *Universidad de Mannheim*... Ser *aprendiz* aporta a los jóvenes una doble vertiente en su formación; por un lado los conocimientos necesarios, y por otro, una experiencia de vida y de trabajo en la empresa. Les brinda un primer contacto con el mundo de la producción y les da unas bazas considerables para lograr el éxito en su entrada al mercado de trabajo.

Las relaciones entre formación y empleo, entre escuela y trabajo, han cambiado profundamente en los últimos años, lo siguen haciendo y lo harán aún más en un futuro próximo. Ha cambiado tanto la escuela como la empresa y las relaciones que entre ellas existían. Este cambio se ha manifestado tanto en el tiempo como en el espacio, en las formas y en los contenidos, en los aspectos formales, legales e institucionales.

Entre ambos escenarios -el del *saber* y el del *hacer*- se producen cada vez más viajes de ida y vuelta, a través de caminos y paradas, con diferentes ritmos y velocidades. El cambio ha sido espectacular. Ya no basta con las viejas y uniformes lecciones aprendidas de manera fría y sin motivación, ni es suficiente con la *¿experiencia?* acumulada tras continuos años de actividad monótona a pie de máquina. El cambio tecnológico y productivo exige un ajuste continuado y permanente entre ambas dimensiones y las fronteras y muros que antaño separaban la formación (en su acepción academicista) y empleo tienden a desaparecer. Los estudiantes precisan de prácticas en empresas y los trabajadores necesitan volver a las aulas.

Como todas las grandes mutaciones o transformaciones, también esta tiene sus costes y contradicciones: jóvenes sobradamente preparados en paro, adultos posparados sin billete de vuelta, agitación en el mercado de valores -tanto de cambio o económicos, como de usos y costumbres-, multiplicación de títulos y profesiones, trayectorias cambiantes a lo largo de la vida laboral, etc.

Es precisamente en este proceso de cambio cuando la educación, y más específicamente la formación profesional, se convierte en factor estratégico decisivo de eficacia, tanto económico como social, en cuya promoción coinciden gobiernos y fuerzas sociales -trabajadores y empresarios- puesto que *constituyen un eje fundamental tanto para el buen funcionamiento del mercado de trabajo como para la creación de nuevos puestos de trabajo, la promoción personal y profesional de los trabajadores, el desarrollo de la igualdad de oportunidades, la competitividad de las empresas y la calidad de los servicios y productos* (Preámbulo del Acuerdo de Bases sobre la Política de Formación Profesional, firmado el 19 de diciembre de 1996 por los Ministros de Trabajo, y de Educación y Cultura, y los representantes de CC.OO., UGT y CEOE-CEPYME).

La escuela debe proporcionar información y orientación profesional. Dentro del *marco curricular*, el centro educativo debe preparar al alumnado, en sus últimos años de Enseñanza Obligatoria, para su elección profesional. Se han de proponer tres grandes objetivos:

- Acercar a los jóvenes al mundo del trabajo, facilitándoles su conocimiento y familiarización.
- Ofrecer una orientación sobre los diferentes sectores profesionales.
- Brindar una madurez necesaria para la elección profesional, es decir, poner al alumnado en situación de reconocer y desplegar sus propios intereses y capacidades.

Los jóvenes deben disponer, a través de guías y publicaciones, de amplias oportunidades de información antes de elegir su profesión, poder someterse a *tests* de aptitudes e intereses para determinadas profesiones y obtener a partir de ello una orientación individual. Aun así, la elección de la profesión más adecuada encierra, a nivel individual, serias dificultades, puesto que, en la mayoría de los casos, se trata de una decisión vital. Entre otras dificultades cabe señalar:

- A las recomendaciones de padres, amigos y conocidos se concede frecuentemente mayor importancia que a la orientación profesional recibida. Esto no tiene que ser ningún inconveniente si se conoce de antemano este hecho y se sabe encauzar y/o reorientar.
- La gran variedad de oficios y profesiones reconocidas -se conocen más de cuatrocientas- dificultan considerablemente una decisión fundada.
- El oficio elegido; quizás no exista en la localidad de residencia del alumno el puesto de formación deseado.
- Se valora de forma poco real las posibilidades personales, así como las perspectivas futuras de la profesión elegida.

El sistema educativo prevé la existencia de niveles de formación profesional acompañados de asistencia a centros de trabajo no ligados al propio centro educativo, tales como la FP prevista en la Ley General de Educación de 1970, o los Ciclos Formativos de la Ley Orgánica de Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE) de 1990.

Efectivamente, el R.D. de Ordenación de la Formación Profesional de 1976 contempla la necesidad de programar una adecuada colaboración de empresas y centros educativos, que propicien una mayor conexión con el ámbito del trabajo. Tuvieron que pasar seis años para que en 1982 esta colaboración se plasmará en el *Convenio* suscrito por el Ministerio de Educación y Ciencia, el de Trabajo y Seguridad Social y la CEOE. En el curso 1983/84 se pone en marcha, con carácter experimental, dicho convenio con el denominado *Programa de Formación en alternancia* para que los alumnos de Formación Profesional de Segundo Grado -Régimen General y Régimen de Enseñanzas Especializadas- pudieran realizar prácticas en empresas. Estas prácticas se fueron generalizando progresivamente y en la actualidad todos los alumnos de FPII pueden realizarlas. Su duración está comprendida entre dos y tres meses.

Ocho años después, la LOGSE en su artículo 34.2 asume la necesidad de formación práctica en los centros de trabajo incluida en el currículo de la Formación Profesional Específica. En los Ciclos Formativos, tanto de grado Medio como de Grado Superior se incluye el Módulo de *Formación en Centro de Trabajo (FCT)* en el que se establece que cada alumno esté en una o más empresas alrededor de 400 horas.

La misma LOGSE, en su artículo 23.2 establece que *para los alumnos que no alcancen los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria se organizarán programas específicos de Garantía Social con el fin de proporcionarles una formación básica y profesional que les permita incorporarse a la vida activa o proseguir sus estudios en las distintas enseñanzas*. Este Programa de Garantía Social consta de dos componentes formativos: uno, de recuperación de las áreas correspondientes al currículo establecido con carácter general, y otra de carácter fundamentalmente profesionalizador. A grandes rasgos sus destinatarios son:

- Alumnos de más de 16 años, con dificultades de aprendizaje, que no han alcanzado los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria y quieren continuar su escolarización para acceder a los Ciclos Formativos de Grado Medio.
- Jóvenes que, en el período de transición del nuevo sistema, a los 16 años abandonan los centros educativos sin haber alcanzado los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria.

Como ejemplo de programas de formación profesional, de carácter no reglado y promovidos por entidades, en el ámbito de la comunidad autónoma, se puede citar el *Plan de Transición al Trabajo*, iniciado en Cataluña en 1986, con anterioridad a la implantación del *Programa de Garantía social*. Los objetivos que influyeron en su aparición fueron, principalmente, la necesidad de ofrecer una vía de salida, alternativa al sistema educativo para los jóvenes que no habían alcanzado los objetivos de este, y que carecían de recursos personales y profesionales para que pudieran encontrar trabajo o continuar su formación. La condición para acceder a ellos son: tener entre 16 y 25 años y estar en el paro; en cuanto a su nivel de estudios, no se requieren ninguna titulación.

También, como ejemplo de la iniciativa de la empresa en la formación profesional, sirva el *Plan de Formación Agrupado para las PYMES*, llevado a cabo por una empresa privada del sector servicios para planificar e implementar planes de formación continua, dirigidos a empresas de un mismo sector con necesidades comunes y poder ofrecer soluciones a nivel teórico y práctico. Desde la detección y análisis de las necesidades, hasta la evaluación final de los objetivos alcanzados, se intercalan etapas de recogida de sugerencias respecto a las preferencias formativas de cada empresa, se conciertan reuniones de carácter informativo y orientativo, se inician procesos de estudio y actualización de los contenidos referentes a las técnicas de producción más innovadores -con la finalidad de ofrecer actividades formativas realmente atractivas por su carácter optimizador-, se llevan a cabo actividades de capacitación y concienciación pedagógica dirigidas a los expertos formadores; se prepara y elabora material didáctico; a nivel administrativo se lleva un control exhaustivo, tanto de los gastos como de los recursos disponibles, para poder evitar situaciones de insolvencia o de falta de recursos que obligasen a paralizar el inicio o la continuación de las diferentes actividades formativas.

Se tiende a concentrar grandes esfuerzos en el fomento de la formación profesional ocupacional o continua, en aquellos sectores de la población que presente

mayores necesidades. Desde 1993 se están llevando a cabo cursos de formación ocupacional para personas que se encuentran en situación de desempleo. Los contenidos de estos cursos se centran en aspectos relacionados con las tareas administrativas, como son la contabilidad, la gestión comercial o empresarial, la normativa laboral, la atención al cliente y las estrategias para crear una empresa, entre otros. Respecto a la formación continua se aborda también la formación permanente de las PYMES, ofreciendo cualificación a los niveles profesionales menos preparados, y reciclaje a los profesionales cualificados que precisan de conocimientos actualizados acordes con las nuevas exigencias.

Todo lo anterior no implica que la relación centro educativo-empresa se centre exclusivamente en la realización de prácticas laborales. Por el contrario, centros educativos y empresas suelen establecer un conjunto más amplio de relaciones, en los distintos niveles del sistema educativo. En efecto, cabe establecer tres grandes ámbitos:

1. El ámbito más clásico, realización de prácticas en empresas.
2. Colaboraciones establecidas a iniciativa del centro educativo, tales como financiación de actividades y donación de recursos materiales, orientación profesional, colaboración en la organización de talleres profesionales en el centro educativo, etc.
3. Colaboraciones establecidas a iniciativa de la empresa como, por ejemplo, jornada de puertas abiertas, actividades para el enriquecimiento curricular, concursos para el alumnado, estímulo a la investigación didáctica del profesorado, etc.

Cabe señalar, sin embargo, que los dos últimos ámbitos, aunque dan lugar a experiencias de colaboración centro educativo-empresa en diversos niveles del sistema educativo (Infantil, Primaria, Secundaria y Educación de Adultos), estas experiencias por su propia naturaleza son mucho menos conocidas, más difusas y mucho menos sistemáticas que las del primer ámbito. Los tres grandes ámbitos han sido objeto de análisis en esta investigación.

### 2.3. Planteamiento de la investigación

La necesidad de que los centros educativos obtengan la colaboración de las familias y del entorno social ha sido un punto común de insistencia entre los especialistas, en todos los países desde la implantación de los primeros programas de **educación compensatoria**, a los que posteriormente se han sumado los responsables del diseño y desarrollo de los programas de **educación intercultural**. Cabe recordar a título de ejemplo en este punto que hace más de una década que la investigación *Establecimientos escolares en transformación: el centro educativo comunitario y su rol compensatorio* (Martín-Morcno Cerrillo, 1989 b) -que fue seleccionada en el Concurso Público de Ayudas a la Investigación Educativa del CIDE- puso de manifiesto la importancia de las prácticas de interrelación centro educativo-entorno, en el marco de la educación compensatoria dirigida a limitar el fracaso escolar en las zonas sociocultural-

mente más desfavorecidas. En ese mismo trabajo de investigación, se detectaron, analizaron y sistematizaron las modalidades de interrelación centro educativo-comunidad que se estaban desarrollando en nuestro entorno educativo.

No obstante, en los últimos años, se ha ido advirtiendo asimismo la necesidad de reclamar también la interrelación centro educativo-comunidad para el adecuado desarrollo académico y educativo de **todo el alumnado**, sea cual sea el grupo socio-cultural al que pertenezca. Así, por ejemplo, una investigación más reciente, *Desarrollo Organizativo de los Centros Educativos Basado en la Comunidad* (Martín-Moreno Cerrillo, 1996 a), realizada en los países situados en la vanguardia de las fórmulas de interrelación centro educativo-entorno (Estados Unidos y Canadá) y también en nuestro entorno educativo, ha puesto de manifiesto la actual emergencia de una nueva forma de pensar sobre el presente y el futuro de las conexiones entre las instituciones educativas y los entornos sociales en los que se encuentran insertas. Esa misma investigación condujo a la obtención de los parámetros, tipología y modelos (11 modelos) del desarrollo organizativo de los centros educativos basado en la comunidad.

No cabe duda de que el entorno de cada centro educativo contiene una serie de posibilidades para su desarrollo institucional y para el incremento de los niveles de éxito escolar de su alumnado, pero es un hecho constatable que una gran parte de esas posibilidades no son suficientemente aprovechadas por el profesorado. Basten como ilustración unas breves referencias sobre los resultados de las cuatro investigaciones siguientes.

Cabe referirse, en primer lugar, a una investigación etnográfica realizada en 1993 por Fernández Enguita, *La profesión docente y la comunidad educativa*, sobre 9 centros educativos de Madrid, que fueron seleccionados mediante contactos personales, lo que si bien pudo introducir cierto sesgo en la investigación, no es menos cierto que cabe entender que los centros que aceptaron participar en ese estudio se caracterizaban por un ejercicio poco problemático de la participación. No obstante lo anterior, las conclusiones de esta investigación pusieron de manifiesto que, generalmente, los padres se mueven en los centros educativos entre la indiferencia y la impotencia respecto a su participación en los mismos, por cuanto: sus competencias son escasas, su grado de participación es bajo y su efectividad es débil (cfr. Fernández Enguita, 1993: 108).

En segundo lugar, una investigación realizada por Santos Guerra en 1997, *El crisol de la participación. Estudio etnográfico sobre la participación en consejos escolares de centro*, durante los cursos académicos 1993-94 y 1994-95, estableció como objetivo el de llevar a cabo un análisis de la participación en los consejos escolares de los diversos miembros de la comunidad educativa. Esta investigación se realizó mediante un estudio de casos de 5 centros educativos de Málaga-capital y entre las conclusiones que obtuvo cabe destacar las siguientes: inoperancia participativa en cuestiones de fondo respecto a los padres, la práctica inasistencia a las reuniones del consejo escolar del representante municipal e insuficiencia de los mecanismos de representación para padres y alumnos.

En tercer lugar, hay que recordar que en 1998, el análisis realizado por el INCE sobre la educación secundaria obligatoria detectó respecto a la participación de los padres del alumnado en los centros educativos que la preocupación de este colectivo, tanto por la gestión, como por los planteamientos educativos del centro escolar, es realmente minoritaria, puesto que, en general, su interés se centra en la realidad directa de sus propios hijos y, más concretamente, en que no tengan problemas en el centro (INCE, 1998, tomo 6: 70). Los resultados de esta misma investigación han puesto de manifiesto que el 40% de los padres manifiesta no conocer el funcionamiento del consejo escolar de centro. Por el contrario, sólo un 5% afirma desconocer la existencia de una o varias APAs, según el caso, en el establecimiento escolar.

Por último, la cuarta investigación, *Bancos de Talento. Participación de la Comunidad en los Centros Docentes* (Martín-Moreno Cerrillo, 2.000), -que, concluida en 1998, fue distinguida en el concurso de Premios Nacionales de Investigación Educativa fallado por el Jurado en 1999-, se planteó como objetivo general el de indagar sobre la construcción del rol de participante externo en los establecimientos escolares desde la perspectiva de los profesionales de los centros de educación infantil, primaria y secundaria. Este trabajo se diseñó como una investigación centrada en el amplio marco de la ecología escolar y se dirigió a buscar una explicación al bajo índice de participación externa que se advierte en los centros educativos; se centró en lo que los profesionales de los centros educativos piensan qué hacen y deben hacer los padres y otros miembros de la comunidad en el establecimiento escolar. El diseño metodológico de esta investigación asumió que lo que estos dos grupos hacen (su toma de decisiones acerca de su efectiva participación) está fuertemente influenciada por lo que su contraparte (los profesionales del centro educativo) cree que deben hacer y por las ofertas de participación que les dirigen.

Para la obtención de los datos, se seleccionó una muestra aleatoria, integrada por 209 profesionales de los centros educativos, de entre los siguientes cuatro colectivos: 1) el profesorado de los centros de educación infantil, primaria, ESO y bachillerato (N=105), 2) los directores y miembros de equipos directivos (N=55), 3) los orientadores/psicopedagogos (N=32) y 4) los inspectores (N=17). Tanto en la obtención de los datos, como en el análisis de resultados, se primó el enfoque cualitativo, si bien, atendiendo al tamaño de la muestra seleccionada, también se analizaron y expusieron las tendencias que marca la cuantificación.

Los resultados que obtuvo la citada investigación son diversos y numerosos, atendiendo al doble enfoque cualitativo/cuantitativo. En líneas generales cabe señalar: 1) se detectaron las razones del bajo nivel de participación de los padres/madres en la elección de sus representantes en el consejo escolar, 2) las estrategias que podrían incrementar esa participación, 3) las ventajas e inconvenientes de que un padre o madre sea a la vez representante de los padres/madres en el consejo escolar y miembro de la junta directiva del AMPA, 4) los temas que suscitan mayor interés de los representantes de los padres/madres, del representante municipal y del representante de las instituciones laborales (cuando existe), respectivamente, en el consejo escolar, 5) los tipos de propuestas que suelen presentar las APAs distintas a las relativas a las actividades extraescolares,

6) los tipos de colaboración que se considera que debe establecer un centro educativo con otros centros, entidades u organismos próximos, 7) la conveniencia o inconveniencia de que los padres/madres del alumnado participen, no sólo en actividades extraescolares, sino también en actividades escolares, 8) las características de los padres/madres que tienden a colaborar en las actividades escolares y los problemas que puede plantear a la organización del centro educativo esta colaboración, 9) la conveniencia o inconveniencia de la participación desinteresada de personas externas (que no sean padres/madres de alumnos del centro) en actividades escolares, 10) las características de las personas externas que tienden a ofrecer al centro educativo su colaboración en actividades escolares y los problemas que puede plantear la misma a la organización escolar, 11) el rol del equipo directivo y de las APAs en las actividades post-jornada escolar y 12) los tipos de actividades que deberían realizar los centros educativos para incrementar la participación de los padres/madres y de otros miembros de la colectividad local.

A todo ello, la citada investigación añadió la construcción, a partir de los resultados obtenidos, de un modelo para el desarrollo del rol de participante externo en los centros educativos. Finalmente, la misma investigación concluyó subrayando que la comunidad en la que está inserto cada centro educativo integra un conjunto de bancos de talento que generalmente permanece infrutilizado por ese mismo centro.

Hasta aquí las breves referencias sobre las cuatro investigaciones citadas, las cuales están poniendo de manifiesto que las posibilidades de participación del entorno social en los centros educativos no son suficientemente aprovechadas por el profesorado. A pesar de la situación deficitaria que las cuatro investigaciones referidas han detectado sobre la participación externa en los centros educativos, hay que reconocer que se observa que algunos centros educativos están realizando experiencias relevantes en esta línea, al tiempo que un número creciente de entidades de diversos tipos están ofertando, cada vez en mayor medida, colaboraciones de interés pedagógico a los establecimientos escolares.

El planteamiento de la investigación que se expone en el presente volumen, se enmarca precisamente en esta perspectiva y se ha dirigido a detectar, analizar y sistematizar estrategias relevantes de interrelación centro educativo-comunidad. Obedece a la necesidad de disponer de datos actuales sobre el tema, ya que una investigación precedente (Martín-Moreno Cerrillo, 1989 b) fue realizada hace ya más de una década, tiempo en el que se observa que la interrelación centro educativo-entorno social en Madrid-capital ha seguido un amplio proceso de desarrollo, dirigido a cubrir nuevas necesidades. Asimismo se trataba de detectar, analizar, sistematizar y difundir experiencias relevantes de interrelación que se están llevando a cabo en nuestro entorno, dada la casi inexistencia de este tipo de análisis en nuestro contexto; en efecto, en otros contextos, tal es el caso del norteamericano, sí se han llevado análisis de este tipo (por ejemplo, Martín-Moreno Cerrillo, 1996 a).

Es evidente la necesidad de disponer de análisis realizados en el presente, y sobre nuestro contexto, de las modalidades de interrelación más significativas que se están desarrollando en la actualidad. La investigación que se expone en el presente volumen se sitúa en esta línea.

3

## DISEÑO METODOLÓGICO



En esta investigación se ha aplicado una metodología cualitativa, dirigida a detectar, analizar y sistematizar el amplio y diverso ámbito de la interrelación de los centros educativos de Madrid-capital con su entorno social. Seguidamente se exponen: los objetivos establecidos en esta investigación, las poblaciones y muestras sobre las que se ha llevado a cabo, la áreas de indagación, los instrumentos elaborados para la obtención de los datos (tanto de los informantes-clave, como de centros educativos y entidades) y el tipo de análisis realizado.

### **3.1. Objetivos**

El objetivo general ha sido investigar las experiencias de actividades conjuntas que se vienen desarrollando entre los centros educativos y el entorno social en el que se encuentran insertos (actividades que supongan una ampliación de lo estrictamente establecido como obligatorio por la legislación vigente) y que están transformando positivamente los niveles de logro educativo y de integración social del alumnado, y del entorno social que participa en ellas.

Se ha pretendido detectar («sacar a la luz») prácticas relevantes de interrelación centro educativo-entorno social, que están siendo valoradas positivamente por la comunidad escolar, al objeto de obtener modelos de actuación positiva que están potenciando la relación entre la institución educativa y su entorno, y que pueden tener un valor paradigmático para otros centros y entidades interesados en incrementar la relación.

Concretamente, los objetivos específicos perseguidos han sido los siguientes:

1. Detectar, analizar y sistematizar experiencias relevantes de interrelación que estén realizando los centros educativos con su entorno social y que puedan servir como referencia para potenciar el trabajo con las familias y el enriquecimiento de la oferta educativa de los establecimientos escolares.

2. Detectar, analizar y sistematizar experiencias relevantes que lleva a cabo el tejido social que colabora con los centros educativos en los ámbitos señalados en el punto anterior y cuya realización es considerada de interés pedagógico y útil por la comunidad educativa y el barrio.

### **3.2. Poblaciones y muestras**

Este punto de la investigación ha implicado tres fases. En primer lugar, la determinación de las poblaciones en las que se llevaría a cabo la recogida de datos. En segundo lugar, la determinación de un amplio conjunto de informantes-clave a través de cuyas informaciones fuese posible seleccionar los elementos que integrarían las diversas muestras, las cuales, en función de los objetivos de esta investigación, debían obtenerse a partir de un muestreo cualitativo. Y en tercer lugar, la efectiva selección de estas muestras.

### 3.2.1. Poblaciones

Esta investigación se ha centrado en dos poblaciones extraordinariamente amplias:

1. Los centros de Educación Infantil, Primaria, Secundaria y de Educación de Adultos situados en Madrid-capital.
2. Entidades del entorno social, lo que comprende: organizaciones privadas sin ánimo de lucro, entidades de servicio público y empresas, que están llevando a cabo experiencias de colaboración con los distintos tipos de centros indicados en el punto anterior.

Es evidente que la segunda población está integrada por tres conjuntos de entidades muy diferentes. En primer lugar, bajo la denominación de organizaciones privadas sin ánimo de lucro se incluyen: asociaciones (incluidas las APAs y las asociaciones de barrio, de vecinos, etc.), ONGs y fundaciones ligadas a las mismas.

En segundo lugar, las entidades de servicio público que llevan a cabo iniciativas de interrelación con los centros educativos, comprenden tanto los servicios específicos de la administración educativa destinados al apoyo de los centros educativos (EOEPs, EATs, CPRs, etc.), como los servicios públicos de otras administraciones que, aun no perteneciendo al ámbito educativo, realizan ofertas de interrelación a los centros educativos de su entorno en el ámbito de su especialidad (protección civil, educación vial...).

En tercer lugar, las empresas constituyen un colectivo de entidades en el que se han incluido no sólo las empresas propiamente dichas, sino también fundaciones ligadas a las mismas, por considerar que a pesar del carácter no lucrativo de estas últimas, no cabía incluirlas, en función de los objetivos de esta investigación, junto con las fundaciones ligadas a organizaciones privadas sin ánimo de lucro.

### 3.2.2. Informantes-clave

En las dos amplias poblaciones citadas se ha llevado a cabo un muestreo cualitativo, dirigido a la búsqueda de experiencias relevantes de interrelación centro educativo-entorno social. Se trataba de realizar un estudio de casos cualificados que dieran cuenta de la extraordinaria diversidad de posibilidades llevadas a la práctica, independientemente de su frecuencia estadística.

El punto inicial de esta parte del diseño metodológico fue la observación de la gran heterogeneidad de los entornos sociales de los centros educativos en una ciudad de las dimensiones y de la diversidad sociocultural y económica como Madrid, por lo que se decidió arbitrar una estrategia de selección muestral que se dirigiera a todas las zonas de la capital.

Para la realización de ese muestreo fue preciso determinar previamente un conjunto de informantes-clave, especialmente cualificados en cuanto a su conocimiento de los centros educativos y de las entidades que colaboran con ellos.

Para seleccionar la muestra de la primera de las poblaciones indicadas se contactó con los siguientes organismos y expertos:

a) La Dirección General de Centros Docentes de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid, ya que podía proporcionar datos al respecto.

b) La Dirección Provincial de Madrid (MEC) y la correspondiente Subdirección Territorial de Madrid-Centro, a fin de poder recabar datos relativos a centros educativos de la Unidad de Programas Educativos de Madrid-capital y también de las Zonas Escolares de Madrid a través de la Inspección de Educación. Las Zonas Escolares han sido las 5 siguientes: 1) Tetuán, Chamberí, Fuencarral, Moncloa, El Pardo y Aravaca; 2) Hortaleza, Barajas, Vicálvaro, San Blas y Ciudad Lineal, 3) Chamartín, Salamanca, Retiro, Centro y Arganzuela; 4) Moratalaz, Vallecas (Puente y Villa) y Villaverde y 5) Carabanchel y Latina.

c) Expertos de los Centros de Profesores y Recursos de Madrid-capital con suficiente conocimiento de los establecimientos escolares de su demarcación. A tal fin, el equipo investigador se dirigió a los 8 CPRs existentes. Concretamente: 1) Carabanchel, 2) Ciudad Lineal, 3) Hortaleza, 4) Madrid-Centro, 5) Madrid-Norte, 6) Retiro, 7) Vallecas y 8) Villaverde.

d) Un conjunto variado de representantes de entidades susceptibles de disponer de información sobre los centros educativos que realizan actividades relevantes de interrelación con su entorno, tales como federaciones y confederaciones de asociaciones de padres de alumnos, movimientos de renovación pedagógica, universidades populares, sindicatos de profesores, asociaciones de colegios privados, etc.

En el caso de la segunda población, se contactó con los organismos y expertos siguientes:

a) Con la Consejería de Educación y Cultura de la Comunidad de Madrid (Dirección General de Centros Docentes) que proporcionó datos acerca de las entidades sin ánimo de lucro que han recibido subvenciones como apoyo a los proyectos educativos que están llevando a cabo en colaboración con centros escolares o dirigidos a alumnado de centros escolares en horario extraescolar.

b) Con el Ayuntamiento de Madrid, a fin de poder recabar datos de expertos de las Juntas Municipales, lo que incluye en cada una de ellas especialmente el Técnico de Educación, pero además expertos del Área de Participación Ciudadana y del área de Servicios Sociales. Concretamente, las Juntas Municipales son las 21 que se relacionan a continuación: 1) Centro, 2) Arganzuela, 3) Retiro, 4) Salamanca, 5) Chamartín, 6) Tetuán, 7) Chamberí, 8) Fuencarral-El Pardo, 9) Moncloa-Aravaca, 10) Latina, 11) Carabanchel, 12) Usera, 13) Vallecas-Puente, 14) Moratalaz, 15) Ciudad Lineal, 16) Hortaleza, 17) Villaverde, 18) Vallecas-Villa, 19) Vicálvaro, 20) S. Blas y 21) Barajas. Dado que la información pedida no estaba catalogada, el profesional que tenía más información sobre el tema ha sido en cada Junta Municipal, según los casos, el técnico de educación, el jefe de la unidad de cultura o el técnico de participación ciudadana.

c) Miembros de otras entidades susceptibles de proporcionar datos para la selección de las correspondientes muestras del tejido asociativo que colabora con los

centros escolares, tales como, por ejemplo: la red de Garantía Social, la Federación Regional de Asociaciones de Vecinos, la Coordinadora Infantil y Juvenil de Tiempo Libre de Vallecas, asociaciones de empresarios, centros de formación profesional, centros comerciales y empresas, etc., así como también con otras plataformas de trabajo, entre las que se encuentran el Movimiento por la Calidad de la Educación en el Sur y Este de Madrid, la Plataforma por la Escuela Pública...

De esta forma el equipo investigador pudo contactar con un elevado número de informantes-clave.

### 3.2.2.1. Obtención de datos de los informantes-clave

Estos datos se obtuvieron a partir de encuestas telefónicas semiestructuradas. Las encuestas a informantes-clave iban dirigidas a obtener el nombre de centros educativos y entidades que estuviesen desarrollando experiencias relevantes de interrelación con su entorno. A tal fin se habían determinado previamente un conjunto de núcleos de interés, para que el correspondiente miembro del equipo investigador que realizara en cada caso las encuestas telefónicas semiestructuradas pudiese utilizarlos diferenciadamente en función de la muestra que pretendía seleccionar (muestra de centros escolares o muestra de entidades).

La utilización de informantes-clave para la selección cualitativa de las muestras no resultó tan eficaz como se había pensado en un primer momento. Por el contrario, pronto surgió una importante dificultad en este punto. Las experiencias de interrelación centro educativo-entorno social parecían bastante poco conocidas para todos aquellos que no fueran los propios agentes que las llevan a cabo (establecimientos escolares y entidades) y los informantes-clave indicaron la inexistencia de datos al respecto, excepto algunos listados de carácter general, tales como, por ejemplo, las relaciones de empresas que colaboran con los centros de formación profesional para las prácticas del alumnado, en las cuales, si bien figura la familia profesional a la que va dirigida la colaboración, no existen indicios de la mayor o menor relevancia o calidad con la que se lleva a cabo la citada colaboración.

En cuanto a las experiencias que se llevan a cabo a iniciativa de alguna organización privada sin ánimo de lucro o a iniciativa de alguna empresa, es evidente que su continuidad no está necesariamente asegurada de un curso a otro. La excesiva discontinuidad o cambio de experiencia dificulta el conocimiento de la misma en aquellos que no participan directamente en su desarrollo. Sucedió en ocasiones que algunos informantes-clave tenían conocimiento de algún establecimiento escolar o entidad que "les sonaba" que había llevado a cabo algún tipo de colaboración relevante centro educativo-entorno, pero desconocía si seguía realizándola en ese momento. No en vano la mortandad de este tipo de experiencias es elevada, ya que en muchas ocasiones su realización depende del voluntarismo del agente que la inicia (un profesor, por ejemplo, establece los necesarios contactos y coordina la realización de

algún proyecto con miembros internos y externos al centro, pero cuando este profesor se traslada de centro, es frecuente que desaparezca el proyecto o experiencia de interrelación).

Para seleccionar los centros educativos se buscaron informantes-clave (apartado 3.2.2) que fueran capaces de indicar de modo orientativo, y en función de su conocimiento profesional de los establecimientos escolares, qué centros destacaban en su relación con el entorno en las áreas de indagación que se les proponía a tal fin (apartado 3.3.2).

En este punto hay que poner de manifiesto que algunos informantes-clave han tenido una actitud generosa para con esta investigación, de manera que en un primer contacto telefónico ya proporcionaron una primera amplia muestra de centros que estaban desarrollando experiencias relevantes de interrelación con su entorno, al tiempo que manifestaron entusiasmo por la idea de que una investigación sobre esta temática estuviera llevándose a cabo. Por el contrario, en otros casos lo que se proporcionó por parte de los informantes-clave fueron respuestas de compromiso, consistentes en enviar una relación de centros educativos lo más amplia posible, de modo que en realidad no se había efectuado una labor de selección relativa a la mayor o menor relevancia de las experiencias de interrelación que se estaban llevando a cabo.

Como contrapartida, hay que mencionar que algún centro educativo, «motu proprio» y al hilo de estos contactos mantenidos con los informantes-clave, se puso en contacto con el equipo de esta investigación al objeto de exponer una o varias experiencias de relación con el entorno que se estaban desarrollando en el mismo. Hay que destacar, asimismo positivamente, al equipo Espiral de la FAPA «Giner de los Ríos» y a la Federación de Religiosos de la Enseñanza que remitieron sendos listados de centros educativos que trabajaban la interrelación con su entorno.

En ocasiones, la recepción de los datos de los informantes-clave sufrió un considerable retraso respecto a lo inicialmente previsto por parte del equipo investigador, debido a que algunos informantes-clave solicitaron un amplio plazo para que se pudiera reunir algún determinado grupo de profesionales. Especialmente disfuncional resultó para esta investigación el hecho de que algunos informantes-clave solicitaran una carta en la que su superior jerárquico les explicitase el tipo de información que debían proporcionar al equipo investigador, cuando, desde la perspectiva de este mismo equipo, era innecesario tal trámite burocrático, por cuanto en el inicio de esta investigación hubo información - mediante carta dirigida por el Director General de Centros Docentes de la CM al Director Provincial del MEC- acerca de que se iba a llevar a cabo y de la necesidad de proporcionar nombres de centros educativos que destacasen en el tema de la misma.

Se advirtió también cierto recelo en proporcionar nombres de centros educativos por parte de algunos informantes-clave; las razones aducidas por ellos fueron las dos siguientes: 1) temor a no citar todos los centros educativos de la zona que destacasen en el tema de esta investigación, de modo que pudieran sentirse preteridos los centros no mencionados y 2) el cuestionario que iba a enviar el equipo de

esta investigación a los centros educativos incrementaría el trabajo que ya pesaba sobre los mismos.

Finalmente hay que indicar que los informantes-clave sobre centros educativos apenas proporcionaron los datos complementarios que se les solicitaron sobre: organizaciones privadas sin ánimo de lucro, servicios públicos y empresas que estuvieran llevando a cabo experiencias de interrelación con los centros educativos de su entorno, indicando que prácticamente no tenían información al respecto.

En el caso de los diversos tipos de entidades que interactúan con los centros educativos basándose en programas que desarrollan y ofrecen a los mismos, el resultado de la información proporcionada por los informantes-clave también fue muy desigual. Por una parte, la CM proporcionó listados de organizaciones privadas sin ánimo de lucro que han presentado proyectos de colaboración con los centros educativos de su entorno que se han considerado de interés y, en consecuencia, han recibido subvención para su desarrollo.

En cuanto a la información proporcionada por expertos de las Juntas Municipales hay que señalar que hubo una gran disparidad de actitudes a la hora de obtener su colaboración, a pesar de que el equipo de esta investigación disponía de los cauces reglamentarios para solicitarla, dado que el Director General de Centros Docentes de la CM informó por carta de la realización de esta investigación al Concejal de la Junta Municipal de Centro. En efecto, ha habido informantes-clave que se han limitado a relacionar todo tipo de intervenciones que realiza el Ayuntamiento susceptibles de ser utilizadas por los centros escolares, otros que han proporcionado la información solicitada, aunque sin discriminar todo lo que hubiera sido deseable y, por último, otros (los menos) que han facilitado una información seleccionada y valorada, bien sea por escrito o en conversación telefónica. Hay que señalar también que en algunas Juntas Municipales no se ha podido recoger ningún dato por parte de los informantes-clave al respecto.

La experiencia ha mostrado que las Juntas Municipales raramente conocen experiencias de relación o intervención en los centros educativos que no partan de ellas o tengan una relación directa con las mismas. No parece existir una preocupación por desarrollar experiencias autóctonas (utilizando los propios recursos), sino que, en la mayor parte de los casos, se trata de unidades de difusión y desarrollo de actividades procedentes de las áreas centrales del Ayuntamiento.

Los datos proporcionados por los informantes-clave del resto de las instancias contactadas por el equipo investigador fueron escasos.

La información proporcionada por los informantes-clave sobre entidades, en muchas ocasiones se ha centrado en listas indiscriminadas. En términos generales hay que señalar que ha sido escasa y difícil de reunir la información selectiva sobre organizaciones privadas sin ánimo de lucro, servicios públicos y empresas que se distinguen por su interrelación con los centros escolares.

Por otra parte, los informantes-clave sobre entidades apenas proporcionaron los datos complementarios que se les solicitaron sobre centros educativos que estuvieran llevando a cabo experiencias de interrelación con organizaciones privadas sin

ánimo de lucro, servicios públicos y/o empresas de su entorno, indicando que prácticamente no tenían información al respecto.

En cualquier caso, aunque con lentitud respecto a lo previsto por el equipo investigador, bastantes informantes-clave fueron proporcionando los datos que se precisaban para el muestreo cualitativo. Fueron muchos los que solicitaron un tiempo para poder recopilar información sobre las actividades que interesaban a esta investigación acerca de centros y entidades y, tan pronto como iban disponiendo de datos al respecto, los enviaban por fax.

Los datos requeridos de los informantes-clave tenían por objetivo seleccionar las muestras de la investigación, ya que esta selección tenía que realizarse en función de la relevancia y diversidad de las experiencias de interrelación llevadas a cabo por centros educativos y entidades (muestreo cualitativo) y no por criterios estadísticos (muestreo aleatorio).

Por todo ello, la obtención de datos de los informantes-clave requirió la previa determinación de núcleos de interés y la elaboración de los correspondientes instrumentos de recogida de datos.

### 3.2.2.2. Núcleos de interés planteados a los informantes-clave

Las muestras tendrían que estar constituidas por **casos o experiencias relevantes de interrelación** realizadas por centros educativos y entidades de su entorno social. Por tanto, los elementos integrantes de las muestras no podían ser los centros y las entidades, sino los casos o experiencias de interrelación en sí mismos. Evidentemente los datos sobre cada caso o experiencia concreta tenían que ser proporcionados por el centro educativo o entidad que la lleva a cabo, pero no cabe identificar experiencia con centro educativo o entidad porque un mismo centro educativo o entidad puede desarrollar más de una experiencia o caso de interrelación y de hecho así sucede a veces.

Por otra parte, dado que era objetivo de esta investigación detectar la diversidad de experiencias relevantes de interrelación, se hacía necesario solicitar de los informantes-clave, no sólo el nombre de centros educativos y entidades que destacaban positivamente por la interrelación establecida, sino también el ámbito o ámbitos en los que se llevaba a cabo la interrelación, al objeto de que todos los ámbitos que se detectasen estuvieran incluidos en la muestra.

Todo lo anterior hizo precisa la determinación de áreas de indagación para la obtención de datos de los informantes-clave. Los núcleos de interés establecidos para la obtención de datos de los informantes-clave sobre experiencias relevantes de colaboración con el entorno realizadas por **centros educativos** han sido las siguientes:

- Interrelación centro educativo-familias, por ejemplo: participación de padres o abuelos en las aulas colaborando en talleres, escuelas de padres, ludotecas y espacios de juego compartido adultos-niños, etc.
- Centros que estimulan las actividades dirigidas al conocimiento del entorno sociocultural y físico-natural por el alumnado.

- Centros que destacan especialmente por la educación intercultural que llevan a cabo al tener escolarizados alumnos de distintas culturas y/o etnias (inmigrantes y minorías étnicas, como, por ejemplo, los gitanos).
- Talleres o experiencias de educación compensatoria.
- Experiencias de educación de adultos que constituyan un factor de dinamización del entorno.
- Centros que facilitan el uso comunitario del establecimiento escolar.
- Relaciones del centro educativo con el mundo empresarial: colaboración de las empresas en la orientación profesional, prácticas en empresas, guías de empleo, escuelas-taller, etc.

De forma similar, los núcleos de interés establecidos para la obtención de datos de los informantes-clave, sobre experiencias realizadas por **entidades** que estén llevando a cabo acciones relevantes que apoyen la labor de los centros educativos, han sido los que se relacionan a continuación:

- La interrelación centro educativo-familias del alumnado, por ejemplo: participación de padres o abuelos en las aulas colaborando en talleres, escuelas de padres, ludotecas y espacios de juego compartido adulto-niños, etc.
- La colaboración de miembros externos, que no tengan hijos en el centro educativo, en talleres en las aulas, charlas sobre su profesión, etc.
- Entidades que realizan experiencias en apoyo a la educación intercultural que llevan a cabo los centros educativos que tienen escolarizados alumnos de distintas culturas y/o etnias (inmigrantes y minorías étnicas, como, por ejemplo, los gitanos).
- Talleres o experiencias de educación compensatoria.
- Experiencias de educación de adultos que constituyan un factor de dinamización del entorno.
- Colaboración de las empresas en la orientación profesional, prácticas en empresas, guías de empleo, escuelas-taller, etc.
- Iniciativas de colaboración con los centros para un mejor conocimiento del entorno sociocultural y físico-natural.
- Entidades de servicio público que estén apoyando a los centros educativos en temas relativos a salud (prevención del sida y de la drogadicción, por ejemplo), psicopedagógicos (equipos de orientación educativa y psicopedagógica y equipos de atención temprana), a cultura y juventud (prevención del absentismo escolar, de la violencia juvenil, etc.) y servicios sociales que inciden en los centros.

### 3.2.2.3. Instrumentos elaborados para la recogida de datos de los informantes-clave

La recogida de datos de los informantes-clave hizo precisa la elaboración de una serie de instrumentos. En primer lugar, dos guías para la encuesta semiestructurada

para realizar respectivamente por informantes-clave sobre centros educativos (Apéndice I) y por informantes-clave sobre entidades (Apéndice II).

Asimismo, fue preciso elaborar un sistema de registro consistente, por una parte, en dos parrillas para la recogida de datos de las encuestas telefónicas -una para la recogida de datos de informantes-clave sobre centros educativos (Apéndice III) y la otra para informantes-clave sobre entidades (Apéndice IV)- y, por otra, en dos formularios para los informes operativos muestrales correspondientes a centros educativos (Apéndice V) y entidades (Apéndice VI).

Hay que decir que la efectiva utilización de estos instrumentos por los miembros del equipo investigador fue muy desigual, amplia en el caso de los instrumentos de los Apéndices I y II y más reducida en los restantes, ya que bastantes informantes-clave solicitaron demorar su respuesta en el tiempo a fin de recabar más datos y, una vez conseguidos estos, los enviaron por fax al miembro del equipo investigador que se los había solicitado en cada caso. La premura de tiempo hizo en muchos casos que este último trabajara con el formato enviado por fax, en lugar de transcribir los datos al instrumento diseñado para esta investigación. Dado que este proceder no incidía en el proceso de selección muestral, se consideró aceptable, máxime teniendo en cuenta la escasez de tiempo disponible para la realización de esta investigación.

### 3.2.3. Muestras

Finalmente, a partir del análisis y sistematización de los datos proporcionados por los informantes-clave, se obtuvieron suficientes datos para seleccionar 7 muestras variadas en cuanto a su distribución urbana y los ámbitos temáticos, y cualitativas, en tanto estaban constituidas por establecimientos escolares y entidades que destacaban positivamente por alguna experiencia concreta de interrelación centro educativo-entorno social. Estas muestras son las siguientes:

1. Centros de Educación Infantil
2. Centros de Educación Primaria
3. Centros de Educación Secundaria
4. Centros de Educación de Adultos
5. Organizaciones privadas sin ánimo de lucro
6. Entidades de servicio público
7. Empresas

Hay que señalar que la selección de los centros educativos se realizó en función de su cualificación para los objetivos de esta investigación, sin atender, por tanto, a la variable relativa a su modo de financiación (públicos, privados-concertados o privados), aunque sí se tomó nota de esta circunstancia en cada caso, con fines puramente descriptivos y, como tal, se refleja en este volumen en los estudios de casos que incluye.

El objetivo del equipo investigador, en este punto, fue obtener un conjunto de casos relevantes de interrelación centro educativo-comunidad por cada una de las 7 muestras establecidas, que reflejaran la diversidad de las prácticas que se están llevando a cabo. A fin de conseguir este objetivo, se consideró necesario obtener de los informantes-clave un número elevado de nombres de centros educativos o entidades, según el caso, por cada una de las muestras. Y ello por tres razones:

- 1) era posible que algunos centros educativos y entidades no respondieran al cuestionario, tal como viene sucediendo habitualmente en todas las investigaciones;
- 2) algunos centros educativos y entidades podían devolver el cuestionario en blanco indicando que la experiencia en cuestión había dejado de realizarse;
- 3) algunas experiencias que se recibieran de distintos centros educativos y entidades podrían ser poco significativas o incluso repetitivas.

Todo ello exigía el disponer de un mayor número de cuestionarios por muestra para poder llevar a cabo una selección de las experiencias más relevantes y diversas relatadas en los mismos.

En consecuencia, se estableció que era preciso obtener del conjunto de informantes-clave, al menos, 50 nombres de centros educativos o entidades por cada una de las 7 muestras (N = 350 nombres de centros educativos o entidades que hubieran sido positivamente referenciados por los informantes-clave, respecto al tema de esta investigación). Esto se consiguió en 4 de las muestras; concretamente, en la muestra de centros de Educación Infantil, en la muestra de centros de Educación Primaria, en la muestra de organizaciones privadas sin ánimo de lucro y en la muestra de servicios públicos. Sin embargo, en las 3 muestras restantes no se consiguió del conjunto de informantes-clave 50 nombres de centros educativos o entidades por cada una de ellas, sino que la cifra obtenida en cada caso ha sido la siguiente: muestra de centros de Educación Secundaria: N=44; muestra de centros de Educación de Adultos: N=38; muestra de empresas: N=30.

En relación con la muestra de empresas hay que señalar que los nombres obtenidos a partir de los informantes-clave lo son de empresas que están llevando a cabo experiencias de interrelación con centros educativos de Madrid capital, si bien ellas están ubicadas en Madrid capital o en la provincia de Madrid; incluso hay alguna situada fuera de esta comunidad, lo que muestra el interés de los centros educativos en obtener este tipo de interrelación. Asimismo, respecto a la muestra de empresas, parece innecesario aludir al hecho de que hubiese sido fácil superar la cifra de 50 nombres de empresas que interrelacionan con centros educativos de Madrid capital con sólo echar mano de los listados de publicaciones oficiales sobre empresas que facilitan a los centros el acceso a prácticas en centros de trabajo, pero esto, evidentemente, no daba respuesta al objetivo pretendido de reflejar la mayor diversidad posible de experiencias de interrelación centro educativo-empresa.

Respecto a las 4 muestras en las que sí se consiguió del conjunto de informantes-clave la cifra de 50 nombres de centros educativos y entidades, hay que decir que en 3 de ellas incluso se superó esta cifra. Ante esta circunstancia, y aun conscientes

de que iba a suponer un mayor trabajo para el equipo investigador del inicialmente previsto (y a pesar del escaso tiempo disponible para la realización de esta investigación), el mismo equipo investigador decidió enviar el cuestionario a todos los centros educativos y entidades, a fin de tener mayor cantidad de casos para poder llevar a cabo la selección en el momento del análisis de datos. En consecuencia, estas 3 muestras -al igual que las 4 restantes- quedaron integradas por la totalidad de elementos (centros educativos y entidades) referidos positivamente por el conjunto de investigadores, aunque en este caso sus tamaños respectivos fueron los siguientes: muestra de centros de Educación Primaria N=60; muestra de centros de organizaciones privadas sin ánimo de lucro N=67 y muestra de servicios públicos N=80).

El número total de cuestionarios dirigidos a distintos centros educativos y entidades, por lo tanto, asciende a 369, si bien el número total de cuestionarios enviados supera ampliamente esa cifra, dado que, al reclamar la respuesta al mismo, bastantes centros educativos y entidades manifestaron, o no haberlo recibido, o que lo había recogido algún profesional de la institución y no recordaba dónde lo había puesto o, incluso, que habiéndose encargado a algún profesional el cumplimentarlo, se había olvidado del tema, pero había en el centro educativo o entidad otro profesional dispuesto a hacerlo siempre que se le enviase un nuevo ejemplar, porque tampoco se podía localizar el ejemplar anterior en ese momento. En todos estos casos, el equipo investigador llevó a cabo un nuevo envío, bien a través del correo postal, bien a través de fax, a elección del centro educativo o entidad.

### 3.3. Obtención de los datos de centros educativos y entidades

Se había determinado el cuestionario como técnica de recogida de datos ya en la fase de planificación de la investigación con la CM, dado lo limitado de los recursos disponibles en cuanto a financiación (lo reducido del presupuesto adjudicado en proporción al amplio ámbito de investigación) y al tiempo de realización.

El equipo investigador optó por un modelo de cuestionario de preguntas mayoritariamente abiertas o semiabiertas.

#### 3.3.1. *Elaboración de los instrumentos para la recogida de los datos de centros educativos y entidades*

El cuestionario fue elaborado desde la perspectiva de invitar a centros educativos y entidades a relatar sus experiencias de interrelación y se estructuró en dos partes bien diferenciadas: 1) las instrucciones para su cumplimentación y 2) las preguntas sobre la experiencia de interrelación que estaban desarrollando (Anexos IX y X).

La primera parte del cuestionario, las instrucciones para su cumplimentación, es más amplia de lo habitual debido a que, si bien las unidades de análisis para esta investigación son las experiencias relevantes de interrelación, el cuestionario evi-

dentamente iba dirigido a un centro educativo o a una entidad que podía estar llevando a cabo más de una experiencia de interrelación. De ahí que, aprovechando el envío del cuestionario, se daba opción a los equipos directivos de los centros y a los coordinadores de las entidades, para fotocopiar el cuestionario antes de cumplimentarlo y reenviar al equipo investigador tantos ejemplares del mismo como experiencias de interrelación estuviesen realizando y desearan relatar para esta investigación. Con ello, lo que se buscaba era disponer del mayor número posible de casos o experiencias de cada tipo a fin de poder seleccionar las más relevantes en el momento del análisis de los datos en función de los criterios establecidos.

Por todo ello, y como se puede observar en los ejemplares que contienen los Anexos IX y X, las instrucciones del cuestionario incluyen un recuadro inicial que los miembros del equipo investigador fueron rellenando manualmente (excepto en el cuestionario "familia-escuela" para centros de Educación Infantil, dada su ya evidente especificidad) al objeto de indicar a quienes debían cumplimentar cada uno de los cuestionarios el tipo de experiencia relevante por el que había sido positivamente referenciado el centro o la entidad, según el caso, por los informantes-clave, a fin de mantener la diversidad prevista en la fase de selección de la muestra. Y a continuación, los cuestionarios proponen una serie de áreas de indagación en función del tipo de centro o entidad.

La particularización de las áreas de indagación en función del tipo de centro y entidad ha dado lugar a la elaboración de un total de 8 cuestionarios, uno por cada una de las 7 muestras, más un segundo cuestionario para los centros de Educación Infantil específicamente dirigido a la detección de la mayor diversidad posible de experiencias de relación familia-escuela, dada la importancia que este ámbito tiene para la labor de este tipo de centros.

La segunda parte del cuestionario, la dirigida a recoger los datos sobre cada experiencia de interrelación, es común a las distintas muestras, al objeto de la comparabilidad de los datos entre distintos tipos de instituciones, excepto las adaptaciones mínimas realizadas en función del tipo de muestra (por ejemplo, en el caso de los centros educativos se pregunta por el tipo de centro, los niveles que imparte, etc., aspectos que evidentemente no cabe incluir en los cuestionarios dirigidos a entidades).

Las variables sobre las que se pregunta en esta segunda parte del cuestionario han sido determinadas desde la perspectiva de que el análisis del contenido de las mismas permitiera elaborar el correspondiente estudio de casos. Estas variables son las siguientes:

- Datos muestrales sobre el centro educativo o entidad, según corresponda.
- Denominación de la experiencia de interrelación
- Síntesis de la experiencia
- Sujetos a los que va dirigida
- Objetivos que se pretenden conseguir con la misma
- Recursos humanos que intervienen en su realización (del propio centro o entidad y externos al centro o entidad, según el caso)
- Identificación de la institución/es colaboradora/s (centros o entidades, según el caso)

- Relaciones entre profesionales internos y externos que precisa el desarrollo de la experiencia
- Tipo de emplazamiento en el que se lleva a cabo
- Modo de financiación de la experiencia
- Recursos materiales con que cuenta
- Tipos de recursos didácticos que utiliza
- Horario de realización de la experiencia
- Calendario de desarrollo de la experiencia
- Metodología que aplica
- Temáticas que aborda
- Disponibilidad de asesoramiento técnico para su realización
- Número de cursos que lleva desarrollándose
- Agente iniciador
- Evolución de la experiencia desde sus inicios
- Criterios que se aplican para la valoración de sus resultados
- Efectos positivos observados sobre el alumnado, el profesorado, sobre la propia institución, sobre los padres del alumnado, sobre el entorno y otros efectos positivos observados
- Efectos negativos observados sobre el alumnado, el profesorado, sobre la propia institución, sobre los padres del alumnado, sobre el entorno y otros efectos negativos observados
- Medidas que se han tomado para evitar los efectos negativos, en su caso
- Dificultades encontradas en el desarrollo de la experiencia que YA han sido resueltas y modo en que fueron solventadas
- Dificultades encontradas en el desarrollo de la experiencia que NO han podido ser resueltas y causa de la no resolución
- Elementos que han facilitado el proceso de desarrollo de la experiencia
- Posibilidades de continuación de esta experiencia en el futuro, incluso modificada o ampliada (indicar en qué sentido se podría modificar o ampliar).

Este conjunto de variables ha constituido el núcleo para la elaboración de la segunda parte de cada uno de los cuestionarios. A título de ilustración de las versiones definitivas de los 8 cuestionarios en los Anexos IX y X se han incluido, respectivamente, uno de los cuestionarios dirigidos a centros educativos (concretamente el de centros de Educación Primaria) y uno de los cuestionarios dirigidos a entidades (concretamente el dirigido a organizaciones privadas sin ánimo de lucro).

Los cuestionarios fueron enviados junto con una carta que motivaba su cumplimentación (Anexos VII y VIII), a la figura directiva de cada centro escolar y a la figura coordinadora de cada entidad, y en esa carta se les solicitaba, bien la cumplimentación directa del cuestionario por ellos mismos o su colaboración para hacerlo llegar a la persona que más conocimiento tuviera sobre el desarrollo de la experiencia de interrelación.

### 3.3.2. Áreas de indagación

A continuación se reproducen las áreas de indagación de los 8 modelos de cuestionarios, que fueron determinadas en función del tipo de centro o entidad:

#### ÁREAS DE INDAGACIÓN COMPLEMENTARIAS PROPUESTAS EN EL CUESTIONARIO GENERAL PARA CENTROS DE EDUCACIÓN INFANTIL

1. Actividades centro educativo-entorno encaminadas a la mejora de las interrelaciones entre los distintos grupos sociales y culturales del centro escolar (proyectos desarrollados por el centro y también proyectos realizados en colaboración con asociaciones que impulsan la educación intercultural de la población gitana o inmigrante, según el caso).
2. Visitas escolares para el conocimiento del medio natural e histórico-artístico.
3. Colaboración con ONGs, asociaciones, empresas y otros tipos de entidades.
4. Formación de padres en el centro escolar (incluye, no sólo conferencias o charlas destinadas a los padres, sino también la creación de espacios de diálogo con grupos de padres en el centro escolar).
5. Ludotecas y espacios de juego compartido por adultos externos al centro y niños.
6. Talleres prácticos desarrollados en el centro educativo para el alumnado mediante la colaboración de residentes en la zona, expertos en temas específicos (por ejemplo: taller de cocina, de canciones populares, etc.).
7. Participación de los padres en la planificación y desarrollo de algunas actividades escolares.
8. Proyectos realizados en colaboración con otros centros escolares.
9. Otros ámbitos (especificar cuáles)...

#### ÁREAS DE INDAGACIÓN COMPLEMENTARIAS PROPUESTAS EN EL CUESTIONARIO ESPECÍFICO FAMILIA-ESCUELA PARA CENTROS DE EDUCACIÓN INFANTIL

1. Formación de padres en el centro escolar (incluye, no sólo conferencias o charlas destinadas a los padres, sino incluso la creación de espacios de diálogo con grupos de padres en el propio centro).
2. Ludotecas y espacios de juego compartido por adultos externos al centro y niños.
3. Participación en las aulas de padres, abuelos y voluntarios, en general.





4. Talleres prácticos desarrollados en el centro educativo para el alumnado mediante la colaboración de residentes en la zona expertos en temas específicos (por ejemplo: taller de cocina, de canciones populares, etc.).
5. Programas de atención a la salud materno-infantil (incluye orientaciones para el cuidado e higiene de los niños).
6. Participación de los padres en la planificación y desarrollo de algunas actividades escolares.
7. Colaboración del centro educativo con ONGs y otras instituciones públicas o privadas que contribuyen al desarrollo de las relaciones familia-escuela.

#### ÁREAS DE INDAGACIÓN COMPLEMENTARIAS PROPUESTAS EN EL CUESTIONARIO PARA CENTROS DE EDUCACIÓN PRIMARIA

1. Talleres desarrollados en el centro educativo para el alumnado, con la colaboración de miembros de la comunidad expertos en temas específicos (por ejemplo, taller de cocina, de canciones populares, de informática, etc.).
2. Formación de los padres en el centro (conferencias, charlas o talleres para padres organizados por el profesorado, el APA del centro o por otra asociación o entidad...).
3. Actividades centro educativo-entorno encaminadas a la mejora de las interrelaciones entre los distintos grupos sociales y culturales del centro escolar (proyectos desarrollados por el centro y también proyectos realizados en colaboración con asociaciones que impulsan la educación intercultural de la población gitana o inmigrante, según el caso).
4. Colaboración de los padres en la planificación y desarrollo de algunas actividades escolares.
5. Experiencias de educación compensatoria.
6. Visitas y excursiones para el conocimiento del medio natural e histórico-artístico.
7. Prestamo de algunas instalaciones del edificio escolar a residentes del entorno para la realización de actividades socioculturales en horario no lectivo (por ejemplo, semana cultural organizada por el APA).
8. Relaciones del centro educativo con empresas (para la financiación de actividades, dotación de recursos materiales, acercamiento del mundo profesional al centro escolar...).





9. Colaboración con ONGs, asociaciones, servicios públicos y otros tipos de entidades (por ejemplo, para su participación en actividades sobre determinados temas: solidaridad, educación para la paz... ).
10. Proyectos realizados en colaboración con otros centros educativos.

#### ÁREAS DE INDAGACIÓN COMPLEMENTARIAS PROPUESTAS EN EL CUESTIONARIO PARA CENTROS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

1. Relaciones del centro educativo con empresas para: la colaboración en la orientación profesional del alumnado mediante charlas de distintos profesionales, organización de talleres en el centro educativo, realización de prácticas en empresas, financiación de actividades y dotación de recursos materiales (por ejemplo, material informático, libros, etc.).
2. Experiencias de educación compensatoria.
3. Actividades centro educativo-entorno encaminadas a la mejora de las interrelaciones entre los distintos grupos sociales y culturales del centro escolar (proyectos desarrollados por el centro y también proyectos realizados en colaboración con asociaciones que impulsan la educación intercultural de la población gitana o inmigrante, según el caso).
4. Participación de los padres en la planificación y desarrollo de algunas actividades escolares.
5. Proyectos realizados en colaboración con otros centros educativos.
6. Colaboración con ONGs, asociaciones, servicios públicos y otros tipos de entidades.
7. Formación de los padres en el centro (por ejemplo: conferencias, charlas o talleres para padres organizados por el profesorado, el APA del centro o por otra asociación o entidad...).
8. Visitas y excursiones para el conocimiento del medio natural e histórico-artístico.
9. Préstamo de algunas instalaciones del edificio escolar a residentes del entorno para la realización de actividades socioculturales en horario no lectivo.
10. Otros ámbitos (especificar cuáles)...

ÁREAS DE INDAGACIÓN COMPLEMENTARIAS  
PROPUESTAS EN EL CUESTIONARIO PARA CENTROS  
DE EDUCACIÓN DE ADULTOS

1. Actividades socioculturales (por ejemplo, una semana cultural de "puertas abiertas").
2. Visitas y excursiones para el conocimiento del medio natural e histórico-artístico.
3. Conferencias o charlas sobre el mundo laboral impartidas en régimen de voluntariado por profesionales externos al centro educativo.
4. Préstamo de algunas instalaciones del edificio a residentes del entorno para la realización de actividades comunitarias en horario no lectivo.
5. Actividades de educación intercultural (por ejemplo, proyectos del propio centro de adultos y también proyectos realizados en colaboración con asociaciones de inmigrantes y de minorías étnicas).
6. Relaciones del centro educativo con empresas.
7. Colaboración con asociaciones, ONGs, servicios públicos y otros tipos de entidades (por ejemplo, apoyo a las APAs).
8. Proyectos realizados conjuntamente con otras instituciones de educación de personas adultas.
9. Otros ámbitos (especificar cuáles)...

ÁREAS DE INDAGACIÓN COMPLEMENTARIAS  
PROPUESTAS EN EL CUESTIONARIO  
PARA ORGANIZACIONES PRIVADAS SIN ÁNIMO DE LUCRO

1. Programas de educación compensatoria (prevención del fracaso escolar, apoyo escolar, lucha contra el absentismo...).
2. Actividades encaminadas a la mejora de las interrelaciones entre los distintos grupos socioculturales del centro escolar y del entorno (proyectos realizados en colaboración con los centros escolares que impulsan la educación intercultural de la población gitana o inmigrante, según el caso).
3. Colaboración en las actividades de formación del profesorado.
4. Actividades de ocio y tiempo libre.
5. Prevención del sida, de la drogadicción y del alcoholismo.
6. Desarrollo de la solidaridad.
7. Contribución a la formación de los padres del alumnado (por ejemplo, organizando una "escuela de padres").
8. Otros ámbitos (especificar cuáles)...

**ÁREAS DE INDAGACIÓN COMPLEMENTARIAS  
PROPUESTAS EN EL CUESTIONARIO  
PARA ENTIDADES DE SERVICIO PÚBLICO**

1. Orientación educativa y psicopedagógica del alumnado.
2. Apoyo a los padres/madres con especiales dificultades socioeconómicas (tal es el caso, por ejemplo, de los servicios sociales).
3. Prevención del maltrato físico y psíquico en la infancia y en la adolescencia.
4. Contribución a la formación del profesorado en ámbitos muy específicos (por ejemplo, divulgando estrategias para la prevención del sida, del alcoholismo y de la drogadicción en el alumnado).
5. Actividades dirigidas a divulgar los conocimientos existentes sobre el cuidado de la salud.
6. Elaboración de materiales didácticos para apoyar visitas escolares (tal es el caso, por ejemplo, de los Departamentos Didácticos existentes en museos y de algunos Ayuntamientos que proporcionan a los centros escolares materiales didácticos específicos para un mejor conocimiento de los aspectos físicos y socioculturales de la localidad).
7. Programación de visitas escolares a distintos organismos públicos.
8. Contribución a la iniciación profesional del alumnado.
9. Apoyo a las Asociaciones de Madres y Padres de Alumnos/as.
10. Dotación de algunos espacios singulares de aprendizaje (por ejemplo, aulas de la naturaleza, simulación de yacimientos arqueológicos).
11. Otros ámbitos. (Especificar cuáles)...

**ÁREAS DE INDAGACIÓN COMPLEMENTARIAS  
PROPUESTAS EN EL CUESTIONARIO PARA EMPRESAS**

1. Participación en la orientación profesional del alumnado mediante charlas de sus profesionales.
2. Colaboración con el profesorado para la organización de talleres en el centro educativo.
3. Realización de prácticas del alumnado en esa empresa.
4. Financiación de actividades desarrolladas por centros escolares.
5. Dotación de recursos materiales (por ejemplo, material informático, libros, etc.).
6. Organización de visitas escolares a las instalaciones de la empresa.
7. Otros ámbitos (especificar cuáles)...

Dado el elevado índice de “mortandad” que se advierte en las experiencias de interrelación centro educativo-entorno social, además de las áreas de indagación específicas, se incluyó en cada cuestionario, como una de las instrucciones para su cumplimentación, la manifestación del interés del equipo investigador de que aquellos centros educativos y entidades que hubieran realizado en cursos anteriores alguna experiencia de relación con el entorno que se considerase valiosa, aunque no se estuviera desarrollando en el momento de la cumplimentación, no dejaran de contestar al cuestionario, sino que lo hiciesen igualmente, pero indicando esta circunstancia y el motivo por el que había dejado de llevarse a cabo la experiencia, en el entendimiento de la utilidad que reportaría esta información para analizar en esta investigación los obstáculos que llevan al abandono de experiencias.

Finalmente, hay que hacer constar que en los cuestionarios se ha garantizado que en ningún caso (esta expresión se incluyó asimismo subrayada en los cuestionarios), ni la persona que respondiera al cuestionario, ni el centro educativo o entidad serían aludidos negativamente. Es este, evidentemente, un punto obligado de toda ética investigadora. A ello hay que añadir que carecería de interés para los objetivos de esta investigación el incluir referencias negativas de un centro educativo o de una entidad concretos, por cuanto el principal interés de este trabajo, como ya se ha indicado, se sitúa en la detección, análisis y sistematización de experiencias de interrelación centro educativo-entorno, al objeto de mostrar a los centros educativos y entidades interesados en incrementar las relaciones mutuas las modalidades más relevantes que se están llevando actualmente a la práctica.

### 3.3.3. *Obtención de los datos*

Los cuestionarios fueron enviados por correo a los centros educativos y entidades. Las respuestas de los mismos fue rápida sólo en una minoría de los casos, lo que requirió por parte de los miembros del equipo investigador uno o varios recordatorios telefónicos y/o a través de fax, respecto al interés que suponía para esta investigación el disponer de los cuestionarios cumplimentados.

Paulatinamente se fueron recibiendo debidamente cumplimentados un número apreciable de los cuestionarios enviados a cada una de las muestras. En este punto cabe subrayar que han sido bastantes los centros educativos y entidades que hicieron fotocopia del cuestionario enviado antes de cumplimentarlo (tal como se les sugería en las instrucciones del mismo), con lo que pudieron enviar al equipo investigador más experiencias de interrelación que aquella que le había sido expresamente demandada en el recuadro incluido al efecto en cada cuestionario; a título de ejemplo hay que señalar que un centro de Educación Primaria envió hasta 11 experiencias diferentes de interrelación con el entorno, que está llevando a cabo, y otro, de Educación Secundaria, un total de 8 experiencias.

No obstante, y a pesar de las sucesivas llamadas telefónicas realizadas por los miembros del equipo investigador, no se consiguió recibir cumplimentados la

totalidad de los cuestionarios que habían sido enviados a centros y entidades. En la muestra de empresas, a pesar de que se enviaron la totalidad de los cuestionarios previstos, la recepción de los mismos, debidamente cumplimentados, ha sido escasa. A partir de las llamadas telefónicas del equipo investigador, se constató en la mayor parte de los casos: 1) la existencia de alguna experiencia de interrelación de la empresa en cuestión con uno o varios centros educativos, confirmándose con ello la fiabilidad de los datos proporcionados por los informantes-clave en este punto; 2) la disponibilidad de cada empresa a proporcionar telefónicamente, a través de alguno de los trabajadores más directamente implicados en el desarrollo de la experiencia de interrelación, las informaciones que precisara el equipo investigador sobre el desarrollo de la misma y 3) la resistencia pasiva de la empresa a que alguno de sus trabajadores dedicase el tiempo preciso para cumplimentar el cuestionario.

Por todo ello, a pesar de no haber obtenido una negativa explícita a la cumplimentación del cuestionario por parte de las empresas que no lo cumplimentaron, el hecho es que los cuestionarios recibidos en la muestra de empresas son escasos y, consecuentemente, el número de casos que se han podido incluir en el apartado de los resultados correspondiente a esta muestra también es más reducido que las experiencias de interrelación centro educativo-empresa que se vienen realizando en la práctica. No obstante, el equipo investigador sí ha podido dar cuenta de la diversidad de modelos de interrelación que se vienen desarrollando en este ámbito, a partir de los datos proporcionados telefónicamente por las empresas, aunque en alguno de los modelos, como se puede observar en el apartado correspondiente, no ha sido posible incluir el relato concreto de un caso o experiencia, al no disponer del mismo a través de la cumplimentación concreta del cuestionario.

### **3.4. Proceso de análisis**

Tanto el vaciado de los cuestionarios, como el análisis de los datos contenidos en los mismos, han sido tareas laboriosas y complejas, realizadas a través de procesos no susceptibles de informatización. El proceso de análisis se ha desarrollado a través de las siguientes fases: 1) análisis multicasos y elaboración de los modelos emergentes del mismo, 2) análisis intermuestras de centros educativos, 3) análisis intermuestras de entidades y 4) análisis intermuestras conjunto centros educativos/entidades.

#### **1. Análisis multicasos y elaboración de los modelos emergentes del mismo.**

Esta fase ha integrado los siguientes procesos:

- 1.1. Determinación de los criterios conforme a los cuales se seleccionarían los casos o experiencias más relevantes para los objetivos de esta investigación. Los criterios establecidos fueron los cuatro siguientes:

- 1.1.1. *Relevancia del caso o experiencia* en el ámbito de la interrelación centro educativo-entorno social.
- 1.1.2. *Variedad*: ante experiencias o casos de la misma relevancia se optó por matizar el criterio anterior con este segundo criterio, al objeto de reflejar todo el rango de la diversidad de casos o experiencias llevadas a cabo, respectivamente, por cada tipo de centro educativo o entidad.
- 1.1.3. *Distribución urbana*: ante experiencias o casos que presentaban similitud respecto a los dos criterios anteriores, se seleccionaron aquellos que estaban siendo desarrollados por centros educativos o entidades de diferentes distritos de Madrid.
- 1.1.4. *Replicabilidad*: como cuarto criterio se estableció el de la mayor posibilidad de generalización o transferibilidad del caso o experiencia; esto es, el grado en el que era posible reproducir, replicar o adaptar la experiencia en otros centros educativos o entidades.
- 1.2. Análisis de cada uno de los cuestionarios seleccionados en cada muestra, transcripción de los datos contenidos en el mismo y relato lo más fiel posible del correspondiente caso o experiencia. En este punto se ha respetado el contenido de los cuestionarios en la mayor medida posible; generalmente ha sido preciso introducir algunas expresiones de conexión para dar forma de relato a la experiencia o caso referido en cada cuestionario, sustituir por sinónimos algunos términos repetidos próximos, al objeto de agilizar su lectura, etc.
- 1.3. Realización del estudio de casos de cada muestra conforme a los siguientes parámetros (las variables del cuestionario): a) posición profesional de la persona que ha cumplimentado el cuestionario, b) objetivos de la interrelación, c) actividades desarrolladas para la consecución de los objetivos, d) sujetos a los que se dirige la experiencia de interrelación, e) agentes internos y externos, f) emplazamiento/s en el/los que se lleva a cabo, g) recursos materiales y modo de financiación, h) horario y calendario del desarrollo de la experiencia, i) metodología/s aplicada/s, j) sistema/s de valoración de la experiencia de interrelación y k) propuestas de futuro del centro educativo o entidad que la desarrolla, respecto a cada experiencia concreta de interrelación.
- 1.4. Elaboración de los modelos de interrelación emergentes en cada muestra e ilustración de cada uno de ellos con experiencias o casos concretos. Para ello, el amplio conjunto de casos recibidos por cada muestra se estructuró en bloques diferenciados, a través de un proceso cíclico que condujo al establecimiento de categorías tras sucesivas revisiones, en una línea de avance en espiral.

Para la denominación de los modelos se ha respetado la terminología que está más generalizada en la práctica escolar, ya que es la utilizada por los propios agen-

tes que llevan a cabo estas experiencias, aún a sabiendas de que no obedece a un único criterio, sino a alguno de los cuatro siguientes:

a) *Temática de la experiencia.* Hay experiencias de interrelación con el entorno que se denominan por el ámbito temático al que se dirigen; por ejemplo, conocimiento del medio («conoce tu entorno»), educación intercultural, educación para la solidaridad, educación vial, educación para la convivencia («convivir es vivir»), educación ambiental, educación para la salud («mens sana in corpore sano»).

b) *Sujetos a los que se dirige la experiencia.* Cuando la experiencia va dirigida a sujetos que no forman parte del alumnado del centro educativo, la denominación de la misma suele centrarse en este hecho; por ejemplo: apertura del centro a otros colectivos, formación de padres («escuela de padres»).

c) *Metodología que aplica.* En la denominación de otras experiencias se destaca su metodología; por ejemplo: apoyo escolar para alumnos en riesgo, taller de teatro, de circo...

d) *Horario extraescolar (pre y post);* por ejemplo: extensión del centro escolar («los primeros del cole»).

Los tres análisis intermuestras se han llevado a cabo a través de puestas en común del equipo investigador del conjunto de los resultados obtenidos en tres grupos de análisis, reflexión y debate, según la siguiente secuencia:

2. **Análisis intermuestras de centros educativos:** análisis y meta-análisis conjunto de los resultados obtenidos en las 4 muestras de centros educativos.
3. **Análisis intermuestras de entidades:** análisis y meta-análisis conjunto de los resultados obtenidos en las 3 muestras de entidades.
4. **Análisis intermuestras conjunto centros educativos/entidades:** análisis y meta-análisis conjunto de los resultados obtenidos en las 4 muestras de centros educativos y en las 3 muestras de entidades.

Tras este laborioso proceso de análisis se obtuvo un amplio conjunto de resultados que se exponen seguidamente. A través de todo ello se ha pretendido detectar, analizar y sistematizar las prácticas más relevantes de interrelación que se están llevando a cabo. En efecto, todos los estudios de casos que se incluyen en este volumen son experiencias reales y muchas de ellas se han detectado en distintos centros educativos y entidades.

4

RESULTADOS DEL ANÁLISIS  
MULTICASO REALIZADO SOBRE  
CENTROS EDUCATIVOS  
Y MODELOS DE INTERRELACIÓN  
QUE HAN EMERGIDO



En este capítulo se exponen los resultados de los estudios de casos correspondientes a las muestras de centros de Educación Infantil, Primaria, Secundaria y de Educación de Adultos y los modelos de interrelación con el entorno social que han emergido.

#### **4.1. Interrelación de los centros de Educación Infantil con su entorno social**

En general, las experiencias recogidas en los centros de Educación Infantil están dirigidas casi siempre a los padres, madres y alumnos del centro con el objetivo de mejorar las relaciones entre ellos. En una etapa como la que nos ocupa, la Educación Infantil, es de suma importancia el establecimiento de relaciones continuadas entre el entorno en el que se desarrollan los niños, hasta su incorporación al Sistema Educativo, y los profesores y educadores con los que empiezan a tomar contacto. En este sentido las experiencias tienen como eje de sus actividades a los niños de Educación Infantil, aunque algunas de ellas no estén dirigidas a los niños en primer término.

Se constata en las experiencias que los centros de Educación Infantil son conscientes de que “educar es algo más que transmitir conocimientos” y, en este sentido, dedican gran parte de su tiempo a desarrollar actividades que pongan en estrecha relación a los niños con el entorno que les rodea. Por otra parte la dualidad centro-entorno comienza a ser cada vez más lejana, siendo los educadores conscientes de que la educación no se imparte sólo en el aula, por lo que tienden a mostrar interés en buscar la interrelación entre los dos ámbitos. Educar también es poner en contacto al niño con su entorno del que recibe aprendizajes significativos y duraderos.

##### *Rol profesional de la persona que ha cumplimentado el cuestionario*

Según la información recogida en los cuestionarios, en la mayoría de los centros el Director ha sido la persona encargada de cumplimentarlos. Son minoritarios los centros en los que, además de la Dirección, el Claustro ha intervenido en la cumplimentación de los mismos. Únicamente en uno de los casos el cuestionario fue abordado por una de las educadoras del centro escolar.

Como se apreciará más adelante en el apartado de agentes que participan en el desarrollo de las experiencias, en una gran mayoría de los casos el Director del centro es parte integrante de las mismas. Parece por tanto evidente que no se ha cumplimentado el cuestionario siguiendo sólo un criterio formal, sino que quien lo responde conoce el desarrollo de las actividades que se realizan en estas experiencias.

##### *Objetivos*

En el primer modelo de interrelación (Ic1, Formación de padres en el centro escolar) el objetivo principal que se pretende en la mayoría de las experiencias es fomentar, por un lado, el aumento de la información de los padres en lo referente al

tipo de educación que reciben los hijos. De otro lado, también se consideran como objetivos principales la colaboración de las familias con los centros escolares, proporcionando a su vez una coordinación y coherencia entre la educación que reciben los niños en sus casas y la que ofrecen las escuelas.

El segundo modelo (Ic2, Ludotecas y espacios de juego compartidos por alumnos y adultos externos al centro) tiene como objetivo prioritario fomentar la comunicación fluida entre los distintos miembros de la comunidad educativa.

En el tercer modelo (Ic3, Participación de familiares y voluntarios en actividades escolares) los objetivos de colaboración e implicación de las familias son los que se han considerado mayoritariamente. En este modelo se introducen como novedad, con respecto a modelos anteriores, objetivos encaminados a la recuperación de cuentos, canciones..., en general de tipo cultural, así como otros de trascendencia social.

En el cuarto modelo (Ic4, Talleres), el objetivo mayoritario que se expone en los cuestionarios es el acercamiento de las familias al centro escolar, a través de la metodología de talleres, procurando la participación activa de las mismas en las actividades que se plantean.

Esto se hace también patente si se observan los objetivos propuestos en los modelos quinto (Ic5, Participación de los padres en la planificación y desarrollo de algunas actividades institucionales), y noveno (Ic9, Estímulo al desarrollo de la comunidad educativa) en los que se pretende propiciar el acercamiento de las familias al centro desde los respectivos enfoques. También se pretende como objetivos introducir o aumentar el conocimiento del niño en algún tema de interés (Navidad, lectura, medio ambiente...).

En cuanto a los modelos sexto (Ic6, Modelo intergeneracional), séptimo (Ic7, Semana cultural) y octavo (Ic8, Encuentros de antiguos alumnos), la participación social que se busca tiene un alcance más amplio y está específicamente dirigida, en el primer caso, a fomentar la comunicación del alumnado con individuos de diferentes grupos de edad (lo que, por otra parte, contribuye a mejorar la integración de las personas de la tercera edad en la sociedad), en el segundo, a desarrollar en rol del centro educativo como institución dinamizadora del barrio y, en el tercero, a facilitar reencuentros entre ex alumnos del centro educativo y sus familias.

Por último, el modelo décimo (Ic10, Modelo ecológico) se dirige a estimular en el alumnado el respeto y cuidado del medio ambiente.

En general, los objetivos que se pretenden en las experiencias que se llevan a cabo entre los centros de Educación Infantil y el entorno son, respecto a los niños, el desarrollo de alguna actividad que a la vez que les divierta les introduzca en temas de trascendencia social para facilitar su integración social, o se les intenta inculcar determinadas actitudes respecto a temas concretos (los libros, cuestiones sobre higiene personal, etc).

Con relación a los padres, los objetivos que se pretenden con estas experiencias son: aumentar la comunicación entre los padres y las escuelas, fomentando esta a todos los niveles en la comunidad educativa (padres/madres con educadores, padres

entre sí, padres con los niños, niños con el entorno, etc.) y la colaboración/participación de los padres con las escuelas. También se pretende aumentar la información respecto a temas relacionados con sus hijos, en lo que concierne al tipo de educación recibida en las escuelas, y temas relacionados con los procesos que se operan en los niños de esta etapa. Además se mencionan otros objetivos de tipo didáctico, tanto enfocados a los padres como a los alumnos; así, por ejemplo, conocer el proceso de adquisición de la lecto-escritura.

### *Actividades desarrolladas para la consecución de los objetivos*

Las actividades que se llevan a cabo en las experiencias propuestas por los centros educativos en general son de distinta índole, y están en relación directa con el modelo de interrelación. Por ejemplo, en el primer modelo, las actividades que se proponen en todos los casos relatados son similares; consisten principalmente en reuniones, charlas coloquios..., en las que se establecen unos tiempos dedicados a los familiares de los alumnos (padres/madres) con el objeto de tratar temas referentes a la educación de sus hijos. Y, a diferencia del anterior, en el cuarto modelo, las actividades que se exponen en los cuestionarios para las experiencias son talleres prácticos desarrollados por el centro, a través de los cuales se pretende el acercamiento de las familias al centro escolar, dándose paralelamente importancia a temas didácticos y culturales.

El tercer modelo trata de fomentar la participación de terceras personas en la tarea educativa de los niños. Las actividades propuestas son la recuperación de juegos, canciones..., en cuya realización se involucran los padres de los niños y otros colaboradores externos al centro. En el modelo sexto, las actividades están planteadas con el fin de que sean realizadas por personas de la tercera edad para fomentar la integración social de los mismos y el acercamiento por parte de los niños a este sector de la sociedad. Entre estas actividades se incluyen, por ejemplo, juegos de generaciones anteriores, que los abuelos enseñan a los niños.

En el quinto modelo, las actividades consideradas para el desarrollo de las experiencias presentan una mayor variación que en modelos anteriores. Por un lado se encuentran las actividades encaminadas al aumento de la motivación por la lectura en las que los padres se encargan del préstamo de los libros en la biblioteca del centro o bien se coordinan actividades con editoriales contactadas que aportan materiales para el desarrollo de las mismas. Otras actividades son excursiones en las que los padres se comprometen a acompañar a los alumnos en salidas culturales u organización de festejos en el centro, en la que los padres colaboran.

Entre las actividades que proponen los modelos séptimo y octavo destacan las que se desarrollan mediante algún tipo de festejo que ponga en contacto a las personas sobre las que se orienta la actividad (ex alumnos, familias, amigos y entorno social, en general).

En definitiva, tal como muestran los ejemplos sobre tipos de actividades que se acaban de exponer, estas son numerosas y diversas. Con generalidad se trata de char-

las-coloquio dirigidas a los padres de los alumnos, talleres desarrollados conjuntamente por padres/madres y alumnos, reuniones de carácter social para poner en contacto a las distintas partes de la comunidad educativa, etc.

### *Sujetos a los que se dirigen las experiencias*

Se aprecia que la mayor parte de las experiencias están dirigidas a los padres, madres y alumnos del centro. En algunos modelos las actividades desarrolladas se orientan exclusivamente a los padres y madres de los alumnos del centro, como es en el caso del modelo Formación de Padres en el Centro. En otras ocasiones se orientan explícitamente a los alumnos, como, por ejemplo, en el caso de los modelos denominados Participación de Familiares y Voluntarios en Actividades Escolares. No obstante, en todos los casos, el destinatario último al que explícita o implícitamente se dirigen todas las experiencias de interrelación del centro de Educación Infantil con su entorno social es el alumnado, cuya educación se pretende contextualizar a través de las mismas.

En general, se puede afirmar que las actividades desarrolladas en estas experiencias se dirigen, indistintamente a los padres/madres y a los alumnos, y aunque en algunos cuestionarios se afirma que se dirigen a unos o a otros, en las actividades están presentes ambas partes directa o indirectamente. Este es el caso del modelo de Formación de Padres en el Centro, en cuyas actividades no están presentes los alumnos, pero son el tema principal de las mismas. En definitiva en último término, son los alumnos de Educación Infantil los beneficiarios de las experiencias planteadas por los centros.

### *Agentes internos y externos*

En lo que a agentes internos respecta, se observa que son los profesores principalmente los encargados de coordinar y dirigir las actividades, tanto las que van dirigidas a padres como a alumnos. También, en algunos casos, los padres participan en las tareas de organización y desarrollo de las experiencias o participan en ellas sin colaborar en su desarrollo. Se aprecia también que la colaboración de terceras personas (voluntarios y otros familiares del niño que no sean los padres: abuelos, tíos) no es muy frecuente, al igual que la colaboración en las actividades de profesionales externos, que es casi inexistente.

En efecto, parece que la colaboración de agentes externos no es muy abundante en los centros de Educación Infantil. Observando las informaciones recogidas en los cuestionarios, se aprecia que en las experiencias en las que se daba la colaboración de alguna entidad pública o no gubernamental, en la mayoría de los casos se disponía de algún tipo de financiación externa al centro (subvención). Las entidades que han colaborado son, en la mayoría de los casos, equipos de atención temprana, ONGs, bibliotecas públicas, alguna empresa...

### *Emplazamientos en los que se llevan a cabo las experiencias*

En cuanto a los emplazamientos considerados para el desarrollo de las actividades, en la mayoría de los cuestionarios se afirma que el lugar principal es el edificio escolar, siendo una minoría los cuestionarios que indican utilizar además otras instalaciones para el desarrollo de sus actividades. Entre las instalaciones mencionadas por estos centros se destacan centros de la tercera edad con los que se colabora en alguna de las actividades, así como bibliotecas públicas.

Otros emplazamientos que también constan en los cuestionarios son: la calle, en actividades como excursiones con algún fin didáctico o lúdico, y la propia casa de los niños en aquellas actividades que se pretende que los niños y los padres realicen juntos.

### *Recursos materiales y modo de financiación*

En cuanto a los recursos materiales con los que se cuenta para llevar a cabo estas experiencias, son mayoritariamente los recursos del centro. El tipo de recurso utilizado depende fundamentalmente de las actividades que se realicen. Los recursos más utilizados son: libros, vídeos, televisión, audiovisuales...

En las fuentes de financiación de las experiencias se observa que, por lo general, estas actividades se financian con los recursos propios de la escuela y que no suponen un coste adicional para las familias que participan. Únicamente en algunos casos se recurre a fuentes de financiación externas, bien mediante la recaudación de cuotas a través de las APAs o mediante la concesión de subvenciones. En esta línea cabe subrayar que, en los talleres desarrollados por los centros, la financiación está sujeta a subvención en alguno de los casos.

### *Horarios y calendario*

La mayoría de las experiencias se llevan a cabo en horario escolar durante todo el curso. En algunos casos, además de en el horario escolar, se incluyen actividades fuera de este.

Hay experiencias que se realizan solamente durante algún trimestre del curso o incluso en un mes concreto, como es el caso de las actividades alusivas a la Navidad. En algún caso la experiencia se realiza solamente una semana o un día; este es el caso de las actividades en conexión con la Semana Cultural del Centro o las que se centran concretamente en el Día del Libro.

### *Metodología aplicada*

En lo que se refiere a la metodología utilizada en estas experiencias, existen bastantes coincidencias. Calificativos como participativa, activa o global son los que más se mencionaron en este aspecto. El aspecto metodológico aparece difuso en las

experiencias, ya que la información aportada en los cuestionarios no es muy explícita; generalmente se define con un calificativo sin entrar en detalles.

### *Temas abordados y asesoramiento técnico*

Las temáticas abordadas por las experiencias presentan una disparidad muy notable. En el caso de un modelo concreto, Formación de Padres en el Centro, se refieren a los niños como el tema para tratar en sus actividades. Otras experiencias se centran en temas de tipo cultural, en la relación padres-hijos o en temas de afectividad... Hay que señalar también que algunos cuestionarios aportaron pocos datos significativos respecto a los temas que se tratan en las experiencias.

Por otro lado, se aprecia que casi ningún centro ha dispuesto de algún tipo de asesoramiento externo para el desarrollo de estas actividades. Los cuestionarios que respondieron afirmativamente a esta cuestión coinciden en que el asesoramiento provenía del centro y de los padres con base en la propia experiencia. Esta situación está en concordancia con el hecho de que apenas participan, en el desarrollo de las actividades, profesionales externos cualificados en temas relacionados con las problemáticas tratadas en las experiencias.

### *Sistema de valoración de las experiencias*

Los criterios de valoración también son diversos. Criterios como la satisfacción, el impacto en los niños y el estímulo a la participación en los padres fueron los más mencionados. Otros criterios de valoración han sido el aumento de confianza entre los padres y los profesores, o la consecución de objetivos especificados en el Proyecto Educativo de Centro.

### *Propuestas de futuro*

Respecto a la continuidad de las experiencias desarrolladas, algunos cuestionarios no aportaron datos. En el caso de los que lo hicieron, la tónica general es la continuidad de las experiencias en el futuro sin grandes cambios. En las actividades relacionadas mayoritariamente con talleres de distinta índole, se piensa continuar enriqueciéndolos en función de los resultados obtenidos.

### *Modelos de interrelación*

Las concordancias advertidas entre casos similares han hecho emerger los 10 modelos de interrelación que se exponen en la tabla 1 y que se describen seguidamente.

Tabla 1

<i>MODELOS Ic*</i>	
Ic1.	<p>Formación de padres en el centro escolar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Grupos de reflexión y diálogo para padres</i></li> <li>• <i>Escuela de padres</i></li> <li>• <i>Formación para el oficio de padres</i></li> <li>• <i>Formación de padres ante el ingreso del hijo en el centro escolar</i></li> <li>• <i>Actividad grupal de viernes</i></li> </ul>
Ic2.	<p>Ludotecas y espacios de juego compartidos por alumnos y adultos externos al centro</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Espacios compartidos</i></li> <li>• <i>El mundo del libro</i></li> </ul>
Ic3.	<p>Participación de familiares y voluntarios en actividades escolares</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Cuentos y canciones populares</i></li> <li>• <i>El cumpleaños</i></li> <li>• <i>Participación de voluntarios: la escuela y los barrenderos</i></li> </ul>
Ic4.	<p>Talleres</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Talleres diversos</i></li> <li>• <i>Un taller cada mes</i></li> <li>• <i>Vivamos un mundo de cuento</i></li> <li>• <i>Talleres sobre áreas transversales</i></li> </ul>
Ic5.	<p>Participación de los padres en la planificación y desarrollo de algunas actividades escolares</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Fiesta de la castaña</i></li> <li>• <i>Día del Libro</i></li> <li>• <i>Fiesta de Navidad</i></li> <li>• <i>¿Cómo pasar la tarde sin ver la televisión?</i></li> <li>• <i>Participación de padres en actividades complementarias</i></li> <li>• <i>Participación de padres en la creación y funcionamiento de una biblioteca escolar</i></li> <li>• <i>Fiesta de fin de curso</i></li> </ul>
Ic6.	<p>Modelo intergeneracional</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Mi abuelo me lo contó</i></li> <li>• <i>Participación de abuelos en las aulas</i></li> </ul>
Ic7.	<p>Semana cultural</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Semana cultural</i></li> </ul>

\*Ip = Centros de Educación Infantil de Madrid-capital.

Tabla 1 (Continuación)

<i>MODELOS Ic</i>	
Ic8.	Encuentros de antiguos alumnos • <i>Reencuentros de antiguos alumnos y familias</i>
Ic9.	Estímulo al desarrollo de la comunidad educativa • <i>Estructura organizativa: vocales de aula</i>
Ic10.	Modelo ecológico • <i>Reciclado de papel</i>

*Ic1. Formación de padres en el centro escolar*

En este modelo las experiencias desarrolladas por los centros coinciden en los destinatarios de la experiencia. Todas ellas van dirigidas a los padres y madres de los alumnos del centro. Igualmente, todas las experiencias se llevan a cabo en el mismo lugar, que es el recinto escolar.

Las experiencias relatadas en los cuestionarios han sido muy similares. Además de utilizar denominaciones parecidas para la experiencia (escuela de padres y formación de padres), la síntesis de la actividad que se recoge en el cuestionario tiene muchos puntos en común. En todos ellos el principal motivo de la experiencia es fomentar la comunicación entre los padres y las personas que trabajan en el centro. Por otro lado, todas las experiencias pretenden aumentar el nivel de información/formación que tienen los padres respecto a sus hijos en cuestiones diversas como son: el tipo de enseñanza que recibe el niño en la escuela (metodología usada en la escuela), la opinión que tiene los padres sobre los niños, etc.

En los objetivos perseguidos por estas experiencias, se presenta una notable uniformidad en todos los casos. Todas ellas coinciden en la necesidad de aumentar la información/formación en los padres, como se mencionó anteriormente. En este aspecto la finalidad que se persigue al cumplir los objetivos propuestos es diferente. Hay experiencias que consideran que estos objetivos conllevarán un aumento de la coordinación y la coherencia entre la educación que reciben los niños en las escuelas por los educadores y la que reciben en casa por los padres. Por otro lado, otras experiencias consideran que la finalidad principal es la formación de los padres para que comprendan mejor los procesos que se llevan a cabo en sus hijos a estas edades.

En cuanto a las personas que desarrollan la experiencia con los padres, recursos humanos, en todos los casos se cuenta con profesores (educadores) del centro esco-

lar que participan en las actividades realizadas. En algunas experiencias participa en las reuniones un psicólogo/a, y, en otras, la Dirección del centro está implicada en la experiencia.

Respecto a la financiación de las actividades, estas experiencias suelen ser gratuitas para los padres; únicamente en un cuestionario se deja constancia de que la actividad es financiada por el centro y por los padres que participan, pero no se especifica la forma en la que los padres realizan sus aportaciones para realizar la actividad.

En estas experiencias los centros colaboran en ocasiones con entidades externas para el desarrollo de las actividades. Por otro lado se aprecia que hay experiencias que no consideran ningún tipo de asesoramiento para su desarrollo. En algún caso el asesoramiento considerado es el que proviene del orientador del centro.

Con relación a la metodología aplicada en las experiencias, se puede apreciar que las características más citadas son las de activa y participativa. En lo que a la temática se refiere, la mayoría de los cuestionarios considera a los niños el tema central de las reuniones, aunque lo abordan desde puntos de vista distintos, ya que mientras en unos se hace hincapié en las relaciones padres-hijos, en otros se abordan principalmente los hábitos de los niños.

El principal criterio de valoración suele ser el grado de satisfacción de los asistentes y la participación de los mismos en las actividades que se realizan. En los efectos positivos observados en las experiencias no se aprecian muchas coincidencias. Únicamente cabe resaltar el hecho de que hay cuestionarios que coinciden en la valoración de los efectos que se producen en los profesores, apuntando que la experiencia ha fomentado una mayor relación con los padres. Por otro lado, las afirmaciones realizadas en otros cuestionarios llaman la atención hacia el hecho de que con la experiencia se fomentó un mayor vínculo/implicación de los padres con la escuela. Dentro del mismo contexto, en los efectos negativos, se aprecia que hay una gran parte de los cuestionarios que no han advertido estos efectos.

La principal dificultad que se ha presentado ha sido el hecho de dónde dejar a los niños durante el desarrollo de las actividades. Esto se ha resuelto de forma general en algunos casos, con un servicio de canguros facilitado por la escuela. En las dificultades no resueltas no existen coincidencias en los cuestionarios. Algunos de ellos apuntan la escasa participación por falta de interés y en otros casos la principal dificultad no resuelta ha sido la incompatibilidad de horarios entre el desarrollo de las actividades y el de la jornada laboral de los padres. Lo mismo sucede con la viabilidad de las actividades respecto a la cual los cuestionarios indican que en alguno de los casos se pueden incrementar este tipo de actividades e incluso crear una escuela de padres, y en otros se indica que la experiencia se realiza cada 2 ó 3 años.

Por último, los elementos facilitadores de la experiencia resaltados por los cuestionarios se centran en el interés de las partes que participan en las actividades, así como en el entusiasmo que ha suscitado la realización de las mismas.

Ejemplos de este modelo son los siguientes:

### **Grupos de reflexión y diálogo para padres**

Se realizan reuniones y charlas con conferencias periódicas a los padres/madres de alumnos. También se organizan espacios de reflexión y diálogo para padres/madres, abiertos a otras personas del entorno inmediato. Los objetivos que se pretenden son: potenciar la formación e información a los padres, posibilitar espacios de intercambio y ayuda mutua, favorecer las relaciones familiares y estimular la coordinación escuela-familia.

En esta experiencia intervienen la Directora, 8 personas, la psicóloga/logopeda del centro y otras 3 personas de la comunidad religiosa titular del centro, para los grupos de reflexión y diálogo. Como agente externo al centro, colabora, a través de un especialista invitado para intervenir en la formación y reflexión que se realiza, un centro de iniciativas educativas. El lugar de desarrollo de la experiencia es el centro escolar.

De la financiación se encarga el centro y la entidad titular del mismo. Los participantes aportan una pequeña cuota para sus actividades festivas y celebrativas. Los recursos materiales de los que se dispone son los del centro: espacios, biblioteca, audiovisuales, reprografía, etc. Como recursos didácticos se utilizan libros, vídeos, textos, cuestionarios, transparencias... La experiencia se realiza en horario extraescolar, de dos a tres charlas por trimestre.

En cuanto a la metodología aplicada es fundamentalmente expositiva, participativa, puesta en común, diálogo espontáneo, etc. Las temáticas abordadas están en relación con la educación de los hijos, relaciones en familia, formación religiosa, temas sociales y de actualidad, preocupaciones de los participantes, etc.

Esta actividad se lleva a cabo desde hace 20 años y surgió de la Dirección, Claustro de profesoras y de la entidad titular del centro. Respecto a la evolución de la experiencia, los temas han ido cambiando según las preocupaciones de los padres. Se ha producido la integración de varones en los grupos que fueron en principio femeninos y una mayor apertura al entorno.

Los resultados se evalúan atendiendo al grado de satisfacción de los participantes y al logro de los objetivos propuestos. Se han observado efectos positivos: el profesorado adquiere mayor seguridad; el centro educativo es valorado por su interés en llegar a otros ámbitos; los padres de los alumnos se sienten ayudados en su responsabilidad de padres y el entorno posibilita un mayor diálogo y tolerancia. Respecto a los efectos negativos, los padres de los alumnos a veces rechazan lo que oyen por falta de preparación. Se ha sugerido a los ponentes que adecuen el nivel.

A lo largo del desarrollo de la experiencia se han encontrado algunas dificultades no resueltas: escasa participación, "asisten siempre los mismos y en cualquier momento se integran personas nuevas en los grupos". Puede ser debido a la falta de interés de algunas personas y por permitir la libertad y flexibilidad.

Ha facilitado el desarrollo de la experiencia el interés del Equipo Directivo del centro y de los Directores de cada actividad, así como la solicitud de continuidad por parte de los participantes.

La experiencia tiene posibilidades de continuación. Se podría aumentar la frecuencia de las charlas generales, incluso crear una nueva "escuela de padres" y ampliar el número de grupos de reflexión que en la actualidad son 2 de unos 50 participantes.

### **Escuela de padres**

En una Escuela Infantil se fomenta la participación de los padres a todos los niveles y el estrecho contacto y comunicación entre padres y educadores, que es fundamental. Se establece un tiempo para el diálogo más relajado para compartir opiniones, debatir, contrastar puntos de vista y conocer la opinión de los padres y formarles sobre las características de estas edades infantiles.

La experiencia va dirigida a padres/madres de alumnos. Los objetivos que se pretenden son: tener un mayor contacto con los padres para establecer una coordinación y coherencia en la educación de sus hijos en casa y en la escuela.

En esta experiencia intervienen: 1 psicólogo, la Directora y algún educador, con el fin de participar como moderadores en los debates e informar a los padres. La experiencia se desarrolla en el edificio escolar.

Respecto a la financiación, esta actividad se ha financiado con los recursos propios del centro. Como recurso material se ha utilizado una sala en el propio centro. Respecto a los recursos didácticos se ha contado con libros, televisión y vídeo. La experiencia se ha realizado de 5 a 7 horas de la tarde todos los martes durante el 2º trimestre.

En cuanto a la metodología aplicada ha sido un encuadre grupal y se ha caracterizado por ser participativa y activa. Una primera parte es teórica y posteriormente práctica. Las temáticas abordadas han sido procesos de comunicación y aprendizaje; los vínculos, conflictos, roles y etapas que marcan el desarrollo del alumno con el fin de ayudar a crecer a los niños y facilitar a los padres su cometido. En general son temas sobre relaciones padres-niños.

Esta actividad surgió por iniciativa del Equipo Directivo y se lleva a cabo desde hace 2 años. Respecto a la evolución de la experiencia se considera muy favorable y positiva. Como criterios para la evaluación se tienen en cuenta el grado de satisfacción de los asistentes y el número de personas que asisten a cada sesión. Se han observado efectos positivos: sobre el alumnado, que percibe mayor coherencia en su educación familia-escuela; sobre el profesorado, al tener una mayor relación con los padres y, por último, sobre los padres del alumnado, que adquieren un mayor vínculo con la escuela.

Durante el desarrollo de la experiencia se han encontrado dificultades al plantearse la situación de dónde dejar a los hijos durante las sesiones, que han sido solventadas por el propio centro ofreciendo un servicio de canguro. Algunas dificultades no resueltas tienen que ver con los horarios, ya que es difícil complacer a todo el mundo por los distintos horarios laborales de los padres.

Ha facilitado el desarrollo de la experiencia la disponibilidad y entusiasmo de las personas implicadas. Respecto a las posibilidades de continuación de la experiencia, no se dispone de datos.

### *Formación para el oficio de padres*

La experiencia que se expone versa sobre la formación en el oficio de ser padres. Se realizan ciclos de charlas e intercambio de opiniones y quehaceres sobre temas propuestos por los padres y madres. La experiencia va dirigida principalmente a los padres y madres de los alumnos del centro.

El objetivo principal que se persigue con esta actividad es la adquisición de las nociones fundamentales referentes al tema de debate principal que se plantee, así como el intercambio de opiniones, diálogos... En esta experiencia intervienen 30 padres/madres y 10 maestros/educadores. La experiencia es desarrollada en el edificio escolar.

Respecto a la financiación, esta actividad no supone un coste adicional para el centro. Como recursos materiales se contabilizan los propios del centro, como son las sillas, mesas, fotocopiadora. Como recursos didácticos se consideran aquellos recursos que utiliza la persona que realiza la experiencia.

La experiencia se lleva a cabo de 16 a 18 horas de la tarde, un día a la semana durante el 3er trimestre del curso. En cuanto a la metodología es activa y grupal. La temática que se ha considerado en este caso ha sido los hábitos que los niños desarrollan en su crecimiento.

Esta actividad se inició hace 2 años. La iniciativa surgió del Consejo Escolar del centro.

Respecto a la evolución de la experiencia, es positiva, contando con muy buena propaganda por parte de los padres al ser considerada la experiencia de gran utilidad.

En cuanto a los criterios de valoración, estos son expuestos por la ponente contando con la colaboración de los participantes. Se han observado los efectos positivos siguientes: en los padres se observó más implicación y conciencia respecto a la educación de sus hijos; en el entorno se apreció una mayor valoración y conocimiento de la etapa comprendida entre las edades de 0 y 6 años. Efectos negativos no se han observado.

Durante el desarrollo de la experiencia la principal dificultad que se ha encontrado es la problemática de los padres/madres de dónde dejar a los niños cuando asisten al centro. Esto se ha solucionado con canguros que el propio centro aporta.

Los elementos que han facilitado el desarrollo de la experiencia han sido el interés y la participación de los padres/madres en las actividades desarrolladas.

### *Formación de padres ante el ingreso del hijo en el centro escolar*

El equipo de trabajo prepara unas charlas-coloquio sobre la lectura, escritura y metodología que se utilizan en la escuela. Por otro lado, también se aborda el tema concerniente a los procesos de aprendizaje que se llevan a cabo en los niños y la didáctica utilizada en la escuela.

El objetivo que se pretende con esta actividad es procurar mayor información a las familias "para que estas puedan asimilar mejor la angustia", según palabras textuales del Director del centro que cumplimentó el cuestionario, "con respecto al paso de los niños al colegio, para hacerles entender el porqué de nuestros procesos".

En esta experiencia intervienen, por un lado, el personal educativo de la escuela, los tutores y apoyos de aulas y la Dirección del centro. Por otro lado participan más de 100 padres. La experiencia se desarrolla en el edificio escolar.

Como recursos materiales se contabilizan los propios de la escuela. Como recursos didácticos se tiene en cuenta bibliografía referente a Psicología evolutiva. La experiencia se lleva a cabo todos los jueves de 4 a 6 horas de la tarde cada 2 ó 3 años.

Esta actividad se inició hace 12 años. La iniciativa surgió por parte del Equipo Educativo como respuesta a la "angustia" experimentada por los padres como se mencionó anteriormente. Respecto a la evolución de la experiencia, el centro observa que "las familias se han ido tranquilizando progresivamente" al comprender los procesos de aprendizaje de sus hijos.

Uno de los elementos que han facilitado el desarrollo de la experiencia ha sido la gran confianza adquirida por las familias a lo largo de los 12 años en que viene desarrollándose.

### *Actividad grupal de Viernes*

Las experiencias que se plantean en este caso consisten en una serie de tiempos y espacios destinados a realizar actividades planificadas, organizadas y desarrolladas por las familias, junto con el asesoramiento y colaboración del equipo educativo. Las experiencias van dirigidas a las familias y a los alumnos matriculados en el centro. El objetivo que se pretende es tratar de compartir las tareas educativas en la comunidad de educadores del centro, manteniéndose cada uno dentro de sus posibilidades.

En esta experiencia interviene todo el personal del centro educativo y de servicios, así como las familias, escuelas de la zona, CPR y la biblioteca pública. La experiencia se ha desarrollado en diversos lugares, dependiendo del tipo de actividad. La financiación se ha llevado a cabo con el presupuesto del centro.

## *1c2. Ludotecas y espacios de juego compartidos por alumnos y adultos externos al centro*

Se trata de actividades dirigidas principalmente a los padres y las madres de los niños, desarrollándose en las propias instalaciones del centro. En este tipo de experiencias los padres de los niños comparten, en horario extraescolar, un lugar (a veces, el patio del colegio), con el objetivo de fomentar la comunicación entre ellos y los niños. El desarrollo de este modelo no exige contar con financiación ya que no supone gastos.

El criterio de valoración adoptado es el de las relaciones que se establecen entre los padres permitiendo que se conozcan, considerándose este hecho a su vez como un efecto positivo entre ellos, no observándose ningún efecto negativo. Las dificultades que se pueden presentar se producen por falta de conocimiento de los padres sobre las normas del centro. Esto se ha solucionado, según se indica en el cuestionario, proporcionándoles la información necesaria a través de notas informativas.

Como ilustración de este modelo, se transcriben las siguientes actividades:

### *Espacios compartidos*

Después de la jornada escolar los padres y madres de los alumnos disfrutan del patio de la escuela durante una hora. La experiencia va dirigida a todos los padres y madres de los alumnos del centro. El objetivo que se persigue con esta experiencia es que exista una comunicación fluida entre los padres de los alumnos, facilitándoles un espacio a tal efecto.

Se cuenta con la colaboración de una persona que cierra el centro cuando se van los padres. Esta persona pertenece a la residencia infantil con la que el centro comparte espacios. No es necesario contar con financiación ya que el desarrollo de la experiencia no supone gastos. El horario en el que se desarrolla la experiencia es de 16 a 17 horas durante todo el curso escolar.

En cuanto a la metodología y la necesidad de asesoramiento técnico, no se dispone de datos. Esta actividad se lleva a cabo desde hace 7 años y surgió de los antiguos responsables de la Escuela Infantil y de la residencia con la que se comparten espacios. La evolución de la experiencia ha sido favorable ya que permite a los padres de los alumnos conocerse mejor.

El criterio para realizar la evaluación de la experiencia ha sido la observación de las relaciones que se establecen entre los padres que participan en la misma. Se han observado efectos positivos sobre los padres de los alumnos al disponer de un espacio donde relacionarse y conocerse mejor.

A lo largo de los años se encontraron algunas dificultades por la falta de respeto a las normas que existían en el centro. Esto se ha subsanado a través de notas informativas que recuerdan las normas del centro. Respecto a la continuidad de la experiencia, no se dispone de datos.

### *El mundo del libro*

La experiencia consiste en desarrollar el mundo del libro, considerándolo un recurso didáctico. La experiencia va dirigida a los alumnos del centro, desde bebés a 4 años y también a los familiares de los niños. Los objetivos que se pretenden son: que los niños/as disfruten con los libros, fomentando que las familias manejen libros y cuentos, que tanto padres como hijos utilicen la biblioteca y, como consecuencia, que desarrollen la creatividad y la fantasía.

En esta experiencia intervienen: 11 educadores del centro, 1 objetor, así como las familias y la Dirección del centro. Por otro lado también han intervenido entidades externas al centro, como son una biblioteca pública y el personal de la misma. La experiencia se ha desarrollado en la biblioteca de la escuela, prolongándose dicha actividad a las casas de los niños.

Respecto a la financiación, esta actividad se ha financiado con los fondos de los que dispone la escuela. Como recursos materiales se han utilizado los de la escuela, sumándose las aportaciones de las familias. En cuanto a los recursos didácticos con los que contó la experiencia, son los del centro y la biblioteca pública.

La experiencia se lleva a cabo de 9.30 a 11.30 horas en el centro y posteriormente en las casas. Dependiendo de la edad de los niños/as, la actividad se desarrolla en el 1er o 2º trimestre, realizándose para todas las edades en el 3er trimestre.

En cuanto a la metodología que se ha considerado en este caso, han sido todas las técnicas que se emplean para trabajar en el aula; además se ha previsto un taller para la familia, que se realiza en la casa de cada uno. Las temáticas que se han considerado han sido todas aquellas que puedan abarcarse en un libro.

Esta actividad comenzó hace 3 años por iniciativa del Equipo Educativo. Respecto a la evolución de la experiencia, se considera positiva. Se han ido puntualizando objetivos y aumentando la implicación de las familias.

Como criterios para la valoración se han utilizado los plasmados en los informes de un proyecto del centro, así como los reflejados por el trabajo de las familias transmitidos por los vocales de aula. Se han observado efectos positivos: sobre el alumno, al promover mayor interés por los libros; sobre el profesorado, ha supuesto un esfuerzo por parte de todo el equipo para coordinarse; sobre el centro, se ha producido una mejora de imagen y calidad; sobre los padres, ha aumentado el interés por los libros y por las tareas de sus hijos; y por último, sobre el entorno, ha promovido la utilización de los recursos de la zona.

En cuanto a los efectos negativos cabe destacar la dificultad de coordinación por parte del equipo, así como la canalización del trabajo a las familias. Durante el desarrollo de la experiencia se han encontrado dificultades tales como el bajo nivel de preparación de algunas familias que no saben leer ni escribir; para solventarlo se llevó a cabo un apoyo especial por parte del Equipo Directivo.

Ha facilitado el desarrollo de la experiencia el gran interés y la motivación de todos. Respecto a la continuidad de la experiencia, se espera que se repita en cursos posteriores.

### *1c3. Participación de familiares y voluntarios en actividades escolares*

En este modelo, las actividades son de carácter diverso, encaminadas a la integración social del niño, al ponerle en contacto con sectores de la sociedad (barrenderos, comerciantes...) con los que no tiene interacción normalmente. En ocasiones los cuentos y canciones son el eje en torno al cual se desarrollan estas actividades.

El lugar donde se desarrollan las actividades en todas las experiencias es en el edificio escolar principalmente. En algún caso se refleja en los cuestionarios que estas actividades utilizan además otros lugares exteriores al centro, como son: parques, mercados...

Los objetivos son también diversos: fomentar la colaboración externa con otras personas, implicar a las familias en la escuela, recuperar cuentos y canciones en desuso, conocer diferentes oficios, etc. Generalmente todos los objetivos tienen un trasfondo social, esto es, se pretende la introducción del niño en temas sociales, al mismo tiempo que se le proporciona un tiempo de diversión.

Respecto a los recursos humanos implicados en este tipo de experiencias, todos los cuestionarios coinciden en que son las familias de los niños (padres, madres) y los profesores los que participan en la planificación de este tipo de actividades; unos y otros consideran la posibilidad de obtener colaboración de terceras personas (voluntarios) en algunos casos.

En lo referente a la financiación, hay cuestionarios que declaran que se trata de una actividad que no supone ningún coste para las personas que intervienen (padres, madres...); no hay tanta uniformidad sobre si supone un coste adicional para la escuela.

Respecto a la colaboración de entidades externas hay experiencias que cuentan con ella. En los que intervienen esas entidades, se declara que la realización de la actividad supone un coste para la escuela. En algún caso es una ONG la que colabora en el desarrollo de las actividades. Por otro lado, en ningún caso se indica que se necesite asesoramiento.

En cuanto a las temáticas consideradas en este tipo de experiencias muestran pocas coincidencias. Los temas coincidentes se refieren a cuentos y canciones tradicionales en nuestra cultura. Otros temas abordados son: las profesiones, la identidad de cada niño, la afectividad, la relación familiar... en relación con las metodologías las experiencias se decantan por un determinado estilo: global, activa, participativa.

En los criterios de valoración coinciden en que se tiene en cuenta, a la hora de valorar la actividad, el impacto sobre los niños. Se aprecia, a través de las respuestas de los sujetos, que estas actividades se han visto facilitadas por las personas que directamente intervienen en ellas, debido al interés y a la buena acogida de las mismas.

Para finalizar este modelo, todos los cuestionarios indican efectos positivos para el alumno, en el desarrollo de las experiencias realizadas; el beneficio que se suele señalar para el alumno es debido al interés que se despierta en ellos. Por otro lado, se han observado efectos positivos para el centro escolar por el mismo motivo; en esta línea, los sujetos que respondieron al cuestionario exponen que las actividades que desarrollan fomentan una mayor participación en el centro (educadores, personal...). Por último, tan sólo uno de los centros observa efectos negativos consistentes respecto a los alumnos, en que se observa una actitud de aburrimiento, debida a la pobreza de la metodología utilizada por los no profesionales de la enseñanza, los cuales a veces no ofrecen una respuesta adecuada a las expectativas planteadas por las actividades.

Como ejemplos de este modelo se cuenta con las siguientes experiencias:

#### *Cuentos y canciones populares*

Se trata de talleres de cuentos y canciones populares que se realizan en las aulas por algunos de los padres/madres o abuelos. También se realizan actividades de cuentacuentos de la solidaridad. La experiencia va dirigida aproximadamente a unos 200 alumnos de 2º ciclo matriculados en el centro.

Los objetivos que se pretenden son; por un lado, ampliar el concepto de educador no reduciéndolo únicamente al papel de maestro; de otro lado, fomentar la participación de otras personas en la educación de valores humanos como la solidaridad y el respeto. También se pretende disfrutar recordando y actualizando los cuentos y canciones que ya conocen.

En esta experiencia intervienen 8 personas pertenecientes al centro que supervisan la participación de los alumnos durante la duración de los talleres y orientan a las personas encargadas de dirigirlos; un promedio de 4 a 6 personas no pertenecientes al centro que cuentan los cuentos y enseñan las canciones, y también colaboran padres, abuelos y alumnos de Magisterio en prácticas. El lugar de desarrollo de la experiencia es el edificio escolar.

Respecto a la financiación, esta actividad la financia el centro. Los recursos materiales que se utilizan en esta experiencia son los del centro. Entre los recursos didácticos usados se encuentran cuentos, diapositivas, vídeos, etc., pero estos se utilizan una vez acabados los talleres. La experiencia se realiza en horario escolar durante el 2º trimestre.

La metodología aplicada es fundamentalmente activa y participativa, haciendo que los alumnos se sientan protagonistas de la actividad con sus intervenciones y dramatizaciones. Las temáticas abordadas son cuentos y canciones tradicionales encaminados a la educación y potenciación de valores, tales como la solidaridad, la paz y la tolerancia.

Esta actividad se lleva a cabo desde hace 2 años y surgió del Claustro de profesores como respuesta a la iniciativa de algunos padres que se ofrecieron a participar. Respecto a la evolución, el centro argumenta que debido a la corta duración de la experiencia no se aprecian cambios.

Los resultados se evalúan atendiendo al impacto positivo provocado en los niños y por comparación con respecto a otras actividades que se realizan en el centro. Se han observado efectos positivos: los alumnos aumentan su interés por mejorar sus conductas, así como el diálogo entre los mismos; el centro amplía su participación en su tarea educativa y, por último, se aprecia una influencia sobre el entorno en cuanto que los alumnos pueden influir en otros niños del entorno del centro.

Respecto a los efectos negativos: algunas veces los alumnos se aburren "por falta de metodología" y en otras ocasiones el voluntario, al no ser un profesional de la enseñanza, no responde adecuadamente según las expectativas del centro. Se han sugerido medios para evitarlos, como conectar más con los voluntarios, darles más información sobre la tarea y su desarrollo.

Durante el desarrollo de la experiencia se han encontrado dificultades en cuanto a la falta de adaptación del vocabulario a los niños de esta edad. Se han resuelto llamando a colaborar a otras personas.

Ha facilitado el desarrollo de la experiencia el interés de los niños por actividades de este tipo, que alimentan su fantasía y su imaginación. La experiencia tiene posibilidades de continuación. Se espera repetirla e incluso aumentar su frecuencia.

### *El cumpleaños*

La experiencia que se expone es la siguiente: el día del cumpleaños de cada niño/a viene a clase el padre o la madre con fotos de la vida del niño/a que cumple años ese día y cuenta al resto de compañeros como nació y lo que fue haciendo hasta el momento actual. La experiencia va dirigida a los 46 alumnos matriculados en el centro. Los objetivos que se pretenden con esta actividad son que la implicación de las familias en la escuela aumente y que cada día un niño/a sea el protagonista.

En esta experiencia intervienen la educadora de cada aula y el padre o la madre de cada niño/a. La experiencia es desarrollada en el edificio escolar. Respecto a la financiación, esta actividad no supone un coste adicional para el centro. Como recursos materiales se contabilizan los que cada familia trae.

La experiencia se lleva a cabo a primera hora de la mañana, entre 9.30 y 10 horas durante todo el curso. La metodología que se ha considerado en este caso, dada la naturaleza de la actividad, es grupal. Esta actividad comenzó hace 2 años. La iniciativa surgió del Equipo Docente tras leer un artículo que fue publicado en una revista educativa. Respecto a la evolución de la actividad, este centro no aportó datos.

Se han observado los efectos positivos siguientes: en el alumnado se notó que a todos les gusta mucho que sus padres estén presentes en clase. Por otro lado los padres se sienten más participativos de la escuela. No se han descrito efectos negativos.

Durante el desarrollo de la experiencia se han encontrado dificultades tales como que no pudiera venir el padre o la madre ese día. Dichas dificultades se han solucionado cambiando el día o sustituyendo al padre o a la madre en cuestión por un familiar. Otra dificultad que se ha planteado es que coincidiera más de un cumpleaños en el mismo día; en este caso, para que el niño/a no perdiera el protagonismo, se cambiaba el día.

Uno de los elementos que han facilitado el desarrollo de la experiencia es la buena relación que existe entre la familia y la escuela.

#### *Participación de voluntarios: la escuela y los barrenderos*

Durante 2 meses los barrenderos realizan actividades en la calle, en las que participan directamente los niños. Como colofón a la unidad didáctica se hace una gran fiesta en el patio del centro escolar. La experiencia va dirigida a 75 alumnos del centro con edades comprendidas entre los 0 y 6 años. Los objetivos que se persiguen con esta actividad son que los niños conozcan diferentes oficios y que valoren la figura del barrendero. Por otro lado se persigue que aprendan a mantener la calle limpia compartiendo de paso un momento lúdico al desarrollar la actividad.

En esta experiencia intervienen 20 personas pertenecientes al centro, así como 3 barrenderos, 6 familias y el concejal del distrito. La experiencia se desarrolla principalmente en la calle con los barrenderos y en el patio del centro escolar.

Esta actividad se financia con los fondos propios de la escuela. En cuanto a los recursos materiales no se aportan datos por el centro. Como recursos didácticos se incluyen las programaciones de aula, el Proyecto Educativo de Centro y el Plan Anual del mismo.

Se lleva a cabo en horario escolar, principalmente durante los meses de febrero y marzo. La metodología que se ha utilizado ha sido descrita por el centro como globalizada. Las temáticas que se han considerado, dada la naturaleza de la actividad, han sido las profesiones/oficios que pueden ser desarrolladas. Esta actividad comenzó hace un año. La iniciativa surgió del Claustro de la escuela.

En cuanto a los criterios de valoración, el cuestionario no aporta datos. Un efecto positivo observado es un cambio en la valoración del alumno sobre la figura del barrendero, "al aumentar la misma". Efectos negativos no se han observado.

Durante el desarrollo de la experiencia no se han encontrado dificultades. Los elementos que han facilitado el desarrollo de la experiencia han sido la ilusión del Equipo Educativo en el desarrollo de la experiencia, así como la colaboración de la Junta Educativa.

#### *1c4. Talleres*

Son talleres en los que se desarrolla una actividad en la que las personas que se implican en ella desarrollan un trabajo manual, colaboran en algún acto, se fabrica algo, etc. Las experiencias están dirigidas en general a alumnos del centro principalmente, excepto en un caso en el que también está orientada a los padres. El lugar

donde se lleva a cabo este tipo de actividades es el edificio escolar. Las actividades están coordinadas principalmente por profesores de la escuela y, en algunas ocasiones, participan profesores externos al centro y algún adulto (padres, madres).

Se puede apreciar en los cuestionarios que todas las actividades de este modelo, aunque sean esencialmente diferentes, van encaminadas hacia un mismo objetivo. Lo que se persigue conseguir es la apertura de la escuela a las familias; en general, relacionar a las familias de los niños con la escuela e integrar a los padres en la tarea escolar.

Todas estas actividades suelen necesitar de fuentes de financiación; en ocasiones se financian con los recursos propios del centro, en otros casos se reciben ayudas y subvenciones. También se aprecia que en algunas experiencias se ha obtenido la colaboración de entidades externas tales como una ONG, o el CPR del distrito.

Como se indica en los cuestionarios, el asesoramiento de estas actividades viene de mano de padres y profesores que se implican. Respecto a las metodologías mencionadas en los cuestionarios la más citada es la participativa. Otras metodologías mencionadas son: activa, creativa, secuenciada, constructivista... En cuanto a las temáticas seguidas en los cuestionarios se citan: creación de instrumentos, manualidades, lectura de cuentos, valores olvidados (soledad e injusticia), hábitos de conducta y otras culturas. Los criterios de valoración indicados en los cuestionarios son los siguientes: aumento de la confianza entre padres y profesores, satisfacción con las actividades y número de participantes en las mismas y evaluación de resultados antes, durante y después de la realización de las actividades.

Estas experiencias producen efectos positivos en los alumnos, padres, profesores, centro educativo y entorno. Los alumnos disfrutan con los trabajos y con la presencia de los padres y se muestran más abiertos a las experiencias que se les plantean y se sienten más autónomos. Los padres se sienten acogidos y valorados por el centro y consideran que las experiencias realizadas son innovadoras. Los profesores se sienten más cercanos a los padres y la realización de este tipo de experiencias les induce a una mayor concienciación sobre la manera de educar. En el caso de los centros, los efectos positivos se manifiestan en una mejora de las relaciones con las familias de los niños. Por último, sobre el entorno se crea un ambiente abierto de participación y se favorecen las relaciones con el barrio.

En algunos casos se aprecian también efectos negativos, sobre todo en los profesores, ya que la realización de estas experiencias supone un esfuerzo adicional. También se advierte que el desarrollo de estas experiencias exige un cambio de mentalización en los métodos de trabajo que no todos los profesores pueden asumir con facilidad.

Para ilustrar este modelo se transcriben las siguientes experiencias:

#### *Talleres diversos*

Un grupo de madres de forma continuada, 2 ó 3 veces por semana, se organiza para preparar actividades con los niños/as: teatrillos, decoración para fiestas, etc. La experiencia va dirigida a

los alumnos del centro. El objetivo que se pretende con esta experiencia es la apertura de la escuela de Educación Infantil a las familias, ofreciéndoles la posibilidad de conocer lo que se hace en el centro y de que participen si lo desean.

En esta experiencia intervienen 1 ó 2 personas de apoyo pertenecientes al centro y ocasionalmente la tutora del grupo. También participan aproximadamente 10 madres. La experiencia se ha desarrollado en el edificio escolar.

Respecto a la financiación, el centro subvenciona el material necesario. Como recursos materiales se han utilizado: proyector de diapositivas, radiocasete y material fungible. Respecto a los recursos didácticos no se aportaron datos en el cuestionario. La experiencia se ha realizado de 9.30 a 12 horas aproximadamente durante todo el curso.

En cuanto a la metodología aplicada ha sido fundamentalmente participativa. Respecto a las temáticas abordadas, no se dispone de datos. Esta actividad surgió por iniciativa del Equipo Directivo y se lleva a cabo desde hace 4 años. La experiencia ha ido evolucionando al cambiar las personas, pero se mantiene el taller.

Como criterios para la evaluación se tienen en cuenta el grado de satisfacción de los asistentes y el número de participantes. Se han observado efectos positivos sobre el centro educativo, se ha incrementado la colaboración familiar. No se han observado efectos negativos. Durante el desarrollo de la experiencia no se han encontrado dificultades.

#### *Un taller cada mes*

La experiencia consiste en que una vez al mes se realiza un taller en cada aula, en el que intervienen los padres y madres de los alumnos. La experiencia va dirigida al alumnado, padres y madres. El objetivo que se persigue es relacionar la familia con la escuela para conseguir una mayor integración de los padres con la tarea escolar desarrollada por sus hijos.

En esta experiencia intervienen: 5 profesoras del centro, una por aula, y de 6 a 7 padres por cada aula. La experiencia se ha desarrollado en el edificio escolar. Respecto a la financiación, esta actividad se ha financiado con los fondos de los que dispone la escuela. Como recursos materiales se han utilizado materiales fungibles y reciclados (plásticos...). Respecto a los recursos didácticos se ha contado con los útiles necesarios para manipular, cortar, etc. La experiencia se lleva a cabo de 3 a 5 horas de la tarde, un día al mes.

En cuanto a la metodología que se ha considerado en este caso ha sido activa, creativa y participativa. Las temáticas que se han abordado han sido la creación de instrumentos, manualidades, lectura de cuentos y cocina con el asesoramiento de profesores y padres. Esta actividad se dejó de desarrollar, pero se recuperó hace 3 años a propuesta de los profesores del centro. Respecto a la evolución de la experiencia se considera que ha sido positiva. Se comenzó con 3 talleres al año que se han ido aumentando cada año.

Como criterios para la evaluación se tiene en cuenta el nivel de confianza presentado por profesores y padres. Se han observado efectos positivos: sobre el alumno, disfrutan con los trabajos al igual que los padres; el profesorado se siente más cercano a los padres de sus alumnos; el centro puede ver mejorada la relación con los padres; los padres se sienten acogidos y valorados y, por último, sobre el entorno se crea un ambiente abierto de participación.

Respecto a los efectos negativos: los alumnos se alborotan a veces, debido a la presencia de los padres, y para el profesorado supone un esfuerzo al aumentar la carga laboral a la que se ven sometidos. Durante el desarrollo de la experiencia no se han encontrado dificultades.

Ha facilitado el desarrollo de la experiencia la buena relación que existe desde antes entre el centro y el entorno. Por otro lado, también ha influido la predisposición del centro a estar abierto a los padres/madres. Respecto a la viabilidad de la experiencia se proponen para futuros talleres el aumento de la participación y la complejidad de los mismos.

### **Taller «Vivamos un mundo de cuento»**

Esta experiencia persigue la participación de toda la comunidad en un proyecto innovador en el que los padres de los alumnos llevan la biblioteca del centro y se realizan actividades como la fabricación de los libros por los alumnos del centro. La experiencia va dirigida a los 150 alumnos matriculados en el centro, con edades comprendidas entre 0 y 6 años, y a los padres.

Los objetivos que se pretenden alcanzar con esta actividad son que las familias y la escuela compartan diferentes momentos de la vida que se desarrolla dentro del centro, así como fomentar la participación activa de las familias en las programaciones de las aulas, talleres...

En esta experiencia intervienen en total 13 personas dentro de las cuales se distinguen: personal educativo, un peón de mantenimiento, la Directora y colaboradores externos de una biblioteca pública. La experiencia se ha desarrollado principalmente en el edificio escolar y en la biblioteca.

Esta actividad necesita de fuentes de financiación que se han catalogado como ayudas al proyecto de innovación, aunque no se especifica el tipo de ayuda ni la procedencia exacta de la misma. En cuanto a los recursos materiales o los recursos didácticos no se aportan datos en el cuestionario.

La experiencia se lleva a cabo en horario escolar. Respecto al calendario de las actividades, no se especifica nada, aunque se sobrentiende que es durante el curso escolar. Esta actividad se inició hace 2 años.

### **Talleres sobre áreas transversales**

Teniendo en cuenta la importancia de educar a los niños en valores que se adapten a la sociedad actual, desde la primera infancia, se han llevado a cabo experiencias de educación encaminadas a tal fin a través de cuentos de hadas, educación para la salud (hábitos de higiene bucal) y educación para la paz y el respeto a la diferencia, ya sea de raza, cultura o religión. La experiencia va dirigida a alumnos del 2º ciclo de Educación Infantil: 20 niños del 1er nivel, 22 del 2º nivel y 22 del 3er nivel.

Los objetivos que se pretenden son: introducir un espacio/tiempo para el disfrute de las narraciones y cuentos; crear identidad de grupo; favorecer el desarrollo de la espontaneidad; posibilitar un cauce de expresión y favorecer el pensamiento intuitivo.

En esta experiencia intervienen: profesores y educadores que desarrollan la programación; otros profesores del CPR, personal del Ayuntamiento en la campaña de prevención contra las caries, y personal de una ONG. También se ha contado con la colaboración de profesores de otros centros educativos próximos con los que se intercambian experiencias, se estudian distintos aspectos y se unifican criterios.

La experiencia se ha desarrollado en el CPR y en el propio centro. Respecto a la financiación, esta actividad se ha financiado con los recursos propios del centro y con fondos del MEC. Los recursos materiales utilizados han sido facilitados por el propio centro y los padres, y como recursos didácticos se ha contado con cuentos de hadas, dramatizaciones, fotografías y dibujos. La experiencia se realiza en horario escolar durante el 2º trimestre.

En cuanto a la metodología aplicada ha sido fundamentalmente secuenciada, globalizada y constructivista. Se trabaja con grupos pequeños. Las temáticas abordadas en este caso han sido cuentos relacionados con valores olvidados como la soledad, la injusticia, otras culturas, y hábitos de conducta, como cepillarse los dientes.

Esta actividad se lleva a cabo desde hace 4 años a propuesta de la ONG colaboradora. Respecto a la evolución, se ha considerado abordar otras temáticas como trabajar con niños de otros países.

Los resultados se evalúan antes, durante y después de la experiencia. Se han observado efectos positivos: sobre los alumnos, quienes, al estar abiertos a cualquier experiencia que se les plantee, se sienten más autónomos, controlan sus emociones, aceptan mejor a los demás, opinan libremente y escuchan. Respecto al profesorado, ha tomado más conciencia de que se educa para la vida. Para el centro educativo, los planteamientos educativos son más profundos. A los padres les parece innovador y positivo y sobre el entorno favorece las relaciones en el barrio.

Como efectos negativos cabe destacar que cuesta mentalizar a los profesores para el cambio, para el centro estas programaciones llevan tiempo y a los padres hay que explicarles previamente y con detalle lo que se va a trabajar. Para solucionarlo se aporta información sistemática a los compañeros, y posteriormente a los padres, de los temas tratados y de los logros obtenidos progresivamente.

Durante el desarrollo de la experiencia se han encontrado dificultades ya solucionadas: al ser niños más o menos pequeños, hay que tener en cuenta su edad a la hora de presentar los contenidos adaptándolos en tiempos, y en la forma de plantearlos. Ha facilitado el desarrollo de la experiencia el tener en la escuela niños de distintos países y razas.

La experiencia se ampliará en un futuro para niños de edades comprendidas entre los 2 y 3 años. Este año se han trabajado más los cuentos en el 2º ciclo, se ha inventado "el cuento viajero" en el que los personajes se crean en la escuela y cada fin de semana se lo lleva un niño que lo recrea y amplía con la ayuda de sus padres. El resultado ha sido sorprendente en cuanto a la implicación de los padres.

#### *1c5. Participación de los padres en la planificación y desarrollo de algunas actividades institucionales*

Este modelo va dirigido principalmente a los padres/madres del alumnado del centro educativo. El lugar principal donde se desarrollan las actividades son las instalaciones del establecimiento escolar.

En las experiencias se observan ciertas coincidencias aunque las actividades planteadas sean de distinta índole. En todas se aprecia que son los padres de los niños los que intervienen directamente en el desarrollo de las mismas. Sin embargo, aunque las actividades se hagan con un mismo fin, «la participación de los padres», los objetivos perseguidos por las distintas actividades no son los mismos. Mientras que unas actividades pretenden fomentar la participación de los padres en la tarea educativa, otras intentan estimular ciertos hábitos, como el de la lectura, y otras persiguen diferentes objetivos didácticos.

Se observa que estas experiencias, a pesar de estar encaminadas a los padres que «planifican y desarrollan la actividad», son las personas que trabajan en los centros escolares (educadores, tutores, etc. ), quienes mayoritariamente coordinan y dirigen las actividades. En cuanto a la financiación, las fuentes principales son los fondos propios del centro educativo y las aportaciones de las familias.

Los criterios de valoración de las experiencias son diversos: entre los considerados en los cuestionarios destaca como criterio mayoritario la participación, así como la consecución de los objetivos propuestos. Respecto a los efectos positivos se aprecia en este modelo que en todos los cuestionarios se advierten efectos positi-

vos en los alumnos, aunque por diferentes motivos: los niños aprenden jugando, se familiarizan más con los libros, les gusta enseñar los trabajos a sus compañeros... En lo que respecta a los profesores la realización de estas actividades fomenta el trabajo en equipo a la vez que aporta nuevas estrategias para la utilización de materiales. Por último, los padres adoptan un mayor interés e implicación en la vida escolar al participar en estas actividades.

En los efectos negativos se aprecian coincidencias. En los profesores la realización de estas experiencias supone una fuente de tensión por diferentes motivos, entre los que se destacan una sobrecarga de trabajo y la presencia de los padres, a la que no están acostumbrados. En algunos cuestionarios se refleja que los padres son causa de efectos negativos sobre los alumnos, ya que con su presencia dificultan la autonomía de los niños y centran demasiado la atención en sus hijos perdiendo visión del conjunto.

La principal dificultad que se ha presentado en estas experiencias es la falta de espacio en las instalaciones para desarrollar las actividades. En algunos casos se ha dado solución a este problema reconfigurando los espacios de los que se dispone, pero en otros casos se siguen demandando locales.

En la mayoría de las experiencias se asegura la continuidad de las mismas sin grandes cambios en los aspectos esenciales. En alguna de ellas se desea incrementar y enriquecer el contenido de las experiencias año tras año.

Entre los elementos facilitadores de las experiencias se destacan la buena disposición entre los padres, educadores y la Dirección de los centros escolares, así como la coordinación entre los mismos.

Ejemplos de este modelo son los siguientes:

#### *Fiesta de la castaña*

Como complemento a la enseñanza teórica, los profesores fijan una tarde de otoño para realizar la "fiesta de la castaña". La experiencia va dirigida a todos los alumnos del centro, de los diferentes niveles de 2 a 6 años (unos 200 niños/as), y a sus padres y madres. Los objetivos que se persiguen son que los niños vivan de un modo práctico lo que han aprendido en el aula, que valoren y conozcan la historia de las castañas, el valor nutritivo de los frutos secos, etc.

En esta experiencia intervienen 10 profesores del centro, 10 padres pertenecientes a la APA y agentes externos al centro a través de asociaciones y ONGs. La APA se encarga de comprar las castañas, el carbón, barbacoas, cucurucho de papel. Algunas de las madres que participan asan castañas en el patio del centro, que es el lugar donde se desarrolla la experiencia.

La financiación se realiza a través de las aportaciones o cuotas que pagan los padres y que administra la APA. Los recursos materiales con los que se cuenta son barbacoas del centro y algunas que aportan las familias. En cuanto a los recursos didácticos que se utilizan se cuenta con murales, música, etc., relacionados con el tema. El horario en el que se desarrolla la experiencia es de 3 a 5 horas de la tarde cuando los padres acuden a recoger a los niños.

En cuanto a la metodología aplicada se combina teoría y práctica a través de cuentos y lecturas relacionadas con el tema propuesto, dibujos, música, etc. La temática que se aborda son los frutos de otoño. Respecto al asesoramiento no se ha necesitado ninguna aportación específica para el desarrollo de la experiencia: la práctica y el sentido común han sido suficientes.

Esta actividad se lleva a cabo desde hace 2 años y surgió de una profesora de 3er nivel que estaba trabajando el tema en el aula con los alumnos. La evolución de la experiencia ha sido ir mejorando algunos aspectos prácticos de la misma para completar lo que se venía realizando en años anteriores.

Los criterios para realizar la evaluación de la experiencia han sido: la participación de padres y alumnos, la transferencia del aprendizaje en los niños y el carácter lúdico de la misma. Se han observado efectos positivos sobre todos los colectivos que participan en la experiencia. Sobre los alumnos al llevar a cabo el proceso de aprendizaje a través del juego. Sobre los profesores el hecho de que todos participen en la experiencia, algo que resulta muy positivo para el centro. Por último, para los padres es satisfactorio participar en las actividades del centro. No se han observado efectos negativos.

El proceso de desarrollo de la experiencia se ha visto facilitado por la buena disposición y el entendimiento entre el centro y la asociación de padres. Por el momento esta experiencia es positiva y resulta óptima tal como se viene desarrollando, por lo que no se prevén cambios sustanciales en la misma.

### *Día del Libro*

La experiencia va dirigida a todos los alumnos del centro, así como a familiares y amigos de los mismos. El objetivo fundamental que se persigue es motivar a los alumnos hacia la lectura. En esta experiencia intervienen profesores del centro y alguna entidad ajena, como editoriales, que aportan material y en algunos casos personal para llevar a cabo la experiencia.

La financiación corre a cargo del centro. Los recursos materiales con los que se cuenta son: libros, murales, cuentos que aportaron distintas editoriales. Se utilizan como recursos didácticos libros de distintas materias adaptados a los niños pequeños. El horario en el que se desarrolla la experiencia es de 3 a 7 horas de la tarde el Día del Libro, 23 de abril.

En cuanto a la metodología aplicada es fundamentalmente práctica a través de actividades, como cuentacuentos. La temática que se aborda, como ya se ha comentado, ha sido la motivación hacia la lectura. Esta actividad es el primer año que se realiza y surgió de la APA. Tanto la Dirección del centro como el profesorado apoyaron la iniciativa.

El criterio para realizar la evaluación de la experiencia ha sido la satisfacción de las familias de los alumnos que piden que se continúe desarrollando en años sucesivos. Se han observado efectos positivos sobre los alumnos al haberse familiarizado con los libros. Para los padres es satisfactorio participar en las actividades del centro. Como efectos negativos hay que destacar que en las actividades de cuentacuentos se mezclaron niños de distintas edades a pesar de estar organizados los grupos. En próximas reuniones se estudiará la manera de evitar que vuelva a suceder.

Como elementos facilitadores del desarrollo de la experiencia hay que destacar la coordinación de toda la comunidad educativa y la buena colaboración de algunas editoriales. Por el momento esta experiencia es positiva y se estudiarán pros y contras para seguir realizándola otros cursos.

### *Fiesta de Navidad*

La experiencia consiste en la celebración de la Navidad en la escuela. Se prepara el Misterio con niños del centro y los demás niños bailan y cantan villancicos. No faltan los Reyes con sus respectivos pajes (padres de los niños) de los que reciben un pequeño obsequio individual. La experiencia va dirigida a todos los alumnos del centro y a los padres que toman parte en la representación. No pueden asistir más padres debido a la falta de espacio en el local en el que se representa.

El objetivo fundamental es que los niños sepan qué es la Navidad: "Que comprendan que el nacimiento de Jesús produce mucha alegría porque nos quiere". También se pretende que los niños disfruten, pero que entiendan que existen otros niños necesitados a quienes hay que ayudar con alimentos que se traen a la escuela y que después se reparten a familias necesitadas.

En esta experiencia interviene todo el Claustro de profesores del centro preparando los bailes, villancicos, recitales, etc. También participan las madres de los alumnos vistiendo a sus hijos de pastores, haciendo de maquilladoras, peluqueras, fotógrafos... Se desarrolla esta experiencia en el recinto escolar.

La financiación se realiza a través del centro y, sobre todo, de las familias. Los recursos materiales con los que se cuenta son el local del centro, los vestidos confeccionados por madres de la APA, dinero para comprar los juegos didácticos con los que se obsequia a los niños... Respecto a los recursos didácticos se utilizan bailes, música, murales, dibujos, poesías, etc., relacionados con la fiesta que se celebra. El horario en el que se desarrolla la experiencia es de 10 a 13 horas al final del 1er trimestre del curso.

Esta actividad se lleva a cabo desde hace varios años y la experiencia de años anteriores ayuda a mejorar la realización de la fiesta. Cuando se comenzó a realizar la experiencia los trajes de los Reyes y pajes se alquilaban. Más tarde se decidió confeccionarlos quedando así en el centro para años posteriores.

Los criterios para realizar la evaluación de la experiencia han sido la consecución de los objetivos planteados. Se han observado efectos positivos sobre todos los colectivos que participan en la experiencia. Para los niños es una celebración gozosa en la que participan de un modo activo. Para los profesores y el centro educativo es un esfuerzo que se ve compensado por la felicidad de los niños. Los padres están muy satisfechos con la experiencia y para el entorno es también positivo.

Como efectos negativos se destaca que hay muchos padres que quisieran asistir pero no es posible por la falta de espacio en el local. En el desarrollo de la experiencia surgen dificultades derivadas de esta falta de espacio que se han solucionado cambiando la disposición de las sillas.

El proceso de desarrollo de la experiencia se ha visto facilitado por la buena coordinación entre los padres y el centro. Por el momento esta experiencia ha sido positiva y en lo esencial no se prevén cambios para otros años.

### *¿Cómo pasar la tarde sin ver la televisión?*

Se realiza en el centro una exposición permanente de "obras de arte" realizadas con materiales alternativos. Estas obras se realizan en casa o en las aulas. La experiencia va dirigida a padres y madres de alumnos del centro. El objetivo que se persigue es que padres y madres inventen junto a sus hijos. En esta experiencia intervienen todas las tutoras de los grupos de alumnos y los padres que lo desean.

El lugar de desarrollo de la experiencia es tanto el centro como las casas de los alumnos. No se necesita financiación para realizar la experiencia, ya que se utilizan fundamentalmente materiales de deshecho y el recurso didáctico principal es la imaginación. El horario en el que se desarrolla la experiencia es de 9 a 11 horas de la mañana durante el 2º trimestre del curso.

La temática que se aborda es libre. Es el primer año que se realiza esta actividad, y la idea surgió del Consejo Escolar. La evolución de la experiencia ha sido positiva ya que la participación de las familias va en aumento y la exposición se renueva semanalmente.

Los criterios para realizar la evaluación de la experiencia han sido cuantitativos y cualitativos. Como efectos positivos podemos destacar el que a los alumnos les gusta enseñar sus trabajos a los compañeros, a los profesores les aporta más estrategias para la utilización de materiales y respecto al centro supone la colaboración centrada en un entorno común. Para los padres

es fundamental conocer un recurso más de juego con sus hijos. No se han encontrado efectos negativos.

A lo largo de la experiencia se presentó la dificultad del espacio, que se solucionó cambiando los objetos de la exposición periódicamente.

El proceso de desarrollo de la experiencia se ha visto facilitado por la persona responsable de centralizar los materiales.

### *Participación de padres en actividades complementarias*

Los padres toman parte en diversas actividades complementarias escolares acompañando a sus hijos o participando en las mismas. Entre estas actividades están: salidas culturales, excursiones, colaboración en campañas, presencia en fiestas y celebraciones que los niños representan para ellos, etc. La experiencia va dirigida a los alumnos (206) y a los padres que colaboran.

Los objetivos que se pretenden, a parte de los objetivos didácticos de cada actividad, son: que los padres se sientan implicados en la labor del centro, que se potencie la colaboración mutua y que participen relacionándose entre sí en las fiestas escolares de sus hijos.

Como recursos humanos intervienen la comunidad educativa al completo: 8 profesores pertenecientes al Claustro, la Dirección, unos 12 profesores como personal de apoyo y colaboradores, padres, hermanos y abuelos que asisten a las fiestas.

La experiencia se desarrolla en el centro y fuera de él en las visitas o excursiones. Los gastos de desplazamiento y alimentación los financian las propias familias y el resto de los gastos, el centro. La experiencia se realiza varias veces a lo largo del curso. Merecen especial mención la Fiesta de Navidad y la Fiesta de Despedida en junio a los alumnos que abandonan el centro.

En cuanto a la metodología aplicada es fundamentalmente participativa y festiva. La temática que aborda está relacionada con la vida escolar (convivencia e intercambio entre familias) y visitas al entorno: mercados, parques, correos, exposiciones en el centro cultural cercano, etc. Esta actividad se inició hace 25 años por iniciativa del centro. En cuanto a la evolución de la experiencia se fue aumentando el número de salidas, algunas campañas y celebraciones festivas y religiosas.

Se han observado efectos positivos: la experiencia unifica internamente en los alumnos la dualidad colegio-familia, los profesores adquieren un mayor conocimiento y coordinación de las familias, el centro educativo da a conocer su estilo educativo y su labor, los padres se implican más y conocen mejor la vida escolar de los hijos y el entorno les recibe muy bien y apoya la presencia del centro en él.

Como efectos negativos se destaca la pérdida de autonomía del alumnado debido a la presencia de sus padres; esta misma presencia produce a veces presión sobre el profesorado "los padres se centran demasiado en sus hijos y no ven el conjunto". Para evitarlo se clasifican y prevén con antelación las situaciones que se puedan dar. Se potencia la colaboración, participación y la coordinación del personal de apoyo del centro.

A lo largo del desarrollo de la experiencia se han encontrado dificultades, algunas de las cuales no se han resuelto. Las resueltas son que algunos niños se encontraban condicionados por la presencia de sus padres en las salidas. Se ha evitado intercambiando padres de alumnos y las aulas que se les asigna para acompañar. Dificultades no resueltas: locales pequeños para dar cabida a todos a la vez. Hay falta de espacios.

El proceso de desarrollo de la experiencia se ha visto facilitado por el interés del centro por abrirse y hacer partícipes a los padres en diversas actividades complementarias. Se continuará con esta experiencia. Siempre se sugieren en el Claustro nuevas posibilidades de participación y de abrir el campo a este tipo de actividades.

### ***Participación de padres en la creación y funcionamiento de la biblioteca escolar***

La experiencia consiste en la creación de una biblioteca dirigida a niños de edades comprendidas entre 1 y 3 años. Los padres se encargan del servicio de préstamo de los libros. La experiencia se dirige a 45 alumnos del 1er curso de 2º ciclo de Educación Infantil y del 3er curso de 1er ciclo. El objetivo que se pretende con esta actividad es que los niños se familiaricen con los libros y con el proceso de iniciación a la lectura desde edades tempranas. Por otro lado se pretende fomentar el uso de la biblioteca por parte de las familias.

En esta experiencia intervienen: 1 educadora del centro escolar, que se encarga de coordinar a las familias, y 5 familias que se encargan del servicio de préstamo. El resto de las familias se encarga de llevar a los niños a la biblioteca el día que está de servicio. La experiencia es desarrollada en el edificio escolar.

Como recursos materiales se cuenta con los libros infantiles del servicio de préstamo de Bibliotecas Públicas de Madrid y de la escuela. Como recursos didácticos se consideran las visitas guiadas al aula destinada a biblioteca, en grupo, con una frecuencia de una vez por semana, y fuera de horario con los padres. También se han visitado 2 Bibliotecas Públicas.

La experiencia se lleva a cabo dentro del horario escolar de 4 a 4.30 horas de la tarde durante el curso escolar. La metodología que se ha utilizado ha sido descrita por el centro como activa, por la participación de alumnos y padres, y también como "vivificadora". Esta actividad comenzó hace 2 años. La iniciativa surgió a través de un comentario de un Técnico de Educación de la Comunidad de Madrid. Respecto a la evolución de la actividad, este centro la considera cada vez más estructurada aumentando la participación progresivamente.

En cuanto a los criterios de valoración, este centro considera la participación e interés de las familias y de los propios niños como elementos esenciales para evaluar la actividad. Se han observado los efectos positivos siguientes: en los alumnos se observa un aumento del interés sobre los cuentos y narraciones; en el profesorado se produce un aumento de la motivación para incluir una mayor cantidad de lecturas/narraciones en su programa educativo; en la institución se vivencia una escuela más participativa y, por último, en los padres se observa un aumento de la implicación de los mismos en la escuela. Efectos negativos, no se han observado.

Durante el desarrollo de la experiencia se han encontrado dificultades tales como la que supone el acceso de los niños a las bibliotecas públicas. Esta dificultad se solventó por el centro organizando visitas programadas, aunque de forma ocasional. Por otro lado se plantean dificultades que no han podido ser solventadas por el centro, como es el hecho de que los libros disponibles muchas veces no se adaptan a los niños más pequeños.

Uno de los elementos que han facilitado el desarrollo de la experiencia han sido el interés de las educadoras y de la Dirección y la buena acogida de la idea por las familias. Respecto a la viabilidad de la experiencia para aumentar la misma y hacer llegar la experiencia a todo tipo de niños, se podría aumentar el servicio de préstamo a todos los días e intentar ofrecer un mayor número de libros adaptados para los pequeños.

### ***Fiesta de fin de curso***

Para celebrar el final del curso se plantea un día de convivencia general. Acuden todas las familias y muchos amigos de ellas. Previamente se preparan en el aula los bailes, cantos, etc., en relación con los temas que estudian. La APA y otros colaboradores trabajan mucho en su organización: montan el escenario, megafonía, adornos, bar, vídeo, etc. y escenifican cuentos o bailes. Para los niños es un día de gozo al ver a los mayores en el centro. La experiencia va dirigida a todos los alumnos del centro (unos 200) así como a sus familiares y amigos.

Los objetivos que se persiguen son un mayor conocimiento entre las familias de los alumnos y una mayor compenetración de toda la comunidad educativa. En esta experiencia intervienen todos los profesores del centro, la APA, 20 ó 30 padres colaborando en tareas de organización, ambientación, bar, escenario... El lugar donde se desarrolla la experiencia es el patio-jardín del centro.

La financiación se realiza a través de las cuotas de la APA y de rifas que se realizan para recaudar fondos. El horario en el que se desarrolla la experiencia es de 6 a 10 horas de la noche el día de fin de curso. Esta actividad se lleva a cabo desde hace 20 años y surgió de la Dirección del centro y del profesorado.

La experiencia comenzó de una manera sencilla y pequeña cuando los alumnos obsequiaban a sus padres con una pequeña fiesta al terminar el curso. Esto ha ido evolucionando con los años convirtiéndose en una gran fiesta.

Los resultados se evalúan atendiendo a si la convivencia ha sido buena y al disfrute de los niños. Se han observado efectos positivos sobre todos los colectivos que participan en la experiencia, ya que se vive con gran alegría por todos. Para el entorno también es positivo en cuanto a que se trata de una tradición que se conserva. Como aspectos negativos "siempre existen padres que sólo reciben y nunca aportan". Para evitarlo se envían circulares para que haya más colaboración.

Aunque se procura que todo salga bien, no siempre sucede así, por lo que se evalúa en la siguiente reunión y se tratan de subsanar los errores. Por el momento esta experiencia es positiva y en lo esencial se continuará igual, aunque se está abierto a las novedades que puedan surgir.

### *Ic6. Modelo intergeneracional*

Este modelo trata de fomentar la comunicación del alumnado de Educación Infantil con individuos de diversas edades, si bien, en la práctica, las colaboraciones más frecuentes se establecen con personas de la tercera edad, que son las que disponen de tiempo libre en el horario escolar, por encontrarse ya jubiladas. En las restantes coordinadas, este modelo es similar al anterior, excepto en cuanto al emplazamiento en el que se lleva a cabo la experiencia, que en ocasiones es un centro de la tercera edad al que acuden los niños con los profesores al objeto de llevar a cabo la actividad programada. Ejemplos de este modelo son los siguientes:

#### *Mi abuelo me lo contó*

La experiencia que se expone consiste en un taller donde se recuperan juegos, canciones, cuentos, etc., de "nuestros abuelos", en el que estos participan para enseñárselas a los niños. Va dirigida a 100 alumnos matriculados en el centro y a sus familias. El objetivo que se pretende con esta actividad es la recuperación de juegos y canciones, que se encuentran un poco en desuso debido al paso del tiempo, y fomentar la participación de los abuelos en esta experiencia.

La experiencia es desarrollada principalmente en el edificio escolar y en los locales de jubilados a los que pertenecen las personas de la tercera edad implicadas.

Respecto a las fuentes de financiación que pudieran intervenir en esta actividad, el centro no aportó datos en el cuestionario. Como recursos materiales se contabilizan los del centro, como puedan ser cuentos, música... La experiencia se lleva a cabo entre las 9 de la mañana y las 3 de la tarde, según las necesidades de cada aula, durante todo el curso.

En cuanto a la metodología que se ha utilizado, ha sido progresiva, siguiendo un proceso secuencial, aumentando la dificultad de dichos juegos según aumenta la edad. Las temáticas que

se han considerado son los juegos, canciones, cuentos y, en general, toda clase de saber popular aprendido por las personas de la tercera edad durante su vida.

Respecto a la fecha exacta de inicio de esta actividad no se dispone de datos, pero lo que se ha reflejado en el cuestionario ha sido el hecho de que la iniciativa surgió de las propias educadoras del centro, observando el interés de los niños respecto a este tipo de cuestiones.

El criterio de valoración que se ha tenido en cuenta para la evaluación de esta actividad ha sido principalmente el interés que despertaba en los niños la experiencia desarrollada. Se han observado los efectos positivos siguientes: en el alumnado se notó un creciente interés por los juegos y canciones populares; en el profesorado se vio aumentada la motivación del personal que lo conforma; en el centro se notó un aumento de la participación y colaboración del personal educador y, por último, sobre los padres se observó un aumento del interés por la experiencia. Efectos negativos, no se han observado. Durante el desarrollo de la experiencia no se han encontrado dificultades.

Uno de los elementos que han facilitado el desarrollo de la experiencia es la implicación de todos los adultos internos y externos en el centro escolar, y de los niños también.

### *Participación de abuelos en aulas*

Se toma contacto con una residencia de ancianos de la zona a la que pertenece el centro escolar para que vengan de forma sistemática y cuenten cuentos a los niños. Se termina la experiencia en un acto social con la celebración de una comida compartida entre los abuelos y el personal del centro. En las fiestas de San Isidro se hace patente también la participación de las familias. La experiencia va dirigida a los 150 alumnos matriculados en el centro con edades comprendidas entre 0 y 6 años y, en general, a personas de la tercera edad que intervienen en la actividad.

El objetivo que se pretende con esta actividad es el de recuperar la figura del abuelo. Por otro lado lo que se persigue conseguir es aumentar la ilusión de las personas de la tercera edad dándoles ocupaciones, compartiendo momentos de la vida que se desarrollan en el centro, en la tarea educativa de los niños, fomentando a su vez la integración social de los mismos.

En esta experiencia intervienen: por un lado, los educadores del centro y, por otro lado, 25 personas de la tercera edad que colaboran en la experiencia, así como los padres de los alumnos matriculados y los asistentes sociales de los centros de la tercera edad.

La experiencia se desarrolla en el edificio escolar. Respecto a la financiación, esta actividad no supone un coste adicional para el centro. Los recursos materiales de los que dispone son los propios de la escuela. Como recursos didácticos interviene la programación de aula, así como el Plan Anual de la escuela. Se lleva a cabo todos los jueves de 4 a 6 horas de la tarde desde el inicio del curso escolar hasta el 15 de mayo.

La iniciativa surgió conjuntamente del Claustro de profesores, de la Dirección del centro y de los asistentes sociales implicados en la experiencia.

### *Ic7. Semana cultural*

Constituye un modelo de dinamización cultural del entorno social que, en contra de lo que pudiera parecer a primera vista, dada la edad del alumnado, suele ser desarrollado no sólo por centros de Educación Primaria, Secundaria y Adultos, sino también por centros de Educación Infantil.

Con este modelo, el centro educativo pretende establecer cauces de participación y colaboración entre familias, escuela y barrio, al tiempo que fomentar el conocimiento mutuo entre las familias del alumnado.

Las actividades que se programan en la Semana Cultural suelen estar abiertas al entorno social próximo, por lo que este modelo constituye también un medio de establecer contactos para obtener la colaboración de voluntarios en actividades escolares puntuales, tales como las indicadas en el modelo Ic3.

Ejemplos de este modelo son los siguientes:

### *Semana Cultural*

Todos los cursos se celebra la Semana Cultural en torno a un tema monográfico (salud, interculturalidad, educación vial, animación a la lectura, cuentos...). Las familias colaboran con el centro en la planificación, organización y desarrollo de la experiencia, así como en su evaluación. La Comisión de Actividades se encarga de coordinar todo el proceso. La experiencia va dirigida a todos los alumnos del centro en sus correspondientes niveles de 3 meses a 4 años (unos 100 niños/as) y a sus padres y madres.

Como objetivos se persigue fomentar los cauces de colaboración y participación entre familias y escuela y que la colaboración abarque otros ámbitos y no solamente los establecidos formalmente (documentos, reuniones...).

En esta experiencia intervienen las familias que lo desean (aproximadamente un 10%), el Equipo Educativo al completo y personal de servicios voluntario (alrededor de un 95%). Las tareas que realizan son fundamentalmente: reciclaje de materiales, organización de espacios, preparación de teatros, etc. La experiencia se desarrolla en el centro y en sus jardines.

La financiación se realiza con parte del presupuesto anual asignado al centro. Los recursos materiales con los que se cuenta son el propio centro (biblioteca, audiovisuales, megafonía...) y con materiales comprados. En cuanto a los recursos didácticos, los profesores elaboran sus propias fichas, que complementan todas las actividades previstas para el desarrollo del tema (elaboración de cuentos, animación a la lectura, teatro, cuentacuentos...).

El horario en el que se desarrolla la experiencia es: por las mañanas, las actividades de aula o de ciclo, y por las tardes, las actividades con las familias. Siempre coincide con la Semana del Libro.

En cuanto a la metodología aplicada se utilizan actividades en forma de juegos. La intervención educativa está claramente encaminada a trabajar un tema elegido, en concreto, la animación a la lectura y la participación de la comunidad escolar. La temática se aborda cada curso eligiendo un tema que se considere significativo para los niños. Este tema depende de la dinámica del curso o de algún aspecto concreto que se pueda resaltar de cara a las necesidades de la población a la que va dirigida esta experiencia.

Esta actividad se lleva a cabo desde hace 5 años. La idea surgió del Equipo Educativo como mecanismo que facilitara la mayor participación de las familias en los aspectos más lúdicos y divertidos de la escuela. Se pretendía que observaran desde el interior del centro con toda naturalidad para fomentar una escuela abierta.

La experiencia partió de la realización de un pequeño teatro por padres y educadores y ha ido evolucionando y mejorando cada vez más. Beneficia el currículum con el tratamiento más fuerte de temas transversales al partir de la necesidad/demanda de la población escolar y sus familias. Durante 2 años el centro ha participado en "jornadas de intercambio de experiencias" con otros centros.

Todos los sectores de la Comunidad Educativa evalúan (con diversas gafas de valoración) distintos aspectos de la Semana Cultural que hacen plantearse planes de mejora. Como efectos positivos se pueden destacar: los alumnos adquieren un mayor conocimiento de sus compañeros, el profesorado se desarrolla profesionalmente, el centro educativo gana en diversidad de ejes motivadores y en calidad de servicio y los padres tienen una mayor implicación, interés y crítica hacia el centro.

También existen efectos negativos, como el exceso de trabajo, que genera tensión entre el profesorado; los padres pueden interpretar algunas demandas no cubiertas como veto a la participación; el personal de servicio se retrasa bastante y, aunque su colaboración es adecuada, hay quejas por el exceso de trabajo. Para evitarlos se han dosificado las actividades que, siendo adecuadas, no generan exceso de trabajo. También se ha debatido en reuniones con los diversos sectores para aportar sugerencias, planificar el proyecto y asimilar responsabilidades y tareas específicas.

A lo largo de la experiencia han surgido dificultades, algunas resueltas y otras pendientes de resolución. Como dificultades resueltas están la motivación de las familias a las que se les envió invitaciones personalizadas y se hizo uso del "marketing" para captar participantes. Se potenció la participación a través de vocales de aula. La falta de espacios para determinados actos se solucionó con creatividad y el uso de exteriores.

Como dificultades no resueltas se destacan la adquisición de compromisos de fecha que no se ponen en práctica y la coordinación entre talleres. La Comisión de Actividades debe asumir más su papel.

Ha facilitado el desarrollo de la experiencia el irse incrementando y enriqueciéndose cada curso. El tema elegido servía para potenciar la biblioteca del centro y para que los padres encontraran un sitio y tiempo para contar un cuento a sus hijos y compañeros.

La importancia que el centro otorga al Proyecto Curricular de Centro hace que todos sus elementos (Semana Cultural, en este caso) tengan continuidad. Se podrá cambiar el tema, el eje motivador, pero se pretende seguir celebrando, ya que es un tiempo de relaciones de la Comunidad Educativa, que coopera y participa con un fin dirigido a los niños y a ellos mismos.

### *1c8. Encuentros de antiguos alumnos*

Es otro modelo que sorprende encontrar a nivel de Educación Infantil, dada la edad del alumnado. Las actividades que se realizan en este modelo se dirigen, no sólo a ex alumnos del centro educativo, sino también a sus familias. En algunos casos, están abiertas además a amigos tanto de los ex alumnos como de las familias. En general se trata de reuniones para reestablecer el contacto y fomentar la convivencia.

Para ilustrar este modelo se incluye la siguiente experiencia:

#### *Reencuentros de antiguos alumnos y sus familias*

Anualmente se convoca a cada generación de ex alumnos a un Encuentro entre ellos. Sirve no sólo para el reencuentro de los alumnos, sino también para el encuentro interfamiliar. Durante 2 semanas acuden al centro las diferentes generaciones de antiguos alumnos. La experiencia va dirigida a ex alumnos y a sus familias.

Los objetivos que se pretenden son mantener contacto con los ex alumnos y seguir periódicamente su situación y sus posibles necesidades; facilitar el reencuentro entre ellos y potenciar la amistad y el compañerismo. Se trata de que no pierdan el contacto con sus orígenes escolares.

En esta experiencia interviene toda la comunidad educativa y personal colaborador del centro. El lugar de desarrollo de la experiencia es el centro escolar.

Respecto a la financiación, la experiencia no exige gastos económicos. Los recursos materiales con los que se cuenta son los propios del centro: aulas, patios, material audiovisual y reprográfico, etc. Como recursos didácticos, se realizan reuniones de gran grupo, reflexión y diálogo

por grupos y puesta en común. También se utilizan montajes audiovisuales, merienda compartida, juegos y convivencia en los patios y espacios del centro.

El horario en el que se desarrolla la experiencia es de 5.30 a 9 horas de la tarde después del horario escolar. Se realiza durante el mes de mayo, coincidiendo con la fiesta del Fundador.

En cuanto a la metodología aplicada es fundamentalmente activa, participativa, flexible y espontánea. Las temáticas abordadas están relacionadas con el encuentro, la amistad, la solidaridad, la ayuda, el compromiso, el servicio, el cambio de conductas negativas, etc.

Esta actividad se lleva a cabo desde hace 20 años y surgió de la Dirección del centro y del Claustro. Esta experiencia ha experimentado muy poca evolución, sólo las adaptaciones precisas a los grupos concretos de ex alumnos.

Los criterios para realizar la evaluación de la experiencia han sido: la participación de ex alumnos y la ilusión de los mismos por el proyecto. Se han observado efectos positivos en todos los agentes que participan en la experiencia: los alumnos se sensibilizan y esperan para ellos lo mismo; a los profesores "les gusta y estimula saber qué ha sido de sus alumnos"; al centro educativo le anima mucho seguir realizándolo; los padres de los alumnos lo ven muy positivo, les gusta mucho y lo valoran y es uno de los temas de diálogo del entorno: padres, abuelos, vecinos... todos lo conocen.

Como efectos negativos: mayor alboroto y algo de desorden al salir del centro debido a la acumulación de gente; al profesorado le produce un mayor cansancio y alargamiento de su jornada laboral, gratuitamente, y el centro sufre un mayor deterioro en sus instalaciones. Para evitarlo se trata de organizar mejor la salida de los alumnos y la llegada de los ex alumnos, se establecen turnos entre el profesorado y nunca se dejan solos a los ex alumnos en ciertos espacios.

A lo largo del desarrollo de la experiencia se han encontrado algunas dificultades que se han resuelto: encontrar la fecha apropiada para los de BUP y universitarios. Se ha adelantado la fecha para que no les coincida con los exámenes.

Ha facilitado el desarrollo de la experiencia el interés y la ilusión de los propios protagonistas. Por último, respecto a la viabilidad de la experiencia cabe destacar que existen muchas posibilidades de que se continúe la actividad porque es una actividad muy bien acogida.

### *Ic9. Estímulo al desarrollo de la comunidad educativa*

Este modelo tiene por objetivo dinamizar la estructura organizativa del centro, incrementando la participación de los padres en la misma mediante la creación de la figura del vocal de aula.

Es un modelo que surge en algunos centros educativos, bien a iniciativa de la Dirección o Equipo Directivo, bien a propuesta de algún profesor o padre, asumida mayoritariamente.

Las formas de implementación pueden ser diversas. No obstante, la siguiente experiencia constituye un caso bastante ilustrativo del procedimiento.

#### *Estructura organizativa: vocales de aula*

La experiencia consiste en crear una estructura que sirve a la comunidad para que sus miembros estén conectados entre sí y, de ese modo, tener un vehículo para que la comunicación sea fluida y cada sector de esta comunidad disponga de un espacio para informarse, expresarse y colaborar. La experiencia va dirigida a las familias, educadores y personal de servicios.

El objetivo que se pretende es que cada sector de la comunidad educativa se sienta miembro partícipe de la misma.

En esta experiencia intervienen 9 miembros del Consejo Escolar, 4 miembros de la Comisión de Convivencia y 7 vocales de aula. La experiencia se desarrolla en la escuela.

Respecto a la financiación, esta actividad no necesita de un presupuesto específico. Como recursos materiales se han utilizado los propios del centro. La experiencia se lleva a cabo, tanto dentro como fuera del horario escolar, realizándose mensualmente las reuniones de los vocales.

En cuanto a la metodología que se ha utilizado ha sido el trabajo por comisiones. La temática que se ha considerado ha sido el desarrollo de la tarea educativa especificado en el Plan Anual del Centro.

Esta actividad empezó hace 3 años por iniciativa de la Dirección del centro educativo. En relación con su evolución, se considera que ha sido una experiencia costosa, pero, una vez que se delimita el espacio de intervención de cada comisión, se obtienen unos resultados muy positivos en la tarea educativa.

Como criterios para la valoración se han utilizado, por parte de cada comisión de trabajo, los prefijados y posteriormente el Consejo Escolar hace la síntesis. Se han observado efectos positivos: sobre el alumno, al producirse una mayor presencia de las familias; el profesorado ha visto facilitada su tarea; el centro ha mejorado su imagen y calidad. Respecto a los padres, ha supuesto una mayor presencia de los mismos en el centro, así como el mayor conocimiento de las necesidades y evaluación de sus hijos, aumentando de esta manera su confianza en la escuela.

Respecto a los efectos negativos cabe destacar que sobre el profesorado se ha producido una sobrecarga de trabajo, por su parte el centro ha tenido que controlar y coordinar las actividades viendo de esta manera incrementadas sus tareas.

Durante el desarrollo de la experiencia se han encontrado dificultades tales como la introducción en las tareas de las distintas comisiones, lo que se ha solventado con una clarificación de las funciones. Ha facilitado el desarrollo de la experiencia el gran interés y la motivación de todos. Respecto a la continuidad de la experiencia se espera que se repita en cursos posteriores.

### *Ic10. Modelo ecológico*

Este último modelo tiene cada vez mayor desarrollo en los centros de Educación Infantil. El objetivo del mismo es el de desarrollar en el alumnado el respeto por el medio ambiente. Suele dar lugar a la realización de actividades escolares muy motivadoras, realizadas tanto en el aula, como en espacios externos, generalmente al aire libre: parques y jardines, zoológico, etc. Es frecuente que en estas salidas escolares colaboren madres y padres de alumnos.

Seguidamente, a título de ilustración de este modelo, se expone una experiencia de reciclado de papel, que además constituye un ejemplo de colaboración intercentros educativos, en este caso, del centro de Educación Infantil con el centro de Educación Secundaria próximo.

#### *Reciclado de papel*

La experiencia en este caso consiste en recoger en la clase el papel que ya no sirve y llevarlo al contenedor de papel que está situado en el Instituto de Educación Secundaria de la zona. Va dirigida a los alumnos de 4 y 5 años matriculados en el centro. El objetivo principal que se persigue con esta actividad es concienciar al alumno del cuidado del medio ambiente aprovechando de paso el papel que se utiliza en el centro.

En esta experiencia intervienen principalmente los educadores del centro. Se desarrolla en varios ámbitos: por un lado la escuela, de otro la calle y por último en el instituto. La financiación de esta actividad no supone un coste adicional para el centro. La experiencia se lleva a cabo por las mañanas durante todo el curso.

Esta actividad comenzó hace 5 años. La iniciativa surgió a raíz de la visita de un padre que enfatizó en el centro la importancia de las actividades de reciclaje hoy en día. Respecto a la evolución de la actividad se han programado y realizado tareas de reciclaje en el propio centro, como la elaboración de juguetes.

Se han observado los efectos positivos siguientes: sobre el alumno se han observado mejoras en pautas de conducta, como un uso más cuidadoso del papel; por otro lado, esta actividad ha servido para que el profesorado tome conciencia de que todo vale y puede reciclarse para volver a ser utilizado, aumentando de manera indirecta sus recursos. Efectos negativos no se han detectado.

Durante el desarrollo de la experiencia no se han encontrado dificultades. Uno de los elementos que han facilitado su desarrollo ha sido principalmente la implicación del Equipo Directivo al respecto. Por último este centro considera viable la continuidad de esta experiencia, ya que está incluida en la programación del curso con miras a perdurar en el futuro.

### *Conclusión*

En primer lugar hay que destacar que los centros que han participado en el estudio presentan una buena distribución muestral en cuanto a titularidad de los mismos (público/privado). Respecto a la disposición de los centros educativos para cumplimentar el cuestionario, no ha sido demasiado satisfactoria. Fue necesario realizar varias llamadas a los centros para poder recoger el mayor número de cuestionarios posibles.

En cuanto a las experiencias, hay que subrayar que, a pesar de que algunos aspectos podrían mejorarse, es destacable el hecho de que centros de Educación Infantil dediquen una parte de su tiempo, casi siempre en horario extraescolar, a planificar y desarrollar actividades dirigidas, no sólo al alumnado en sí mismo, sino también a madres/padres de alumnos, con el objetivo prioritario de fomentar la participación de estos y de contribuir a una mejor formación de los mismos, en el entendimiento de que redundará en una mejor educación del alumnado. También hay que destacar positivamente el hecho de que algunas actividades se abran al entorno social cercano al establecimiento escolar.

Por otra parte se advierte que las experiencias, en general, no son especialmente planificadas, más bien son fruto del "voluntarismo" y la costumbre del centro educativo de realizarlas.

Quizás lo que más destaca negativamente en las experiencias recogidas es la falta de una evaluación o valoración objetiva de las mismas. Gran parte de ellas no consideran el cumplimiento de los objetivos propuestos como principal criterio de valoración. Fundamentalmente se considera la satisfacción de los participantes como el motivo fundamental para proseguir con la experiencia. Cabe preguntarse si estas experiencias son evaluadas por el centro en función de los objetivos propuestos o si al término de la actividad simplemente se evalúan las opiniones y el grado de satisfacción acerca de la misma de todos los participantes.

## **4.2. Interrelación de los centros de educación primaria con su entorno social**

En este apartado se analizan las experiencias que tienen mayor incidencia educativa en alumnos de Educación Primaria, aunque algunas, en función de la edad del alumnado, son extensivas a los de Educación Secundaria y a los de Educación Infantil. Además, muchas experiencias constituyen núcleos de referencia para ejercer la colaboración en el centro por parte de madres y padres de alumnos e incluso otros participantes fuera del ámbito escolar y del propio barrio.

Los agentes más importantes y motores de las mismas son los profesores, más frecuentemente los que integran los Equipos Directivos, aunque también participan otras personas y otros organismos diferentes al Ministerio de Educación y Cultura y a la Comunidad de Madrid, como son las asociaciones de vecinos, de jóvenes, ONGs, etc.

Una característica relevante de este estudio es que cada vez hay una mayor preocupación, en el ámbito educativo, de crear ciudadanos más participativos en su entorno próximo, más universales, abiertos al conocimiento de otras costumbres, de otras culturas, de otros países, desde el emplazamiento de los centros educativos. Otro núcleo de preferencia temática es la formación hacia una sensibilización medioambiental, así como la creación de actividades para el tiempo de ocio.

Un aspecto digno de resaltar es la financiación de las experiencias. Si bien algunas ya cuentan con ayudas de organismos gubernamentales, otras se autofinancian, en algunos momentos con ciertas dificultades. Si se contara con mayores recursos económicos, probablemente, dada la permanencia en su desarrollo y la seriedad con que se llevan a cabo gran parte de las mismas, se obtendrían mayores éxitos en su realización.

Es destacable la gran variedad y originalidad de proyectos realizados, que se corresponden en gran medida con las necesidades más sentidas de forma permanente por el entorno o por el propio centro. A modo de ejemplo se citan algunos casos: la realización de "graffittis" por jóvenes del barrio para corregir pintadas en las paredes externas al centro, embelleciendo estas y formando a los "graffittistas"; la puesta en escena de belenes con ocasión de la Navidad o el proyecto de formación familiar como filosofía de la propia institución.

La importancia se plasma en ocasiones, incluso en la denominación del proyecto o experiencia. Algunos ejemplos: ayudando a crecer; convivir es vivir; los primeros del cole; del parque de mi barrio a otros parques; cuidar la vida; feria del libro; buenos modales; población marginal.

Algunos proyectos intentan solucionar problemas muy reales y muy sentidos, más en unas zonas que en otras, y que algunas veces pasan a los medios de comunicación con pretensiones universalistas y hasta culpando a la institución escolar por no resolverlas. Se trata, por ejemplo, de la apertura de los centros educativos para recibir a los alumnos, cuyos padres deben acudir al trabajo dos horas antes de la apertura de las aulas, proporcionándoles desayuno, juegos, ocio y estudio. También es destacable otro caso en el que organizan todo el mes de julio para supuestos aná-

logos, relativos al período vacacional. De esta manera facilitan un aprovechamiento del tiempo a los estudiantes, y a los padres, la asistencia a sus quehaceres. Merece igualmente consideración el hecho de que las familias colaboren económicamente en la realización de estos proyectos.

### *Rol profesional de la persona que ha cumplimentado el cuestionario*

La mayor parte de los cuestionarios han sido cumplimentados por las personas que actuaron como coordinadores de los proyectos. Existe un abanico plural de agentes que responden. Directores, Jefes de Estudio, profesores especializados, etc. han sido quienes con más frecuencia cumplieron esta función. Esta realidad habla de un compromiso, no sólo en la puesta en práctica de las experiencias, sino en la reflexión sobre las mismas y las respuestas a los cuestionarios. Muchos de ellos mostraron interés en este trabajo y procuraron incluso comprometer a otros centros en la colaboración con el estudio, mandando ellos mismos algunos cuestionarios. Secretarios de los centros, Jefes del Departamento de Orientación y presidentas/es de las APAs también colaboraron activamente en cumplimentar los protocolos.

Siempre se aprecia que la cumplimentación de los protocolos, que por cierto implica trabajo y responsabilidad, fuera encomendada (y por su parte aceptada) a quienes habían estado implicados directamente en el desarrollo de los proyectos. Es igualmente destacable la buena voluntad de algún miembro de APA que relató la experiencia realizada cuando en este caso no tienen práctica de estas actividades, ni conocimientos especiales de educación.

### *Objetivos*

En la mayor parte de los casos, precede a la actuación una observación y análisis de situaciones del entorno con una prospectiva de intereses y prioridades. La formulación de objetivos es clara, directa y temporal. Practicar el buen comportamiento, valorar los libros, integrar las minorías en las aulas, crear en el centro tiempos y espacios para el ocio de familias y estudiantes, abrir la biblioteca para uso y disfrute de la comunidad, lograr la participación, aprender a trabajar en equipo, favorecer la convivencia, son algunos ejemplos.

La dimensión participante está latente y manifiesta en muchos proyectos, aunque no aparezca explícitamente su nomenclatura. Se trabaja sobre la dimensión educativa en actitudes y valores puntuales y referentes a los contextos vitales de los participantes. Así se busca la vivencia y comportamientos cívicos, la ayuda, el respeto a los inmigrantes, conocimiento de sus juegos, libros, costumbres, atención a poblaciones marginales y a personas mayores, cooperación con quienes en ocasiones de necesidad no pueden atender a sus hijos, preocupación por ayudar a los implicados en situaciones de drogodependencia, valorar y promover las lenguas de los inmigrantes, etc.

Este proyecto contempla objetivos ambiciosos y a la vez concretos, aunque no siempre fácilmente constatables y evaluables. Formulaciones que ayudarán mucho

en los posteriores desarrollos de proyectos. Trabajos de grupos, reuniones previas, conversaciones dan lugar al nacimiento de ideas, ilusiones, proyectos que se concretan en presentar con claridad objetivos alcanzables y programables.

Se destacan los objetivos más reiterados por los sujetos que respondieron al cuestionario:

- Valorar y promover las lenguas de origen, en el caso de alumnos inmigrantes.
- Elaborar materiales didácticos.
- Facilitar la convivencia intercultural.
- Compartir tradiciones y costumbres.
- Ofrecer medios culturales.
- Integrar el tiempo de ocio.
- Formación de padres.
- Más integración en los centros.
- Más participación de los padres.
- Analizar, conocer, comparar flora, fauna, historia de los parques y adquirir actitudes de respeto hacia ellos.
- Incrementar las relaciones con escuelas de Europa y dar a la educación una dimensión europea.
- Conocer estrategias de resolución de conflictos.
- Integrar las minorías en las aulas.
- Aprender a divertirse sin drogas, con entretenimientos que potencien salud, imaginación, sociabilidad.
- Motivar la participación en actividades de todo tipo.
- Animar a la lectura.
- Apoyar los aprendizajes.
- Crear un centro para ocupar el ocio.
- Educar al grupo en valores sobre medio ambiente, salud, autoestima, colaboración.
- Conocer las técnicas de bailes, danza española, baile de salón.
- Favorecer la convivencia.
- Dar a conocer el centro.
- Posibilitar a los niños las experiencias en ambientes extraescolares.
- Mejorar las áreas instrumentales básicas.
- Potenciar las habilidades sociales.
- Crear en el centro un clima solidario y colaborador.
- Aumentar la colaboración de los padres.
- Estimular a los alumnos.
- Integración de gitanos en los grupos normales de clase.
- Despertar interés por aprender.
- Abrir el centro al entorno.
- Ayudar a los padres que trabajan en las primeras horas antes del inicio de las clases.
- Hacer más artística y decorativa la imagen externa del edificio.

- Disfrutar del ejercicio físico.
- Practicar buen comportamiento cívico.
- Ejercitar la experiencia de compartir y la interrelación.
- Desarrollar el concepto de paz.
- Mejorar la salud de los niños afectados por la radioactividad.
- Ofrecer ayuda a las familias que trabajan el mes de julio y no tienen quién les cuide a sus hijos.

#### *Actividades desarrolladas para la consecución de los objetivos*

Las actividades constituyen la concreción de los objetivos. Son momentos en los que se plasma y manifiesta la participación y el compromiso. Son múltiples las actividades recogidas en los proyectos. Unas para ser realizadas de forma individual; otras colectiva. Los plazos también son importantes.

No es fácil buscar actividades, la mayor parte de las veces de carácter voluntario y para realizar fuera de los horarios escolares. Estas actividades vienen a poner de manifiesto la gran capacidad de inventiva y creatividad que han desarrollado agentes y destinatarios de las mismas.

Se destacan, además, la dificultad de encontrar modos de trabajo muchas veces alejados de los sistemas clásicos de actividad académica. Estas experiencias demuestran que esto fue posible y además con acierto. He aquí algunos de los tipos de actividades más referenciados:

- Recopilación, explicación y puesta en escena de juegos.
- Deportes.
- Música y danza.
- Pintar las paredes exteriores del colegio.
- Pintar de forma ordenada.
- Visitas a los parques.
- Intercambios de trabajos, de cuadernos.
- Lecturas y explicaciones de libros.
- Fórum.
- Organización de conferencias.
- Análisis de hechos y realidades.
- Gincana.
- Organización de una merienda solidaria.
- Contar cuentos de los países de donde proceden los alumnos.
- Representar cuentos.
- Talleres multiculturales.
- Salidas extraescolares.
- Excursiones al campo.
- Abrir la biblioteca del centro a los alumnos y a las familias también a otros centros próximos.
- Talleres de lectura.

- Trabajo con barro y objetos de adorno.
- Visitas a museos.
- Granja-escuela.
- Sendas ecológicas.
- Paseos por la ciudad.
- Talleres artesanales, teatro, concierto, cuentacuentos.
- Trabajos manuales.
- Elaboración de juguetes. Grupos de trabajo.
- Cursos de arte.
- Reuniones pedagógicas.
- Preparar obras de teatro.
- Exposiciones de trabajos realizados en las clases.
- Visitas a las dependencias del centro.
- Verbena.

### *Sujetos a los que se dirigen las experiencias*

La mayor parte de las experiencias estudiadas tienen como destinatarios los estudiantes de Educación Primaria. Como a los centros, por otra parte, también acuden alumnos de otros niveles, como Educación Infantil y Secundaria, los estudiantes de estos niveles resultan igualmente, y en la medida de su integración, beneficiados. Por último, también van dirigidos a las familias, como agentes que pueden influir en sus hijos, espacios o actividades de las experiencias.

Los grupos tan heterogéneos de destinatarios de las experiencias hablan de la preocupación de los propios centros y de las autoridades administrativas, por entender de una manera nueva la educación, la formación. Queda lejos en estas experiencias la visión de los centros y de los profesores como meros o principales transmisores de conocimientos. Los universos destinatarios y receptores de las experiencias tampoco se limitan a los clásicos asistentes a los centros de enseñanza. Se percibe un intento por hacer converger en los centros de Educación Primaria, nuevos sujetos directa o indirectamente relacionados con los mismos. Se intenta que la acción desarrollada con unos y con otros integre responsablemente a todos en los centros y en el entorno.

### *Agentes internos y externos*

Los centros docentes de Educación Primaria, y a tenor de las referencias que figuran en los protocolos, se están convirtiendo en centros de atención y cooperación entre muchas personas e instituciones. Hay interés por parte de agentes internos y externos en sugerir ideas, colaborar, buscar fondos, dedicar tiempo.

Repetidas experiencias hablan de la participación explícita y la ayuda con personal, asesoramiento, materiales, locales, etc., por parte de los Equipos Directivos de los colegios, los Claustros de profesores, las asociaciones de madres y padres de alumnos, los Directores de los centros, los Jefes de Estudio, los profesores a nivel

individual, asesores, etc. La mayor parte de las veces lo hacen de forma altruista y fuera de los horarios escolares. Hay casos en los que intervienen antiguos alumnos, y familias de estos, en el centro.

Por otro lado, son múltiples las instituciones implicadas y comprometidas con los programas diseñados y desarrollados. Cabe citar algunas: Comunidad Autónoma de Madrid, Ayuntamiento de Madrid, diversas organizaciones no gubernamentales (ONGs), Ministerio de Educación y Cultura (y diversos organismos dependientes de él como los Centros de Profesores y Recursos), la Unión Europea, universidades de Madrid, asociaciones de vecinos, asociaciones culturales, etc. Todo ello habla de un interés, por parte de estas instituciones, en programas de colaboración con centros de Educación Primaria.

Se indican algunos agentes que intervienen con frecuencia y eficacia. Entre los agentes internos: Consejos Escolares, Claustros de profesores, Equipos Directivos de los colegios, Jefaturas de Estudio, Equipos psicopedagógicos de los centros, coordinadores, profesores, tutores, expertos de aulas de psicomotricidad; incluso cocineros del centro han participado en algún proyecto.

Respecto a los agentes externos, cabe citar: Ministerio de Educación y Cultura; Comunidad Autónoma de Madrid; Ayuntamiento de Madrid; familias; expertos; objetores de conciencia; monitores; mediadores sociales; organizaciones no gubernamentales; profesores extranjeros; consorcio de población marginal; autores, ilustradores, editores y distribuidores de libros; familias de acogida; centros de salud; bancos y casas comerciales; intérpretes; antiguos alumnos; centros culturales y fundaciones.

La gran diversidad de agentes externos e internos pone de manifiesto una integración de los centros en el entorno y la superación de la idea de los centros escolares como islas o "aparcamientos" de niños. Existe una preocupación y compromiso con la búsqueda de caminos que llevan a mejorar la vida interna y externa de los centros.

En general se observa que la integración de personas ajenas a los centros, como objetores de conciencia, monitores, familias, etc. es muy positiva, así como la corresponsabilización de asociaciones de vecinos, de padres y la compenetración que se genera con los Equipos Directivos.

A veces se tiene una imagen empobrecida de los centros docentes, sobre todo de los de Educación Primaria, que no se corresponde con la realidad. No hay duda de que este apartado de agentes internos y externos, que han colaborado en los diferentes proyectos, viene a mejorar positivamente esa imagen y a mostrar la preocupación que va creciendo en diversos estamentos de la sociedad española por y para colaborar en la educación, incluso de forma gratuita.

### *Emplazamientos en los que se llevan a cabo las experiencias*

No pocas veces se escuchan y se leen, en los medios de comunicación, comentarios sobre la infrautilización de aulas, bibliotecas, instalaciones deportivas, de los centros docentes en jornadas y horarios de vacaciones. Varios proyectos llegan a un buen entendimiento con el entorno y estos espacios son utilizados y respetados. Es

sorprendente el grado de satisfacción y alta valoración que estos proyectos encuentran entre la población.

Es bastante significativo que gran parte de los proyectos estudiados se localicen en centros educativos situados en zonas marginales, de población, en ocasiones, oriunda de la inmigración nacional y extranjera. Los barrios de San Blas, Tetuán-La Ventilla, Carabanchel, La Latina, son algunos de los nombres que más aparecen.

Esta realidad tuvo su importancia en el surgimiento de la idea de los proyectos. Efectivamente, y según las estadísticas, es en estos entornos donde más se acusan problemas de integración, inmigración y bajos rendimientos escolares.

El análisis de los emplazamientos lleva a pensar en un personal docente sensibilizado, conocedor y comprometido con realidades que, si bien inciden en la vida de los centros, su origen y raíz están fuera de ellos. Estamos por tanto ante una asunción de proyectos, trabajos extra que presuponen esfuerzo, tiempo y también preparación específica.

Estos barrios enumerados en los proyectos son conocidos por su formación inicialmente como de extrarradio. Barrios de obreros, población marginal, edificaciones sencillas, profesionales múltiples de medios y bajos ingresos. La educación en ellos ha sido un motor de cambios y transformaciones y las ganas de colaborar se han visto reflejadas en estos proyectos.

### *Recursos materiales y modo de financiación*

En general todos los proyectos cuentan con algún tipo de ayuda. A veces esta consiste en remunerar al profesorado, monitores, asesores, expertos, etc. En otros casos existe un presupuesto para todo el proyecto que luego es administrado por un Consejo o administrador.

Los recursos materiales son muy diversos, ya que así son también las experiencias. En línea de principio se constata una corresponsabilidad y transparencia de todos los agentes y destinatarios en su buena conservación y mantenimiento.

En líneas generales, en todos los proyectos se detectan y acusan carencias y dificultades en la financiación. Bien es cierto también que la no excesiva generosidad de las instituciones genera una mayor corresponsabilidad y agudeza de ingenio para buscar otras fuentes.

En cuanto a los recursos materiales, hay dificultades para compartir. Tal vez falte aún la educación para ello. Los centros se muestran celosos de sus materiales para sus finalidades propias. Tal vez investigaciones como esta sirvan, entre otras cosas, para llamar la atención hacia la necesidad de unas mejores dotaciones en recursos materiales y un mayor sentido para su aplicación.

A modo de ejemplo se citan algunos de los materiales y modos de financiación más frecuentes. Entre los recursos materiales: autobús facilitado por el Ayuntamiento; cuadernos de campo; libros de consulta; muestras de flora; bolígrafos, transparencias y pinturas; proyectores de diapositivas; recursos específicos de aulas, patios, comedores, gimnasios y también de aulas de idiomas; partituras, libros

de música e instrumentos musicales; fichas de registro; cámaras de vídeo; publicaciones audiovisuales; disfraces; materiales deportivos diversos.

Respecto a las entidades de financiación cabe citar: Unión Europea y, específicamente, el Fondo Social Europeo y el Programa Sócrates; los Ministerios de Educación de España y Portugal; la Comunidad Autónoma de Madrid; el Ayuntamiento; diversas organizaciones privadas sin ánimo de lucro, que suelen aportar sus propios recursos didácticos; fundaciones; empresas particulares, entidades bancarias; asociaciones de padres; aportación de cuotas de distinta cantidad y periodicidad por parte de los padres de los alumnos que hacen las experiencias; autofinanciación a cargo del presupuesto del centro escolar; rifas.

### *Horarios y calendario*

Una parte importante son los horarios, puesto que a veces su falta de planificación es causa de problemas, sobre todo en relación con las actividades regladas.

El mayor número de experiencias se realiza fuera de los tiempos escolares, con predominio de las tardes. Habitualmente las actividades no se suelen prolongar más allá de las 20 horas. Solamente en un caso se detectaron fuertes tensiones por la inicial exigencia de dos horas de duración de la actividad (en este caso, extraescolar) con tiempo obligatorio, igual para todos, de entrada y de salida. Un consenso en la flexibilización para abandonar el aula en libertad favoreció la continuidad y el éxito.

En otros momentos se recurre a situar la experiencia a las 8 de la mañana, tiempo en que las familias acuden a sus trabajos. Son experiencias muy bien valoradas, justo por el horario. Caso parecido es el del proyecto relativo al mes de julio, simulando vacaciones y jornadas de refuerzo escolar; en este llegan a participar mancomunadamente varios colegios.

La frecuencia oscila también y así se encuentran experiencias que se realizan una vez al año, otras de forma trimestral y algunas todos los días con una dedicación de hasta dos horas.

Los días de la semana también son diferentes. No se aprecia ninguna preferencia destacada, encontrándose experiencias que se realizan en lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, sábado e incluso en domingo. Las llevadas a cabo en sábados, domingos y días restantes de la semana, a partir de las 5 de la tarde, ponen de manifiesto que los espacios están al servicio de los alumnos, de la comunidad educativa y de las asociaciones de vecinos. Esta apertura de los centros para la utilización lleva consigo corresponsabilidad en el mantenimiento y en el control de los mismos.

Las experiencias estudiadas llevan una media de cuatro años. Encontramos algunas con 10, 7, 6, 5, 4, 3, 2 y 1 años. El tiempo que se llevan desarrollando gran parte de las experiencias y el hecho de que permanecen, es un indicio de su aceptación, utilidad y estima. La mayor parte de las mismas muestra un tiempo considerable dedicado a cada proyecto, máxime si se tiene en cuenta que aquellas que llevan un solo año se refieren a que empezaron en el curso pasado.

En la mayor parte de los casos, los horarios y calendario son fruto del consenso.

### *Metodología aplicada*

Tal vez una de las claves del éxito y buena acogida haya que buscarla en las estrategias utilizadas, aspecto importante por cuanto representan modos y estilos de comunicación en la mayor parte de los casos en tiempos extraescolares, en el recinto escolar y en temáticas relacionadas con el aprendizaje. Se podría decir que estas metodologías representan un esfuerzo para los participantes por intervenir de modo distinto al escolar.

En muchos casos se alude a una integración de múltiples metodologías. Si se hace una síntesis de las características metodológicas referenciadas se tiene la siguiente relación: activa, participativa, interactiva, dinámica de grupos, diálogos, personal, intuitiva, preventiva, investigación-acción, colaborativa, microgrupos, individual, globalizadora, multidisciplinar, conferencias, debates, explicaciones, observación, creativa, talleres, dramatizaciones, juegos.

Como se puede apreciar hay una gran dispersión que constituye una riqueza metodológica. Predominan las estrategias participativas, cooperativas, activas, interactivas, de microgrupos, colaborativas, creativas, en sus distintas formas, frente a las de carácter individual, tanto por parte de los destinatarios, como de los agentes de la experiencia y se constata que la convivencia, la oportunidad de organizar un proyecto determinado en grupo, así como el liderazgo del Director o el Equipo Directivo del centro constituyen aspectos relevantes en la metodología aplicada.

Otros proyectos han integrado especialistas en diversas materias, como Idioma, Lenguaje, Matemáticas, Danza, Música, etc. y ofrecen la posibilidad de trabajar con estrategias más dinámicas e integradoras, contenidos propios del currículum.

A veces no aparece claro en los protocolos cumplimentados cuándo los que responden hablan de metodologías, cuándo de estrategias y cuándo de actividades. Por supuesto que la no-descripción de cada una de ellas, sino su simple enumeración, lleva a pensar que su aplicación ha sido más bien en sentido genérico. De todas formas es importante constatar las múltiples formas metodológicas con las que los agentes intentan lograr los objetivos de cada proyecto.

### *Temas abordados y asesoramiento técnico*

Las temáticas son múltiples y variadas. Responden a una pluralidad de proyectos y a la búsqueda de una dimensión y proyección social en el entorno y con el barrio. Otras buscan los refuerzos de los aprendizajes escolares curriculares y transversales, la formación en valores, etc. En todas ellas hubo una claridad en los planteamientos temáticos.

A una pluralidad de agentes, destinatarios, entornos, han correspondido enriquecedoramente y de igual manera unas temáticas, en bastantes casos, propuestas por los participantes, cargadas de contextualización y adaptación al alumnado. Destacan por su reiteración algunos temas que se enumeran a continuación: edu-

cación para la paz, la tolerancia, la salud, la convivencia y el compañerismo, educación de los hijos, hábitos alimenticios, valoración de la naturaleza, educación vial, educación ambiental, el respeto a las personas mayores, diálogo intergeneracional, etc.

Para ofrecer una mayor claridad se recogen otras temáticas más minoritarias: habilidades sociales infantiles, comunicación entre padres e hijos, recuperación de piezas musicales populares, la interculturalidad en el aula, cómo se hacen los libros, el arte árabe y problemas de la juventud.

El asesoramiento técnico también estuvo presente en los planteamientos, desarrollos y valoraciones de las diversas experiencias. Se incorporaron a esta tarea tanto colectivos, como instituciones o personas individuales.

Desempeñaron un papel importante en la función del asesoramiento técnico, entre otros, el Ayuntamiento, la Comunidad Autónoma de Madrid, los vecinos de los barrios, las asociaciones de padres, los Equipos Directivos de los centros, los equipos psicopedagógicos y de orientación, la Dirección Provincial del MEC, los monitores de ONGs, la Policía Nacional, los profesores, las universidades, los CPR, la Unión Europea, los Claustros de profesores, los bibliotecarios, las empresas externas, etc.

Se constata por tanto la realidad de unos proyectos acompañados en muchos casos de asesoría técnica. No se indican en los cuestionarios recibidos los niveles de asesoría en la elaboración, desarrollo, ni valoración de los proyectos. Tampoco aparecen claras las funciones, ni las competencias de asesores y asesorías. Tal vez convendría en proyectos así tipificar desde la Administración o los entes iniciadores de los proyectos todo lo relativo a los asesores. También conviene indicar que dada la complejidad de algunos proyectos sería bueno distinguir, al menos, entre las asesorías técnicas y pedagógicas.

Tal vez investigaciones como esta cumplan una función sensibilizadora en el ámbito de los acompañamientos a proyectos de esta naturaleza, que en principio son complicados y difíciles de llevar a cabo, tanto por las temáticas en sí, como por las problemáticas de los destinatarios.

### *Sistema de valoración de las experiencias*

Se van a tratar dentro de este apartado los siguientes puntos: instrumentos y criterios que se han aplicado, los efectos positivos, los efectos negativos, las dificultades resueltas y las no resueltas.

Resulta concordante en la mayoría de los casos analizados la valoración final muy positiva. Y esto no es por la ausencia de dificultades de realización, sino precisamente porque en los obstáculos encontrados buscaron y hallaron soluciones logrando una buena cohesión grupal y colaboración entre todos. Estos valores han permitido la larga duración de muchos proyectos y el deseo de continuar en aquellos recién iniciados.

En el marco de este informe, entendemos por instrumentos de evaluación aquellas técnicas, regladas o no, universalizadas o particulares, que en los distintos proyectos se aplicaron para conocer resultados. Instrumentos de evaluación de las experiencias que se citan, por los sujetos que contestaron al cuestionario, son los siguientes:

- Informes elaborados por los distintos socios.
- El seguimiento que se ha hecho de las actividades.
- Debates, diálogos, entrevistas.
- La permanencia y duración de los proyectos.
- Preguntas puntuales y observaciones sobre el grado de utilidad y aprovechamiento.

Por criterios de valoración ha parecido pertinente referenciar aquellos que aparecen de forma explícita y que pueden dar una idea de la complejidad que lleva todo el proceso:

- Se valora el grado de integración de los participantes en el centro y en el entorno.
- Se tienen en cuenta los progresos académicos y personales de conducta y comportamiento.
- La adquisición de hábitos de trabajo.
- El fomento de las relaciones.
- La dinamización de tareas escolares.
- La mucha asistencia.
- El progreso de los niños en valores.
- La integración intergrupos.

Los efectos son comentados repetidamente en los protocolos. Sin ánimo de exhaustividad se refieren algunos efectos positivos: mucha participación, profesores motivados, alumnos interesados, mayor respeto a las personas y a las cosas, el centro es conocido, participación en actividades gratuitas, mayor coordinación en el colegio, el profesorado se siente más a gusto, implicación de familias, repercusión positiva en el barrio, sensibilización positiva de las instituciones, se generan buenas relaciones entre todos los que participan, se nota la mejora de la convivencia, se mejoran los hábitos de lectura, los padres ven los proyectos como propios, premios municipales obtenidos, se ha logrado una buena colaboración entre todos los participantes, se ha constatado un surgimiento de ideas, hay una gran satisfacción personal, los alumnos son más solidarios y apertura a otros grupos.

Los efectos negativos más citados son los siguientes: deterioro de las instalaciones, en alguna experiencia; escasos resultados, más trabajo para el personal de limpieza, poca participación "pocos y poco significativos" y al ser aulas abiertas, algunos alumnos no asisten siempre.

En cuanto a las dificultades resueltas se citan las siguientes: compartir gimnasio y patio para actividades programadas por el APA, mediante la coordinación; niños y

niñas con carácter más impositivo, que a través de la experiencia se manifiestan dialogando; los centros no contaban con personal subalterno suficiente y se encontraron objetores de conciencia para la función de conserjes durante las actividades extraescolares; por su mal comportamiento algunos alumnos no eran aceptados, se resolvió hablando con cada uno e interviniendo los Directores y coordinadores; la amplitud de las edades de los participantes (3 a 12 años) se resolvió concienciando a los mayores de que debían ayudar a los pequeños.

No obstante, muchas experiencias adolecen de algunas dificultades no resueltas, tales como las siguientes: falta de medios económicos, pues aunque se piden más ayudas no las conceden; algunos alumnos no se incorporan, después de faltar algunos días; los horarios en algunos casos siguen siendo rígidos; hay problemas relativos al cuidado de jardines en el verano y períodos no lectivos.

### *Propuestas de futuro*

En cuanto a las propuestas de futuro, la mayor parte de los agentes de las experiencias manifiestan la intención de continuar. En gran parte, el proyecto de futuro consiste en realizar la misma experiencia; por ejemplo, en el proyecto de "recopilar canciones". En otros casos existen nuevas propuestas, como sucede en el proyecto de escuelas viajeras. Por último, algunas experiencias dependen fundamentalmente de la financiación y colaboración de otras instituciones; por ejemplo, en el proyecto de cuidado de los jardines se indica textualmente: "Se pueden seguir cuidando jardines y parques, si hay instituciones que colaboran más".

En general la mayor parte de las experiencias desean continuar, perfeccionándose en técnicas y objetivos.

### *Modelos de interrelación*

Los cuestionarios recibidos dan cuenta de una gran diversidad de experiencias. Hay que señalar que las denominaciones que otorgan a cada una de las experiencias los propios agentes de las mismas no derivan de un criterio común. No obstante, aun siendo conscientes de este hecho, se ha preferido respetar las denominaciones más habituales para la exposición de los resultados, en aras de una mayor claridad.

El análisis de los cuestionarios ha hecho emerger los siguientes modelos de interrelación de los centros de Educación Primaria con su entorno: 1) talleres para el alumnado; 2) formación de padres; 3) educación intercultural; 4) educación compensatoria; 5) modelo ecológico; 6) conocimiento del medio; 7) préstamo de instalaciones del edificio escolar; 8) animación a la lectura; 9) actividades en horarios no lectivos, 10) educación para un desarrollo sostenible; 11) actividades artísticas; 12) educación para la salud; 13) relaciones con el entorno lejano y 14) educación para la convivencia y resolución de conflictos. Seguidamente se hace una descripción de cada uno de estos modelos (tabla 2), ilustrándola con experiencias específicas.

Tabla 2

<i>MODELOS Pc*</i>	
Pc1.	Talleres para el alumnado <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Realizar un belén</i></li> <li>• <i>Taller de teatro</i></li> </ul>
Pc2.	Formación de padres <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Escuela de padres</i></li> </ul>
Pc3.	Educación intercultural <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Convivencia intercultural en el aula</i></li> <li>• <i>Clases integradas de lengua y cultura portuguesa</i></li> <li>• <i>Acogida a niños bielorrusos</i></li> <li>• <i>Taller de henna</i></li> </ul>
Pc4.	Educación compensatoria <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Escolarización de población marginal</i></li> <li>• <i>Mejora de los aprendizajes básicos en niños en situación de riesgo social</i></li> <li>• <i>Clases de apoyo</i></li> </ul>
Pc5.	Modelo ecológico <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Del parque de mi barrio a otros parques de Madrid</i></li> <li>• <i>Mi huerto</i></li> </ul>
Pc6.	Conocimiento del medio <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>El centro en su entorno</i></li> <li>• <i>Visitas y excursiones</i></li> </ul>
Pc7.	Préstamo de instalaciones del edificio escolar <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Préstamo de instalaciones a un centro cultural</i></li> </ul>
Pc8.	Animación a la lectura <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Fomento de la lectura en todos los niveles</i></li> <li>• <i>Biblioteca abierta al entorno</i></li> <li>• <i>Cuentacuentos y representación teatral</i></li> </ul>
Pc9.	Actividades en horarios no lectivos <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Aulas abiertas</i></li> <li>• <i>Aula abierta de música y danza</i></li> <li>• <i>Apertura del centro en horario pre-jornada escolar</i></li> <li>• <i>Escuela de verano</i></li> <li>• <i>Centro de día</i></li> <li>• <i>Jornadas de puertas abiertas</i></li> </ul>

\* Pc = Centros de Educación Primaria de Madrid-capital.

Tabla 2 (Continuación)

<i>MODELOS Pc</i>
Pc10. Educación para un desarrollo sostenible • <i>Camina con África</i>
Pc11. Actividades artísticas • <i>"Graffiti"</i>
Pc12. Educación para la salud • <i>Formación de padres para la prevención de drogodependencias</i> • <i>Jornadas contra la droga</i>
Pc13. Relaciones con el entorno lejano • <i>Relaciones del centro con otras escuelas europeas</i>
Pc14. Educación para la convivencia • <i>Educación para la convivencia y resolución de conflictos</i>

### *Pc 1. Talleres para el alumnado*

Las respuestas recibidas han puesto de manifiesto que los centros de Educación Primaria, en Madrid capital, con frecuencia organizan talleres en los que se pretende que los alumnos se familiaricen en unas ocasiones con culturas diversas y se estudian múltiples aspectos como la situación geográfica, riqueza, productos autóctonos, alimentación, costumbres, escritura... En otros momentos se desarrollan ensayos de obras de teatro previamente seleccionadas con objeto de ser representadas ante el resto de alumnos y las familias en un tiempo determinado. En esta misma línea de puesta en práctica de talleres, se diseñan en torno a la Navidad belenes, de forma original y creativa, en lo que participan los alumnos y la comunidad educativa. Como ejemplos de la diversidad de este modelo se relatan a continuación dos experiencias muy diferentes:

#### *Realizar un belén*

Experiencia de realizar un belén con originalidad y con la aportación de toda la comunidad educativa que se desarrolla en un colegio concertado. Va dirigida fundamentalmente a los alumnos de Educación Infantil, Primaria y de ESO. También intervienen mucho los padres y otras personas de la comunidad educativa. Se pretenden objetivos como:

- Vivir este tiempo con carácter festivo y religioso.
- Aprender a trabajar en equipo y a solidarizarse con los demás.
- Lograr la participación de toda la comunidad educativa.

Los recursos humanos internos que intervienen son:

- Un equipo de profesores se reúne y crean el modelo.
- Otros profesores y padres se ocupan de traer la materia prima para su realización: corcho, lentejas, semillas, etc.
- Los padres que ayudan a sus hijos en la confección del mismo.
- El APA colabora buscando y tratando de conseguir lo que se necesite.

Se establecen relaciones profesionales entre Dirección, profesores, padres y APA, para organizar las tareas y realizarlas.

Se lleva a cabo en el patio interior. Apenas se invierte dinero en la realización de dicha actividad. No hay recursos, estos se buscan en el momento. Los recursos didácticos que utilizan se asientan sobre la motivación y se aprovechan para la educación en los valores de la convivencia, de la colaboración y participación.

Se realiza en el periodo de octubre a diciembre y siempre en periodo no lectivo. Utiliza la metodología didáctica de los talleres. Aborda temáticas relativas a valores de trabajo, colaboración, participación, equipos y los temas de formación religiosa correspondientes. El asesoramiento técnico de que se dispone es del centro: se trata de profesores expertos en trabajos manuales que ayudan.

Ya se ha realizado esta experiencia durante 7 años y a propuesta del APA, de la Dirección y los profesores. Se ha evaluado y se han obtenido varios años premios municipales.

La valoración de la experiencia es positiva. Se han observado efectos positivos: en el alumnado, es una actividad que contribuye a mejorar las estrategias de colaboración. En el profesorado, constituye un enriquecimiento con la aportación de distintas ideas. A los padres les gusta mucho y la valoran positivamente. En el entorno, al visitarlo mucha gente, (gusta el belén y la gente ayuda a su construcción). No se han observado efectos negativos significativos.

Ha facilitado el proceso de desarrollo de esta experiencia la colaboración intensa y cordial de todos. Se espera poder continuar realizándola.

### *Taller de teatro*

Consiste en la preparación de una obra de teatro con alumnos voluntarios. Se realizan clases de ensayo (10 a lo largo de un mes) con el objeto de preparar esta obra para el resto de alumnos. La experiencia va dirigida al alumnado del centro. Se pretenden conseguir los objetivos de:

- Educación para el ocio.
- Vivencia nueva, enriquecedora, como expresión.
- Luchar contra la violencia

Han participado 22 alumnos/as. Los monitores los propuso la CM. Se ha logrado establecer relaciones profesionales entre profesores, padres y APA para seguir preparando otras obras.

La experiencia se desarrolló en el recinto escolar y se financió a través de la Comunidad de Madrid. Los recursos didácticos utilizados fueron la enseñanza directa de monitores en el horario de 16,30 a 18,30 horas, martes y jueves, durante los meses de abril y mayo.

La metodología aplicada fue a través de ensayos con los alumnos y la temática abordada "la violencia en nuestros barrios". No se dispuso de ningún tipo de asesoramiento técnico y se inició este curso a propuesta de la Comunidad de Madrid.

La valoración de la experiencia ha sido positiva, aunque se constató que fue una obra de difícil comprensión para alumnos pequeños. Es importante resaltar positivamente que fue una experiencia nueva y relajante y que el profesorado la consideró como otra posibilidad de actividad con los alumnos. Los padres de los alumnos desean continuar con esta iniciativa.

También se detectaron efectos negativos: en el alumnado y en los padres, desilusión y para el profesorado, no fue del todo agradable "ya que el tema elegido no fue demasiado oportuno".

Otra dificultad encontrada es que se desarrolló durante los meses de abril y mayo, que no son los más adecuados por la proximidad de los exámenes.

Facilitó el proceso la infraestructura del centro: lugar, materiales y colaboración del APA y objetores. La posibilidad de continuar será determinada por el APA en un futuro.

### *Pc 2. Formación de padres*

Son experiencias en las que los mismos padres proporcionan muchas veces los temas que quieren tratar. Participan activamente padres y profesores con el objetivo de mejorar las relaciones, proporcionar una formación integral a los hijos y conocer mejor el centro y así facilitar la labor educativa del mismo.

Se utilizan las técnicas de dinámica de grupos. No suelen disponer de ningún tipo de financiación. En estas experiencias se cuenta con el asesoramiento técnico de psicólogos, profesores, médicos, enfermeras y con frecuencia con otros expertos según temas. Las ideas surgen habitualmente de la demanda de los padres y de los Equipos Directivos.

La valoración de las experiencias ha sido muy positiva. Incide de forma específica en esta apreciación el centro educativo y los padres de los alumnos. Las mayores dificultades han sido la falta de medios económicos y encontrar personas voluntarias. Han facilitado el proceso el entusiasmo de algunos padres y el grado de participación desinteresada de personas colaboradoras. Normalmente son experiencias en las que hay una vivencia rica de preocupaciones comunes y esfuerzos por encontrar soluciones a los problemas.

#### *Escuela de padres*

Trata de la formación de padres a través de una "escuela" específica y aborda los temas que ellos proponen. Los objetivos que se pretenden son los siguientes:

- Formación de padres.
- Mayor integración y participación de los padres en el centro.

Participan profesores y padres en el centro. Se establecen relaciones entre padres de alumnos del centro y el Equipo Directivo. También con el educador de la escuela de padres para que exista una mayor motivación, una mejor organización y seguimiento de los alumnos y contribuya a una mejora en la evaluación.

No existe ningún tipo de financiación. Siempre dependen del profesorado voluntario que quiera participar. No se cuenta con ningún tipo de recursos.

Se utilizan técnicas de dinámica de grupos y se lleva a cabo, de 16 a 17,30 horas durante todo el curso, dos días semanales. Las temáticas abordadas en este curso han sido relativas a las habilidades sociales. Esta experiencia dispone del asesoramiento técnico de un padre del centro, profesional de la enseñanza en el área de atención a menores con problemática psicosocial.

Se inició este trabajo en el curso escolar 1998-99, aunque el año anterior hubo dos experiencias con duración de un trimestre cada una. La idea partió de la demanda de los padres y del Equipo Directivo. Los antecedentes de esta experiencia comienzan hace tres años por ofrecimiento de la trabajadora social del EOEP de la zona. El curso pasado una madre abordó la temática sobre "la alimentación", que tuvo un gran éxito. Al querer participar nuevas personas, el

grupo se dividió en dos, llevándose a cabo la actividad en un trimestre con cada uno de los grupos. Este año se ha iniciado con una duración de todo el curso.

La valoración de la experiencia ha sido muy positiva, realizándola el propio grupo. Inciden de forma específica en esta apreciación el centro educativo y los padres de los alumnos. Las mayores dificultades han sido la falta de medios económicos y encontrar personas voluntarias.

Han facilitado el proceso el entusiasmo de algunos padres y el grado de participación desinteresada de los padres. La posibilidad de continuar con esta experiencia está condicionada al encuentro de recursos humanos.

### *Pc 3. Educación intercultural*

Se han recibido distintas experiencias significativas de este modelo que ponen de manifiesto que la dimensión de interculturalidad está presente en otras muchas experiencias realizadas en las aulas de Educación Primaria. Estas experiencias son muy interesantes y enriquecedoras y algunas de ellas forman parte del Programa Sócrates, contando con buen asesoramiento y financiación.

Globalmente se valoran de forma satisfactoria tanto por el profesorado como por el alumnado. Se ha observado, además, entre el alumnado mucha satisfacción por conocimientos sencillos, como puede ser el descubrimiento de la realidad en que viven otros estudiantes. En el profesorado, se aprecia el saber que en otros países se enfrentan en las aulas a problemas similares a los nuestros.

En esta última década, se constata como un hecho social la gran afluencia de inmigrantes a nuestro país. Lógicamente tiene su repercusión en el ámbito escolar y se siente como una gran necesidad la de enseñar español como segunda lengua a alumnos extranjeros. En otras muchas ocasiones presentan un gran desfase curricular de uno, dos o más cursos y se necesita potenciar la política de ayudas y educación compensatoria para evitar riesgos de abandono y absentismo escolar.

Muchas de estas experiencias se centran en el conocimiento del entorno del inmigrante. Se han hecho debates sobre viviendas, comidas, monumentos más importantes, plantas, música, etc. Y tratan de acercar estas realidades diferentes a través de textos, soportes informáticos, publicaciones periódicas, audiovisuales. Es importante resaltar, como se observa en la transcripción de alguna de estas experiencias, que este enriquecimiento no sólo afecta a los alumnos sino también a otros agentes de la comunidad educativa, que son los profesores: al participar en el intercambio de la lengua y cultura portuguesa también intervienen ellos.

En otras ocasiones contribuyen a sensibilizar a los alumnos, familias, hacia valores como la solidaridad, la gratitud, la salud, etc. Las experiencias son muy variadas. Transcribimos algunas de ellas:

#### *Convivencia intercultural en el aula*

Pretende que los alumnos compartan e intercambien las propias tradiciones y costumbres y facilitar al alumno inmigrante la aceptación de sus patrones culturales de origen, de modo que los asuma políticamente. Para ello, se ponen en práctica actividades como la recopilación de juegos

practicados por los alumnos de otras culturas y después de haberlos realizado, se explica a los demás en qué consisten para facilitar el intercambio cultural. Participan 176 alumnos de Educación Primaria. También intervienen los padres.

Los objetivos que se pretenden conseguir con esta experiencia son:

- Valorar y promover la lengua y cultura de origen.
- Elaborar un material didáctico que se pueda utilizar como material de referencia para una enseñanza intercultural, con el fin de establecer las bases de una sociedad no racial, solidaria y sin discriminación.

Esta experiencia se realiza con recursos humanos internos al centro: todos los tutores, que recopilan los juegos en unas fichas de registro y luego los desarrollan en su práctica docente. Y también con recursos externos al centro educativo: una universidad pública y otra privada (religiosa) especializada en Educación, que tienen la función de analizar, clasificar, elaborar y preparar material infantil, un centro de Educación Primaria (privado), un IES, el CPR de la zona y dos instituciones italianas colaboradoras. La participación externa al sistema educativo se realiza a través de una asociación de trabajadores inmigrantes marroquíes dentro del programa Sócrates en el apartado Comenius.

Las relaciones entre los profesionales internos y externos al centro educativo que precisa el desarrollo de esta experiencia van encaminados a realizar las funciones de: docencia, investigación, confección de material e intercambios internacionales.

La experiencia se desarrolla en el edificio escolar. Se financia por el Programa Sócrates. Cuenta con fichas de registro, cámara de vídeo, cámara fotográfica, papel, lápices y pinturas. Los recursos didácticos que utilizan son: la recopilación de los juegos practicados, que se recogen por medios audiovisuales, dejando tiempo a los alumnos para realizar una ilustración gráfica.

La metodología aplicada es la siguiente: se invita a niños de distintas culturas a realizar los juegos después de haberlos explicado. Posteriormente hacen una ilustración gráfica y el autor rellena una ficha con la descripción de dichos juegos. El juego es la temática general que aborda, tanto nacional como extranjero. Esta experiencia dispone del asesoramiento técnico de las dos universidades participantes y de la asociación.

El primer curso en que se inició la experiencia fue el 98-99. Esta idea surgió del centro y de la asociación. Desde sus inicios ha habido reuniones y puestas en común entre los socios que participan en el proyecto.

Hasta la fecha se están valorando políticamente las reuniones. No obstante se confeccionará una ficha de evaluación en el tramo final de la actividad en la que se tendrán en cuenta: la acogida, participación y resultados con los profesores, alumnos y padres, y la participación y acogida de los organismos cooperadores y socios; las situaciones de aprendizaje tanto en las clases como en las actividades culturales; el seguimiento que se ha hecho de las actividades por los seminarios nacionales e internacionales, así como por los informes elaborados por los distintos socios. Todavía no se pueden indicar aspectos negativos, hasta que no se procesen los datos de las fichas de evaluación.

El próximo curso está en proyecto realizar la misma experiencia recopilando canciones.

### *Clases integradas de lengua y cultura portuguesa*

Va dirigida esta experiencia a alumnos del centro de 4º, 5º y 6º de Educación Primaria. Participan 160 alumnos. Se pretenden conseguir estos objetivos:

- Potenciar la convivencia entre niños de distintas etnias y culturas.
- Valorar otras culturas.
- Aprender la lengua portuguesa.

Los recursos humanos que intervienen en el desarrollo de esta actividad son: el Equipo Directivo (3 personas), el profesor de portugués y los profesores tutores (7). La participación externa se realiza a través del Ministerio de Educación y Cultura español y el Ministerio de Educación portugués, estableciéndose relaciones Equipo Directivo/profesores a través de ambos ministerios para coordinarse y evaluar el programa.

La experiencia se desarrolla en el edificio escolar con recursos del MEC y en el caso de intercambios culturales, con recursos aportados por los dos ministerios. Para realizar esta actividad se cuenta con instalaciones (biblioteca, aula de idiomas, etc.) y con recursos económicos aportados por los ministerios. Utiliza también textos con soportes informáticos, publicaciones, audiovisuales.

Se lleva a cabo en el horario del área de Conocimiento del Medio a lo largo de todo el curso, y a través de una metodología activa y participativa. La temática abordada es la proporcionada por el área citada: Conocimiento del Medio. Además se tienen en cuenta otros aspectos de la cultura portuguesa.

Esta experiencia dispone del asesoramiento del Centro de Profesores y Recursos y de la Subdirección General de Educación Especial y Atención a la Diversidad. Se lleva realizando desde el curso 1995-96. Surgió la propuesta del MEC. A lo largo del tiempo se ha ido consolidando. Los alumnos, profesores y padres la consideran de gran interés. Se evalúa según los siguientes criterios:

- Grado de aprendizaje de la lengua.
- Fomento de la relación.
- Dinamización de la tarea escolar.

Ha incidido esta experiencia de forma específica y positivamente en el alumnado aprendiendo otra lengua y cultura. Sobre el centro educativo, potenciando su apertura al entorno. En los padres, ha mejorado la relación con el colegio.

Se han observado pocos efectos negativos hasta la fecha; alguno relacionado con ajustes con el profesor portugués y pequeñas interpretaciones erróneas respecto al horario por parte de los padres. Se han tomado algunas medidas para evitarlos: intensificar la coordinación y propiciar reuniones y entrevistas.

Ha facilitado el proceso de desarrollo de la experiencia la disposición del profesorado del centro y del profesor portugués y el trabajo de investigación y seguimiento del Equipo Directivo. Se prevé su continuidad en cursos sucesivos. No se considera necesaria su modificación.

### *Acogida a niños bielorrusos*

La experiencia consiste en acoger a (27) niños/as de edades comprendidas entre 7 y 12 años. Por el día tienen su aula, con sus profesores bielorrusos y con familias que quisieron acogerlos durante el resto del tiempo. También va dirigida a los alumnos habituales del colegio público por que participan en actividades lectivas y de ocio con los niños bielorrusos aprendiendo costumbres y hábitos solidarios. Asimismo va dirigida a las familias implicadas en la acogida; las demás colaboran en distintos niveles: económico, conferencias y ayudas a las familias acogedoras. Los objetivos que se pretenden son:

- Procurar una mejora de salud en los niños afectados por radioactividad (Chernobil).
- Crear en el centro (y en toda la comunidad educativa) un clima solidario y colaborador.

El centro ha estado implicado desde el principio, pero la experiencia ha sido organizada por una asociación. Como recursos externos, participan diferentes entidades públicas (Ayuntamiento de Madrid, Centro de Salud) y privadas (comercios, bancos de la zona).

La asociación coordinadora organizó previamente, cursando los escritos pertinentes a las distintas entidades, las actividades internas y externas a la llegada del grupo bielorruso y estableció

relaciones con los profesionales implicados para organizar y ejecutar el programa con las familias, el colegio, entidades, profesores bielorrusos y los niños/as.

En la jornada escolar estuvieron situados en el edificio del colegio público y el resto del tiempo en las respectivas familias. Se realizó una fiesta de bienvenida y otra de despedida que incluyó conferencias. También hubo reuniones generales con las partes para llevar a cabo el seguimiento.

Se financió la experiencia con aportaciones de las familias acogedoras, rifas, fondo de cuentas, recogida de ayudas personales, donaciones de bancos, empresa de comedor, etc.

El centro dispuso de un aula para acoger a los niños y gestionar con la empresa de comedor su asistencia al mismo. Las diferentes entidades ofrecieron sus recursos para la actividad. Los profesores bielorrusos que acompañaban a los niños pidieron los materiales necesarios para realizar sus actividades lectivas. Se crearon talleres con implicación de niños bielorrusos y niños del colegio público. Se dispuso de ayuda en el idioma y lograron un buen trabajo en grupo. La experiencia duró un mes y se desarrolló desde el 15 de noviembre hasta el 15 de diciembre.

La metodología empleada fue eminentemente participativa y colaborativa. Las temáticas abordadas fueron las propias del currículum bielorruso, talleres multiculturales, salidas extraescolares, juegos en los periodos de recreo, servicio de comedor, más todas las actividades realizadas en familia, tanto de salud (visitas a médicos) como de carácter lúdico y familiar.

Esta experiencia fue programada por la asociación coordinadora con el consenso del Consejo Escolar, Claustro del centro, familias, APA y el conocimiento del MEC, Ayuntamiento, Comunidad de Madrid y Ministerio de Asuntos Exteriores.

Se inició esta experiencia en el curso 98-99; se tiene previsto continuarla. La propuesta surgió de la asociación coordinadora que se la hizo al centro y obtuvo la aceptación de la comunidad educativa. Comenzaron a prepararse los trámites en el curso 97-98, pero los frenos burocráticos entre los dos países hicieron retrasar la experiencia, que al fin pudo llevarse a cabo en el 98-99.

La valoración ha sido muy positiva por parte de los implicados. Prueba de ello es que se ha pedido repetir la experiencia. De forma especial se resalta positivamente, en el alumnado, la colaboración, participación y desarrollo de hábitos solidarios. El profesorado se ha sensibilizado contemplando los problemas de salud que afectan a los niños. El centro se ha implicado totalmente. Los padres se han sentido solidarios ante el hecho. Ha repercutido positivamente en el barrio, puesto que todos los vecinos conocían la experiencia. Se han sensibilizado las instituciones.

La mayor dificultad se ha encontrado en la burocracia y en la infinidad de documentos y autorizaciones que había que presentar. Se ha ido solventando y realizando "quejas por escrito por el excesivo celo y duplicidad de documentos para instituciones del mismo país".

Hasta la fecha no se han observado dificultades significativas. Ha facilitado el proceso el contacto familias/centro/asociación coordinadora, casi semanal, para solventar las dudas, necesidades y acciones para la óptima realización del programa.

### *Taller de henna*

La experiencia de realizar un Taller de "Henna" durante dos semanas, se desarrolla en un colegio público en el aula de psicomotricidad y consiste en montar una tienda árabe con productos propios para trabajar la "henna", material muy empleado por la cultura árabe.

Va dirigida al alumnado del centro a los que se imparte los niveles de Educación Infantil, Educación Primaria y Enseñanza Secundaria Obligatoria. En ella participan los alumnos de 6º de Primaria, 7 de 1º de ESO y 5 de 2º de ESO.

El objetivo que se pretende conseguir es el conocimiento de una experiencia muy común en el mundo árabe, como taller de tecnología. Así se desarrollan distintas potencialidades educativas en los alumnos.

Los recursos humanos que intervienen para su realización son: un objeto que facilitó las entradas y salidas (se consiguió tener orden) y personal de una organización que recibe financiación de la Comunidad de Madrid (realizó una enseñanza directa).

Se desarrollan relaciones profesionales importantes entre la Dirección y los coordinadores para organizar bien el taller y realizarlo en horarios y con tareas previstas. Se realiza en el propio edificio y se financia, como se ha indicado anteriormente, a través de la Comunidad de Madrid. Se utilizan como recursos materiales los propios del centro y se lleva a cabo durante dos semanas en el horario de 16,30 a 18,30 horas, en el mes de marzo.

La metodología utilizada es la experiencia personal del alumno a través de una enseñanza directa de los monitores. La temática abordada es el conocimiento de materiales propios de la cultura árabe.

Este es el primer año que se realiza y la iniciativa surgió de la Comunidad de Madrid. Su evolución ha sido normal y la valoración por parte de la comunidad educativa es que ha sido buena e interesante. Se resalta positivamente de manera especial que el alumnado quedó contento. El profesorado la interpretó como algo novedoso. Los padres la consideraron interesante.

Se detectaron, como efectos negativos, que el alumnado perdió el aula de psicomotricidad y tuvo que ir a otra aula. También hubo cambios en la organización del centro, aunque no fueron relevantes. Las mayores dificultades encontradas son relativas a estos traslados de los alumnos a otras aulas y a otro pabellón.

Ha facilitado el proceso de desarrollo el propio centro, la propia Dirección. Se percibe como posibilidad para un futuro utilizar esta experiencia en las clases de tecnología.

#### *Pc 4. Educación compensatoria*

En este apartado se pueden contemplar varios centros que realizan proyectos muy bien planteados y que tienen gran aceptación. Es comprensible, por otra parte, desde los contextos urbanos en los que se localizan las experiencias.

Las temáticas que abordan se refieren fundamentalmente al refuerzo en las áreas instrumentales (Matemáticas y Lenguaje) haciendo especial hincapié en Lectura, Escritura y Cálculo.

Generalmente se dispone de la colaboración del equipo psicopedagógico de la zona, en contacto permanente con la Dirección y Jefe de Estudios y/o de alguna asociación especializada.

La iniciativa parte frecuentemente del MEC y de la CM, al saber que se tiene escolarizada gran población marginal. En su evolución se han ido incrementando los recursos. Existe concienciación para su desarrollo por parte del profesorado.

Se han observado algunos aspectos positivos, pero se constata que en ocasiones se han producido otros efectos negativos como los siguientes: ha repercutido en el nivel y ritmo de trabajo del resto de alumnos, ha disminuido considerablemente la matrícula, en los padres, hay cierto recelo hacia estos alumnos, y en el entorno, a veces se ha producido disminución de la estima, prestigio y consideración del colegio.

Para evitar estos efectos negativos el profesorado intenta tratar de forma personalizada, tanto a los niños con riesgo escolar, como a los otros. Se les encomiendan las mismas tareas y ocupaciones de acuerdo con sus capacidades.

A continuación se relatan tres experiencias de este modelo:

### *Escolarización de población marginal*

Experiencia de escolarización de la población marginal de etnia gitana. Primero empezaron 20 alumnos, después llegaron a escolarizarse 50 y actualmente quedan 5. Se pretende conseguir el objetivo de la integración de estos alumnos en el nivel que les corresponda por su edad, proporcionándoles apoyos y refuerzos por parte de los profesores de educación compensatoria y adaptaciones curriculares.

Esta experiencia se realiza con recursos humanos internos al centro y un monitor que les acompaña en los desplazamientos en autocar. La participación externa se realiza a través del consorcio de población marginal. Se mantienen relaciones profesionales entre el monitor y el Equipo Directivo del centro escolar para llevar a cabo la experiencia que se desarrolla en el edificio escolar.

Se financia esta experiencia a través del MEC y cuenta con material específico del aula de educación compensatoria, donde los alumnos trabajan en las aulas con ese mismo material durante toda la jornada escolar y todo el curso.

Utilizan una metodología individualizada y también de pequeños grupos. El método globalizado es también de uso frecuente. Se intenta despertar motivación e interés. La temática que aborda esta experiencia se refiere al refuerzo en las áreas instrumentales (Matemáticas y Lenguaje) haciendo especial hincapié en Lectura, Escritura y Cálculo.

Para llevar a cabo esta actividad, que se inició hace 10 años, disponen de la colaboración del equipo psicopedagógico de la zona, en contacto permanente con la Dirección y Jefe de Estudios. La iniciativa partió del MEC al saber que el centro tenía escolarizada tanta población marginal. En su evolución se han ido incrementando los recursos y existe una mayor colaboración y concienciación por parte del profesorado.

La valoración de la experiencia se hace en función del progreso y el grado de integración, así como por el ritmo de trabajo en sus respectivos niveles. Se han observado algunos aspectos positivos en el alumnado, como la mejora en el rendimiento de este tipo de alumnos y en la adquisición de hábitos de trabajo. En el profesorado, mayor interés y dedicación a estos aspectos.

Han constatado que se han producido ciertos efectos negativos: ha repercutido en el nivel y ritmo de trabajo del resto de alumnos. En el centro educativo, disminución considerable de la matrícula. En los padres, un cierto recelo hacia estos alumnos. Y en el entorno, disminución de la estima, prestigio y consideración del colegio. Para evitar estos efectos negativos se ha intentado tratar con igualdad tanto a los niños gitanos como a los otros. Se les encomiendan las mismas tareas y ocupaciones de acuerdo con sus capacidades.

Las dificultades encontradas se pueden sintetizar: difícil integración en la comunidad escolar, recelo por ambas partes y gran absentismo escolar por parte de los niños gitanos.

Los elementos que han favorecido el proceso han sido la buena disposición del profesorado y el apoyo de la profesora de educación compensatoria, del consorcio y del equipo psicopedagógico.

La posibilidad de continuidad de este proyecto es incierta, puesto que las familias gitanas de la zona han sido realojadas. Sólo quedan 5 niños que vienen en el transporte y muestran un acusado absentismo.

### *Mejora de los aprendizajes básicos en niños en situación de riesgo social*

Experiencia que, partiendo de intereses de su entorno y reforzando habilidades sociales básicas, se desarrolla en un colegio público y que va dirigida a alumnos de Educación Infantil, Educación Primaria y de ESO del centro y del barrio en situación similar. Participan 150 alumnos aproximadamente. Pretende conseguir los objetivos:

- Mejora de las áreas instrumentales básicas del hábito lector.
- Mejora de las habilidades sociales.

Intervienen en esta experiencia la Directora, la coordinadora del proyecto y una profesora de Primaria, como recursos internos al centro, y el bibliotecario; y una fundación, que es la que realiza la experiencia, como recursos externos. Se han establecido relaciones profesionales entre el bibliotecario, los profesores y la Directora para fijar los contenidos, preparar actividades y valorar el proyecto.

La experiencia se desarrolla en el edificio escolar y es financiada por la fundación y el Fondo Social Europeo. Cuenta con recursos bibliográficos y los recursos didácticos que utiliza son: aula de flamenco, teatro, animación a la lectura y juegos de convivencia. Se lleva a cabo en horario lectivo y no lectivo durante todo el año.

Aplica una metodología activa a partir de las necesidades que el entorno impone al niño/a, mejorando sus recursos sociales. Aborda temáticas tales como el nivel de autoestima, de comunicación social, motivación para el proceso lecto-escritor. Dispone del asesoramiento técnico que proporcionan los profesores.

Hace un año que se inició esta experiencia. Se encuentra en fase de valoración. Se observan efectos positivos en el alumnado: mejora del hábito lecto-escritor y de convivencia. En el profesorado, mayor formación en los temas asociados a comportamientos agresivos. En el centro educativo, unificación de criterios con un objetivo común. En los padres de los alumnos, mayor nivel de participación en la educación de sus hijos y en el entorno, la mejora de convivencia. No se ha observado ningún efecto negativo hasta la fecha.

Ha facilitado el proceso de desarrollo de la experiencia la gran motivación del profesorado preocupado por los problemas de convivencia en el centro y en el entorno, y por la falta de hábito lector en el alumnado.

Las posibilidades de continuidad están pendientes de la financiación de las entidades anteriormente mencionadas.

### *Clases de apoyo*

La experiencia se lleva a cabo en un colegio público con 30 alumnos de los dos últimos ciclos de Educación Primaria. Se encarga de coordinar las actividades una profesora propuesta por una empresa. Los objetivos que se pretenden se pueden sintetizar de la forma siguiente:

- Integrar en el entorno especialmente a los estudiantes procedentes de la inmigración.
- Atender las necesidades escolares de estos pequeños grupos.
- Dar orientación individual y asesoramiento en sus problemas y dificultades.

Se contó también con la colaboración de un objeto de conciencia, de una empresa y la financiación de la Comunidad de Madrid.

La coordinación entre alumnos, centro, profesores y colaboradores resultó positiva a la hora de formar los microgrupos y establecer los horarios. Se utilizó el espacio del aula de Compensatoria, así como libros del centro y otros específicos. Los recursos didácticos utilizados son: proyecto curricular del centro (PCC), fotocopias y libros. El horario ha sido en tiempo extra-escolar de 14,30 a 18,30 horas.

Se buscó y puso en práctica una metodología participativa y dialogante. La experiencia cuenta con el asesoramiento técnico de una empresa y la coordinadora del centro, Jefe de Estudios y Dirección.

Hasta el momento la experiencia dura tres trimestres y la evaluación realizada no es exhaustiva. Los resultados aparentes son buenos. Como fue la propia Comunidad de Madrid la que sugi-

rió la conveniencia de realizar esta actividad, se piensa que los apoyos y la financiación van a continuar.

Los alumnos han mostrado mucho interés. Ante las primeras dificultades habidas se hizo saber a todos con claridad la necesidad de colaborar en su resolución. Los muchos alumnos con grandes deficiencias son un obstáculo para progresar con rapidez.

### *Pc 5. Modelo ecológico*

El medio ambiente, los jardines, los parques, la naturaleza, son cuestiones ante las que se muestran sensibles agentes y destinatarios y que en consecuencia constituyen núcleos de acción. "Del parque de mi barrio a otros parques de Madrid" representa un estudio teórico y analítico sobre fauna, flora y origen de los parques. La experiencia se desarrolla con gran rigor metodológico y muchos recursos. Comparar este parque del barrio con otros parques de otras zonas de Madrid, fomentar la capacidad de observación en los alumnos y alumnas, concienciarles en el respeto y conservación de las zonas verdes, aprovechar los recursos que la naturaleza nos ofrece, se entiende que es una tarea eminentemente educativa.

El cultivo de la sensibilidad hacia las distintas formas de vida: animal, vegetal favorece el equilibrio medioambiental y contribuye a la educación para el ocio y el tiempo libre. En cuanto a la experiencia del huerto escolar, los objetivos básicos son asimismo el fomentar en el alumno el respeto por la naturaleza.

Obviamente la evaluación se hace sobre la adquisición de contenidos y el progreso en las actitudes y valores de cuidado y respeto, en relación con parques, huertos y jardines.

Los problemas que surgen en estos proyectos son complejos, puesto que hay una sensibilidad en relación con las dificultades que entrañan las salidas fuera de los colegios y el tema de las responsabilidades civiles que nadie quiere asumir porque, por una parte, supone más esfuerzo y dedicación en tiempos extraescolares para el profesorado y, por otra parte, conlleva responsabilidades no exentas de dificultades.

#### *Del parque de mi barrio a otros parques de Madrid*

Se trata de analizar la flora, fauna e historia sociológica de los parques. La experiencia se dirige solamente a alumnos del centro. Participan 50 de los niveles de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria. Se pretenden conseguir estos objetivos:

- Conocer y comparar por medio de la observación dos parques de Madrid.
- Concienciarse en el respeto y conservación de las zonas verdes de la ciudad.

Entre los recursos humanos que intervienen en el desarrollo son, internos al centro, dos tutores, que dirigen la actividad. Externos al centro, el Ayuntamiento, que proporciona el autobús. Se establecen relaciones entre los tutores y el Jefe de Estudios para realizar la actividad.

La experiencia se desarrolla en dos parques que son motivo de comparación. Se financia por medio del Ayuntamiento. Los recursos materiales con que cuenta son: cuadernos de campo, bolígrafos, muestras de flora y el autobús.

Utiliza una metodología activa y participativa. Se lleva a cabo en horario lectivo de mañana. Esta experiencia dispone de libros de consulta y en ella colaboran vecinos de la barriada.

Se inició la experiencia el año 1999. La propuso el Ayuntamiento. Se recibió la información y se solicitó la participación en la actividad. La evaluación de la misma no se ha realizado, pero se piensa que contribuye a la adquisición de contenidos de conocimiento, actitudes y valores. Se han observado efectos positivos:

- En el alumnado: está más interesado por ser una actividad nueva.
- En el profesorado: está más motivado.
- En el centro: se considera interesante por ser una actividad ambiental.
- En el entorno: se destaca el intento de respetarlo y conservarlo.

La dificultad surgió en el transporte para realizar la visita al segundo parque. Se resolvió porque el Ayuntamiento proporcionó el autobús. Otra de las dificultades encontradas fue el tiempo para llevar a cabo la actividad.

Ha facilitado el proceso de esta experiencia la buena disponibilidad de los profesores. Si el Ayuntamiento sigue ofertándola, seguramente que habrá una continuidad y ampliación.

### *Mi huerto*

Esta experiencia se realiza en un centro público y se incluyó en el plan de centro para que resultase más fácil su realización. Los objetivos propuestos fueron los siguientes:

- Inculcar a los alumnos el respeto a la naturaleza.
- Fomentar la colaboración y el esfuerzo.

La puesta en práctica de la experiencia contó con los apoyos y la colaboración de todo el profesorado y de los alumnos en los momentos de su participación activa y con posterioridad. Algunos padres también colaboraron en las actividades de rastrillado, cavado y plantado.

Las actividades tenían lugar en un pinar que hay en el entorno. Se contó para ello con aperos y herramientas de jardín, con semilleros, invernaderos, cuerdas, ladrillos, tiestos, etc. También fueron útiles algunos manuales de jardinería, prospectos de propagandas, etc.

La idea surgió en el Claustro y se encomendó su coordinación a dos profesores técnicos.

La duración fue de todo el curso y se fue realizando de forma grupal y durante el horario escolar. Ya se lleva realizando durante dos cursos. Ha sido una actividad a la que se han ido incorporando con interés todos los miembros del colegio.

Los efectos observados han sido positivos en los alumnos. Se esfuerzan y cuidan más el entorno. Padres y profesores están entusiasmados y colaboran mucho. Se perciben los alrededores del colegio más limpios y estéticos.

La adquisición de los útiles del jardín necesarios fue una dificultad que se solucionó con su compra. Se piensa continuar más años.

### *Pc 6. Conocimiento del medio*

Se han llevado a cabo varias experiencias que se pueden englobar en este modelo y que consisten básicamente en "visitas" y excursiones para el conocimiento del medio natural e histórico-artístico. Suele haber mucha participación de alumnos, profesores y padres. Se financia con la colaboración del Ayuntamiento, las familias de alumnos, el APA y la Junta Municipal, según el caso. Se llevan a cabo en horario escolar a lo largo de todo el curso.

Se aborda una temática variada: visita a museos, edificios representativos del barrio, mercado, circo. En actividades específicas, se dispone de un minicurso des-

tinado a los profesores y también se les proporciona material: textos, folletos para trabajar de forma didáctica con los alumnos.

Este modelo lleva desarrollándose desde hace mucho tiempo, a iniciativa de los profesores. La evolución ha sido positiva y se mantienen los parámetros generales. Se evalúa con criterios de seguridad, comportamiento de alumnos, aprovechamiento de los mismos y satisfacción de los profesores y alumnos. Se han observado efectos positivos específicos en los alumnos, relativos al conocimiento de los recursos de su ambiente, y en el profesorado, que puede introducir más variedad en su programación y utilizar unos recursos y metodología distintos a los habituales.

Los grandes cambios sociales: económicos, demográficos, políticos, repercuten en la emergencia de barrios nuevos. Es importante que a nivel educativo se intensifiquen los esfuerzos para posibilitar ese conocimiento del entorno próximo y medio, y para evitar que se conviertan en ciudadanos anónimos que el día de mañana ni conozcan la zona donde viven, ni tengan inquietud por conocer los problemas de los demás.

Se transcriben las dos experiencias más representativas:

#### *El centro en su entorno*

Esta experiencia consiste en el conocimiento del entorno: el barrio. Va dirigida a los alumnos de Educación Infantil, Educación Primaria y de ESO. Los objetivos propuestos fueron los siguientes:

- Conocer el entorno.
- Integrar el centro y los alumnos en el barrio.
- Educación vial.
- Colaborar con la mejora del barrio.
- Utilizar las posibilidades culturales que se ofrecen en el barrio.

Los recursos humanos que intervienen son: 19 profesores, tutores, centro cultural, monitores, etc. Se han realizado visitas en horario escolar. Se contó para ello con un pequeño presupuesto obtenido del MEC y de la CM y también del centro educativo. Utiliza recursos didácticos, como la bibliografía y la experiencia profesional de los profesores. Se ha realizado durante el horario lectivo, a lo largo de dos años, y con una metodología interactiva. Aborda temáticas como la educación vial, visita y utilización de servicios municipales (conocimiento del centro juvenil municipal, por ejemplo).

Se ha ido ampliando la participación del centro hasta conseguir su implantación total. En el alumnado se ha constatado una ampliación de conocimientos, de relaciones y de respeto con el barrio.

Ha facilitado el proceso de desarrollo la oferta municipal con monitores. A veces se tiene la impresión de que se resta tiempo a las clases tradicionales del currículum. Se pretende continuar con el proyecto.

#### *Visitas y excursiones*

La experiencia va dirigida a todo el alumnado del centro que es de Educación Infantil y Educación Primaria. Pretende acercar al niño a experiencias que no podrían desarrollarse en el edificio de la escuela con igual satisfacción o que sólo se pueden tener acudiendo a otro lugar.

Los recursos humanos internos que intervienen son el equipo de ciclo, con la coordinación de la Jefatura de Estudios. Y los externos, son profesionales de la Comunidad de Madrid y del Ayuntamiento. Se establecen relaciones profesionales entre los responsables de visitas de centros, profesores, Equipo Directivo y padres, para aprovechar bien las actividades.

Se financia con la colaboración del Ayuntamiento, las familias de alumnos, el APA y la Junta Municipal. Se lleva a cabo en horario escolar a lo largo de todo el curso.

Se aborda una temática variada: visita a museos, paseo por las calles de la ciudad... En actividades específicas, se dispone de un minicurso destinado a los profesores y también se les proporciona material (carpetas, fichas) para la exploración didáctica con los alumnos.

Se inició esta experiencia hace mucho tiempo y a propuesta de los profesores. La evolución ha sido positiva y se mantienen los parámetros generales. Se evalúa, con criterios de seguridad, comportamiento de alumnos, aprovechamiento de los mismos y satisfacción de los profesores y alumnos. Se han observado efectos positivos específicos en los alumnos relativos al conocimiento de los recursos de su ambiente. En el profesorado, permite introducir más variedad en su programación y utilizar unos recursos y metodología distintos a los habituales.

Se detectan algunas dificultades: el profesorado siente sobre sí mismo una gran responsabilidad; la organización de actividades es muy compleja. A veces surgen algunos interrogantes: ¿Qué hacer con los niños alérgicos? ¿Van? ¿Cómo? ¿Solos? ¿Acompañados de sus padres? ¿No van? Hay profesores que se niegan rotundamente a participar en actividades fuera del recinto escolar. Otras veces los alumnos no van por problemas económicos o por otro tipo de razones.

### *Pc 7. Préstamo de instalaciones del edificio escolar*

Habitualmente hay una resistencia a prestar y compartir las instalaciones escolares con entidades o instituciones ajenas o extrañas. No obstante, hay experiencias en las que sí se puede hablar de cesiones temporales, por horas, de compartir responsabilidades en el uso, cuidado y mantenimiento del centro, sus aulas, materiales e instalaciones.

Se desarrollan experiencias en instalaciones escolares (aulas del centro, patios, comedor, biblioteca, cocina...) y con los materiales del mismo, que contribuyen a los procesos de cooperación, socialización y de relación con los demás, que son sumamente positivos. Intercambian actividades lúdicas, musicales, cuentos, teatro, juegos, manualidades, materiales de reciclaje, talleres, excursiones, que favorecen el desarrollo integral de los alumnos y el desarrollo de sus capacidades físicas, psíquicas, sociales y afectivas. Y la utilización de los recursos por parte de las familias, de la comunidad educativa y de las asociaciones de vecinos.

De esta forma se ofrecen alternativas de ocio saludables y se fomenta el sentimiento grupal.

Se transcribe una de ellas.

#### *Préstamo de instalaciones a un centro cultural*

La experiencia es desarrollada en un colegio público en horario no lectivo y con personas del barrio ajenas al mismo. Se constituyen grupos reducidos. Unas 20 personas por grupo. Los objetivos que se pretenden son conocimiento de danza española, gimnasia, yoga, tai-chi y baile de salón.

Los recursos humanos que intervienen son todos externos al centro. La participación externa se realiza a través del centro cultural y de un grupo artístico. Se lleva a cabo en el edificio escolar de 18 a 22 horas durante todo el curso.

Se financia a través de la Junta Municipal y con aportaciones de los participantes. Dispone de un asesoramiento técnico de profesionales. Hace 6 cursos que comenzó. Surgió a propuesta del centro cultural al Consejo Escolar del centro con la autorización de la Junta Municipal. Desde el inicio se han ido incrementando actividades.

La evaluación corre a cargo del Centro Cultural. La experiencia produce efectos positivos en el centro educativo, ya que se aportan actividades por parte del Centro Cultural en compensación por el préstamo.

Los efectos negativos que se han observado en la institución inciden en el deterioro de las instalaciones y mayor trabajo para el personal de limpieza. Se han tomado medidas para evitarlas solicitando a los responsables un mayor cuidado y más concienciación de los asistentes.

Ha facilitado el proceso de desarrollo las buenas relaciones entre los responsables de las instituciones. El colegio no se opone a su programación para el futuro.

### *Pc 8. Animación a la lectura*

No sorprende que un gran número de proyectos contemplen, tanto en los horarios escolares como en los extraescolares, la animación a la lectura, puesto que significa un aprendizaje básico. Son sujetos destinatarios los propios estudiantes, así como sus familiares.

Este modelo es amplio y muchas actividades podrían entenderse como relativas al mismo. Una de ellas, denominada "Biblioteca", logra que la biblioteca del centro esté abierta todos los días de 16 a 19 horas para todas las personas que la precisen. Además se ha ido transformando en un lugar en el que se imparten talleres, etc.

Con alguno de los centros que contestaron al cuestionario colaboran activamente las editoriales especializadas en textos escolares y libros de niños. A veces incluso participan los propios escritores e ilustradores de los libros, lo cual significa un gran estímulo para su posterior lectura y comprensión. Estos son invitados a las sesiones del proyecto y acuden generalmente al coloquio con los niños.

En general se plantean compensar, en horario extraescolar, las necesidades de apoyo a los aprendizajes escolares en un marco cercano al alumno y que a su vez le ofrezca un entorno adecuado para el desarrollo de habilidades sociales, mejora de la autoestima, relación con los iguales, además de fomentar el gusto por la lectura, los libros, las ilustraciones; acercar a los alumnos/as al mundo del libro y sus creadores. En otros momentos se organizan libro-fórum y teatro-fórum y de esta forma los alumnos/as se sienten mucho más motivados/as.

Hoy se entiende que existe un bombardeo constante por parte de los medios de comunicación. Que los niños/as están más sensibilizados hacia los medios audiovisuales, especialmente la televisión, por esta razón se consideran los proyectos de animación a la lectura muy interesantes para fomentar en las personas la lectura comprensiva y la capacidad reflexiva.

Como ejemplos en este modelo, se transcriben las siguientes experiencias:

### **Fomento de la lectura en todos los niveles**

El APA colabora con el centro regalando un libro a cada alumno/socio y lo vende a precio de costo a los otros socios. El centro aporta el listado de libros, de forma que cada grupo-clase lee un título al trimestre y se acuerda con las editoriales la participación de los autores, ilustradores o expertos en animación a la lectura. La actividad va dirigida al alumnado del centro y participan 250 alumnos. Se pretenden conseguir los siguientes objetivos:

- Aumentar los hábitos lectores.
- Dar importancia al libro como medio de disfrute.

Los recursos humanos internos que intervienen en la puesta en práctica los constituyen todo el profesorado y los miembros de la Junta Directiva del APA. Los recursos humanos externos los integran: editoriales, distribuidoras, autores e ilustradores. La participación externa se realiza a través de editoriales especializadas. Las relaciones entre los profesionales se llevan a cabo a través del Jefe de Estudios y representantes de las editoriales para coordinar la animación de la lectura realizada en el centro, por ilustradores y autores de los libros leídos por los alumnos.

La experiencia se desarrolla en el centro escolar. Las editoriales financian los costes de traer a los ponentes a cambio de vender ejemplares con anterioridad.

Se lleva a cabo en el horario escolar, durante todo el curso, incidiendo más en el segundo trimestre. Ya hace cinco cursos que se inició esta experiencia. Surgió la idea del profesorado y de las editoriales que ofrecían la posibilidad de traer autores.

La evaluación de la misma ha sido muy positiva. Se destaca la participación activa de los alumnos, el gusto por la lectura y la experiencia que supone que un autor explique su obra. Se han observado como aspectos positivos en el alumnado la mejora de los hábitos lectores. En el profesorado, satisfacción. En el centro educativo, la creación de un ambiente cultural. En los padres del alumnado, la valoración de la contribución de su esfuerzo organizativo.

Una de las dificultades encontradas en el desarrollo de la experiencia ha sido que algunas familias no pertenecen, ni quieren pertenecer, al APA y por tanto no reciben el regalo de los libros. El centro, al final, tiene que prestárselo. Ha facilitado el proceso la colaboración del APA.

Hay posibilidad de continuidad de la experiencia, ampliando el número de títulos.

### **Biblioteca abierta al entorno**

Consiste en abrir la biblioteca del centro en horario de 16 a 19 horas a todos los alumnos/as que la necesiten. Se pueden prestar las obras a otras personas del barrio y la biblioteca se convierte también en un centro cultural donde se imparten conferencias, talleres, teatro, etc.

La experiencia va dirigida a todos los alumnos del centro y de otros centros educativos próximos. También a los padres/madres de los alumnos y al barrio en general, ya que no cuenta con este recurso. Se pretende alcanzar estos objetivos:

- Animación a la lectura.
- Apoyo a los aprendizajes.
- Crear un centro para ocupar el ocio, donde se realizan distintas actividades.

Los recursos humanos, internos al centro, con los que se cuentan son: Equipo Directivo y Claustro, que colabora. Externos al centro: monitora nombrada por la Comunidad de Madrid dentro del programa "Mejora del rendimiento escolar", objetores de conciencia, padres y adultos del barrio, que proponen exposiciones o dirigen talleres.

Se establecen relaciones profesionales entre: CM y monitores; CM y coordinadora; CM y monitora; coordinadora y Claustro; coordinadora, monitores y padres. El objetivo de las mismas es el seguimiento del programa, intercambio de experiencias, programación y evaluación, motivación, participación y dirección del trabajo.

Se financia por la Comunidad de Madrid. El centro colabora con sus propios recursos. Cuenta con estanterías, libros, ordenador, tampones, carnets, fichas, ficheros, etc., como recursos fundamentales. Utiliza diversas técnicas de animación a la lectura, talleres de trabajos manuales, dramatización y taller de escritura. Se lleva a cabo en horario de 16 a 19 horas de lunes a viernes durante todo el curso escolar.

La metodología que aplica incluye las actividades propias de una biblioteca normal, más otras actividades lúdicas dirigidas a distintas edades: libro-fórum, cine-fórum, etc. Las temáticas abordadas son las mismas que utilizan los centros: Navidades, Carnavales, Jornadas Culturales, Fiesta de San Isidro, Jornadas de Puertas Abiertas, Vida y Obra de diversos escritores, Día del Libro y conferencias sobre distintos temas que proponen los niños o los adultos.

Lleva realizándose durante cuatro cursos. La idea surgió del Equipo Directivo, previa demanda de los padres a través del Consejo Escolar, del APA, del centro y del barrio. La evolución ha sido muy positiva. Inicialmente comenzó como sala de lectura y préstamo; posteriormente se fueron ampliando las actividades.

La valoración ha sido positiva. Se ha enviado a la Comunidad de Madrid una Memoria con el número de usuarios, libros prestados y diversos cuestionarios que lo ponen de manifiesto. Efectos positivos que se han logrado en el alumnado: utilizar mejor el tiempo de ocio y aficionarse a la lectura. En el profesorado, una fuerte motivación. En el centro como institución, apertura y acercamiento al barrio. Los padres la ven como algo suyo, "participan y utilizan mucho el sistema del centro".

Las mayores dificultades las encuentran en las deficiencias económicas. Ha habido algunas donaciones particulares. Los comerciantes de la zona subvencionan el periódico.

Resaltan como facilitadores del proceso: la implicación de la comunidad educativa, la buena acogida en el barrio y la ayuda por parte de la Comunidad de Madrid. Se espera continuar en la misma línea y ampliar la experiencia a la Educación Infantil.

### *Cuentacuentos y representación teatral*

Consiste en la planificación y realización de actividades escolares en colaboración con los padres de los alumnos/as, especialmente cuentacuentos y representación teatral. En la experiencia participan 140 alumnos. Los objetivos que se pretenden son: aumentar el compromiso de los padres con el centro y estimular a los alumnos.

Los recursos humanos que intervienen en el desarrollo de la experiencia son: los profesores y los padres de los alumnos. Conjuntamente seleccionan las actividades que se llevan a cabo en el edificio escolar. Se financia con la colaboración de ambas partes. El centro aporta: papel continuo, pinturas, fotocopias, mecanografía, espacios, etc. y los padres financian los disfraces y otros detalles. Se realiza en horario escolar. El cuentacuentos a lo largo del curso; la representación teatral es parte de la Semana Literaria.

La temática del cuentacuentos es libre. Este año se ha pedido a las familias con padres extranjeros que contaran un cuento de su país. Otras veces se pide un cuento para la representación. Se elige un cuento infantil conocido.

Esta experiencia no requiere ningún tipo de asesoramiento técnico. Solamente la opinión o consejo que dan los profesores. Tiene una trayectoria de tres cursos escolares y surgió a propuesta del profesorado. Empezó como una actividad y "ahora se han convertido en una tradición".

La valoración es positiva. Los niños y los profesores asisten a la representación y dan su opinión (especialmente se observa si ha sido del agrado de los niños). A estos les gusta mucho ver a los padres actuar. Se intenta que todo el peso de la actividad no recaiga sobre el profesorado y se crean lazos de amistad con los padres. A los padres de los niños les gusta actuar delante de sus hijos y se sienten parte del colegio.

No se han encontrado efectos negativos. Las mayores dificultades provienen de carecer de salón de actos el centro. Se usa el aula de música que se cede para el aula abierta para las tardes. Al preparar la representación teatral hay que quitar y poner todo, todos los días. Incluso el telón, lo que resulta dificultoso.

Ha facilitado el proceso la participación activa y autónoma de los padres y madres preparando guiones, disfraces, etc. Hay bastantes posibilidades de continuidad de la experiencia.

### *Pc 9. Actividades en horarios no lectivos*

Ya se ha aludido, por una parte, a la insistencia de la sociedad, también a través de los medios de comunicación, para que los centros educativos se abran fuera de los tiempos académicos a las necesidades o deseos del entorno y, por otra, a las dificultades organizativas, puesto que son diversas las instituciones que concurren en la administración y uso de estos lugares. La apertura por tanto a horarios extraescolares es lenta, pensada, reflexionada, habitualmente consensuada y con presencia de los Equipos Directivos de los centros.

Las experiencias se desarrollan fuera de los horarios lectivos, puesto que se constata una resistencia en el profesorado a integrar en horarios escolares actividades extras, ya que están preocupados por los contenidos curriculares y con frecuencia manifiestan que no les alcanza el tiempo.

Los horarios extraescolares utilizados abarcan, salvo la excepción de la escuela de verano para la que se dedica el mes de julio (una experiencia singular de refuerzos escolares, entretenimiento, asistencia social y muy plural en su participación), tres segmentos; unas veces se utiliza la franja matinal a partir de las 7 u 8 de la mañana, que es cuando los padres acuden a los trabajos; se trata de una experiencia con carácter complementario. En otros casos, los horarios extraescolares ocupan franjas horarias vespertinas y las actividades tienen más relación con el ocio, entretenimiento y refuerzos escolares. Para otras experiencias se reservan tiempos de fin de semana (viernes, sábado e incluso domingo) y normalmente tienen un carácter de relación, conocimiento y sensibilización.

El proyecto "Jornadas de Puertas Abiertas" constituye una forma de interesar a la comunidad educativa en la vida total del centro, organizando talleres, exposiciones, encuentros durante un fin de semana. Las colaboraciones fueron muchas y los resultados globalmente positivos.

A veces surge algún problema relacionado con la vigilancia, horas de cierre, préstamos de libros, de equipos. El diálogo suele ser un buen sistema para resolver los conflictos. También la responsabilidad asumida y ejercida. Estos proyectos en los que participan muchas personas permiten disfrutar de las ventajas de la interrelación y realizar exposiciones y actividades diversas. Ejercen un carácter fuertemente motivador para los alumnos.

Se transcriben algunas experiencias:

### *Aulas abiertas*

Se está realizando en el centro el proyecto de Aulas abiertas a propuesta de la Consejería de Educación y Ciencia de la Comunidad de Madrid. Ofrece gran variedad de actividades gratuitas (especialmente deportivas) encaminadas a ocupar tres horas de ocio (de 16 a 19 horas).

Va dirigida a alumnos de este y otros centros, preferentemente de Educación Primaria. También intervienen en la experiencia madres de alumnos. Participan 200 personas. Los objetivos que se pretenden en esta experiencia son:

- Que los alumnos disfruten del ejercicio físico con otras personas del entorno.
- Fomentar la interrelación entre personas de distintas edades.
- Dar a conocer actividades que puedan llevarse a cabo durante toda la vida.
- Asentamiento de las normas de comportamiento cívico con otras personas.

Esta experiencia se realiza por medio de recursos humanos internos al centro, en cuyo caso interviene un profesor que es el coordinador entre la CM y el centro, y otros recursos humanos externos al centro, como son: un monitor de Karate, un monitor de mantenimiento, un monitor para las otras actividades y objetores de conciencia que vigilan las actividades y controlan las entradas y salidas de los alumnos. Para llevar a cabo esta experiencia se necesita establecer relaciones entre la Dirección del centro y la CM, entre el coordinador y los monitores, para programar actividades, ubicarlas y valorarlas trimestralmente.

La experiencia se desarrolla en el centro: gimnasio, aulas y patios. Se financia a través de la CM. Cuenta con otros recursos materiales: una pequeña cuota trimestral por parte de las señoras que siguen los cursos de gimnasia de mantenimiento y también con el material deportivo del centro.

Se realiza de 16 a 19 horas durante todo el curso escolar y aborda diferentes tipos de deportes. Dispone de asesoramiento técnico de entrenadores y monitores deportivos.

Esta experiencia se inició hace cinco años y surgió de la CM. Ha ido mejorando desde sus inicios. La valoración de la experiencia es positiva según se constata en un cuestionario enviado por la CM. Destacan estos efectos positivos:

- Cubre las necesidades de actividades extraescolares.
- Facilita que el centro sea más conocido en la zona.
- Ofrece participación en actividades gratuitas.
- Representa un sitio de encuentro colectivo.
- Permite la ampliación de horario hasta las 19 horas.

La dificultad encontrada en el desarrollo de la experiencia ha sido compartir el gimnasio y patio con actividades programadas por la APA. Se ha ido resolviendo por medio de la coordinación.

Han facilitado el proceso de desarrollo de la experiencia el tener monitores con iniciativa y que la Dirección del centro esté dispuesta a resolver los problemas que vayan surgiendo.

Las posibilidades de continuación de la experiencia son buenas y más ahora que las competencias son de la CM. "Para un futuro pensamos que el horario es el idóneo. En el invierno no se podría ampliar".

### *Aula abierta de música y danza*

En colaboración con la Comunidad de Madrid, el centro ofrece clases de música y danza a los propios alumnos desde los nueve años, a las familias de los alumnos y a todas las personas interesadas, aunque no tengan relación con el centro. Los objetivos que se pretenden son:

- Ofrecer medios culturales a las alumnas y alumnos y a la comunidad próxima al centro.
- Canalizar el uso del tiempo de ocio.

Los recursos humanos que intervienen en el desarrollo de esta experiencia son:

- Internos al centro: un profesor, que realice la tarea de coordinador del Aula abierta.
- Externos al centro: tres monitores del Aula abierta. Son titulados de música y danza.

Para poder llevar a cabo esta experiencia se necesita establecer relaciones entre la Dirección del centro y los profesores para seguir la marcha general del Aula abierta y coordinar actividades conjuntas con todos los alumnos del colegio, entre el coordinador y los monitores.

La experiencia se desarrolla en el colegio. La financiación depende de la Consejería de Educación y Cultura de la Comunidad de Madrid. Los mayores de 18 años que no siguen estudios reglados pagan una pequeña cuota al trimestre. Se cuenta con una buena dotación de instrumentos musicales. Generalmente los instrumentos pertenecen al centro o son propiedad de los alumnos.

Esta experiencia se lleva a cabo diariamente en fechas laborales de 17 a 20 horas durante el curso escolar de octubre a junio. Se utiliza una metodología activa y aborda temáticas como: la música, aprendizaje de un instrumento musical, conocimiento y disfrute.

Hace tres años se inició esta experiencia a propuesta de la Consejería de Educación y Cultura de la Comunidad de Madrid. La evolución ha sido positiva para el centro y la zona. Se valora positivamente la participación de niños, jóvenes y adultos de la zona y también la permanencia de los participantes.

De forma específica se ofrecen posibilidades culturales y se canaliza el tiempo libre de los alumnos. El centro completa su oferta educativa. A los padres se les ofrece formación y disfrute de actividades y el entorno también completa su oferta educativa.

La mayor dificultad para el centro es que no dispone de personal subalterno desde las 16:30 horas. Se ha podido solventar por medio de un objetor que realiza la función de un conserje.

### *Jornadas de Puertas Abiertas*

Consiste en que durante tres días (viernes, sábado y domingo) un colegio público permanece abierto al barrio, con exposición permanente de los trabajos realizados en las clases. Se pueden visitar todas las dependencias del centro. Se organizan talleres, actividades deportivas, bar y verbena. La experiencia va dirigida a toda la comunidad educativa, asociación de vecinos y a todo el barrio. Se pretende conseguir como objetivos:

- Favorecer la convivencia y que se genere un clima grato para disfrutar del colegio, amigos y barrio.
- Dar a conocer el centro.

Los recursos humanos internos que intervienen son: Equipo Directivo que lo organiza, profesorado que lo diseña y participa y APA del centro que colabora en la organización. Los recursos externos al centro son: Asociación de Vecinos, Ayuntamiento, Junta Municipal (en las competiciones deportivas) y escuelas de baile del barrio. Asimismo, una importante ONG colabora en la organización y también con personal para los talleres (máscaras, reciclado de papel, etc.). Las relaciones profesionales que se establecen entre Equipo Directivo, Directiva del APA y representante de Asociación de Vecinos, se centran en coordinar actividades, elaborar horarios y diseñar y organizar la responsabilidad de cada uno.

Se desarrolla en el edificio escolar y se financia con ayudas del APA y aportaciones de los participantes. Utiliza varios recursos didácticos: talleres, dramatizaciones, juegos, deportes, actividades musicales, conferencias, etc. Se lleva a cabo el último fin de semana del curso desde las 8,30 horas, de la mañana, hasta las 22 horas.

Utiliza una metodología activa, participativa y globalizadora. La temática que aborda es relativa a las áreas transversales: todos iguales, todos diferentes (diversidad), y cuida mi cuerpo y el mundo que me rodea (salud y medio ambiente).

Se inició esta experiencia hace 5 años a propuesta del Equipo Directivo. La evolución ha sido positiva. Se ha ido mejorando cada año, incrementándose las actividades y la participación.

La valoración ha sido muy positiva según las aportaciones de los cuestionarios elaborados y consensuados por la comunidad educativa. Se reconocen efectos muy positivos tanto para el alumnado como para el profesorado, el centro educativo y el entorno.

Como efectos negativos se resaltan el gran esfuerzo y trabajo que supone para algunas personas. Las mayores dificultades se encuentran en la participación de profesores, la vigilancia de las instalaciones y la falta de recursos económicos. Se pueden solventar con ingenio y buena voluntad.

Un elemento que ha facilitado el proceso de desarrollo ha sido la buena respuesta por parte de los alumnos y padres. Hay posibilidad de continuidad. Cada año se modifican algunos aspectos, pero no lo esencial.

### *Apertura del centro en horario pre-jornada escolar*

Pretende poner al servicio de los padres que lo necesiten las instalaciones del centro, para que los niños sean atendidos en las primeras horas del día, y se les da el desayuno. Va dirigida a aquellas familias en las que trabajan el padre y la madre. Participan 30 alumnos de Educación Infantil y Primaria. Los objetivos que se quieren alcanzar son:

- Atender las necesidades de los padres que trabajan desde muy temprano.
- Crear hábitos alimentarios y de higiene en los niños.
- Estimular la interacción entre los niños.
- Fomentar el respeto entre compañeros y mayores.

Participan en esta experiencia dos monitores que realizan las actividades con los alumnos y cuidan de ellos y una persona encargada de preparar el desayuno. La participación externa se realiza a través de la Asociación de Padres, coordinada con la federación de APAs impulsora de la experiencia, con la Dirección Provincial del MEC y la Dirección del centro. Se establecen relaciones entre los profesionales internos y externos del centro educativo: entre la Dirección y los monitores y el APA y la federación de APAs para resolver problemas ordinarios que surgen y coordinar la actividad.

La experiencia se desarrolla en el edificio escolar y se financia mediante la aportación de los padres de los alumnos que utilizan la actividad. Cuenta también con recursos materiales: aula del centro, patios del centro, materiales que aportan los niños, comedor, cocina del centro.

Realizan actividades lúdicas, musicales, cuentos, teatro, juegos, manualidades, actividades de cuidado del entorno, actividades con material de reciclaje y excursiones. Se llevan a cabo en el horario de 8 a 9,30 horas durante todo el curso escolar, a través de una metodología activa, participativa. Aborda temáticas como: hábitos alimenticios, relaciones interpersonales, área lúdica, actividades de aire libre, área musical, cuentos, teatro y manualidades.

Hace cinco años que surgió esta experiencia. La propuesta la hizo la Dirección Provincial del MEC y fue acogida positivamente por el APA del centro y por el Consejo Escolar. Desde el primer momento esta actividad fue muy bien aceptada por parte de la comunidad escolar y sobre todo por los padres que necesitaban de este servicio. Los primeros cursos se necesitó un solo monitor, pero en este último año se han necesitado dos monitores al aumentar el número de alumnos.

La valoración de la experiencia es muy positiva y satisfactoria por parte de todos los sectores de la comunidad escolar, de forma especial para los padres del alumnado al cubrir las necesidades de custodia de sus niños.

Hasta la fecha no se han observado efectos negativos. La mayor dificultad fue encontrar un aula adecuada en el centro y se resolvió acomodando el aula que tenía mejor acceso.

Ha facilitado el proceso de desarrollo el encontrar pleno consenso entre los componentes de la comunidad escolar. Esta experiencia es considerada como propia del centro. En la oferta a los padres que quieren matricular a sus hijos por primera vez, se les presenta como una actividad consolidada e incorporada al Proyecto.

### *Escuela de verano*

Desde un centro de Educación Primaria se coordina esta actividad en la que participan cuatro centros más del barrio. Se contrata a una empresa para que programe actividades y comidas. La experiencia va dirigida al alumnado, en la que han participado, el primer año, 23 niños/as; el segundo año, 40 niños/as y el tercer año, 60 niños/as, de los cuatro centros. El objetivo que se pretende es ayudar a las familias que en el mes de julio trabajan, ofreciendo actividades para los niños/as que ya están de vacaciones.

Los recursos humanos que intervienen, internos al centro educativo son: Consejo Escolar-APA, y externos, monitores y un coordinador de la empresa educativa contratada por el APA de otros colegios. Se han establecido relaciones profesionales entre: el APA del colegio y las otras APAs y entre la empresa y el Consejo Escolar. Se toman acuerdos generales, se realiza una programación general anual y se aprueba la actividad.

La sede es el edificio del colegio. Si algún año ha habido obras, se ha utilizado el instituto del barrio. La financian los padres de los niños participantes. Se cuenta con los materiales que aporta la empresa, material escolar y lúdico. Se lleva a cabo en horario de 8 de la mañana a 16 horas. Se les proporciona desayuno y comida. Se utiliza una metodología activa y lúdica. Se abordan temáticas como: teatro, manualidades, cuentos, canciones, inglés, y alguna excursión al campo.

Se inició esta experiencia hace cuatro años a propuesta de los padres de alumnos. Ha ido evolucionando cada año a tenor del número de alumnos, que se ha ido incrementando. Hoy es una actividad consolidada.

La valoración de la misma es muy positiva. Al alumnado le divierte y “no pasan tanto tiempo en casa con la televisión”. A los padres de los alumnos les posibilita el dejar a los niños/as con personas responsables. Se potencia la colaboración con centros de la zona.

Entre las dificultades encontradas destacan que el primer año no se llegaba al número de alumnos que se necesitaba. Se resolvió porque la empresa accedió a dicha actividad a pesar de no llegar al número de alumnos que se pedía. Otras dificultades son: la custodia y cuidado del edificio es un problema permanente “tendría que acotarse una zona del edificio” y hay padres que necesitarían una ayuda económica, pero las autoridades no contemplan estas actividades.

Ha facilitado el proceso de desarrollo de esta experiencia el apoyo del Consejo Escolar. Hay posibilidades de continuar desarrollándola e incluso ampliarla a septiembre. Probablemente se proponga.

### *Centro de día*

Pretende atender a los estudiantes de Educación Infantil y Educación Primaria en número de unos 150 que proceden de familias con escasos recursos económicos. Como objetivos de la experiencia se fijaron:

- Conseguir mejores rendimientos académicos.
- Ofrecer un tiempo de ocio de calidad.
- Lograr la plena integración intragrupos.
- Potenciar la integración social en el entorno.

Los recursos humanos que colaboran son: el Equipo Directivo del centro, un tutor, 5 profesores, 3 objetores de conciencia, 3 voluntarios, un trabajador social y una secretaria. También se puede destacar la participación de una fundación. Las relaciones entre los colaboradores internos y los externos fue buena y estuvo exenta de dificultades, de esta manera se procedió siempre a la programación conjunta de actividades.

Se utilizan para las actividades las instalaciones del centro escolar, aulas, ordenadores, etc. La financiación, tanto de las personas externas como de las actividades y materiales precisos, corre a cuenta de la Consejería de Educación y Ciencia de la Comunidad de Madrid, así como por parte del Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales.

Las temáticas abordadas estuvieron en coherencia con los objetivos programados. Se trataron cuestiones sobre el reforzamiento de los aprendizajes, técnicas de estudio, motivación a la lectura, expresión oral, redacción, etc.

La idea surgió dentro de una Escuela de Verano organizada por la Comunidad de Madrid en torno a la "Mejora Escolar". Los dos años que dura la experiencia han sido valorados como positivos y se piensa continuar. Un signo de su buena aceptación es que comenzó con 70 alumnos y ha llegado a los 150. Los alumnos han evolucionado hacia una mayor participación, motivación e implicación en sus propios estudios. La colaboración por parte del centro y los apoyos externos han facilitado mucho el trabajo.

#### *Pc10. Educación para un desarrollo sostenible*

Existen varias experiencias clasificables en este modelo. En todas ellas colaboran activamente organizaciones no gubernamentales especializadas en ayuda al desarrollo.

La metodología que más se utiliza es la colaborativa y participativa. Las temáticas abordadas son relativas a la educación para la paz y educación para el desarrollo.

Es de interés este tipo de experiencias porque contribuyen a informar y sensibilizar al alumnado y a sus familiares sobre los problemas del tercer mundo y las posibilidades de contribuir a su solución.

#### *Camina con África*

La experiencia pretende fomentar la educación en la solidaridad. Se programó una semana a finales del mes de enero. Se realizaron a lo largo de toda la semana actividades de aula que anteriormente se habían preparado con el profesorado. Al final de la semana se hizo una gincana con la participación de todos los alumnos que eran de Educación Infantil y Educación Primaria. Los objetivos que se pretenden en esta experiencia son:

- Desarrollar el concepto de paz.
- Crear situaciones de alteridad para fomentar actitudes solidarias.

Se encargó de la coordinación del programa a la orientadora del centro y participaron todos los profesores y el APA. Una ONG facilitó todos los materiales. Entre los profesionales internos al centro (orientadora) y externos (encargado de recursos de la ONG) se generaron relaciones profesionales. Se llevó a cabo en el edificio escolar con recursos del centro y el material facilitado por la ONG. Se utilizaron como recursos didácticos juegos y gincana. Se realizó en horario escolar y en la tarde de un viernes. "Se facilitó chocolate africano para hacer una merienda solidaria».

La metodología que más se utilizó fue la colaborativa y participativa, puesto que todas las decisiones se tomaron colegiadamente desde el primer momento. Las temáticas abordadas fueron relativas a las áreas transversales de educación para la paz y educación moral.

La experiencia se inició en este curso. La iniciativa surgió de la orientadora, quien recibió de la ONG unos materiales muy bien elaborados que llevaron a pensar en la puesta en práctica del proyecto.

La experiencia ha sido positiva teniendo en cuenta el grado de participación en las actividades y el nivel de entusiasmo que provocó. Más específicamente el alumnado ha conocido de esta forma otras culturas y ha aprendido a valorarlas. El profesorado contribuyó a la consecución de un objetivo común y las familias experimentaron la colaboración con el centro.

Facilitó el proceso la buena disposición por parte de todos los participantes. Se piensa con respecto a la continuidad que formar actitudes de solidaridad "no es tarea de un día ni de una semana"; como todas las áreas transversales, constituye una tarea que hay que realizar durante toda la escolaridad.

### *Pc 11. Actividades artísticas*

Uno de los objetivos educativos es acercar a los alumnos a experiencias que en muchas ocasiones no pueden desarrollarse en el ámbito escolar: representaciones teatrales, musicales, contemplación de exposiciones, visitas a edificios, museos, calles de la ciudad, etc., pero en otros momentos es importante "abrir las puertas" del centro para integrar dimensiones artísticas de los alumnos o de otras personas del barrio, aunque sea en sus paredes.

No es fácil, a veces, conciliar los intereses, las pretensiones o las perspectivas de los distintos agentes de la comunidad educativa y es aquí donde el Equipo Directivo, o en su caso el Director, tiene que tomar decisiones. Tal es el caso de la experiencia que se expone seguidamente. Una situación que podría haber culminado en un verdadero conflicto fue resuelta adecuadamente por el Director, utilizando sus cualidades de diálogo y de consenso. Se relata dicha experiencia.

#### *"Graffiti"*

La experiencia va dirigida a hacer más satisfactoria la imagen del edificio escolar y, en consecuencia, más agradable la estancia o la visión a las personas que pasan delante de él. El objetivo que se pretende es que "ya que pintan en las vallas, que lo hagan de forma estética y ordenada".

Intervienen en esta experiencia el Director, como responsable del centro, algunos profesores que han elegido bocetos y, de forma externa, chicos que se ofrecen para pintar. La única organización externa que interviene es la Policía Nacional, a la que el Director comunica la hora y la fecha de los dibujos, así como los nombres de los dibujantes.

Se establecen relaciones entre el Director y la Policía Nacional y los dibujantes y los profesores del centro para la concesión del permiso y elección de dibujos.

La experiencia se desarrolla en el edificio escolar, concretamente en las vallas externas. Son los chicos los que pagan la pintura. Se lleva a cabo fuera del horario escolar.

Se inició esta experiencia hace dos cursos. Partió la idea de un grupo del barrio que se iba a presentar a un concurso de "graffiti" y para ensayar "vinieron al colegio".

Ha sido una experiencia puntual, que sin embargo se recoge porque se piensa que es positiva: el pedir permiso supone una muestra de respeto y en la negociación de los profesores con los

dibujantes se puede hablar de valores. Se considera la experiencia con agrado por los usuarios del centro.

De forma específica conviene resaltar que “cuando llegan los dibujantes, por libre, el patio delantero está más bonito”.

Las mayores dificultades encontradas es que habitualmente los autores de “graffittis” son anárquicos e irrespetuosos con los trabajos de otros o con el edificio y en ocasiones las vallas quedan con un aspecto sucio, desordenado y desagradable.

Las posibilidades de continuidad dependerán de que los chicos quieran negociar las pinturas con el centro.

### *Pc 12. Educación para la salud*

Las experiencias de Educación para la salud son variadas. Unas inciden más directamente en los alumnos, otras en los padres.

Desde hace algunas décadas existe una preocupación social por el desarrollo de proyectos de prevención de drogodependencia y desde organismos gubernamentales y no gubernamentales se han dedicado no pocos esfuerzos a la formación en este campo. Se ha trabajado en los tres frentes: profesorado, padres y alumnos, pero todavía hay que reconocer que los intereses económicos, entre otros, han prevalecido y que esta lacra social sigue extendiéndose a lo largo y ancho de la geografía del plantea.

Ofertar formas de diversión como el deporte, actividades al aire libre en contacto con la naturaleza, que potencian la salud, la imaginación, la sociabilidad, la creatividad y la cultura, se consideran retos que las comunidades educativas deben fomentar para el desarrollo de las personas y, por consiguiente, de una sociedad más equilibrada.

Se transcriben algunos ejemplos.

#### *Formación de padres para la prevención de drogodependencias*

Dirigida a padres y madres de los alumnos del centro (Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria), pretende conseguir los objetivos siguientes:

- Formación específica en prevención.
- Asesoramiento educativo general para padres.

Los recursos humanos que intervienen en esta experiencia a nivel interno son un profesor coordinador y, a nivel externo, un experto formador. La participación externa se realiza a través de la Gerencia del PPD (Proyecto de Prevención de Drogodependencias) dependiente de las tres administraciones (MEC, Comunidad de Madrid y Ayuntamiento). Para su realización se precisa definir las relaciones entre los profesionales -coordinador y formador en el desarrollo de esta experiencia- para establecer el calendario de formación, lugar de realización y materiales necesarios.

Se lleva a cabo en el centro. El formador es contratado por la Administración. Cuenta con los recursos materiales del centro: proyector de transparencias, etc. Se desarrolla los jueves de 9,10 a 11,10 horas, durante este curso escolar.

La propuesta fue realizada por la administración y solicitada por la mayoría del Claustro. Su valoración es positiva puesto que se percibe una participación y un seguimiento. Se evaluará totalmente el próximo curso.

### *Jornadas contra la droga*

Se trata de enseñar a los alumnos y otros participantes a divertirse sin necesidad de acudir a la droga o al alcohol. Va dirigida en primer lugar al alumnado, pero se hace abierta a padres, a otros colegios y en general al barrio. Se pretenden conseguir los siguientes objetivos:

- Ofertar formas de diversión que potencian la salud, la imaginación, la sociabilidad.
- Motivar la participación en las actividades, tanto deportivas, como recreativas y culturales.
- Aprender a independizarse para evitar las presiones del grupo.

Para su realización se cuenta con recursos humanos internos y externos al centro: profesores, padres, algunas personas de otros centros y mucha gente del barrio. Se generan relaciones personales entre profesores y personas que intervienen; entre profesores y personas que ayudan; entre profesores y monitores de deporte; entre la Dirección y otros centros, para la organización, para recabar ayudas, para organizar distintas actividades y para invitarles y orientarles.

La experiencia se desarrolla en el edificio escolar: en las aulas, patios y polideportivos y en la Casa de Campo. No posee ningún tipo de financiación. Cuenta con material deportivo y los espacios necesarios, utilizando como recursos didácticos carteles y murales en los que se comunica las actividades, conferencias sobre higiene, alimentación, consumo de drogas, etc, encargadas a expertos de centros del barrio.

Los participantes están generalmente muy motivados. Se lleva a cabo a partir de las 5 de la tarde, todos los días de la primera semana de junio, incluyendo el sábado todo el día.

Se aplica una metodología participativa. Se informa previamente y se realizan muchas actividades de preparación. Las temáticas abordadas son: alimentación, diversión, salud, hábitos sociales, compañerismo, etc. En general, valores de convivencia y respeto. Dispone, como se ha indicado anteriormente, de asesoramiento preciso.

Esta experiencia se inició ya hace cuatro cursos y la iniciativa partió de la Dirección y de los monitores de deporte. La evolución que ha tenido ha sido, teniendo en cuenta la experiencia, el ir aumentando o disminuyendo actividades y realizando las que tienen mayor influjo en los participantes.

La valoración es positiva tanto por parte de los alumnos/as, como de los profesores y padres. Se detecta, de forma especial, que los alumnos que aprenden a convivir y a divertirse sanamente. El profesorado, que conoce más a los alumnos para ayudarles. La institución educativa se ve enriquecida por experiencias nuevas y los padres orientan mejor, después de estas vivencias, a los hijos.

No se han observado efectos negativos significativos. Las mayores dificultades encontradas son el espacio y la financiación que, de momento, han solventado, pero que no podrán asumir, sobre todo la financiación, durante mucho tiempo. Respecto a la posibilidad de continuar, piensan continuar "a pesar de todo".

### *Pc13. Relaciones con el entorno lejano*

La relación con el entorno no se limita sólo al contexto próximo. Se llevan a cabo otros proyectos donde la dimensión de apertura hacia otros países y regiones está presente. Se entiende que en la situación actual de movimiento de personas, supresión de barreras nacionales, el conocimiento y colaboración con instituciones, países y personas lejanas en el espacio y diferentes en tradición y cultura puede ser enriquecedor.

Como en los proyectos participan fundamentalmente estudiantes de Educación Primaria sin excluir familias, tales experiencias aportan y significan una dimensión

de curiosidad por descubrir lo lejano, tanto en idiomas como en formas de concebir la vida, el trabajo, la enseñanza, la cultura.

Son experiencias que encuentran, a pesar de las dificultades, mucha aceptación y voluntad para allanar los problemas que surgen. Los propios centros y los participantes manifiestan gran satisfacción en los procesos de puesta en práctica de los proyectos relacionados con el entorno lejano. Las mismas instituciones tanto europeas como nacionales están muy abiertas a estos proyectos.

### *Relaciones del centro con otras escuelas europeas*

Se trata de una experiencia de conocimiento de otras escuelas europeas a través del proyecto Sócrates "Patrimonio, entorno y educación de los ciudadanos", que es llevada a cabo en un colegio de Educación Infantil y Primaria con dos centros asociados uno de Lennoxtown (Escocia) y otro de La Reunion (Francia). Esta actividad va dirigida a todo el centro. Los objetivos son:

- Incrementar las relaciones entre escuelas europeas.
- Llegar a tener una dimensión europea de la educación.
- Mejorar el conocimiento de otros países europeos.

Los recursos humanos que intervienen a nivel interno pertenecen al Claustro del centro. A nivel externo, a los Claustros de las escuelas de La Reunion y de Lennoxtown. La participación externa se realiza a través de la Agencia Nacional Sócrates de la Subdirección General de Formación del Profesorado y de la Comisión Europea. Se establecen relaciones entre profesionales internos y externos al centro educativo para coordinar el trabajo y cumplir con los requisitos administrativos. La escuela francesa es la coordinadora. Los encuentros se realizan en el centro escolar.

Esta experiencia es financiada por la Unión Europea. No se realizan actividades especiales. Es un proyecto multidisciplinar. Se toman trabajos que se realizan habitualmente en clase. Sí se cuida la presentación, ya que se envía el material a las escuelas asociadas y estas al centro (cuadernos de fotos, trabajos sobre alimentos cotidianos, etc.).

Se lleva a cabo en horario escolar y se realiza el intercambio de materiales en fases previstas. El proyecto está centrado en el conocimiento del entorno. Se han hecho intercambios sobre viviendas, comidas, el conocimiento de los monumentos más importantes, plantas y música.

Esta experiencia dispone del asesoramiento de la Agencia Nacional para informar de los requisitos administrativos, no técnicos. Se iniciaron los contactos en abril de 1997. Se elaboró el proyecto y se aprobó para el curso siguiente. En este momento se ha solicitado suspensión temporal y prórroga para el nuevo curso.

La idea surgió del Claustro. Al principio era algo novedoso y llamativo cuando se buscaba en el mapa la localización de La Reunion en Francia o Lennoxtown en Escocia y cuando llegaron las primeras fotos. Posteriormente se concibe este proyecto "como uno más entre otros que se realizan".

Globalmente se valora de forma satisfactoria tanto por el profesorado como por el alumnado. Se han observado efectos positivos:

- Entre el alumnado: el descubrimiento de otros lugares en el mapa, otros alumnos que viven allí y que realizan estas actividades.
- En el profesorado: la verificación de que en otros países se enfrentan a problemas similares.
- En los padres: tienen la impresión de que la escuela es un buen colegio.

Entre las dificultades surgidas encontraron que la escuela escocesa no participaba mucho. Se resolvió pidiendo la sustitución por otra belga. Otras dificultades que se han encontrado son:

- Las Agencias Nacionales son independientes y algunos requerimientos son distintos en unas y otras.
- La Reunion está muy lejos (frente a Madagascar). Al considerarse territorio europeo no se da subvención extraordinaria para viajes. La distancia y la diferencia horaria y estacional dificultan la comunicación. Es fluida, en cambio, la comunicación telefónica, por fax o por e-mail.

Hay posibilidad de continuar con esta experiencia al sustituir la participación escocesa por la escuela belga. Se pretende continuar.

#### *Pc 14. Educación para la convivencia*

Existe una preocupación bastante generalizada de crear y fomentar buen clima y ambiente dentro de los propios centros educativos como meta en sí misma, pero también como escenario mediador de aprendizajes intelectuales. Bastantes experiencias se han orientado en esta dirección y se han obtenido buenos resultados, integrando a todos los agentes que concurren en el centro. A veces, el conocimiento directo de las causas de conflictos internos o externos, la escucha a sus actores o protagonistas, la identificación de los problemas, el razonamiento sobre los mismos, situó a todas las partes en el camino acertado para su resolución.

Las propias zonas donde se desarrollan estas experiencias son a veces escenarios de múltiples conflictos de diversa índole que encuentran eco y resonancia en los centros educativos. Desde estos se aportó con estas experiencias formación y técnicas para una mejor convivencia y resolver satisfactoriamente conflictos.

#### *Educación para la convivencia y resolución de conflictos*

La experiencia la ha llevado a cabo un Seminario integrado por 16 profesores/as del Claustro. Se trabaja todos los martes en sesión de hora y media. Se ha estructurado en dos partes: 1) organizando conferencias impartidas por expertos y 2) realizando análisis de la realidad y de situaciones prácticas para resolver. La experiencia va dirigida al alumnado de todos los niveles educativos y sólo del propio centro. Los objetivos que se han pretendido conseguir son:

- Conocer estrategias para abordar la resolución de conflictos que surgen en el centro.
- Mayor integración de las minorías en las aulas.

Los recursos humanos internos al centro con que se cuenta son 16 profesores (tutores especialistas y Equipo Directivo) y externos: un asesor del CPR y conferenciantes. Se desarrolla en el edificio escolar. Se financia sin presupuesto específico sólo a través del CPR.

Utilizan la propia dinámica de un Seminario permanente como recurso didáctico y en el tiempo de la dedicación exclusiva (los martes) durante todo el curso escolar. Se aplica la metodología de investigación-acción. Se ha desarrollado durante el presente curso escolar.

Surgió la iniciativa de la problemática existente en el centro, como propuesta del Equipo Directivo (reflexión en la acción). Desde el inicio, a través del análisis de la realidad, se llegó a la formación de unas hipótesis que, una vez contrastadas, proporcionaron estrategias para poner en práctica y posteriormente realizar una evaluación.

Aún no se ha valorado la experiencia definitivamente. Se perciben ya algunos efectos positivos: el alumnado es ayudado a resolver algunos conflictos sin violencia; el profesorado se siente mejor al tener más estrategias; en el centro educativo existe una mayor coordinación entre todos; los padres de los alumnos conocen los problemas y ayudan a solucionarlos.

La dificultad que se encontró inicialmente era que se veía lejana la solución a los conflictos. Posteriormente se fue introduciendo el método de investigación-acción para comprender y conocer los pasos a seguir hasta llegar a las soluciones.

El diálogo y la coordinación entre el profesorado, así como la verbalización de los problemas de cada uno, han facilitado el proceso de desarrollo de dicha experiencia. Respecto a la posibilidad de continuidad se podría profundizar en la puesta en práctica de las estrategias aprendidas.

### *Conclusión*

En este apartado se presentan unas conclusiones como fruto, resultado y síntesis de aportaciones manifestadas en los cuestionarios.

En primer lugar, se puede destacar la pluralidad de proyectos, gran variedad y originalidad de proyectos realizados que se corresponden en gran medida con las necesidades más sentidas de forma permanente por el entorno o por el propio centro. De los análisis efectuados se deduce que esta aportación es fruto del intercambio de ideas, del diálogo, de la observación del entorno, del empeño por colaborar.

En segundo lugar, es importante resaltar la dimensión social de la apertura de los centros educativos para recibir a los alumnos en horarios extraescolares, cuyos padres deben acudir al trabajo, proporcionándoles desayuno, juegos, ocio y estudio. De esta manera facilitan un aprovechamiento del tiempo a los estudiantes y, a los padres, la asistencia a sus quehaceres. Merece igualmente consideración el hecho de que las familias colaboren económicamente en la realización de estos proyectos. También los proyectos de información y prevención de drogas hablan un lenguaje claro de realismo y proyección social.

En tercer lugar, la mayoría de los proyectos contemplan la formación en valores; sin aparecer su nomenclatura explícita, está latente y manifiesta la dimensión educativa en actitudes y valores puntuales y referentes a los contextos vitales de los participantes. Así, se busca la vivencia y comportamientos cívicos, la ayuda y el respeto a los inmigrantes, conociendo sus juegos, libros, costumbres; la atención a poblaciones marginales y a las personas mayores, cooperación con quienes en situaciones de necesidad no pueden atender a sus hijos, preocupación por ayudar a los implicados en situaciones de drogodependencia, valorar y promover las lenguas de los inmigrantes, etc.

En cuarto lugar, se observa el interés de todos los proyectos en estimular la participación cuantitativa y cualitativa.

El análisis de los diferentes proyectos permite apreciar el gran número de personas e instituciones que participan activamente. Son muchos los implicados y comprometidos que piensan, diseñan y aconsejan. Es un gran torbellino de ideas e ilusiones las que se ponen en movimiento a la hora de poner en práctica estos proyectos. A su vez se constata la cualificación de personas e instituciones.

Repetidas experiencias hablan de la participación explícita y la ayuda con personal, asesoramiento, materiales, locales, etc..., por parte de los Equipos Directivos de los centros educativos, Jefes de Estudio, profesores a nivel individual, asesores,

etc. La mayor parte de las veces lo hacen de forma altruista y fuera de los horarios escolares.

En quinto lugar, se observa compromiso y corresponsabilidad de múltiples agentes externos con los centros educativos. En las experiencias analizadas se constata un interés por la racionalización en el uso de los efectivos escolares. Estos pueden ser tanto los internos, como bibliotecas, salas de lectura, gimnasios, como los externos, principalmente campos de deportes. Como consecuencia, la vida y el interés del entorno gira en buena parte alrededor del centro educativo que por ello pasa a ocupar un lugar predominante en los intereses ciudadanos.

En sexto lugar, se destaca la variedad temática y la dinámica participativa. Ambas cuestiones son de suma importancia y constituyen motivos de interés. Si la primera permite la ampliación del espectro de destinatarios, la segunda crea y mantiene una dimensión de actividad corresponsable y enriquecedora.

En séptimo lugar, han sido muy importantes los denominados elementos facilitadores de los proyectos. La ilusión, los claros planteamientos, los compromisos institucionales y personales que ayudaron, facilitaron la solución de los problemas detectados al principio o a lo largo del desarrollo de la experiencia. Las visitas, los consejos, las convivencias, los buenos resultados que se iban obteniendo eran elementos considerados para buscar solución a los problemas planteados.

Una valoración y análisis en profundidad de estos elementos permite referenciar los siguientes: la ilusión de todos los participantes, la buena disponibilidad del profesorado, la actitud positiva de los directivos de los centros, el diálogo entre todos, la identificación de los problemas, la buena voluntad de todos.

En octavo lugar, cabe referirse también a las dificultades encontradas y a la forma en que han sido resueltas. Unos proyectos tan ambiciosos y con participación, en ocasiones, tan diferenciada, encontraron sus dificultades centradas en los siguientes aspectos: compartir espacios como el patio, gimnasio, etc., la falta de personal subalterno, la carencia de medios económicos, el transporte, la excesiva burocracia, el poco compromiso, la falta de motivación.

Estas dificultades se resolvieron fundamentalmente: por medio de una buena coordinación, mediante el diálogo y el consenso, con ayudas económicas de instituciones familiares, con reuniones, con buena voluntad.

En noveno lugar, es de destacar la apertura por parte de los centros educativos a la hora de recibir e integrar ideas, tanto procedentes de miembros e instituciones internos, como externos, tendentes a mejorar la calidad de la educación.

Una constante que aparece en el diseño, en el inicio y en la puesta en práctica de las experiencias, es la apertura y la receptividad. Se valoran las ideas y, si son buenas, se agradecen y se trata de ponerlas en práctica. Es la vivencia de unos centros escolares que quieren integrarse más en el entorno.

Denota esta realidad una madurez y un nuevo estilo relacional y también en la práctica de dirección de centros. Equipos Directivos, profesores, Claustros en diálogo con familias y asociaciones para detectar caminos de mejora educativa. Se trata

de proyectos ideados también para integrar el pensamiento, la inquietud y el compromiso de la comunidad educativa.

Finalmente, en décimo lugar, se encuentra una valoración positiva generalizable a todas las actuaciones y experiencias, salvo raras excepciones. La integración de personas ajenas a los centros, como objetores de conciencia, monitores y otros muchos; es positiva la corresponsabilización de asociaciones de vecinos, de padres y la compenetración que se genera con los Equipos Directivos. Todo ello repercute muy positivamente en la propia formación de todos los estudiantes, en la mejora global del clima de centro y en los rendimientos integrales de alumnos, profesores, equipos y asociaciones.

Los agentes, tanto internos como externos, manifiestan que los proyectos han ayudado en lo que se habían propuesto, en el logro de los objetivos programados, pero también en la consecución de metas de integración y valoración de la vida escolar y de la del entorno, así como la de sus componentes personales y materiales.

#### **4.3. Interrelación de los centros de educación secundaria con su entorno social**

Igual que en los demás tipos de centro, en estos se pretende, con la recogida de las experiencias, ver la relación que existe entre ellos y el entorno y cuáles son las maneras de relacionarse con él. Estos centros, por el tipo de población que engloban, jóvenes adolescentes de entre 12 y 16 años, desarrollan una fuerte actividad y dinamismo que de alguna manera se verán reflejados en las acciones que realizan con todos los que le rodean.

Al considerar el entorno se incluye en él todo lo que no está dentro del centro educativo, y hace referencia a las familias, a los grupos sociales, al medio artístico y cultural, al medio ambiente: barrio, ciudad o pueblo, y que se puede aproximar más o menos a la vida de los centros para llegar a formar parte de la realidad educativa enlazándola con la realidad social.

La mayor parte de las experiencias recogidas han sido enviadas por centros públicos de secundaria obligatoria: conviene tener presente que el cuestionario ha sido dirigido tanto a centros concertados o no, como públicos. Los centros han referenciado, en general, una sola experiencia, si bien alguno de ellos ha llegado a rellenar hasta ocho cuestionarios sobre temas diversos (un foro socioeducativo, aula abierta, «todos somos escuela», educación para la salud, fomento de valores de convivencia, proyecto intercultural, taller de orientación sociolaboral y prevención de drogodependencias). En muchos cuestionarios se explicita la resistencia de parte del Claustro a este tipo de experiencias. Parece tratarse, en alguna medida, de un controvertido debate sobre cuáles han de ser los contenidos de la educación obligatoria en el nivel de la secundaria, lo que obligaría a plantearse si los IES deben desarrollar ciertos programas como los de prevención de drogodependencias o de apertura del centro escolar.

Es verdad que muchas de estas actividades suponen incrementar el trabajo de los profesores, pero a la vez aportan una novedad y suponen un estímulo al quehacer

diario de impartir clases teóricas, siempre dentro de un recinto determinado. Por la naturaleza de estos jóvenes, esto debería suponer un aliciente para el desarrollo de la actividad académica tanto de los estudiantes como de los profesores. Profundizar en la apatía de amplios sectores del sistema educativo (tanto de profesores como de alumnos) requeriría estrategias de investigación que van más allá de lo que esta investigación se ha planteado, pero quizá estas y otras formas de orientar la enseñanza podrían aportar estrategias para su solución.

Con mucha frecuencia son los profesores del Equipo Directivo o del Departamento de Orientación u otros Departamentos, como, por ejemplo, el de Actividades Complementarias y Extraescolares o de Ciencias de la Naturaleza, los responsables de las actividades de relación con el entorno. No obstante, algunas otras son protagonizadas por profesores, incluso contando con reticencias del Equipo Directivo. En uno de los centros concertados se consiguió resolver los problemas de implicación del profesorado con dietas para las visitas que suponían pasar varios días fuera de Madrid, mecanismo que podría ser tomado en consideración con vistas a romper la rigidez retributiva de los centros públicos.

Muchas experiencias se refieren a alumnos de bajo rendimiento académico y les afectan sólo a ellos y habitualmente en horario extraescolar. Otras se refieren a la apertura del centro fuera del horario escolar para su uso comunitario, normalmente la realización de actividades deportivas o la realización de alguna actividad por parte de alguna APA. En otras ocasiones se trata de una relación con un entorno muy distante: pueblo-escuela, el mar como fuente de cultura, algún proyecto que supone relación con centros educativos del extranjero. Sin embargo, hay otras que suponen una conexión más íntima e intensa con el entorno.

### *Rol profesional de la persona que ha cumplimentado el cuestionario*

Los cuestionarios han sido cumplimentados, generalmente, por personas que tienen algún cargo de responsabilidad en los centros; dado que en ellos existe una gran variedad de gabinetes, departamentos y secciones, el cuestionario lo cumplimentan personas muy diversas, que atienden la dirección de cada uno de estos. Por tanto, depende en gran parte del tipo de proyecto que se vaya a desarrollar y también del tipo de centro, en el sentido de si este es grande o pequeño.

En consecuencia, son muchos los Directores/as y Jefes de Estudio que se han ocupado de esta función, pero la mayoría de ellos son cumplimentados por: el Jefe del Departamento de Orientación y Coordinación Pedagógica, el coordinador del proyecto, el Jefe del Departamento de Actividades Extraescolares y por algunos profesores/as que no pertenecen a Equipos Directivos. Las APAs se han ocupado de cumplimentar los cuestionarios que responden a proyectos de participación de padres, como el de «aula abierta» y «todos somos escuela».

Hay otro tipo de personas externas a los centros, pero en relación con ellos para realizar diversas tareas, a los que los centros han entregado el cuestionario que se les envió desde el equipo de esta investigación para que lo respondieran ellos; son los

coordinadores/as del centro de orientación sociolaboral, programas de mejora del rendimiento escolar y de programas para la salud ofertados por una fundación.

Se observa, pues, que está establecido un reparto de funciones y dependiendo del tipo de actividad que se va a desarrollar, se encarga de responder la persona más idónea y acorde con el tema.

### *Objetivos*

El objetivo principal en el que desembocan directa o indirectamente todas las experiencias es la formación de los jóvenes y adolescentes que estudian en los IES. Pero al igual que un río en el que desembocan sus afluentes va adquiriendo caudal, la formación es un caudal de conocimientos, hábitos, formas de conducta, capacidades, valores y actitudes que se van desarrollando. Los objetivos de cada experiencia son afluentes variados que pretenden conseguir uno o varios aspectos de la formación.

Si se toman todas las experiencias se puede establecer una clasificación de acuerdo con sus objetivos específicos, lo cual pone de manifiesto que muchos de ellos son similares, o se repiten. Cabe considerar cuáles son estos:

Las actividades que se refieren a la empresa y a la orientación profesional centran sus objetivos en la información de conocimientos y en la formación práctica respecto de la profesión, y así señalan como objetivos:

- La contrastación de la calidad formativa impartida y el completar la formación de los alumnos mediante su inserción en un medio productivo real. Ampliar la formación recibida con el conocimiento práctico de un medio productivo para facilitar la inserción laboral. Conocer la realidad de un puesto de trabajo. Informar a los alumnos sobre aspectos laborales y profesionales para que tomen decisiones consecuentes respecto a la elección de su profesión y fomentar la reflexión de estos en torno a sus posibilidades.

Las de tipo intercultural y de educación compensatoria señalan como objetivos fundamentales el desarrollo de capacidades y de actitudes como:

- Mejorar la autoestima del alumno para poder cubrir las lagunas de la formación de base en las áreas instrumentales. Reconocer la diversidad cultural como un elemento de enriquecimiento. Potenciar el conocimiento y convivencia entre todos. Favorecer la autoestima y el autoconcepto de los alumnos con cultura diferente para su integración. Adoptar actitudes solidarias y respetar las opiniones de los demás.

Las de participación de padres apuestan por la democratización del centro con la colaboración e intervención de los padres de los alumnos y señalan como objetivos:

- Dar fluidez a las relaciones entre padres y centro, aumentando los contactos familiares. Implicar a los padres en la educación de sus hijos.

Las que se dirigen al medio ambiente y entorno apuntan objetivos hacia los conocimientos y valores, como:

- Poner en práctica los conocimientos adquiridos en el aula. Conocer el medio en el que van a desarrollar su vida. Desarrollar el valor del respeto y cuidado del patrimonio natural del país. Conocimiento experimental del medio natural. Poner en práctica un trabajo interdisciplinar en varios centros europeos.

Las que tienen como tema la solidaridad y convivencia pretenden desarrollar valores sociales y humanos, además de ciertos aprendizajes:

- Mejorar las relaciones entre los jóvenes y entre otras personas. Fomentar la educación en valores, especialmente el respeto a la diversidad, desarrollo de la solidaridad y la paz, fomentando la participación de los colectivos del centro. Mejorar el rendimiento escolar.

Las que se refieren a la salud intentan crear hábitos saludables y conductas adecuadas y así pretenden:

- Respeto de la sexualidad, informar a los alumnos sobre el tema para que sean capaces de tomar decisiones y medidas para la salud en la vivencia de su sexualidad. Inculcar hábitos de higiene y salud en la alimentación y en las formas de cuidar el cuerpo. Evitar el consumo de drogas y retrasar la edad de incorporación al tabaco y al alcohol concienciando al consumo responsable. Evitar conductas de riesgo y dar alternativas al ocio.

#### *Actividades desarrolladas para la consecución de los objetivos*

El logro de los objetivos propuestos se lleva a cabo a través de una gran variedad de actividades. Y así, en el área de trabajo, incluyendo en ella la relación con empresas y orientación profesional, las actividades son las siguientes: relación con empresas, prácticas en empresas, taller de orientación sociolaboral, jornadas de orientación profesional y análisis de expectativas de estudio y empleo. En educación compensatoria e interculturalidad: aplicación de estrategias de educación compensatoria para inmigrantes y alumnos con dificultades de aprendizaje, para la mejora del rendimiento escolar, para el desarrollo intercultural. En participación de padres y escuela de padres se establecen actividades formativas y debates sobre aspectos relacionados con problemas de sus hijos, droga, anorexia, etc. En conocimiento del medio, visitas y excursiones para conocer la historia de Madrid, estudio de la calidad ambiental, aula naturaleza. En deporte y ocio se llevan a cabo jornadas deportivas. Solidaridad y convivencia desarrolla proyectos sobre diversidad y solidaridad. En salud se incluyen: charlas sobre salud, actividades para inculcar hábitos satisfactorios, prevención de la drogodependencia. Hay otros tipos de actividades que se incluyen como, por ejemplo, foros.

Respecto del tiempo que duran se puede decir que las hay de larga, media y corta duración. Muchas de ellas se programan para algún cuatrimestre o todo el curso escolar, las que acompañan la teoría de las asignaturas y se conciben como una de sus partes y las que se atienden a planes generales de algunos servicios o entidades. Otras, con un horario más holgado de tres o cuatro sesiones al año, consisten en reu-

niones concretas que sirven de información. Y las que se realizan en fechas determinadas como el día del libro que duran dos o tres días.

Se puede deducir que las experiencias realizadas recogen los temas que más preocupación despiertan socialmente y por tanto entre los profesores y responsables de los centros de los cuales surgen estas iniciativas, no sólo para tratar de resolver las situaciones problemáticas, sino también, y con mayor acierto, para prevenir riesgos inminentes y orientar a los escolares en sus decisiones.

### *Sujetos a los que van dirigidas las experiencias*

Prácticamente existe un único tipo de sujeto al que van dirigidos todos los proyectos de estas experiencias. Son los estudiantes a los que de una manera clara se encaminan y, por tanto, son los que más directamente se favorecen de sus resultados. Pero no se puede obviar a todo el colectivo social del que estos jóvenes forman parte y al que, en un plazo más o menos corto de tiempo, se incorporarán a través del proceso de reproducción social que realiza el sistema educativo. Muchas de las experiencias tienen como objetivo conservar y restablecer este orden social; por tanto, también podemos considerar como sujeto indirecto de las experiencias a todo el colectivo social, es decir, a la sociedad.

Una mínima parte de las experiencias se ha dirigido a las familias de los escolares (se aportan dos experiencias); se ve que no se considera un tema de interés la participación de los padres en estos centros. La explicación a este hecho se debe a varias razones. Una de ellas es el apretado horario de trabajo que en muchas ocasiones se tiene, pero, además, existe un deseo de los chicos de estas edades (entre los 14 y los 16 años) de querer ser independientes de sus padres y de que intervengan lo menos posible en aspectos relacionados con todo lo que tenga que ver con su vida social; además de otras razones que pudiera haber por parte de los centros. Sin embargo, de manera individual, han participado con la aportación de opiniones en algunos de los trabajos.

Cuando las iniciativas parten de personas, entidades o asociaciones de fuera de los institutos, estas dirigen su atención a los institutos como instituciones para que ellos desarrollen las actividades. Estos no dejan de ser un puente para pasar y desarrollar la actividad con los alumnos, pero también ellos pueden considerarse protagonistas importantes.

### *Agentes internos y externos*

Son muchos y muy variados los agentes que concurren en este tipo de trabajos. Por un lado están los colectivos que pertenecen a los centros: profesores, alumnos, padres y personal no docente. Por otro lado, los órganos unipersonales y colegiados: Dirección, Jefe de Estudios y Claustro de profesores. Y además, las APAs y todos los equipos y departamentos que se encargan de coordinar y dirigir las distintas tareas y funciones establecidas para la marcha del centro.

Es importante la delimitación de estos agentes o colectivos porque, aunque todos son profesores del centro, o padres de alumnos, desempeñan en algunos casos roles diferentes, y por tanto también pueden ser diferentes las decisiones que tomen en unos momentos u otros, aun siendo las mismas personas.

Las funciones de estos agentes internos se concretan en realizar y aprobar la mayoría de los proyectos, planificar sus actividades, coordinarlas, llevarlas a cabo y evaluar sus resultados.

Hay otros colectivos de fuera de los centros que también intervienen activamente. Es el conjunto numeroso de ONGs, asociaciones, instituciones, fundaciones, servicios públicos, CPRs, cooperativas, empresas, entidades bancarias, otros centros educativos, como escuelas universitarias y colegios de educación secundaria, parroquias y otros grupos.

Estos grupos colaboran de diferentes maneras: unos, con sus recursos humanos, participando en las actividades; otros, con el préstamo de instalaciones y recursos materiales; otros, con programas de ayuda e ideas para su desarrollo; otros, como expertos en temas concretos; otros, con la financiación a través de aportaciones económicas. En todos ellos se advierte una preocupación y deseo de intervenir de una u otra manera en la formación de los jóvenes estudiantes.

#### *Emplazamientos en los que se llevan a cabo las experiencias*

El lugar más utilizado es el centro escolar, bien en las aulas normales o en otras especiales, para reuniones con padres y otras personas o grupos grandes, y en el patio de recreo; en el centro es donde se preparan todas las experiencias y se realizan muchas de ellas. Otra porción se lleva a cabo en los lugares idóneos, dependiendo del tema que se vaya a tratar.

Las empresas son lugares obligados para algunas actividades de orientación y práctica profesional que relacionan el centro educativo con la empresa; los museos, lugares históricos y parques naturales son los elegidos para estudiar el medio histórico artístico y natural; en algunos centros educativos que se intercambian experiencias, la realización de las mismas se lleva a cabo en los respectivos edificios escolares. Finalmente hay que señalar las calles de Madrid, donde se realiza la «carrera escolar».

#### *Recursos materiales y modo de financiación*

Son pocas las experiencias que no necesitan medios económicos para su realización, pero se arreglan con los recursos materiales normales del centro. Sobre todo, las de larga duración que ocupan una buena parte del horario escolar o extraescolar. En estos casos las ayudas o subvenciones se consiguen por varias vías. Si se tiene relación con organizaciones privadas sin ánimo de lucro, las actividades suelen contar con subvención pública en la mayor parte de los casos; si son empresas que facilitan la realización de prácticas laborales, reciben apoyo económico de la adminis-

tración educativa para contribuir a los gastos derivados de las mismas, que se otorgan según el número de alumnos. Se obtienen ayudas también de otras instituciones como el Fondo Social Europeo, el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, etc.

Si se trata de largas ausencias del centro escolar con alojamientos fuera de casa para actividades de medio ambiente, los gastos se sufragan, en parte, con los recursos del parque natural que se va a visitar y otra parte corre a cargo de las aportaciones de los padres de los escolares.

Para deporte y ocio si se utiliza sólo el patio escolar, es el centro, con ayuda de presupuesto especial para actividades extraescolares, junto con ayudas del APA y alguna aportación de la CM, quien se ocupan de cubrir los gastos.

Las de educación compensatoria, convivencia y salud son las que más presupuesto reciben. Las ayudas mayores provienen del MEC, del Fondo Social Europeo, de los Planes de Prevención de la CM y de los Ayuntamientos. Algunas otras, de CPRs y APAs y fondos del CAD, y tampoco faltan las ayudas de entidades privadas. Son temas que han despertado gran sensibilización social y los servicios sociales e instituciones son conscientes de que sin medios económicos poco se puede lograr.

Otras actividades como las que se refieren a la participación de padres no requieren ningún tipo de recurso económico; son temas que se resuelven frecuentemente con reuniones o charlas de los padres con los educadores del instituto y utilizan los medios que el centro tiene.

### *Horarios y calendario*

Son muchas las actividades que se mantienen a lo largo de todo el curso escolar o durante un cuatrimestre, por ejemplo de diciembre a marzo, las que cabe catalogar de larga duración; a ellas se suelen dedicar dos días por semana. Otras se concentran en un mes o en unos días con jornada intensiva; estas últimas son las que conmemoran algún acontecimiento cultural.

Las horas que se eligen son tanto de jornada de mañana como de tarde, dependiendo del ajuste de los horarios de las asignaturas; algunas aprovechan las horas de tutorías para su revisión y puesta en común. En algunos IES los profesores tienen unas horas para esta dedicación. En los que hay un solo turno de clases hasta las 14 horas, se abren también sus puertas por las tardes para talleres, ocio y tiempo libre.

En los IES que existen dos turnos de clases para los alumnos, el de mañana y el de tarde, en alguna ocasión se han planteado problemas a la hora de realizar reuniones generales de todo el centro para información, programación y coordinación de actividades, dada la incompatibilidad de horarios.

Las actividades de competiciones deportivas en las que intervienen otros centros se llevan a cabo los sábados y domingos por la mañana.

### *Metodología aplicada*

Es muy variada y adecuada a cada tipo de experiencia, pero como un aspecto importante de este tipo de trabajos es la motivación del alumno se ha procurado lle-

var una participación activa. Por tanto la metodología tiende a ser dinámica y viva, donde la comunicación es el principal resorte de la actividad.

En el ámbito de la empresa, donde se realizan tareas cuasi productivas, la metodología es inductiva; partiendo de un conocimiento previo del grupo, se efectúan una serie de ejercicios que posibilitan la participación activa y el trabajo individual y en grupo.

La metodología constructivista ha sido la adecuada para las tareas de educación compensatoria e intercultural; partiendo de la detección previa de conocimientos se trata de llegar a los objetivos propuestos: mejorar la autoestima del alumno y cubrir lagunas de formación.

En otros casos (estudios del medio, calidad ambiental, entorno próximo o lejano) el trabajo requiere una metodología experimental basada en la observación y el trabajo de campo: aplicación de encuestas, elaboración de tablas estadísticas, análisis de datos de consumo, horas de trabajo, etc.

Para temas de solidaridad y convivencia utilizan una participación activa con fuerte grado de compromiso, así como para los de salud y otras experiencias, la dinámica de grupos, las grabaciones en vídeo y la participación activa y sistemática, que requiere un plan de actuación bien diseñado previamente.

Como puede observarse la metodología es estudiada y adecuada a la situación, lo cual denota una seria preparación del proyecto y un conocimiento de la importancia que esta tiene en todo proceso de estudio e investigación, pues de ella depende gran parte del éxito de los resultados obtenidos. Junto al planteamiento de la misma se observa además una cierta dosis de creatividad e imaginación.

#### *Temas abordados y asesoramiento técnico*

Al explicar los objetivos de las experiencias, han quedado implícitamente recogidos los temas aunque de manera sucinta. Es tal la cantidad de temas abordados que posiblemente traten bastantes contenidos curriculares de estos estudiantes. Desde las materias de Ciencias Humanas, Ciencias Sociales, Ciencias de la Naturaleza, hasta las actividades deportivas. No obstante se resaltan algunos de ellos.

En las actividades de orientación profesional y empresas se abordan los temas de: trabajo, itinerarios académicos, mercado laboral, búsqueda de empleo juvenil, consejos de presentación y procesos de relaciones y entrevistas, así como expectativas de futuro. Temas correspondientes a conocimientos de las áreas de Lenguaje e Historia son tratados en compensatoria e intercultural. Las actividades de participación de padres tratan los temas del funcionamiento del centro, técnicas de estudio y orientación profesional, y problemas de salud de los adolescentes, como anorexia y drogas.

Para abordar el estudio del medio, la calidad ambiental y el entorno se tratan temas como: historia de algunos barrios, estudios socioeconómicos y comportamientos, comunicación y periodismo, reciclados y perfumería, temas relacionados con Ciencias Sociales y Ciencias de la Naturaleza. Para solidaridad y convivencia:

la autoestima, participación y convivencia, responsabilidad grupal. En salud, son temas relacionados con la sexualidad, conocimiento del propio cuerpo, enfermedades de transmisión sexual, drogodependencias y hábitos de salud, dietética y nutrición, epidemiología y ergonomía. Otras actividades trabajan los temas de mejora de relaciones interpersonales, problemáticas de barrio, lectura y estudios de los mercados de alimentos. Sin olvidar los referentes al deporte y competiciones.

En cuanto al asesoramiento técnico, se advierte que la coordinación sistemática de los profesionales en el desarrollo de muchas de las experiencias ha hecho que no se requiera asesoramiento técnico en su desarrollo y puesta en práctica. Sólo una quinta parte de estas ha necesitado de apoyo especializado, que se ha solicitado a varios expertos, como: responsables de empresas, monitores de talleres, expertos del CPR correspondiente, de la ONG colaboradora, Directores del CAD y monitores del Ayuntamiento.

Por otra parte, se ha dado el caso de que con frecuencia se siguen Planes Especiales que tienen los programas bien diseñados y las directrices bien marcadas, lo cual resulta de utilidad a la hora de ponerlo en práctica. Y también se observa que muchos profesores de estos centros son especialistas en los temas que tratan, con lo cual no se necesita otro asesoramiento.

#### *Sistema de valoración de las experiencias*

En los cuestionarios no se refleja una valoración de las experiencias programada y seria, con una aplicación de metodologías o técnicas que la avalen, salvo en raras excepciones y preferentemente en las actividades de educación para la salud. En general, la valoración de las experiencias se ha realizado por los agentes que las llevan a cabo, de manera aproximada y un tanto subjetiva, a través de las impresiones que, a la vista del comportamiento, participación y motivación del alumno, se han tenido. Parece que lo que se evalúa es sólo el proceso de las experiencias, con la buena participación y motivación, pero no el resultado final.

Hay algunos cuestionarios en los que este apartado no se tiene en cuenta. Los que lo han cumplimentado opinan que la valoración de la experiencia que exponen es positiva y se basan en la impresión que deducen de la actitud de los alumnos. Los que no lo han cumplimentado dicen no haber podido establecer valoración por estar la experiencia en fase de diseño y considerarse prematuro, o simplemente indican abiertamente no haber hecho valoración alguna. Aun así, la opinión de que son positivas las experiencias es unánime.

En las actividades relacionadas con el tema de salud se han realizado valoraciones a través de encuestas de opinión, pasadas a los alumnos y a los profesores, además de los intercambios de opiniones para conocer los resultados obtenidos.

Los efectos positivos que se han reconocido alcanzar para el alumno, según las distintas actividades, son los siguientes: el conocer la actividad productiva en la realidad, aumentar sus expectativas de trabajo y favorecer la implicación y atención por la dinámica del taller. En otro orden de actividad: elevar la motivación y participación en

el centro, incrementar la formación de los valores y mejorar la convivencia aprendiendo a convivir. En los estudios sobre el medio, el aumento del conocimiento del mismo (entorno, Madrid) y el reconocer hechos locales importantes antes no valorados. En salud, mejorar conocimientos y maduración de actitudes, mejorar en hábitos de salud, un cambio en la valoración del consumo de drogas y opción por alternativas ante este consumo y un refuerzo de la resistencia ante las presiones de grupo. En general, se ha destacado el grado de satisfacción del alumno por el incremento de la participación e implicación en las tareas y la mejora de las relaciones interpersonales.

Respecto de los profesores, se ha logrado una actualización en conocimientos, se ha incrementado su participación en actividades del centro y en la formación en valores, se ha desarrollado una mejor dinámica de grupo, lo que supone un enriquecimiento personal y profesional, mayor grado de implicación y profundización en temas transversales y una renovación en el currículum escolar.

Los efectos en los padres son más bien escasos; los que han participado más en el centro de sus hijos han adquirido un mayor conocimiento de este, aumentando su confianza en el sistema educativo y logrando la satisfacción de la aportación personal que en algún momento se ha realizado.

Algunos de los centros se han visto favorecidos por la buena imagen que han conseguido al realizar ciertas actividades, pues se han convertido en un referente de valores, lo que ha elevado su prestigio. Otros se han dado a conocer en el entorno y han aumentado su demanda de matriculación; otros han mejorado las relaciones entre distintas instituciones. Con otras experiencias se han abierto al entorno próximo y lejano, y han conocido proyectos europeos. Para otros, el efecto positivo mayor ha sido la satisfacción en el reconocimiento de los buenos resultados obtenidos con los alumnos.

### *Propuestas de futuro*

Una gran parte de las experiencias se piensan seguir en el curso próximo; son las que se vienen realizando durante largo tiempo (seis, siete y hasta ocho años); tienen una viabilidad dada su estabilidad económica y técnica. Otras que no necesitan, apenas, medios y por tanto su realización no depende de ellos sino sólo de la voluntad de los centros, también se piensan seguir realizando. Sin embargo, algunas están sujetas a subvenciones y ayudas económicas que varían cada año y cuyo futuro no se puede predecir.

Algunas de las que se piensan continuar se desean ampliar y mejorar; ampliar en cuanto a los contenidos haciéndolas extensivas a otros grupos y ampliando su tiempo según el caso; la mejora se refiere a la forma de realizarlas.

### *Modelos de interrelación*

Consisten en una serie de tipos que se han establecido con las experiencias que se asemejan por tener aspectos en común. Uno de estos aspectos es el tema que se ha de

desarrollar, pero además coinciden algunos de los objetivos u otras variables. Obviamente no se han incluido en este volumen todas las experiencias recibidas, sino una selección de las mismas, que aparecen ilustrando cada uno de los modelos (tabla 3).

Los nombres de estos modelos son: relación del centro educativo con empresas, orientación profesional del alumnado, educación compensatoria, modelo intercultural, participación de padres, escuela de padres, conocimiento del medio, calidad ambiental, préstamo de instalaciones, relaciones con el entorno lejano, solidaridad y convivencia, educación para el desarrollo sostenible, educación para la salud, foros de apoyo al centro educativo, animación a la lectura y ocio y tiempo libre.

Seguidamente se describen estos modelos.

Tabla 3

<i>MODELOS Sc *</i>	
Sc1.	Relación del centro educativo con empresas <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Relación con empresas y bolsa de trabajo</i></li> <li>• <i>Relación con empresas del entorno</i></li> <li>• <i>Prácticas en empresas</i></li> </ul>
Sc2.	Orientación profesional del alumnado <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Taller de orientación sociolaboral</i></li> <li>• <i>Jornada de orientación profesional</i></li> <li>• <i>Expectativas de estudio y empleo</i></li> </ul>
Sc3.	Educación compensatoria <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Educación compensatoria para inmigrantes y otros alumnos con dificultades de aprendizaje</i></li> <li>• <i>Mejora del rendimiento escolar</i></li> </ul>
Sc4.	Modelo intercultural <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Proyecto intercultural</i></li> <li>• <i>Actividades interculturales de tiempo libre</i></li> </ul>
Sc5	Participación de padres <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Relaciones centro-familia</i></li> </ul>
Sc6.	Escuela de padres <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Todos somos escuela</i></li> </ul>
Sc7.	Conocimiento del medio <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Historia de Madrid</i></li> <li>• <i>Memoria de nuestros mercados</i></li> </ul>

\* Sc = Centros de Educación Secundaria de Madrid-capital.

Tabla 3 (Continuación)

<i>MODELOS Sc</i>	
Sc8.	Calidad ambiental <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Estudio de la calidad ambiental</i></li><li>• <i>Aula Naturaleza</i></li></ul>
Sc9.	Préstamo de instalaciones <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Apertura del centro en horario no lectivo</i></li><li>• <i>Jornadas deportivas</i></li></ul>
Sc10.	Relaciones con el entorno lejano <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Pueblo-escuela</i></li><li>• <i>Proyecto educativo europeo "El mar: fuente de cultura y vida"</i></li></ul>
Sc11.	Solidaridad y convivencia <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Innovación curricular dentro de un proyecto de diversidad-solidaridad</i></li><li>• <i>Una carrera escolar en el barrio</i></li></ul>
Sc12.	Educación para un desarrollo sostenible <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Educación para el Desarrollo</i></li></ul>
Sc13.	Educación para la salud <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Educación para la salud (sexualidad)</i></li><li>• <i>"Feed-back" educativo</i></li><li>• <i>Prevención de la drogodependencia</i></li><li>• <i>Prevención del consumo de drogas</i></li></ul>
Sc14.	Foros de apoyo al centro educativo <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Foro socioeducativo</i></li></ul>
Sc15.	Animación a la lectura <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Día del Libro</i></li></ul>
Sc16.	Ocio y tiempo libre <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Actividades de tiempo libre</i></li></ul>

### *Sc1. Relación del centro educativo con empresas*

Se trata de experiencias generalmente referidas a alumnos de FP o de los ciclos formativos. En ningún caso se han relatado en los cuestionarios experiencias de acudir a una empresa para aprender contenidos de la enseñanza obligatoria (por ejemplo acudir a una entidad financiera para aprender la puesta en práctica de algún contenido específico). Tampoco parece ser pretensión de estas experiencias que, bien las escuelas, o bien las empresas, se planteen mutuamente otro modo de funcionamien-

to. Más bien se trata de acoplarse las unas a las otras. Las empresas se ofrecen como sede de prácticas y se incrementa el conocimiento mutuo entre la escuela y la empresa. Nada hay, por ejemplo, en el sentido de proponer un funcionamiento menos burocrático por parte de las escuelas o menos alienante por parte de las empresas.

En algunas experiencias la iniciativa responde al imperativo legal de realizar prácticas en las empresas: "la idea parte de la obligatoriedad de realizar prácticas", "la idea está establecida legalmente". En otras "es una posibilidad que, con carácter opcional, ofrecía la propia normativa de la FP". Al igual que se ha visto en algún epígrafe previo, los recursos humanos son siempre los profesores y los tutores de las empresas. Son experiencias en las que destaca su longevidad (nueve años en dos de ellas y ocho en la otra).

Los objetivos son similares: conocer directamente el mundo productivo y actualización de conocimientos por parte del profesorado. En las tres experiencias que se exponen se señala como muy positivo el que los alumnos conozcan directamente el mercado de trabajo que les aguarda al finalizar la escuela. También se destaca el mutuo desconocimiento, previo a estas experiencias, del mundo laboral y del mundo escolar.

Una preocupación común en estas experiencias es la de encontrar empresas en las que realizar prácticas de calidad, que no sean repetitivas, como se dice en uno de los cuestionarios. Otra dificultad señalada es la de encontrar empresas en las que los minusválidos puedan hacer prácticas.

Consisten en la contrastación de la calidad formativa impartida, prácticas formativas e inserción laboral, la realización de prácticas formativas de acuerdo con lo establecido en los currículos de cada uno de los ciclos formativos.

Ejemplos de este modelo son los siguientes:

#### *Relación con empresas y bolsa de trabajo*

Consiste en prácticas formativas de los alumnos en empresas e inserción laboral a través del funcionamiento de una bolsa de trabajo. La experiencia se dirige a alumnos del centro. 90 alumnos de grado medio (17-20 años) y 240 de grado superior (mayores de 18 años). El objetivo es la contrastación de la calidad formativa impartida, prácticas formativas e inserción laboral.

Los recursos del centro son 10 tutores, un jefe del Departamento de Formación en Centros de Trabajo y la Jefa del Departamento de Orientación. Recursos externos son alrededor de 200 empresas colaboradoras «y aún serían más si las pudieran atender». Supone relación entre tutores de alumnos (con los tutores de empresas) y de los Jefes de Departamento (con las empresas solicitantes).

La experiencia se desarrolla en el centro escolar, con fondos públicos del Ministerio. Cuenta con los recursos materiales del instituto. Se lleva a cabo en los horarios que cada profesor tiene para esta dedicación. Tiene lugar a lo largo de todo el curso.

Se inició en el curso 1991-92. La idea parte de la obligatoriedad de realizar prácticas formativas en empresas y, a iniciativa del centro, de la bolsa de trabajo. La respuesta de las empresas les anima a continuar.

Como efectos positivos sobre el alumnado se destaca la comunicación permanente con la bolsa de trabajo. Sobre el profesorado se destaca la actualización de conocimientos por peti-

ción del mercado laboral. Para el centro educativo supone un incremento en la demanda de matriculación.

Se señala como dificultad (ya resuelta) el encontrar empresas donde se hicieran prácticas de calidad y no con tareas repetitivas. Se ha solventado con el seguimiento continuo del alumno y llegando a anular la colaboración con la empresa si esta no respondía. Una dificultad no resuelta ha sido la de encontrar puestos formativos para alumnos con discapacidades físicas o psíquicas.

Los años de continuidad en la política seguida por el centro y su reconocida buena formación del alumnado ha sido el elemento clave que ha facilitado el proceso de desarrollo de esta experiencia. Seguirán buscando empresas con calidad para la realización de prácticas. En general, hay más peticiones de las empresas que alumnos matriculados. En lo que se refiere a la bolsa de trabajo el centro es reconocido y las peticiones son continuas. Necesitarían más horas para atenderlas adecuadamente.

### *Relación con empresas del entorno*

Se trata de una experiencia de relación con empresas del entorno productivo de los sectores de las artes gráficas y de imagen y sonido para la realización de prácticas formativas de acuerdo con lo establecido en los currículos de cada uno de los ciclos formativos. Afecta a 240 alumnos por curso escolar. El objetivo es completar la formación de los alumnos mediante su inserción en un medio productivo real.

Los recursos humanos del centro son 8 tutores de los últimos cursos, los cuales fijan el programa formativo y realizan su seguimiento. De fuera cuentan con un trabajador-tutor de cada una de las empresas, la cual guía la actividad formativa del alumno. La participación exterior corresponde a las empresas del entorno. Implica la coordinación entre los tutores del instituto y los tutores de las empresas, para poder corregir la realización de las actividades formativas.

La experiencia se desarrolla en empresas y se financia con fondos del MEC que retribuyen a las empresas implicadas. Los recursos utilizados son los medios productivos de las empresas implicadas. El horario está en función de la organización de las empresas. Tiene lugar entre marzo y diciembre.

La metodología utilizada consiste en la realización de tareas cuasi productivas en el ámbito de la empresa. Las temáticas abordadas son todas las relacionadas con las enseñanzas impartidas en los ciclos formativos. Como asesoramiento se señalan las instrucciones de la FP reglada del MEC. Se inició hace 9 años. La idea está establecida legalmente. Esta experiencia ha evolucionado desde el desconocimiento por parte de las empresas, hasta el entendimiento y el interés en la experiencia.

Sobre el alumnado, se destaca como positivo el que conozcan la actividad productiva en la realidad. Para los profesores supone una relación con la evolución de los procesos productivos. Para el centro supone darse a conocer por parte de la empresa.

Como principal dificultad, ya resuelta, se señala el conocimiento del sistema o proceso educativo para la empresa. Se ha solventado con el trabajo de los tutores de prácticas y del cuerpo docente en las visitas a empresas. «Queda mucho por hacer en este aspecto».

Ha facilitado la experiencia la implicación de todo el profesorado y del resto del personal en el proyecto educativo. Traspasar las fronteras de nuestro país es una clara tendencia de desarrollo en el ámbito de la Unión Europea.

### *Prácticas en empresas*

Se trata de hacer posible a todo el alumnado de 3º de FP II la realización de prácticas en empresas (carácter optativo, no como la mera FCT de los ciclos LOGSE que es un módulo obli-

gatorio). Afecta a 120 alumnos de 3º de FP II de las ramas de Informática, Imagen y Sonido, Jardín de infancia. Los objetivos consisten en practicar conocimientos teórico-prácticos en un puesto de trabajo real y facilitar la inserción profesional (contratos de trabajo posteriores).

Los recursos humanos del propio centro son los tutores de prácticas en empresas (uno por rama profesional) y la Jefatura de Estudios adjunta. Por parte externa cuenta con los responsables de las empresas colaboradoras y Escuelas Infantiles de la CM. Requiere la coordinación entre la Jefatura de Estudios y tutores con los responsables de las empresas para poder preparar la programación de las prácticas y llevar a cabo el seguimiento de estas, así como la aptitud de los alumnos.

Como es obvio la experiencia se desarrolla en las empresas. La financiación corre a cargo del MEC, el cual paga una subvención por alumno a las empresas a través del instituto. Los recursos materiales con que cuenta son los propios del trabajo desarrollado en las empresas.

La experiencia se lleva a cabo en contrarrollo de las clases en el centro. Es trimestral y por turnos para los alumnos. La metodología aplicada es la práctica real del trabajo. Las temáticas abordadas son las propias de cada especialidad profesional. La experiencia cuenta con el asesoramiento de los responsables de las empresas y con la supervisión de los tutores de prácticas.

La experiencia se inició hace ocho años. Era una posibilidad que, con carácter opcional, ofrecía la propia normativa de la FP. Ha sido muy satisfactoria, a pesar del trabajo añadido que supone para los profesores responsables. Se destaca el grado de adecuación al puesto de trabajo y las expectativas del alumnado. Para este último supone una gran satisfacción personal y la posibilidad de conseguir un contrato de trabajo, aunque se señala como elemento negativo la sobrecarga horaria durante el periodo de prácticas.

La implicación de los tutores y la coordinación de la Jefatura de Estudios han facilitado considerablemente la labor. La experiencia durará tanto como dure la antigua FP (el próximo curso). Después tendrán la FCT de los ciclos, la cual es obligatoria.

### *Sc2. Orientación profesional del alumnado*

La orientación profesional es una actividad que forma parte del Plan de Actividades de los Departamentos de Orientación de los IES. Estos tenderán a fomentar la toma de decisiones de cada alumno respecto de su itinerario académico y profesional.

Estas experiencias están orientadas a que los alumnos conozcan y valoren sus capacidades, motivaciones e intereses a través de la información y de las actuaciones que propician el contacto del alumno con el mundo del trabajo para facilitar su inserción laboral.

Las experiencias que se presentan como ilustración de este modelo son: «un taller de orientación sociolaboral» que es compartido con otros centros. Se orienta a compartir la reflexión de alumnos de 4º curso de ESO en torno a sus posibilidades para elegir e insertarse en una profesión. Se trata de una actividad de larga duración programada para tres cursos sucesivos. Otra de las experiencias es la de las Jornadas de Orientación Profesional, experiencia más corta, que dura una semana; aprovechando el instituto la realización de una Semana Cultural, propone llevar a cabo algo novedoso y de interés general; los padres de los alumnos, que voluntariamente quieren, explican sus profesiones: en qué consisten, qué estudios se requieren, cuáles son otras salidas profesionales, etc. Estas charlas se complementan con mesas redondas

formadas por antiguos alumnos profesionales y estudiantes que durante un tiempo determinado debaten el tema.

Las temáticas que se abordan son las características personales (familiares, profesionales), itinerarios académico-laborales, mercado laboral y características del empleo juvenil, búsqueda activa de empleo, el currículum vitae, consejos de presentación, procesos de selección, entrevista personal.

Son experiencias de suma importancia para los alumnos y padres de alumnos, que ven una preocupación en los educadores acerca de la orientación del futuro profesional de sus hijos. También para los profesores, que con ellas ven cumplida la demanda social y personal de sus alumnos que necesitan ser informados sobre las profesiones y las posibilidades de acceder a ellas.

Ejemplos de este modelo son:

### *Taller de orientación sociolaboral*

Es un taller de 18 horas duración impartido como apoyo a la asignatura optativa "transición a la vida adulta y activa". Los contenidos son la definición del objetivo profesional, itinerarios académicos, mercado laboral y búsqueda activa de empleo. La experiencia, la cual se imparte también en otros centros, va dirigida a 37 alumnos. Los objetivos son informar a los alumnos para que tomen decisiones en torno a aspectos formativos y/o laborales y fomentar la reflexión del alumnado en torno a sus posibilidades.

Participa alumnado de 4º de ESO y la orientadora del centro (que se encarga de tareas de coordinación y seguimiento). De fuera del centro intervienen cuatro educadoras en tareas de diseño, impartición y evaluación del taller y preparación de materiales. Esta colaboración externa se hace a través de una fundación. Precisa la coordinación entre la orientadora del centro y el equipo de educadoras de la fundación para establecer contenidos, el seguimiento y la evaluación del programa y del alumnado.

Se desarrolla en el edificio escolar, en las aulas. Se financia con el Fondo Social Europeo y el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social. Cuenta con los recursos propios de la fundación y con los necesarios del centro (fotocopias y otros recursos didácticos).

Los recursos didácticos utilizados son la guía de orientación sociolaboral para educadores de la fundación, otras similares de la CM y otras entidades, ejercicios diseñados por el equipo de la fundación y materiales editados por el MEC. Se lleva a cabo en horario escolar (mañanas) dos días por semana, de enero a mayo de 1999.

La metodología que aplica consiste en el método inductivo, se parte del conocimiento previo del grupo, a través de ejercicios que posibiliten la participación activa y el trabajo en equipo e individual. Las temáticas que aborda son las características personales (familiares, profesionales), itinerarios académico-laborales, mercado laboral y características del empleo juvenil, búsqueda activa de empleo, el currículum vitae, consejos de presentación, procesos de selección, entrevista personal.

La experiencia se inició este curso. El taller se imparte desde 1996 en otros centros. La iniciativa surge desde la fundación y el centro. Antes de este curso se iniciaron otras colaboraciones.

La evaluación es positiva y la demanda desde otros centros aumenta. La evaluación se hace con sistema y cuestionarios de evaluación de contenidos. Con respecto al alumnado, la propia dinámica del taller favorece la implicación y la atención del alumnado. El hecho de que el taller sea de duración limitada y llevado a cabo por profesionales ajenos al centro favorece la relación y el desarrollo del mismo. El alumnado se interesa más al tratarse de profesionales ajenos al centro. Con el profesorado se intensifica la coordinación con el equipo de orientación. La presencia

del centro es mayor en el distrito, hay una mayor coordinación con la Junta Municipal y con los servicios sociales.

Como elementos negativos se destacan la poca motivación inicial del alumnado y el que no se ha establecido coordinación alguna con los profesores, salvo el Equipo de Orientación.

Una dificultad ya resuelta es la de la baja motivación del alumnado, combatida mediante la presentación de los contenidos de forma atractiva y con un método más dinámico y participativo.

Hay dos dificultades no resueltas. La primera es el retraso en la puesta en marcha del taller. Es comprensible que cada centro tenga un ritmo de organización y este es más lento cuanto más amplio es el centro, el número de alumnos y profesores. La segunda dificultad es el poco tiempo de las sesiones. Sería ideal disponer de dos clases seguidas, pero no es viable, dado que se ocuparía el tiempo de otra asignatura.

Ha facilitado la experiencia el interés manifestado por el equipo de orientación y los recursos técnicos y humanos de la fundación. La posibilidad de continuación no está garantizada ante el próximo curso, dado que el programa depende de financiación externa como ya se ha indicado. Se están estudiando otras posibilidades.

### *Jornadas de orientación profesional*

La experiencia ha tenido una doble vertiente: por una parte, los padres han ido a las clases en la Semana Cultural para explicar a los niños su profesión y, por otra, se han hecho Mesas Redondas con antiguos alumnos, profesionales y estudiantes. Han participado 17 padres de alumnos y 25 antiguos alumnos. Requiere la relación entre profesores, padres y ex-alumnos para coordinarse sobre las distintas profesiones.

La experiencia se ha desarrollado en el edificio escolar, sin coste alguno. Los recursos didácticos han sido vídeos, retroproyectors, etc. Se ha desarrollado en horario escolar y extraescolar, del 19 al 23 de abril.

La metodología es activa, con participación de todos los asistentes. Las temáticas que aborda son el plan de estudios, las salidas profesionales y las cualidades necesarias para ejercer una profesión. No cuentan con asesoramiento técnico.

Hace tres años que se inició. Surgió de una profesora que lo propuso en el Claustro y se aceptó. Cada año hay más participación, sobre todo, por parte de los padres, que se sienten ilusionados en impartir una clase en un día de puertas abiertas.

En la reunión de coordinadores se ha valorado la experiencia de forma objetiva. Para el alumnado ha sido muy interesante. Los profesores agradecen la participación de los padres y no se sienten solos. El centro se ha abierto al entorno. Los padres se han sentido útiles, no obstante, en algunos casos hubo demasiadas charlas para el alumnado.

Como dificultad se señala el horario extraescolar, resuelto adelantando la hora de inicio. La experiencia se considera muy positiva por lo que continuará en años posteriores.

### *Expectativas de estudio y empleo*

Se trata de ver las preferencias de los alumnos en materia de ocio y tiempo libre, así como de su inserción laboral. La experiencia se dirige a 75 alumnos de varios centros. Los objetivos son conocer y analizar expectativas de futuro de los alumnos e integrarlos en una formación e inserción laboral individual.

Por parte del centro interviene el Departamento de Orientación del instituto. Como recursos externos se cita a profesores de la Diplomatura de Educación Social de una Escuela Universitaria. La experiencia precisa del establecimiento de relaciones entre la coordinadora de la investigación y la orientadora del instituto.

Tiene lugar fuera y dentro del centro. La financia la Escuela Universitaria. Se lleva a cabo en horario escolar. La metodología que aplica es la de una investigación cuantitativa (análisis estadístico de los datos). Las temáticas que aborda son el ocio y el tiempo libre, la valoración del estudio y las expectativas de futuro.

Se ha iniciado este curso. La idea procede de la presentación que hizo la coordinadora de los Servicios Sociales Municipales a la orientadora del instituto. La colaboración ha sido continua y sistemática. Para el alumnado supone la posible formación-orientación sociolaboral. Para el profesorado tiene de positivo el ser una orientación sobre los intereses de los alumnos.

La experiencia ha facilitado la coordinación sistemática entre profesionales.

### *Sc3. Educación compensatoria*

Este modelo comprende aquellas experiencias que pretenden suplir, o compensar de alguna manera las deficiencias de los alumnos que les limiten para alcanzar el nivel escolar que por su edad les corresponde. Estas deficiencias pueden darse por causas culturales, por pertenecer a otra raza o etnia con distintos lenguajes y cultura, como pone de relieve una de las experiencias que presentamos «educación compensatoria». O bien, por diferencias psíquicas, intelectuales o sociales, como se observa en otra de las experiencias: «mejora del rendimiento escolar».

Son alumnos con dificultades para el aprendizaje que, en muchos casos, requieren personal especializado. Generalmente estos temas los afrontan los profesores de apoyo al aprendizaje que están estrechamente en relación con el Departamento de Orientación de los centros. Suelen también ayudarse de apoyos externos de algunas asociaciones y de Servicios Sociales de los Ayuntamientos o Juntas Municipales del barrio que proveen de fondos económicos y se acogen a sus programas de mejora social.

Estas dos experiencias nacen por iniciativa de los centros educativos: Equipo Directivo y profesores que se enfrentan al problema del fracaso escolar y a la presión social para resolverlo. Son actividades muy frecuentes en los IES, pues forman parte de las obligadas actividades de los Departamentos de Orientación, que tienen como finalidad el apoyo al aprendizaje.

Las metodologías más propicias para el éxito son las constructivistas que fomentan la autoestima y otros valores ocultos en los implicados para sentirse animados a seguir adelante.

Son ejemplos de este modelo

#### *Educación compensatoria para inmigrantes y otros alumnos con dificultades de aprendizaje*

Se trata de un programa de educación compensatoria para alumnos con deficiencias en el lenguaje «sic» (inmigrantes) o dificultades de aprendizaje (marginación social).

Los recursos humanos con que cuenta son dos profesores de apoyo a la enseñanza en castellano y dos para los disminuidos psíquicos, a través de la colaboración establecida con una asociación especializada en los temas. Implica una relación entre el Departamento de Orientación y la asociación para que no exista una ruptura entre el mundo escolar y el ambiente exterior.

Se desarrolla en el centro y en la sede de la asociación. Utiliza materiales didácticos específicos. Se desarrolla en horario lectivo a lo largo de todo el curso. Dispone del asesoramiento de la Unidad de Programas Educativos.

Se inició hace dos cursos. La idea procede de la Directora del centro. La evolución y la valoración son positivas. Para el alumno facilita la integración en el centro, ayuda a la resolución de conflictos y favorece la continuidad del aprendizaje fuera del centro. La única dificultad no solventada es la ausencia de espacios libres, dada la carencia de aulas.

La experiencia debe tener continuidad mientras exista alumnado con dificultades de aprendizaje y dificultades de idioma.

### *Mejora del rendimiento escolar*

Por la naturaleza de la ESO, un número significativo de alumnos se encuentra matriculado en cursos cuyo nivel curricular es superior a sus posibilidades, lo que motiva que sea necesario realizar adaptaciones curriculares para que el proceso educativo del alumno no se interrumpa. En el 1er ciclo se cuenta con apoyos para realizar acciones de compensación educativa. En el 2º ciclo no se dispone de ellos y para poder tenerlos se ha tenido que recurrir a apoyos externos. Participan 40 alumnos del centro, de 3º de ESO.

Los objetivos consisten en la mejora de la autoestima del alumno y en cubrir las lagunas en la formación de base en las áreas instrumentales.

Como recursos humanos del centro se citan a dos jefes de departamento, seis tutores, el Jefe de Estudios y la Directora. Del exterior se citan a la coordinadora del programa y a un profesor que imparte las sesiones, ambos pertenecientes a una asociación de fuera del centro. La experiencia ha supuesto la coordinación del Director del centro con el responsable del programa (para la coordinación y organización), de los jefes de departamento de Matemáticas y Lengua con un profesor externo (para el establecimiento y coordinación de la metodología y de los objetivos) y de los tutores con el profesor externo (para la recepción de informes).

Se desarrolla en el edificio escolar. Se financia con cargo al convenio MEC-Ayuntamiento de Madrid para la mejora de los centros del Sur y Sudeste de Madrid. Se lleva a cabo por la tarde de 4 a 8, martes y jueves (son 4 grupos con dos sesiones semanales) a partir del segundo trimestre.

La metodología que se aplica es constructivista, a partir de la detección previa de conocimientos, tratando de llegar a los objetivos propuestos. Las temáticas que aborda son las áreas de Lenguaje y de Matemáticas.

Se ha iniciado este año. Surgió debido a la ausencia de apoyos internos para la compensación educativa en el 2º ciclo de la ESO. Lleva tres meses funcionando. El alumnado es seleccionado por las Juntas de Evaluación y su participación es voluntaria. A pesar del bajo rendimiento de los alumnos y de desarrollarse por la tarde, el grado de absentismo y abandono es mínimo.

Aún no cuentan con datos para valorar la experiencia. La impresión subjetiva, a través de las impresiones de los alumnos y del seguimiento, es positiva. Para el alumnado supone elevar su motivación, ya que acude a las sesiones con buena disposición. Al mismo tiempo incrementa la confianza de los padres en el sistema educativo.

Entre las dificultades se señalan el acceso y control del edificio (solventado con el profesor, en colaboración con los alumnos), la selección de los alumnos participantes (a través de las Juntas de Evaluación) y la oposición de una parte del profesorado (lo que dio lugar a una reunión explicativa y a una votación).

Sería deseable continuar al menos en los términos actuales.

### *Sc4. Modelo intercultural*

Este modelo tiene una estrecha relación con el modelo de solidaridad y convivencia, si bien su objetivo último es reconocer la importancia de la diversidad cul-

tural, fomentando intercambios culturales y valorando la identidad de los grupos y de las personas. Lleva aparejadas fuertes dosis de solidaridad y convivencia, sin las cuales sería difícil intercambiar aspectos de una cultura con otra.

Las actividades que se incluyen en el modelo intercultural habitualmente responden a programas asimilacionistas para que, fundamentalmente, los niños inmigrantes se incorporen a los programas educativos; en este sentido sus dificultades se asemejan a las de niños de clases sociales desfavorecidas.

Sin embargo existen también experiencias con otros planteamientos educativamente más ambiciosos, que se encaminan al desarrollo de una verdadera interculturalidad. Cuando las actividades se insertan dentro del horario normal de clase y dentro del horario de todos los niños se obtienen mejores resultados que si se realizan de forma aislada sólo con esos grupos. De uno u otro tipo se han realizado varias experiencias.

Cabe resaltar también experiencias que tienen como finalidad, entre otros logros, aprender a respetar las opiniones de los demás, y para ello se realizan tareas muy variadas pero más a corto plazo. Pretende la integración e intercambio con otros colectivos de otros centros, es la «actividad de tiempo libre».

En el desarrollo de estas experiencias intervienen además de los colectivos habituales (profesores, alumnos y padres, otros colectivos); ONGs, asociaciones e instituciones variadas que aportan sus recursos tanto humanos como materiales.

Son algunos ejemplos:

#### *Proyecto intercultural*

Es una experiencia a tres años cuyos objetivos son:

- Reconocer la diversidad cultural como elemento de enriquecimiento para toda la Comunidad.
- Fomentar estrategias que generen solidaridad.
- Potenciar el conocimiento y convivencia entre todos.
- Favorecer la autoestima y el autoconcepto del alumnado de culturas o grupos sociales diferenciados.

La experiencia se dirige a alumnos de dos centros educativos de Madrid. Participa la Inspección Técnica y alumnos de dos centros de París y de dos centros italianos. Por parte del centro participan cuatro miembros del equipo directivo, 13 profesores y 2 de personal auxiliar. Externo al centro es la Inspección Técnica de Educación (apoya y evalúa el proyecto). El proyecto se vincula además con organismos y autoridades locales, ONGs y asociaciones de inmigrantes y de gitanos.

Se desarrolla en el edificio escolar. El 50% de la financiación procede de una ayuda de la UE a cargo del programa Sócrates. Los recursos materiales con que cuenta son los propios del centro, además del material informático con cargo a la subvención.

Se lleva a cabo básicamente en el horario escolar, a lo largo del próximo curso y previsiblemente los dos subsiguientes. La temática que aborda es la educación intercultural. Dispone del asesoramiento de monitores de talleres y cursos de asesoramiento.

La idea procede de que el centro ya participó en otro proyecto dentro de la acción A del programa Comenius (proyecto transnacional).

### *Actividades interculturales de tiempo libre*

Pretende la formación, integración, como complemento de otras tareas educativas. La experiencia se dirige sobre todo a alumnos de otros colectivos externos al centro. Los objetivos que se persiguen son los de respetar y cuidar el entorno, trabajar en grupo, adoptar una actitud solidaria, respetar las opiniones de los demás.

Como recursos humanos externos al centro se citan 13 educadores titulados y 45 niños. Colabora una asociación externa. La asociación externa implica la coordinación entre la Dirección y el APA para resolver problemas puntuales de infraestructura y suministrar información de la experiencia.

Tiene lugar en el edificio escolar. Cuenta con los recursos propios del centro. El centro sólo pone una parte de sus instalaciones. Se financia con cuotas de los niños. Los recursos didácticos con que cuenta son los propios del grupo. Tiene lugar de 4 a 6 de la tarde a lo largo del curso. La metodología que aplica es la pedagogía de proyectos. La temática que aborda es la educación ambiental.

Este es el primer año en que tiene lugar. La idea surgió al ofrecerse la oportunidad de que utilizaran el instituto; el contacto fue por una alumna del centro.

Aún no han hecho ninguna valoración. No se señala ningún efecto ni positivo ni negativo. La única dificultad señalada es la de infraestructura, resuelta con reformas de un edificio del centro.

### *Sc5. Participación de padres*

Son experiencias realizadas que generalmente pretenden conseguir la apertura del centro contando con la participación de los padres. No son muchas las experiencias recibidas de este modelo, esto es, que tienen por protagonistas a los padres, y aun así algunas están organizadas por los profesores. En ellas se informa de aspectos puntuales y concretos sobre la marcha escolar de sus hijos, técnicas de estudio y orientación profesional. Se puede decir que es una forma de cumplir la legalidad de las normas del Gabinete de Orientación para el apoyo al aprendizaje y el Plan de Orientación académica, atendiendo entre otros aspectos a las relaciones centro-familia.

La mayor parte consiste en reuniones informativas, tienen como fin conocer a los padres, y para ello hay un primer contacto entre los tutores y ellos a principios de curso, que les informan de la programación de las actividades y los planteamientos generales del centro. Al final y a mediados de curso suele haber alguna otra reunión con el mismo carácter informativo sobre la marcha y su evolución.

Pocas veces más intervienen los padres en los centros, y no porque no sea importante y necesario, sino por otras razones (horarios incompatibles, interés de los chicos de alejarlos del centro, poco interés por parte de este...). Sin embargo, en este tipo de reuniones, el interés de asistir suele ser mutuo para poder tomar posición con respecto a lo que los padres opinen.

Este tipo de experiencias no suponen gasto alguno, a no ser fotocopias de algún tipo de información escrita. Otra cosa sería el asistir a charlas, o conferencias en las que intervienen expertos de dentro y fuera del centro.

Ejemplo de este modelo es el siguiente:

### *Relaciones centro-familia*

Consiste en reuniones periódicas padres/madres de alumnos de cada grupo. La primera es a comienzos de curso, donde se entrega información y se comunican los resultados de la evaluación inicial. La experiencia va dirigida a padres/madres. Su objetivo es dar fluidez a las relaciones entre padres y centro educativo, aumentando el contacto familia/centro.

Los recursos humanos son internos: 27 tutores y 3 personas del Departamento de Orientación. Se desarrolla en el edificio escolar y los recursos, tanto materiales como didácticos, son los ordinarios del centro. La experiencia se desarrolla por la tarde en octubre-noviembre. Las temáticas que aborda son el funcionamiento del centro, técnicas de estudio y orientación profesional. Carece de asesoramiento técnico.

Llevan con la experiencia tres cursos. La idea surgió de los tutores y del Departamento de Orientación. Se inició con cursos de ESO y posteriormente se extendió. La valoración es positiva, ya que se eleva la asistencia de los padres. A lo largo del curso, los padres acuden de forma habitual al centro para hablar con los tutores. Con ello han mejorado las relaciones con el APA, los padres disponen de un mejor conocimiento del funcionamiento del centro y ha mejorado la imagen del centro en el barrio.

La única dificultad señalada es la de los problemas de horarios debido al doble turno, solventada al elaborar un horario de reuniones compatible con las clases de tarde.

Un elemento que ha facilitado la experiencia es la tradición de relación del centro con el barrio. Se prevé la continuidad de la experiencia en sucesivos cursos, con la posibilidad de la creación de una escuela de padres.

#### *Sc6. Escuela de padres*

Tal y como se describen estas experiencias (todas las de participación de padres) se demuestra que son claramente tangenciales a la vida del centro. Se ha diferenciado este modelo del anterior (participación de padres) porque se entiende por escuela de padres un conjunto de actividades que pueden ser jornadas, conferencias, charlas etc., dirigidas a las familias de los alumnos para su formación además de como padres, como personas individualmente consideradas. Por tanto en él se incluyen experiencias que atienden fundamentalmente a las necesidades de los padres aunque, indudablemente, también repercutirán sobre los estudiantes.

Generalmente este tipo de actividades en las que intervienen los padres están coordinadas y dirigidas por las APAs, por tanto, los recursos necesarios tanto personales como materiales (se requieren muy pocos) los gestionan desde la asociación aunque sean los del propio centro.

La experiencia "Todos somos escuela" consiste en una serie de charlas donde se habla de temas de salud, invitando a los padres para que asistan. Es una actividad organizada desde el APA y dirigida a los padres para informales sobre temas relacionados con la salud de sus hijos (anorexia, drogas, etc.), pero a la vez esta información es una manera de enriquecerse ellos, además de establecer un contacto con el centro educativo.

Es el APA la encargada de realizar la preparación, buscar a los conferenciantes, informar a los padres y a veces de proporcionar los recursos económicos que, en su caso, se necesitan para pagar a los conferenciantes.

*Todos somos escuela*

En el mes de mayo, todos los miércoles, se realizan una charlas sobre Educación para la Salud impartidas por técnicos especializados en el tema. Está dirigido a padres y madres del alumnado. El objetivo es implicar a los padres en la educación de sus hijos y acercarlos al centro.

Como recursos educativos del centro, cuenta con el APA, como entidad organizadora, y el resto de padres y madres, como participantes. Colaboran los técnicos de una APA que imparten las charlas. Tiene lugar en el edificio escolar y cuenta con la subvención del APA. Como recursos materiales se cita el aula del centro o en su caso el salón de actos. Se lleva a cabo los miércoles de 17.30 a 18.30 durante el mes de mayo.

Las temáticas que aborda son la anorexia, el consumo de drogas. Cuenta con el asesoramiento de un médico. Se ha iniciado en este curso. La idea surgió de los debates e inquietudes del APA en torno a la participación de los padres en el centro. Está pendiente de evaluación.

Como dificultad ya resuelta se cita la apertura del centro, resuelta a través de la liberación de un conserje de la mañana. El problema no resuelto es la escasa participación de los padres.

Ha facilitado esta experiencia el empeño de la Junta Directiva del APA por abrir el centro fuera del horario lectivo. Se espera que continúe el próximo curso, ampliando los meses de su impartición.

*Sc7. Conocimiento del medio*

Lo que dota de unidad a este bloque de experiencias es el hecho de que van dirigidas a todos los alumnos de un profesor, de un grupo o de todo el centro, sin ningún tipo de distinción, salvo la derivada de la voluntad de participar en ellas. Se trata de experiencias que suponen complementos a los contenidos que se van a transmitir a los estudiantes y/o la forma de hacerlo. La idea suele partir del profesorado del Departamento de Ciencias Sociales y/o del de Geografía e Historia.

Una característica importante de este modelo es la facilidad para adaptar al currículum sus actividades; se pueden considerar como la parte práctica de las lecciones que se explican en las clase de Arte e Historia. Por otro lado son de bajo coste; excepto el medio de transporte para llegar hasta los lugares de visita, todo lo demás no requiere gastos, pues se cuenta con un amplio y rico material de pinacotecas, museos, monumentos etc., que está al servicio de toda la comunidad.

Las valoraciones que se suelen hacer de estas visitas son positivas y satisfactorias, siempre y cuando se hayan preparado y orientado suficientemente y se tenga algún tipo de control sobre los grupos, ya que una de las dificultades con que se suele tropezar es la pasividad del alumnado. Las quejas por los profesores en este sentido son frecuentes y en el de que, en casos contados, no sea gratuito el acceso a algunos edificios públicos para grupos de alumnos.

Con la primera de las experiencias que a continuación se presentan se pretende que los alumnos conozcan Madrid partiendo de una explicación dada en clase o extraída de textos para desde ahí visitar distintas zonas de la ciudad. Aquí se da más importancia a la realidad que a los contenidos teóricos. El objetivo, por tanto, es el conocimiento del medio y que los alumnos anden por el barrio en el que

viven y por la ciudad en la que probablemente van a desarrollar su vida. Se inició hace seis o siete años a partir de la necesidad de ofrecer al alumno el conocimiento de su ciudad.

La segunda, Memoria de nuestros mercados, no surge por iniciativa del personal del instituto sino que es el Ayuntamiento el que propone al IES realizarla. Es una manera más de acercar parte de la realidad social a los centros educativos y romper con la dicotomía teoría y práctica, o teoría y realidad separadamente.

Esta experiencia, que se enlaza con las clases de Geografía e Historia, trata de que los alumnos de un grupo determinado conozcan la dinámica de un mercado y se distribuyan el trabajo en grupos pequeños para poder abarcarlo todo. Plantea una metodología dinámica interesante que se acerca a la investigación de campo y a la actividad periodística. Las conclusiones, que se elaboran individualmente, se recogen en una puesta en común por todos los componentes del grupo. Implica también a las familias, al recoger información que ellas pueden aportar a través de unas fichas de observación sistematizada.

### *Historia de Madrid*

Se parte de la observación de que los alumnos estudian Madrid a través de una explicación dada en clase o extraída de textos. Por el contrario a otras experiencias en esta se da más importancia a la realidad que a los contenidos teóricos. Afecta a 40 alumnos de 3º de ESO y a 20 de 4º de ESO. El objetivo es el conocimiento del medio y que los alumnos «anden por la ciudad en que viven y en la que probablemente van a desarrollar su vida».

Participan tres profesores del departamento de Geografía e Historia. Se desarrolla en distintos emplazamientos del Madrid histórico: Austrias, Borbones, etc. Se financia con libros ya pertenecientes a la biblioteca y los desplazamientos y entradas los pagan los alumnos.

Cuenta, como materiales didácticos, con libros, vídeos, diapositivas y mapas. Se lleva a cabo de 12.10 a 14.30, miércoles y jueves, a lo largo de todo el curso. La metodología supone poca explicación. Es más bien trabajo práctico y visitas con explicación. La temática que aborda es la historia de un barrio en particular y de Madrid en general.

Se inició hace 6 ó 7 años. Surge como una necesidad de incrementar en el alumno el conocimiento de la ciudad. La idea parte de un profesor del Departamento de Ciencias Sociales. Como efectos positivos se señala que para el alumnado y el profesorado incrementa el conocimiento de Madrid, así como la comunicación entre profesores y alumnos.

Uno de los serios problemas con que tropieza esta experiencia es que las entradas de grupos escolares no sean gratuitas. La experiencia continuará, aunque precisará financiación si se desea salir de la capital

### *Memoria de nuestros mercados*

La tarea se ha realizado este año y surge de la aceptación por el Departamento de Geografía e Historia de la invitación que le hizo el Ayuntamiento de Madrid para que cuatro cursos de chicos de 2º de ESO conocieran de cerca la vida de un mercado cercano a ellos.

La experiencia consiste en que un grupo de unos 30 muchachos salgan de su clase de Geografía e Historia y durante dos horas e investiguen la vida del mercado del barrio. Los objetivos fueron los siguientes:

- Salir del Instituto para aprender sistemáticamente la naturaleza de un mercado.
- Investigar la historia de la distribución de alimentos.
- Analizar y comparar las formas de comprar antiguas y las actuales.
- Implicar a la familia en una tarea escolar y extraescolar a la vez.
- Introducirse en la técnica de investigación de campo.
- Aproximarse a la actividad periodística.
- Practicar habilidades necesarias para el consumo responsable.
- Integrar en el currículum una actividad extraescolar.
- Motivar a los alumnos para que consideren la escuela como algo útil.
- Comportarse correctamente en la calle y en el mercado cuando se está trabajando en grupo.

La actividad la desarrollaron 120 alumnos de 2º de ESO acompañados por su profesor de Geografía e Historia y dos monitores de una Asociación contratados por el Ayuntamiento de Madrid. La coordinación se produjo casi espontáneamente, cuando el Ayuntamiento propuso de improviso que algunos alumnos del centro participasen de esta experiencia. El profesor lo aceptó y todo fue desarrollándose sobre la marcha.

El Ayuntamiento paga a los monitores y luego se ofrece la actividad a las escuelas. Los monitores ponen su trabajo, su programación y el material escolar necesario; el Instituto pone los alumnos, el profesor y las fotocopias, casi todo lo cual ya estaba pagado. Se trabajaron los días del 5 al 13 de Noviembre a las 10 de la mañana, por lo que el grupo tuvo que “perder” dos horas de clase.

La metodología es totalmente activa y sistemática. El mercado está en este caso a unos cinco minutos andando desde el Instituto. Después de visitar el mercado se regresa al centro escolar para elaborar un periódico mural con la información obtenida en el mercado y la conseguida anteriormente en sus casas charlando con sus padres y abuelos.

La actividad se desarrolló, pues, en tres fases: elaboración de una ficha previa preguntando en casa; elaboración de una ficha en el mercado preguntando a los comerciantes y a los clientes; elaboración en clase de un periódico mural con la información obtenida. Cada curso se divide en 7 grupos, especializándose en una clase de productos: carnes, pescados, frutas, casquerías... Los temas tratados son la estructura del mercado, el modo de abastecimiento, la relación oferta-demanda, la diferencia con los hipermercados, los derechos del consumidor, la higiene, las recetas de cocina tradicionales y las actuales.

La tarea fue desarrollándose según la idiosincrasia de cada grupo, con más o menos jaleo, con más o menos seriedad. Pero en general las personas del mercado respondieron bien incluso el cuarto día, cuando ya eran cuatro los grupos que les hacían las mismas preguntas.

La valoración se hace por observación de comportamientos, de la calidad del material elaborado en fichas, cuaderno y mural, la técnica de trabajo en grupo, la implicación de la familia, los roles familiares, la transacción de los conocimientos a varias materias curriculares, el comportamiento personal, la técnica de investigación y de expresión desarrolladas, la validez del diseño curricular, la actuación del profesor y los monitores, por la flexibilidad del centro. Es decir, se abarcan los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales, a la vez que cobran relieve los temas transversales de igualdad de sexos y educación para el consumo, sin olvidar que la evaluación no se quede sólo en poner nota a los alumnos, olvidándose del resto de los factores que intervienen en la enseñanza.

La experiencia resulta motivadora, seria y positiva. Los alumnos participaron alegremente, los profesores sólo pusieron pegas de tipo habitual (como la de “no sé si con estos inventos se me va a retrasar el programa”); los padres dieron el permiso escrito de salida sin vacilaciones; la vecindad reconoció la proximidad del Instituto y el buen comportamiento de los alumnos; la calidad del producto material fue buena, aunque incompleta por falta de tiempo y de costumbre para que las instalaciones escolares sean simplemente las adecuadas.

Las dificultades fueron la premura en los preparativos, la falta de programación previa en el currículum, la mala acogida de unos pocos comerciantes, la dificultad de que alumnos, padres y algunos profesores acepten la "curricularidad" y "evaluabilidad" de la actividad extraescolar. Esto se compensó con la frescura de lo improvisado; el hábito de integrar cualquier cosa en un currículum abierto; la conciencia de casi todos los comerciantes de que esta experiencia les beneficiaba en sus intereses; y el refuerzo positivo de que casi todo lo acontecido "subía nota", lo cual no fue nada difícil demostrar.

Las bazas fundamentales para que una experiencia así sea provechosa están en la alegría, educación e inteligencia de los alumnos; en la calidad técnica y humana de los monitores; y, en la medida de lo posible, la disponibilidad del Instituto para llevar a cabo estos quehaceres.

Una actividad así se puede realizar cuando surge la ocasión, sin demasiadas complicaciones, ni tal vez demasiado costo. Probablemente todas sus ventajas o inconvenientes no son evaluables a corto plazo.

#### *Sc8. Calidad ambiental*

En el término calidad ambiental se incluye todo lo que llevan consigo los conceptos de higiene y respeto del entorno, a la comunidad y a la naturaleza en general. Este modelo se ilustra con dos experiencias de diferente enfoque.

En efecto, las experiencias Estudio de la calidad ambiental y Aula naturaleza delimitan este modelo, en el cual se pueden incluir muchas otras, porque tratan de acercar a las personas, a los jóvenes estudiantes especialmente, el impacto de variables que cotidianamente perciben como muy lejanas dentro de su vida diaria y de manera próxima.

La primera, de un carácter más local, se apoya en un seminario de Ciencias Naturales del instituto como derivación de la parte teórica. Su desarrollo es en el propio centro y en un entorno próximo a él. Se centra en el consumo de diversos objetos y las consecuencias medioambientales que de ello se derivan. Acompañada de una metodología experimental y activa hace atractivas sus tareas y motiva al alumno a su realización. La segunda se desarrolla en una aldea de Huelva, programada para una duración de dos meses y pretende que el alumnado pueda posteriormente transferir los conocimientos y valores adquiridos allí, en contacto con la naturaleza, a otros lugares de similares características.

La manera de proceder para realizar las diversas actividades ha sido distinta. Por un lado, se han realizado estudios socioeconómicos, con ayuda de profesores, a través de encuestas para llegar a conocer las opiniones y las actitudes de las personas y crear así una sensibilización ante el tema. Por otro lado, se han realizado «in situ» estudios sobre el terreno, observaciones sobre animales, vegetación, marismas, etc. Cualquiera de las metodologías se pueden considerar como estancias alternativas a estudios de este tipo.

### *Estudio de la calidad ambiental*

Se trata de un minucioso estudio sobre diferentes aspectos de calidad, desde el punto de vista del consumo de distintos objetos, residuos que producen y su uso, grado de calidad ambiental (limpieza, higiene, respeto dentro de la comunidad) así como ruido ambiental, comunicaciones. El objetivo es conocer el impacto de variables, que usualmente perciben los alumnos como ajenas y lejanas, dentro de su vida cotidiana y de manera próxima; se lleva a cabo con 60 alumnos.

Los recursos humanos del centro son el seminario de Ciencias Naturales (con un profesor) y alumnos de 4º de ESO. Externos al centro son las familias de alumnos y comerciantes de la zona. Asimismo intervienen a título particular asociaciones externas. La experiencia se desarrolla fundamentalmente en el instituto, algo en las casas de los alumnos y parte en las inmediaciones del instituto. Los recursos materiales con que cuenta son materiales del centro y ordenadores de los alumnos. Se lleva a cabo en horario escolar y en horas libres de alumnos y profesores, a lo largo del segundo cuatrimestre.

La metodología aplicada es de tipo experimental y de trabajo activo. Se realizan actividades tales como las siguientes: aplicación de encuestas, observación, elaboración de tablas estadísticas, análisis de datos de consumo, horas de trabajo, etc. Las temáticas que aborda son estudios socioeconómicos, comportamientos, actitudes, conceptos matemáticos, biológicos, geográficos. La información complementaría la aporta esencialmente el profesor.

Se inició hace dos cursos. La idea surgió del profesor. Se inició como un estudio parcial dentro de la materia de Ecología y acabó siendo un elaborado informe de aspectos más generales.

Los resultados se evalúan a partir de la dedicación de los alumnos, los resultados obtenidos, los conocimientos adquiridos, la actitud en el proceso, la labor del profesor. Se ha observado que sobre el alumnado ejerce como efecto positivo el reconocer hechos anteriormente no valorados. Para el profesorado supone mucho trabajo. Para el centro educativo supone la inclusión de algunas conclusiones. Los padres colaboran con la aportación de datos. Para el entorno supone denunciar determinadas deficiencias. En general mejora la actitud de los alumnos.

La principal dificultad (ya resuelta y con mucha paciencia) es la falta de constancia del alumnado. La principal dificultad no resuelta es la ausencia de valoraciones más generales, de obtención de conclusiones a partir de los datos.

La disposición del profesor es el elemento que ha favorecido el desarrollo de la experiencia. Los datos fundamentales podrían aplicarse a ámbitos más amplios.

### *Aula Naturaleza*

Es una experiencia didáctica concebida como ampliación curricular en el nivel de 2º de ESO, en las áreas de Ciencias Naturales y de Ciencias Sociales. Abarca a 100-120 alumnos. Los objetivos son:

- Poner en práctica los conocimientos obtenidos en el aula
- Desarrollar el valor del respeto y cuidado del patrimonio natural de España

Participan de 4 a 5 profesores tutores y 12 monitores. Colabora una empresa local y supone la coordinación de profesores y monitores. La experiencia se desarrolla en casas rociaras de una aldea de Huelva. Se financia con cuotas de los padres. Cuenta con los recursos del Parque Natural en el que se lleva a cabo la experiencia. Los recursos didácticos que utiliza son:

- Estudios sobre el terreno
- Observación de animales
- Topografía: dunas, marismas, vegetación

Se lleva a cabo en régimen de jornada intensiva. Utiliza una metodología activa-experimental. Las temáticas que aborda son la Zoología, el paisaje y la Historia. Es asesorada por un cuerpo de monitores biólogos. Hace dos años que se lleva a cabo.

La idea surgió de la Dirección y de la coordinación pedagógica. Se considera positiva. En los alumnos se ha desarrollado un mejor interés por el medio natural.

### *Sc9. Préstamo de instalaciones*

Son experiencias que varían en función del colectivo al que se dirigen. En ocasiones se dirigen a todo el alumnado del centro y de centros próximos, en otras sólo afectan a un número muy reducido de alumnos. A veces la organización de estas actividades recae sobre el APA, otras sobre el Equipo Directivo y otras sobre algún profesor voluntario. Este tipo de actividades es un reflejo de la escasez de infraestructuras para actividades socioculturales y deportivas en el entorno.

En muchas de ellas se subraya la importancia del deporte para desarrollar valores como la cooperación, la solidaridad y el conocimiento mutuo. En uno de los cuestionarios se plantea “no dejar fuera a nadie que quiera participar porque no juegue del todo bien”. La idea es convertir lo lúdico en un instrumento de aprendizaje.

La valoración es inequívocamente positiva. Tanto alumnos como profesores (y, en ocasiones los padres y la gente del barrio) incrementan considerablemente su identificación con el centro. Llevan realizándose bastante tiempo (de cinco a siete años), lo que dice mucho en favor de la importante labor que se está desempeñando.

El protagonismo recae en un reducido número de profesores especialmente implicados en la enseñanza. Las experiencias que ilustran este modelo son: Apertura del centro en horario no lectivo y Jornadas deportivas.

La experiencia primera consiste en la apertura del centro en horario no lectivo. El centro está abierto todas las tardes para que los interesados puedan ir a la biblioteca y para la realización de diferentes talleres como teatro, karate, informática, ocio y tiempo libre, fútbol-sala, apoyos, etc. El número de alumnos, sólo del centro, que participa voluntariamente, es de unos cien.

Los objetivos son:

- Aprovechar las instalaciones del centro y
- Dar oportunidad de ocupar sociocultural y/o deportivamente las tardes libres.

Los recursos humanos con que cuenta son: la Junta Directiva del colegio, la Junta Directiva del APA, Jefa del Departamento de Actividades Complementarias, profesores de Educación Física, Consejería de Deportes, APAs de otros centros, árbitros y conserje.

La experiencia de “Jornadas deportivas” consiste en organizar competiciones deportivas que culminan en una final en la que participan los colegios públicos e institutos de la zona bajo el patrocinio y apoyo de una entidad bancaria. Las finales se celebran en las instalaciones del centro, a últimos de mayo. El objetivo fundamental consiste en promover la relación entre alumnos del barrio que no tienen un lugar

común. Participan en ella la Junta Directiva (cinco personas), el conserje, cinco objetores y dos asociaciones sin ánimo de lucro

### *Apertura del centro en horario no lectivo*

El centro está abierto todas las tardes para que los alumnos puedan ir a la biblioteca y para la realización de diferentes talleres como teatro, karate, informática, ocio y tiempo libre, fútbol-sala, apoyos, etc. El número de alumnos, sólo del centro, que participa voluntariamente es de unos cien. Los objetivos son:

- Aprovechar las instalaciones del centro.
- Dar oportunidad de ocupar las tardes.

Los recursos humanos con que cuenta son, por parte del centro, la Junta Directiva (cinco personas) y el conserje y, externos al centro, cinco objetores y dos asociaciones sin ánimo de lucro. La experiencia implica la relación entre las asociaciones y la Junta Directiva para indicarles a estas las carencias de los alumnos.

Se desarrolla en el cenro escolar y es financiada por la Comunidad de Madrid, salvo los talleres que lo son por la Junta Municipal. Los recursos materiales y didácticos con los que cuenta son los del centro. Se lleva a cabo de noviembre a junio de 16 a 20 horas. Carece de asesoramiento técnico. Surgió hace cinco años. La idea procede del Ministerio y la iniciativa corresponde a la Junta Directiva. Con el tiempo ha ido aumentando el número de actividades y de participantes.

La experiencia es muy positiva, como lo prueba la demanda de padres y alumnos. Como efectos positivos se destaca que a los alumnos les gusta participar, el centro adquiere una buena imagen en el barrio y los padres la valoran como muy importante.

La experiencia se ha visto facilitada por el voluntarismo de la Junta Directiva. Se podría ampliar con más personas que se responsabilicen de cada uno de los talleres que se propongan.

### *Jornadas deportivas*

Desde hace siete años, el centro, junto con la directiva del APA, organiza competiciones deportivas que culminan en una final en la que participan los colegios públicos e institutos de la zona bajo el patrocinio y apoyo de una entidad bancaria. Las finales se celebran en las instalaciones del centro, a últimos de mayo. Los objetivos consisten en promover la relación entre alumnos del barrio.

Participan en ella profesores de Educación Física, Equipo Directivo, Jefa del Departamento de Actividades Complementarias, Junta Directiva del APA. Participan también las APAs de los otros centros y la Consejería de deportes de la entidad bancaria. Requiere la cooperación de los directivos de los centros, las directivas de las APAs y los árbitros para las competiciones internas y la organización de las finales.

Se desarrolla en los patios y en las instalaciones deportivas. Se financia con fondos del APA del centro y con subvención de la entidad. Las competiciones internas se llevan a cabo después de las clases y las finales los sábados y domingos. Las primeras empiezan en enero y las segundas se celebran a fines de mayo.

Hace siete años que se inició. La idea surgió del APA. Ha contado con dificultades de financiación. La participación es creciente. La valoración es positiva por el número de equipos y alumnos participantes. Entre los alumnos ha desarrollado una conciencia de pertenencia, de competitividad y de relación con otros centros. Para el profesorado se ha traducido en una implicación en la vida del centro. El centro educativo ha formado equipos para otras actividades. La implicación

de los padres en la vida del centro se ha incrementado. El centro ha sido asumido como algo propio del barrio.

La única dificultad señalada es de tipo económico (financiación de entidades públicas). Se ha solventado poniendo más dinero al centro (restándolo de alguna otra actividad).

Ha facilitado la experiencia el trabajo desinteresado de los padres de alumnos y de ex-alumnos (estos últimos han trabajado como árbitros). Se tiene la idea de continuar sin ningún límite.

### *Sc10. Relaciones con el entorno lejano*

Agrupar un conjunto de experiencias bajo el rótulo de entorno lejano no significa que la experiencia sea superficial o que carezca de relevancia para la vida del centro. Más bien puede significar lo contrario. Por lo pronto aquí tenemos a los profesores realizando una actividad íntimamente en contacto con, al menos, parte de los contenidos cognitivos de sus asignaturas. En uno de los cuestionarios se dice que la experiencia encaja en el proyecto curricular de 1º de ESO. A esto hay que añadir el dato nada desdeñable de que se trata de experiencias que se han venido practicando desde hace varios años (en el caso de dos de ellas desde hace catorce años). Por supuesto, la iniciativa, aunque en algunos casos aparece previamente en alguna convocatoria oficial, procede de algún profesor.

Se presentan dos experiencias de un centro concertado. Se da además el caso de que la totalidad de costo de las actividades es financiada directamente por los padres de los alumnos: Pueblo-escuela y Proyecto educativo europeo: «el mar fuente de toda vida». La experiencia primera consiste en que durante una semana los alumnos de 1º de ESO conviven en un pueblo-escuela en una provincia de Castilla-León, donde se llevan a cabo talleres diversos en contacto con la naturaleza y la vida rural. Sus objetivos son:

- Conocimiento experimental del medio natural-rural,
- Convivencia entre alumnos y
- Prácticas de tareas vistas en el colegio dentro del currículum.

Es de destacar que uno de los principales problemas de esta experiencia es lo trabajosa que resulta para los profesores. Esta dificultad, en parte al menos, se ha solventado con la asignación de dietas a los profesores participantes. Además es una experiencia costosa en términos económicos.

La segunda experiencia se denomina «El mar fuente de toda vida». Se trata de un proyecto educativo europeo incluido dentro del programa «Sócrates». Se han realizado una serie de trabajos con los alumnos sobre el mar como espacio literario e histórico. Las temáticas abordadas han sido la gastronomía, el folklore y las fiestas y otras de tipo lingüístico, enlazando con las asignaturas Inglés, Francés y Latín. El objetivo es realizar un trabajo multidisciplinar con varios centros educativos europeos (Islandia, Grecia e Italia).

Cabe incluir en este modelo los conocidos viajes de fin de Bachillerato que plantean objetivos de conocimiento del entorno lejano.

### *Pueblo-escuela*

Se trata de una experiencia en la que durante una semana los alumnos de 1º de ESO conviven en un pueblo-escuela de la provincia de Soria realizando talleres diversos en contacto con la naturaleza y la vida rural. Se dirige a entre 90 y 100 alumnos del centro. Sus objetivos son:

- Conocimiento experimental del medio natural-rural
- Convivencia entre alumnos
- Prácticas de tareas vistas en el colegio dentro del currículum.

Recursos humanos del centro son cuatro o cinco profesores tutores que se responsabilizan de cuestiones de orden y participación en talleres. Como recursos externos se citan cinco o seis monitores de tiempo libre y talleres, pertenecientes a una entidad externa (cooperativa) que colabora. Supone una relación entre tutores y monitores para programar la actividad y los talleres concretos.

La experiencia se desarrolla en el pueblo. Se financia con la aportación de los padres de los alumnos. Los recursos con que cuenta son todo un pueblo reconstruido. Los recursos didácticos que utiliza son el contacto directo con la naturaleza (cueva, lago, fragua, talleres de reciclado, etc.). Se lleva a cabo a jornada completa y en régimen de internado, de lunes a viernes durante el mes de mayo o junio.

La metodología es activa-experimental. Las temáticas que aborda son Ciencias Sociales, Geografía e Historia, Prehistoria, Ciencias Naturales (rocas, topografía, orografía); comunicación; periodismo y radio; cerámica, reciclados, perfumería, madera, hierro.

El asesoramiento consiste en que la actividad encaje en el proyecto curricular del 1º de ESO. Se viene haciendo desde hace 14 ó 15 años. La idea surge de la Dirección y cada vez goza de más aceptación y demanda. Se valora de acuerdo con los siguientes criterios:

- Ajuste de la programación al currículum de la ESO.
- Trabajo de monitores, relación interpersonal.
- Aprendizaje satisfactorio de los participantes.

En el alumnado ejerce el efecto positivo de aprender a convivir. Al profesorado le permite conocer mejor a los alumnos. Entre los efectos negativos se destaca que para el profesorado resulta trabajoso y para los padres es caro.

Las medidas adoptadas para evitarlos han sido el llegar a un acuerdo y consenso entre profesores (dietas). Y en lo que se refiere a los padres, se puede pagar por partes. Las dificultades de espacio se han subsanado con la habilitación de casas y de instalaciones, mejorando estas últimas. Una dificultad no solventada ha sido el número de alumnos, dado que la demanda es cada año mayor.

Elementos que han facilitado la experiencia han sido:

- Apoyo de la dirección
- Comportamiento positivo de los alumnos.
- Disposición positiva de los profesores.

Se prevé continuar esta actividad.

### *Proyecto educativo europeo «El mar: fuente de cultura y vida»*

Se han realizado una serie de trabajos con los alumnos sobre el mar como espacio literario, e histórico: la gastronomía, el folklore y las fiestas, y otros de tipo lingüístico en inglés, francés y latín. Afecta a unos 200 alumnos de 1º, 2º y 3º de BUP. El objetivo es realizar un trabajo multidisciplinar con varios centros educativos europeos (Islandia, Grecia e Italia). Por parte del centro participan 14 profesores de distintas materias.

Se desarrolla en el edificio escolar. Cuenta con financiación de la UE dentro del programa Sócrates. Los recursos materiales que se utilizan son los del centro y también se hace uso de los recursos didácticos del mismo.

Se desarrolla en horario lectivo. Las reuniones del profesorado tienen lugar fuera del horario lectivo por las tardes. No cuenta con asesoramiento técnico, aunque les hubiera gustado tenerlo, por ejemplo, para dinamizar y rentabilizar el trabajo en grupo.

La experiencia se inició en el curso 1995-96. La idea procede de la convocatoria del MEC. La iniciativa surgió de una profesora que se enteró de la convocatoria y la difundió en el centro, consiguiendo organizar un grupo de profesores para llevarla a cabo.

Para el alumnado supone incrementar su interés por Europa, para el profesorado supone aumentar el interés por el trabajo multidisciplinar, para el centro educativo se traduce en una mayor apertura y contacto con otros países, para los padres y para el entorno significa conocer un proyecto educativo europeo. Como otros efectos, se señala el conocimiento de otros sistemas educativos.

La única dificultad señalada es el dar a conocer los trabajos realizados, ya que la publicación no estaba prevista por parte del MEC.

### *ScII. Solidaridad y convivencia*

Este modelo trabaja temas transversales y ahonda en el conocimiento de los procesos biopsicosociales de los alumnos para vivir solidariamente con ellos mismos y con los demás.

Haciéndose eco del programa de las administraciones educativas de «Convivir es Vivir» con la idea de prevenir la violencia, han surgido multitud de experiencias en los centros escolares, no sólo para prevenir la violencia, sino para fomentar hábitos de convivencia, respeto y solidaridad y democratizar la vida del centro con su apertura al entorno.

Estas experiencias se realizan con un gran despliegue de recursos humanos; además de los colectivos de los centros (los distintos equipos y profesores a título individual) es importante la participación de colectivos externos. Son una gran variedad, pertenecientes a ONGs, APAs de centros educativos, CPRs, Servicios Sociales, Junta Municipal de barrios, Unidad de Programas Educativos del MEC, Policía Nacional y entidades bancarias: estas últimas suelen aportar su colaboración otorgando premios.

Los recursos didácticos utilizados fueron carteles, murales (previo concurso de fotografía y la participación de la organización a lo largo de todo el desarrollo). Las ideas surgen de los profesores y algunas también de los Equipos Directivos, a los que les gustaría mejorar y potenciar los niveles de conocimiento y convivencia en el marco institucional. Caracteriza a estas actividades la alta participación y la motivación y el interés que despiertan.

Uno de los cuestionarios recibidos constituye un ejemplo de actividades que se desarrollan sin apoyo de la Dirección del centro, ya que se alude abiertamente a la oposición de la Directora, y de alguno de los compañeros, a su realización. Por tanto, son las ONGs y grupos de fuera los que apoyan al profesorado en este caso.

La experiencia de «innovación curricular dentro de un proyecto de diversidad y solidaridad» sigue esta línea, incluye varias actividades destinadas a la educación de

valores para la paz, solidaridad y convivencia, además del desarrollo de ciertas capacidades del alumno como la autoestima.

La experiencia "Una carrera escolar del barrio" se enmarca también en el programa «Convivir es Vivir». Esta experiencia se ha desarrollado durante dos años y tiene como objetivos aumentar la autoestima en los jóvenes y potenciar y mejorar los niveles de convivencia en el centro y la relación de los alumnos del centro con jóvenes de otras áreas geográficas. La experiencia se dirige a 500 alumnos entre los del propio centro y los adscritos. Se señala que los momentos de convivencia lúdica son pocos. Con ellos se trata de rebajar la violencia y la agresividad.

Como ilustración de este modelo, se incluyen las siguientes experiencias:

### *Innovación curricular dentro de un proyecto de diversidad-solidaridad*

Se dirige a todos los alumnos del centro. Trabaja con el alumnado (en actividades extraescolares, taller, grupo sin fronteras, voluntarios, profesores con ayuda del CPR) y con colectivos del entorno (incorporando otros colectivos de la comunidad educativa y ONGs y asociaciones del entorno).

Los objetivos que se pretenden consisten en fomentar la educación en valores, especialmente el respeto la diversidad y el desarrollo de la solidaridad y la paz; fomentando a su vez la participación de los colectivos del centro.

Participan treinta profesores, una profesora ya jubilada, miembros de ONGs, ex-alumnos y un grupo altruista. Los ponentes son miembros de ONGs (de hecho, han pasado por el centro miembros de más de 50 ONGs), de colectivos del entorno y miembros de su comunidad educativa (desde una trabajadora de la limpieza a afiliados al APA y alumnos).

La experiencia se desarrolla básicamente en el edificio escolar, aunque el voluntariado y las visitas culturales se hacen fuera y cuenta con la financiación del MEC (fondos especiales para apertura al entorno), del CPR (seminario), del APA y de otros grupos.

Los recursos didácticos que utiliza son de tipo dinámico: talleres, excursiones, ponencias, música. Se lleva a cabo en días lectivos en el grupo de voluntarios y en el seminario, a lo largo del curso escolar. Las jornadas tienen lugar en una semana de la segunda evaluación. Las temáticas que aborda son los más diversos planteamientos sobre educación en valores: violencia, convivencia, autoestima, solidaridad, interculturalidad, religión, medios de comunicación, relaciones Norte-Sur, desarrollo, voluntariado.

Surgió en 1992. Ya desde 1990 había unas tutorías de alumnos sobre valores (las llevaba a cabo la organizadora de la experiencia en tanto que profesora de Religión). La muerte violenta de una inmigrante en una localidad de la Comunidad de Madrid fue el revulsivo que hizo que varios profesores comenzaran a coordinar el trabajo. En esta línea la evolución ha ido «in crescendo», Cada vez hay más participantes y más actividades.

Los resultados se evalúan a partir de la participación de los alumnos en las actividades y la valoración personal que estos efectúan de la misma y del seminario, por escrito. Como efectos positivos sobre el alumnado se indica que se ha incrementado su participación en el centro y es mayor su formación en valores. Lo mismo cabe decir con respecto al profesorado, a lo que hay que añadir la coordinación de su trabajo. El centro termina por convertirse en un referente de valores. Los padres apoyan participando en las actividades. El entorno se integra en el trabajo del proyecto. Otro efecto es que todo avance en los valores repercute positivamente sobre la sociedad.

En lo que se refiere a las dificultades, se advierte respecto a los alumnos que la mayor parte de estos «pasan de todo y de este trabajo también». Una mínima parte del profesorado no apoya

el trabajo y lo critica. Además no hay mucha relación con el entorno habida cuenta de cómo es el distrito (poca red social participativa).

Como medidas tomadas contra estas dificultades se indica que «el trabajo es transparente y constante». Otras dificultades que se señalan se refieren a la dinámica y el contenido. Se han solventado «dando respuesta a los problemas en todo momento». Se destacan el compromiso y entusiasmo personal.

Dificultad no resuelta es la falta de continuidad de la aportación económica. Por otra parte «El veto por parte de la directora actual a cualquiera de nuestras iniciativas hace del trabajo algo agotador y llega a impedir muchas actividades, así como la reconversión de nuestra estructura en una de mayor alcance formal en el centro».

Elementos que han favorecido el desarrollo de la experiencia han sido el voluntarismo de profesores y alumnos y el apoyo del CPR y de anteriores directores.

Con otra dirección se podría transformar en un órgano consultivo, incorporarse al trabajo europeo, etc. Con más apoyo institucional, organizando más talleres y con voluntarismo. Con reducción del horario lectivo de la coordinadora podríamos trabajar mejor.

### *Una carrera escolar en el barrio*

Es la primera carrera escolar del barrio dentro del marco del programa Convivir es Vivir y tiene como objetivos aumentar la autoestima en los jóvenes y potenciar y mejorar los niveles de convivencia en el centro y la relación con otros jóvenes de otras áreas geográficas.

La experiencia se dirige a 500 alumnos entre los del propio centro y de los adscritos. Señala que los momentos de convivencia lúdica son pocos. Con ellos se trata de rebajar la violencia y la agresividad.

Los recursos humanos del centro educativo son 400 alumnos, 50 profesores, 10 conserjes, los padres, las limpiadoras y el personal laboral. Externos al centro son la Junta Municipal del barrio, entidades bancarias, Unidad de Programas Educativos del MEC y la Policía Nacional. Estas entidades han colaborado patrocinando y otorgando premios. La participación externa ha sido obra de los coordinadores y del Equipo Directivo.

La experiencia ha supuesto relaciones entre coordinadores y profesores para organizar las actividades, entre los patrocinadores y las empresas para suministrar ayudas económicas y los premios, y entre entidades públicas (Ayuntamiento, MEC, SAMUR) para controlar la organización y los servicios sanitarios.

Ha tenido lugar tanto dentro del edificio como en las calles del barrio. Los recursos materiales citados son fotocopiadora, patios y megafonía. Los recursos didácticos utilizados fueron carteles, murales (previo concurso de fotografía y la participación de la organización a lo largo de todo el desarrollo).

La metodología es activa-participativa, con un alto grado de compromiso. Las temáticas abordadas han sido las técnicas de trabajo intelectual, técnicas de estudio, la autoestima, la convivencia y la participación y la responsabilidad grupal. Han contado con el asesoramiento del CPR de una zona y la Unidad de Programas Educativos del MEC.

La experiencia se inició hace dos cursos. La idea surgió de los profesores que querían mejorar y potenciar los niveles de conocimiento. Cada vez participa más gente. Se valora con la evaluación de alumnos y profesores.

Como efectos positivos se destaca que para el alumnado mejora la convivencia, y para el profesorado incrementa la participación. Supone la apertura del centro al entorno. Como elemento negativo se señala que el presupuesto es muy ajustado.

La única dificultad señalada, y no resuelta, es la económica. Esta experiencia se ha visto facilitada por la colaboración desinteresada de todos. Para que continúe se precisa más ayuda.

Para acabar, el Director señala que se debe hablar bien del barrio y no referirse a él sólo con motivo de la droga o la población marginal.

### *Sc12. Educación para un desarrollo sostenible*

Este modelo presenta similitudes con el anterior, pero está enfocado al desarrollo de la solidaridad con los países del denominado tercer mundo. Trabaja asimismo con temas transversales y enfatiza los temas de educación para la paz y los relativos a la solidaridad internacional.

Se ilustra este modelo con la siguiente experiencia:

#### ***Educación para el Desarrollo***

Consiste en entrenar en competencias sociales y transmisión de valores positivos en temas transversales: la salud, la paz, la solidaridad, el medio ambiente, las habilidades sociales. Participan alumnos de este y otros centros (30-40 personas). Los objetivos consisten en el conocimiento de los procesos bio-psicosociales del periodo de la adolescencia y la prevención del fracaso escolar, problemas con drogas, etc.

Como recursos humanos del centro se cita a la orientadora escolar y de fuera a un experto en el tema y coordinador del grupo. Intervienen una ONG, Servicios Sociales, junto con el APA y el Departamento de Orientación del centro educativo. Implica relacionar al coordinador de la ONG y la Orientadora del Instituto para presentar la actividad a tutores para que lo pongan en conocimiento de los alumnos.

La experiencia se desarrolla dentro y fuera del instituto en horario extracurricular, a lo largo del curso. Este es el primer año en que se lleva a cabo. La idea procede del APA, la cual se puso en contacto con el departamento de Orientación del instituto y Servicios Sociales del Ayuntamiento.

Empezaron 15 chicos y su número se ha duplicado, producto de la buena acogida. Se valora positivamente por la asistencia de alumnos, la comunicación oral y el tipo de alumnos que asiste. Supone intercambio de alumnos. Los profesores han de colaborar en la selección y conocimiento del programa por parte de los alumnos. Para el centro se traduce en un conocimiento y potenciación de recursos.

Ha facilitado la experiencia la buena coordinación, unos profesionales bien preparados y la facilidad del instituto para el empleo de recursos. Se espera que el próximo curso se siga. Aún no se ha evaluado el término del programa.

### *Sc13. Educación para la salud*

Este modelo desarrolla tres aspectos relacionados con la salud, a saber: sexualidad, hábitos alimentarios y drogas. El tema de la droga es el estudiado preferentemente; la mayoría de las experiencias se dirigen hacia este tema dejando a un lado el alcohol y el tabaco. La participación del profesorado es escasa, aunque reciben cursos para estar bien informados. La iniciativa procede del exterior.

En cuanto al tema de la prevención de la drogadicción, en bastantes ocasiones se echa en falta algún intento de análisis de las condiciones sociales o existenciales que pueden favorecer el consumo de drogas, salvo que se entienda por tal la vieja idea de «la influencia de las malas compañías» a la que con frecuencia las expe-

riencias eufemísticamente denominan presión de grupo; de hecho esta suele ser una expresión clave de los objetivos en este tipo de experiencias.

Teniendo en cuenta el contexto de preocupación social en que se inscriben estas experiencias, no es de extrañar que sus promotoras sean las APAs, el Ayuntamiento, el Plan Nacional de Prevención de Drogas, etc. Se constata, sin embargo, evidentemente de forma positiva, que una de las experiencias que se relatan como ilustración de este modelo, ha conducido a cambios en el Proyecto Educativo de Centro, en los proyectos curriculares y en las programaciones del aula (de hecho en el cuestionario correspondiente se dice que los recursos humanos con que cuenta son exclusivamente del centro, a pesar del asesoramiento externo de una formadora del Plan de Drogodependencias). El personal externo (monitores del Ayuntamiento, expertos del CAD, etc.) desempeña un papel clave. De hecho uno de los elementos positivos de este tipo de experiencias es haber conocido, por parte del centro, servicios sociales del entorno inmediato. Cuentan con financiación externa (Plan Nacional de Drogas, Comunidad de Madrid, Ayuntamiento) y con los correspondientes asesores externos.

En ocasiones la experiencia se dirige a todos los alumnos de un ciclo educativo (por ejemplo, segundo ciclo de la ESO), o a uno o varios grupos de un curso concreto (3º de ESO), o a unos cuantos alumnos del centro y de otros centros próximos. Las temáticas abordadas por todas ellas son muy similares: en la «prevención de la drogodependencia» la toma de decisiones, asertividad, publicidad, intereses socioeconómicos de las drogas. Consiste en trabajo del profesorado, las familias y otras instancias del medio comunitario para evitar el consumo de drogas (tabaco, alcohol y cannabis) por parte del alumnado. Una de las experiencias que se relata se remonta a mediados de los años ochenta, cuando la Junta Municipal del distrito al que pertenece el centro ofreció trabajar con el programa para alumnos de 15 años. Dos educadores de calle acuden al centro, dentro del horario lectivo, y trabajan con estos alumnos sus hábitos de consumo, detectando las situaciones de riesgo. Si se detecta algún caso serio se interviene con la familia. El objetivo es educar para la salud, educar en el consumo responsable y dar alternativas de ocio.

En la experiencia sobre Educación para la Salud (sexualidad) la tarea consiste en informar a los alumnos sobre hábitos de higiene, prevención de enfermedades y cuidado del cuerpo, con la intención de desarrollar su autonomía y su capacidad de tomar decisiones, así como medidas para la salud en la vivencia de su sexualidad (futura o actual). Aborda todas las temáticas relativas a la sexualidad y el conocimiento del propio cuerpo, así como la transmisión sexual de enfermedades y de los prejuicios propios de los alumnos con relación a este tema. Cuenta con el asesoramiento de una fundación, la cual se dedica a desarrollar estas actividades de evaluación psicosocial.

La experiencia "feed-back" educativo consiste en utilizar la transversalidad de la materia "Educación para la Salud" con la intención de inculcar hábitos satisfactorios referentes a salud buco-dental, alimentación y hábitos personales correctos. La experiencia se inició hace dos años. La idea arranca de la iniciativa de dos profesores del departamento de sanitaria, quienes plantearon la experiencia en términos

de desarrollo de capacidades de los alumnos de ciclo de grado medio de cuidados auxiliares de enfermería.

### *Educación para la salud (sexualidad)*

Se trata de 12 sesiones a cargo de psicólogas expertas en temas de sexología, dirigidas a quince alumnos de 3º de ESO «de diversificación» en el contexto de la asignatura «Papeles sociales de hombres y mujeres». Los objetivos consisten en informar a los alumnos sobre el tema, al objeto de desarrollar su autonomía y su capacidad de tomar decisiones y medidas para la salud en la vivencia de su sexualidad (actual o futura).

Como recursos humanos del centro se cita a la profesora de la asignatura mencionada, con la colaboración de la orientadora del centro. De fuera del centro participan dos psicólogas que actúan como monitoras expertas en la sesiones señaladas y que pertenecen a una ONG. La realización de esta experiencia requiere la coordinación de esta ONG con la profesora de la asignatura para mantener una evaluación continua de la actividad, dado que las tres asisten a ella.

Se desarrolla en el edificio escolar, en el aula habitual del grupo. No supone coste para el centro, el cual ofrece su aula, fotocopias y material necesario. Básicamente, como recursos didácticos, utiliza algunos materiales de muestra al caso, pizarra y cuestionarios iniciales y finales. Se lleva a cabo un día a la semana (de 14.20 a 15.10) en doce sesiones, una por semana, durante un trimestre en este caso, de febrero a abril.

La metodología es activa, de participación del alumnado y con técnicas de dinámica de grupos. Aborda todas las temáticas relativas a la sexualidad y el conocimiento del propio cuerpo, así como la transmisión sexual de enfermedades y de los prejuicios propios de los alumnos en relación con este tema. Cuenta con el asesoramiento en el contexto de la ONG que desarrolla esta actividad de evaluación psicosocial.

Este es el primer curso en que se lleva a cabo. La idea partió de la orientadora del centro, quien puso en contacto a la profesora con la ONG. La profesora, a su vez, concretó la intervención.

En los alumnos, ha sido notoria la mejora de sus conocimientos y la maduración de sus actitudes (participación, intereses, respeto, etc.) desde el comienzo hasta el final de los tres meses (12 sesiones) que ha durado la experiencia. Se evalúa con un cuestionario que rellenan los alumnos y con el intercambio de opiniones con ellos. Para el estudiantado ha supuesto una maduración cognitiva y actitudinal; para el profesorado ha supuesto una dinámica intensa con el grupo; para el centro desarrolla expectativas sobre lo que se está haciendo; para el entorno la actitud hacia el tema es más positiva. Con respecto a los padres no se ha detectado ningún efecto.

Como elementos negativos se señala que el horario es malo para los alumnos; para el profesorado se advierte que hay cierta resistencia hacia los temas de sexualidad. Además hay un deseo insatisfecho de otros alumnos por participar en esta formación. Ninguno de estos factores ha perturbado el desarrollo de la experiencia, de la cual la satisfacción de los alumnos participantes ha servido como mejor garantía para vencer resistencias u obstáculos presentes en algunos sectores del centro.

Surgieron dos dificultades ya resueltas: la resistencia del profesorado y el horario tardío. Ambas se han resuelto con el entusiasmo del grupo. Como dificultad no resuelta se indica la de la participación de otros alumnos. Cuenta con el rechazo por parte de profesores de otros grupos, así como del Equipo Directivo, a este tipo de actividades considerada como injerencia.

Ha facilitado la experiencia la profesionalidad y buena dinámica desarrollada entre las psicólogas y el grupo, así como entre aquellas y la profesora. Sería altamente positivo, a juicio de la profesora, el desarrollo continuado de esta experiencia en los próximos cursos, mejorando horarios y haciéndola extensiva a otros grupos y materias.

### **«Feed-back» educativo**

Consiste en utilizar la transversalidad de la materia "Educación para la salud" con la intención de inculcar hábitos satisfactorios referentes a salud bucodental, alimentación y hábitos personales correctos. Afecta a los 350 alumnos del centro.

Los recursos humanos con que cuenta son exclusivamente del centro: el Departamento de Educación Física (tres personas), maestros (cinco) y el Departamento de Sanitaria (cuatro).

La experiencia se desarrolla en el centro escolar y en casa. Cuenta con una ayuda del CPR y una subvención de la CM. Utiliza los siguientes recursos materiales: aparatos de toma de constantes vitales, mediciones antropométricas, sillón bucodental, pulsómetro y ordenadores con programas de aplicación. Los recursos didácticos que utiliza son: proyector de transparencias, de opacos y diapositivas y bibliografía.

Se lleva a cabo en horario lectivo durante el curso escolar. En lo que se refiere a la metodología, durante el primer trimestre se explican las tareas y temas que se van a desarrollar. En segundo y tercer trimestre, se aplican unas fichas confeccionadas. Las temáticas que aborda son Dietética, Nutrición, Anatomía Básica, Epidemiología y Ergonomía. El asesoramiento procede de los profesionales del centro.

La experiencia se inició hace dos años. Surgió de dos profesores del departamento de sanitaria como desarrollo de capacidades de los alumnos de ciclo de grado medio de Cuidados Auxiliares de Enfermería.

Se valora en función de los resultados finales de la evaluación de la actividad, teniendo en cuenta la opinión de los profesores implicados y de los alumnos. Se hacen encuestas dirigidas a los mismos. Como efectos positivos se destaca que para el alumnado supone una mejora en los hábitos saludables. Para el profesorado supone realizar adaptaciones curriculares. Para el centro es un reconocimiento de su labor. Los padres son informados por sus hijos sobre las mejoras. Las dificultades han sido puntuales y sin importancia. La colaboración por parte de los profesores, voluntarios y alumnos han facilitado enormemente el desarrollo de la experiencia.

Se podría continuar si se mantiene el apoyo económico, como hasta ahora, por parte de una entidad bancaria.

### **Prevención de la drogodependencia**

Consiste en trabajo del profesorado, las familias y otras instancias del medio comunitario para evitar el consumo de drogas (tabaco, alcohol y cannabis) por parte del alumnado o para retrasar la edad de incorporación a su consumo, mediante la formación de profesores y familias, con carácter previo. También se trabajan los Proyectos Educativo y Curricular y las programaciones de aula. La experiencia va dirigida a los 300 alumnos de 3º y 4º de ESO.

Los recursos humanos del centro son: 9 profesores y 30 familiares de alumnos. Participan el Director y el Jefe de Estudios. Los profesores redactan el proyecto y las actividades y las ponen en práctica. Los familiares se implican en el proyecto. Colaboran la Junta de distrito y los Servicios Sociales.

La experiencia se desarrolla en el edificio escolar. Se financia con el plan de prevención de drogodependencias de una entidad bancaria, el Ayuntamiento de Madrid y el MEC. Los recursos materiales con que cuenta son dos cursos de formación para profesores y familias y una ayuda económica.

Se lleva a cabo un día a la semana de 14.30 a 16.30, y se aplica a lo largo de todo el curso. La metodología aplicada es participativa, investigadora y reflexiva. Las temáticas que aborda son: toma de decisiones, asertividad, publicidad e intereses socioeconómicos de las drogas. Como asesoramiento externo cuentan con una formadora del Plan de Drogodependencias.

La experiencia se inició en el curso 98-99 y partió de la idea del Director cuando este recibió la convocatoria. Se apuntaron muchos profesores, pero, debido al horario, se quedaron en nueve. Las familias lo acogieron positivamente.

La valoración es positiva. Hay un cambio en la valoración del consumo de drogas, opción por alternativas a este consumo. Se refuerza la asertividad y la resistencia a la presión de las opiniones del grupo. Como efectos positivos se destaca, aunque todavía se está en fase de diseño, el trabajo en común por parte del profesorado participante, los cambios en el PEC, los PPCC y las programaciones del aula y, para los padres, que ha mejorado la imagen del centro.

La única dificultad señalada (aún no resuelta) es el horario de participación en el curso del profesorado y la consiguiente reducción de su participación.

Como elementos que han facilitado la experiencia se señala la participación del Director, el Jefe de Estudios y la Orientadora; la voluntad de trabajo de todos los participantes y el apoyo positivo del programa de prevención y de la persona que ha impartido el curso.

Hay grandes posibilidades de que siga en años posteriores.

### *Prevención del consumo de drogas*

A mediados de los ochenta la Junta Municipal del distrito al que pertenece el centro ofreció trabajar con el programa para alumnos de 15 años. Dos educadores de calle acuden al centro, dentro del horario lectivo, y trabajan con estos alumnos, sus hábitos de consumo y detección de situaciones de riesgo. Si se detecta algún caso serio se interviene con la familia. Afecta a 50 alumnos de 4º de ESO del centro.

El objetivo es educar para la salud, evitar conductas de riesgo, educar en el consumo responsable y dar alternativas de ocio.

Los recursos humanos con que cuenta son, por parte del centro, la Jefatura de Estudios, los tutores y el alumnado. Externos al centro cuenta con el CAD de la zona (el Director y 2-3 educadores). El programa requiere la coordinación del Director del CAD y la directora del centro para coordinar el trabajo y establecer los horarios; la coordinación de los tutores y los educadores para informar sobre la evolución del trabajo y la coordinación de educadores y padres para informar sobre experiencias.

La experiencia se desarrolla en aulas y en el salón de actos del centro. Se financia con los fondos del CAD. Los recursos didácticos que utiliza son audiovisuales y fotocopias. Supone una hora semanal dentro del horario lectivo de la mañana.

La metodología que aplica consiste en debates, cuestionarios y análisis de casos. Las temáticas que aborda son el ocio, las conductas adolescentes. La experiencia cuenta con el asesoramiento de expertos del CAD.

Se inició hace cuatro años a propuesta del CAD. La evaluación es muy positiva y sin problema, dado el grado de satisfacción y participación del alumnado. Para el alumnado supone el conocimiento y la prevención de conductas de riesgo; para el profesorado, eleva su grado de implicación y una profundización en los temas transversales; para el centro, mejora su clima; a los padres les permite conocer a tiempo posibles conductas de riesgo de sus hijos; para el entorno, mejora las relaciones entre instituciones.

La única dificultad señalada es la organización de horarios, solventada con la adaptación a principios de curso.

Ha facilitado la labor la implicación de los afectados. Continuará en años sucesivos.

### *Sc14. Foros de apoyo al centro educativo*

Son experiencias de muy diversa índole adaptadas a las posibilidades y a las necesidades de los centros; tienen un cierto interés por lo novedosas que son o por la trascendencia que puedan tener sus resultados. Son también heterogéneas en cuanto al

tiempo empleado; unas son de larga duración, se llevan a cabo durante todo el curso; otras que son más puntuales y efímeras, se desarrollan a lo largo de dos o tres días.

El ejemplo con que se ilustra este modelo, Foro socioeducativo, es una experiencia que demuestra la gran preocupación que se tiene por el orden social y el interés por resolver las irregularidades que a nivel de barrio puedan presentarse en este orden, para lo cual ciertas entidades públicas y privadas ponen su atención e interés en los jóvenes y se dirigen a los centros de enseñanza como es el caso de los IESs.

La iniciativa parte de estas entidades que le proponen al centro su colaboración, brindándole los medios económicos y los recursos humanos necesarios para llevar a cabo una serie de tareas que redundan en el bienestar de los estudiantes. El fin último son ellos, pero la experiencia va dirigida directamente a los centros como instituciones. Los Equipos Directivos y educadores de los centros son los que deciden o no aceptar la idea de planificar actividades para desarrollarlas a lo largo de todo el curso. Intervienen además técnicos de educación del sector correspondiente. El CAI y los Servicios Sociales del Ayuntamiento.

#### *Foro socioeducativo*

Una comisión de entidades públicas y privadas, de ámbito educativo, se reúnen para obtener logros para el bienestar de los alumnos de la zona. Participan instituciones educativas públicas y privadas, asociaciones, Servicios Sociales, el CAI correspondiente, el técnico de educación del sector. Va dirigida a centros educativos de la zona. Los objetivos consisten en mejorar la situación del alumnado, coordinar las experiencias de la zona y conseguir recursos para el alumnado.

Participan, por parte del centro, el Director-moderador, la orientadora, el profesor técnico de servicios de la comunidad, la coordinadora y el APA. Externos al centro participan: el CAI (un psicólogo recoge actas), un asistente social; de Servicios Sociales, una educadora, la Directora del CAD del sector, la Directora de un EOPE, la trabajadora social y la Directora del proyecto «Nueva calle», que es una educadora. Precisa la coordinación de todos para conseguir los proyectos o actividades que se plantean a lo largo del curso.

Alguna vez se desarrolla en el IES y otras en una parroquia. Cuenta con los recursos materiales de cada centro participante. Los recursos didácticos que utiliza son guías educativas, sociales y otros. Se lleva a cabo dentro del horario de trabajo. Supone tres reuniones o cuatro al año.

La metodología es participativa. Las temáticas que aborda son educativas, problemáticas del barrio y recursos nuevos. Carece de asesoramiento técnico.

Hace dos años que se inició. La iniciativa surge ante la preocupación de la violencia que se advierte en el barrio y los pocos recursos de animación que hay para los chicos. Desde el comienzo hubo mucha participación. Su trascendencia es cada vez mayor. Los alumnos se han beneficiado de los recursos de ocio y de educación. A los profesores se les ha proporcionado recursos para la acción tutorial. Al centro educativo afluyen recursos. Sin embargo, la implicación del profesorado es escasa.

Entre las dificultades ya resueltas se señalan la de crear un grupo de trabajo y delimitar la zona de actuación, solventadas con reuniones. Dificultades no resueltas son el ampliar esta experiencia al servicio de inspección de la zona, el que participe la asociación de vecinos y el editar la guía de la zona. No se sabe cómo afrontar estos problemas.

Ha facilitado la experiencia la pericia de los participantes. Se desea ampliar a otros servicios educativos el que se sigan implicando en las tareas planteadas, el que tomen las riendas otras personas.

### *Sc15. Animación a la lectura*

En el ámbito de este modelo, se realizan concursos literarios, lectura continuada de una obra seleccionada, exposición y feria de libros. Como se trata de actividades repetidas durante años, se van mejorando y ampliando cada vez más.

Se implica todo el centro en su realización; los profesores seleccionando y preparando las actividades con ayuda de los alumnos; estos participando en las lecturas y concursos; y los padres, con su presencia, aunque su participación es escasa.

Es un modelo que se realiza con poco coste económico.

Se incluye, como ilustración de este modelo, la experiencia Día del libro, que engloba un conjunto de actividades relacionadas con el día que en todo el país le dedica su atención al libro. Su finalidad es fomentar el hábito de la lectura y adquirir el placer de disfrutar con un libro.

#### *Día del Libro*

En torno al 23 de abril, el centro organiza diferentes actividades: fallo de un concurso literario, lectura continuada de una obra previamente seleccionada, conferencia, exposición y feria del libro subvencionada por el centro, y teatro. La experiencia afecta a 600 alumnos. Este año han abierto alguna actividad a alumnos de 2º de ESO de centros adscritos. Se trata de fomentar la lectura y motivar a los alumnos.

Los recursos humanos del centro son 12 profesores implicados en tareas de organización y coordinación de las diferentes actividades y, como elementos externos, se cuenta con maestros de los centros de Primaria acompañantes del grupo de 2º.

La experiencia se desarrolla en el edificio escolar. Se financia con el presupuesto asignado a actividades extraescolares por el Consejo Escolar. Los recursos didácticos que utiliza son fundamentalmente los del Departamento de Lengua y Literatura y los de los profesores-coordinadores de Biblioteca y exposiciones. Se lleva a cabo en parte fuera del horario lectivo, en torno al 23 de abril. La metodología consiste en la participación e implicación.

Hace 10 años que se inició esta experiencia. Surgió de un grupo de profesores que hoy en día la siguen manteniendo: profesores del Departamento de Lengua y sucesivos equipos directivos. Cada año se enriquece con alguna novedad: elaboración de insignias, revistas, exposiciones sobre diferentes temas, obras de teatro.

La experiencia es positiva dada la participación del alumnado, tanto en el concurso como en las diferentes actividades programadas. Para el alumnado supone elevar su grado de implicación, para el profesorado incrementa su coordinación, para el centro eleva su prestigio. Los efectos sobre los padres son escasos.

Se señalan dos dificultades ya resueltas. La primera es la participación de otros departamentos, solventada con una reunión convocada por la dirección para impulsar la participación. La segunda es la financiación, resuelta con la consecución de ayudas.

El trabajo voluntario de profesores y alumnos ha permitido desarrollar la experiencia, la cual cuenta con una fuerte tradición que asegura su continuidad.

### *Sc16. Ocio y tiempo libre*

Las experiencias de este modelo nacen como deseo de educar a los adolescentes en el correcto empleo del tiempo de diversión, prevenir los malos hábitos y cos-

tumbres y mejorar las relaciones interpersonales. Suelen ser actividades cuya duración abarca el curso escolar y que se programan como una asignatura más, con su tiempo lectivo en horas de tutoría y fuera del horario escolar, en horas de ocio los fines de semana. Se puede entender como una prolongación de la jornada escolar, pero llevada de tal manera que se percibe y se incluye por los jóvenes adolescentes como una parte más del entretenimiento de sus fines de semana.

La metodología, ingeniosamente diseñada en la experiencia con la que se ilustra este modelo, implica la actividad de todos, unos y otros son sujetos y objetos en diversos momentos. El grabar con cámara de vídeo lo que hacen y cómo se divierten los sábados o domingos es el trabajo propuesto para comentarlo y analizarlo durante la semana en las horas de tutoría del profesor que dirige la experiencia.

Los recursos con los que cuenta son los del centro y ayudas de los Servicios Sociales del Ayuntamiento.

### *Actividades de tiempo libre*

Se trata de educar a los adolescentes en el correcto empleo del tiempo de ocio, en actividades adecuadas a su edad, así como en la mejora de las relaciones interpersonales. La experiencia va dirigida a un grupo completo de 3º de ESO del centro (unos 30 alumnos). Los objetivos específicos son aprender a convivir de forma sana y positiva y prevenir el alcoholismo y la drogodependencia.

Participan el tutor del grupo, el profesor de Física y Química y la Orientadora Escolar. Externos al centro se cuenta con dos monitores del Ayuntamiento y un experto del CAD. Como entidad externa se cita a los Servicios Sociales. Supone relacionar la coordinadora de Servicios Sociales y el Departamento de Orientación para preparar a quienes intervendrán, cómo y cuándo.

Se desarrolla en el edificio escolar y la financian los Servicios Sociales. Cuenta con los recursos materiales del centro y de los Servicios Sociales.

La metodología que utiliza es el trabajo en grupo en el centro, las salidas en fines de semana y la grabación en vídeo de las actividades. Tiene lugar en la hora de tutoría a lo largo del curso. Las temáticas que aborda son el autoconcepto, la pertenencia al grupo, la diversión, la presión del grupo, las señas de identidad.

Hace dos años que se inició, por sugerencia de la coordinación del instituto con los Servicios Sociales Municipales. Se ha valorado muy positivamente por parte de los alumnos y de los profesores. Los tutores han pedido que se realice en más grupos de alumnos en próximos cursos. Para el alumno ha supuesto el incremento de la participación y de las relaciones interpersonales. Para el profesorado se destaca la metodología de trabajo en grupos. Para el centro ha supuesto una mayor conexión con servicios externos. Los padres han intensificado su relación con los tutores del grupo.

Ha facilitado la experiencia la buena organización institucional y los buenos profesionales del programa que se imparte. Se seguirá realizando en más grupos de alumnos.

### *Conclusión*

Como resumen se pueden señalar algunos de los aspectos más significativos que se deducen del estudio realizado, respecto de los colectivos implicados y de las experiencias analizadas.

1. Existe un gran número de grupos, asociaciones, organizaciones e instituciones colaboradoras que estas experiencias mueven a su alrededor, aportando sus programas e ideas así como sus recursos humanos y medios económicos. Es una muestra de la gran preocupación que existe en torno a la formación de los adolescentes en aras de su bienestar, pero también en función del mantenimiento del orden social establecido.

2. Se observa una apertura de los IESs a estos grupos mencionados y al entorno para que colaboren activamente con ellos.

3. De entre los colectivos que forman los centros educativos se destaca el abundante número de «equipos», bien directivos o de coordinación, que se implican en estas experiencias con entrega y dedicación. Se hacen notar las quejas sobre la escasa participación de gran parte del profesorado.

4. Los padres de los alumnos quedan casi fuera de juego; excepto en raras ocasiones, una tímida participación revela más bien una obligación por parte de los centros de informarles. Una sola de las experiencias es la excepción a esta regla en la cual, por cierto, los padres se encuentran satisfechos.

5. Los alumnos participan, por lo general, activamente y demuestran interés y motivación, lo cual se considera una buena señal de que les gusta lo que están haciendo. En algunos casos se plantea si las actividades suponen una carga para los alumnos menos aventajados en su rendimiento.

Las experiencias, en más casos de los descados, han sido contestadas de manera escueta y, a veces, sin responder a todos los puntos del cuestionario, con lo cual, en ocasiones, las ideas que parecen querer exponer quedan, en parte, implícitas. Pero este es un sesgo que se produce en todas las investigaciones y aun contando con él cabe deducir:

1. Las experiencias de interrelación del centro de Educación Secundaria son muy variadas, pero las más ofertadas cubren los campos de: la orientación profesional para la inserción en el mercado de trabajo, la convivencia, para prevenir la violencia y establecer buenas relaciones, y la salud, para evitar conductas de riesgo frente a las drogas y para la prevención de malos hábitos y enfermedades.

2. Muchas de ellas, aunque pueden ser consideradas continuación del desarrollo curricular, generalmente no inciden de una manera explícita en el Proyecto Curricular y, a veces, ni en la Programación de Aula. Se sigue teniendo el concepto de que con ellas se pierde tiempo que se necesita para «dar el programa de la asignatura».

3. La metodología utilizada es abundante, basada en la participación activa que busca la colaboración y el protagonismo de los sujetos implicados (generalmente los alumnos), pero muchas veces no recoge la parte evaluativa, verificadora del grado de consecución de los objetivos propuestos. Es más bien una impresión buena o regular de los resultados la que decide si la experiencia ha de continuar o no.

4. Se han establecido modelos para agrupar las experiencias: algunas que se pueden incluir en más de uno, al tratar varias temáticas o pretender diversos objetivos. En estos casos se ha optado, tal como se había previsto en el proceso de análisis de resultados, por el aspecto más sobresaliente que tienen para englobarlas en un modelo determinado.

#### 4.4. Interrelación de los centros de educación de adultos con su entorno social

La mayor parte de los centros que han cumplimentado el cuestionario describen, a veces de forma muy resumida, como se puede apreciar en los casos ilustrativos que se incluyen, una única experiencia. Sólo tres centros de Educación de Adultos han enviado varias experiencias (uno siete, otro cuatro y otro dos).

##### *Persona que ha cumplimentado el cuestionario*

La mayoría de las personas que han contestado al cuestionario pertenecen al Equipo Directivo del centro, siendo tres los casos en los que el cuestionario ha sido cumplimentado personalmente por el Director del centro. En los restantes casos, el cuestionario ha sido respondido por el coordinador de la actividad que se relata.

##### *Objetivos*

Las experiencias realizadas en los centros de Educación de Adultos que se van a analizar reflejan todas ellas un apuesta a favor de que los adultos tengan posibilidades de utilizar de manera satisfactoria los recursos culturales del entorno, entendiendo por entorno no sólo el contexto más cercano de su barrio, sino también toda la riqueza cultural y ambiental que ofrece Madrid. Quizás todas las experiencias respondan al convencimiento, expresado de distintas formas y a través de diversas actividades, de que “el conocimiento aumenta la cultura y con ella la libertad”, tal como se señala en uno de los cuestionarios trabajados.

Dentro de la gama de objetivos que se plantean las distintas experiencias, hay un gran grupo que pretende aumentar la formación de los destinatarios a partir de la situación en la que se encuentran. Son objetivos que van desde favorecer la lecto-escritura como herramienta de comunicación, comprensión y socialización, hasta completar niveles más amplios de instrucción. Junto a estos objetivos, estas experiencias señalan también, como objetivos que se desprenden de los anteriores, el aumento de niveles de convivencia, de integración y de participación entre todos los asistentes. En este sentido tienen una especial significación las actividades dirigidas a inmigrantes en las que la consecución del objetivo pasa por favorecer procesos de aprendizaje de la lengua del nuevo entorno en el que actualmente residen.

Otro gran grupo de experiencias incluyen entre sus objetivos rentabilizar los recursos del entorno. Tal como se indica más arriba, entre los objetivos de estas experiencias aparece con frecuencia la incidencia en poner al alcance de la población ofertas culturales que ya existen, pero que, normalmente, no son aprovechadas por estos grupos.

Entre los objetivos se incluyen también los de la modificación de hábitos de conducta (la experiencia del reciclado de basura es un buen exponente), incluyendo las estrategias de utilización del tiempo libre. Asimismo, merece la pena

destacar los objetivos que pretenden suscitar el acercamiento y debate sobre cuestiones que afectan a la vida cotidiana de los participantes. Dentro de ellos se incluyen, tanto el acercamiento a vivencias de otros (tal es el caso de las “conferencias sobre el mundo laboral” y el de la experiencia titulada “realidad humana”), como las centradas en un tema de interés social (primeros auxilios, por ejemplo), los cuales conducen al desarrollo de habilidades y comportamientos muy aplicables.

Se trata, en definitiva, de favorecer la calidad de vida y aumentar las posibilidades de expansión y creatividad de los adultos.

#### *Actividades desarrolladas para la consecución de los objetivos*

Hay un gran número de experiencias que pretenden conseguir los objetivos, fundamentalmente, a través de clases habituales. Son las experiencias más relacionadas con aprendizajes formalizados y también aquellas que alterna una exposición sobre el tema en cuestión con otras actividades más prácticas, de conocimiento de lugares, etc.

Otras experiencias se realizan a través de charlas, debates, conferencias, etc., realizadas, sobre todo, en el marco de la semana cultural del centro o de jornadas especiales dedicadas a tratamientos de diversas temáticas de interés. Con frecuencia estas mismas experiencias incluyen otras actividades diversificadas: exposiciones, concursos, juegos, muestras de artesanía, festivales, etc.

En estas experiencias se relatan también salidas para conocer. Hay varias que indican las salidas a museos de la ciudad, otras a distintos centros donde se realizan representaciones teatrales y varias excursiones, rutas ecológicas, etc.

En algún caso se señala la realización práctica de estancias en un hospital, pasando por distintos servicios para conocer más de cerca la realidad sanitaria.

Todas estas actividades muestran una gran creatividad en las formas de acercarse a los temas y de compartir conocimientos.

#### *Sujetos a los que se dirigen las experiencias*

Aunque el nombre genérico de “centros de adultos” ya indica una característica común de los destinatarios, en las descripciones que han realizado a través de los cuestionarios de las distintas experiencias se han detectado ciertas variaciones de interés. Así, más de un tercio de las experiencias se dirigen no sólo a los alumnos del centro, sino también a familiares, amigos y, explícitamente, en algunos casos, a todo el vecindario que quiera participar.

Esta amplitud en la convocatoria pone de relieve algo que se comentará más ampliamente en las conclusiones: los centros de educación de adultos son un recurso cultural para la zona por su capacidad de movilización social respecto a los temas culturales y sociales de interés, así como por su capacidad de generar inquietudes y respuestas culturales, tanto para los alumnos directamente implicados, como tam-

bién para un amplio círculo de personas, amigos, familiares y vecinos, que quizás no tienen otro medio de acceso a ellas.

Un sector de los destinatarios de estas experiencias son los inmigrantes, los "nuevos vecinos de Madrid". A través de clases y de actividades interculturales dirigidas a ellos, se proponen procesos para la integración social y laboral de los mismos, además de brindarles espacios para encuentros interculturales que hagan posible el enriquecimiento mutuo y el conocimiento y la comprensión entre culturas que ya conviven en la zona.

La participación mayoritaria de mujeres en estas actividades es otra característica digna de subrayar.

### *Agentes internos y externos*

Todas las experiencias que se muestran en los cuestionarios son posibles por la coordinación de esfuerzos de los distintos agentes internos y externos que participan en ellas. La importancia de esta coordinación y el trabajo necesario para realizarla (llamadas de teléfonos, visitas, reuniones, etc.) se indican repetidamente en las contestaciones que se han dado al cuestionario.

Entre los agentes internos destacan los profesores de los centros, uno de los cuales suele ser el coordinador de la experiencia y, a veces, el Director. Estos agentes internos, en la mayor parte de los casos, llevan a cabo este tipo de actividades en régimen de voluntarismo. A lo largo de las distintas contestaciones se han venido detectando diversas alusiones a la escasez de tiempo, en tanto que constituye una dificultad para un mejor desarrollo de la experiencia. En algunos de estos casos se indica que la persona que la realiza lo hace en su tiempo libre.

Una gran cantidad de experiencias cuentan para su realización con la participación de agentes externos. Por una parte, conferenciantes, expertos de distintos temas, personas-guías de los museos o entidades que se visitan, así como también personal de hospital que colabora en la realización de prácticas sanitarias en una de las experiencias. Por otra, son varias las entidades públicas y privadas que, en las diversas experiencias, aparecen como agentes externos que hacen posible la realización de las mismas en coordinación con los profesionales del centro. En una de las experiencias se trata de una asociación de alumnos, familiares y amigos que se ha creado desde el centro, la que actúa como agente externo para la colaboración con el mismo en estas actividades y para favorecer la participación del barrio en las mismas.

Es de destacar la gran variedad de entidades que actúan como agentes externos. Se encuentran reseñadas, tanto entidades de la administración pública, como todo tipo de organizaciones privadas sin ánimo de lucro, algunas de ellas de ámbito nacional, especializadas en distintas temáticas (salud, medio ambiente, no-violencia, etc.). Especialmente significativa es la frecuencia con la que aparece la Asociación de Vecinos del barrio formando parte del conjunto de agentes externos que desarrollan y/o colaboran en la experiencia.

*Emplazamientos en los que se llevan a cabo las experiencias*

Prácticamente la mitad de las experiencias se realizan en los edificios escolares correspondientes. La otra mitad de las experiencias se realizan fuera del centro, en lugares apropiados a las características de la actividad en cuestión; así encontramos como lugares de emplazamiento de algunas de las experiencias los parques, jardines, museos y teatros de Madrid; básicamente, son aquellas centradas en el conocimiento y disfrute de ofertas culturales del entorno.

Otras experiencias se realizan en locales comunitarios de la zona, tales como el Centro Cultural del barrio, instalaciones de la correspondiente Junta Municipal, el local de la Asociación de Vecinos. En uno de los casos se señala que el local que se utiliza está cedido por la Parroquia. En otro, la experiencia se realiza en las instalaciones de empresas.

*Recursos y modo de financiación*

Algunas de las experiencias no contestan al ítem de la financiación, dando por supuesto que es una actividad más del centro educativo y que no cuenta, por tanto, con fondos específicos para su realización. En otros casos, sí se ha contestado explícitamente a esta pregunta del cuestionario diciendo que la experiencia se financia con fondos del propio centro.

Hay experiencias descritas que incluyen actividades que hay que pagar (viajes, visitas a museos, teatros); en estos casos, los respectivos cuestionarios reflejan, por una parte, la búsqueda de modos de reducción de gastos (descuentos a grupos, asistencia el día que es gratuita la visita, el día «del espectador», en el que se hace una reducción del importe de la entrada a todos los que acuden) y, por otra, la aportación económica de los que asisten a las mismas. En algunas ocasiones, estos fondos son objeto de una subvención del MEC o de la CM. En otra experiencia se cuenta con donativos de las empresas. Sólo en uno de los casos se señala que los fondos para la actividad provienen de donativos particulares.

En cuanto a los recursos materiales empleados, se nombran los propios del centro educativo: materiales de aula, retroproyector, vídeo, diapositivas, películas, etc. Además, dependiendo del tipo de actividad, se utilizan diversos recursos didácticos. Hay experiencias que utilizan: guías, libros y folletos, que ayudan al desarrollo de la actividad, bien porque proporcionan una información previa o bien porque son herramientas para la síntesis y evaluación de las actividades. Dado el tipo de experiencias que se desarrollan en los centros de adultos, muchas de ellas usan: carteles, murales, folletos de propaganda etc. para facilitar la información y la comunicación con una población que se intenta que sea cada vez más amplia y participativa.

Es importante hacer constar que algunos de los recursos didácticos que se utilizan son elaborados en el propio centro de Educación de Adultos. Esto supone un esfuerzo añadido al trabajo cotidiano, con el que se pretende dar respuesta a la necesidad de contextualizar los materiales didácticos en el entorno. En este punto, la

escasez de publicaciones existentes al respecto es un indicador más de la poca relevancia pública otorgada a este ámbito educativo, ámbito que, por otra parte, es tan importante para favorecer procesos de integración social y laboral.

### *Horarios y calendario*

Todas las actividades se realizan dentro del calendario escolar -entre septiembre y junio- aunque el cronograma varía de unas a otras dependiendo del tipo de actividad. Así, algunas de las descritas se realiza de forma periódica a lo largo de todo el curso; es el caso, por ejemplo, de las experiencias ligadas al aprendizaje y mejora de las competencias comunicativas. Otras están acotadas a una temporalidad específica; tal es el caso de la Semana Cultural. Las experiencias que suponen salidas -excursiones, visitas- se realizan periódicamente, centradas por lo general en el primer y tercer trimestre; este hecho cabe atribuirlo a que en el primer trimestre el centro educativo está menos presionado por actividades internas y en el tercer trimestre, la climatología suele ser más favorable para la realización de excursiones.

En cuanto al horario, muchos cuestionarios indican que las actividades se realizan en horario lectivo. Conviene tener en cuenta que el horario de estos centros suele ser muy amplio, a veces se realizan actividades hasta las 21.00 horas, ya que se pretende que puedan acudir a ellas personas que, al estar trabajando, no pueden asistir en horario laboral. En bastantes experiencias se señala que se suelen realizar en días no laborables para que puedan participar también en las mismas familiares y amigos de los alumnos.

### *Metodología aplicada*

No todos los cuestionarios responden al ítem sobre metodología, quizás porque suponen que se desprende de la descripción de la actividad. De las contestaciones recibidas las más abundantes son las que califican la metodología empleada como participativa y activa. Se hace referencia a la participación-acción, así como a la metodología de Freire, a la de formación en centros de trabajo y a la metodología basada en análisis-síntesis.

Es fácil percibir en estas descripciones metodológicas elementos básicos de la metodología propia de la llamada Educación Popular. Aunque ha sido América Latina el lugar de origen de esta metodología y dónde más se ha desarrollado, especialmente en los años 70, está claro que tuvo y sigue teniendo una influencia significativa en los centros de educación de adultos.

### *Temas abordados y asesoramiento técnico*

Dado que un gran número de las experiencias reflejadas en los cuestionarios se incluyen en las propuestas de enseñanzas abiertas de los centros de Educación de Adultos, las temáticas abordadas en ellas son de lo más diverso, desde el euro hasta

poesía, campeonatos de juegos, etc. Son, evidentemente, temas de interés para los destinatarios, que amplían sus conocimientos culturales, al tiempo que los acercan a problemáticas y debates presentes en la opinión pública.

Una amplia gama de temáticas está relacionada con los lugares que se visitan: museos, teatros, etc.; así, se encuentran temas de Historia del Arte, de Literatura... que se estudian en el centro de adultos, no sólo desde lo que hay escrito sobre ellos, sino por la experiencia de acercamiento a los lugares propios y a la realidad que los hicieron posibles.

La temática intercultural, tanto en los temas de aprendizaje de la propia lengua o de la lengua de su nuevo entorno en el caso de los inmigrantes, como de los rasgos propios de otras culturas, también está presente en algunas de las experiencias plasmadas en los cuestionarios.

Finalmente, no faltan algunas experiencias que tratan temas básicos vinculados a distintas áreas de conocimiento: Lengua, Matemáticas, Ciencias de la Naturaleza, etc.

La mayor parte de las experiencias no cuentan con una asesoría externa permanente, sino que son los expertos los propios monitores y profesores responsables de las mismas. No obstante, varios cuestionarios aluden a la ayuda recibida de otras personas o entidades que participan en el desarrollo de la actividad correspondiente.

#### *Sistema de valoración de las experiencias*

Algunas de las experiencias utilizan para la evaluación los instrumentos de evaluación previstos por la CM para este tipo de actividades. Otras señalan la utilización de cuestionarios y encuestas propios o adaptados. Normalmente los criterios de evaluación más utilizados son el índice de asistencia a las actividades y el interés provocado por las mismas en los participantes.

Las valoraciones generalmente son positivas, basándose en el aumento del índice de asistencia, de participación y en la mejora de la convivencia entre el alumnado del centro, como efectos positivos en los participantes. En los profesores, señala alguno de los cuestionarios que se ha producido una mejora en las relaciones interdepartamentales.

Es notoria la insistencia con la que se señala, a lo largo de los distintos cuestionarios, la importancia de las diversas experiencias para dar a conocer el centro de Educación de Adultos en el entorno y en distintos ámbitos cercanos. También se señala repetidamente que las experiencias han servido para acoger actividades y problemas del barrio y para establecer más relaciones con otras instituciones. Muchos cuestionarios manifiestan como efecto positivo de las experiencias relatadas el de la dinamización del entorno.

Como efecto negativo, en una de las experiencias se señala que, al no existir directrices muy delimitadas por parte de la administración educativa acerca de este tipo de actividades, a veces se produce cierta discrepancia en los profesores sobre la realización de las mismas.

Algunas de las dificultades señaladas tienen que ver con la poca adecuación de la infraestructura, en concreto de los locales en los que se ubica el centro de Educación de Adultos. Otras son las planteadas por la falta de motivación y de asistencia del alumnado, derivadas, a su vez, en ocasiones, de la inestabilidad laboral del profesorado.

En muchos de los cuestionarios se indica que el medio para ir superando las dificultades es el diálogo y la colaboración; el programar tiempos comunes entre el profesorado y los alumnos para diseñar, programar y desarrollar las actividades. Se ha aludido también a la necesidad de un nuevo enfoque institucional, lo que implica, por parte de los centros de adultos, un mayor deseo de actualización y, por parte de las distintas administraciones educativas y otras entidades, un mayor apoyo.

### *Propuestas de futuro*

La mayoría de las propuestas de futuro que se plantean van encaminadas a continuar y ampliar las distintas actividades. Se pretende siempre adecuar las respuestas a las demandas que se vayan recibiendo y tener en cuenta los resultados de las evaluaciones que se realicen sobre cada experiencia llevada a la práctica.

Las posibilidades reales de ampliación dependerán de los recursos con los que se puedan contar.

### *Modelos de interrelación*

Las distintas experiencias de interrelación de los centros de Educación de Adultos con su entorno ofrecen características comunes. En este apartado se pretenden describir distintos modelos que emergen del análisis de las variables consideradas. Cada modelo elaborado responde a una característica significativa común a las experiencias que incluye (actividades abiertas al barrio, interculturalidad, participación con otras entidades, etc.). Estos elementos pueden estar también presentes en otras experiencias, no incluidas en el correspondiente modelo porque se han considerado menos significativos en ellas. Es decir, se han incluido las experiencias en los distintos modelos considerando como característica común definitoria de las mismas la más significativa en cada caso.

Tras el análisis de las experiencias recibidas se han obtenido ocho modelos (tabla 4). En general, estos modelos corresponden a los ámbitos de actuación que se señalaban en los cuestionarios enviados; concretamente, siete de los ocho modelos corresponden a ámbitos señalados y un modelo es nuevo, el que lleva por título Alfabetización. Este último, si bien tiene interés porque responde a las necesidades más básicas de todo proceso educativo: "leer y escribir la realidad para poder releerla y reescribirla" como decía Freire, no se propuso como área de indagación en el cuestionario al constituir una actividad que, siendo básica en el centro de Educación de Adultos, suele llevarse a cabo sin apenas relación con el entorno social.

A continuación se exponen las características comunes a cada uno de los modelos elaborados, así como la descripción de experiencias incluidas en cada uno de ellos.

Tabla 4

<i>MODELOS Ac *</i>	
Ac1. Actividades abiertas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Semana cultural</i></li> <li>• <i>IV Semana cultural</i></li> <li>• <i>Conferencias del programa de enseñanza abierta</i></li> <li>• <i>Préstamo de libros e instalaciones</i></li> <li>• <i>Actividades extraescolares en colaboración con otras entidades</i></li> </ul>
Ac2. Modelo intercultural	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Castellanización para inmigrantes</i></li> <li>• <i>Actividades interculturales</i></li> <li>• <i>Una Semana Solidaria</i></li> </ul>
Ac3. Conocimiento del medio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Seminario de Historia a través de los museos/Sendas ecológicas</i></li> <li>• <i>Visitas y excursiones</i></li> <li>• <i>Conozca Madrid</i></li> <li>• <i>Asistencia a obras de teatro</i></li> <li>• <i>Conocimiento del entorno</i></li> <li>• <i>Visitas para conocer el medio histórico-artístico</i></li> </ul>
Ac4. Relación del centro educativo con empresas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Prácticas en empresas</i></li> <li>• <i>Prácticas sanitarias</i></li> <li>• <i>Conocer la realidad vivencial del mundo laboral</i></li> </ul>
Ac5. Educación ambiental	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Reciclado de basuras</i></li> </ul>
Ac6. Educación para la Salud	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Primeros auxilios</i></li> <li>• <i>Realidad humana</i></li> </ul>
Ac7. Actividades con otros centros y entidades	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Proyectos con otros centros de adultos</i></li> </ul>
Ac8. Alfabetización	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Cultura para todos</i></li> <li>• <i>Enseñanza de neolectores a pregraduado</i></li> </ul>

\* Ac = Centros de Educación de Adultos de Madrid-capital.

### *Ac1. Actividades abiertas*

En este epígrafe se han incluido experiencias que se caracterizan porque pretenden acercar la cultura a todo el ámbito de la población del distrito. En este sentido son actividades dirigidas no sólo a los alumnos del centro de Educación de Adultos, sino a todas las personas interesadas. En algunos casos, tal como señalan los cuestionarios incluidos en este modelo, la participación en estas actividades supone un estímulo para vincularse de manera permanente al centro educativo.

De distintas formas se señala en los cuestionarios la importancia que tienen estas actividades como expresión de la interrelación con el entorno. Por una parte, tal como se ha dicho, por ser una manera de dar a conocer la oferta educativa global del centro y, por otra, al pretender recoger inquietudes y problemáticas de interés para las personas adultas de la zona. El ámbito de intereses que se recoge en estas experiencias es muy amplio, pues abarca, desde temáticas relativas a conocimientos culturales clásicos y actuales, juegos, autoestima, etc., hasta temas directamente relacionados con aprendizajes básicos que posibilitan una mayor inserción social y laboral. En concreto, una de ellas, centrada en el préstamo de libros, está claramente dirigida a favorecer el acercamiento de los individuos a los más diversos temas a través de la lectura.

Este mismo elemento de apertura al entorno se refleja también, aunque no se expresa si en grado suficiente con respecto a las posibilidades que existen, en el aprovechamiento de espacios públicos: jardines, centros cívicos, etc. Además en muchas de las experiencias se señala la colaboración con otras entidades del barrio, destacando, especialmente, la colaboración con la asociación de vecinos correspondiente.

La mayoría de estas actividades que vienen realizándose desde hace años modifican sus temáticas concretas en función de la evaluación y los intereses de los que participan. Todas indican la voluntad de continuar adaptándolas a las circunstancias.

Como muestras de este modelo se presentan las siguientes experiencias:

#### *Semana cultural*

Consiste en un día dedicado al libro, con preparación previa a través de un concurso literario (poesía-prosa), un campeonato de juegos populares, un monográfico sobre Madrid a través de la fotografía y exposición de muestras de artesanía y diseño realizadas en los talleres. Va dirigida al alumnado (N = 956) de los niveles I, II, ESPA, FP-I, pruebas libres, talleres artesanales, Garantía Social y Educación Física, además de a las personas que asisten a las Enseñanzas Abiertas.

Se pretende acercar la cultura a todo el ámbito de la población del distrito, dar a conocer las actividades del centro, dar una respuesta formativa a personas que no pueden seguir enseñanzas y aumentar el nivel de convivencia entre todos los asistentes al centro.

Participan 12 profesores, 4 responsables de las tareas y 1 coordinador. La experiencia se desarrolla en el centro, en el parque y en diferentes distritos y municipios de la Comunidad de Madrid. El horario es de 9 a 21 horas durante una quincena (1-15 junio). La experiencia lleva 6 años realizándose y surgió a iniciativa del Claustro.

Se financia con los fondos del centro educativo. Como recursos materiales cuenta con las instalaciones, el equipo de reprografía y el material de aula, así como también del material para los juegos, del material para los talleres de artesanía (hornos, muflas, tornos) y de las máquinas fotográficas; se dispone asimismo del correspondiente material no fungible, para las técnicas artesanales, y de carretes fotográficos.

Los recursos didácticos utilizados son materiales elaborados de anteriores años y material bibliográfico. La metodología empleada es la participación-acción. Los temas abordados son: juegos populares españoles, prosa y verso, monumentos de Madrid y mimo.

La experiencia se evalúa, con los ítems previstos por la CM, en la Memoria de final de curso. Hasta ahora ha resultado positiva por el aumento de la participación de los alumnos y su fidelidad hacia el centro, mejorando la convivencia. En el profesorado se detectan mejores relaciones interdepartamentales. Al centro le ha servido para darse a conocer en otros ámbitos sociales, con una mayor proyección hacia el exterior.

La dificultad de dotar los premios (salen del presupuesto) se ha suplido con la realización de los mismos por los propios alumnos en los talleres de artesanía.

La buena predisposición para establecer momentos comunes del profesorado y alumnado para diseñar, programar y desarrollar la actividad ha facilitado la realización de esta experiencia, que se prevé mantener en el futuro, aunque las actividades pueden cambiar según sea el resultado de la evaluación final en la que participan alumnado y profesorado.

#### *IV Semana Cultural*

Actividades desarrolladas a lo largo de una semana, con juegos, visitas a centros de interés (museos, empresas, etc.), conferencias, debates y coloquios, taller y sesión artística. La actividad va dirigida a todo el alumnado (N = 500) de todos los niveles del centro, participando también vecinos del entorno. El objetivo se plasma en la siguiente sentencia: «El conocimiento aumenta la cultura y con ello la libertad».

Los recursos humanos del centro que intervienen son los maestros y profesores. Los conferenciantes son externos al centro. En ocasiones se cuenta con la colaboración de entidades como una ONG y la parroquia del barrio. Se establecen relaciones profesionales entre los profesores y los conferenciantes para preparar los temas en clase.

Las actividades, salvo las salidas, se realizan en el centro educativo, con sus propios recursos materiales y económicos, dentro del horario escolar. Los recursos didácticos son elaborados por el centro y los conferenciantes. Se cuenta con asesoramiento de parte del profesorado y de la inspección, realizándose al final una valoración a través de cuestionarios.

La experiencia comenzó hace 4 años, a iniciativa del Equipo Directivo, habiéndose aumentado y perfeccionado desde entonces.

Como efectos positivos se destacan: que los alumnos se sienten involucrados, que el profesorado participa cada día más, que esta experiencia marca una línea de actuación del centro, la cual atrae a más residentes en el entorno y de esta manera el centro es cada día más conocido y se relaciona más con el barrio.

No se han observado efectos negativos, aunque a lo largo de estos 4 años sí se han detectado algunas dificultades relativas a los horarios y la diversidad de temas; respecto a las mismas, se va estudiando la manera de ir dándoles una mejor respuesta.

Como elementos favorables al desarrollo de la experiencia hay que destacar el deseo de participación y actualización del centro, el asesoramiento de la inspección y la administración educativa, y el apoyo del Ayuntamiento, los centros culturales y entidades de diversos tipos.

Existe una voluntad de continuar con la experiencia. Además se ha creado una Asociación de Alumnos, Familiares y Amigos del Centro, que ha propiciado que el barrio participe en diferen-

tes actividades. El centro está en comunicación con todas las asociaciones, centros culturales, parroquias, etc., del barrio.

Otras actividades que se organizan son las siguientes: Semana del Libro, Semana del Cine, proyectos con la parroquia sobre inmigrantes y jornadas de convivencia con el barrio.

### *Conferencias del programa de enseñanza abierta*

Se trata de actividades puntuales realizadas algunos viernes, paralelamente a los cursos cuatrimestrales impartidos, sobre temas variados: el curo, autoestima en la mujer, ahorro de energía en la vida diaria, yoga, inglés, derechos del consumidor/a, historia del arte, transplantes, sida. Está dirigida esta experiencia al alumnado del centro educativo y también a personas de fuera. Acuden unos 15 alumnos/as por actividad. Se persigue la integración del concepto «calidad de vida» de la población en general.

Se cuenta con la participación de 5 profesores/as destinados en el centro, los cuales, dentro de su horario lectivo, se encargan de realizar y dirigir los cursos, y con algún conferenciante externo en alguna ocasión, que puede o no pertenecer a alguna organización o asociación. La coordinación se lleva a cabo por el Jefe del Departamento de Enseñanza Abierta y los profesionales mencionados y se centra en diseñar los contenidos de las conferencias.

Se realiza en el edificio del centro, y alguna vez fuera, en el Centro Cultural Municipal de la zona. Se financia con los fondos propios asignados al mencionado Departamento. Se utilizan: fotocopias de revistas, cuestionarios, vídeos, guías editadas para algún curso, folletos, etc. Las actividades se realizan los viernes, de 9,30 a 12 horas, a lo largo de todo el curso (por cuatrimestres) de octubre a junio.

La metodología depende del curso y del profesor/a: pequeño grupo, Phillips 66, gran grupo, debate. Los temas abordados, además de los mencionados al principio, incluyen otros, como: alimentos transgénicos, el plan de urbanismo del barrio, la recogida selectiva de basuras, la guerra civil, la violencia doméstica, etc. El asesoramiento técnico reside en la propia iniciativa de los profesores/as y en la asistencia del Jefe del Departamento citado al Seminario Provincial de Centros de Adultos de la Comunidad de Madrid.

La experiencia lleva desarrollándose 3 cursos, incluido el presente, y surgió de la propia dinámica del Claustro, de precedentes de cursos anteriores y de la posibilidad de contemplar los que ofrece la Consejería de Educación, titular del centro.

La experiencia no está asentada, pero puede ser un elemento que dé salida a iniciativas interesantes. Los resultados se evalúan basándose en la asistencia e interés de los participantes; esto se lleva a cabo, externamente, mediante un cuestionario y, de modo interno, por encuesta al final de la experiencia dirigida a los propios alumnos/as.

Como elementos positivos se destaca la afluencia de alumnado, que no asistiría a cursos cerrados, con lo que se ha conseguido mayor participación. Para los profesores resultan iniciativas interesantes que se pueden desarrollar y que estaban pendientes de realización en años anteriores. Para el centro tiene interés el acoger actividades y problemas del barrio, puesto que llega a establecer una mayor relación con otras instituciones. Además, la experiencia dinamiza el entorno y relaciona al centro con la sociedad, recogiendo problemas concretos. A través de ella se ha captado también nuevo alumnado.

Se ha detectado, no obstante, que no existen por parte de la Consejería de Educación unas directrices muy delimitadas sobre qué aspectos deberían contemplarse y cuáles no, y eso crea confusión en el profesorado.

Ha habido ofertas que han tenido una respuesta excesiva, teniéndose que habilitar listas de espera, priorizando a los no admitidos para la siguiente convocatoria. Otras en cambio han teni-

do una incidencia muy escasa, para un esfuerzo muy alto, por falta de canales de información que lleguen al barrio.

La disponibilidad horaria del profesorado, el interés mostrado por el alumnado hacia estas iniciativas y la buena disposición del actual Equipo Directivo del centro han facilitado el proceso de desarrollo de esta experiencia.

Para el futuro se pretende que se incorporen más profesores al programa, con ofertas atractivas de cursos monográficos. También se pretende salir fuera del centro con las actividades puntuales (conferencias, etc.), localizándolas en ámbitos con mayor aforo, dependientes del Ayuntamiento o Comunidad, y que redunden en una mejor incidencia en el barrio.

### *Préstamo de libros e instalaciones*

Esta experiencia pretende el objetivo de fomentar la lectura y compartir y rentabilizar recursos del centro con el entorno. En ella participa el profesorado, con un responsable de actividad. Participan también las asociaciones de vecinos y las agrupaciones deportivas. Los representantes de estas asociaciones y el Director del centro coordinan y organizan la experiencia.

Se realiza en el edificio escolar y se financia con la cesión de las instalaciones, contribuyendo el centro con su presupuesto a los gastos de luz y calefacción. Los recursos materiales empleados son los del centro. El horario y calendario se determinan según petición. Se lleva realizando desde hace 10 años, siendo la evolución favorable.

Tiene unos efectos positivos en el entorno por lo que supone de aumento de recursos en la zona. La buena disposición y entendimiento y la responsabilidad de los asistentes resultan elementos que facilitan el proceso de desarrollo de la experiencia. Para el futuro se mantendrá como está, si bien puede ampliarse, según demanda y recursos.

### *Actividades extraescolares en colaboración con otras entidades*

Consiste en proporcionar prestaciones complementarias (yoga, piscina, bailes de salón, etc.), que el centro no organiza, por parte de la asociación de alumnos. Está dirigida a 800 personas en grupo, del centro y de fuera.

Los objetivos son organizar actividades complementarias y extraescolares dirigidas a la población del distrito, así como planificar y promover actividades formativas fuera y dentro del centro escolar, para maximizar los recursos materiales y las actividades del mismo.

Intervienen 5 personas externas al centro, a través de la asociación del CEAS. Los profesionales externos y el Equipo Directivo de la asociación se coordinan para planificar, organizar y realizar el seguimiento de las actividades. Se realiza en el centro cuando existen aulas libres y fuera de él cuando se concierta, a lo largo de todo el curso escolar. Es financiada por los socios que acuden a las actividades.

La metodología aplicada depende de la actividad, aunque se convocan asambleas periódicas para conocer necesidades y organizar. Los temas se deciden a través de las necesidades que demandan los socios.

Esta experiencia se inició en 1992. La idea partió del Claustro y de los alumnos, resultando hasta ahora positiva. Se valora en función del número de socios que siguen matriculados en las actividades. Para el alumnado tiene ventajas derivadas del menor costo de las actividades y suplir deficiencias del distrito respecto a actividades culturales. Además puede utilizarse como base para mejorar su autoestima.

En su desarrollo ha contribuido la continuidad de parte del Equipo Directivo de la asociación, aunque todos los años hay elecciones. Existen posibilidades de continuación.

## Ac2. Modelo intercultural

Ha emergido un modelo de interrelación basado en la interculturalidad, porque el encuentro de diversos colectivos culturales en el entorno cercano es un hecho en expansión en los centros de Educación de Adultos. Por tanto, experiencias que pretenden favorecer que estos encuentros sean una oportunidad de enriquecimiento mutuo y no una causa de enfrentamiento, exclusión y violencia, tienen un máximo interés.

Es claro que la causa de los llamados conflictos interculturales no es sólo cultural, sino que fundamentalmente obedecen a factores socioeconómicos. Desde esta perspectiva, parece -y estas experiencias lo avalan- que hay intervenciones socioeducativas que pueden conseguir una mejor integración social y laboral de los distintos colectivos sin obviar los conflictos, sino más bien buscando soluciones basadas en el respeto y la defensa de los Derechos Humanos.

De las tres experiencias que ilustran este modelo, dos tienen como uno de sus objetivos la enseñanza del castellano a inmigrantes. Pero en todas ellas se incluyen objetivos más amplios de interrelación, participación, potenciación de las capacidades comunicativas «sin perder sus referencias culturales». En la tercera experiencia, se pretende «la concienciación en el problema y definición de las dificultades que conlleva la emigración, tales como dificultades de convivencia entre culturas y actitudes que favorecen u obstaculizan la resolución de problemas detectados».

La metodología que se utiliza es participativa y activa, buscándose la comunicación y el debate a partir de temáticas variadas sobre: la realidad social española y la de los países de origen, temas específicos de salud y medio ambiente, etc. Se da una gran importancia a los contenidos actitudinales.

Estas experiencias han surgido como respuesta a las necesidades detectadas, tanto en las personas inmigrantes de la zona, como en los residentes españoles, que están llamados a incrementar su apertura al fenómeno de la interculturalidad. Se valora muy positivamente el desarrollo que han tenido cada una de ellas. Así una señala: «desde su comienzo ha aumentado tanto el número de alumnos como el de profesores y voluntarios, y mejorado la oferta educativa y asistencias (recursos materiales, actividades, bolsa de trabajo, ayuda psicológica etc.). También se destaca la «valoración que las experiencias han provocado de la lengua y de la interrelación de los inmigrantes entre sí y entre españoles»

Una dificultad que aparece en todas ellas proviene de la variedad de situaciones de los participantes. Esto hace difícil coordinar horarios y niveles y encontrar medios materiales y humanos para responder adecuadamente. Una de las experiencias también señala «la discontinuidad de asistencia a causa del condicionamiento laboral y de vivienda».

### *Castellanización para emigrantes*

Consiste en la enseñanza del castellano para la población inmigrante. Incluye: alfabetización para magrebíes, interrelación de inmigrantes y españoles y participación de inmigrantes en las actividades del centro de Educación de Adultos. El objetivo que se persigue es el conoci-

miento de la lengua española, como medio de integración en la sociedad española y el mundo laboral.

Intervienen dos profesores del centro, y se desarrolla en el propio edificio, financiada por el Ministerio de Educación y Cultura, y utilizando el aula y material escolar. Los recursos didácticos empleados son los necesarios en una clase de idiomas. Se lleva a cabo a lo largo del curso escolar.

La metodología empleada es individualizada y participativa en acciones comunes. Las temáticas que se abordan se refieren a situaciones comunicativas en la vida cotidiana y a temas específicos como la salud, el medio ambiente, la convivencia, la tolerancia, etc., no disponiendo de asesoramiento técnico especial.

Se realiza desde hace un curso, surgiendo como iniciativa del Claustro de profesores del centro, a partir de la constatación de la necesidad en el barrio. La evolución seguida desde sus inicios se refiere a la detección de la variedad de necesidades de comunicación en la población inmigrante y las dificultades materiales para responder a estas necesidades.

En la valoración de la experiencia se tiene en cuenta el desarrollo y las ampliaciones de la demanda, y las necesidades básicas de comunicación en español. Las consecuencias positivas que tiene en el alumnado son la valoración de la lengua y la interrelación de los inmigrantes entre sí y entre españoles. Sobre el profesorado suscita el interés y dedicación para responder a esta necesidad. Para el centro supone una respuesta a la necesidad de impulsar y desarrollar la experiencia.

Como dificultades que cuesta resolver se encuentran la variedad de niveles respecto a la comunicación en español, dada la actual escasez de medios materiales y humanos para adaptarse a los mismos, y la discontinuidad en la asistencia por parte del alumnado a causa del condicionamiento laboral y de vivienda.

#### *Actividades interculturales*

Consisten en clases de español para extranjeros (inmigrantes en este país por razones fundamentalmente económicas o políticas): marroquíes, chinos, rusos... Hay 150 alumnos distribuidos en 4 niveles: cero, principiantes, medios y avanzados. Además se dan clases de alfabetización para alumnos que se matriculan en el centro.

Los objetivos que se plantean son la integración de los alumnos inmigrantes en la vida social, laboral y cultural española, potenciando al máximo su capacidad comunicativa en lengua española oral y escrita, sin perder sus referentes culturales.

Intervienen 15 profesores de español, 2 coordinadoras de actividad, 1 asistente social, la Directora del centro y una secretaria, todos del centro. Se desarrolla en el edificio escolar, y se financia a través de donativos particulares. Los recursos materiales con los que cuenta son el propio centro y su material escolar: papelería, técnicos, vídeo, televisión, radiocassetes, manuales de español, diccionarios de árabe, chino y español).

Como recursos didácticos se cuenta con recursos audiovisuales (grabaciones, películas, etc.), manuales de español de 3 niveles (para empezar, A y B, y «Esto funciona»), material de alfabetización para adultos, juegos y actividades procedentes de la educación no formal, educación para la paz y la cooperación. Se realiza de lunes a viernes de 19 a 21 horas y los lunes, miércoles y viernes de 10,30 a 12,30 horas, a lo largo de todo el curso completo, de septiembre a junio.

La metodología aplicada es comunicativa, participativa y negociadora. Las temáticas que aborda son la lengua española; la realidad social española y la de los países de origen de los alumnos; los referentes culturales, tanto de profesores como de alumnos; las relaciones personales. La experiencia está planteada y desarrollada por especialistas de diversas materias (sociólogos, pedagogos, filólogos), en contacto con especialistas de otros centros y viene avalada por una larga experiencia del centro en la educación de adultos.

Se viene desarrollando desde hace 3 cursos. La iniciativa surgió de un grupo de profesores y de la Dirección del centro a causa del aumento de población inmigrante en el barrio con necesidades específicas. Desde sus comienzos ha aumentado tanto el número de alumnos como el de profesores y voluntarios, y mejorado la oferta educativa y asistencial (recursos materiales, actividades, bolsa de trabajo, ayuda psicológica, etc.).

Hasta ahora ha resultado muy positiva por el nivel de español alcanzado, el nivel de participación en actividades dentro y fuera del centro y por la inserción laboral. Como elementos positivos se destaca que los alumnos adquieren destrezas lingüísticas y aumentan su autoestima. Para el profesorado supone una creciente motivación y un aprendizaje continuo. Al centro le supone una mayor actividad procedente de las propuestas de los alumnos y al entorno le supone un enriquecimiento cultural.

Las dificultades encontradas se refieren a la distribución por niveles, que se resolvió con un aumento de las clases y los profesores. El analfabetismo se abordó con la inclusión de la alfabetización en las clases y más clases especiales. La adaptación a distintos referentes culturales se afrontó con diálogo y tolerancia. Como dificultades de difícil resolución destaca la fluctuación de la población, que viene producida por causas muy difíciles de manejar.

Como elementos que han facilitado el desarrollo de la experiencia cabe destacar la concienciación social, el interés de las instituciones y el alto nivel de participación por parte de alumnos, profesores y personas vinculadas directa o indirectamente con la actividad.

Para el futuro se prepara el aumento de actividades «extraescolares», clases especiales enfocadas a la obtención de títulos académicos españoles, más intercambios culturales, etc.

### *Una Semana Solidaria*

Actividades en una Semana Solidaria que incluye talleres, cine, mesas redondas y Festival de la Solidaridad, con la participación de vecinos y entidades, dirigida a 100 alumnos de los niveles anteriores a la ESPA (Educación Secundaria para Personas Adultas) y los 4 módulos de ESPA del turno horario en que se desarrolla la actividad, que además está abierta a las personas del barrio que desean asistir.

Se pretende la concienciación en el problema y definición de las dificultades que conlleva la inmigración, dificultades de la convivencia entre culturas y actitudes que favorecen u obstaculizan la resolución de los problemas detectados.

Intervienen la Directora, como coordinadora y presentadora de las actividades en gran grupo y todos los profesores del centro, principalmente los presentes en el mismo durante el desarrollo de cada actividad. Externos al centro intervienen ponentes y asistentes del barrio, que lo hacen en régimen de voluntariado, participando también varias entidades del barrio: vecinales, pacifistas, APAs, culturales, solidarias, etc.

Se realiza una coordinación entre la Directora y las entidades de barrio, para concertar y organizar la actividad en sus aspectos materiales; y con los profesores del centro, para organizar los aspectos funcionales de los trabajos y actividades de los alumnos previas y posteriores a la mesa redonda.

La experiencia se realiza en el edificio escolar, financiada con los recursos del centro (fotocopiadora, papel, mobiliario). La aportación externa al centro llega por parte de las asociaciones vecinales participantes y organizadoras, que aportan la publicidad para dar a conocer el acto a los posibles interesados. Como recursos didácticos se emplean carteles, murales, fotografías.

Se desarrolla dentro del horario lectivo, como actividad incorporada al currículo, en tanto que criterio educativo general. Se realiza en un período determinado del curso.

La metodología aplicada es activa y participativa. El alumno puede plantear sus preguntas y exponer sus puntos de vista; además se realizan trabajos sobre el tema, particularmente sobre la comunicación y la sociedad. La temática que aborda principalmente es el desarrollo de los contenidos actitudi-

nales del currículo en las materias transversales de los campos de conocimiento de Comunicación y Sociedad. Cuenta con el asesoramiento de una ONG y la de los profesores del centro.

La experiencia comenzó este mismo año, al trasladarse el centro a un barrio nuevo y con motivo de la organización por las asociaciones vecinales y culturales del Festival de la Solidaridad, en habitual coordinación entre dichas asociaciones. A la fecha de contestación del cuestionario, se han desarrollado ya dos actividades del programa, quedando pendiente la mesa redonda sobre la Problemática de los Balcanes.

Lo realizado hasta ahora se valora muy positivamente por el profesorado en cuanto a participación, quedando pendiente la valoración de los alumnos, que manifiestan interés por los temas abordados. Entre el profesorado se valora positivamente la disponibilidad de recursos didácticos más variados. Para el centro la experiencia supone una dinamicidad e inserción en el medio social. En general se consigue una mayor integración de los alumnos de distintos grupos por la apertura a la problemática de la interculturalidad.

Como aspectos negativos se detecta cierta dificultad para coordinar horarios y compaginar las exigencias del currículo con las actividades. Los locales no siempre son idóneos, por la limitada capacidad de los mismos. Estas dificultades se han solventado con la búsqueda de otros locales y la explicación a los alumnos de la adecuada ubicación de los contenidos tratados.

La participación activa de los alumnos ha facilitado el desarrollo de la experiencia. Su continuidad será posible en el barrio, aunque resulta incierta por parte del centro, al cambiar de nuevo de barrio el curso próximo. No obstante se puede reiniciar por tratarse de una actividad que es apta para facilitar la integración del centro en su medio social.

### *Ac3. Conocimiento del medio*

En este modelo se incluyen las experiencias caracterizadas porque sus objetivos se centran en el conocimiento del medio natural y social. Como ya se ha señalado, el acercamiento a los recursos naturales y culturales de la zona es muy característico de las experiencias que se desarrollan en los centros de Educación de Adultos, pero en las incluidas en este modelo constituyen el objetivo central que marca la experiencia realizada.

A través de estas experiencias se trabajan actitudes y conocimientos. Se trata en algunas experiencias de «mejorar la actitud y la sensibilidad hacia obras artísticas», favorecer la convivencia, la integración en la ciudad y en el barrio, proporcionar sensibilización y crear nuevas inquietudes sobre conocimientos del medio ambiente. En otras, este acercamiento al medio se realiza mediante el conocimiento de «los grandes autores de teatro de nuestra literatura».

Son muy interesantes las distintas formas de conocimiento que estas actividades permiten. Por una parte, siempre hay un acercamiento teórico a los temas: de Arte, de Literatura, de Medio Ambiente y, por otra, una aproximación más experiencial, que permite la observación y, en algunos casos, como en las obras de teatro, la realización de experiencias.

Utilizan una gran variedad de recursos didácticos que van, desde la elaboración de carteles anunciadores, hasta el trabajo sobre guías, comentarios críticos que ya existen sobre los lugares y las obras de teatro, etc. Se pretende que los alumnos participen e indaguen sobre los conocimientos adquiridos.

Todas han empezado hace unos años, unas por iniciativas del Claustro para dar respuestas a las demandas de la zona y, en otro caso, por iniciativa de una profesora «que considera que son actividades muy interesantes y divertidas».

La mayoría de ellas están abiertas a familiares y amigos. Esto, que se considera una buena oportunidad y un buen medio de incrementar el índice de interés y participación de los alumnos, plantea también algunas dificultades para poder elegir el horario más apropiado.

Se destacan los efectos de motivación, aumento de saberes, interrelación entre los alumnos y los profesores.

Para realizar estas experiencias es necesaria la colaboración entre las distintas personas implicadas y esa actitud de colaboración es lo que garantiza, según se dice en algunos de los cuestionarios, que se puedan seguir realizando en el futuro.

### *Seminario de Historia a través de los museos/Sendas ecológicas*

Se trata de dos experiencias desarrolladas en un centro público de Educación de Adultos. El Seminario de Historia consiste en clases teóricas y visitas guiadas a museos, y las Sendas Ecológicas, en recogida de muestras y visitas a muscos. Se trabajan objetivos actitudinales, abrir el centro a personas no usuarias, ampliar conocimientos y mejorar la actitud y sensibilidad hacia obras artísticas.

Participan 4 profesores y 1 profesional, contándose también con la colaboración de la Agencia de Medio Ambiente. La Dirección actúa como coordinadora con los recursos externos, organizando y planificando la actividad.

Ambas experiencias se realizan en el centro, con recursos del mismo, utilizando materiales del aula, retroproyector, diapositivas, vídeo y películas. Como recursos didácticos cuenta con cuadernillo de actividades y guías didácticas.

El Seminario de Historia se realiza los viernes de 9,30 a 11,30 horas en los dos cuatrimestres, y las Sendas, de manera puntual por la tarde o día completo en el último cuatrimestre. La metodología empleada es la observación. Se abordan los temas del barroco, el neoclasicismo y romanticismo, en Historia, y los minerales y rocas en las Sendas.

La experiencia de Historia lleva funcionando 4 años, partiendo del programa de enseñanza abierta. Las Sendas llevan funcionando 12 años; en estas, la iniciativa surgió del Departamento de Ciencias Naturales para el trabajo transversal del medio ambiente. La evolución ha sido positiva con mejora de materiales didácticos.

Los alumnos son un termómetro de valoración al finalizar las actividades. Se observa que les proporciona sensibilización y nuevas preocupaciones sobre conocimiento del medio ambiente. Se da también una mayor interrelación entre los profesores del Departamento y expertos sobre medio ambiente.

Las dificultades encontradas se refieren al transporte, que se resuelven con coches particulares de alumnos y profesores. La experiencia se desarrolla gracias a la buena voluntad de los interesados y se mantendrá en el futuro atendiendo la demanda de los alumnos.

### *Visitas y excursiones*

La experiencia consiste en la realización de excursiones, que incluyen visitas históricas y artísticas a lo largo del año. Participan unas 60 personas, entre alumnos y familiares. Como objetivo se plantea la convivencia y el aprovechamiento para la enseñanza.

Intervienen 1 ó 2 profesores de Ciencias Sociales, para información y ayuda en las visitas. También intervienen guías de los conjuntos histórico-artísticos, externos al centro, y empresas privadas. La experiencia se desarrolla en museos y conjuntos artísticos, y se financia por el centro a través del presupuesto.

Como recursos materiales y didácticos se cuenta con guías, fotocopias y bibliografía, realizándose los sábados durante todo el día, en el primer y último trimestre. La metodología empleada se basa en explicaciones y contestación de preguntas. El asesoramiento técnico y profesional es ofrecido por profesores y guías.

Se realiza desde hace unos 8 años, siendo una iniciativa inscrita en las actividades culturales de los centros de Educación de Adultos. Sigue una evolución parecida, más o menos planificada desde sus inicios. La valoración que se hace es muy positiva, mejorando la convivencia y avance cultural entre los alumnos, ampliando su conocimiento y aumentando el «peso» del centro. No se han observado efectos negativos.

Como dificultades, se ha observado una menor convivencia cuando participan personas de fuera del centro (familiares, por ejemplo), aunque si no se abren las actividades a las familias hay menos participación y asistencia. Respecto al futuro se considera que la experiencia se puede repetir en más ocasiones, ya que los alumnos lo solicitan.

### *Conozca Madrid*

Se trata de tres módulos trimestrales sobre el conocimiento de Madrid: Madrid de los Austrias, Madrid de los Borbones y Madrid verde. Esta experiencia está dirigida al alumnado (N = 15). Como objetivos se plantea el conocimiento de la ciudad y la integración del alumnado en el centro y en el barrio.

Interviene un profesor del centro. Se desarrolla en el edificio escolar, y en museos, jardines y calles. La experiencia es gratuita para el alumnado. Los gastos los cubre el CEAS. Se dispone, como equipamiento, de: proyector de diapositivas, televisión y vídeo, como recursos materiales. Se realiza de 18,30 a 20,00 horas, todos los miércoles del curso.

La metodología aplicada es activa, participativa y de investigación por parte del alumnado. No dispone de asesoramiento técnico especial. Se inició hace 2 cursos, a iniciativa del Claustro.

La valoración se realiza a través de las opiniones del alumnado, siendo positiva, ya que consigue la integración en el CEAS.

La colaboración de museos y del invernadero resultan elementos que facilitan el proceso de desarrollo de la experiencia, que tiene previsto continuar el próximo curso.

### *Asistencia a obras de teatro*

Según la obra y el autor, se dirige a los alumnos de los niveles altos, o a todos; en este último caso cuando se trata de comedias divertidas y de autores fáciles de comprender. El objetivo es conocer a los grandes autores de teatro de nuestra literatura.

Intervienen profesores de Lengua y Literatura, según el tema y la obra, asistiendo de 80 a 100 alumnos. Participa también una antigua alumna como directora de una obra representada en el propio centro y en la que participaron como actores algunos profesores y alumnos. La representación de la obra de Oscar Wilde ("La importancia de llamarse Ernesto") se realiza en una escuela de Arte Dramático, interpretada por los alumnos de 4º. La coordinación entre los organizadores se lleva a cabo a través del teléfono y con visitas para recoger programas y guías para preparar la actividad.

La experiencia tiene lugar en teatros del Ayuntamiento, Compañía Nacional de Teatro Clásico, Escuela Superior de Arte Dramático, etc. Las representaciones en esta última son gratuitas; en los otros teatros suelen conseguirse entradas al 50%, que pagan los propios alumnos.

Se cuenta con libros y programas que facilitan los teatros. Como recursos didácticos se recurre a la motivación en clase, carteles anunciando la obra y comentarios positivos recomendando la obra, que escriben los críticos de teatro.

Se realiza generalmente por la tarde, de lunes a viernes, a lo largo del curso y atendiendo a la importancia de la obra.

Respecto a la temática, suelen elegirse obras de teatro español y extranjero. Se tiene en cuenta también, a la hora de elegir, los temas del programa que se están dando en ese momento. En el presente curso se ha asistido a «Los habitantes de la Casa deshabitada», de Jardiel Poncela; «No hay burlas con el amor», de Calderón de la Barca; «Las mujeres sabias», de Molière, y «La importancia de llamarse Ernesto», de Oscar Wilde. En algunos casos se reciben guías externas para realizar actividades.

La experiencia lleva varios cursos, desde que está la actual profesora de Lengua en la ESPA (enseñanza secundaria para adultos). Surgió de dicha profesora, que considera que son actividades muy interesantes, instructivas y divertidas. Cada vez son más las personas que participan y además traen a personas de su entorno.

Los resultados son muy positivos, despertándose en los participantes un mayor interés por el estudio de la Literatura. A los alumnos les sirve de motivación para introducirlos en el estudio del teatro español. Para los profesores supone un recurso didáctico que completa las actividades realizadas en clase. Con esta experiencia el centro se valora mejor por la oferta de distintas actividades, de las que se benefician también personas del entorno familiar. Además facilita la comunicación de los alumnos entre sí y de estos con los profesores.

Como elementos que facilitan el proceso de desarrollo está el recibir frecuentemente la programación de los diferentes teatros. En algunos casos, también se cuenta con guías didácticas e incluso con textos cuando se trata de adaptaciones. Los profesores tratan el tema en clase. Para el futuro sería interesante representar en el centro alguna obra como ya se hizo en otra ocasión.

### ***Conocimiento del entorno***

Está dirigida a los alumnos de graduado, taller de ofimática nivel II. Se pretende el conocimiento de Madrid. Intervienen 50 alumnos y 1 profesor. La experiencia se desarrolla en el edificio escolar y en calles y edificios de Madrid y se financia con los recursos del centro, que aporta además del personal otros materiales como: fotocopidora, proyector, diapositivas y libros.

Se realiza por las mañanas, en horario de clase y fuera de clase, durante el tercer trimestre. Los temas que trata son los relativos a Arte e Historia. Se inició la experiencia hace tres años y partió del equipo de profesores para dar respuesta a la demanda de la zona. Desde sus inicios, cada año tiene más demanda.

La evaluación se realiza con criterios de participación y conocimientos adquiridos. Se observa una mejor preparación en los alumnos. Algunas dificultades observadas se refieren a la falta de tiempo por parte del profesor, ya que trabaja en su tiempo libre. El apoyo de los compañeros ha facilitado el desarrollo de la experiencia, que se considera que debería tener más continuidad, por ejemplo, con un curso monográfico.

### ***Visitas para conocer el medio histórico-artístico***

Consiste en la realización de visitas a museos y monumentos de interés, dirigida a los alumnos del centro, que asisten en número de 25 a 50 según el número de profesores que vayan. Los objetivos que se persiguen son iniciarles, al principio, en el conocimiento de un museo, fomentar el interés por el conocimiento del medio histórico-artístico y profundizar en los conocimientos adquiridos en el aula.

Se involucran en general todos los profesores del centro, aunque fundamentalmente aquellos que imparten esa materia. No cuenta con participación externa, si bien hay otro tipo de actividades o experiencias en las que pueden participar otras entidades externas al centro.

El lugar es el museo correspondiente, o monumento visitado, y se trata de que la visita sea gratuita, bien llevándose a cabo en los días en los que no cuesta la entrada o bien pidiéndolo por escrito.

Como recursos materiales se cuenta con libros, guías, folletos explicativos, etc. y con los conocimientos del profesional o profesionales en cuestión. Como recursos didácticos, por ejemplo, en el caso de la visita a un museo, se hace una planilla en la cual hay una serie de preguntas alusivas a los principales cuadros de pintura u obras del museo, donde el alumno debe responder a las preguntas que se le formulen.

Las visitas se realizan a veces en horario escolar, aunque otras muchas ocasiones tiene lugar en horario no lectivo (sábados y domingos). El calendario está sujeto a lo que se dé de materia en ese momento en la clase.

Metodológicamente se intenta que el alumno participe e indague sobre los conocimientos adquiridos tras la explicación. La temática que aborda es toda la que sea de interés para ampliar y fomentar los conocimientos que en ese momento se estén adquiriendo en el aula.

El único asesoramiento que se utiliza es el del propio profesional de la materia, quien la prepara y la lleva a cabo. Se lleva desarrollando desde hace varios años y en su evolución se ha ido adaptando a las características del grupo y del alumnado.

La experiencia en general resulta muy positiva por el número de alumnos y el interés con que suelen participar, incluso los días festivos. Para el profesorado resulta interesante el intercambio de estas experiencias y para el centro también. «por sacar fuera del mismo las explicaciones del aula». Sobre el entorno se observa una comparación entre las diferentes entidades culturales, y los mismos alumnos llevan a familiares y amigos a esas actividades.

No se han observado efectos negativos; tan sólo se ha planteado la dificultad de que, cuando quieren los alumnos compartir la actividad con familiares y amigos y desean que se haga en festivo, se tiene que realizar en día no lectivo.

En general el interés tomado por alumnos, profesores, Equipo Directivo y el centro, por estas actividades extraescolares, ha facilitado su desarrollo. Esta experiencia va a continuar en el futuro visitando los museos tradicionales (Prado, Arqueológico, etc.) y otros más, así como los monumentos más interesantes.

#### *Ac4. Relación del centro educativo con empresas*

Hay experiencias presentadas por los centros de Educación de Adultos que consisten en prácticas en empresas. En ellas los alumnos realizan un acercamiento real al mundo laboral a través de las prácticas. En uno de los casos con los que se ilustra este modelo, las prácticas se realizan en un hospital, pasando por los diversos servicios hospitalarios; en otro, se realizan en diversas empresas.

Estas experiencias pretenden, y según indican los cuestionarios consiguen, desarrollar habilidades para el mundo del trabajo. Tienen efectos positivos para los participantes realizándose la valoración a partir del diálogo y de los informes obtenidos por la tutoría de los profesores con la empresa.

La metodología utilizada es siempre participativa; a través de la experiencia se abordan las temáticas propias de cada trabajo. Las relaciones del profesorado del centro y las respectivas empresas hacen posible estas experiencias que tienen posibilidades de continuar en el futuro.

Es preciso llamar la atención hacia el efecto negativo que señala uno de los cuestionarios, sobre la posible explotación por parte de las empresas de los alumnos que participan en las prácticas. Para evitarlo se realizan asesorías por parte del centro educativo.

### *Prácticas en empresas*

Consiste en la realización de prácticas en empresas, dirigidas a 15 alumnos de Garantía Social. Pretende desarrollar unas prácticas de los alumnos en instalaciones reales.

Participan 2 profesores de Garantía Social y el Equipo Directivo del centro de Educación de Adultos, que selecciona los alumnos, realiza la tutoría en las empresas, la firma de los contratos y da el visto bueno a los alumnos. También participa una coordinadora de la CM. Las relaciones que se establecen entre el coordinador y los tutores de Garantía Social se encaminan a relacionar a los alumnos con las empresas, estableciendo los objetivos y la evaluación final.

Esta experiencia se realiza en locales de las empresas y la financia el MEC. Cuenta también con los recursos de las empresas. Como recursos didácticos cabe citar: la ficha de seguimiento semanal de alumnos y la guía de tutoría semanal en el centro. Se realiza durante 5 horas diarias, de lunes a jueves en los tres últimos meses del curso.

La metodología es la de Formación en Centros de Trabajo. Lleva realizándose 2 años, siendo positivo el resultado. La valoración se realiza por los informes obtenidos por la tutoría del profesor con la empresa. Se ha observado que en el alumnado se desarrollan sus habilidades en una empresa.

Se han detectado efectos negativos en algunas empresas, a las que se está asesorando con el fin de que «no exploten al alumnado de prácticas».

### *Prácticas sanitarias*

Realización de prácticas por parte de los alumnos en un hospital gestionado por religiosas, pasando por los servicios de geriatría, consultas y cirugía. Esta experiencia está dirigida a los 25 alumnos del centro. Como objetivo se persigue conocer directamente el mundo del hospital y el trato con los enfermos.

Intervienen la profesora de Técnica Práctica, cuya función es la de establecer contacto con el hospital. Interviene también el personal del centro hospitalario. Se realiza fuera del horario de clase.

Se emplea una metodología participativa y activa, abordándose las temáticas propias de auxiliar de enfermería. Los conocimientos disponibles por parte del alumnado son los que se imparten durante el curso en clase.

Se inició hace tres cursos, partiendo de la iniciativa del profesor de la asignatura específica y su evolución ha sido buena. Los criterios de evaluación surgen del diálogo con los alumnos sobre aspectos positivos y negativos. Para los alumnos tiene efectos positivos por ser su primera experiencia laboral sanitaria.

El grupo de personas que hay en el hospital, y que quisieron colaborar con el centro de adultos, han resultado elementos que han facilitado el proceso de desarrollo de la experiencia, que tiene posibilidades de continuar en el futuro.

### *Conocer la realidad vivencial del mundo laboral*

Consiste en charlas sobre el tema de creación de empresas por parte de empresarios, coloquio con profesionales y orientación laboral, dirigido a 75 alumnos de talleres operativos, 30 de

FP-I administrativo y 12 alumnos del Programa de Garantía Social. Se pretende el objetivo de conocer la realidad vivencial por personas que ya están implicadas en el proceso.

Participan 3 profesionales del centro, así como una orientadora laboral de la Junta Municipal y recursos humanos de una asociación. Las relaciones que se establecen entre el empresario, la orientadora laboral y el coordinador de la asociación, con el jefe del Departamento de Orientación y del Departamento de Garantía Social, tienen por objetivo el de preparar las charlas y establecer la coordinación para todo el año.

Se realiza en el edificio escolar y en locales de empresas, de manera puntual y de mutuo acuerdo a lo largo de todo el año.

La metodología empleada es la de análisis-síntesis. Las temáticas que se abordan son; el mundo laboral por cuenta ajena, orientación laboral, actividades formativas, de ocio y de voluntariado en la Comunidad de Madrid.

Se lleva realizando desde hace 3 cursos, y surgió de la impartición de actividades con el Fondo Social Europeo y desde que se implantó Garantía Social de electricidad.

Los resultados se evalúan por el número de informaciones y asistentes al centro que se han beneficiado. Los alumnos buscan y obtienen con la experiencia algo distinto, de formación. Para el profesorado supone un intercambio para la puesta en marcha de proyectos. También mejoran las interconexiones con el entorno.

El intercambio de información ha supuesto una dificultad que se ha suplido en las actividades de la asociación con la figura de un «correo».

#### *Ac5. Modelo ecológico*

Este modelo responde a la preocupación del centro de Educación de Adultos por estimular en su alumnado el desarrollo de hábitos de respeto y cuidado del medio ambiente.

Es de lamentar que no siempre las posibilidades reales de poner de manifiesto los conocimientos y hábitos adquiridos estén a la altura de la educación impartida. Así, como anécdota un tanto negativa, en la experiencia del reciclado de basuras que se expone seguidamente, se indica que los participantes encontraron como dificultad que «después el Ayuntamiento no facilitó la separación de residuos».

#### *Reciclado de basuras*

Se trata de la exposición y toma de conciencia sobre el reciclado de basuras. Está dirigida a 400 alumnos de los niveles alfabetización y ESPA. Se pretende la modificación de conductas respecto de los residuos urbanos y modificar hábitos de consumo, envases y separación de residuos.

Intervienen profesores del centro para concienciar a los alumnos, y monitores de medio ambiente, de una ONG. Se realiza en el edificio escolar, financiada con los presupuestos de la Comunidad de Madrid y dentro del horario lectivo, a lo largo de dos semanas.

Se utilizan folletos de la entidad, así como vídeos y material reciclado. La metodología es participativa y el tema es el mencionado de reciclado de basuras. El asesoramiento recibido es por parte de los monitores. Se viene realizando desde hace un curso, surgiendo a iniciativa de la ONG.

Se ha observado en los alumnos una mayor concienciación sobre el medio ambiente. Como dificultades se destaca que después de llevar a cabo la experiencia el Ayuntamiento no facilitó la separación de los residuos.

## Ac6. Educación para la salud

Los núcleos de interés son diversos en el ámbito de la Educación para la Salud. A título de ilustración se incluyen dos experiencias, una sobre primeros auxilios y la otra sobre la descripción y análisis de «una experiencia humana real». Son temáticas que, en todos los casos, ponen al alumnado en relación con distintas experiencias vitales a través de las cuales se pretende favorecer el desarrollo de hábitos de conducta y comportamientos para resolver distintas situaciones, cuando sea necesario. Se pretende que los alumnos se estimulen y sean positivos y efectivos ante las dificultades.

Los resultados se evalúan en función del interés, la participación y la satisfacción recogida en los diálogos posteriores con los alumnos. Todas las analizadas suponen para el alumnado posibilidades de ampliar su formación en contacto con personas que plantean de manera vivencial las distintas temáticas. Desde esta perspectiva, un cuestionario señala que la experiencia de la que da cuenta, ha supuesto para los participantes una mayor «valoración de las realidades humanas».

### *Primeros auxilios*

Los alumnos reciben información de primeros auxilios a través de esta experiencia que está dirigida a los alumnos de FP y ESO (unos 120) de un centro de la Comunidad de Madrid de Educación de Adultos. Los objetivos perseguidos son que los alumnos conozcan los primeros auxilios y aprendan cómo se realizan.

Interviene la profesora de FP y ESO y personal de una organización dedicada a los primeros auxilios e implantada en todos los países. Se realiza en horario de clase, empleando metodología participativa. El asesoramiento técnico lo proporciona la entidad. Lleva 2 cursos realizándose, y surgió a propuesta de la misma.

Se evalúa a través del diálogo con los alumnos, que de esta manera conocen cómo hacer ante un problema de primeros auxilios. Tanto la entidad como los profesores implicados han facilitado con su positiva interrelación el proceso de desarrollo de la experiencia.

### *Realidad humana*

Exposición ante los alumnos de una experiencia humana real: una joven estudiante de Pedagogía es atropellada por un coche y queda con lesiones cerebrales que le afectan fuertemente a la memoria; se expone su experiencia de recuperación gracias al ejercicio dirigido.

En esta experiencia han participado 25 alumnos, 14 del módulo 3 y 11 del módulo 2. Los objetivos perseguidos han sido, por una parte, que la víctima verbalizara por primera vez el suceso vivido y, por otra, que los alumnos reflexionasen sobre el mismo y se estimulasen para ser positivos ante las dificultades. El mensaje que se ha intentado transmitir con esta experiencia es que «con esfuerzo y buena dirección es posible la recuperación».

Por parte del centro educativo intervienen los tutores y por parte del exterior interviene la paciente, miembros de su familia y la neuropsicóloga del centro que la asiste, que fue quien hizo directamente la propuesta de la experiencia.

Se ha evaluado esta experiencia en función del interés que suscitó en los participantes, detectándose en los alumnos una mejor valoración de las realidades humanas. Se ha destacado «la sinceridad en la presentación y sensibilidad del alumnado ante estos hechos, por ser adultos y la

mayoría mujeres», como elementos que han facilitado su desarrollo. A lo largo del curso se programan varias experiencias más.

#### *Ac7. Actividades con otros centros y entidades*

Las experiencias que se presentan sucintamente en este modelo se caracterizan por pretender explícitamente el intercambio de información y de ofertas entre distintas entidades del barrio. La propuesta de hacer posible la información sobre lo que existe en el barrio, tanto en lo referente a ofertas de formación, como a prestaciones complementarias (yoga, piscina, bailes de salón...), parece que supone una gran ayuda para los destinatarios. Este tipo de experiencias ponen de manifiesto la importancia de dar a conocer los recursos del contexto con el fin de facilitar su utilización a todos los vecinos y a cuantas personas puedan estar interesadas.

En estas experiencias intervienen agentes externos al centro con una participación significativa, ya que las experiencias exigen coordinación estable. Son varias las entidades involucradas. Establecen conjuntamente los objetivos y la planificación concreta de cada una de ellas. Suelen estar dirigidas no sólo a los alumnos del centro de Educación de Adultos, sino también a quienes se acerquen al mismo.

Los efectos positivos son consecuencia de conseguir la accesibilidad de los recursos con la consiguiente mejora en la formación de los habitantes del distrito.

La iniciativa de las dos experiencias que se relatan seguidamente partió del Claustro; en una de ellas también participaron los alumnos.

#### *Proyectos con otros centros de adultos*

Intercambio de información y materiales didácticos, y desviación de alumnado de otros centros. Está dirigida a todo el alumnado del centro y a quienes se acercan al mismo. Se pretende el objetivo de dar a conocer todas las ofertas y mejorar la formación del distrito.

Intervienen el Jefe de Estudios, el Jefe del Departamento de Orientación y los tutores de Garantía Social. Externamente participan 7 coordinadores pertenecientes a diversas entidades públicas y privadas. Entre ellos y el centro se establecen los objetivos y se intercambian información de ofertas y cursos.

La ubicación cambia, dependiendo del grupo. Se cuenta con el BOE, y BOCM como recursos materiales. Se realiza los miércoles y viernes por la mañana, y los martes y jueves por la tarde, durante todo el año.

La iniciativa partió del Claustro, y con ella se consigue que el alumno conozca la oferta del distrito y de otros cercanos.

#### *Ac8. Alfabetización*

Este modelo de interrelación centrado en la alfabetización pone de relieve una realidad demasiado extendida en algunos barrios y sobre la que no se ha actuado aún con eficacia. El analfabetismo funcional de muchos adultos (mayoritariamente mujeres) sigue siendo un exponente más del injusto reparto de posibilidades en el acceso a los bienes culturales sociales y económicos de nuestro entorno. Lo que para

la UNESCO es una prioridad en estos años: «enseñar a aprender durante toda la vida», para algunos grupos se convierte en el acceso a las herramientas básicas para la comunicación y la comprensión oral y escrita. Las experiencias que se incluyen en este epígrafe pretenden mejorar la cultura del barrio, evitando «en la medida de lo posible el analfabetismo».

En el diseño de las actividades se incluyen, como temática fundamental, las estrategias de aprendizaje de las instrumentales básicas, adecuándose a los niveles de partida de los destinatarios. También se incluyen temas relacionados con las áreas de Matemáticas, Geografía, Historia y Literatura. Dada esta temática, estas experiencias quedan reducidas en muchos centros de Educación de Personas adultas al interior de sus aulas. No obstante, cada vez son más los centros educativos que las diseñan de forma que exista la necesaria interrelación entre la vida en las aulas y la vida del exterior. A tal fin incluyen temas de actualidad, en función de la demanda que se percibe. Hay que añadir, además, que suelen contar para su desarrollo con la colaboración de la asociación de vecinos del barrio.

Los recursos didácticos que se utilizan son elaborados por los profesores y se adaptan especialmente a las necesidades docentes de cada uno. Estas experiencias surgen como respuesta a las necesidades de formación de las personas adultas y tratan de ajustarse a las mismas.

Es notoria la precariedad de medios que estas experiencias reflejan. En un caso, incluso se tienen que realizar en locales prestados por una parroquia; en otro, se ha solicitado ayuda municipal sin haberla conseguido hasta ahora. Esta precariedad de medios contrasta con la urgencia de la necesidad a la que se intenta responder desde cada una de ellas.

Otro dato significativo es la participación mayoritaria de mujeres, explícitamente señalado en una de las experiencias. El alto porcentaje de mujeres que participan en las actividades de Educación de Adultos parece ser una característica común de todas las experiencias, aunque no siempre se señala de manera explícita.

Se destaca el interés por aprender en los alumnos, así como la motivación del profesorado. Frente a ello, y ya en la dimensión negativa, la desmoralización del alumnado y los escasos medios de los profesores, a los que se aludió antes, suponen una gran dificultad.

Los resultados observados son positivos en todos los casos; a este respecto, una de las experiencias señala que de su realización ha resultado “una mayor preparación en los alumnos y una relación muy buena entre estos y los profesores”(observación realizada tras la evaluación).

La voluntad de continuidad también está presente, de forma generalizada, en los promotores de este tipo de experiencias, si bien adecuándolas siempre a las necesidades de los alumnos venideros.

### *Cultura para todos*

Experiencia desarrollada por una escuela privada de adultos, que oferta alfabetización y cultura general a personas mayores, la mayoría mujeres. Participan 40 alumnos, 15 de alfabetización

y 25 de cultura general. Se pretenden alcanzar los objetivos de mejora de la escritura, lectura y cultura en el barrio.

Intervienen dos profesores del centro educativo, que preparan e imparten las clases y realizan pequeñas tareas administrativas y de coordinación con otros centros. También participan dos personas externas del EAP (equipo de atención primaria) de la Seguridad Social, que realizan un taller de sanidad, fomentando la mejora de la cultura sanitaria. Entre profesores y monitores se realiza la oportuna coordinación para evaluar los contenidos que las alumnas hayan conseguido asimilar.

La experiencia se realiza en el local de la asociación de vecinos del barrio y está financiada por las aportaciones de la misma, que además aporta sillas, mesas, pizarra y biblioteca.

Los profesores elaboran sus propios materiales didácticos, desarrollándose las actividades las tardes de los lunes y miércoles durante todo el curso. No dispone de asesoramiento técnico especial. En uno de los grupos se hace lectura de un tema, con explicación del profesor, realizándose seguidamente ejercicios de aplicación. En el otro se hace iniciación a la lectura y caligrafía. En ambos grupos las temáticas que se abordan son la iniciación a la Escritura y a la Lectura, Lengua Española, Matemáticas, Geografía, Historia, Literatura, etc., todo a un nivel elemental. Se incluyen, además, temas de actualidad.

La experiencia se inició este curso; la idea fue lanzada por la asociación, teniendo eco en un grupo importante de mujeres. Una vez convocadas, se les hicieron unas pequeñas pruebas para evaluar sus niveles y organizar posibles grupos, detectándose tres niveles, que tuvieron que reducirse a dos por falta de otro profesor. Surgió de la inquietud de la asociación por la cultura, partiendo de su Junta Directiva. El grupo se ha conseguido mantener y consolidar, con una asistencia mayoritaria de las alumnas. Este ha sido el principal indicador de valoración, la asistencia e interés de los participantes.

En los alumnos (mayoritariamente alumnas) se observa un interés por aprender. El profesorado está motivado para mantener la iniciativa, que da vida y prestigio a la asociación en el barrio.

Como efectos negativos se detecta que los alumnos se desmoralizan fácilmente. Los profesores disponen de escasos medios, lo que dificulta la actividad. Respecto a su incidencia en el entorno, se ha observado que la actividad detrae recursos que podrían aplicarse a otras posibles actividades.

Se ha solicitado apoyo municipal, sin haberlo conseguido hasta ahora. El inicio fue muy difícil por falta de un grupo suficiente de alumnado, lo que se superó motivando y haciendo ver que podía ser de interés para los posibles participantes. Otra dificultad no resuelta se refiere al local, poco adecuado para la concentración en el estudio, debido al trasiego de gente, la humedad, el mobiliario poco adecuado y la escasez de materiales.

El proceso de desarrollo se ha visto facilitado por la voluntad de la asociación, que cede las instalaciones y financia gastos como, por ejemplo, las fotocopias.

La experiencia puede continuar en el futuro, aumentando los días de clase y creando un grupo de nivel intermedio.

### *Enseñanza de neolectores a pregraduado*

Esta experiencia está dirigida exclusivamente a alumnos del centro (50 ó 60). El objetivo es evitar, en la medida de lo posible, el analfabetismo, así como completar la educación de adultos.

Participan 5 profesores, 2 monitores (ayudantes en las tareas relacionadas con la escuela) y el Director, lo que hace un total de 8 personas del centro. A ellos hay que añadir los promotores externos al centro, pertenecientes a la asociación de vecinos de la zona. Se establecen relaciones específicas entre los monitores de la escuela y el secretario de la asociación de vecinos, para temas económicos y generales.

La actividad se desarrolla en los locales cedidos por la parroquia, estando financiada por una subvención de la CM. Se utiliza material escolar. Se lleva a cabo de 17 a 19 horas los martes, miércoles y jueves, durante todo el curso escolar. Según el nivel, se emplea una metodología Freire y material pre-graduado, abordándose las temáticas de Lengua, Literatura, Matemáticas, Geografía, Historia y Ciencias. Para la preparación del material adecuado se han estudiado detenidamente las necesidades de cada caso.

La experiencia lleva funcionando 10 cursos, iniciándose como necesidad de completar o iniciar la preparación de las personas adultas, siendo su evolución satisfactoria, ya que trata de ir acomodándose a las necesidades actuales.

Para la evaluación de los resultados se tiene en cuenta el progreso y la experiencia de los propios alumnos. Se ha observado una mayor preparación en los alumnos y una relación muy buena entre estos y los profesores.

La asistencia continuada del alumnado ha facilitado el desarrollo de la experiencia, siendo óptimas las posibilidades de continuación. Se están estudiando las modificaciones para el futuro en función de alumnos venideros.

### *Conclusión*

Al hilo del estudio de casos realizado, es posible avanzar algunas conclusiones. Lo primero que llama la atención es el papel que desempeñan los centros de Educación de Adultos como dinamizadores culturales y sociales de la zona. Este papel dinamizador se realiza en un doble sentido, por una parte, al ofrecer actividades y procesos formativos que alientan y suscitan inquietudes culturales de movilización y participación en la zona y, por otra, al intentar hacer más accesibles los recursos que existen, tanto en el barrio como en el conjunto de Madrid. En este sentido es claro que los centros de Educación de Adultos no pueden valorarse sólo en función del número de alumnos inscritos en ellos sino también en función de la movilización social y cultural que provocan. Esto sugiere que un indicador importante de validez de todas las experiencias ha de ser el impacto en la zona, según la doble dirección que se ha señalado.

En este papel dinamizador hacia la población más cercana, la participación de sectores populares con muy escaso acceso a los bienes culturales tiene una especial significación; tal es el caso de la participación mayoritaria de las mujeres en las actividades de los centros de Educación de Adultos. Queda por hacer un análisis más preciso de la influencia que esta circunstancia puede tener en el desarrollo de los contenidos, metodología y actividades de estos centros. También sería interesante que se llevase a cabo una investigación específica encaminada a analizar la influencia que han tenido los centros de Educación de Adultos en el desempeño de un mayor protagonismo y en la presencia de un mayor número de mujeres en procesos de acción social que surgen en los barrios socioeconómicamente más desfavorecidos, en los movimientos sociales y, en general, en las prácticas ciudadanas. Por último, hay que señalar en relación con el alto porcentaje de mujeres participantes en los centros de Educación de Adultos, la necesidad de ajustar los horarios y las propuestas a la doble responsabilidad (laboral y familiar) que, normalmente, las mujeres asumen.

Otra característica generalizada de las experiencias analizadas es que, en su origen, más allá de que hayan surgido a iniciativa del Claustro o por iniciativa externa, se encuentra normalmente en una necesidad detectada. Esto provoca que las actividades sean cambiantes y busquen la adecuación a las demandas percibidas. Una muestra de que muchas experiencias surgen como respuesta a las necesidades son las actividades de educación intercultural, ya que este fenómeno es un hecho, relativamente nuevo y creciente en los barrios. Por todo ello, no puede sorprender que una gran mayoría de los cuestionarios incluyan en las propuestas de futuro tener en cuenta las necesidades y demandas del futuro alumnado.

Es fácil advertir a través de los cuestionarios la gran variedad de temática y de recursos didácticos que ponen de manifiesto una gran flexibilidad en el diseño de las actividades. Esta flexibilidad, que en algunos casos puede transformarse en dificultad, viene facilitada también por la amplitud que tiene, en algunos aspectos el currículum de Educación de Adultos, según las propuestas de las administraciones educativas correspondientes.

La coordinación con otras fuerzas sociales del barrio es distintivo común de todas las experiencias que se están analizando. Pero lo importante es el alto nivel de coordinación que, en algunos casos, se puede detectar. No sólo en las experiencias incluidas en el modelo "Actividades con otros centros y entidades" que se centran, precisamente, en esta coordinación, sino en la gran mayoría de las experiencias recibidas. Dentro de la diversidad de entidades con las que se trabaja en estrecha colaboración y a las que a veces se alude de manera genérica, sobresale la presencia de la asociación de vecinos correspondiente, como una de las más nombradas. De hecho, algunos de estos centros tuvieron su origen en las demandas de formación para adultos realizadas hace años por la asociación de vecinos.

En cuanto a la participación del alumnado, al ser de adultos el colectivo al que van dirigidas todas estas experiencias, parece lógica la importancia otorgada a la participación de los destinatarios en el desarrollo de las mismas. La participación y el protagonismo de los alumnos se describe en los cuestionarios de diversas formas; algunos aluden a que están presentes en el diseño y programación de la actividad; otros señalan su valoración como indicador clave para la evaluación, tanto por su participación como por el grado de satisfacción que manifiestan.

Por último, es preciso señalar en estas conclusiones el contraste entre el proclamado derecho a la "educación para todos" y la escasez y precariedad de medios con los que cuentan estas experiencias. Siendo así que en estos contextos se encuentran la mayor parte de las personas que, en épocas anteriores de su vida, prácticamente no tuvieron acceso a este derecho humano fundamental, parece urgente dotar de recursos válidos a los centros de Educación de Adultos para que puedan ejercerlo ahora.



5

**CONCLUSIONES  
DEL ANÁLISIS INTERMUESTRAS  
DE CENTROS EDUCATIVOS**



El conjunto de experiencias de interrelación que han sido realizadas por los centros de Educación Infantil, Primaria, Secundaria y de Educación de Adultos presenta ciertas analogías derivadas del objetivo común que las origina y de las circunstancias y características en las que se desarrollan. En efecto, el objetivo común es la educación-formación de niños, jóvenes y adultos, orientándose todas ellas a la consecución de hábitos, actitudes y valores que el sistema de enseñanza considera necesarios para lograr su función social. Además, todas tienen la finalidad de ocuparse de las relaciones entre el centro educativo y el entorno y de generar un compromiso de participación en este tema. Todo ello con vistas a que los estudiantes logren no sólo un acercamiento y conocimiento del entorno que les permita una mejor adaptación al mismo, sino también y, sobre todo, un compromiso de respeto y de asunción crítica de esa realidad en la que están inmersos y de la que son miembros plenamente activos.

Por otro lado, las circunstancias y las características en que estas experiencias se desarrollan son bastante similares, al coincidir las dimensiones básicas del ámbito institucional que las enmarca, esto es, las características de medios y recursos (materiales y técnicos) con los que se ha contado para su programación y desarrollo, así como las condiciones espacio-temporales en las que se han venido realizando.

No obstante, se producen diferencias importantes que hay que tener en cuenta a la hora de diseñar algunas estrategias de enseñanza y de transmisión de conocimientos, y que afectan al desarrollo de las experiencias estudiadas. El hecho de que dos niveles educativos, la Educación Infantil y la Educación de Adultos, no sean obligatorios, permite menos rigidez en los mismos en cuanto a sus programas y calendarios escolares, haciendo más fácil en estos casos el desarrollo de las actividades de interrelación con el entorno.

Lógicamente, en las etapas de Educación Infantil y Primaria, donde se está llevando a cabo la emancipación progresiva de los estudiantes del ámbito familiar, el trabajo con la familia cobra especial importancia, y se encuentran algunos modelos de actividades dirigidos a implicar a la familia en el proceso de enseñanza-aprendizaje y mejorar así sus niveles de participación. De todos es sabida la importancia que este aspecto tiene para lograr un mejor rendimiento educativo de los estudiantes en etapas iniciales de su desarrollo.

En bastantes casos, las actividades cuentan con la colaboración de organizaciones, instituciones u organismos, como pueden ser las APAs, los CPRs, los EOEPS, EAT, ONGs, asociaciones de vecinos, empresas, centros parroquiales, escuelas universitarias, etc. No obstante, la participación de estos colectivos o instituciones en las actividades educativas de los centros debería aumentar todavía de modo muy significativo, pues si se quiere realmente formar ciudadanos comprometidos en la participación real en la sociedad, se deben iniciar en el cumplimiento de esa función durante su transcurso por el sistema educativo, de forma que vayan adquiriendo valores y actitudes conforme a ese objetivo.

Otra diferencia importante es la edad de los sujetos a los que van dirigidas las experiencias. Dependiendo de este dato, los conocimientos impartidos y las actitu-

des y hábitos que se pretende desarrollar han sido diferentes, así como también la forma y la metodología utilizadas, que se enfocan de acuerdo con esta variable, directamente vinculada además al nivel de estudios.

Teniendo en cuenta dichas semejanzas y diferencias, se enfoca el resumen o la síntesis de los aspectos más importantes encontrados en este acercamiento de los centros educativos al entorno. Hay que insistir en que metodológicamente todas las experiencias han sido explicadas con la base de un diseño común donde aparecen como elementos de primer orden: el tema tratado, los objetivos deseados, la metodología aplicada y la evaluación de las mismas. Combinando estos criterios con las variables anteriormente enunciadas se ha establecido el orden secuencial de las páginas que vienen a continuación.

Los temas de las experiencias han sido una variable importante en la emergencia de diferentes modelos, ya que gran parte de los mismos se han establecido según el criterio de similitud de la temática abordada. En los niveles de Educación Primaria y Educación Secundaria es donde aparecen más modelos, un total de 14 y 16, respectivamente, y donde, por otro lado, se dan más coincidencias entre ellos: los dos tercios del total se repiten dentro de estas enseñanzas, a saber: modelos de formación de padres, educación intercultural, educación compensatoria, conocimiento del medio, préstamo de instalaciones del edificio escolar, ocio y tiempo libre, educación para la salud, relaciones con el entorno lejano, educación para la convivencia y modelo ecológico o de calidad ambiental.

Evidentemente la coincidencia de los modelos no se puede calificar de arbitraria, sino que responde más bien a una exigencia del currículum escolar, que señala la necesidad de realizar enseñanzas en áreas transversales, tales como Educación para la Paz, para la Convivencia y Tolerancia, para la Igualdad, etc., susceptibles de ser enriquecidas por actividades realizadas en el entorno social del centro.

En general, cuando aparecen diferencias en los modelos de interrelación con su entorno social entre los centros de diferentes niveles, éstas obedecen prácticamente a criterios de formación en relación con la edad; así por ejemplo, se observa que en Secundaria se desarrollan modelos de actividades que tienen que ver con el tema de la orientación laboral y profesional, asunto que se considera prematuro tratar en chicos de menos de 12 años. Sin embargo, en la etapa Infantil aparecen modelos como el de ludotecas y juegos, sin duda, más apropiados para trabajar con niños de este nivel educativo.

En Educación Infantil aparecen sólo diez modelos, lo que significa un tercio menos de variabilidad en los tipos de interrelación que en los centros de Educación Primaria y Secundaria. Por la edad de los escolares abundan los modelos que contienen experiencias que pretenden implicar a los padres y familiares a participar en las actividades. Este es el caso de casi la mitad de ellos: formación de padres, participación de familiares y voluntarios en actividades extraescolares, participación de padres en la planificación y desarrollo de algunas actividades escolares; y también el modelo intergeneracional. Esto indica que los centros repiten experiencias similares que nacen de una demanda interna de la propia formación de los niños.

Es fácil entender que en este nivel se advierta una mayor participación de los padres, y sobre todo de las madres, de los escolares, en las actividades organizadas por el centro. Por un lado, hay que tener en cuenta la dependencia afectiva que los niños sienten todavía hacia ellas, junto con el deseo que ellas mismas tienen por mantener un control cercano al niño. Por otro, el interés creciente que muestran los profesores por que colaboren en actividades que favorecen su labor educativa, fomenta un clima de apertura del centro y de colaboración de las familias, que suele ser todavía más aprovechado por las madres que por los padres.

Cuando se analiza lo que ocurre en Educación de Adultos, se encuentra que los modelos que más se repiten son también aquellos que más se trabajan en Educación Secundaria, como los que abordan la relación del centro educativo con empresas, la educación para la salud, el conocimiento del medio o la educación intercultural.

Por lo tanto, y como es lógico, se observa que hay más coincidencia en los modelos que surgen en los niveles más próximos de edad, esto es, entre Infantil y Primaria, por un lado, y entre Secundaria y Educación de Adultos, por otro. La edad, por tanto, es un factor determinante en la planificación y desarrollo de los distintos modelos.

Sin embargo, existen actividades que se repiten con más frecuencia que otras, como es el caso del conocimiento del medio y del entorno lejano, la educación compensatoria y los temas de salud, sea cual sea el nivel educativo analizado. Se trata de temas que despiertan gran preocupación social y personal, y que están de máxima actualidad, como es el caso de las actividades de educación ambiental o modelo ecológico. Este último modelo precisamente es uno de los que aparece con más continuidad vertical, es decir, está presente en los distintos niveles educativos.

El origen de las experiencias que conforman estos modelos tiene varias fuentes. Algunas veces son fruto de la demanda interna de los propios centros escolares, que tratan de dar una respuesta más completa a las exigencias de desarrollar las materias transversales del currículum; algo similar ocurre también en los modelos donde el objetivo fundamental es la participación de los padres en los centros, en los modelos de orientación profesional del alumnado, en los modelos de educación compensatoria, etc. Los modelos de educación para la salud, en los que se incluyen experiencias relacionadas con las drogas, o los modelos de multiculturalismo, nacen de la demanda social o institucional. Y por último, existen ciertas demandas estructurales de los centros y de las familias que requieren el desarrollo de actividades para cubrir horarios no lectivos de los chicos que permanecen en los centros por razones de trabajo de los padres u otras causas.

Por tanto, las iniciativas dirigidas al desarrollo de los distintos modelos pueden nacer tanto dentro como fuera de los centros. Cuando nacen dentro de los centros, las ideas surgen indistintamente de los Equipos Directivos y de los profesores; esto ocurre, sobre todo, en los centros de Educación Infantil y Primaria, y no tanto en los de Educación Secundaria, donde se ha detectado, en ocasiones, a través de los cuestionarios, la falta de apoyo a los profesores por parte de los Equipos Directivos en la realización de actividades de interrelación con el entorno social. En la Educación

de Adultos, normalmente son las asociaciones de vecinos las que promueven gran parte de las experiencias, que son aceptadas por los CEAs, pues ven con buenos ojos la dinamización del barrio que se produce a través de ellas. Por lo general, las experiencias se programan en los niveles de Infantil, Primaria y Secundaria de forma poco ordenada por parte del centro; van de la iniciativa individual hacia el compromiso general, totalmente ligadas a lo que los profesores y demás personas quieran realizar. En cambio, en los centros de Educación de Adultos se suelen institucionalizar.

Si, por el contrario, las iniciativas surgen de fuera del centro educativo, suelen proceder de organizaciones privadas sin ánimo de lucro -con sus programas de acción social-, de servicios públicos de las administraciones educativas o de otras administraciones públicas -con programas generales de apoyo al centro y prevención, y también de colaboración en el desarrollo curricular-, de empresas y de otras instancias o grupos, como, por ejemplo, el foro de ayuda al centro educativo. En estos casos, las distintas entidades ponen las iniciativas al servicio del centro educativo y este decide si acepta o no su puesta en práctica. Al afirmar esta cuestión se está corroborando también en lo que se apuntó anteriormente, que las experiencias nacían, las más de las veces, de las necesidades internas "sentidas" por los centros educativos. Por ello, para que se lleven a cabo, generalmente es necesario contar, además de con una oferta adecuada de actividades, con equipos de profesorado comprometidos y sensibles ante la resolución de estos problemas, como ha sido el caso de algunos de los centros de las diversas muestras.

Otra cuestión planteada a lo largo de la investigación es la correspondencia existente en ocasiones entre el tipo de experiencia y la situación social de los alumnos. Se trata de experiencias que, como indicadores para su programación, han tomado el grado de conflictividad del barrio donde está enclavado el centro escolar y los problemas internos que se plantean entre los alumnos en la convivencia diaria, el elevado índice de fracaso escolar que se detecta en la zona, etc. La constatación de indicadores como los citados está en la base de las experiencias de educación compensatoria, educación para la convivencia, educación intercultural... Se advierte en los centros de la muestra situados en zonas socioculturalmente más desfavorecidas, en los cuales se dan con más frecuencia las condiciones enumeradas, que es más elevado el número de experiencias que llevan a cabo de modelos como los citados y que también es mayor la ayuda conseguida para llevarlas a cabo.

A ello hay que añadir que, en conjunto, la naturaleza de las experiencias de interrelación que llevan a cabo estos centros es distinta de la de otros centros donde las circunstancias deficitarias son menores. Incluso, existen algunos tipos de actividades de interrelación con el entorno que se pueden calificar de elitistas por el coste económico que han supuesto para los padres de los alumnos y que sólo se han puesto de manifiesto en centros educativos situados en barrios acomodados. Se puede, pues, decir que algunos tipos de experiencias van dirigidas a la población educativa "marginal" y que por tanto cumplen una función compensatoria o al menos actúan como correctoras de la desigualdad de oportunidades.

Si hay algo que ha de tenerse en cuenta a la hora de realizar una actividad es lo que se desea conseguir con ella, o sea, los objetivos que se quieren alcanzar. Estos pueden ser a corto o largo plazo y más o menos ambiciosos. La cuestión principal es siempre determinar si los objetivos responden a las actividades desarrolladas y si estos, a su vez, se alcanzan a través de dichas experiencias.

La gran variedad de objetivos que se han planteado con estas experiencias proporciona suficientes elementos como para establecer una nutrida tipología, y es a partir de ésta desde donde se han sacado los modelos expuestos en los apartados anteriores.

En todas las experiencias, sin excepción, han sido cuidadosamente enunciados sus objetivos. Dependiendo del nivel escolar, su establecimiento ha sido enfocado de acuerdo con la madurez, lo que generalmente correlaciona con la edad de los escolares. Una observación que hay que destacar es que en todas las actividades se han planteado objetivos para alcanzar a corto plazo, como corresponde a unas actividades de corta duración. Las programadas para un plazo de varios años de duración (una mínima parte) difieren en este sentido, siendo en estos casos sus objetivos los adecuados, tanto a corto como a medio plazo.

El objetivo común y principal de todas las experiencias propuestas no ha sido otro que el de conseguir una mejor y más completa formación de los niños, de los adolescentes y de los jóvenes o adultos que están inmersos en el sistema educativo. Teniendo en cuenta dicha perspectiva, se intenta, sin embargo, desarrollar una dimensión personal y social a través de una serie de conocimientos, hábitos, actitudes y valores. Los objetivos específicos de cada una de las experiencias han sido encaminados a conseguir alguno de estos aspectos parciales y concretos.

Se puede decir, por tanto, que en esta amplia gama de experiencias hay actividades, como se verá, que se orientan a la adquisición de determinadas clases de objetivos relacionados con el saber, con el saber hacer y con el saber comportarse; es decir, objetivos planteados para ampliar los conocimientos, desarrollar habilidades y hábitos y para actuar correctamente, o bien para desarrollar la autonomía y la colaboración e integración en el medio en el que desarrolla su vida el alumnado.

Los modelos de educación compensatoria, animación a la lectura, alfabetización, orientación profesional del alumno y relación del centro educativo con empresas buscarían en mayor medida la consecución de objetivos de carácter cognitivo, pues dichos modelos de actividades pretenden favorecer además la adquisición de nuevos conocimientos y de instrumentos que, a su vez, sirven para alcanzar conocimientos, incluida la formación práctica respecto al ámbito laboral. En este sentido, hay que resaltar que estos objetivos se plantean ya a partir de la Educación Infantil, puesto que proporcionar el desarrollo de conocimientos es una de las principales tareas en cualquier nivel educativo.

En las experiencias del modelo de educación compensatoria, se señala el interés por suplir o compensar de alguna manera las deficiencias que los escolares pueden tener y que le dificultan su marcha normal de aprendizaje. Los modelos de animación a la lectura y alfabetización tienen como objetivos el aprendizaje y mane-

jo de la técnica de la lectura y escritura, así como la adquisición y el desarrollo de la comprensión lectora. Los modelos de orientación profesional y relación del centro educativo con empresas reúnen experiencias que centran sus objetivos en completar los conocimientos de los alumnos mediante su inserción en el medio productivo, informarles sobre aspectos laborales y profesionales y ampliar sus conocimientos prácticos.

El desarrollo de actitudes y valores se trabaja más específicamente en los modelos de la educación intercultural, del conocimiento del medio, de la educación para la convivencia, para la salud y para el desarrollo, formación o escuela de padres, modelo ecológico, modelo intergeneracional, participación de padres y solidaridad. Estos objetivos son, normalmente, más difíciles de alcanzar que los objetivos de tipo cognitivo, razón por la cual las evaluaciones realizadas en torno a las experiencias que programan, no dan explicación de los resultados obtenidos. Es difícil observar y medir a corto plazo si una actitud o un hábito ha cambiado o evolucionado. Otro problema que se presenta cuando se quiere proceder a alcanzar objetivos relacionados con las actitudes es que estos no se establecen por sí mismos. Una actitud o conducta se refleja, normalmente, dentro de un contexto de otros objetivos; así, por ejemplo, un niño no resulta atento, amable con los demás, responsable, puntual etc. en abstracto, sino que estos tipos de conductas se manifiestan a través de una diversidad de actividades.

Por último, al establecer una diferenciación de objetivos por niveles educativos se observa que en el nivel de Educación Infantil se pretende claramente desarrollar la participación familiar en el centro, además de desarrollar en los niños hábitos y valores de convivencia, compañerismo y respeto a los demás y al medio que les rodea, objetivos todos ellos muy especialmente relacionados con el desarrollo de las actitudes.

Para los niveles de Educación Primaria y Educación Secundaria se ha observado un fuerte interés por desarrollar objetivos relacionados con la adquisición de conocimientos en distintas áreas del currículum, así como por trabajar igualmente objetivos orientados a practicar habilidades utilizando la metodología de talleres - con participación externa en las aulas- y también en las empresas, aunque hay que decir que este último tipo de actividades sólo se programan para el nivel de Secundaria. En los niveles que se indican también se ha prestado mucha atención al desarrollo de actitudes como la convivencia, la solidaridad, el respeto hacia los demás y hacia el entorno próximo y lejano, así como al desarrollo de hábitos de salud y cuidado del cuerpo.

Por lo que se refiere a la formación de adultos, la tendencia ha sido la de conseguir no sólo conocimientos básicos de las diversas materias curriculares, sino también el incidir en la consecución de habilidades encauzadas a la formación general y a la dinamización social, en particular, y muy especialmente a lograr el desarrollo de actitudes positivas frente a las relaciones de integración social.

La evaluación institucional de la realización de una experiencia o proyecto viene a ser un proceso para mejorar las actividades que se hallan en marcha y ayudar a la

toma de decisiones sobre la planificación y programación de acciones futuras. Para que esta evaluación sea efectiva ha de entenderse como una parte del desarrollo de la experiencia, algo que comienza y termina, pero que también transcurre. La evaluación no debe concebirse como la parte final del desarrollo de una experiencia, de interrelación con el entorno en este caso, sino como la actividad constante, dinámica, sistemática y flexible de recogida de información que envuelve todo el proceso y cuya principal función es la valoración de la consecución de objetivos, tanto parciales como finales.

En el marco de este planteamiento, se han situado las acciones de evaluación que se han realizado en las distintas experiencias. Se trata de ver quién ha realizado la evaluación, cuándo se ha realizado, qué aspectos han sido evaluados y cómo se ha llevado a cabo el proceso.

La valoración de todas las actividades analizadas la han realizado los diferentes equipos de personas que han llevado a cabo las experiencias. Han sido los profesores directamente y los correspondientes equipos directivos o psicopedagógicos, cuando la responsabilidad ha recaído sobre ellos, los encargados de recoger la información para ver en qué medida se habían alcanzado los objetivos propuestos y si los participantes habían quedado satisfechos.

Por otra parte, los distintos colectivos que han participado en las distintas actividades también han formado parte de esta evaluación de manera directa, cuando han sido preguntados, o indirectamente, dando sus opiniones al respecto en situaciones espontáneas. Igualmente los alumnos, los padres de estos, los propios profesores y algunas organizaciones han expresado su sentir y su grado de satisfacción al concluir las experiencias.

No se puede hablar de tiempos o momentos de la evaluación, ya que en la mayor parte de los casos analizados se ha realizado -si es que se ha hecho- en un solo momento, que es el del final de la actividad. En efecto, lo más frecuente ha sido que, una vez realizada la experiencia, se ha pedido opinión de lo que les ha parecido a algunos o a todos los participantes. En casos aislados, cuando se pretendía saber si se encaminaban bien las tareas que se iban realizando, antes de la evaluación final, se pidió la opinión de los sujetos participantes a través de una encuesta, en ciertos momentos del desarrollo de dicha actividad.

Los aspectos que se han pretendido evaluar han sido, sobre todo, el grado de satisfacción de las personas, también las actitudes o conocimientos que se han adquirido y la implicación que las experiencias han tenido en relación con el entorno, pues importaba muy especialmente conocer la imagen que el centro había proyectado hacia la sociedad, en grupos e instituciones, en el barrio, en los padres de alumnos, etc.

No se ha encontrado un criterio único cuando se ha analizado cómo se ha venido realizando la evaluación. La tónica general ha sido "oyendo las opiniones" que la mayoría de las veces surgen espontáneamente de los participantes, es decir, no se han realizado preguntas sistematizadas de manera formal. El «¿qué les ha parecido?» parece que ha funcionado para los evaluadores que, dependiendo de las res-

puestas a esa pregunta, han decidido si realmente merecía la pena el volver a repetir o no la experiencia y con qué tipo de modificaciones, en su caso.

Sin embargo, en algunos centros, sin llegar a una verdadera programación evaluativa que implicase la preparación previa de instrumentos adecuados para realizarla, sí se han utilizado algunas técnicas, las cuales han surgido a medida que se iba desarrollando la experiencia. Estas técnicas han sido tanto cualitativas, como cuantitativas. Encuestas, reuniones de grupos, foros de debate y opiniones organizadas son, entre otros, el repertorio de instrumentos de medida utilizados para recoger la información sobre cómo han ido transcurriendo las distintas actividades realizadas.

En relación con este aspecto, se ha comprobado una diferencia significativa de unos centros a otros. En los centros de Educación Infantil, se advierte un manejo de la metodología mucho más preciso que en los otros tipos de centro, debido, quizá, a la preparación didáctico-pedagógica de los educadores requerida para estos niveles, que hace que muchas técnicas puedan aplicarse con mayor facilidad, tanto para las evaluaciones como para el desarrollo del conjunto de las actividades.

Lógicamente, dependiendo del tipo de objetivo que se vaya a analizar, se han aplicado diferentes técnicas o instrumentos de evaluación. Los objetivos de carácter cognitivo se han medido con pruebas sencillas de conocimientos, haciendo preguntas directamente. Para los que tienen que ver con habilidades, se han aproximado al análisis de las tareas realizadas. Por último, para evaluar los objetivos de carácter actitudinal, se ha acudido a cuestionarios y entrevistas.

Se comprueba, al analizar las evaluaciones de las distintas experiencias, que todas ellas se han apartado del concepto de evaluación integrado en un proceso, realizándose, más bien de forma ocasional, prácticamente sin articulación con el diseño y programación de las experiencias programadas. Quizá sería demasiado pedir que esto ocurriera en actividades muy concretas y cortas, frecuentemente realizadas gracias al voluntarismo de algunos docentes, por el coste del tiempo que es necesario emplear y también la necesaria programación técnica que se requiere para ello. Pero, por otro lado, sería más deseable una evaluación continuada, dada la calidad de muchas de las experiencias realizadas, para conseguir un mayor y mejor aprovechamiento en futuras actuaciones. Este modo de entender la evaluación, que permite ir analizando tanto los aspectos positivos que pueden ir afianzando los siguientes pasos previstos, como los errores para ir desechándolos tan pronto sean detectados, daría como resultado no sólo una consecución de objetivos más rica y razonable, sino experiencias renovadas cada vez que se pusieran en práctica nuevamente.

Los resultados de las distintas evaluaciones son bastante unánimes, pese a la poca importancia que se ha dado en la mayor parte de las experiencias al modo de evaluar. La conclusión final casi siempre es positiva y muy satisfactoria en cuanto al resultado obtenido con la mayor parte de las experiencias, en tanto se indica en los cuestionarios que se han alcanzado los objetivos propuestos y se piensa continuar en la misma línea o ampliando la experiencia durante más tiempo o a otros nuevos grupos.

Otro aspecto importante es la manera de considerar estas experiencias. No son aceptadas a todos los niveles como parte del currículum, sino que en muchas oca-

siones son consideradas como un añadido a la actividad escolar, algo marginal. Una cosa es el programa de las asignaturas y otra las actividades que se desarrollan en el exterior del centro o en el interior del mismo con participantes externos, y es que, aunque estén relacionadas directamente con él, no se integran en el currículum como una parte práctica obligatoria, como lo es la teoría. Esto es expresado con temor por algunos profesores en frases como «no puedo alargar la actividad porque pierdo tiempo para dar el programa». Esto ocurre, sobre todo, en los niveles de enseñanza obligatorios (Educación Primaria y Educación Secundaria), donde los esquemas son más rígidos, y menos en Educación Infantil y Educación de Adultos, al no tener un carácter de obligatoriedad.

Pero además existe un temor añadido de responsabilidad frente a situaciones imprevistas de peligro fuera del centro escolar; el miedo a que ocurra algún accidente al estudiante y que, a raíz de ello, el «profesor se la cargue», impide programar a veces actividades fuera del centro o, cuando menos, limita el número de las mismas.

Se puede concluir diciendo que la evaluación de estas experiencias ha cumplido dos funciones, una función descriptiva en cuanto relata o describe los resultados de las experiencias y, en parte, una función reguladora, aunque no del desarrollo de la propia experiencia, sino de sus futuras aplicaciones. Se han dejado a un lado otras múltiples funciones de gran importancia en todo proceso educativo, como son la función formativa, que generalmente se cumple en las autoevaluaciones, y la función reguladora, que impide el aprendizaje de errores. Sin duda todas estas funciones, en unas u otras situaciones, podrían haberse cumplido.

Aceptando que la metodología debe siempre ajustarse a las características de la experiencia que se vaya a realizar, se entiende en este apartado, por este concepto, el conjunto de situaciones y actuaciones que los realizadores de las experiencias han preparado para lograr que los escolares alcancen los conocimientos, las habilidades o las actitudes previstas.

Se han encontrado varios tipos de metodología que se pueden corresponder "grosso modo" con los tipos de objetivos señalados anteriormente. Una metodología vinculada al saber, una metodología vinculada al hacer y una metodología al saber comportarse, vinculadas al logro de actitudes.

La metodología que ha servido para facilitar la interiorización y adquisición de conocimientos a los estudiantes, y que contribuye directamente a su formación, es de tipo didáctico-pedagógico. Como se señala en muchas de ellas, está basada en explicaciones y reflexiones sobre el contenido de las distintas experiencias, por ejemplo, las que se encuentran en el modelo de alfabetización o de animación a la lectura, entre otras. Este tipo de metodología, muy común en la enseñanza, requiere poca programación, pues se entiende como una forma natural de transmisión de conocimientos. Es una manera básica y elemental de comprobar si estos se han aprendido.

La metodología del saber hacer ha implicado fundamentalmente técnicas de tipo activo, que presuponen la posibilidad de reflexión y crítica, pues en ellas se da oca-

sión de ajustar las acciones repetidamente, con vistas a verificar la idoneidad de las acciones realizadas. Este es el caso de los modelos de ludotecas y espacios de juego, ocio, y actividades diversas, semana cultural, etc. En realidad este tipo de metodología activa ha sido la más común, pues, como se ha podido observar, su aplicación alcanzó a gran parte de las experiencias.

Por último, la metodología del logro de actitudes se basa en la participación y es por eso por lo que se la conoce con el nombre de metodología participativa. Se orienta hacia el referente social que tiene como finalidad la interacción, la comunicación del grupo, la convivencia, etc.

Aunque la selección de una determinada metodología se ha realizado, no tanto teniendo en cuenta los objetivos, sino más bien considerando el grado de implicación de los participantes o el grado de control del contenido por parte de los educadores. No se ha observado, sin embargo, en términos generales, una preocupación excesiva, ni en su elección ni en su preparación.

Ahora bien, sea cual sea la metodología elegida, se presenta siempre como una metodología no individualizada. El concepto de metodología participativa y activa es repetido por la inmensa mayoría de los diseñadores de las experiencias, considerándola casi como un requisito para la eficacia. Esta metodología es viva, flexible y dinámica y, por tanto, parece resultar adecuada a la naturaleza de los grupos de niños, jóvenes y adultos con los que se ha trabajado en las experiencias analizadas.

Excepcionalmente y en algunas ocasiones se utiliza la metodología experimental basada en la observación y en el trabajo de campo, lo que ha conllevado en ocasiones la aplicación de encuestas o entrevistas, a partir de las cuales se ha pretendido llegar a resultados estadísticos. En estos casos, se ha podido advertir que se ha realizado una programación más pormenorizada de las técnicas metodológicas.

Los recursos humanos que intervienen en estas experiencias son: el profesorado, expertos, técnicos pedagógicos y otro personal de apoyo especializado en los temas de las distintas actividades. Los primeros han realizado con más frecuencia las tareas de vigilancia, seguimiento y control del proceso de desarrollo de las experiencias, así como su evaluación. Los expertos y técnicos pedagógicos han colaborado frecuentemente en la programación y diseño. Por su parte, el personal de apoyo ha estado integrado por aquellas personas que han intervenido en el desarrollo de tareas que, a pesar de no estar directamente relacionadas en muchos casos con los centros de enseñanza, han servido de base y posibilitado la realización de las experiencias.

El haber contado con un buen cuadro de recursos humanos ha sido fundamental para el desarrollo de las actividades, máxime cuando se ha constatado, como es el caso, con personal con un alto nivel de compromiso y motivación. Se puede decir, sin temor a exagerar, que el conjunto de los recursos humanos, en general, no sólo es muy apreciable cuantitativamente sino también cualitativamente.

La formación y experiencia profesional, junto con la dedicación, se pueden considerar los rasgos fundamentales del perfil del profesorado que ha realizado estas experiencias. En ocasiones, la propia experiencia profesional ha hecho que no se

establezca de una manera formal y explícita la programación y el diseño de la actividad entera o, por lo menos, algunos de sus aspectos. Esto ha ocurrido, sobre todo, cuando se han realizado experiencias de corta duración. Esta observación, que a simple vista puede parecer debida a dejación o desinterés, indica más bien todo lo contrario, una buena preparación didáctico-pedagógica y una experiencia continuada en estas funciones educativas y de formación.

La figura del experto, aunque ciertamente aparece en experiencias puntuales y concretas y más bien en niveles de Primaria y Secundaria, ha sido poco frecuente en el diseño de las experiencias analizadas. A veces se ha utilizado el término «experto» para señalar al especialista en algún tema, como es el caso concreto del conferenciante que se llama para dar charlas o conferencias; si se toma en este sentido, sí se puede decir que el experto está con más frecuencia presente en las experiencias.

Por otra parte, se entiende por técnicos pedagógicos el conjunto de personas incluidas en los Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógica y de Atención Temprana y que lógicamente intervienen en muchas experiencias. A dichos técnicos no se les asigna, en estos casos, funciones especiales, pero como especialistas educativos están con su mirada puesta en estas actividades, proporcionando el apoyo necesario para su buena realización.

Un tipo de personal de apoyo, que no es estrictamente pedagógico, es el que prestan algunas instituciones que se han relacionado directamente con las experiencias, como son, por ejemplo, las ONGs. En este caso, serán grupos que trabajan sobre temas que se van a tratar en las experiencias y que se ocupan de aportar no sólo su conocimiento sobre dicho asunto, sino también y, muy especialmente, su práctica, es decir, intentan ofrecer una auténtica proyección social a la actividad en la que se implican.

Otros grupos de personas que también se consideran recursos humanos son los padres y familiares de los estudiantes, así como los antiguos alumnos de los colegios o los vecinos del barrio; sin ellos no habría sido posible llevar a cabo muchas de las experiencias. Dentro de este grupo, el colectivo más significativo y también el más relevante cuantitativamente es, sin duda, el de padres; ya se ha señalado en otro momento que son las madres las que principalmente cumplen estas funciones de participación y colaboración en las actividades educativas de los centros.

Otro gran bloque de recursos con los que han contado todas las experiencias han sido los recursos materiales. A pesar de los escasos presupuestos con los que se ha contado, por ejemplo, prácticamente ninguno en la mayoría de las experiencias de la etapa Infantil, el aspecto de los recursos y de los medios se resuelve admirablemente en la mayor parte de los centros estudiados. En este sentido, en los centros de Primaria y de Secundaria, donde las ayudas económicas ciertamente son mayores, se da cierto despliegue de medios que hace más fácil la consecución de los fines formativos.

Con el término *recursos materiales* se hace referencia indistintamente a todo lo que son: instrumentos, tecnologías, útiles, materiales, equipamientos y, también, las instalaciones. Los espacios más utilizados han sido, por un lado, las aulas de clase

donde se han preparado y realizado una buena parte de las experiencias y, por otro, los patios de recreo, en este caso, para las actividades deportivas. Fuera de los centros, han sido adecuados otros muchos espacios y lugares del entorno próximo y también, aunque con menos frecuencia, del entorno lejano.

Por lo que se refiere a los materiales didácticos, han sido de vital importancia, puesto que además de proporcionar un apoyo inmediato a las experiencias han desempeñado el papel de soporte fundamental para su desarrollo. Muchas de ellas, al no contar con aportaciones económicas de ningún tipo, se han apoyado única y exclusivamente en este tipo de recursos. En este sentido se puede decir que los recursos materiales más comúnmente utilizados han sido los mismos que utilizan normalmente los centros para llevar a cabo su tarea escolar: por un lado, los materiales desechables con el uso y, por otro lado, sus equipamientos.

En cuanto a los recursos funcionales, entre los que se incluyen el presupuesto, la temporalización y la coordinación, conviene ponerlos en relación con dos tipos de experiencias. Las que por su naturaleza no requieren más que la intervención de las personas relacionadas con el centro y además no requieren ningún tipo de apoyo económico, como es el caso de las que se llevan a cabo con los profesores, los alumnos y algunas veces sus padres. En tales experiencias, dichos recursos funcionales ocupan un segundo plano, pues el presupuesto no ha sido necesario, la temporalización es simple y adaptada al horario lectivo, y no ha existido una segunda parte que hiciera necesaria la coordinación de tiempos, espacios, secciones, etc.

Fronte a esta situación, cuando las experiencias han sido mucho más largas y complejas, llegando incluso a formar parte de programas sociales, han contado con recursos económicos importantes recibidos de instituciones, asociaciones o entidades colaboradoras con centros educativos, siendo necesario, entonces, realizar un presupuesto y una coordinación entre las partes implicadas en su desarrollo.

En el nivel de enseñanza infantil, sorprende el número de actividades que se han llevado a cabo sin ningún apoyo económico o, como mucho, con algunas pequeñas aportaciones de los padres o del centro. Se puede decir que los profesores, haciendo gala de su experiencia, han sacado el mejor partido posible a su preparación didáctico-pedagógica, sirviéndose de ella para proponer y realizar gran número de actividades para sus alumnos.

Un factor importante, tanto en la programación como en el desarrollo de una determinada experiencia educativa, es el tiempo, que, sin embargo, la mayoría de las veces sólo es considerado parcialmente. Todas las experiencias requieren no sólo de la consideración de un tiempo que se puede denominar real y que es el que se tarda en desarrollar la actividad, sino también de otro tiempo complementario, el que supone la preparación de actividades anteriormente determinadas para garantizar un buen resultado. Generalmente tiende a estimarse sólo el tiempo dedicado al desarrollo de la experiencia concreta, olvidando, injustamente, la importancia del resto del tiempo dedicado a la actividad. Esta es una queja constante de los profesores, que advierten lo poco que se valora el tiempo necesario para su preparación de cualquier actividad educativa.

Otra cuestión que es importante no dejar de lado, pues es central para esta investigación, es la de intentar determinar el sentido que para los distintos centros educativos estudiados supone acercarse a su entorno social. En definitiva, se trata de precisar cuál es el concepto de entorno con el que se trabaja, sus referencias más próximas y sus posibles límites. De forma convencional, al hacer referencia al entorno se piensa en las circunstancias próximas que rodean a las personas, sin embargo hay que tener en cuenta que este concepto sugiere no sólo aspectos físicos, sino también, y muy especialmente, aspectos sociales. Parece que, para los sujetos implicados en estas experiencias, el término ha supuesto todo el conjunto de características y circunstancias que rodean al centro escolar.

Por otra parte, si se observa la relación centro educativo-entorno en términos operativos, se llega a la conclusión de que no se ha logrado en muchos casos generar una correspondencia recíproca entre los centros educativos y su entorno social. Claramente se ha observado una «excursión» de los centros educativos a través de los escolares hacia el entorno y se ha advertido, asimismo, una correspondencia en la «incurción» del entorno hacia los centros escolares. Es decir, sí ha existido en ciertos momentos una colaboración y participación entre ambos, pero no una interrelación en el sentido pleno de la palabra.

La interrelación del centro educativo con el entorno encierra en sí una dinámica compleja que es difícil esclarecer. Aunque en algunos casos sí se haya producido una relación de reciprocidad, no todos han tenido el mismo comportamiento. En general, suelen ser los centros educativos los que deciden desde dentro qué aspectos del entorno «invaden» para poder actuar en él. Por otra parte, las experiencias cuya iniciativa parte del medio social, en la mayor parte de las ocasiones, no son diseñadas, ni programadas, ni evaluadas de manera conjunta con el centro educativo, sino que cada una de las partes se limita a dejar actuar a la otra respecto a estas actividades; a lo sumo se ponen de acuerdo en la coordinación del tiempo para el desarrollo de la actividad, lo cual dice muy poco a favor en cuanto al logro de una efectiva interrelación.

Se puede decir que los niveles más abiertos a que la sociedad participe y, por tanto, se introduzca en los centros, son el de Educación Infantil y Educación de Adultos. En estos niveles es en los que más han podido intervenir algunos agentes sociales en forma de grupos y no de manera aislada. En el nivel de Infantil han sido los colectivos de padres, en el de adultos, los colectivos de vecinos de barrio.

En los centros de enseñanza obligatoria, como son los de Primaria y los de Secundaria, se observa una estructura organizativa mucho más formalizada que en los de Infantil y en los de Educación de Adultos. Los centros de Educación Secundaria tienen un diseño funcional muy específico, dada la especialización del profesorado por materias, que hace que el docente se considere un experto, aunque sólo posea un poder ficticio sobre el ejercicio de su función. En los centros de Infantil y de Adultos al ser considerados como no obligatorios por el sistema escolar, los profesores se sienten más libres para abrirse al entorno. En esta misma línea, el concepto de educación es entendido como algo que puede y debe ser compartido por todos.

El compartir experiencias de interrelación con el entorno no sería tan bien aceptado por muchos docentes de Secundaria, que se consideran que son los expertos.

No obstante, se puede decir que se está creando una cultura de participación en los colectivos sociales de su entorno, en temas que tienen que ver con la educación de las nuevas generaciones. Estos colectivos están cada vez más dispuestos a responder a las peticiones de la comunidad educativa, y esto, de alguna manera, está dinamizando la práctica escolar en el convencimiento de que la cultura y educación son patrimonio de todos. Se llega pues a la conclusión de que en algunos centros educativos, en todos los niveles considerados, existe en estos momentos una apreciable relación con su entorno. A esto se une una creciente sensibilización ante este tema por parte de los agentes externos a los centros, pero, por el momento, está lejos de poder ser considerada una interrelación en el sentido estricto de la palabra.

Estas experiencias, la mayor parte de las veces, se han llevado a cabo sin ningún tipo de mediatización por parte de la administración educativa, lo cual supone ciertas ventajas en cuanto a la flexibilidad para poder adecuarlas y desarrollarlas en función de las características y posibilidades de cada centro escolar. Pero esto, a la vez, supone también algunas desventajas desde el punto de vista de sacar el máximo partido de ellas. La falta de asesoramiento sobre la consecución y utilización de recursos da lugar a problemas que, en muchas ocasiones, es difícil que puedan solucionar los centros de forma aislada. Entre las dificultades encontradas por los profesores destacan la falta de tiempo, el excesivo trabajo y la escasez de recursos.

Una de las muchas funciones importantes que puede llegar a realizar este tipo de experiencias es la de motivar a la comunidad educativa. A través de la difusión de las mismas, muchos centros pueden completar, ampliar e incluso cambiar el currículum para mejorarlo y adecuarlo a las nuevas necesidades del alumnado.

Las contribuciones de las experiencias a la comunidad educativa son numerosas y de suma importancia. La mayoría de los centros parecen demostrar verdadero interés por esta vertiente de su trabajo, pero a su vez demandan más apoyo para su realización. Y es que para muchos profesores este tipo de actividades son entendidas ciertamente como un estímulo a su quehacer diario y una forma de hacer realidad ese principio educativo de la necesidad de interrelacionar la teoría y la práctica educativa, aunque para otros se presenta más bien como un instrumento de su trabajo, que no supone además ninguna remuneración ni reconocimiento adicional a su tarea.

Los docentes suelen resaltar una serie de aspectos positivos que le reporta su desarrollo. En primer lugar, a ellos como docentes, ya que pueden diseñar situaciones novedosas, despertando con ello el interés y la motivación propia y también la del alumnado. En segundo lugar, al centro escolar, que abre sus puertas a otras formas de pensamiento y actuación con la participación de agentes externos, al tiempo que proyecta su imagen como institución social que ha de cumplir unas determinadas funciones. Y, por último, a los niños y jóvenes estudiantes, que como alumnos sujetos a unos aprendizajes, pueden realizarlos con menor esfuerzo, mayor rendimiento y desde una perspectiva más plural.

Hay que reconocer la función innovadora que este tipo de experiencias conlleva, frente al inmovilismo provocado por las situaciones de estabilidad del funcionario que, a veces, procura encontrar acomodo dentro de la rutina. Cuando se realizan experiencias nuevas, los procesos de enseñanza-aprendizaje adquieren nuevos enfoques y nuevos estilos. No es común que los resultados de las actividades se hayan incluido en los proyectos curriculares como nuevas formas institucionalizadas, pero sí que el profesorado las acepte individualmente como complemento curricular, dando excelentes resultados. Es comprensible que en la creación de situaciones nuevas se necesiten pasos intermedios para que en el futuro puedan precisarse y afianzarse.

La dinamización de los centros educativos es sin duda otro factor que tiende a ir unido a la innovación. A través de la estimulación de la participación de los agentes externos e internos del centro, este se convierte en un lugar de intercambio de opiniones que ayudan a renovar la cultura escolar, consiguiendo un centro activo y dinámico. Por otro lado, la democratización que se produce con la apertura de sus puertas hacia el exterior invita a colaborar en las actividades y, además, los propios agentes internos se acostumbran a realizar el trabajo compartiendo las ideas y los proyectos. La interdisciplinariedad contrarresta la compartimentación en la adquisición de saberes.

Se habla continuamente de la función motivadora que se origina tanto para los profesores como para los alumnos. Toda novedad implica motivación y ganas de trabajar por el afán de conocimiento que despierta. En algunos casos se observa que algunos padres no acaban de comprender bien qué significan y para qué sirven este tipo de actividades. Lo que les lleva a no valorarlas y, como consecuencia, a no comprometerse, ni participar en ellas. Parece necesario, por tanto, favorecer campañas de información a los padres y fomentar su participación a través, sobre todo, de las asociaciones de padres de los centros.

Por su parte, los estudiantes saben que para salir bien preparados en la sociedad actual ya no les basta sólo con saber muchas matemáticas, historia o lengua. La sociedad les pide además una buena formación en valores y actitudes que les permita abordar su integración en la sociedad con espíritu crítico y talante democrático. Por esta razón, todas las actividades orientadas a un mayor y mejor conocimiento de su entorno tienen que resultarles de interés y de hecho se observa que se implican en ellas con facilidad y agrado.

Si los colectivos de los centros educativos han ensalzado todas estas aportaciones de las experiencias que han realizado, es razonable pensar que seguirán en esta línea de relación con el entorno. Su opinión al respecto es que, efectivamente, piensan seguir adelante con ellas, pero con ciertas modificaciones que incluyen, en bastantes casos, su ampliación. También es de suponer que, poco a poco, vayan consiguiendo abrirse en mayor medida a la comunidad para llegar así a la verdadera interrelación centro educativo-entorno. Esto se impone realmente como una verdadera necesidad de la sociedad actual, donde la cultura del mosaico móvil tiende a establecerse como medio para poder sobrevivir a la incertidumbre.

Para los centros educativos, por sí solos, es difícil lograr una verdadera interrelación con el entorno. La apertura de estos a la comunidad requiere la unión de varios ámbitos: el ámbito de la administración educativa, el ámbito de la comunidad y el del propio centro. Desde la administración educativa se deberá proporcionar apoyo permitiendo los cambios de organización necesarios, sujetos a la iniciativa de los centros, y estableciendo los mecanismos para articular las necesidades con las posibilidades reales del centro y del entorno, mediante: planificación, asesoramiento técnico y adecuación de recursos.

Por otro lado, la comunidad ha de responder a la invitación o participar que le dirigen los centros educativos, para ver conjuntamente de qué manera se pueden enriquecer algunas actividades escolares. Ha de estar convencida de que muchos aspectos de la formación de los niños y jóvenes no pueden conseguirse con igual nivel de calidad sin su colaboración y participación. La adquisición de ciertos recursos se puede lograr más fácilmente gracias a su apoyo profesional, tecnológico y material, recibido por los centros educativos a través de aportaciones externas individuales o de colectivos. La coordinación de estos tres ámbitos permitirá:

- Llegar a un conocimiento de las necesidades reales y de los intereses de los centros, de los escolares y de la comunidad, y diseñar el plan de actividades conjuntamente en cada caso, contando además con la administración educativa.
- Disponer de recursos humanos con una adecuada cualificación. Es necesario arbitrar fórmulas de "reciclaje" y de continua puesta al día para los profesores, que no sobrecarguen la jornada escolar. El asesoramiento técnico es uno de los aspectos más desatendidos, precisamente por la falta de técnicos, lo cual es necesario destacar.
- Planificar los recursos materiales y didácticos, y establecer ayudas económicas, ya que muchas veces la falta de medios ha recortado el plan de actividades o ha impedido que alguna de ellas se siguiera realizando de la misma manera.
- Tener presente que uno de los principales objetivos del sistema educativo es facilitar la maduración personal de los alumnos en el desarrollo de su sociabilidad (esto se hace extensivo a todos los niveles), y no se puede olvidar que una de las claves de su éxito está en actualizar en los alumnos su capacidad de producir información sobre el entorno social en el que viven y de utilizarla en sus comportamientos adaptativos y transformadores en relación con ese medio.

El promover la realización de estas actividades, el conocimiento del medio por parte del alumnado, su relación con el mundo, es satisfacer una de las necesidades de los escolares, para que puedan llegar a establecer con conocimiento de causa sus estrategias personales de formación, con vistas a la producción de su propio proyecto de vida. Esto se enmarca en las características de una sociedad postindustrial o postmoderna, que hace necesario que los profesores respondan de distinta manera

a la actual, a las necesidades educativas cambiantes de los alumnos, adoptando formas más flexibles a sus tareas. La flexibilidad se presenta como una oportunidad democrática abierta, que exige la participación de todos y la reflexión sobre el sentido de la comunidad, con la aceptación de una globalidad que se opone a la excesiva parcelación de las asignaturas del currículum.

Por otro lado, la validez de un currículum basado en el saber dado y en los hechos en que se basa la "certeza científica" ha de completarse con la "certeza situada", de forma que los profesores y alumnos puedan extraer información importante en la puesta en común de su conocimiento práctico del contexto inmediato y de los problemas que se plantean en él; de esta manera, el aprender de forma crítica y permanente cobra mayor importancia.

Desde esta perspectiva se sustenta una sólida base para la defensa de las experiencias que se han de realizar en relación con el entorno y que se han estudiado en esta parte de la investigación. Se puede considerar de una forma, aunque en algunos casos incipiente, de cambiar la estructura cerrada de muchos centros educativos y empezar a considerar la gran importancia de la apertura al entorno social.



6

RESULTADOS DEL ANÁLISIS MULTICASO  
REALIZADO SOBRE ENTIDADES  
SOCIALES Y MODELOS DE  
INTERRELACIÓN QUE HAN EMERGIDO



En este capítulo se exponen los resultados de los estudios de casos correspondientes a las muestras de organizaciones privadas sin ánimo de lucro, servicios públicos y empresas, y los modelos de interrelación con los centros educativos de su entorno que han emergido.

### **6.1. Interrelación Centro Educativo-entorno desde la perspectiva de organizaciones privadas sin ánimo de lucro**

Entre los diversos cauces de interrelación de los centros educativos con su entorno, las organizaciones privadas sin ánimo de lucro configuran uno de ellos, cuya diversidad de experiencias se pretende analizar a través de la muestra seleccionada. En esta muestra de organizaciones se han incluido -tal como se ha expuesto en el apartado relativo a poblaciones y muestras-, tanto las asociaciones sin ánimo de lucro como las fundaciones ligadas a las mismas, así como también ONGs. Una de las características de todas ellas es el no estar directamente vinculadas, ni con las administraciones públicas, ni con el mercado, aunque no es infrecuente que reciban subvenciones de las primeras o ayudas económicas del segundo.

En los últimos años es notorio el aumento de la presencia social de estas entidades que realizan experiencias de intervención socioeducativa. Es muy abundante la literatura que analiza las causas de esta emergencia significativa, así como el papel que desempeñan en la configuración de nuestras sociedades actuales. Por una parte se señala lo que significan de participación y protagonismo de la sociedad civil, de los ciudadanos y las ciudadanas que se organizan para realizar un papel activo en los asuntos públicos. Por otra parte, hay analistas que indican algunos peligros de sus actuaciones al asumir, a veces, responsabilidades públicas de forma precaria y discontinua.

Este estudio está centrado en aquellas que desarrollan actividades de intervención socioeducativa vinculadas con los centros educativos. Las modalidades de vinculación con los centros son muy variadas y están en un desarrollo dinámico. Muchas de ellas están íntimamente vinculadas a los contextos en los que se realizan. Son, por tanto, un buen cauce para hacer llegar a los centros educativos las características culturales del contexto, si se logra una adecuada interrelación con el mismo.

Entre las experiencias seleccionadas, todas ellas realizadas por entidades de Madrid capital, conviene señalar algunas variables significativas antes de pasar a analizar los ítems fundamentales del cuestionario y los modelos de interrelación que emergen de las experiencias.

El lugar de realización tiene una especial importancia, ya que se están buscando experiencias que favorecen la relación de los centros educativos con el entorno social. En muchos casos el entorno social viene condicionado por el contexto socio-cultural en el que se desarrolla; es el caso de las entidades ubicadas en barrios de Madrid, especialmente relacionadas con las características de los mismos. Contrasta la dimensión y contextualización de las que están centradas en los barrios, con otras, más amplias, que no están ligadas al contexto cercano.

En otros casos el colectivo social al que se dirige determina las características de la experiencia; son fundamentalmente las intervenciones con objetivos de interculturalidad, es decir aquellas que se centran en favorecer interrelaciones más significativas y gratificantes entre los distintos grupos socioculturales que conviven en determinados contextos.

Por último, algunas de las experiencias seleccionadas son realizadas por entidades de ámbito geográfico más amplio, cuya característica viene dada por la temática abordada en distintos contextos. En estos casos el lugar no es significativo, pero sí lo es la temática, considerada como una necesidad social que los centros por sí mismos no pueden trabajar aisladamente de forma tan completa.

### *Rol profesional de la persona que ha cumplimentado el cuestionario*

Al intentar sintetizar las respuestas obtenidas sobre el puesto de trabajo de la persona que contesta al cuestionario, se encuentran una gran variedad de denominaciones cuya imprecisión obedece, quizás, a una característica de este tipo de trabajo: todavía no están generalizadas las categorías profesionales. No existe una nomenclatura común para designar los distintos puestos de trabajo; normalmente se nombran designando algún aspecto de la tarea que realizan. En los cuestionarios está reflejada esta falta de puestos de trabajo reconocidos y diferenciados.

Así, la persona que contesta puede ser: educador, educador de calle, técnico, técnico de prevención, monitor... Se puede entender que todos ellos (en torno a un tercio del total) realizan en la entidad un trabajo directamente relacionado con la experiencia a la que se alude. Prácticamente otro porcentaje igual viene contestado por personal con cierto nivel de responsabilidad sobre el conjunto: coordinador del programa, responsable de la actividad, director del programa, etc. También en estos casos no se sabe qué significa esa responsabilidad en el conjunto de la entidad.

Sólo dos cuestionarios están contestados por la presidenta de la asociación respectiva y uno de ellos en grupo, por la presidenta y monitoras. Hay algunos cuestionarios en los que no se indica el puesto de la persona que contesta.

### *Objetivos*

En los 30 cuestionarios seleccionados del conjunto aparece una gran variedad de objetivos perseguidos a través de las experiencias de intervención que se relatan. Un amplio número de ellos reflejan, con distintas formulaciones, objetivos encaminados a la prevención del fracaso escolar, a la superación de dificultades ya detectadas de integración escolar. En los cuestionarios que se están trabajando se señalan matices diferenciados que indican, de alguna manera, una cierta variedad en la concepción de las causas de las dificultades en la integración escolar y, por tanto, de las medidas que ayudan a evitar la temprana marginación social. Algunas experiencias

se centran en aspectos concretos: motivación, favorecer experiencias de éxito, lectoescritura y cálculo. En algunos, no con demasiada frecuencia, se señalan entre los objetivos el desarrollo personal y social de los destinatarios.

Hay cuestionarios en los cuales se señalan, además, objetivos explícitos de favorecer la interculturalidad en el ámbito escolar y social. En estos casos se señala también como objetivo la valoración de la propia cultura, ya que son experiencias dirigidas a colectivos con características culturales propias (minorías étnicas e inmigrantes). Relacionados también, en muchos casos, con objetivos de prevención, hay un conjunto de cuestionarios cuyo objetivo está centrado en la utilización del tiempo libre como espacio de creatividad y socialización; en estos es frecuente encontrar objetivos relacionados con la educación en valores.

Otro conjunto de cuestionarios presentan objetivos relacionados con información, sensibilización, concienciación y toma de postura personal ante diversas temáticas que afectan a la vida personal y colectiva. Estos objetivos, formulados como “concienciar”, “sensibilizar”, “informar”, “realizar debates”, etc., se refieren tanto a temas de salud (drogas, VIH, donación de sangre), como a situaciones que están marcando conflictos generalizados en nuestras sociedades (relación Norte/Sur, medio ambiente, racismo...).

Como síntesis de los objetivos reflejados en los distintos cuestionarios, hay que poner de relieve la abundancia de propuestas encaminadas a la prevención de procesos de marginación. A ello responden en gran medida las intervenciones vinculadas a facilitar la integración escolar y las que están más centradas en la optimización del tiempo libre. Estas intervenciones, tal como se refleja en los cuestionarios, ofrecen la posibilidad de incidir en el desarrollo personal y social de los niños y jóvenes con los que se actúa. El seguimiento personalizado, la atención a las familias, la coordinación con el centro educativo y con otras instancias que también inciden en el contexto, son aspectos que, de alguna manera, suelen aparecer también en la formulación de los objetivos.

#### *Actividades desarrolladas para la consecución de los objetivos*

Al hilo de las respuestas se puede obtener la síntesis de una variedad de actuaciones. En algunos casos señalan que se realizan clases de apoyo a grupos reducidos a través de las cuales es posible un seguimiento personalizado. Otros, las actividades de tiempo libre, señalan la realización de actividades propias del ocio: salidas, juegos, dinámicas de grupo...

En las intervenciones con objetivos de sensibilización, “concienciación” y debates sobre diversas problemáticas, las actividades que se realizan son encuentros, charlas, debates, teniendo en cuenta siempre, tal como señalan en los cuestionarios, cuidar la participación activa de los destinatarios.

Con frecuencia, en muchos cuestionarios también se señala que se realizan actividades con los padres (entrevistas, visitas..), de coordinación con los centros y con otras entidades de la zona.

### *Sujetos a los que se dirigen las experiencias*

De las experiencias recogidas en los cuestionarios seleccionados, la gran mayoría van dirigidas a alumnos. A su vez los destinatarios son, en un gran número de experiencias, de Educación Primaria y de los primeros cursos de Educación Secundaria. Algunas se dirigen a alumnos de Bachillerato y de Formación Profesional. Estas experiencias señalan también que el trabajo incluye acciones con las familias y, sólo en dos ocasiones, se alude a los vecinos del barrio.

Otras experiencias, en menor número, van dirigidas prioritariamente a los padres o a los profesores. Las primeras, normalmente, son realizadas por las APAs (asociaciones de padres de alumnos) y, las segundas, son experiencias de formación de profesores de las que esperan una mejora significativa en los procesos de aprendizaje de los alumnos.

### *Agentes internos y externos*

Dado que los cuestionarios que se están analizando están contestados por las organizaciones, los agentes internos que señalan son los monitores o educadores de la entidad correspondiente. Dentro de ellos hay una gran gama de profesionales: educadores, técnicos, monitores, con perfiles que no están bien definidos.

En muchas de las experiencias aparece explícitamente, aunque en distinto grado, la participación de voluntarios de la entidad junto a profesionales contratados para la realización de actividades. Dado que el término voluntario alude directamente a la relación laboral que existe (más bien que no existe) con la entidad, el decir voluntario no desvela nada sobre su perfil profesional. Además, la presencia de voluntarios, en muchas de estas experiencias, se refleja como un elemento que conlleva debilidad y fortaleza para la actividad, ya que, aunque implica un valor de interés y entusiasmo, también supone a veces un elemento de inestabilidad o necesidad de más preparación para el mejor desarrollo de la misma.

Como agentes externos se encuentran siempre los profesionales del centro educativo con el que se realiza la experiencia. A veces se nombran con el genérico "profesores" y, otras, se señalan las funciones que desarrollan en el centro: Jefe de Estudios, Orientador. En algunos cuestionarios se alude también, como agentes externos, a los profesionales de distintas administraciones relacionadas con temas de infancia y juventud.

Las relaciones entre agentes internos y externos es uno de los elementos que tiene gran importancia para analizar el grado de interrelación realmente existente entre el centro educativo y la entidad. Es, por otra parte, uno de los criterios que se tiene en cuenta en la evaluación de la experiencia y, en algunos casos, se indica que se ha realizado un proceso de mejora en estas relaciones. En el cuestionario aparecen desde experiencias de relación que implican programación, seguimiento y evaluación conjunta, hasta experiencias en las que el centro sólo facilita su realización en los horarios y con los cursos oportunos. Con frecuencia se alude a la necesidad

de incrementar las relaciones, a las dificultades que eso implica y al deseo, por ambas partes, de ir encontrando la mejor forma de conseguirlo.

#### *Emplazamientos en los que se llevan a cabo las experiencias*

La gran mayoría de estas experiencias se realizan en el edificio escolar, algunas de forma mixta: unas veces en el centro escolar y otras en los locales de la organización. Un pequeño grupo señala que se realizan en locales propios de la entidad o prestados para este fin.

Se añade también a que cuando las actividades suponen salida, se realizan en distintos lugares del barrio y de Madrid. Es interesante señalar que una de las experiencias se realiza en la calles del barrio. El lugar de realización, en este caso, es un elemento especialmente significativo de la experiencia, ya que posibilita hacer partícipes de la experiencia a los vecinos y a las familias.

#### *Recursos materiales y modo de financiación*

En cuanto a los recursos materiales que se utilizan para la realización de las experiencias, en los cuestionarios se nombra un gran número de ellos. Desde los locales y su equipamiento básico -a veces de los centros educativos y otras de las propias entidades, tal como se señalaba antes- hasta una serie de recursos didácticos necesarios para la realización de la actividad correspondiente: lápiz, papel, vídeos, juegos, libros, guías, etc.

Conviene destacar que algunas de las experiencias (en torno a una cuarta parte) cuentan con recursos didácticos de elaboración propia: guías, folletos, vídeos etc. En algunos casos se señala la utilización de recursos del entorno existentes en centros cívicos, espacios deportivos, etc. En dos experiencias se hace constar la utilización de los ordenadores como un recurso básico para el desarrollo de la actividad. En los cuestionarios no consta si los recursos con los que se cuenta son los apropiados o, más bien, existe desajuste entre lo que se necesitaría y lo que se tiene.

Con respecto a los modos de financiación, la mayoría señala de manera genérica: subvenciones de entidades públicas y privadas, así como aportaciones de la propia entidad. Sólo un reducido número de cuestionarios señala una sola de ellas. Los organismos públicos son casi todos los que confluyen en Madrid y que tienen algún programa relacionado con los temas tratados: CM (Comunidad de Madrid), Ayuntamiento, Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, M.E.C. (Ministerio de Educación y Cultura), S.E.C.I.P.I. (Secretaría de Estado para la Cooperación Internacional). Una de las experiencias recibe subvención de la Unión Europea. A veces, la financiación se recibe a través de convenios.

La diversificación de subvenciones junto a la inestabilidad de las mismas, es uno de los elementos claves que, tal como se verá más adelante, dificultan la consolidación y seguimiento de muchas de estas experiencias.

### *Horarios y calendario*

El horario y calendario de realización de las actividades viene determinado por el tipo de actividad. Así, la gran mayoría se realizan durante los meses lectivos: de septiembre a junio, del curso escolar. Únicamente las experiencias centradas en el tiempo libre incluyen actividades en el mes de julio (campamentos). Estas actividades se realizan normalmente los sábados e incluyen algún domingo. Sólo una, entre ellas, se realiza los días de clase de 13.30 a 15.00 horas.

Las actividades que consisten en charlas, debates, etc., en los centros; se realizan en el horario escolar, previo acuerdo con los profesores correspondientes. Las que están dirigidas a padres se realizan por las tardes después del horario escolar.

El amplio grupo de experiencias centradas en el apoyo escolar se realizan, con frecuencia, una vez finalizado el horario escolar. Apenas un par de ellas se desarrollan durante el mismo.

### *Metodología aplicada*

El elemento más generalizado de la metodología que se describe en los cuestionarios es la participación. Prácticamente todos los cuestionarios insisten en la metodología activa que fomenta la participación, expresada de diversas formas: “activa y experiencial”, “protagonismo de los destinatarios”, “toma de decisiones”, “proceso”.

También se señala con insistencia que la metodología utilizada favorece unos determinados valores que, supuestamente, se pretenden conseguir: “cooperación”, “fomento de la confianza”, etc. En un cuestionario se responde que la metodología “parte de sus saberes para ampliarlos”.

Algunos cuestionarios señalan elementos más precisos de la metodología empleada: diálogos, visitas, debates, preguntas...

Uno de ellos señala una determinada secuencia metodológica en la realización de la experiencia: acciones de equipamiento, asesoramiento, control y seguimiento.

### *Temas abordados y asesoramiento técnico*

Los temas abordados en las distintas experiencias seleccionadas son múltiples y en estrecha relación con los objetivos de cada una de ellas. La agrupación entre ellos será uno de los indicadores de categorización para elaborar los modelos de interrelación que se verán más adelante.

En primer lugar, en relación con la cantidad de experiencias que lo abordan, están los temas relacionados con la recuperación de dificultades para la integración escolar. Entre ellos se contemplan no sólo los directamente relacionados con el aprendizaje de las instrumentales básicas: lecto-escritura y cálculo, sino también, tal como se expresa con insistencia en muchos cuestionarios, toda la temática que implica el desarrollo de habilidades personales y sociales: autoestima, comunica-

ción, socialización, hábitos de trabajo, adquisición de normas, convivencia, etc. En dos de estas experiencias se destacan las temáticas vinculadas al uso de las nuevas tecnologías aplicadas al aula, como herramientas de motivación para el aprendizaje.

Aparece también en los cuestionarios un amplio campo temático en relación con la información, sensibilización y gestión de cuestiones de interés (quizás de urgencia social) relacionadas, tanto con problemáticas internacionales (situación de otros países, paz y no-violencia, racismo, cooperación al desarrollo, medio ambiente, etc.), como aquellas que afectan directamente a los contextos vitales de los destinatarios: SIDA, drogas, culturas minoritarias, incorporación al trabajo, etc.

Las distintas temáticas abordadas, tal como se verá al analizar los modelos de interrelación, responden, con frecuencia, a las necesidades detectadas y están en estrecha relación con el origen y la justificación de las distintas experiencias.

El asesoramiento técnico expresado en los cuestionarios es muy desigual. Hay tres que no contestan a este ítem y otros tres que dicen no contar con dicho asesoramiento. El resto, la mayoría, indica como asesoramiento la acción de algunos especialistas de la entidad, así como las actividades de formación e intercambio entre los monitores y educadores que realizan la acción.

Sólo en algunos cuestionarios se alude expresamente al asesoramiento externo, en un caso por parte de la administración educativa y en otros dos por coordinadoras y movimientos ciudadanos relacionados con la temática. En un cuestionario se señala como asesoría el intercambio y contraste que se realiza con otras entidades.

### *Sistema de valoración de las experiencias*

Las valoraciones son siempre positivas, ya que las experiencias permiten realizar, en mayor o menor grado, los objetivos que se proponen. En cuanto a los criterios para esta valoración, en general, se plantea una evaluación continua de las actividades que tienen en cuenta distintos criterios relacionados con los objetivos.

La mayor parte de estos criterios son los de participación e integración de los destinatarios, así como los de continuidad y asistencia para todas aquellas que no son puntuales. La coordinación entre los distintos agentes que intervienen es también un indicador generalizado para la evaluación y, con frecuencia, es una de las dificultades más aludida ante la que se toman medidas para resolverla (generalmente a través del diálogo). La mejora de la coordinación y de la integración a algún nivel (de profesores, padres, entorno) es, consecuentemente, uno de los efectos positivos más señalados.

Otro criterio de valoración es la demanda recibida para la realización de la actividad. En algún caso se señala en el cuestionario que se cuenta con instrumentos de evaluación propios ya validados.

Los efectos negativos señalados son muy escasos y a veces se confunden con dificultades. Se señala la dejadez de responsabilidades que, a veces, se produce por el desarrollo de la actividad en algunos de los colectivos implicados (padres y profesores).

En cuanto a las dificultades, además de las ya señaladas de coordinación, las más frecuentes son las relacionadas con la precariedad e inestabilidad de recursos económicos que repercute en la marcha general de la actividad. También se señala, en algunos, la inestabilidad del voluntariado. Otras dificultades ponen de relieve algunas actitudes de los destinatarios que exigen medios adecuados para solventarlas: falta de motivación, de continuidad, de implicación, etc.

En síntesis se puede destacar la permanente llamada a la colaboración y coordinación que hacen posible el buen desarrollo de este tipo de experiencias de intervención socioeducativa.

### *Propuestas de futuro*

Todas las experiencias, salvo una que sólo dura un curso por falta de presupuesto, piensan continuar realizándose. En la mitad de ellas se expresa que, al depender de subvenciones y ayudas económicas, las posibilidades de ampliación están supeditadas a las mismas. También en un buen número se indica la necesidad de mejorar la calidad de lo que se realiza teniendo en cuenta la evaluación que se hará al terminar el curso. En un caso se habla de una ampliación clara para vincularla a un proyecto transnacional.

En síntesis parece que, en la mayoría de los casos, la apuesta de futuro no va tanto en ampliar la cantidad, sino en afianzar la experiencia y mejorar la calidad de la respuesta a las necesidades detectadas. Esto supone, a veces, ampliar la acción y modificarla, por lo que se requiere, entre otras cosas, mejorar los recursos materiales y humanos.

### *Modelos de interrelación*

En los cuestionarios seleccionados se han podido establecer 8 modelos (tabla 5) atendiendo al ámbito de intervención en el que focalizan su acción. Los criterios de esta categorización han permitido identificar un ámbito de intervención básico al que se ha adscrito la experiencia para su análisis, aunque, con frecuencia, actúan también en otros ámbitos secundariamente. Es decir, los ámbitos de intervención, que han sido claves para la elaboración de los distintos modelos, no son disjuntos; hay experiencias que desarrollan varios, pero se ha privilegiado el más característico en cada una de las experiencias.

Los modelos elaborados coinciden, prácticamente, con los puntos señalados en el cuestionario como áreas de indagación. Llama la atención el irregular reparto del número en cada uno de ellos; dadas las características de esta muestra que ha sido seleccionada a partir de informantes-clave con criterios de calidad (no al azar), no cabe derivar conclusiones estadísticas, pero sí hacerlo notar.

Tabla 5

<i>MODELOS Oc *</i>	
Oc1. Apoyo escolar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Programa de mejora del rendimiento escolar</i></li> <li>• <i>Clases de apoyo</i></li> <li>• <i>Potenciar aprendizajes</i></li> <li>• <i>Prevenir el fracaso escolar</i></li> <li>• <i>Refuerzo escolar</i></li> <li>• <i>Biblioteca de calle</i></li> <li>• <i>Nuevas tecnologías aplicadas a la mejora de la integración escolar</i></li> <li>• <i>Coordinación con centros educativos en seguimiento de casos</i></li> <li>• <i>Prevenir</i></li> </ul>
Oc2. Modelo intercultural	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Proyecto escuela-familia-niño-barrio</i></li> <li>• <i>Proyecto intercultural</i></li> <li>• <i>Enseñanza de lengua y cultura de origen en las escuelas públicas españolas</i></li> <li>• <i>Apoyo y seguimiento escolar de niñas y niños gitanos</i></li> <li>• <i>Convivencia entre culturas</i></li> <li>• <i>Bienvenido amigo; juguemos y convivamos</i></li> </ul>
Oc3. Formación del profesorado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Creación de aulas informáticas</i></li> <li>• <i>Formación del profesorado en bibliotecas escolares</i></li> </ul>
Oc4. Ocio y tiempo libre	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Desarrollo de talleres y actividades</i></li> <li>• <i>Clubes de tiempo libre</i></li> <li>• <i>Educación en el tiempo libre</i></li> </ul>
Oc5. Educación para la salud	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Programa educativo «donación de sangre»</i></li> <li>• <i>Prevención del S.I.D.A.</i></li> <li>• <i>Prevención del consumo de drogas en el ámbito familiar</i></li> <li>• <i>«Y tú ¿qué piensas?»</i></li> </ul>
Oc6. Educación para el desarrollo sostenible	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Educación para el desarrollo</i></li> <li>• <i>Campaña «úteres y medio ambiente»</i></li> <li>• <i>Jornadas de sensibilización</i></li> </ul>

\*Oc = Organizaciones privadas sin ánimo de lucro de Madrid-capital.

Tabla 5 (Continuación)

<i>MODELOS Oc</i>
Oc7. Formación de padres <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Escuela de padres</i></li><li>• <i>Foros de debate</i></li></ul>
Oc. 8. Modelo intergeneracional <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Orientación desde la experiencia</i></li></ul>

### *Oc1. Apoyo escolar*

Este bloque de experiencias se caracteriza por tener como objetivos la prevención del fracaso escolar en contextos socioculturalmente desfavorecidos. Es el bloque más numeroso y algunas de ellas han comenzado como tal experiencia, diferenciada del conjunto de actividades de la entidad, a partir de las convocatorias de subvenciones del MEC y de la CM en el marco del Convenio por la Calidad de la Educación en el Sur y Este de Madrid. Todas ellas están dirigidas a alumnos de Primaria y Secundaria, mayoritariamente Primaria, que presentan dificultades para el éxito escolar. En sus objetivos se contempla la superación de estas dificultades, teniendo en cuenta los factores que las generan: distancia cultural entre los saberes cotidianos y los escolares, falta de motivación y estímulo, carencias de hábitos de trabajo, etc.

Se entiende el apoyo escolar como una intervención globalizada que abarca todas las dimensiones de la persona. En este sentido muchas de ellas insisten en la importancia de favorecer el éxito y la autoestima, tanto personal como social, como elemento básico en la prevención de una temprana marginación social.

Interesa destacar la importancia que se da a la metodología activa y participativa que parte de los saberes de los alumnos y los implica en sus procesos de aprendizaje, aunque en las respuestas a los cuestionarios se encuentran pocas explicitaciones de esta metodología, salvo expresiones como personalización, juegos, talleres, etc.

Por otra parte, en aquellos que indican recursos didácticos, se alude, con frecuencia, a los libros, fichas de trabajo y, en algunos casos, a la utilización de materiales de elaboración propia y recursos del entorno: bibliotecas, cines, centros cívicos. Es interesante señalar alguna experiencia en la que se utiliza el ordenador como recurso para el aprendizaje.

La temática abordada, dentro de una gran dispersión en sus formulaciones, es coincidente en el refuerzo de las áreas instrumentales básicas, sin olvidar los espec-

tos de habilidades sociales que favorezcan procesos de integración y socialización. Para ello, en algunas intervenciones, se señala la importancia de favorecer la autoestima y la autonomía. La gran mayoría señala en el origen de las experiencias la detección de necesidades por las entidades correspondientes, normalmente muy ligadas al contexto en las que se realizan.

En cuanto a las relaciones con los centros educativos hay una gran variedad, tal como se aludía en un apartado anterior; se señala la necesidad de mejorar la coordinación con los mismos y la dificultad de tiempo y recursos por parte de todos los implicados. Normalmente las relaciones se establecen a través de los/as orientadores/as y de los equipos de compensatoria. Son actividades que se realizan, generalmente, fuera del horario escolar, unas veces en los centros escolares y otras, la mayoría, en centros de la entidad o prestados por tercero para estos fines.

Entre los recursos humanos de la propia asociación, todas ellas cuentan, de una manera o de otra, con personas voluntarias que colaboran. Se insiste en el entusiasmo y la voluntad de realizarlas como una de las causas principales que garantizan su continuidad. Las asesorías suelen ser realizadas por personas de la entidad y algunos profesores de los centros. También se alude a algunas asesorías que provienen de coordinadoras y movimientos sociales que trabajan en estos campos.

Como valoraciones generales se señalan la satisfacción y el estímulo que experimentan los niños/as y jóvenes ante el logro de sus propios objetivos, así como una mayor implicación de las familias en el proceso educativo de los mismos. También se señala, a veces, que la experiencia está logrando una mayor implicación del centro en la integración de los alumnos "con dificultad" y un cierto descenso en el abandono escolar de estos grupos.

Por otra parte también se señala como efecto negativo que, a veces, estas experiencias pueden favorecer cierta dejadez en las responsabilidades de los centros, las familias, los propios chicos/as, al esperar de ellas la resolución de todas las dificultades de aprendizaje. En algunos casos se señala que los recursos humanos disponibles no cubren las demandas ni las necesidades detectadas. Se insiste en la necesidad de trabajar en equipo y en incrementar la formación de los/as monitores/as. La dificultad de coordinar las acciones con los equipos de los centros aparece de diversas formas expresadas.

En cuanto a la repercusión en el entorno, se señala que ha supuesto una mayor implicación en la resolución del problema del fracaso escolar y una disminución de los prejuicios ante estos chavales tradicionalmente considerados difíciles. En algún caso se señala también el peligro de convertirlas en "gueto", por estar especialmente dirigidas a los grupos con más dificultades. La gran mayoría de estas experiencias están situadas en las zonas de Madrid donde se concentran los más altos porcentajes de abandono escolar y de absentismo. Sería interesante realizar algún tipo de seguimiento para verificar la influencia de los proyectos que sustentan a estas experiencias en el desarrollo cultural y social de estas zonas a medio y largo plazo.

Se incluyen, como ilustración de este modelo, las siguientes experiencias:

### ***Programa de mejora del rendimiento escolar***

Se trata de un programa de apoyo escolar que una asociación del distrito realiza con alumnos/as de un colegio público, entendiendo el apoyo escolar como una intervención globalizada que abarca todas las dimensiones de la persona. Se realiza con 20 alumnos de 1º a 6º de Educación Primaria. El objetivo general es favorecer en los menores una integración personal, escolar, familiar y social, que evite el fracaso escolar y la temprana marginación social.

Se cuenta con un equipo de 20 monitores de la asociación: monitores de deportes, apoyo escolar, talleres y educadores de familia (3). Además se dispone de la colaboración del Claustro de profesores, profesora de compensatoria, logopeda, pedagoga terapéutica, tutores de los alumnos (con los cuales se mantiene una coordinación periódica), el Director y el Jefe de Estudios. Se establecen distintas relaciones entre los profesionales: el Director y Jefe de Estudios para la coordinación del programa, los tutores y la profesora de compensatoria para analizar la evolución de los niños; también con los profesionales de los Servicios Sociales para el seguimiento familiar.

La experiencia se desarrolla en los locales de la asociación y también en las instalaciones deportivas del centro escolar. Se financia con una subvención de la CM. Cuenta con material didáctico específico, T.V., vídeo, proyector, grabadora y material deportivo. Como recursos didácticos se utilizan: juegos educativos, fichas y libros de apoyo, material de trabajo de trastornos leves de aprendizaje... El programa está inserto en el proyecto global de la asociación. La actividad se realiza de lunes a viernes de 17.30 a 19.30 horas, y los sábados de 11.00 a 13.00 horas, de octubre a junio.

Se aplica una metodología activa y experiencial, que fomente la participación de los niños/as desde su momento evolutivo, atendiendo el ritmo de maduración de cada uno. La temática abordada se centra en: detectar dificultades de aprendizaje, acompañar los procesos educativos de los niños/as, adquisición de hábitos de trabajo, socialización y refuerzo de habilidades instrumentales (cálculo, expresión oral y escrita, animación a la lectura...). Existen distintos tipos de asesoramiento técnico: pedagoga terapéutica, psicóloga, educador de familia y monitora de tiempo libre.

Esta experiencia se inició hace un año. La asociación realizaba, desde su inicio, apoyo escolar y este curso se vio la posibilidad de llevar a cabo este programa, debido a la necesidad de prevención del fracaso escolar, "realidad tan grave en el entorno". Este es el primer curso que se ha realizado y a lo largo de este breve tiempo la evolución ha sido positiva.

Se revisa diariamente tanto el proceso de los niños/as como el de los monitores; también se realiza una evaluación trimestral; en ambos casos se evalúa el nivel de integración, la continuidad y asistencia, la motivación hacia los aprendizajes y la participación.

Para los alumnos ha supuesto mayor motivación, concentración y participación; para los padres, implicación y valoración del trabajo educativo; para el equipo coordinador, intercambio de experiencia y apoyo mutuo; para el centro educativo, mayor apertura a la colaboración de la escuela con la asociación; para la asociación, mayor consolidación del apoyo escolar dentro de su proyecto, lo que para el entorno supone un impulso dentro de la transformación social del barrio.

Como lagunas se señalan la inconstancia, a veces, de los alumnos en la asistencia, la falta de implicación de los padres, la falta de recursos materiales y humanos y la falta de convencimiento de todos los profesionales escolares de que es necesaria la colaboración mutua. Para solucionarlo se han realizado visitas a domicilio y seguimiento familiar, entrevistas con los profesores de los centros y mejor selección y formación del voluntariado. La dificultad de la integración de alumnos nuevos se ha solucionado motivándoles a participar. La inconstancia de los niños para asistir no se ha solucionado.

La contratación de profesionales, que han dado una mayor continuidad al trabajo, ha facilitado el proceso de desarrollo de la experiencia. La posibilidad de continuar depende demasiado de las subvenciones públicas; habría que asegurar la continuidad del programa de manera autónoma.

### *Clases de apoyo*

La experiencia realizada consiste en dar clases de apoyo a niños/as, en su mayoría inmigrantes, con problemas de integración social y, en general, conflictivos. Desde una relaciones personalizadas, se realiza un seguimiento asimismo personalizado, que incluye relación con familias, con colegios y con otras entidades que están en contacto con el niño/a o adolescente.

La experiencia se ha realizado con los centros educativos del barrio y del distrito, con mayor intensidad en tres colegios públicos y dos institutos de educación Secundaria. Va dirigida a alumnos, niños de 7-18 años, se trabaja ahora con, más o menos, 15 niños, pero se tiene lista de espera.

Como objetivos, se pretende conseguir que los niños/as y adolescentes, con problemas de integración y de fracaso escolar tengan la posibilidad de recibir clases de apoyo, de mejorar, de que no estén tanto "en la calle"...

Los recursos humanos con los que se cuenta, de la entidad, son 16-17 voluntarios, dando clases de apoyo personalizada y estableciendo contactos con familias y colegios. Se cuenta con el apoyo de dos psicólogos, de voluntarios con conocimientos de educación y de educadores de calle. Colaboran otras entidades, Servicios Sociales de la zona y la parroquia. De los centros educativos, no se cuenta con una ayuda concreta: existen contactos con profesores o psicólogos del centro, a veces se recibe apoyo en la tarea, pero no es un trabajo conjunto. Se establecen relaciones entre profesores voluntarios y profesor del colegio, psicólogo del centro y educador del distrito. En estas relaciones se trabaja sobre: comparar el trabajo y mejora del chaval, diferentes problemas del niño/a, información y desarrollo del niño/a o adolescente.

La experiencia se desarrolla en locales prestados por una parroquia de la zona. Se financia mediante la aportación de los socios y subvenciones del Ayuntamiento y de la Comunidad de Madrid. Se cuenta con libros cedidos por centros educativos, cuadernos, bolis, lápices y demás material escolar. Se utilizan como recursos didácticos: opiniones de psicólogos, manuales educativos... Se realiza los jueves por la tarde, durante el curso escolar.

La metodología utilizada son clases personalizadas con contacto más cercano, no sólo ayudando en temas escolares, sino también dando importancia a la educación en valores, solidaridad, confianza, ayuda a los demás, intentando enseñar con el ejemplo. Se han abordado temas diferentes según la edad: la tolerancia entre todos, ayuda, temas de sexualidad, drogadicción, VIII, etc.

Hace 5 años que comenzó la experiencia. La idea surgió a partir de la actividad de ocio desarrollada en la asociación, se vio que se podían abarcar otros temas, como el apoyo escolar, deportes, educación de calle. Ha evolucionado ya que comenzó un grupo muy reducido y ahora hay unos 50 ó 60 voluntarios, por lo tanto, el campo de acción se ha ampliado mucho. Se propone un proyecto a principio de curso con los objetivos antes mencionados y a final de curso se evalúan entre todos los miembros de la asociación.

Los efectos positivos han sido: mejora las posibilidades y proporciona mayor información de entidades educativas a los alumnos; mayor apoyo de los padres en la educación de sus hijos y prestigio y conocimiento por otras entidades: "las familias del barrio ven un apoyo en la asociación". Todo ello deriva, fundamentalmente, de la unidad de criterios existentes entre los miembros del equipo coordinador y del trabajo en común con el equipo educativo.

Como efectos negativos, a veces se produce dependencia de los alumnos: también mayor pasividad hacia sus hijos por parte de los padres: "el centro educativo viene a nosotros, porque ejercemos presión". Para evitarlos se realizan reuniones entre los coordinadores para tomar decisiones sobre los problemas encontrados, tras discusión y debate sobre los problemas y análisis de las diferencias de opiniones.

Algunas de las dificultades encontradas han sido: robos de dinero por un grupo de alumnos que fueron devolviéndolo poco a poco con su paga semanal y "enfados, chuleñas, peleas que intentamos resolver hablando con los niños/as, nunca castigando ni gritando, intentando hacerles

ver su error". No han podido resolverse las dificultades ocasionadas por niños conflictivos que vienen a la actividad, ya que "no sabemos si echarles o tomar otra decisión, hablar con ellos, ponerles un castigo".

Ha facilitado mucho el proceso, el apoyo del grupo de monitores y sobre todo la gran ayuda que da la parroquia al prestar sus locales ya que "todavía nuestro local no está arreglado". Podría ser ampliada la experiencia con la colaboración de más voluntarios y un mayor apoyo económico. También con opiniones y reflexión sobre la actividad por parte de psicólogos, pedagogos y profesores.

### ***Potenciar aprendizajes***

La experiencia, realizada por otra asociación, consiste en realizar actividades de apoyo, fuera del horario escolar, que potencien los aprendizajes escolares. Se realiza con tres C.P., un colegio concertado y un I.E.S. Se dirige a 50 alumnos desde 3º E.P a 2º E.S.O. Los objetivos son: potenciar la asistencia al colegio, cubrir lagunas culturales, desarrollar la creatividad.

Los recursos humanos con los que cuenta son: 3 personas contratadas y 3 voluntarios de la entidad que realizan las aulas de apoyo, talleres y actividades de tiempo libre y deportivas. Y con los directores, tutores, jefes de estudio de los centros para la coordinación con los educadores del Centro de Día. Se establecen relaciones entre educadores y tutores para coordinar las intervenciones con los/as alumnos/as.

Se realiza en el Centro de Día de la entidad. Se financia con subvenciones de la CM, Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales y Ministerio de Educación y Cultura. Cuenta con un local con 4 aulas y 3 talleres totalmente equipados e igualmente con los equipamientos deportivos de la zona. Como recursos didácticos se utilizan libros de texto de cada alumno y cuadernillos de recuperación de aprendizajes. El horario es de 17.00 a 21.00 horas durante todo el curso.

La metodología consiste en personalización, participación-acción, cooperación, proceso error-conflicto, tratando de facilitar los aprendizajes. La temática abordada es: apoyo escolar, creatividad, deporte y tiempo libre y habilidades sociales. Cuenta con la asesoría de la comisión pedagógica de la asociación.

Hace 2 años que comenzó la experiencia. La idea surgió ante la constatación del alto nivel de absentismo escolar y el bajo nivel cultural de la población. La evolución ha estado marcada por los contactos con colegios y la coordinación con sus consejos escolares.

La valoración se realiza a través de reuniones con los colegios y las familias. Como efectos positivos se ha detectado que para los alumnos la experiencia ha supuesto trabajar más en los centros escolares; para las familias, más implicación en la vida escolar; para el equipo coordinador, mayor información educativa; para el centro, mejor relación con el entorno; para la entidad, mayor acogida por los colegios, y para el entorno, más participación en el barrio; además se ha conseguido la implicación de más agentes sociales.

Como dificultad se indica el hecho de que para el equipo coordinador ha supuesto una mayor responsabilidad académica. Asimismo se alude a la poca información de los alumnos, que se ha resuelto con más coordinación con familias y escuelas. No se ha resuelto, sin embargo, la implicación de los colegios, por la falta de coordinación con las escuelas.

La experiencia de los educadores del Centro de Día ha facilitado el proceso. La experiencia presenta la posibilidad de seguir trabajando la misma dinámica para mejorarla.

### ***Prevenir el fracaso escolar***

A través de esta experiencia, una asociación de vecinos pretende prevenir el fracaso escolar en alumnos que, debido a su situación familiar, son candidatos claros al mismo. La experiencia

se realiza en dos centros públicos. Está dirigida a unos 30 alumnos de Primaria - Secundaria; también se trabaja con el profesorado y se intenta con los padres. Los objetivos son: motivar al alumnado y evitar el fracaso escolar.

Los recursos humanos con los que se cuenta son: entre 6 y 8 adultos (profesores, psicólogos, sociólogos y voluntarios) de la propia entidad. Del centro educativo colaboran: el Director, profesores afectados y APA. Las relaciones de colaboración para que el trabajo que se lleve a cabo sea fructífero, se establecen entre profesores; profesores - Claustros; y colaboradores - padres.

Se realizan en el edificio escolar. Se financia mediante una subvención para proyectos del Ministerio de Educación y Cultura y la colaboración de la asociación de vecinos. Cuenta con los recursos de cada centro, del Plan Comunitario del distrito, de la asociación y del Ministerio. Se realiza durante el curso escolar.

La metodología es personalizada "cuando se puede, depende del grupo de alumnos". La temática abordada consiste en: juegos, talleres y ayuda escolar. Cuenta con asesoría pedagógica, psicológica y sociológica.

Lleva 3 años realizándose en un centro y 1 en el otro centro. La idea surgió de la asociación de vecinos. La evolución es positiva. Hay más demanda cada año. No se puede cubrir por falta de presupuesto.

La valoración es positiva. Se evalúa la evolución de los alumnos que participan y quieren repetir la experiencia, "a veces no se puede". Se ha detectado que en los alumnos se generan ganas de participar; en los padres, expectativas; en el equipo coordinador, ganas de seguir; en los centros, buena colaboración; en la entidad, satisfacción; en el entorno se habla de ello positivamente y se intenta ampliar.

Las principales dificultades encontradas son, para los alumnos, no poder atender la demanda, el poco interés de los padres y demasiado trabajo para la entidad. Para evitarlas se van a solicitar más subvenciones. En cuanto a las dificultades debidas a la falta de presupuesto y a la presencia de emigrantes, se han solucionado mediante las ayudas de la asociación y haciendo grupos más pequeños. Actualmente quedan niños fuera, como dificultad sin solucionar.

Las ganas de trabajar de los profesionales y voluntarios han facilitado el desarrollo de la experiencia. Para favorecer la continuación se necesitan más ayudas económicas y humanas.

### *Refuerzo escolar*

Se trata de una experiencia puesta en marcha desde hace dos años por una asociación. En horario extraescolar trabaja con los niños/as de 5 a 15 años en cinco lugares distintos. "Ayudamos a realizar las tareas y reafirmamos conocimientos de lecto-escritura y otros conocimientos". La actuación se enmarca en un proyecto global de intervención sociocultural y educativa.

La experiencia se realiza con cinco centros públicos. Va dirigida a unos 150 alumnos/as. Los niveles abarcan desde Infantil hasta 3º de la ESO, siendo muy desigual el número de alumnos/as por nivel. Los objetivos son: reforzar los conocimientos que se imparten en la escuela, obtener experiencias de éxito en las actividades escolares y paliar las dificultades de base que impiden una buena adquisición de conocimientos.

Se cuenta con 10 educadores contratados por la entidad, que realizan el seguimiento del programa, establecen relaciones con la familia y el colegio, elaboran material y evalúan. Y también con más de unos 50 voluntarios que participan un día a la semana en el programa. De los centros educativos participan: 5 Directores/as responsables directos de la ejecución y seguimiento, 5 Equipos Directivos (seguimiento), profesores de compensatoria (coordinación), 2 profesores de servicios a la comunidad, más 2 tutores de cada uno de los alumnos/as "con los que nos coordinamos para la ejecución del programa educativo individual".

Las relaciones se establecen entre los educadores y los Consejos Escolares para elaborar, evaluar y seguir el proyecto; entre los educadores y los tutores para adecuar el programa educativo más allá del aula; entre los educadores y los profesores de compensatoria para coordinar esfuerzos y complementarse; entre los educadores para trabajar con el mismo método y criterios, y entre los educadores y los trabajadores sociales para incorporar al programa un enfoque global.

Unas actividades se realizan dentro del edificio escolar y otras en fondos propios de la asociación. La experiencia se financia desde el Programa de Mejora del Rendimiento Escolar, y desde fondos gestionados por la asociación y logrados por ella en los centros públicos como privados.

Se cuenta con tres locales propios y cuatro espacios cedidos, material audiovisual, material lúdico, mobiliario suficiente, 5 bibliotecas básicas con material escolar y libros de lectura, elementos de ludoteca y ordenadores.

Como recursos materiales se utilizan los recursos del papel y lápiz y también recursos tecnológicos como proyector y medias informáticas, basando por la utilización de recursos del centro y del entorno: bibliotecas, clubs, centros cívicos. El horario es a partir de la hora de la salida de clase hasta las 19.30, unas tres horas, desde el principio de curso al final, con un refuerzo en verano mediante Campamentos Urbanos.

Se parte de una metodología en la que el alumno/a es el centro de toda la acción; para ello, desde la individuación de objetivos, hasta la toma de decisiones entre educador-alumno/a, es seguido con insistencia: "Valoramos la participación tanto del alumno/a como de los padres y los miembros educativos del centro escolar". La base temática de la intervención es paliar las dificultades que impiden la adquisición de nuevos conocimientos. La lecto-escritura, así como conocimientos matemáticos básicos, forman la base de la temática. Se dispone de un equipo asesor de tres personas: psicóloga educativa, pedagoga y maestra, así como el equipo asesor del Movimiento por la Calidad de la Educación en el Sur y el Este de Madrid y una comisión de una Coordinadora Infantil y Juvenil del barrio.

Tal como se desarrolla en la actualidad, la experiencia tiene dos años, pero ya se tenía experiencia anterior. La idea surgió como respuesta al fracaso, tanto personal como social, con el fin de buscar formas que educaran desde el margen; la Junta Directiva busca dar respuesta al problema del abandono escolar y a las graves circunstancias que vive la infancia en el barrio. La experiencia ha ido consolidándose y, lo que empezó como un plus educativo para un grupo de chicos/as en riesgo, ha ido evolucionando mediante la acción-reflexión, consolidándose y ofreciendo más calidad en un programa que empezó como de tiempo libre.

La valoración tiene en cuenta: satisfacción de los alumnos en las tareas escolares; actitud del chico/a en las dinámicas de la clase; logro de los objetivos personales del programa educativo individualizado; asistencia y continuidad en el programa de mejora del rendimiento escolar. Para los alumnos ha tenido el efecto positivo de aumentar la motivación ante algún éxito propio; para los padres, mayor grado de implicación; en el equipo coordinador ha aumentado la tolerancia y la reflexión; en el centro ha aumentado la tolerancia hacia los alumnos difíciles; en la entidad, ha llevado a mayor definición y apuesta por objetivos educativos y de participación; sobre el entorno, una mayor implicación y participación y una mayor permanencia de los chicos en la escuela.

Como efectos negativos en los chicos, se observa cierta dejadez en el trabajo escolar ("los monis" me ayudarán); en los padres, la dejación de funciones y de búsquedas de soluciones; en el equipo coordinador, ciertos malentendidos y descoordinación; en los centros educativos, el ver el proyecto como sustituto de sus atribuciones; en la entidad, asumir programas con ideas mercantilistas; en el entorno, mostrar el "pelotón de los torpes". Para evitar los efectos negativos se realizan una serie de reuniones con los distintos grupos, dos al trimestre, donde se abordan los problemas surgidos. Se han establecido relaciones más fluidas y se ha dado una mayor implicación.

Los dificultades encontradas que se han solucionado han sido: la continuidad y calidad, para lo cual se han realizado contratos a los educadores; para que se realice un proceso, y no una

acción aislada se ha constituido una comisión de refuerzo escolar para la asistencia de los alumnos, se ha buscado la implicación de los padres y, en cuanto a la estructura del programa, se dialoga con los profesores del colegio. La dificultad del espacio adecuado no se ha resuelto por el elevado coste económico en cuanto a la desmoblación, afecta negativamente las malas experiencias vividas por los niños, y el rechazo de lo escolar no se ha podido solucionar tampoco debido al ambiente indigente de actuación.

La buena relación de la asociación con los colegios ha facilitado, en primer lugar, el desarrollo de la experiencia. El tiempo (12 años que la asociación lleva en el barrio, la concepción del proceso educativo y la búsqueda de educador al margen ha facilitado también dicho proceso. Se demuestra que la propuesta va a continuar porque, aunque depende en su calidad de las aportaciones económicas de la administración, el ser y actuar de la asociación permite su continuación en esos recursos económicos. Para ampliar la experiencia hay que consolidarla, tanto en su calidad como en las formas de financiación.

### *Biblioteca de calle*

Es un programa que lleva a cabo una asociación, según el cual la biblioteca tiene lugar en la calle, siempre en barrios muy pobres, donde los niños y sus familias tienen un acceso difícil a la cultura. Se trata de un "compartir el saber" que nace del libro (siempre de la mayor calidad y belleza) y alcanza a la pintura, la informática, la escultura, el baile, la mecánica. Participan niños de 3 a 12 años y "siempre se busca la presencia de los más pobres, débiles y rechazados". Se trabaja con todos los centros a los que asisten niños de la Biblioteca de Calle (4 C.E. y 2 centros concertados). Se dirige a unos 100 niños de 3 a 12 años.

Los objetivos son dar a los niños más pobres la oportunidad de tener un encuentro libre, exitoso y feliz con la literatura, que sus padres sean testigos de esos éxitos, favorecer la expresión de los niños, desarrollar, a partir de la nueva experiencia, una nueva relación con la escuela. Se cuenta con 20 participantes de la entidad para el desarrollo de la Biblioteca de Calle, coordinación, animación y contacto con las escuelas.

La experiencia se desarrolla en la calle, en el propio barrio donde el niño vive. Se financia con subvenciones públicas y donaciones privadas. Cuenta con un amplio "stock" de libros infantiles, ordenadores, lápices, hojas, tablas y otros recursos materiales en ocasiones puntuales. Como recursos didácticos se utilizan diferentes materiales de animación a la lectura (teatro japonés, marionetas...), excursiones, cuentacuentos y encuentros con artistas. Se lleva a cabo de 17.00 a 20.00 horas del 1 de septiembre al 20 de julio.

La metodología consiste en escuchar y dar importancia a lo que dicen los niños y sus familias, aprovecharse de lo que ya saben los niños para desarrollar otros saberes, utilizar buenos y bellos materiales y trabajo en común, especialmente entre niños de diferentes familias. La temática es variada, dependiendo de las propuestas. Después de cada sesión de biblioteca, cada animador escribe un exhaustivo informe que se comparte en una reunión de evaluación. Se dispone de una formación permanente en la que se aprende de especialistas de diferentes áreas: pobreza extrema, cultura gitana, animación...

En España hace 5 años que se realiza la experiencia. La idea surgió en Francia hace 40 años como actividad base de la ONG. Cuando se empezó, los niños "no se quedaban más de 30 segundos frente a un libro, mientras que ahora podemos pasar 30 minutos leyendo". Entre tanto, los niños han escrito un cuento "el dragoncito" que está en todas las bibliotecas de aula y ha sido presentado por los niños en diferentes lugares (propios colegios, bibliotecas públicas, Concejalía del distrito...).

Los criterios con los que se evalúan los resultados son: participación de los más pobres, presencia de los padres, repercusión de la biblioteca en las aulas de los niños, aumento de la escola-

ridad. Los efectos positivos sobre los alumnos han sido amor a la lectura y, en algunos casos, aprender a leer; sobre los padres, orgullo y posibilidad de sueños concretos sobre el futuro de sus hijos; sobre el equipo coordinador, el aprendizaje; sobre el centro educativo, el descubrimiento de la otra cara de la realidad de los niños muy pobres; sobre la entidad, el aprendizaje y el conocimiento de la miseria y sobre el entorno, el descubrimiento de la vida, experiencia y pensamiento de los más pobres. No se puede decir que la Biblioteca de Calle tenga efectos negativos; "eso no quiere decir que, a veces, no nos hayamos equivocado en la manera de plantear una actividad".

Los agentes de la experiencia consideran que la dificultad para conseguir la confianza de las familias se ha resuelto por la fidelidad y sinceridad: la paz entre los niños, mediante actividades en las que hay que trabajar juntos y el contacto con los colegios, mediante la humildad. Ha quedado sin resolver el trabajar en común con un colegio.

La fidelidad de los voluntarios y animadores, la escucha de las expectativas y deseos de los padres y los niños, la construcción de proyectos y actividades en común, la calidad de las bibliotecas y la confianza mutua han facilitado el desarrollo de la experiencia. En el futuro se continuará la biblioteca de calle como eje de la acción de la entidad y se desarrollará en contacto con las escuelas de forma más continuada (más allá de las colaboraciones puntuales).

### *Nuevas tecnologías aplicadas a la mejora de la integración escolar*

Esta experiencia está incluida entre las actividades de un proyecto de apoyo escolar y prevención del fracaso. Se concibe como un nuevo marco de aprendizaje donde los chavales adquieran habilidades y destrezas desde una herramienta innovadora, como es el ordenador, para la mejora de la motivación y del rendimiento en el aprendizaje, distintas y compatibles con las que ha experimentado en la escuela, con el propósito de no convertirse en un programa cerrado, sino todo lo contrario, para potenciar la adquisición de los conocimientos recibidos en la escuela o tradicionalmente impartidos.

Se considera que el trabajo de los contenidos académicos escolares, mediante los "software" educativos en el ordenador, pueden ser un elemento motivador para vencer las posibles barreras que existan ante la tradicional forma de transmitir el currículo académico. Además, debido al imparable avance de las nuevas tecnologías y en concreto el uso del ordenador, otro objetivo primordial es prevenir que los chavales puedan convertirse en analfabetos tecnológicos.

La experiencia se realiza con cuatro centros públicos de un barrio. Está dirigida a alumnos de 1º de Primaria a 4º E.S.O. (62 alumnos). En la experiencia participan 6 personas de la asociación: coordinadora, monitores de sesión y monitores de apoyo. La elaboración de las sesiones y las líneas generales se realizan en equipo, evaluando trimestralmente y modificando según la evaluación obtenida. Tres de las monitoras son maestras y son las que llevan la sesión, en cuanto a la explicación de los programas, las tareas, etc. Y los/as otros/as monitores realizan la función de apoyar al monitor de la sesión en cuanto a dudas concretas, despistes, etc. La coordinadora, además de trabajar directamente en el aula con los grupos, es la persona encargada de buscar nuevos materiales, orientar en los mismos, estudiarlos previamente, pasar y registrar las evaluaciones y coordinar horarios, listas de chavales, etc.

Para la realización de la actividad se establecen distintas relaciones con otras instituciones que desarrollan la misma experiencia y algún centro que también la desarrolla. Las relaciones pretenden la búsqueda y utilización de otros materiales y su aplicación, ya que al ser una experiencia piloto e innovadora, se necesitan orientaciones y utilizar una metodología idónea, así como compartir los procesos y las evaluaciones de los alumnos.

Se financia con parte de las subvenciones del Ayuntamiento y del IMMF (Instituto Madrileño del Menor y la Familia) concedidas para el conjunto de actividades del centro. La experiencia se desarrolla en el edificio de la asociación en el barrio. Para la experiencia se cuenta con un Aula de

Informática, 11 puestos informáticos, cada uno con un ordenador, y tres impresoras. Los recursos didácticos que se utilizan son programas informáticos educativos. Se lleva a cabo de 16:30 a 19:30 tres días en semana, en sesiones de una hora durante el curso escolar. Se inició en el curso 1998-99.

La experiencia contó con un asesoramiento inicial del PNTIC (Programa de Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación del MFC) y de los CPRs de la zona. La idea parte del equipo coordinador y surge en función de la búsqueda de recursos y herramientas necesarias para la mejora en el rendimiento y en la adquisición de contenidos formativos.

Se empezó con la búsqueda de recursos materiales y, a la vez, entrando en contacto con instituciones como el PNTIC para la orientación en la experiencia. "Se puso en marcha el programa y se observaron logros y dificultades, íbamos modificando los planteamientos". En este momento se está en un período de adaptar los programas, buscando la aplicación de programas más adecuados a los objetivos planteados y a estudiar con más detalle la repercusión de la utilización del ordenador en la enseñanza.

Los efectos positivos que se han observado han sido: sobre el alumnado, participación, motivación, asistencia; sobre los padres del alumnado, motivación e implicación; sobre el equipo coordinador de la actividad, implicación, motivación y compromiso; sobre el centro educativo como institución, motivación e interés; sobre la asociación, adquisición de nuevos compromisos y nuevas líneas educativas; sobre el entorno, interés y curiosidad.

Algunos de los efectos negativos, quizás sólo dificultades, han sido: sobre el alumnado, necesidad de control sobre el uso de los programas educativos, como juego exclusivamente, y crear puentes con los contenidos escolares; para el equipo coordinador de la actividad, dificultades en la aplicación, recursos económicos y tiempo. Para evitarlos se han intensificado: la relación entre los contenidos aprendidos en el programa y en la escuela, la planificación más adecuada de los tiempos necesarios para la aplicación del programa, reuniones de coordinación externa e interna, recursos económicos y de tiempo para la búsqueda de nuevos materiales. La existencia de una gran variedad de niveles y ritmos de aprendizaje requirió la presencia de algún profesor más de apoyo y actividades más globalizadoras. La dificultad de incorporar más alumnos al programa se seguirá dando hasta que se puedan incorporar más recursos materiales y humanos.

Los elementos que han facilitado el proceso de desarrollo de esta experiencia han sido: orientación de otras instituciones que han trabajado en este campo; coordinación, planificación, programación y evaluación; búsqueda y obtención de los primeros materiales utilizados en la experiencia; recursos materiales: Aula de Informática, ordenadores, disquetes, impresoras; y recursos humanos: profesionales y voluntarios.

### *Coordinación con centros educativos en seguimiento de casos*

La asociación que lleva a cabo este programa trata de coordinarse con los centros educativos a los que acuden chicos y chicas que tienen otro contacto con la asociación a través de alguno de sus programas (programa de calle, de seguimiento familiar), para hacer un seguimiento de estos casos en su situación escolar. El programa se sigue en un colegio y en dos IES. La experiencia está dirigida a alumnos de Primaria y Secundaria y en ella han participado 450 alumnos.

El objetivo que se pretende es llevar un seguimiento, coordinado con el centro, de la situación educativa de cada uno de los alumnos. La coordinación del programa la llevan dos personas y el seguimiento concreto, el educador y el tutor correspondiente. Participan directamente los orientadores de los institutos y los Jefes de Estudio. Se han establecido relaciones entre los coordinadores y educadores de la entidad con los Jefes de Estudios de los centros, orientadores y trabajador social.

Las reuniones entre estos profesionales, que posibilitan realizar el programa, se celebran en los centros escolares en horario de mañana. Estas reuniones sistemáticas se llevan a cabo al

meno - cada dos meses. Existen otros contactos de comunicación telefónica para llevar el seguimiento de modo coordinado. Estas sesiones se preparan previamente elaborando los listados de casos que se van a comentar, con los datos de cada uno, para realizar un tratamiento individualizado. Se trata de seguir conjuntamente la situación general del chico, problemas que hayan podido surgir y aspectos en los que es importante incidir desde los distintos contextos.

La experiencia se inició hace unos años, surgiendo de la necesidad de coordinarse tanto por parte de la asociación como de los centros educativos, al constatar que se trataba de los mismos chicos. La valoración que se hace de la experiencia en este recorrido es positiva aunque no se ha seguido una sistematización de criterios de evaluación. Se detecta el efecto positivo, en los alumnos, de incidir en aspectos comunes; del mismo modo es positivo el que a los padres les lleguen los mismos mensajes. Para la entidad y el centro está suponiendo un enriquecimiento al tener mayor conocimiento del trabajo en cada ámbito.

Las dificultades han surgido en el intento de coordinación, en un primer momento por el desconocimiento mutuo, lo que en ocasiones se ha traducido en desconfianza. Se ha solventado con el desarrollo del propio programa, en el contacto y trabajo conjunto en la búsqueda de soluciones. Todavía en algunos casos surgen dificultades al tomar decisión es unilaterales sin consultar. Se cree que esto se sigue dando debido a que no se considera importante la opinión de los educadores de la asociación.

Sin embargo, la buena disposición por ambas partes y la experiencia de compartir la visión, así como la necesidad de coordinarse, hacen posible el desarrollo de la experiencia, que se ve con posibilidades de continuar.

### **Prevenir**

Se trata de un programa con el que una asociación pretende prevenir el fracaso escolar y las conductas marginales, a través de la implicación y participación de la comunidad educativa. La experiencia se lleva a cabo en un colegio público. Está dirigida a un total de 24 alumnos de Educación Infantil, Primaria y Secundaria. Aunque sin sistematizar, se mantiene también bastante comunicación con los padres.

Los objetivos concretos que se plantea el programa son: fomentar y apoyar los aprendizajes básicos en las áreas instrumentales de lecto-escritura y cálculo, potenciar la autoestima y favorecer el desarrollo de la atención y de la expresión oral.

En el desarrollo de la experiencia intervienen dos personas de la asociación que realizan la coordinación con el colegio y planifican y llevan el desarrollo del proyecto. Del centro educativo intervienen el Director y el Jefe de Estudios en aspectos de coordinación, 4 profesores y los 2 profesores de educación especial. En el desarrollo de la actividad se mantienen relaciones con otros monitores de la asociación para planteamientos comunes y evaluación del programa y con el Movimiento por la Calidad de la Educación con el fin de conocer otras experiencias.

Las actividades se realizan en los locales de la asociación de 5 a 6,30 de la tarde durante los meses de enero a junio. Se cuenta para su financiación con una subvención de la Comunidad de Madrid. Como recursos materiales se cuenta con el local y materiales didácticos. Se utilizan materiales de apoyo a las dificultades de aprendizaje impresos, aunque realizando adaptaciones.

En la metodología seguida en el desarrollo de las actividades se utilizan estrategias que faciliten la autoconfianza, mediante actividades sencillas, para ir introduciendo poco a poco los aspectos de mayor dificultad. Con la variedad de actividades y la utilización de períodos breves de tiempo se pretende también marcar la diferencia con el desarrollo de las clases escolares. El diseño de las actividades se intenta realizar desde tres núcleos temáticos: el entorno, la familia y el colegio. Se dispone de la asesoría técnica de una persona especialista en dificultades de aprendizaje, que proporciona formación de modo puntual a los monitores.

La experiencia, que se inició hace ya 10 años, surgió a partir de un estudio sociológico llevado a cabo en el barrio y por iniciativa de dos parroquias. La valoración de la experiencia en su conjunto es buena; para su constatación se realiza una evaluación teniendo en cuenta las actividades realizadas y la evolución de los niños. Como efectos positivos se constata: el que los niños acuden de forma voluntaria, la buena compenetración y complementariedad de los dos coordinadores (chico y chica), el que el centro educativo la acepta con mayor facilidad al no realizarse en su edificio y que algunos padres se han interesado por el programa. Otro aspecto positivo es la constatación de que resulta positivo para los niños el que formen parte de la asociación a través de otras actividades.

Sin embargo, también se constata que: no todos los niños se incorporan, en general los padres se involucran poco, faltan recursos humanos para llevar adelante la experiencia, el centro educativo no termina de aceptar que el apoyo escolar se realice en sus locales y en el entorno se tiene la concepción de que son clases particulares. Estas dificultades se han tenido en cuenta en la mejora de la programación de cada año y se ha intentado una mayor coordinación con los padres. Sigue sin resolverse la mayor dificultad, que es la coordinación con el centro, debido a la no coincidencia de horarios y al poco interés por ambas partes ante la dificultad.

La formación recibida por los monitores en este tiempo, el conocimiento previo de casi todos los niños y la coordinación con otras asociaciones son los elementos que han posibilitado el desarrollo de la experiencia. Se pretende continuar con el programa, aunque es importante mejorar la coordinación con el colegio y trabajar más con los padres.

## *Oc2. Modelo intercultural*

Este bloque se caracteriza por ser experiencias encaminadas a mejorar la interrelación entre los distintos grupos socioculturales del centro y del entorno. Todas ellas, menos una, realizan simultáneamente tareas explícitas de apoyo escolar, aunque se ha considerado que su caracterización básica viene dada por elementos de interculturalidad. Todas ellas realizan actividades encaminadas al conocimiento y valoración de las culturas de los distintos grupos. En los últimos años se han incrementado las demandas de este tipo de actividades, dado que se han detectado más dificultades, tanto en la interrelación cotidiana de los distintos grupos étnicos que conviven en la escuela y en los barrios, como en los procesos de integración escolar. Es de destacar que dos de ellas las realizan asociaciones de los propios grupos étnicos: marroquíes y gitanos.

Casi todas señalan en el cuestionario contestado la necesidad de trabajar también con las familias, los profesores y el barrio donde se encuentran, así como las repercusiones que las actividades han tenido en todos ellos.

En este modelo aparece, con más frecuencia que en los demás, el apoyo institucional –CM, MEC, UPE (Unidad de Programas Educativos)– no sólo a través de las subvenciones concedidas, sino también en el seguimiento de las mismas. De todas formas las carencias e inestabilidad de recursos sigue siendo una constante que condiciona la estabilidad y la viabilidad de las mismas.

En algunos casos se señala la utilización de recursos didácticos propios que facilitan la consecución de los objetivos propuestos y en todas se alude a la utilización de una metodología activa y variada. La participación de voluntarios y profesiona-

les en la realización de las mismas es, en este bloque también, una característica permanente.

Las valoraciones positivas de las experiencias presentadas se basan en los cambios de actitudes generados hacia otros grupos étnicos en todos los sectores destinatarios de las acciones, así como en la mejora de algunos indicadores de integración escolar: absentismo, adquisición de hábitos escolares, etc. La necesidad de coordinarse aparece como recurso para solucionar las dificultades, aunque se señalan carencias en la coordinación.

Todas ellas señalan la posibilidad de continuar y, en la mayoría de los casos, de ampliar las actividades.

Experiencias que ilustran este modelo son:

### *Proyecto escuela-familia-niño-barrio*

Es un proyecto de una asociación cuyo objetivo consiste en iniciar procesos de integración de los niños y las familias inmigrantes en la escuela y en el barrio en el que viven, acercando la cultura escolar a las familias, incorporando a los niños en los proyectos que el barrio tiene y sirviendo de puente entre los inmigrantes y los autóctonos del barrio. Se realiza en 8 C.P. y va dirigida a familias, profesores y vecinos del barrio.

Para su realización se cuenta con 25-30 voluntarios. Las tareas son múltiples: educativas, de mediación, formativas... La experiencia se desarrolla en los centros escolares, centros de la asociación y barrios. Subvenciona el Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales. Los recursos materiales que se utilizan dependen de la actividad concreta y del centro escolar. Los recursos didácticos básicos son vídeos. El horario es variado, mañanas / tardes / fin de semana. Se realiza de septiembre a junio.

Un principio metodológico clave es la participación de los destinatarios: "No hacemos cosas para los inmigrantes, procuramos que sean protagonistas". Las temáticas abordadas son todas las referidas a inmigrantes, LOGSE... Hay unos encuentros formativos y de intercambio como asesoramiento técnico.

Hace aproximadamente 6 ó 7 años que se inició la experiencia. La idea partió de la realidad, "y de ver que las cosas son globales". La evolución que ha seguido desde su inicio es que hoy está más acompañada a una línea de promoción, menos asistencial.

Valoran la experiencia como "muy buena", teniendo en cuenta: número de usuarios, logros en familias, fichas de control, acompañamiento a familias. Como efectos positivos señalan: más motivación, más información y autoestima en los alumnos; además de esto, para los padres supone apoyo en la regularización de documentos; el equipo coordinador de la actividad aprende; para el centro educativo sirve de contraste y estímulo; la entidad aprende; el barrio se hace más abierto; en general "hace posible menos pérdida de la identidad, menos guetos". También se han observado algunos efectos negativos; en los alumnos y en los padres se puede producir dispersión, si hay muchas asociaciones en el barrio sin coordinar.

Una dificultad encontrada por el equipo coordinador es que es una tarea compleja; "al centro, a veces, no le gusta ser exigido; la entidad ha experimentado el ser rechazada en algún colegio". Las medidas adoptadas han dependido de cada caso, en general: ajustar las tareas, dialogar más. La dificultad de la complejidad se ha solventado con más organización, mientras que la dificultad del diálogo entre asociaciones no se ha resuelto debido a los distintos modos de hacer.

Las facilidades del MEC, el interés de los voluntarios, etc. han facilitado el desarrollo de la experiencia. Son muchas las posibilidades de continuación.

### *Educación Intercultural*

La experiencia consiste en el trabajo que una asociación realiza con menores y familias extranjeras en situación de riesgo. Se realiza en un C.P. y un I.E.S. La experiencia va dirigida a menores. Sus objetivos son: ofrecer alternativas a situaciones de riesgo, integración sociocultural y mejora de la calidad de vida infantil.

Para su realización se cuenta con 7 contratados y 20 voluntarios de la entidad y con 3 contratados y 20 voluntarios del centro educativo. Las relaciones se establecen por la coordinación entre profesores, trabajadores sociales, asociaciones y centro de salud de la zona.

No se realizan en el centro escolar, sino en otros emplazamientos. Se financia mediante subvenciones oficiales y privadas. Se cuenta con locales y material para el desarrollo del programa, como recursos materiales, y con proyectos educativos individuales y guía de recursos, como recursos didácticos. El horario es de mañana y tarde, y de septiembre a julio.

La metodología es participativa y activa. Aborda las temáticas de: apoyo escolar, empleo, ocio y tiempo libre, ludoteca, deportes, apoyo y seguimiento. Cuenta con la asesoría de un psicólogo y un abogado. Hace 6 años que comenzó la experiencia. La idea surgió por propia necesidad. La evolución seguida ha sido muy positiva.

Para la valoración se tienen en cuenta distintos indicadores: número de participantes, coordinación interna y externa, desarrollo y cumplimiento de programas. La disminución del absentismo escolar es un efecto positivo con relación a los alumnos; a los padres ha proporcionado una mayor información; en el centro educativo ha supuesto una mayor intervención y se ha potenciado el tejido asociativo en el entorno.

Ha habido dificultades de coordinación, que se han resuelto mediante el diálogo. Los recursos humanos y el compromiso de las administraciones han facilitado el desarrollo de la experiencia.

### *Enseñanza de lengua y cultura de origen en las escuelas públicas españolas*

La experiencia realizada por una asociación de inmigrantes, consiste en: impartir clases de Lengua y Cultura Árabe, actividades de apoyo a la Lengua Castellana y a otras materias (Matemáticas, Ciencias Naturales) y organización de fiestas interculturales en los colegios y en centros cívicos. Se realiza en cinco C.P. de Madrid, en dos C.P. de la provincia y un I.E.S.

La experiencia está dirigida al alumnado inmigrante en general, y marroquí en especial, en Madrid capital y provincia. Se está trabajando con unos 400 alumnos; el trabajo se efectúa también con los padres. Los objetivos son: conseguir una formación sólida para el alumnado inmigrante y que no olvide su lengua y cultura de origen.

El proyecto está contando con: 11 profesores, 2 monitores y 1 coordinador de la entidad. Están participando en el proyecto todos los profesores de compensatoria de los centros educativos, las APAs, profesores colaboradores y voluntarios, ya que es la única manera de poder desarrollar la experiencia (no hay medios para contratar personal).

Se realiza en edificios escolares. Se financia mediante la convocatoria anual del MEC para ONGs (mantenimiento de lengua de origen). Utiliza variados recursos didácticos (no se especifican en el cuestionario) y se realiza fuera del horario escolar, de noviembre a finales de mayo.

Se aplican varias metodologías. La temática abarca aspectos de la cultura de ambas orillas del Mediterráneo. La experiencia dispone de un equipo de monitores y un coordinador como asesores técnicos. Comenzó el año escolar 1995/96. La idea surgió desde la Junta Directiva de la asociación, tras observar el aumento del número de alumnos extranjeros en colegios públicos. Empezó con 4 colegios y actualmente son 20 colegios e institutos, incluyendo las que se realizan fuera de Madrid.

Los resultados se evalúan con varios criterios (no se especifican en el cuestionario). Los agentes de la experiencia consideran que ha tenido efectos positivos para todos los participantes en el mismo (aunque no se concretan en el cuestionario). En cuanto a las dificultades encontradas, la falta de recursos económicos se ha resuelto por la voluntad y el sacrificio. El problema económico no se ha solventado "ya que el gobierno no tiene claro qué hacer en este terreno".

La disponibilidad de recursos humanos y la consciencia de la seriedad de las dificultades por las que están pasando los alumnos extranjeros en las escuelas han facilitado el desarrollo de la experiencia. Su continuación "está hipotecada por la voluntad que hasta el momento están demostrando las autoridades educativas españolas, ya que actúan con bastante timidez".

### *Apoyo y seguimiento escolar de niñas y niños gitanos*

Este programa, que está siendo llevado a cabo por una asociación, tiene tres metas: 1) reducir el absentismo, 2) mejorar el acceso temprano a la escuela y 3) el mantenimiento en Secundaria de los alumnos gitanos. Se trabaja en 15 colegios de 3 distritos y en el marco de un Plan de Actuación más amplio con la población gitana de estos distritos. La experiencia va dirigida a 750 alumnos de Primaria y primeros cursos de la ESO. Los objetivos son de normalización educativa: incorporación temprana a la escuela; reducción del absentismo; reducción del abandono escolar y continuidad en Secundaria.

Como recursos humanos de la entidad se cuenta con tres equipos (uno por distrito) con tres educadores cada uno (9 personas) y, por parte de los centros, con los profesores de compensatoria. En cada centro hay al menos un profesor de referencia. Las relaciones se establecen en distintos ámbitos: equipo de la asociación con los profesores de compensatoria, mediante la colaboración en la intervención con los alumnos; el equipo de la asociación y los técnicos municipales de educación, mediante la intervención sobre el absentismo y las relaciones familiares y entre el equipo de la asociación y las Comisiones de Escolarización, mediante la intervención sobre los procesos de matriculación de alumnos gitanos.

La actividad se realiza en cada colegio y en los locales propios (actividades complementarias). Se financia mediante convenio con el Ayuntamiento de Madrid y Programas de Inserción Social del IRPF. Cuenta con locales propios para las actividades complementarias. Se utilizan Módulos de Formación Intercultural para el profesorado como recursos didácticos. Se realiza en el horario escolar (generalmente). Durante todo el curso, más junio y julio (Escuela de Verano).

En la metodología se trabaja con mediadores gitanos y visitas familiares. La temática abordada es: absentismo, admisión de normas, ritmos y noticias escolares, participación/implicación de las familias. Dispone de la asesoría técnica del Área de Educación de la entidad y de la Unidad de Programas Educativos del MEC.

Este año se ha comenzado en todos los centros. Surgió enmarcada en un Plan Amplio presentado por esta entidad al Ayuntamiento de Madrid. Se está en una fase inicial (5 meses). Se cuenta con un instrumento de evaluación, elaborado en 1994 en una investigación patrocinada por el CIDE. Se monitoriza a los niños gitanos en relación con 3 variables (absentismo, adquisición de normas escolares, participación familiar). Aún no se dispone de datos, pero se observa, ya que en los centros educativos se han creado expectativas positivas.

La dificultad inicial de los centros se ha solucionado por medio de las reuniones convocadas por la UPE, pero no se ha podido realizar la aplicación de la Guía de Evaluación en 3 centros, debido a la oposición de algunos profesores.

La utilización de mediadores gitanos y el rigor de la programación y del método propuesto ha facilitado el desarrollo de la experiencia. Su continuación se enmarca en un Plan Amplio convenido con el Ayuntamiento de Madrid para un periodo de tres años.

### *Bienvenido amigo; juguemos y convivamos*

Una asociación realiza esta experiencia, que consiste en la atención a menores de origen extranjero y autóctono en apoyo escolar y castellano, así como en educación en tiempo libre. Incluye también atención y apoyo a sus familias. Por tanto, va dirigida a alumnos y, además, a padres. El objetivo es la integración intercultural.

Se cuenta con 5 profesores, 20 voluntarios y alumnos en prácticas y 10 objetores. Se establecen relaciones entre las entidades del distrito y los tutores para la coordinación y colaboración. Se realiza en un colegio y también fuera del centro. Se financia mediante subvenciones, cuotas y ayudas privadas. Se cuenta con un ordenador, fax y teléfono como recursos materiales. Material educativo, libros de texto y de lectura y material de talleres son los recursos didácticos. El horario es de 10 - 14 horas y 16 - 20 horas y de septiembre a julio. La metodología es participativa.

La idea surgió de la asociación. El programa se mantiene como en el inicio, en sus líneas generales. Han cambiado aspectos parciales, como algunas actividades... Se valora con criterios establecidos, en función de los objetivos. Se ha detectado que la experiencia ha producido efectos positivos en cuanto a una mayor integración escolar y social de los alumnos; apoyo en sus problemas a los padres; apoyo al centro educativo; mejora de la convivencia en el entorno. No se han encontrado efectos negativos. "Los problemas se tratan semanalmente en el equipo".

Las dificultades económicas se han resuelto mediante una mayor dedicación a buscar fondos; las de disciplina de los menores, mediante el trabajo educativo; el exceso de trabajo, estableciendo prioridades y la participación de los padres, si bien a través de un trabajo lento. La precariedad económica no ha podido ser resuelta porque no hay estabilidad económica. Otra dificultad se debe al exceso de trabajo, debido a las numerosas demandas y el exceso de peticiones de los patrocinadores, al no poder influir en sus criterios que, en muchos casos, son diferentes.

Han facilitado el desarrollo de la actividad la dedicación de todos los colaboradores y el que las necesidades de los usuarios se vayan detectando, así como diversos apoyos económicos. El programa se va modificando en función de que se van cubriendo objetivos y de que se ha ampliado a otro distrito.

### *Convivencia entre culturas*

Esta actividad, llevada a cabo por una asociación de mujeres gitanas, consiste en trabajar con niños de todos los ciclos, enseñándoles distintos aspectos del pueblo gitano, la importancia de la no discriminación de otras culturas y respetando la diversidad para una convivencia pacífica y enriquecedora. Se realiza en ocho centros educativos. Va dirigida a alumnos de todos los ciclos.

Sus objetivos son apoyar cualquier iniciativa que se desarrolle en los centros para potenciar un aprendizaje intercultural, mostrar la experiencia de cada alumno como método de aprendizaje e iniciar un proceso de reflexión que ayude al individuo a conocerse, conocer a otro y conocer su entorno.

Se cuenta con 2 monitoras de la entidad que intervienen directamente en los centros y 3 voluntarios que preparan la actividad. Desde los centros los profesores participan activamente motivando al grupo, controlando y aclarando las dudas que puedan surgir en la realización de las actividades. Las relaciones se establecen entre las monitoras y los profesores para preparar las actividades que se van a llevar a cabo y para proporcionar información sobre los alumnos.

La experiencia se desarrolla en cada centro escolar. Se financia a través del Ministerio de Educación y Cultura. Cuenta con recursos didácticos elaborados por la asociación: vídeos, cuentos, juegos... Se utilizan también cuentos gitanos y materiales elaborados por el Ministerio. Se lleva a cabo por las tardes (horario escolar) de enero a junio.

Se realiza mediante exposiciones teóricas de los contenidos, dinámicas de grupo, ejercicios prácticos, utilización de medios audiovisuales, lectura de cuentos y posterior reflexión del grupo,

charlas... Se aborda temática relacionada con la cultura del pueblo gitano, historia, valores, costumbres, retos..., en comparación con otras culturas y pueblos. Miembros de la asociación y mediadores sociales étnicos actúan como asesoramiento técnico.

Se inició en el curso 94-95. La idea surgió de los miembros de la asociación y de los responsables del Programa de Educación Compensatoria del Ministerio. El número de centros en los que se ha intervenido se ha incrementado y han aumentado los contenidos hacia una enseñanza más amplia, integrando la cultura de otros pueblos.

Se valoran los conocimientos adquiridos por los alumnos mediante tests y cambios de actitudes de los alumnos hacia otros grupos étnicos. Los efectos positivos observados sobre los alumnos son los cambios de actitud y más información; sobre el equipo coordinador, el que han conocido mujeres gitanas con formación; para el centro, supone abrir sus puertas a nuevas actividades y a la entidad ha proporcionado experiencias en el campo de la educación.

La falta de recursos humanos y económicos es una dificultad que tiene la entidad. La dificultad de los recursos humanos se ha solventado formando a más personas. La falta de recursos económicos es una dificultad no solventada porque no aumentan las subvenciones.

La buena comunicación y el apoyo técnico del Equipo de Educación Compensatoria del Ministerio ha facilitado el proceso de desarrollo de la actividad. La continuidad depende de la implicación del Consejo Escolar de cada centro y de la concesión de subvenciones del Ministerio.

### *Oc3. Formación del profesorado*

En este modelo se han agrupado las experiencias dirigidas a la formación de profesores. En algunos casos se puede considerar que son un apoyo a la escuela en su conjunto, pero se ha destacado este elemento distintivo que aparece claramente entre los objetivos de las experiencias seleccionadas. Estas dos experiencias están realizadas por la misma entidad (fundación), y consiste tanto en la mejora del equipamiento de los centros, recursos informáticos y biblioteca respectivamente, como en la formación de profesores para el uso de los mismos y su repercusión en las actividades de formación de los centros. Se han desarrollado en diferentes centros (públicos y concertados) de la Comunidad de Madrid. Una entidad bancaria y la CM han sido las entidades facilitadoras de las experiencias respectivas.

Se señalan como efectos positivos la mejora en los recursos y su utilización, y las repercusiones favorables en el aprendizaje de los alumnos. En ninguna de ellas se señalan efectos negativos. Las dificultades encontradas, en el caso de las bibliotecas escolares tienen que ver, por una parte, con promover el uso de las bibliotecas y, por otra, con trabajar en horario lectivo. La valoración y aceptación de las propuestas, así como la estrecha colaboración de los implicados, son los elementos que en el cuestionario se señalan como facilitadores del desarrollo de las mismas.

Las dos experiencias muestran las posibilidades de continuar y ampliarse. Estas experiencias son:

#### *Creación de aulas informáticas*

Proyecto de una fundación, que consiste en equipar y dinamizar 7 aulas informáticas en 7 centros concertados ubicados en zonas de riesgo socioeducativo, para favorecer la familiarización en el uso de estas nuevas tecnologías en centros y alumnado socialmente desfavorecido. Se ha

dirigido a unos 1500 ó 2000 alumnos. Los objetivos pretendidos han sido: formar al profesorado en nuevas tecnologías, incluir en el Proyecto de Centro el Aula Informática y aplicar un programa intercentros de recuperación de alumnos a través de la informática.

Los recursos humanos con los que se han contado han sido: de la fundación, 3 personas para gestión y asesores técnicos; y del centro educativo, Directores de los centros y responsables del Aula. (profesores); también ha colaborado el coordinador de una entidad bancaria. Su realización ha requerido la relación entre los coordinadores y los centros, para la instalación de equipos y aplicación de programas, y entre los coordinadores y el participante de la entidad bancaria, para el enriquecimiento en la ejecución del proyecto.

El proyecto se ha realizado en los centros escolares. Se ha financiado con los recursos aportados por la entidad bancaria. Ha contado con la dotación del equipamiento usuario (7 ordenadores por aula, red, impresora láser y de color, programas e Internet). Los recursos didácticos han sido programas de nuevas tecnologías y programas intercentros diseñados en el proyecto para recuperación de alumnos. Cada centro establece el horario del Aula Informática. La experiencia se ha realizado de septiembre a junio.

En la metodología se han tenido en cuenta acciones de: 1) equipamiento, formación del profesorado y aplicación de programas; 2) asesoramiento e intercambio continuo de información; y 3) control y seguimiento, lo que incluye informes periódicos y Memoria final. La temática trabajada ha sido: nuevas tecnologías aplicadas en el aula y recuperación de aprendizajes. Se ha contado con el asesoramiento del equipo técnico de Aulas Informáticas de la fundación y de formadores especializados en la aplicación educativa de las nuevas tecnologías.

Hace medio año que se comenzó el proyecto. La idea surge porque una fundación, en estrecha relación con el mundo empresarial, informó a la fundación que realiza la experiencia de que la entidad bancaria estaba interesada en la financiación de esta tipología de proyectos. Las Aulas Informáticas han sido adecuadamente equipadas y el curso de formación del profesorado se ha realizado. "Nos encontramos en la fase de aplicación de los programas anteriormente mencionados".

La valoración del proyecto se realizará mediante la evaluación inicial, continua y final de las distintas fases del proyecto. Los efectos positivos observados han sido: con respecto a los alumnos, el manejo y dominio de los ordenadores; con respecto al equipo coordinador de la actividad, apertura a una nueva actividad de financiación privada; con respecto al centro, mejora de las instalaciones; con respecto a la entidad, buena relación de colaboración; con respecto al entorno, acercamiento y actualización informática en contextos socialmente desfavorecidos, para evitar que la tecnología se convierta en otro elemento de exclusión.

Han facilitado el desarrollo de este proyecto la estrecha colaboración y relación que mantiene la fundación con los centros, desde hace años, por el programa de formación del profesorado, y la facilitadora comunicación y coordinación con la entidad bancaria.

Las posibilidades del desarrollo futuro de este proyecto se centran en la ampliación a otros centros de características similares, la difusión de la experiencia en el ámbito de proyectos transnacionales y la creación de un aula de formación permanente en Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación.

### *Formación del profesorado en bibliotecas escolares*

Se trata de un programa de formación del profesorado sobre Bibliotecas escolares que lleva a cabo una fundación, a través de actividades dirigidas a los docentes y con los alumnos en los centros escolares, sobre lectura creativa, coordinación y desarrollo de un programa de bibliotecas escolares. Se realiza en once colegios públicos, en un IES y en un centro de F.P.

La experiencia está dirigida a todos los alumnos de Primaria o Secundaria de los centros (una media de 30-40 diarios). Las actividades de formación van dirigidas al grupo-clase. Los objeti-

vos que se pretenden conseguir son: mejorar la comprensión lectora, animar a leer y estimular y promover la expresión y la creatividad. Las actividades de formación van dirigidas a todo el profesorado de los centros.

Se ha contado para su realización con los siguientes recursos humanos de esta entidad: 1 técnico formador y 12 bibliotecarios. Las relaciones que se han establecido en el desarrollo de esta actividad han sido:

- Bibliotecarios con profesorado: para potenciar el uso de las bibliotecas y fomentar la capacidad de trabajo autónomo de los alumnos.
- Formador de profesorado: para colaborar con los centros y ofrecer experiencias didácticas significativas.

La experiencia se ha desarrollado en cada uno de los centros educativos. El programa lo ha financiado la Comunidad de Madrid. Para realizar la experiencia se ha contado con los recursos materiales disponibles en los centros educativos. En cuanto a los recursos didácticos se han utilizado, además de la propia biblioteca, libros de texto, vídeo y reproducción audio.

Las actividades se han realizado en horario lectivo y extraescolar a lo largo del curso. Se han aplicado estrategias metodológicas que facilitan la participación, tanto de alumnos como de profesores. Se han abordado las temáticas relacionadas con un programa de bibliotecas: lectura, géneros literarios, creatividad y expresión cultural y artística, búsqueda y manejo de la documentación y animación lectora. Para su asesoramiento técnico se ha contado con la coordinación sistemática. La iniciativa para llevar a cabo la experiencia surgió de la Comunidad de Madrid y la fundación.

La valoración y aceptación de la experiencia por parte de los centros educativos ha hecho posible su continuidad. La valoración de la experiencia se ha llevado a cabo a través de tutorías, autoevaluación y coevaluación y observación sistemática. Los efectos positivos observados sobre los distintos participantes se concretan en: la demanda de la actividad por parte de los alumnos; la aceptación del trabajo por parte de los padres; la incorporación de más profesores; la inclusión de la actividad en el Proyecto Educativo de Centro; la valoración positiva por parte de la entidad y la apertura de las bibliotecas al barrio. No se señalan efectos negativos.

Las dificultades encontradas en el desarrollo de la experiencia son de dos tipos: la primera, en el inicio de la propia actividad, fue el promover el uso de la biblioteca, que se solventó ofreciendo experiencias positivas; la segunda, que se centró en poder trabajar en horario lectivo, se solucionó con una coordinación con la Inspección educativa.

Ha facilitado el proceso de desarrollo de la experiencia la comunicación interna. En estos momentos está confirmada la continuación de los programas en los próximos cursos.

#### *Oc4. Ocio y tiempo libre*

En este modelo se incluyen las experiencias caracterizadas por la utilización del tiempo libre como espacio privilegiado de desarrollo personal y social a tres niveles: individual, grupal y comunitario. En todas ellas se señala cómo el empleo del tiempo libre es un factor básico en los procesos de desarrollo personal y social, incidiendo especialmente en la importancia de la creatividad y las repercusiones que esta formación tiene en los distintos ámbitos de relación: los iguales, las familias y el contexto. También se caracterizan las experiencias agrupadas en este modelo por la importancia que dan a la formación en valores.

En este bloque aparece una mayor variabilidad de elementos metodológicos y didácticos que utilizan, así como la apertura a recursos del entorno. El tipo de acti-

vidades que realizan facilitan que no estén circunscritas al periodo escolar; incluyen actividades más intensas en los periodos de vacaciones. Dos de las experiencias presentadas han tenido una larga evolución temporal, que les ha permitido desarrollar elementos de metodología propia y ampliar el campo de acción; en ambos casos han sido realizadas en los distritos de la periferia de Madrid.

En los cuestionarios también se señala la exigencia de coordinación con otras entidades sociales y servicios públicos para el buen desarrollo de las experiencias.

Se valoran los efectos positivos en todos los actores implicados: niños, familias, movimientos sociales..., reflejados en una mayor motivación y participación, así como un creciente reconocimiento de la importancia de estas actividades y sus posibilidades para prevenir conductas agresivas. También se señala la necesaria profesionalización de los educadores.

Los recursos económicos, como en la mayoría de las experiencias que se han trabajado, provienen tanto de algunas subvenciones públicas como de fondos y recursos humanos de las asociaciones que las realizan.

De este modelo se han seleccionado tres experiencias significativas.

#### *Desarrollo de talleres y actividades*

Esta experiencia, desarrollada por una asociación, consiste en el desarrollo de talleres y actividades dentro de un marco de trabajo lúdico. Estos talleres se realizan en un colegio público del distrito, tras la comida en el comedor escolar y como alternativa a un ocio no controlado, en el patio del centro hasta el comienzo de las clases por las tardes. La experiencia va dirigida a unos 90 chicos y chicas desde 1º de Primaria hasta 2º de la ESO.

Los objetivos son favorecer procesos de interacción positiva entre los menores al realizar actividades creativas, activas y muy dinámicas dentro del espacio escolar, así como detectar síntomas de desventaja y ofrecer actividades en un "tiempo muerto" de la vida cotidiana del colegio.

Desde la asociación trabajan nueve personas: un coordinador del proyecto, cuatro responsables de talleres y otros cuatro auxiliares de apoyo. Desde el C.P. han colaborado 5 personas: la Directora, coordinando y supervisando, el Secretario, facilitando los materiales y la infraestructura básica, y el profesorado implicado en el seguimiento de chicos/as y en la participación en salidas.

Se han establecido relaciones entre profesionales a distintos niveles: entre coordinador y educadores, para la programación y planificación; entre educadores y profesores, para la adecuación, programación, seguimiento, mejoras y evaluación; entre el coordinador y la Dirección, para la coordinación general del proyecto, supervisión y valoración; entre los educadores y voluntarios, para la implementación y entre los educadores, coordinador y voluntarios, para la programación, búsqueda de materiales y relaciones con los profesores.

Se ha realizado en el edificio escolar, salvo las salidas a museos, parques... La actividad se ha financiado a partir del C.P., que paga los materiales y cede aulas y espacios, y el resto voluntariamente, a partir del programa del Centro de Día para Menores con Problemas de Integración Social de la asociación. Los espacios son cedidos; los materiales no fungibles se compran, pero quedan a disposición del colegio. Se dispone de libros de artesanía, juegos para dinámicas de grupo, material sobre Educación para la Convivencia, etc. Se utilizan también como recursos didácticos materiales con carácter creativo y experiencial: barro, maderas, material reciclable, papel, tejidos..., dándoles un uso alternativo a los más comunes establecidos.

La metodología parte del trabajo de grupos, de la generación de expectativas personales. Es básico contar con una metodología flexible y abierta, que valore los ritmos de cada persona. "Se parte desde el lugar que los chicos/as conocen para ir ofreciendo contenidos nuevos que se van uniendo a los anteriores. Actividad y dinamismo para que no se aburran y les resulte motivador". Se abordan distintas temáticas: Educación para la Paz, Educación Intercultural, drogas, medio ambiente y recuperación de materiales reciclados, creatividad, fechas significativas concretas: Navidad, Semana Santa, Carnavales, Día de la Mujer... La experiencia no dispone de asesoramiento técnico específico.

Hace tres años que comenzó. La idea surgió de la asociación, que estimó importante apoyar las actividades escolares, "pero con un toque menos formal y más experiencial". La propuesta concreta surgió del equipo de educadores del Centro de Día. Al principio los monitores no eran estables y los chicos se dispersaban al cambiar mensualmente de referentes. Esto se estabilizó al contar con responsables fijos para los talleres. "El profesorado mostró en todo momento un apoyo incondicional: Era difícil conocer circunstancias concretas de las dinámicas de los/as menores, pero, con el paso del tiempo, las coordinaciones y las relaciones con el equipo de profesores, ahora están plenamente integrados en el colegio".

Para la valoración se tiene en cuenta la participación real, las relaciones de los chicos/as, las opiniones y comentarios del profesorado en cuanto a la interrelación de los menores, el clima institucional, las actuaciones de los monitores, el conocimiento de las actividades por las familias, la coordinación con los profesores...

Para los alumnos ha tenido, como efectos positivos, la mejora de las relaciones dentro y fuera del colegio; para los padres del colegio, la valoración positiva de complementar la labor del colegio; para el equipo coordinador, la alta motivación para trabajar por la buena implicación de los profesores y de los chicos/as; en el centro educativo se ha estabilizado como actividad fija y es valorada positivamente; para la entidad, ha supuesto un mayor conocimiento de la asociación en el barrio. No se tiene información fiable sobre los efectos positivos en el entorno, pero los chicos acuden muy motivados.

Como efectos negativos se señala que, para los alumnos, al ser una actividad voluntaria, no sienten un control disciplinario claro y, a veces, les cuesta centrarse; algunos padres se han quejado de que sus hijos no tienen talleres; el mucho trabajo ha saturado, un poco, al equipo coordinador; en el centro ha habido también alguna repercusión negativa al quedar alguna clase desahogada, después de los talleres; para la entidad supone la necesidad de más estabilidad en los equipos de trabajo y mayor número de voluntarios.

Para evitar estos efectos negativos, se ha propuesto control y compromiso más claro por parte de monitores y niños/as, "que sientan más como suyo lo que se hace y con lo que se hace (materiales y espacios)"; dar a las familias información más clara de quién asiste a los talleres y a las actividades; organizar mejor el trabajo directo y realizar reuniones más a menudo para planificar y evaluar.

La dispersión de referentes para los niños/as se ha resuelto manteniendo una persona fija en los talleres; la dificultad que genera el desarrollo de actividades se ha resuelto organizándolas por núcleos temáticos; ante el comportamiento de los niños "como en clase" y el condicionamiento de sus relaciones por el día a día en el colegio se han generado, como manera de resolverlo, trabajo en grupos heterogéneos basados en la confianza y en el trabajo en común.

La dificultad de la inestabilidad de los voluntarios no se ha resuelto, debido a la dificultad que tienen para continuar: exámenes, ofertas de empleo...; los problemas para llegar a las familias no se han resuelto por la falta de tiempo y de espacio en la dinámica escolar para ello; la dificultad de motivar constantemente a la participación no está resuelta porque la alternativa a los talleres es que se queden en el patio jugando al fútbol sin control, sólo con vigilancia.

La buena disposición de la Dirección del centro, los buenos resultados del trabajo con los chicos desde la asociación, que hicieron que el profesorado conociera las actividades de la misma antes de desarrollar el proyecto, y la facilidad para que un grupo de voluntarios conozca el proyecto y colaboren, son factores que han facilitado el proceso de desarrollo de esta experiencia.

El proyecto se continuará el próximo año de forma similar, aunque se evaluará previamente con el Equipo Directivo del centro. "No se puede decir todavía que será exactamente igual". Se intentará conseguir algo de financiación a través de alguna entidad oficial o privada y, si no, voluntariamente, como hasta ahora, con una aportación económica del colegio para pagar los materiales.

### *Clubes de tiempo libre*

Este programa de Clubes de Tiempo Libre es una actividad mantenida por una asociación, que consiste en ofertar a los chicos y chicas un espacio donde puedan construir y conquistar cuotas de ocio creativo y personificado. Se funciona con ludotecas y con talleres que fomenten la creatividad, como son: cocina, periódico, manualidades, expresión..., y se realizan actividades de fin de semana, salidas y acampadas. Se desarrolla con siete C.P y un centro concertado.

La experiencia va dirigida a alumnos repartidos de forma dispar desde Infantil a 4º de la ESO. Los objetivos son: potenciar en el niño/a experiencias de ocio creativo, ocupar de forma constructiva el excesivo tiempo libre de que disponen, crear vínculos entre los chicos/as y con los educadores.

Los recursos humanos de la entidad son: 5 coordinadores de clubes que coordinan el trabajo y hacen el seguimiento de los chicos/as, otros 5 educadores que forman equipo con los coordinadores y 15 voluntarios por local que realizan las actividades. Desde el centro escolar el coordinador de las actividades extraescolares supervisa el programa, el personal del APA realiza un seguimiento y apoyo, y la Dirección realiza también el seguimiento y valoración del programa.

Las relaciones entre los profesionales de la asociación y los Servicios Sociales, los colegios y el profesor de compensatoria, se establecen para optimizar los recursos y derivar a los chicos/as, llegar a quienes más lo necesitan e integrar y adaptar criterios educativos. Además las relaciones de los profesionales de la asociación entre sí pretenden elaborar a partir de la reflexión unas líneas pedagógicas comunes; la relación con el barrio se establece para recuperar la calle y el entorno.

La experiencia unas veces se desarrolla en el edificio escolar y otras en locales propios de la asociación. Se financia con aportaciones de la asociación que fundamentalmente vienen de subvenciones de organismos públicos y bastantes de aportaciones privadas. Cuenta con los espacios necesarios (5 locales), juegos de mesa, juegos mecánicos, biblioteca, audiovisuales y espacios para juegos y deportes, como recursos materiales. Se utilizan dinámicas de grupo, papel y lápiz, periódicos, cuentos y música como recursos didácticos.

El horario en que se realiza es de 18.00 a 20.00 horas, además de las salidas y acampadas, durante todo el curso escolar y en el mes de julio se celebran los campamentos.

Se utiliza una metodología activa donde el chico/a participa y va asumiendo cuotas de decisión cada vez mayores. Es cierto que el T. L. es un momento oportuno para crear vinculaciones, por ello se da importancia al contacto personal con el alumno. "Los procesos grupales exigen y piden dinámicas y acciones realizadas en el seno del grupo". La temática abordada está en relación directa con las habilidades vitales y sociales. Se trabaja desde un programa pedagógico, que es el eje transversal que unifica el programa: educar en la salud, la paz, el barrio. Se dispone del asesoramiento técnico que da una Coordinadora Infantil y Juvenil de Tiempo Libre existente en el barrio. Sus técnicos y el espacio formativo que se crea en torno a la Coordinadora son fundamentales.

Hace 11 años que comenzó la experiencia. La idea surge como respuesta a la situación de carencia y desamparo que vivía la infancia y la juventud del barrio. Un grupo de personas, promovido por la Iglesia, vio en el Tiempo Libre la posibilidad de satisfacer las necesidades antes mencionadas y luchar contra la drogadicción y la marginación. Ha sido significativo el avance que se ha producido desde una pequeña idea, a lo que ahora existe. Empezó con talleres prelaborales para posteriormente atender a niños más pequeños. La evolución positiva se puede comprobar en el número de contratos laborales que la asociación tiene en la actualidad.

La valoración positiva de la experiencia se constata a través de la evaluación que se realiza, comprobando la adecuación de los objetivos a la realidad concreta, siguiendo criterios económicos (si va autofinanciándose), la asistencia y permanencia de los chicos y familias y las implicaciones en el entorno y su mejora. Para los alumnos ha tenido como efecto positivo la ocupación de su tiempo libre; para los padres, aumentar la inquietud por el hacer de sus hijos; para el equipo coordinador del programa, el buscar nuevas alternativas; al centro educativo le ha permitido prolongar la oferta educativa; a la entidad, el ajuilamiento del proyecto; con el entorno, una relación más constructiva que, a la vez, ha puesto de manifiesto la necesidad del trabajo en red.

Como efectos negativos se señalan el cansancio y falta de motivación de los alumnos, la dejación de los padres, el afán de control por parte del equipo coordinador, la pretensión de dirigismo del centro educativo, el mercantilismo y la búsqueda de subvenciones en la entidad, el juntar a todos los "malos" en el entorno. Para evitar tales efectos, se ha tomado la única medida posible: el diálogo con todas las partes implicadas.

La dificultad que presenta la calidad se ha resuelto mediante evaluaciones más reales y contratos de educadores cualificados; para ascantar y asegurar el proyecto se ha aumentado la dotación económica y, ante el cambio de destinatarios como dificultad, se reflexiona en la acción. La continuidad no se ha resuelto por la dependencia de las subvenciones, así como tampoco la necesidad de mayores medios por el costo económico. La dificultad de espacios y ámbitos educativos tiene como causa el deterioro de ámbitos educativos y "la mentalidad de pedidores" tiene como causa la falta de coordinación efectiva con todas las instancias.

La larga permanencia de la asociación en el barrio, y el hecho de que su apuesta fuera por un perfil determinado de chicos/as a quien acompañar, ha consolidado el proceso de desarrollo de la experiencia. Ya que 11 años de lucha y peripecias no han podido con el programa, se considera posible la continuación. Es básica la consolidación de este espacio y asegurar momentos posteriores; se está creando un centro de información y orientación juvenil, así como de intervención.

### *Educación en el tiempo libre*

Es un proyecto de una asociación cultural. Desde el marco de la prevención y el trabajo con menores y jóvenes, se plantea la utilización de actividades de ocio para conseguir objetivos educativos que favorezcan el desarrollo personal y social. Se plantea un tiempo libre y un espacio asociativo socializador frente a la exclusión, creativo frente al ocio consumista, solidario y gratuito frente al individualismo, coeducativo frente al sexismo, intercultural y cooperativo, desde un enfoque de educación en valores.

Este proyecto se realiza directamente en tres colegios, aunque su acción, de modo indirecto, llega a todos los colegios de la zona. La experiencia está dirigida a niños y adolescentes entre 6 y 16 años, manteniendo también contacto y seguimiento con las familias a través de entrevistas y reuniones con los padres. Pretende fundamentalmente desarrollar una intervención socioeducativa para prevenir el fracaso y el absentismo escolar y la aparición de conductas marginales y conflictivas, tanto en el ámbito escolar, como en ámbitos de compensación educativa externa. Se incide en las áreas personal, relacional, familiar y escolar a través de actividades de ocio y tiempo libre y el asociacionismo.

En el desarrollo de la experiencia intervienen personas de distintos ámbitos: 2 personas vinculadas a los colegios y que además hacen de puente con los programas de asociacionismo, 1 educadora de Centro de Día, 1 educadora de prevención de chicas, 1 educador de calle, 1 coordinador, 1 profesor/tutor de Secundaria de uno de los colegios y los profesores de los colegios que intervienen en la programación conjunta y en el seguimiento de los alumnos.

Se establecen distintas relaciones entre profesionales para optimizar el desarrollo de las actividades: entre educadores - profesores: para plantear objetivos comunes y reforzarlos; entre educadores - APA: para tener una visión más educativa y alternativa de las actividades; entre educadores - S. Sociales: para compartir objetivos y alternativas adecuadas y en el equipo de educadores: para planificar actuaciones conjuntas y complementarias.

La experiencia se desarrolla en los centros educativos y en espacios de la asociación. Las actividades en los colegios se han financiado con subvenciones del M.E.C y del Programa de Mejora del Rendimiento escolar de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid. Los recursos materiales con los que se ha contado, además de los locales del Centro de Día y de la asociación, son: una televisión y un vídeo, material de actividades de tiempo libre y materiales de talleres.

Las actividades se realizan en distinto horario en los distintos espacios utilizados: en el centro escolar, en las horas de mediodía y al finalizar las clases, en los meses de curso (de septiembre a junio) y en el espacio de la asociación, por las tardes, de septiembre a julio.

La metodología utilizada es la propia de la educación no formal en la que es básica la participación activa de todos los implicados (profesores, padres y niños), teniendo en cuenta tres niveles -individual, grupal y comunitario- procurando la interacción y la complementariedad entre los objetivos planteados para cada nivel a partir de un análisis de la realidad. Las temáticas abordadas están en función de los objetivos planteados: habilidades sociales, relaciones-apoyo familiar, educación ambiental, cooperación y respeto a la diferencia, coeducación, creatividad/expresividad, ocio alternativo frente al consumo, educación en valores, etc. Como ayuda técnica para su desarrollo se cuenta con el análisis de la realidad, realizado por el equipo de la asociación contrastado con otras entidades con las que se trabaja en red.

La experiencia se inició en 1986 en los espacios asociativos, por iniciativa del equipo de educadores de la entidad; después de unos años se inició la relación con los colegios. A lo largo de estos años se ha ido planificando y evaluando con mayor precisión y sistematización, introduciendo elementos nuevos, teniendo en cuenta el análisis de la realidad, muy cambiante a veces en algunos aspectos socioculturales importantes: minorías étnicas, inmigración, guetos, consumo de ocio/actividad.

Para la valoración de la experiencia se ha tenido en cuenta el proceso socioeducativo a través del cual se van alcanzando de modo progresivo los objetivos, observación de las mejoras producidas en la persona y en sus actitudes y considerando los tres niveles señalados: individual, grupal y comunitario. Se han observado efectos positivos en distintos ámbitos: en los alumnos, mayor capacidad de expresión de deseos y necesidades, desbloqueo físico y mayor nivel de relajación; los padres han ganado confianza con respecto a sus hijos y desde ahí pueden ofrecerles mayor apoyo; el equipo coordinador ha ido mejorando su creatividad y aumentando su motivación; en el centro educativo se ha ido produciendo un reconocimiento progresivo de la experiencia; la entidad ha mejorado en profesionalidad e ilusión; en el entorno se ha detectado una mayor sensibilidad y cuestionamiento sobre la problemática social; se ha producido también un aumento de interés en los profesores y otros profesionales sociales, logrando crear canales concretos de conexión entre el colegio y el entorno.

Como efectos negativos, se señalan ciertas dificultades encontradas a lo largo del desarrollo: los alumnos, en un primer momento, lo consideraban como una actividad más; los padres tienden a exigir la mejora inmediata de sus hijos sin su implicación; la necesidad, por parte del equipo

coordinador, de demostrar resultados rápidamente; en el centro educativo, falta de coordinación de recursos y saturación de actividades; a la entidad le supone mayor dedicación de tiempo y recursos que los que cubre la subvención; en el entorno se piensa a veces que son actividades para “niños marginados” y el oportunismo de ONGs.

Para evitarlos se ha procurado, por una parte, una mayor información, dando a conocer bien la experiencia y, por otra, posibilitar las coordinaciones del modo más adecuado posible.

Algunas de las dificultades encontradas se han podido resolver; así, ante la expectativa de mejora en el rendimiento escolar, se han valorado con constataciones las mejoras conseguidas en otros aspectos, y ante la tendencia de algunos profesores a desentenderse y no valorar la intervención socioeducativa, se ha desarrollado mayor coordinación con los más motivados con el fin de que fuesen ellos los que dieran a conocer la experiencia a sus compañeros.

Sin embargo no se han podido resolver, por una parte, la dificultad de falta de tiempo y recursos humanos por no contar con presupuesto y, por otra, la realización de evaluaciones más ciertas, por falta de tiempo e instrumentos de evaluación consensuados.

Han facilitado el proceso de desarrollo de la experiencia: la participación activa “real” de los menores, la implicación y profesionalidad de los educadores y el convencimiento de que como agentes sociales se puede incidir en el entorno, convirtiéndolo en un entorno educativo de calidad.

Se considera que la intervención socioeducativa desde el tiempo libre, en contextos socialmente desfavorecidos en el marco de la prevención, es fundamental, ya que posibilita un espacio de socialización positivo único y educativo. Los recursos económicos y la planificación de una apuesta por la prevención de entidades enraizadas en el entorno son fundamentales.

### *Oc5. Educación para la salud*

Un objetivo común de las experiencias agrupadas en este modelo es “concienciar” a los destinatarios de las mismas de diversas problemáticas relacionadas con la salud a nivel personal y social.

Dos de ellas están centradas en la información y prevención del consumo de drogas (no se detallan qué tipo de drogas) a partir de una información que provoca el diálogo, las preguntas, los debates, etc. Tanto en ellas como en otra, parece claro suponer que una mejor información favorecerá la prevención, solidaridad y convivencia. Es decir, aunque no aparece explícito, estas actividades pretenden erradicar los tópicos generalizados sobre estas cuestiones desde una mejor información compartida y debatida, así como prevenir o modificar hábitos de consumo perjudiciales.

Son todas ellas actividades puntuales que se ofrecen a los centros y en las que las respectivas asociaciones desarrollan su metodología y recursos propios. La participación activa de los interesados, los debates que se establecen y las demandas que se reciben son los indicadores para la valoración de las mismas. En algún caso se aplica un cuestionario para las valoraciones subjetivas. En el caso de una de las experiencias se considera un indicador positivo el aumento del número de donantes de sangre.

Tal como aparecen relatadas en los cuestionarios, la interrelación con los centros se limita a la realización de las actividades correspondientes, como un añadido “extra” al currículum. Por tanto, los temas abordados, algunos de ellos de una gran incidencia social, pueden aparecer para los destinatarios como que no son de interés

para el centro. Quizás es preciso buscar una metodología de trabajo entre los centros educativos y las entidades "especialistas" en estos temas, que haga más patente la importancia de favorecer, desde los centros educativos de educación obligatoria, una mayor articulación de los aprendizajes escolares con los aprendizajes necesarios para actuar y tomar decisiones en la vida cotidiana.

En algunas queda pendiente el aumentar la motivación de los destinatarios. En todas ellas se plantea la continuidad de las mismas.

Las experiencias seleccionadas representativas de este modelo son:

### *Programa educativo "donación de sangre"*

El programa realiza sesiones formativas de una hora de duración donde se abordan, a través de dinámicas de grupo, conceptos relacionados con Educación para la Salud y la Convivencia. Se realiza en un total de 50 centros de la CM. La experiencia va dirigida a alumnos de 2º a 4º de la ESO y a mayores de 18 años: COU, F.P., Bachillerato. Los objetivos son dar a conocer la situación de la hemodonación en la CM y concienciar a los jóvenes de la responsabilidad individual que supone la donación de sangre.

Se cuenta con un coordinador, un administrativo y 15 voluntarios de la entidad que desarrollan las tareas docentes. Se establecen relaciones entre el Director y el equipo de profesores para organizar la actividad y reforzar actitudes. La experiencia se desarrolla en el edificio escolar. Se financia con recursos propios del Centro de Donación de sangre (CD). Se cuenta con folletos, guías educativas y material divulgativo como recursos para desarrollarla y se realiza en horario lectivo, durante todo el curso escolar.

La metodología se basa en la dinámica de grupos y en técnicas que tengan como base la cooperación y el trabajo en equipo aplicados a los conceptos de hemodonación. Como temática se aborda la hemodonación, la solidaridad, el compromiso social, la prevención de drogas y alcohol y la prevención de Enfermedades de Transmisión Sexual (E.T.S.). Se cuenta con la asesora técnica de la coordinación, que es pedagoga.

Hace dos años que comenzó la experiencia. Partió de la Dirección del Banco de Sangre como medio para promocionar la donación de sangre. La evolución es positiva, las donaciones se van incrementando.

Los criterios para su valoración son: nº de donantes, satisfacción del centro, satisfacción del alumnado. Se ha observado que para los alumnos, tiene como efectos positivos, la participación en las campañas de donación y en actividades de voluntariado; para los padres, el que se interesan y piden información; para el centro, el colaborar activamente en la donación; para la entidad, el incremento de donaciones, de voluntarios y la difusión de la actividad; sobre el entorno se difunde la actividad.

La principal dificultad ha sido el calendario escolar y se ha resuelto adaptando las sesiones a las posibilidades de los centros.

El espíritu colaborador de los centros docentes ha facilitado el proceso de desarrollo de la experiencia. Se continuará trabajando con los centros que ya se colabora, ampliándose la oferta y proponiendo nuevos materiales.

### *Prevención del S.I.D.A*

A través de esta experiencia, una fundación especializada en el tema realiza cursos, talleres, charlas, etc. destinados a la población general: niños, adolescentes, profesores, monitores de tiem-

po libre y padres. Asimismo realiza cursos de formación continuada dirigidos a sanitarios, charlas en centros penitenciarios, centros de educación especial, etc.

Las actividades se realizan en centros educativos, centros de formación ocupacional y centros de tiempo libre. Se dirigen a 20-25 alumnos por grupo, a partir de 2º de ESO. Los objetivos son conocer las medidas de prevención frente a la infección por VIH/SIDA y aprender a convivir en tiempos de SIDA.

Los recursos humanos son 10 monitores que llevan a cabo los talleres con la población "diana" (ya sea esta niños, adultos...). Las relaciones se establecen entre los Directores de colegios, profesores, APAs y monitores para ponerse en contacto para realizar el curso. Las actividades se realizan en el edificio escolar, en horario flexible durante todo el año. Se financia a través de subvenciones públicas y privadas.

Se cuenta con guías de formación, dinámicas grupales, "role-playing", transparencias y vídeos como recursos didácticos. Los temas que se abordan son: ¿Qué es el VIH? ¿Qué es el SIDA? Vías de infección, medidas de prevención, solidaridad, convivencia, etc. El asesoramiento técnico depende del centro donde se desarrolle.

Hace 5 años que se realiza la experiencia. La idea surge a partir de un programa que se desarrolló y puso en marcha desde Madrid. Durante su evolución se ha llegado a 15 escuelas de SIDA, salud y convivencia en toda España.

La evaluación se realiza a partir de cuestionarios, pre-postest y valoración subjetiva. Los efectos positivos han sido que los alumnos han podido preguntar dudas y curiosidades; los padres han podido conocer educadores que les ayuden; el equipo coordinador está satisfecho y con ganas de volver; los centros educativos están igualmente satisfechos y con intenciones de repetirlo.

Como dificultades se señalan que en los alumnos, a veces, se ha encontrado desmotivación propia de la edad; en los padres, falta de asistencia a las actividades; en el equipo y en el centro, escasa atención. Para evitarlas se intenta motivar a la población diana. Las dificultades debidas a la desmotivación, descontrol general y enfrentamientos se han resuelto mediante habilidades de comunicación. No se ha resuelto la falta de asistencia de los padres o monitores.

El interés, motivación y compromiso de los monitores ha facilitado el desarrollo de la experiencia. Se tiene la posibilidad de ampliar a otros ámbitos (prevención y autocuidado en personas seropositivas, familiares, etc.).

### *Prevención del consumo de drogas en el ámbito familiar*

Es un programa que lleva a cabo una fundación especializada en el tema, a través de actividades de formación para padres que dura de 12 a 14 horas, en sesiones de 2 horas cada una, y tiene como finalidad capacitarlos como agentes de prevención dentro de las familias. Se realiza en más de 50 centros de Madrid públicos, privados y privados concertados, además de en centros de 6 localidades de la provincia. La experiencia va dirigida a padres y madres de alumnos.

Los objetivos son: informar y sensibilizar a los padres y madres sobre los problemas de las drogas y darles estrategias preventivas para poner en marcha en el marco familiar.

Se cuenta con un coordinador (técnico de la fundación) y con 20 animadores (colaboradores de la fundación); el centro presta espacio para las reuniones del APA. Las relaciones que se establecen entre el Departamento de Prevención y los animadores son para asignar los centros escolares, realizar la supervisión y el seguimiento y los pagos.

La experiencia se realiza, generalmente, en los centros escolares. Se financia a través de convenios de colaboración con los Ayuntamientos y Comunidades Autónomas (la fundación sobrepasa el ámbito de la Comunidad de Madrid). Los recursos materiales varían en función de los convenios de colaboración y del número de ejemplares de material que se solicitan. Como recur-

so didácticos se emplean: 7 cuadernillos para el padre o madre, guía del animador, 3 vídeos con sus correspondientes guías didácticas y cuestionario de evaluación.

El horario en que se realiza es flexible, se adapta a las necesidades concretas del grupo. Se realiza durante todo el curso escolar. Se trabaja en sesiones de grupos con una metodología altamente participativa. En la temática abordada se plantean aspectos como: qué es la prevención, información sobre drogas y estrategias de prevención en el ámbito familiar (comunicativas, organizativas, activas y de ocio y tiempo libre). Los animadores o conductores de los grupos de padres reciben una formación previa de 8 a 12 horas como asesoría técnica.

La experiencia iniciada hace dos años surgió como idea del órgano directivo de la FAD. Se pretendía sustituir a otro programa de prevención dirigido a familias, que funcionaba desde 1990. Ha tenido una evolución de creciente demanda. A nivel estatal, en 1997 se trabajaba con 3.415 y en 1998 los participantes han sido 10.353.

Para la valoración se tiene un sistema de evaluación. Un indicador de éxito es el nivel de retención en los grupos de padres. Hay un índice de abandono muy bajo. Los efectos positivos son: sobre los padres, un grado de satisfacción muy grande; sobre el equipo coordinador, una alta eficacia; sobre el centro educativo, un grado de satisfacción elevado y sobre la entidad, la percepción de una alta eficacia.

La dificultad de la puesta en marcha se ha solventado por el sistema de difusión y captación de padres. La calidad de los materiales y la flexibilidad de la gestión han facilitado el desarrollo de la actividad. Hay posibilidades de continuidad de la experiencia, si continúa en la línea en la que actualmente se trabaja.

### *“Y tú, ¿qué piensas?”*

Es un programa que lleva a cabo una fundación especializada en la lucha contra la drogadicción a través de actividades de educación preventiva sobre los patrones de consumo de drogas para jóvenes de 18 a 20 años, a los que ofrece temas cotidianos de debate entre ellos, pretendiendo el establecimiento de conclusiones sobre esos temas y la participación en un concurso que busca conocer la opinión de los jóvenes y primar la expresión de esta.

Se ha realizado en 20 centros escolares y asociaciones de Madrid capital y en 30 centros y asociaciones de otros municipios de la provincia. La experiencia va dirigida a 10.000 jóvenes, aproximadamente, de entre 15 y 19 años.

Los objetivos son provocar debate y reflexión grupal sobre temas directamente relacionados con situaciones de riesgo de consumo de droga, intentando favorecer una toma de decisiones informada y autónoma.

Como recursos humanos se cuenta con 5 personas, en tareas de dirección, coordinación y gestión de la entidad y, normalmente, con el Jefe de Estudios, orientadores, tutores y otros profesores de los centros educativos. Las relaciones se establecen entre el Departamento de Prevención y la Coordinación Autonómica para la dirección y supervisión del programa.

La experiencia se realiza en el centro escolar. La actividad se ha financiado con fondos públicos y privados de la propia fundación. Se cuenta con los recursos materiales necesarios para editar, distribuir, coordinar y evaluar la experiencia. Como recursos didácticos se utilizan los materiales del programa: 6 dossiers para jóvenes (sobre ocio, tiempo libre, grupo, publicidad, relaciones personales, etc.) y guía didáctica.

Se realiza en el 2º y 3er trimestre, sobre todo. La metodología es participativa y de trabajo grupal. La temática que se aborda es la contenida en los “dossiers” (el grupo, sus funciones, dinámica de presión de la moda, y la publicidad, el tiempo libre, relaciones padres hijos, la sociedad de los adultos, etc.). Se cuenta con asesoramiento técnico desde la recepción de materiales hasta el establecimiento de las conclusiones.

Hace dos años que comenzó. La idea surgió desde la propia fundación. Se han incrementado los temas ofrecidos a jóvenes, y el número de estos, y de Comunidades Autónomas a participantes (esta fundación sobrepasa el ámbito de la Comunidad de Madrid).

En la evaluación de esta experiencia se valora la cantidad y calidad de la participación: productos entregados a concursos, procedimientos directos e indirectos de determinación de la calidad y utilidad de las propuestas del programa. En los alumnos se han conseguido como efectos positivos los derivados de su participación en los debates; en el equipo coordinador, el acercamiento a la realidad; en la entidad, mayor conocimiento del posicionamiento juvenil y la difusión institucional. La dificultad de la difusión de la actividad se ha solventado con un mayor esfuerzo en esa tarea.

El ofrecimiento de un plan de trabajo educativo-preventivo, que sea flexible y útil en el marco escolar, ha facilitado el desarrollo de la experiencia. Profundizar en los temas tratados, y en las posibilidades de adaptación curricular, son las posibilidades de continuación de la experiencia.

### *Oc6. Educación para el desarrollo sostenible*

En este modelo se han agrupado las experiencias cuyos objetivos están centrados en la educación para el desarrollo sostenible. Todas ellas están realizadas por asociaciones de ámbito estatal y las experiencias relatadas forman parte de un programa más amplio. En ninguna de ellas aparece el contexto local como referente básico, sino la temática sobre la que pretenden centrar la atención.

Se realizan en los centros escolares, en horario lectivo, previa coordinación y organización de las mismas por los profesores del centro afectados y los monitores.

Se señala la necesidad de una metodología que favorezca una dinámica participativa y, en algún caso lúdica para trabajar sobre estos temas. En algunos casos se trabaja con recursos didácticos elaborados por la propia entidad. Los profesores tienen, fundamentalmente, un papel de facilitadores de la actividad, ya que se realizan en los centros y en horario escolar.

El aumento de la demanda y la mejora en los materiales utilizados son criterios de valoración positiva de las mismas. Sólo en un caso se señala que la falta de fondos condicionó el final de la experiencias. En algunos casos se ha constatado el rechazo a estos temas, la falta de interés por un grupo de profesores y la poca asistencia de los padres. Las sesiones de evaluación y planificación pretenden mejorar las actividades y superar las dificultades.

Las fuentes de financiación de estas experiencias provienen de las administraciones públicas españolas y europeas.

Se incluyen, como ilustración de este modelo, las siguientes experiencias:

#### *Educación para el Desarrollo*

Una ONG realiza esta actividad en la que se trata de sensibilizar sobre las diferencias entre los países del Norte y del Sur, sus causas, la lucha contra la injusticia y las causas que provocan el hambre y el subdesarrollo en el mundo. Se dirige a la inmensa mayoría de los colegios e institutos de la Comunidad de Madrid, lo que implica a alumnos de Educación Infantil, Primaria,

Secundaria y Universidad. El número de alumnos no se conoce exactamente. Los objetivos son los propios de la Educación para el Desarrollo.

Para el programa se cuenta con 4 personas contratadas y 166 voluntarios en la Comunidad de Madrid, más personal del Comité Ejecutivo de la ONG: 63 contratados y 150 voluntarios. Se establecen relaciones entre los voluntarios que visitan los colegios y el profesorado de los mismos para difundir el material educativo.

La experiencia se realiza en el edificio escolar. Se financia con recursos "propios" (el 1,5 % de la recaudación), más financiación de SECIPI (Secretaría de Estado para la Cooperación Internacional). Se utiliza el material educativo realizado por la ONG. Se realiza en el horario escolar, principalmente entre septiembre y octubre, aunque el seguimiento se hace durante casi todo el curso, así como las charlas educativas.

Como metodología se utilizan cuadernos educativos de Primaria y Secundaria, vídeos divulgativos, cuadernos, concursos, charlas a petición de los centros y exposiciones. Los temas se contemplan por trienios (por ejemplo: el trienio 1998-2000 ha tratado el tema del "Jubileo Cristiano", "Comercio justo", "Liberación de esclavos", "Devolución de tierras" y "Condonación de la deuda externa". La asesoría técnica la realiza el Servicio Educativo de la ONG.

Hace nueve años que comenzó la experiencia. Ya en los años 80 esta ONG repartía unas hojas informativas en los colegios sobre Educación para el Desarrollo y en 1990 creó un departamento dedicado a Educación. Han ido evolucionando "en el sentido de ir llegando cada vez a más centros educativos y, gracias a las aportaciones de profesores y alumnos, mejorando nuestros materiales educativos".

La valoración de la experiencia se realiza mediante la realización de encuentros sobre la utilidad del propio material y las peticiones que les cursan de charlas, de vídeos y del conjunto del material educativo. Se ha observado mayor sensibilidad hacia los problemas del Tercer Mundo en los alumnos, mejor respuesta de los centros y mayor interés por la solidaridad, así como que los centros educativos valoran cada vez más el material que esta ONG les proporciona; en el entorno, han observado una mayor sensibilización.

La dificultad de la escasa concienciación de centros y profesores se ha resuelto superando la calidad y contenidos del propio material educativo y con la insistencia de los voluntarios. No se ha podido evitar la negativa de algunos centros a recibir este material educativo, "en realidad, son causas ajenas a nuestro voluntariado".

Principalmente es el elemento humano el que ha facilitado el proceso de desarrollo de esta experiencia ya que, al contar con más voluntariado, hemos podido ir ampliando la experiencia. Se va a continuar con ella "sin ninguna duda", tratando de llegar cada vez a más centros y de dar a conocer estos materiales a más y más profesores y, por tanto, a alumnos.

### *Campana "títeres y medio ambiente"*

Esta actividad, que realiza una asociación especializada, consiste en la representación de títeres y realización de talleres posteriores. Se dirige a alumnos de 6 a 12 años. Pretende presentar la problemática medioambiental de manera lúdica y promover el debate sobre actitudes positivas de defensa ambiental.

La metodología consiste en la representación de títeres y realización de talleres. La temática que se trabaja es la Historia de la Tierra y la relación que las personas hemos mantenido con ella a lo largo de la Historia. Cuenta con el asesoramiento de una compañía de títeres.

Se inició en el curso 96-97. Surgió porque los colegios solicitaban actividades directas: charlas, conferencias, pero "consideramos más innovador la realización de una obra de títeres de temática ambiental para introducir el debate en las aulas".

El análisis de la evolución no se ha realizado de manera sistemática, pero el balance ha sido que los colegios no disponían de fondos para cubrir los gastos que esta actividad suponía (se intentó conseguir subvención para cursos sucesivos, pero no se ha obtenido).

### *Jornadas de sensibilización*

Es una experiencia que lleva a cabo una fundación con el fin de sensibilizar sobre las desigualdades Norte/Sur, favorecer la cooperación para el desarrollo, reconocer la situación de los países de los que proceden los flujos migratorios, la interculturalidad y el racismo. Se realiza mediante intervenciones puntuales en las aulas de los centros educativos de la Comunidad de Madrid, en las asociaciones de padres de alumnos y también con profesores.

La experiencia está dirigida a alumnos de todos los niveles educativos, habiendo alcanzado en el último año a 440 aulas y 86 grupos de APAs y profesores. Con esta experiencia se pretende iniciar a los alumnos y padres en algunos temas relacionados con la solidaridad, y que el profesorado deberá continuar durante el resto del curso.

La llevan a cabo 12 monitores especialmente preparados, que se ponen en contacto con el Director o la persona adecuada de cada centro. Las actividades se desarrollan generalmente en el edificio escolar, aunque en algún caso se celebran en la Casa de la Cultura.

El programa está financiado por la Unión Europea y por la Comunidad de Madrid y se cuenta con los recursos materiales disponibles en la fundación, que dispone de material didáctico. Las temáticas ya mencionadas se abordan mediante charlas realizadas en horario escolar a lo largo de todo el curso y procurando en su celebración una dinámica participativa.

La experiencia se inició en 1992 por iniciativa de la fundación al constatar el incremento de actitudes xenófobas y racistas en la juventud. En los primeros años se trataba el tema de la inmigración y en su desarrollo evolutivo se ha pasado a tratar más los aspectos de la cooperación para el desarrollo, como complemento.

Con el fin de valorar los resultados, se pide una evaluación a cada centro escolar en el que se realiza la actividad, que se contrasta con la que realiza cada monitor. Se constatan como efectos positivos, en los alumnos, un despertar a los temas relacionados con la solidaridad y en los padres, una mayor concienciación de los valores que pretenden transmitir a sus hijos. Sin embargo, también se ha constatado en algunos casos el rechazo al tema por parte de los alumnos, poca asistencia de los padres y la falta de interés por un grupo de profesores. Estos aspectos se han tenido en cuenta en las sesiones de evaluación y planificación de las siguientes actividades. Se pretende continuar con esta experiencia.

### *Oc7. Formación de padres*

Aunque muchas de las experiencias que se recogen en este trabajo señalan el interés por la participación de los padres y las madres, se han recogido en este bloque sólo aquellas que van directamente dirigidas a ellos. Están realizadas desde la asociación de padres y madres de los C.P. respectivos. Ambas surgen para favorecer un ámbito de formación y debate, más centrada en la ayuda a formación de los padres una y en la conexión con otras instancias del entorno la otra.

Este modelo de interrelación se ilustra a través de las siguientes experiencias:

### *Escuela de padres*

El APA de un colegio público se responsabiliza de esta experiencia, que consiste en aportar a los padres orientaciones para las situaciones familiares, a la vez que se exponen problemas comunes. Se realiza en colaboración con otro centro. Se dirige a padres y madres. Cuenta con un psicólogo y un monitor que atiende a los niños, como recursos humanos de la entidad.

Se realiza en el centro escolar y se financia por la CM. En un horario de 16.00 a 18.00 horas durante 2-3 meses. Se abordan temas de prevención de drogadicción, corrección de conductas y valoración personal.

Hace dos años que se inició la experiencia. Surge del APA para aportar ayuda e información a los padres. La evolución ha sido buena, con mucha aceptación. Para los padres ha supuesto, como efecto positivo, el incremento de la autoestima y la valoración del trabajo realizado. Se propone continuar con dos programas por curso, si se consigue la subvención.

### *Foros de debate*

Es una actividad del APA de un colegio público que consiste en seleccionar regularmente un tema de actualidad y organizar en el colegio una charla con la ayuda de uno o más ponentes, con posterior debate. La experiencia se dirige a adultos. Los objetivos son mantener un nivel permanente de debate sobre realidades cotidianas, cercanas o lejanas.

Se cuenta con un promedio de 20 participantes que realizan los contactos con los ponentes, un folleto de publicidad, contactos telefónicos y una reunión preparatoria. La experiencia se desarrolla en el edificio escolar, en el comedor o en la biblioteca. Se financia con recursos propios de la asociación y cuenta con las cuotas de los socios y las instalaciones del colegio como recursos materiales. Se realiza en horario de tarde-noche durante todo el curso, cada dos meses.

La metodología consiste en ponencias y debates en asamblea. Se aborda temática variada: situación de guerras, no violencia, consumo, medios de comunicación... Hace un año que se comenzó. La idea surgió de la comunidad escolar y no hay variación en cuanto a la forma.

En la asociación hay una amplia relación con el entorno. Existen relaciones con el centro cultural, con la coordinadora infantil y con el local de tiempo libre del barrio, así como también con colegios cercanos y con una plataforma de apoyo a la escuela pública. Estas amplias relaciones no están muy estructuradas.

### *Oc8. Modelo intergeneracional*

Este último modelo se ilustra con una experiencia que por su peculiaridad merece la pena destacar. Se trata de una intervención realizada desde una asociación de jubilados que pretenden establecer diálogos sobre el trabajo y ayudar a los jóvenes a la elección y consecución de sus objetivos personales. A través del diálogo consiguen compartir la experiencia acumulada con los chicos y chicas de los colegios públicos en que se desarrolla.

A continuación se ilustra la experiencia aludida.

### *Orientación desde la experiencia*

La experiencia que una asociación de jubilados realiza, consiste en charlas - coloquio con los chicos de 14-15 años de los centros educativos. Se realiza en unos quince centros. Está dirigida

a 40 alumnos. Los objetivos son: entablar diálogo sobre el trabajo, lo que representa y las condiciones para realizarlo bien y ayudar a la elección y consecución de objetivos personales.

Se cuenta con unos quince profesionales de diversas especialidades como recursos humanos de la entidad y con el Director, coordinador y profesor de la clase de los centros educativos. Entre los distintos profesionales (Servicio de Estudios del Ayuntamiento, profesores de los centros y los profesionales de la asociación) se establecen relaciones para coordinar calendarios y horarios.

La experiencia se desarrolla en el edificio escolar. Se financia por la asociación a través de medios propios. La experiencia de sus profesionales es el recurso didáctico utilizado. El horario es, casi siempre, en la última hora de la mañana. Normalmente durante los meses de marzo, abril y mayo.

La metodología es la pregunta concreta y el diálogo. La temática abordada es: importancia del trabajo, dignidad del trabajo y utilidad del trabajo; importancia de la vocación, importancia de la voluntad, metas sucesivas. No dispone de asesoramiento técnico específico.

Hace siete años que comenzó la experiencia. La idea surgió por el Año Internacional del Diálogo Intergeneracional (1994), en la Comisión de Participación de Mayores del Ayuntamiento de Madrid. Desde su inicio se han seleccionado los objetivos indicados.

La experiencia, muy positiva, se valora a través de la respuesta escrita de los escolares. En ellas los alumnos destacan el ánimo que han recibido para plantearse su futuro laboral, así como los valores que se intentan transmitir a través de estos encuentros. No se han observado efectos negativos. Calendarios y horarios se han resuelto por la buena voluntad y sacrificio de los profesionales.

La realización de la propia actividad es lo suficientemente gratificante para los profesionales como para facilitar el proceso de desarrollo. Por ahora, piensa continuar cada año.

### *Conclusión*

Las experiencias analizadas de interrelación de los centros educativos con el entorno, y que llevan a cabo entidades sociales, poseen unos datos significativos de contextualización de los que se pueden deducir algunas conclusiones. Dado que la mayoría de estas actividades las realizan entidades vinculadas a las zonas en las que actúan, el lugar de realización, el contexto cultural y social en el que están es un elemento distintivo que, en algunos casos, marca la experiencia. En este sentido se puede considerar que la presencia de entidades socioeducativas en el entorno es un posible indicador de la calidad educativa del contexto.

A través de los cuestionarios es posible encontrar características comunes en cuanto a los destinatarios, las temáticas que abordan, los recursos con los que cuentan, etc. También es posible señalar determinadas carencias y posibilidades que interesa poner de relieve para mejorar las acciones y tener en cuenta las buenas prácticas que ya se están realizando.

Cabe, en primer lugar, resaltar cómo la gran mayoría de las experiencias van dirigidas a los alumnos y, dentro de ellos, fundamentalmente a los de Educación Primaria y primeros cursos de Educación Secundaria Obligatoria. Se puede suponer que esto responde a la mayor eficacia que, en general, se deriva de actuar sobre los alumnos en edades tempranas, debido a la importancia que tienen las experiencias en la formación de la personalidad en todos los aspectos. Parece claro que, según la muestra, hay una gran carencia de actuaciones con los alumnos de Bachillerato,

siendo también básicas las etapas de la adolescencia y de las edades juveniles en los procesos de formación.

Son pocas las experiencias dirigidas expresamente a los profesores y los padres. Como indicador de actuación integrada es especialmente significativo el dato de que no se encuentran, entre las experiencias seleccionadas, ninguna que actúe sobre la comunidad educativa en su conjunto, aunque muchas de las temáticas pueden ser de interés para los distintos colectivos que la constituyen.

Por otra parte, dado que muchas de las temáticas trabajadas a través de estas experiencias (Medio Ambiente, Educación Intercultural, Salud, etc.) son las que se recogen en los temas transversales del currículum, es lógico preguntar si estas relaciones favorecen lo que está teóricamente planteado para estos temas en el D.C.B. (diseño curricular base). En el currículum de Educación Primaria y Secundaria se dice que los temas transversales deben impregnar toda la práctica educativa y estar presentes en las distintas áreas curriculares ¿Favorecen estas experiencias la impregnación de todas las prácticas educativas? ¿Serán sólo adornos complementarios que ocupan un lugar marginal en los desarrollos curriculares?

El hecho de que estos temas constituyan preocupaciones sociales urge a intensificar su presencia en la escuela como ejes en torno a los cuales giren las temáticas de las áreas curriculares, que adquieren así, para los profesores y para los alumnos, el valor de instrumentos necesarios para la formación de ciudadanos autónomos, conscientes, informados y solidarios, que es la función social de la educación obligatoria. La necesidad de una mayor articulación entre estas temáticas, que representan preocupaciones de la sociedad actual, y los contenidos curriculares, exige transformaciones de las materias curriculares desde un cambio de perspectiva y un proceso conjunto del profesorado con las distintas instancias participantes.

Tal como se ha ido viendo a lo largo de los distintos cuestionarios, muchas de las experiencias son propuestas para favorecer el éxito en los procesos de integración escolar y social. Dirigidas, fundamentalmente, a colectivos sociales que, por sus características culturales, sociales y económicas tienen una especial dificultad para dicha integración. En la medida en que contribuyan únicamente a paliar los síntomas serán claramente deficientes. Pero si se trata de experiencias que, además de proponer actividades de refuerzo en los aprendizajes, van elaborando, en estrecha relación con los centros educativos, procesos que lleven a modificaciones en las prácticas escolares para facilitar la interrelación entre la cultura escolar y la cultura cotidiana de estos grupos, estarán realizando una aportación valiosa.

En este sentido, por los datos que se disponen en estos cuestionarios, se puede deducir que, en algunas experiencias, la intencionalidad está clara y también los medios que aplican para conseguirla. Por otra parte, se advierte que el necesario proceso de evaluación progresiva de los resultados no ha sido expuesto suficientemente por los sujetos que han cumplimentado el cuestionario.

Otro de los rasgos, carencias y posibilidades para el futuro, se refleja en que en muchas de las experiencias se puede observar la pretensión de ser un recurso de estímulo cultural para la zona. Conseguir esto exige continuidad y coherencia en las rea-

lizaciones. Para ello, y tal como se señala con insistencia en muchos cuestionarios, se necesitan recursos humanos y materiales que, por ahora, son deficitarios y, por tanto, no es posible realizar la aludida pretensión.

En cuanto a los recursos humanos, la demanda creciente de este tipo de intervenciones pone de manifiesto la necesidad de incrementar la formación de los educadores que las realizan. La participación significativa de personal voluntario es otro aspecto peculiar de la mayoría de ellas que, tal como ya se ha expresado, presenta ventajas y riesgos sobre los que hay que estar atentos para evitar los efectos negativos no deseados y afianzar lo que puede significar de participación en los asuntos públicos de la ciudadanía.

Por último, y en relación con el núcleo fundamental del análisis que se está realizando, es importante volver a señalar que, en gran medida, la clave del éxito de estas experiencias está en las relaciones que establecen con el centro educativo. Tal como se señala en el apartado correspondiente a "agentes internos y externos", en los cuestionarios se reflejan relaciones muy diversas.

En algunos casos se señala la programación conjunta pero, en general, no aparece con claridad que estas experiencias formen parte del Proyecto Educativo de Centro, es decir, que se incluyan como un elemento más de la propuesta educativa que el centro ofrece. Seguramente sigue pendiente, en términos generales, realizar, tanto en los centros como en las entidades, las transformaciones necesarias para que el derecho a la Educación para todos, tantas veces proclamado, tenga respuestas eficaces en todos los contextos sociales.

## **6.2. Interrelación centro educativo-entorno desde la perspectiva de servicios públicos**

Este informe es el resultado del análisis de los datos obtenidos a partir de los cuestionarios en los que se describen diversas experiencias que, en general, se podrían categorizar como: evaluación de necesidades, detección de problemas socioeconómicos en las familias, apoyo psicopedagógico, atención y protección a la infancia en general y a niños en situación de riesgo o con necesidades educativas especiales en particular, promoción de la salud en las escuelas, formación de profesores y de padres y otras cuestiones generales relacionadas con el deporte, el conocimiento y respeto al medio ambiente.

Las dificultades que ha habido que enfrentar se han derivado fundamentalmente de la resistencia de bastantes instituciones a responder al cuestionario; en efecto, no se ha obtenido respuesta de los Equipos de Orientación e Intervención Psicopedagógica a pesar de las numerosas llamadas que se hicieron por parte del equipo investigador y de las buenas palabras que dieron los interlocutores.

La diversidad de las experiencias descritas y la calidad de las respuestas constituyen otra dificultad añadida; en este sentido, parece importante destacar que han sido bastantes los ítems sin respuesta, sobre todo los relativos a evaluación y a pro-

puestas de futuro. Se advierte cierto confusiónismo en la formulación de objetivos y en la especificación de la metodología en aquellos cuestionarios que fueron cumplimentados por personas ajenas al área docente. También se ha encontrado ambigüedad en las respuestas. En algunos casos, la dificultad se ha derivado de la escritura casi ilegible de la persona que responde el cuestionario. Dichas dificultades fueron solventadas después de un minucioso estudio de todos y cada uno de los ítems.

### *Rol profesional de la persona que ha cumplimentado el cuestionario*

En todos los casos, la persona que ha cumplimentado el cuestionario es un profesional implicado directamente en alguna o en todas las fases de la experiencia: Jefe de los Servicios Sociales, Pediatra de los Centros Municipales de Salud, Directores de las experiencias, Asistente Social de zona, Trabajadora Social de los equipos, Técnico en educación, Responsable del área de tráfico de la Policía Municipal, Director Gerente de la Ciudad Deportiva de la Comunidad de Madrid. Esta diversidad es representativa, a la vez que consecuencia, de la muestra invitada a participar en la investigación.

### *Objetivos*

Las peculiares características de las experiencias que se han descrito en los cuestionarios, la diversidad de personas a las que están destinadas, así como la disponibilidad de recursos humanos y materiales, hacen que los objetivos abarquen un amplio espectro en el que se pueden encontrar aspectos comunes y también específicos o diferenciadores.

Si se toma como elemento de referencia "las personas" para las que fue proyectada la experiencia, se puede hablar de objetivos orientados, fundamentalmente, a los menores, a las familias y a los profesores. Otros, de menor relevancia, tienen que ver con las personas del entorno familiar, escolar o social.

En relación con los menores, las experiencias que son objeto de este estudio se centran en detectar situaciones de riesgo o de maltrato y conseguir protección social y ayuda psicopedagógica para ellos y para cualquier niño o adolescente con necesidades educativas especiales. La atención al desarrollo integral individual es una constante en los objetivos de cualquiera de las experiencias que se han analizado. En otra dimensión se encuentran los objetivos orientados hacia el conocimiento y respeto del medio ambiente, el patrimonio artístico y cultural de nuestro país, la Educación Vial y el deporte.

Los objetivos que tienen como sujeto a las familias tratan de prevenir situaciones de desprotección y maltrato, apoyar la integración socioeconómica, dar a conocer los servicios públicos de ayuda, fomentar la Educación para la Salud y facilitar la reflexión sobre la tarea de ser padres. La atención a las minorías étnicas es también uno de los objetivos prioritarios en alguna de las experiencias que se están comentando.

Respecto de los profesores de Infantil, Primaria y Secundaria se pretende desarrollar diversos tipos de proyectos de Educación para la Salud e informarlos acerca de los recursos y servicios existentes, tanto para la protección de los menores como para la implementación de métodos que permitan detectar y manejar situaciones de riesgo.

Si se tienen en cuenta los contenidos a los que se refieren los objetivos, cabe organizarlos en torno a tres núcleos de referencia: 1) apoyo psicopedagógico, 2) Educación para la Salud, 3) protección de los menores previniendo el maltrato y detectando situaciones de riesgo.

### *Actividades desarrolladas para la consecución de los objetivos*

Las actividades que se desarrollan para conseguir los objetivos se han estructurado en torno a los tres núcleos de referencia citados en el apartado anterior, es decir, el apoyo psicopedagógico, la Educación para la Salud y la protección de los menores.

El apoyo psicopedagógico se concreta en actividades de tratamiento psicosocial, información, orientación y mediación en casos de niños que están viviendo la separación o el divorcio de los padres. La detección de sujetos con necesidades educativas especiales, su escolarización, la evaluación, el seguimiento académico y el apoyo pedagógico a dichos sujetos son actividades fundamentales en este apartado. Los ejercicios de estimulación cognitiva y de psicomotricidad, las técnicas de estudio, el desarrollo de temas transversales, las experiencias medioambientales, las clases sobre Educación Vial y las visitas a museos sirven para trabajar los objetivos que persiguen el desarrollo psicosocial y académico de los escolares de Infantil, Primaria y Secundaria.

Para conseguir los objetivos relacionados con la Educación para la Salud se implementan programas de prevención primaria con las familias, los escolares y los profesores de los centros educativos participantes en las experiencias. Con adolescentes se desarrollan sesiones experimentales sobre hábitos saludables: deporte, actividades al aire libre, teatro, que ayudan a conseguir la ausencia de alcohol y de drogas.

Prácticamente en todos los casos se desarrollan experiencias orientadas a la consecución de los objetivos relativos a la protección de los menores. Se detectan situaciones conflictivas por dificultades socioeconómicas familiares, se presta ayuda económica fundamentalmente para el comedor escolar de los hijos, se descubren casos de riesgo y de maltrato infantil, se toman medidas sobre tutela y guarda de los hijos, se establece un sistema de coordinación de los Servicios Sociales que se ocupan de menores en situación de riesgo, así como de las actuaciones de las distintas instituciones de los distritos.

### *Sujetos a los que se dirigen las experiencias*

Los sujetos para los que se proyectan y desarrollan las experiencias son los menores en situación de riesgo o de maltrato, los alumnos de Educación Infantil,

Primaria y Secundaria, las familias con diferentes necesidades, los profesores y otros profesionales relacionados con la atención al menor.

Los menores en situación de riesgo o de maltrato han sido los principales protagonistas de las experiencias que son objeto de análisis en esta parte de la investigación. Desde los distintos servicios, pero fundamentalmente desde los Servicios Sociales Generales, a través de las Juntas Municipales, son objeto de atención privilegiada analizando su situación, detectando casos de riesgo o de maltrato, interviniendo directamente en su contexto inmediato (familia) y tomando decisiones sobre la conveniencia de permanecer con los padres o proceder a la tutela o guarda en instituciones públicas.

Los escolares de Educación Infantil, Primaria y Secundaria forman el colectivo mayoritario para el que se proyectan e implementan las experiencias en Madrid-capital. Los de Infantil disfrutan de intervenciones psicopedagógicas encaminadas a la detección de necesidades educativas especiales, a su evaluación, seguimiento y apoyo escolar. Los de Educación Primaria participan además en programas de Educación para la Salud y apoyo escolar, así como en actividades para el conocimiento del medio ambiente e instalaciones deportivas. Los alumnos de Secundaria Obligatoria añaden a todo ello el programa de Educación Vial.

Las familias de escolares referidos constituyen el tercero de los grupos básicos para los que se crean y desarrollan las experiencias. Son apoyadas de diferentes formas: dándoles ayuda económica básicamente para el comedor escolar; proporcionándoles información sobre temas relacionados con la prevención de enfermedades, desarrollo de hábitos saludables y cuidado de los niños, u orientándolas en situaciones de separación matrimonial o de divorcio. Mención especial merece el colectivo de familias de un poblado de etnia gitana para el que se ha proyectado y desarrollado una experiencia encaminada a favorecer hábitos saludables y cuidado de los menores.

Los profesores de los distintos niveles de enseñanza obligatoria participan en programas de educación para la salud (EpS) y para el apoyo escolar. Los de Secundaria Obligatoria son entrenados en técnicas específicas de EpS con adolescentes.

Otros profesionales relacionados con la atención al menor participan en actividades varias, de acuerdo con su área de competencia.

#### *Agentes internos y externos*

Los agentes internos y externos que participan en las experiencias son profesionales diversos: trabajadores de los servicios públicos, personal de los centros dedicados a la atención al menor, profesores y otros miembros de la comunidad educativa; también el personal de la Policía Municipal y de los museos.

Más concretamente, y según los datos aportados por los cuestionarios, se pueden citar los siguientes: profesionales de los Centros de Atención a la Infancia (CAI), profesionales de los Centros de Toma de Medidas (CTM), personal de plani-

ficación y desarrollo del Centro del Área de Tráfico de la Policía Municipal, personal directivo, administrativo y docente de los centros educativos, profesionales de los Equipos de Atención Primaria (EAP), personal del Instituto del Menor, personal de los Servicios Sociales de zona, técnicos del Servicio de Protección a la Infancia, otros Técnicos en educación de las Juntas Municipales, APAs de los colegios participantes, profesionales de los Centros de Profesores y Recursos (CPR), de la Inspección y de los Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógica (EOEPs).

En los cuestionarios que describen las experiencias, se citan de modo expreso recursos humanos de los siguientes grupos:

- Personal directivo de los centros, los equipos y de las propias experiencias.
- Personal administrativo de cualquiera de los centros participantes en las experiencias, de los Equipos, de los museos y de la Policía Municipal.
- Especialistas en el área de la salud, la educación, la orientación y la intervención psicopedagógica; es decir, pediatras, personal sanitario, psicólogos, pedagogos, profesores, educadores de calle, educadores de familia, trabajadores sociales, asistentes sociales, orientadores, monitores, inspectores y logopedas.

#### *Emplazamientos en los que se llevan a cabo las experiencias*

Los emplazamientos en los que se llevan a cabo las experiencias son los centros educativos públicos, privados y concertados, de Educación Infantil y Primaria. En Escuelas Infantiles y en Institutos de Secundaria y de Formación Profesional. En la sede de los Equipos de Atención Temprana y de Orientación e Intervención Psicopedagógica. Todos ellos de diferentes distritos municipales.

Las especiales características de algunas experiencias, como la denominada "Visitas de escolares a instalaciones deportivas", obligan a desarrollarlas en las instalaciones deportivas que la Comunidad de Madrid tiene en la capital.

#### *Recursos materiales y modo de financiación*

Los recursos materiales disponibles para el desarrollo de las experiencias son habitualmente los requeridos en cada caso. Muchos, diversos y adecuados son las palabras que mejor los definen. Se utilizan espacios físicos, material multimedia, bibliográfico y fungible. En la mayor parte de las experiencias descritas se citan los siguientes: despachos, salas de reuniones, aulas, biblioteca, etc. Los recursos didácticos más citados son los siguientes: libros, aros, cuerdas, cuadernos de actividades, fichas didácticas, paneles explicativos, guías didácticas, vídeo, películas, teléfono, fax, cadena musical, juegos.

El sistema de financiación está a cargo de las instituciones participantes o implicadas en las experiencias. En general son las instituciones públicas las que sufragan los gastos de material y del personal especializado. Las Juntas Municipales, la Policía Municipal, el Ministerio de Educación y Cultura (MEC), la Consejería de Educación de la CM, los CPRs y los Servicios Sociales Generales, a través de sus

presupuestos, están entre las más significativas; su aportación representa la financiación casi total del desarrollo de las experiencias.

No obstante, algunas experiencias han aportado recursos propios, por lo que, en cierta medida, se puede hablar de autofinanciación; tal es el caso de la experiencia «Escuela de Padres». Otra experiencia, «Visitas de escolares a instalaciones deportivas», se ha financiado de forma mixta; es decir, con recursos propios de los centros visitantes y con los aportados por la entidad responsable de las instalaciones deportivas de la Comunidad de Madrid.

### *Horarios y calendario*

Calendario y horarios se caracterizan por su diversidad, a la vez que por su flexibilidad. Las actividades se desarrollan tanto en horario escolar como extraescolar. La elección de una de las dos fórmulas se hace teniendo en cuenta, tanto la demanda de los usuarios, como la disponibilidad de los profesionales de los servicios públicos, así como por el tiempo de dedicación exclusiva del profesorado y demás personal participante.

Por la mañana o por la tarde; una, dos o tres veces a la semana; solamente durante la Semana Cultural; de junio a septiembre; de octubre a febrero o de lunes a viernes fueron fórmulas de temporalización que permiten desarrollar con éxito las experiencias realizadas.

### *Metodología aplicada*

La característica más notable en este apartado es la diversidad metodológica, como consecuencia de la también diversidad de las experiencias que se llevan a cabo. Se observa bastante generalidad en el empleo de técnicas grupales; el "role playing" y los juegos de simulación aparecen como las más utilizadas. El trabajo en grupo con miembros permanentes y coyunturales, con apoyo de medios audiovisuales y materiales impresos; los cuestionarios E-10 y también los informes E-10. Igualmente las sesiones monográficas sobre temas específicos, las charlas y los coloquios.

Las técnicas de resolución de problemas y del aprendizaje significativo se utilizan sobre todo en las experiencias dirigidas a los adultos: familias, profesores o personal de las instituciones participantes y responsables de los proyectos. El grupo que participó en la experiencia "Exposiciones itinerantes" utilizó el método informativo y de difusión didáctica. El trabajo personal individual de reflexión y toma de conciencia de situaciones, así como de vivencias personales y toma de decisiones, estuvo en la base de cualquier otra metodología.

Haciendo abstracción de técnicas y estrategias concretas, cabe decir que las metodologías empleadas se pueden definir como interactivas, participativas y cooperativas, desarrollando de este modo la autonomía personal en la toma de decisiones, la responsabilidad en el cuidado de los hijos y la interacción entre iguales en el colegio, en la familia y con las personas del entorno social próximo.

### *Temas abordados y asesoramiento técnico*

Como consecuencia de la variedad de experiencias desarrolladas, así como de las necesidades de las personas para las que se planifican, los temas abordados se caracterizan por su diversidad y coherencia con los objetivos formulados. Los temas desarrollados se pueden agrupar en torno a los siguientes núcleos de referencia:

- Educación para la Salud: higiene, alimentación, vacunas, enfermedades infantiles, anorexia, bulimia, hábitos saludables, técnicas de EpS.
- Protección del menor: Ley del Menor, Derechos de la Infancia, la educación como protección social, el maltrato, situaciones de riesgo y desamparo, servicios de protección a la infancia y recursos de tutela, guarda y acogimiento, papel de la escuela en la protección del menor.
- Desarrollo personal y social: desarrollo psicoevolutivo, comunicación, relaciones interpersonales, autoestima, dinámica familiar, actitudes positivas, ocio y tiempo libre.
- Necesidades educativas especiales: detección, valoración e integración escolar.
- Medio ambiente: problemas, causas y soluciones.
- Educación Vial: uso adecuado de las vías públicas y de los transportes, normas de circulación.

En general, se ha detectado asesoramiento técnico a cargo de responsables, especialistas o técnicos de las distintas instituciones participantes: Dirección de los museos, Servicios Sociales, Departamento universitario de Psicología, Sección de Programas del Ayuntamiento, Instituto del Menor, Centro de formación y estudios de la Policía Municipal, Federación deportiva.

### *Sistema de valoración de las experiencias*

Los sistemas de valoración de las experiencias incluyen los criterios aplicados para evaluar los resultados obtenidos, los resultados mismos y las dificultades que surgieron durante el desarrollo de dichas experiencias; dificultades que pudieron ser resueltas o no. Para la correcta interpretación de los datos aportados conviene tener en cuenta varios aspectos:

- Respuestas incompletas; por ejemplo, en algunos cuestionarios no se responde al contenido "criterios" de evaluación.
- Respuestas imprecisas, ya que a veces se confunden criterios de evaluación con técnicas, estrategias e instrumentos. Con frecuencia estos tres conceptos se emplean como sinónimos.
- En ocasiones no se especifica si las dificultades que surgieron durante el desarrollo de las experiencias fueron resueltas o no, a pesar de que sobre estos extremos también se pregunta en el cuestionario; más bien se dan pautas generales de solución de problemas que pudieran haberse aplicado a las situaciones descritas.

Si se tiene en cuenta la diversidad de experiencias descritas y las características específicas de las mismas, se entiende la también diversidad de criterios e instrumentos que se han empleado para su valoración. Destacan los siguientes:

- Verificación caso por caso del logro de los objetivos.
- A través de los “dossiers” informativos remitidos por los centros participantes (no se especifica el contenido de los mismos).
- Por los datos facilitados por los profesores asistentes (no se especifica el contenido de los datos).
- Por el número de participantes en la experiencia, el grado de cumplimiento de la normativa y el grado de satisfacción que han demostrado (no se especifica cómo se evalúa el grado de satisfacción).
- A través del cuestionario E-10, que permite valoración cuantitativa y cualitativa.
- Por los datos obtenidos a través de la observación directa (no se especifican los contenidos cognitivos o comportamentales que han sido objeto de la observación).
- Por los informes emitidos por las APAs.
- Por el número de personas que se han integrado en la Red Sanitaria normalizada, por los conocimientos adquiridos en los talleres y en las consultas (no se especifica cómo se evaluaron dichos contenidos).

En todas las experiencias, sin excepción, se afirma que los efectos positivos han sido muchos; efectos que han revertido tanto en las personas para las que se proyectaron dichas experiencias, como sobre los profesionales que directa o indirectamente participaron en las mismas y sobre las instituciones que se responsabilizaron en alguna de las etapas del desarrollo o de algún factor importante para llevarlas a cabo. Se ha conseguido:

- Prevenir y solucionar situaciones de riesgo en familias con dificultades socioeconómicas y en menores sometidos a maltrato, aumentar la cobertura de los servicios sociales y dar a conocer el apoyo que dichos servicios proporcionan. Como consecuencia se ha facilitado la intervención profesional con padres de menores en situación de riesgo.
- Introducir la educación para la salud en los centros educativos, desarrollar hábitos saludables en las familias, en los niños y en los adolescentes. Despertar el interés por estos temas en las familias y en el profesorado e implicar a dichos colectivos en actividades relacionadas con la EpS.
- Aumentar la colaboración entre distintos profesionales que se ocupan de la protección del menor y de sus familias. Como consecuencia se han rebajado los costos y se ha aumentado el éxito en las intervenciones.
- Mejorar la coordinación entre las distintas instituciones encargadas de la protección del menor y entre instituciones públicas no docentes y los Directivos de los centros educativos.
- Implementar programas de atención al menor y a adolescentes en situación de riesgo, sensibilizar a padres y a profesores, entrenarlos en estrategias con las que enfrentar situaciones difíciles.

- Dar mayor y mejor información a los padres y a los profesores de niños con algún tipo de dificultad. De este modo, los padres prestan mayor atención a sus hijos y aceptan sus diferencias individuales, los profesores tienen mejor preparación para atender a los alumnos con dificultades de aprendizaje y los centros muestran mayor apertura a la diversidad.

En términos generales no se han constatado efectos negativos, si bien se advierte la desconfianza inicial de los padres hacia los Servicios Sociales y la dispersión del profesorado en múltiples actividades que les distraen de su trabajo de aula.

Las dificultades que surgieron para llevar a término las experiencias y para alcanzar los objetivos propuestos se relacionan básicamente con la falta de tiempo de los profesores, la escasez de recursos materiales y humanos, el desinterés del profesorado durante la primera etapa del desarrollo de la experiencia, la sobrecarga de trabajo en profesores y sanitarios, la falta de constancia en alguno de los equipos de trabajo y, sobre todo, la diversidad de criterios en la actuación. Una dificultad añadida fue la tendencia de los alumnos a destrozar los materiales de trabajo.

La mayor parte de las dificultades reseñadas se solucionaron gracias al esfuerzo de las personas implicadas en las experiencias, a la motivación del alumnado, a la actitud positiva de los participantes, a la coordinación interinstitucional. El apoyo económico de la Comunidad de Madrid y la participación de los CPRs fueron fundamentales en la solución de muchas de las dificultades a las que se ha aludido.

### *Propuestas de futuro*

Las propuestas para el futuro formuladas por las personas que respondieron al cuestionario puede sintetizarse de la siguiente manera: continuar la experiencia en el tiempo, dos años como máximo, y extenderla a otros centros o grupos de características similares; continuar la experiencia mejorando aspectos de coordinación; aumentar los equipos y el número de trabajadores; adecuar los instrumentos adaptándolos a las necesidades y a las características de la población.

Sólo uno de los servicios públicos encuestados opinó que la experiencia no debe continuar; tres de ellos no respondieron a esta cuestión.

### *Modelos de interrelación*

Los modelos de interrelación que se describen en este apartado constituyen representaciones de la realidad. Son el resultado de la abstracción de elementos comunes y diferenciadores que subyacen en los distintos elementos que se han descrito en los cuestionarios utilizados para la recogida de datos.

La diversidad de experiencias, los distintos enfoques desde los que se han abordado las actividades, la dispersión en los aspectos metodológicos y la variedad de recursos humanos y materiales son factores que dificultan, en cierta medida, la sistematización de las experiencias en modelos de interrelación. No obstante, y siendo

conscientes de que alguna de las experiencias son susceptibles de ser denominadas en función de más de un criterio, después de un análisis minucioso de los contenidos de cada uno de los ítems y de haber revisado la bibliografía existente, se puede hablar de modelos, los cuales son subyacentes a las experiencias en cuanto no se explicitan claramente en las mismas, y son emergentes en cuanto representan formas de entender la intervención en cualquiera de las áreas del desarrollo y del comportamiento de los niños y de los adolescentes, de las familias y de los profesores, de las instituciones en general y de las escolares en particular.

Como consecuencia de todo lo dicho, las experiencias analizadas pueden ser sistematizadas en los modelos expuestos en la tabla 6. Dichos modelos constituyen una síntesis representativa de la diversidad de experiencias de interrelación de los centros educativos con servicios públicos de su entorno que se están llevando a cabo.

Tabla 6

<i>MODELOS SPc*</i>	
SPc1.	Apoyo psicopedagógico <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Enseñar a aprender</i></li> <li>• <i>Apoyo a alumnos con NEE</i></li> </ul>
SPc2.	Educación para la salud <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Educación para la salud en la escuela</i></li> <li>• <i>Hábitos saludables en la adolescencia</i></li> <li>• <i>Ayudando a crecer</i></li> <li>• <i>El cuidado del niño gitano</i></li> </ul>
SPc3.	Protección a los menores <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Menores en situación de riesgo</i></li> <li>• <i>Mejorando las condiciones de vida del menor</i></li> <li>• <i>Detección de situaciones de maltrato</i></li> <li>• <i>En busca del bienestar de los menores en situación de riesgo</i></li> </ul>
SPc4.	Apoyo a las familias <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Integración socioeconómica de las familias</i></li> <li>• <i>Tratamiento familiar sistémico</i></li> <li>• <i>Prestaciones económicas para comedor escolar</i></li> <li>• <i>Mediación familiar en procesos de separación</i></li> <li>• <i>Centro abierto</i></li> </ul>
SPc5.	Actividades deportivas <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Aula del deporte</i></li> </ul>

\* SPc = Servicios públicos de Madrid-capital.

Tabla 6 (Continuación)

<i>MODELOS SPc</i>	
SPc6.	Escuela de padres <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Aprendemos sobre nuestros hijos</i></li></ul>
SPc7.	Modelo ecológico <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Estudio de un jardín urbano</i></li></ul>
SPc8.	Educación Vial <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Somos peatones y sabemos comportarnos</i></li></ul>
SPc9.	Formación del profesorado <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>El arte como expresión</i></li></ul>
SPc10.	Conocimiento del medio histórico-artístico <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Exposiciones itinerantes</i></li><li>• <i>Visitas-taller</i></li></ul>

### *SPc1. Apoyo psicopedagógico*

El modelo Apoyo Psicopedagógico es, sin duda, el que mayor desarrollo ha alcanzado, implementando un gran número de estrategias cognitivas, afectivas y sociales con el fin último de facilitar el crecimiento personal de todas las personas, sobre todo de los escolares, implicadas directa o indirectamente en el proceso enseñanza/aprendizaje.

A pesar de las dificultades de todo tipo, cada día es mayor la colaboración entre la escuela y la familia. El modelo que se describe permite establecer cauces concretos de relación entre las personas y las instituciones implicadas en la educación de los niños y de los adolescentes. Permite además descubrir qué factores están influyendo en el éxito o en el fracaso académico de los alumnos, qué tipo de interrelación se establece entre factores de personalidad, autoconcepto y rendimiento, cuál es el papel de los padres y los deberes de las instituciones. Facilita la coordinación entre los distintos profesionales y puede dotar al profesorado de estrategias que le faciliten el trabajo, le den seguridad en sus actuaciones y le conduzcan al éxito profesional y a la satisfacción personal.

El objetivo prioritario de este modelo es contribuir al desarrollo integral de los escolares, favoreciendo los factores personales, familiares y sociales que influyen en dicho desarrollo. Este objetivo se especifica en otros más operativos, orientados tanto a la detección de sujetos con necesidades educativas especiales, ya sea por

deficiencia o por superdotación, como a la intervención en estos casos o en cualquier otro: mejora del aprendizaje en general, atención a alumnos con desajustes leves de personalidad, etc., prestando apoyo en todo caso a padres, profesores y personal Directivo de los centros educativos.

Para conseguir dichos objetivos, el modelo oferta todo tipo de actividades con las que desarrollar las capacidades cognitivas, lingüísticas y psicomotrices; habilidades sociales y de autogestión de la conducta; motivación por el estudio, autoestima y respeto y confianza en los demás. Utiliza estrategias cognitivas, meta-cognitivas y conductuales, según los casos. Las actividades se desarrollan fundamentalmente dentro del recinto escolar, pero también fuera, por ejemplo, en instalaciones deportivas, en aulas de la naturaleza, en museos, recintos feriales, en ludotecas.

Los proyectos o experiencias que dicho modelo propicia se planifican, tanto desde los centros educativos como desde los Equipos de Orientación e Intervención Psicopedagógica; en algunos casos pueden ser responsabilidad de entidades no docentes que colaboran con la Consejería de Educación, con el MEC o con los colegios. La realización de las actividades concretas recae mayoritariamente en los especialistas de los Equipos, en los Departamentos de Orientación de los centros y en los profesores y tutores.

El modelo propugna una metodología interactiva y cooperativa, acorde con los objetivos, poniendo especial énfasis en el desarrollo de la autogestión de la conducta, la responsabilidad y la activación de las potencialidades personales. De acuerdo con el objetivo perseguido y con las características de la actividad, se combina el trabajo personal o individual con el de grupo o con la exposición magistral.

La financiación corre a cargo de la administración nacional o autonómica en el caso de los centros públicos o de los privados-concertados; es competencia de la titularidad de los colegios en el caso de los privados. Existe la posibilidad de conseguir subvenciones de entidades privadas para actividades especiales. También las APAs suelen colaborar con parte de su presupuesto; generalmente se destina a desarrollar actividades orientadas a informar a los padres en temas relacionados con la salud, el aprendizaje de los estudiantes y otros que en cada momento se consideren relevantes.

El modelo, para ser efectivo, requiere disponer de recursos materiales específicos, pero sobre todo necesita de profesionales especialistas del campo de la psicopedagogía: profesores, orientadores, pedagogos, psicólogos, logopedas o psicomotricistas. Para casos específicos, serán necesarios otros profesionales como trabajadores sociales o médicos.

La evaluación de los procesos y de los resultados es fundamental en este modelo. El estudio de casos, la evaluación cualitativa y la cuantitativa tienen su campo de aplicación. Las características del problema indican cuál ha de aplicarse en cada situación.

Ejemplos de este modelo son los siguientes:

### *Enseñar a aprender*

El Servicio de Educación dependiente de una Junta Municipal es la unidad que lleva a cabo la experiencia. Dicho servicio apoya a los centros educativos en coordinación con equipos de orientación y con la colaboración ciudadana. Con dicha experiencia se trata de colaborar en el desarrollo integral de los alumnos, proporcionándoles apoyo psicopedagógico en dificultades de integración y temas transversales, estimulación cognitiva, técnicas de estudio y en psicomotricidad.

Se lleva a cabo en tres colegios públicos y en dos privados. Se trabaja con un número aproximado de 400 alumnos de Primaria. Los padres reciben información de cuanto se hace y de los progresos que se consiguen.

El objetivo prioritario es contribuir al desarrollo integral de los alumnos en conocimientos, actitudes y motivación. Los recursos humanos con los que se cuenta se reducen a dos: dos psicólogos (un psicomotricista y un logopeda). El desarrollo de la experiencia requiere que se dé una estrecha relación entre psicólogos, equipos de orientación y profesores si se quiere lograr eficacia y coordinación de los recursos.

Se desarrolla en el edificio escolar; está financiada por la Junta Municipal (partida 422) y cuenta con material de psicomotricidad y de estimulación cognitiva. Se lleva a cabo en horario escolar y extraescolar, de octubre a mayo. Se aplica metodología participativa y cooperativa y se abordan temas relacionados con: actitudes positivas, convivencia, salud y motivación. Se dispone del asesoramiento técnico de un Técnico en Educación.

La experiencia surgió hace diez años como consecuencia de demandas del Consejo de Educación y de una experiencia anterior del equipo de orientación. Ha sido muy bien aceptada, aunque en la actualidad cuenta con menos recursos económicos. La evaluación se realiza teniendo en cuenta estos criterios: número de participantes y grado de satisfacción de padres y profesores. Como efectos positivos destaca la existencia de un parque autóctono escolar.

La principal dificultad contra la que hubo que luchar al inicio fue el desinterés generalizado del profesorado, que fue solventada con la persistencia y paciencia de los responsables. La buena coordinación y la profesionalidad de dichos responsables facilitaron el desarrollo de la experiencia. Existen posibilidades de que continúe más años y se pide mayor extensión en el tiempo.

### *Apoyo a alumnos con necesidades educativas especiales*

Desde el Equipo de Atención Temprana, dependiente de una Junta Municipal cuya misión consiste en apoyar a los alumnos y a familias desde un punto de vista psicopedagógico, se ha desarrollado la experiencia que se describe. Dicha experiencia trata de hacer una valoración psicopedagógica, la escolarización, apoyo y seguimiento escolar en las Escuelas Infantiles del sector y la escolarización en centros de Primaria o de Educación Especial. La experiencia, que va dirigida a alumnos de Educación Infantil (de 0 a 6 años) y a sus familias, se lleva a cabo en Escuelas Infantiles de la CM de la zona. Los objetivos que se pretende conseguir son una valoración de las comunidades educativas, la integración en una Escuela Infantil y el apoyo a las familias y a los tutores.

Para desarrollarla se cuenta con el propio Equipo de Atención Temprana, formado por: orientador, profesores de pedagogía terapéutica, logopeda y trabajador social, además de los equipos educativos de las Escuelas Infantiles. Del centro educativo participan tutores y educadores de apoyo. Las relaciones entre los profesionales tienen lugar especialmente entre tutores y profesionales del Equipo de Atención Temprana (que son los que intervienen directamente en el alumno con Necesidades Educativas Especiales) para coordinar la intervención con el alumno y el seguimiento con la familia.

Esta experiencia, que se inició hace 17 años, se desarrolla en las Escuelas Infantiles, en horario escolar y a lo largo del curso. El Equipo de Atención Temprana, al ser una entidad pública, se financia con fondos de la CM y el MEC. Los materiales y recursos didácticos con los que cuenta son los propios que utiliza el Equipo de Atención Temprana, así como los de la propia Escuela de Educación Infantil.

La metodología depende de cada caso y es la que se utiliza en cada escuela. La temática es la general, relacionada con las necesidades educativas especiales y la integración de alumnos. La idea de este programa surgió por iniciativa de la CM y se realiza en convenio con el MEC. Con el paso del tiempo ha tenido mayor aceptación por parte de los alumnos con necesidades educativas especiales, lo que ha significado una mayor integración en las escuelas.

Se realizan evaluaciones periódicas a lo largo del curso, junto con los equipos educativos de las escuelas, observándose efectos positivos sobre: el alumnado, al haber mayor aceptación y atención a las diferencias individuales; sobre los padres, pues prestan mayor atención y poseen mucha más información sobre las dificultades de su hijo; sobre el centro educativo como institución, ya que obtiene mayor apertura a la diversidad de alumnado, y conocimiento y preparación para atender a alumnos con dificultades de aprendizaje.

Sin embargo también se han detectado efectos negativos; sobre el alumnado, pues hay alumnos que presentan graves deficiencias de aprendizaje por las que no pueden ser escolarizados, al no existir centros adecuados; sobre el equipo coordinador de la actividad, ya que se cuenta con pocos recursos personales necesarios para dar una atención adecuada a los alumnos con N.E.E., siendo esta la dificultad más importante con que se ha contado para el desarrollo de la experiencia. Para este aspecto, se ha procedido a la petición de más recursos personales, solventándose con la contratación a tiempo parcial de educadores y la aportación de la ayuda de personas voluntarias.

Otras dificultades, que no han sido resueltas en el desarrollo de la experiencia, son: la falta de escolarización de niños menores de 3 años con alguna dificultad, al "no haber centros públicos que les acojan", así como el insuficiente número de plazas en las escuelas de Educación Infantil ya existentes.

Los elementos que han facilitado el proceso de desarrollo de esta experiencia han sido: la actitud positiva del profesorado ante los alumnos con necesidades educativas especiales y el trabajo realizado por los Equipos de Atención Temprana para conseguir la plena aceptación e integración de alumnos con N.E.E. La continuidad de la experiencia depende de la permanencia de los Equipos de Atención Temprana y de las Escuelas Infantiles con la etapa completa 0-6 años.

### *SPc2. Educación para la salud*

Los avances de la ciencia médica en los últimos años han contribuido de forma espectacular a despertar el interés de la población por los temas de la salud y a interesar a la administración por desarrollar programas en las escuelas concienciando a padres, profesores, alumnos, directivos y personal en general, de la importancia que tiene la Educación para la Salud (EpS), con el objetivo de prevenir enfermedades y alcanzar un alto nivel de bienestar físico, mental, social y de capacidad de funcionamiento que permita a las personas la autorrealización.

De los datos recogidos para esta investigación, se deduce el gran interés que el modelo ha despertado, así como la relación interinstitucional que exige para poder alcanzar los objetivos.

En efecto, permite establecer cauces que favorezcan la interprofesionalidad para enfrentar problemas que con frecuencia son competencia de más de un campo pro-

fesional; facilita por otra parte promover la salud, fomentar la participación comunitaria en la gestión de los recursos y promover la responsabilidad de las personas en la mejora de la salud.

El objetivo primordial es el desarrollo de conocimientos, destrezas y actitudes que favorecen el mantenimiento y mejora de la salud, especialmente en la población infantil y juvenil. Dicho objetivo se especifica en otros más operativos orientados, tanto a los niños y a los adolescentes, como a los padres y a los profesores. En las experiencias analizadas se formulan los siguientes: aumentar los conocimientos en temas de salud infantil y juvenil, desarrollar habilidades y técnicas de Educación para la Salud en la escuela y en casa, desarrollar hábitos o destrezas necesarias en el cuidado diario de los niños, dar a conocer a los padres de etnias minoritarias, y no integradas en la red sanitaria normalizada, los derechos que tienen, las obligaciones y las posibilidades de su integración, capacitar al profesorado para desarrollar proyectos transversales de Educación para la Salud.

Para conseguir dichos objetivos, el modelo desarrolla numerosas actividades que han demostrado su eficacia: diseño de campañas y programas de intervención, aplicación de programas de prevención primaria, diagnóstico y tratamiento de dificultades relacionadas con la salud, desarrollo de temas de EpS, visitas de los profesionales de la salud a los centros educativos, entrevistas, talleres con las familias más desinformadas o más desprotegidas y con los profesores que trabajan con grupos en situación de riesgo.

Estas actividades se planifican desde el centro educativo en colaboración con el personal responsable del área de los Centros Municipales de Salud y los CPRs. Profesores, padres, asistentes sociales, personal de los CPRs, pediatras, administrativos y sanitarios en general se responsabilizan de la realización de las actividades programadas. La financiación es compartida por las instituciones participantes: centros educativos, CPRs y área de salud de las Juntas Municipales.

El modelo conlleva una metodología "dinámica" e interactiva. El trabajo en equipo, la reflexión conjunta, las técnicas de dinámica de grupos, la lección magistral, la simulación de casos, las entrevistas y los talleres son estrategias que han demostrado una alta eficacia en la consecución de los objetivos. En las sesiones informativas y en los talleres se abordan temas que interesen a los asistentes y que sean acordes con los objetivos; los más comunes son los relacionados con la alimentación, la higiene y las vacunas. La anorexia y la bulimia, la intervención primaria en enfermedades infantiles son especialmente requeridos. Los adolescentes se sienten especialmente atraídos por otros temas que ellos consideran importantes para alcanzar una vida saludable en el nivel psicológico, como por ejemplo: ocio y tiempo libre, sexualidad, relaciones interpersonales y autoconcepto.

El modelo necesita abundantes recursos materiales y también humanos. Entre estos últimos, cabe destacar el personal sanitario especializado y el docente de los centros participantes. En gran medida, el éxito o el fracaso de las experiencias depende de la capacitación técnica y científica de los profesionales, pero también de su capacidad para motivar y de su actitud positiva ante las dificultades.

Los evaluadores del modelo consideran que se han alcanzado resultados positivos motivando a los profesores de los centros, motivando a los padres y consiguiendo integrar en la red sanitaria normalizada a minorías étnicas. Se ha empleado una metodología cuantitativa y cualitativa para evaluar el proceso y los resultados.

Las dificultades surgidas, tanto en la planificación de las experiencias que fundamentan el modelo, como durante el desarrollo y la evaluación de las mismas tienen que ver fundamentalmente con la sobrecarga en el trabajo de profesores y personal sanitario y con la diversidad de criterios a la hora de afrontar problemas. La adecuada coordinación, la fuerte motivación de los profesionales, el apoyo de los CPRs y alguna subvención de la Comunidad de Madrid ayudaron a solventar las dificultades

A continuación pueden verse algunas ejemplificaciones del modelo:

#### *Educación para la salud en la escuela*

La experiencia que se describe ha sido desarrollada por el C.M.S (centro municipal de salud) dependiente de una Junta Municipal. Se trata de un trabajo con profesores sobre temas de salud general con el objetivo de capacitarlos para desarrollar proyectos de educación para la salud (EPS) transversales en sus centros educativos e introducir los mismos en el currículo educativo. Dicha experiencia se ha realizado en un C.P en un IES y en el CPR de la zona.

En la experiencia participa un pediatra, un ATS y unos 15 profesores, aproximadamente, de distintas áreas por cada centro. Esta se lleva a cabo en el centro escolar, en horario de dedicación exclusiva del profesorado. La metodología que se emplea es: trabajo en equipo, interacción entre los integrantes y reflexión conjunta. Se abordan temas de salud y problemas significativos en el centro. La experiencia se inició hace 5 años y la iniciativa partió de los profesionales sanitarios. Desde sus inicios ha evolucionado desde el trabajo con profesores, al trabajo con padres pasando por la elaboración de adaptaciones curriculares de la EPS e intervención en el aula.

La valoración es positiva ya que se ha conseguido introducir la EPS en el centro educativo. Existen algunas dificultades que no han sido resueltas: sobrecarga en el trabajo de profesores y sanitarios y escaso reconocimiento de la EPS. Los elementos que han facilitado el desarrollo de esta experiencia son: la fuerte motivación del profesorado, el apoyo del CPR y la subvención de la Comunidad de Madrid a los dos centros educativos.

#### *Hábitos saludables en la adolescencia*

La experiencia se lleva a cabo desde un centro municipal de salud dependiente de una Junta Municipal. Pretende la formación de formadores sobre técnicas de educación para la salud para desarrollar con adolescentes, en distintos temas. Se lleva a cabo en un instituto de Formación Profesional.

Va dirigida a profesores y el objetivo que se pretende es aumentar los conocimientos de los profesores acerca del adolescente, además de descubrir habilidades para desarrollar técnicas de educación para la salud y realizar un proyecto de aula. Para este cometido se cuenta con 11 participantes de talleres, de los cuales 2 realizan labores de coordinación y planifican el proyecto. Del centro educativo participa una profesora que coordina el curso, entre el CPR y los profesores, y dos profesores que intervienen en la planificación.

Los criterios con los que se evalúan los resultados se derivan de la observación directa de cada sesión y de cuestionarios de evaluación que se da a profesores; y a largo plazo, por el desa-

rollo de un proyecto en el aula. Los efectos positivos se advierten fundamentalmente sobre el alumnado, pues acude a consultar al centro con mayor frecuencia; también sobre esa entidad, al poseer mayor experiencia en EPS, así como sobre el centro educativo como institución, al trabajar en EPS.

Se ha encontrado una dificultad en el desarrollo de la experiencia: la homologación por el CPR, que se solucionó solicitándola al MEC. La experiencia negativa mayor reside en la dispersión del profesorado. La buena voluntad de los participantes facilita el buen desarrollo de la experiencia. Se podría hacer extensiva a otros institutos en un futuro.

### *Ayudando a crecer*

Es una experiencia desarrollada desde un centro municipal de salud dependiente de una Junta Municipal que va dirigida a los padres/madres de alumnos de 3-6 años. Durante 3 sesiones de una hora desarrollan aspectos evolutivos, físicos y relacionales. Se realiza en 9 centros. Tiene el objetivo de que los padres adquieran conocimientos sobre la evolución integral de los niños de 3-6 años, reflexionen y compartan experiencias. Para esto se cuenta con 4 personas cuyas relaciones (con los profesores y los sanitarios) tiene como fin la difusión y realización del proyecto.

La experiencia se desarrolla durante el curso escolar, en el edificio escolar y en el centro municipal de salud en horario de mañana y se financia con recursos del Ayuntamiento. Los recursos didácticos que se utilizan son fundamentalmente guías para los padres.

La metodología que se aplica consiste en la realización de 3 talleres con métodos dinámicos e interactivos, y la temática que se aborda es: desarrollo psico-evolutivo, desarrollo físico y desarrollo relacional (todo de 3-6 años). Esta experiencia dispone del asesoramiento técnico de la Sección de Programas, Área del Niño y Escolar, del Ayuntamiento.

Se inició en el curso escolar 98/99 y la idea surgió del Área del Niño y Escolar del Ayuntamiento de Madrid. Se prevé su continuación ampliándose el plazo de 2 años a todos los colegios con Educación Infantil.

### *El cuidado del niño gitano*

Desde el centro municipal de salud dependiente de una Junta Municipal se ha realizado esta experiencia que va dirigida a padres/madres y se ha llevado a cabo en una Escuela Infantil de la Celsa con padres/madres de etnia gitana, sobre hábitos saludables del niño de 0-3 años.

Los objetivos que se pretenden con esta experiencia son: el conocimiento personal de los sanitarios y del centro; adquirir conocimientos y destrezas en el cuidado diario del niño de 0-3 años (higiene, alimentación); y la inclusión de esta población en la red sanitaria normalizada. Para ello se cuenta con un Diplomado Universitario de Enfermería y el pediatra, que realizan talleres con los padres. Además, se cuenta con profesoras del centro educativo, que desempeñan también talleres complementarios. La experiencia se desarrolla durante todo el curso, por las mañanas, en el centro escolar, y los recursos didácticos que se utilizan son, sobre todo, folletos informativos.

La relación entre los profesionales se establece fundamentalmente entre los profesores y los sanitarios para: marcar los objetivos, planificar los talleres, desarrollar el proyecto y evaluar los resultados. La metodología que se aplica consiste en técnicas dinámicas e interactivas de grupos.

La temática que aborda es, en general, todo aquello relacionado con el cuidado del niño de 0-3 años: concepto de salud, higiene, alimentación, vacunas, actuación en las enfermedades más frecuentes en la infancia, etc. Esta experiencia, que no dispone de asesoramiento técnico, surgió hace 4 años por iniciativa de las educadoras de Educación Infantil, y sólo durante este curso se ha llevado a cabo en el centro de Educación Infantil, continuándose posteriormente en consulta de pediatría en el centro de salud, hasta el realojo del poblado.

Por las características de esta población, sólo se puede evaluar si se integran en la red sanitaria normalizada, así como los conocimientos adquiridos, primero en los talleres complementarios y luego en consulta. Los efectos positivos que se han observado se reflejan especialmente sobre el alumnado, ya que ha adquirido “en hábitos higiénicos, alimentación y vacunación, una mayor confianza”.

Las dificultades que se han encontrado en el desarrollo de la experiencia surgen del bajo nivel cultural y socioeconómico de la población gitana de esta zona. Sin embargo, la buena relación entre los educadores/sanitarios han facilitado el proceso de desarrollo de la experiencia. En un futuro se prevé ampliar este proyecto a otro asentamiento cercano.

### *SPc3. Protección a los menores*

El modelo denominado Protección de Menores es, sin duda, el exponente más palpable de la honda preocupación que sienten tanto los padres como los docentes, los profesionales del campo de la salud o los que tienen alguna responsabilidad en temas relacionados con la atención y la protección a la infancia. Cada día es mayor la sensibilización de la sociedad entera por temas que tienen que ver con el maltrato infantil, la falta de respeto a los derechos del niño o cuanto conlleva el desarrollo integral y armónico del menor.

Los años de falta de colaboración entre la escuela, las familias y otras instituciones con competencias en la infancia son ya historia en los países desarrollados. Hoy se fomenta dicha colaboración desde instancias gubernamentales y asociaciones de todo tipo. Un ejemplo de ello en nuestro entorno más inmediato lo tenemos en el organismo autónomo Instituto del Menor y la Familia, de la Comunidad de Madrid, creado por la Ley 2/96 de 24 de Junio, cuyos objetivos básicos son “la promoción de políticas integrales referidas a la infancia, la coordinación de las actuaciones sectoriales de las diversas instancias que inciden en la materia y el impulso de los recursos y actuaciones destinados al bienestar de los menores”.

A partir del modelo Protección a Menores se han desarrollado un gran número de estrategias y recursos con el fin de proteger a los menores en general, y a todos los niños en particular, facilitándoles el desarrollo integral y armónico de su personalidad. Las experiencias que fundamentan este modelo formulan como objetivo prioritario: proteger a los menores y mejorar el desarrollo individual y social de los mismos. Este objetivo, general por naturaleza, se concreta en otros de carácter más específico y operativos, como los siguientes: coordinar acciones para favorecer las condiciones de vida del menor, informar y sensibilizar a las personas que trabajan con niños, detectar menores en situación de riesgo social, promover acciones que restablezcan el bienestar, prevenir situaciones de desprotección, adoptar medidas tutelares e informar de recursos con los que cuenta la Comunidad de Madrid para proteger a los menores y a sus familias.

Para conseguir dichos objetivos, se planifican y desarrollan distintas actividades, orientadas unas a la detección de situaciones de riesgo o de problemas ya instalados, otras a la prevención de situaciones conflictivas, como el maltrato o el abuso y muchas más a la solución de los problemas que ya han aparecido y que están

influyendo negativamente en el desarrollo del menor. La toma de decisiones sobre tutela o guarda, la coordinación de las actuaciones desde los diferentes organismos, la evaluación de situaciones problemáticas, el apoyo y asesoramiento a las familias y a los profesores son las actividades estrella en el modelo.

Las características particulares del modelo exigen una metodología activa, participativa y de colaboración interinstitucional e interprofesional. Las charlas, los coloquios, las exposiciones magistrales con apoyatura de medios audiovisuales, las sesiones monográficas, los talleres y el trabajo en grupo son algunas de las técnicas de las que se sirve el modelo para conseguir los objetivos.

Son muchos los agentes internos y externos que participan en las experiencias de protección del menor. El personal de los centros educativos desempeña un papel fundamental. Se cuenta además, y es imprescindible su actuación, con profesionales de los Centros de Atención a la Infancia (CAI) y con los del Centro de Toma de Medidas (CTM), con los responsables de los Programas de Familias y con los Educadores de Familia, con representantes del Instituto del Menor, con técnicos de educación. El trabajo coordinado de médicos, asistentes sociales, trabajadores sociales, psicólogos, pedagogos y educadores es esencial en este modelo.

Las experiencias se han desarrollado en Escuelas Infantiles, en centros de Educación Primaria, en Institutos de Secundaria, en las sedes de los Equipos de Orientación e Intervención Psicopedagógica, en los centros de Atención al Menor y en los de Atención Temprana. Se han abordado temas relacionados con los malos tratos a los menores en situación de riesgo y con el desamparo al que están sometidos. Los derechos de la infancia, el marco legal que los protege, los servicios creados para mejorar su calidad de vida y el papel de la escuela en la protección del menor han sido los centros de interés. Se ha recibido asesoramiento técnico de especialistas del Instituto del Menor y del Departamento de Psicología de una universidad pública madrileña.

El material que se necesita es variado; parece que los mínimos requeridos son: despachos habilitados con teléfono y fax, salas de reuniones, bibliotecas, publicaciones sobre la infancia, cuadernos de actividades y fichas didácticas, paneles explicativos, cuestionarios, juegos de dramatización y material fungible. Los trabajos de planificación, implementación de las actividades y evaluación de las experiencias se financian con fondos públicos. En los casos analizados han corrido a cargo del presupuesto municipal de los Servicios Sociales; también han participado el Ministerio de Educación y Cultura y la Consejería de Educación y Cultura de Madrid.

La evaluación realizada, tanto sobre el proceso como sobre los resultados, es positiva. Se han hecho estudios de casos, se han contabilizado los problemas resueltos y se han analizado los datos obtenidos a través de cuestionarios. Las conclusiones de dichos análisis indican que se han suscrito nuevos convenios de ayuda al menor, se ha mejorado la coordinación interinstitucional e interprofesional, se ha conseguido elevar el nivel de conocimientos de los profesionales y ha mejorado la sensibilidad de grupos de padres afectados por problemas de maltrato. Además, ha disminuido la angustia de los profesores, ya que se les ha dotado de estrategias con las que enfrentar los problemas con mayor seguridad.

A la luz de estos resultados, los responsables de las experiencias proponen continuar en el futuro con este tipo de trabajo, extender las experiencias a más centros, planificar nuevos proyectos y luchar para conseguir de las administraciones mayores y mejores recursos.

Las dificultades mayores con las que se enfrenta el modelo son las derivadas de la falta de tiempo y el exceso de trabajo de los profesionales, la escasez de material, cierta descoordinación y la diversidad de criterios de actuación. Como se ha indicado en el apartado de evaluación, la mayor parte fueron solventadas gracias a la disponibilidad y dedicación de los técnicos, a la mejora en la formación y también a la Ley de Coordinadoras de Atención a la Infancia.

Algunos ejemplos ilustrativos del modelo son los que se especifican a continuación:

#### *Menores en situación de riesgo*

Experiencia realizada por el centro de Servicios Sociales dependiente de una Junta Municipal. Este servicio público da cobertura a todas aquellas instituciones y ciudadanos que precisan de un apoyo y/o orientación para prevenir o recuperar situaciones de deterioro personal y social.

La experiencia que desarrolla este centro de Servicios Sociales se basa en atender a menores en riesgo y a sus familias, posibilitando la coordinación entre los distintas instituciones y profesionales del distrito, así como con los Centros de Toma de Medidas (CTM), agilizando y haciendo más amplias y efectivas sus actuaciones y favoreciendo el mejor desarrollo de los menores y sus familias.

Esta experiencia se realiza en cuatro centros educativos de Madrid-capital. Además se atiende a todos los C.P. y subvencionados de la zona, si así lo requieren. Con esta experiencia dirigida a la población en general, aunque individualmente, se intenta mejorar la calidad de vida, y que los padres y madres mejoren su rol con los tratamientos adecuados.

Se pretende conseguir una protección de los menores y mejorar el desarrollo de estos tanto individual como socialmente. Intervienen en la puesta en práctica de esta experiencia el Centro de Atención a la Infancia (CAI), donde se dispensa tratamiento de menores y familias en conflicto. En este centro se cuenta con el responsable del Programa Familiar, quien coordina todas las actividades dirigidas a mejorar la calidad de vida de los menores y sus familias; educadora de familia que atiende a familias en conflicto y media con el entorno social; C.T.M.: toma de medidas de protección de los menores como guardia y tutela. Además participan otras personas en número variado según el caso de que se trate. Este equipo de trabajo que tiene miembros permanentes: CAI, CTM, responsable del Programa de Familia, educador familiar, se coordina, según las necesidades, con los miembros de la comunidad educativa: Directores y maestros de colegios públicos.

La experiencia se inició hace 4 años. Se desarrolla durante todo el año, 1º y 3er martes de cada mes, en el centro de Servicios Sociales, C.A.I, C.T.M y domicilio de la familia. Se financia con fondos públicos. Cuenta con instalaciones públicas y personal funcionario o contratado en comisión de servicios.

La coordinación se hacía desde siempre puntualmente, y no de forma sistematizada, y por iniciativa de los técnicos municipales, se decide formalizar y dar una entidad propia con la creación del Equipo de trabajo con menores y familia (ETMF). La evaluación es positiva, ya que es en una Mesa donde se pueden coordinar y llevar actuaciones conjuntas desde las 5 instituciones del distrito (educativas, sanitarias, etc.)

Los resultados se evalúan caso por caso, viendo la evolución de los mismos y teniendo en cuenta los objetivos previamente marcados. Estos se van logrando parcial o totalmente. En cuanto a los efectos positivos, se han observado: sobre los alumnos se han prevenido y parado situaciones de riesgo; sobre los padres del alumnado, se les ha dado orientación y apoyo; sobre el equipo coordinador de la actividad, se han tenido actuaciones unificadas; sobre esta entidad, se ha posibilitado dar mayor cobertura y de forma más racional; sobre el entorno, se constata mayor sensibilidad de la población en general.

Los efectos negativos surgen sobre los padres del alumnado cuando se afianza la desconfianza hacia los Servicios Sociales. En contra de estos efectos se han tomado una serie de medidas, como son la divulgación y explicación de la forma de actuación de los Servicios Sociales en su doble vertiente: de control y de apoyo en la resolución de problemas.

Se han encontrado dificultades en el desarrollo de la experiencia: unas se han resuelto ya y otras no. En cuanto a las primeras, destaca la diversidad de criterios de actuación, que se solventó con la división en ETMF y la divulgación en centros escolares. En cuanto a las segundas, la mayor ha sido llegar de forma generalizada a todos los centros escolares, que no ha podido ser solucionada por la dificultades de tiempo y de recursos humanos.

Los elementos que han facilitado el proceso de desarrollo de esta experiencia han sido: la experiencia previa y la necesidad sentida por los profesionales de las instituciones. Las posibilidades de continuación de esta experiencia en el futuro, incluso modificada o ampliada, pasan por dar más cobertura (más recursos humanos) y por dar a conocer el recurso a las instituciones educativas por parte de los responsables de las mismas.

### *Mejorando las condiciones de vida del menor*

La unidad de Servicios Sociales: Equipo de Trabajo con Menores y Familia que trabaja en una Junta Municipal en tareas de apoyo a familias con dificultades socioeconómicas, y en la prevención del maltrato físico y psíquico a niños y adolescentes, ha llevado a cabo esta experiencia. El ámbito general de acción es el de los Servicios Sociales y la persona que responde al cuestionario es un asistente social.

La experiencia se lleva a cabo con escuelas infantiles, colegios e institutos y la colaboración del equipo de atención temprana y del EOEP del distrito. Va dirigida a profesionales de la educación, así como a otros profesionales ligados con menores, y se pretende coordinar actuaciones para favorecer las condiciones de vida del menor.

Intervienen en el desarrollo de la experiencia 4 personas permanentes de este Servicio: 3 asistentes sociales y 1 psicóloga. Además un número de personas no permanentes, dependiendo de cada caso, esto es, según el estudio que se hace, los diseños y valoraciones de las situaciones. Del sistema educativo intervienen varios profesionales: el inspector de zona, técnicos en educación, equipo de atención temprana, directores, profesores, etc. Las relaciones entre los profesionales que trabajan con menores, tanto internos como externos, basan su trabajo en la coordinación e información de las actuaciones.

Se desarrolla en los locales de los Servicios Sociales. Los recursos materiales con los que cuenta son: salas de reuniones y material específico para registro de acuerdos y actuaciones, además de fax y teléfono. No se cuenta con ningún recurso didáctico específico. Se financia a través de los presupuestos generales de los Servicios Sociales y del Ayuntamiento.

La experiencia se lleva a cabo los jueves de 9-15 horas, durante todo el año. La metodología que se aplica es fundamentalmente dinámica de grupos de trabajo, con exposiciones individuales de experiencias y conocimiento. La temática que aborda son: los malos tratos y el riesgo de desamparo. La experiencia cuenta con el asesoramiento de los miembros permanentes a través de supervisiones, trabajo en red y experiencia ecológica.

Se inició hace 6 años, y se ha ido consolidando de manera que cada vez participan más miembros y con mayores compromisos. La valoración es positiva, teniendo efectos positivos sobre el equipo coordinador de la actividad, sobre la entidad y sobre el entorno. Los elementos que han facilitado el desarrollo de la experiencia han sido los convenios suscritos con el IMEFE y el Ayuntamiento. En un futuro, con la legislación relativa a los coordinadores de la infancia, tendrá más competencias técnicas y de decisión que en la actualidad.

### *Detección de situaciones de maltrato*

Esta experiencia es desarrollada por el centro de Servicios Sociales dependiente de una Junta Municipal. Se trata de un servicio público de orientación para la detección y atención del maltrato de menores. Dicha experiencia tiene por objeto la coordinación estable de los Servicios Sociales municipales con el Instituto del Menor, para trabajar y atender los casos de riesgo y maltrato a menores. Se realiza en los centros escolares donde asiste el menor que está en esta situación. Va dirigida, tanto al menor que es el objeto de la intervención por estar en riesgo o sufriendo maltrato, como a la familia, porque el trabajo se desarrolla en el seno de la misma.

Con esta experiencia se pretende la detección precoz de los indicadores de riesgo para los menores, para así evitar las intervenciones en situaciones de desamparo. Para ello se cuenta con profesionales del centro de atención: psicólogo, asistente social, responsable del programa de familia y asistente social de zona; intervienen además un representante del Instituto del Menor, el técnico en educación y educadores de familiares. Del centro educativo se convoca al Director y al profesor que mejor conozca la familia con la que se va a trabajar. Existen relaciones entre los profesionales, tanto internos como externos. Estas se dan entre los miembros del equipo que convocan a los colegios o centro de salud. Entre todos hacen un mejor diagnóstico de la situación del menor y señalan qué medidas hay que tomar para evitar el riesgo.

Se desarrolla en el centro de Servicios Sociales quincenalmente. No tiene presupuesto, sólo capítulo I (pago de profesionales). Cuenta con los recursos materiales municipales de Servicios Sociales y recursos didácticos consistentes en el trabajo en equipo multidisciplinar. Se lleva a cabo por la mañana, durante todo el año. La metodología que se aplica se basa en la coordinación de diferentes profesionales que intervienen con la familia y/o el menor.

La temática que aborda es la que obliga la Ley del Menor y cuenta con el asesoramiento del técnico del Instituto del Menor, que representa a la Comisión de Tutela de Menores. Hace 2 años que se inició esta experiencia y la idea surgió del Programa de Familia del Área de Servicios Sociales del Ayuntamiento en convenio con el Instituto del Menor de la Comunidad de Madrid. Actualmente se está consolidando el equipo.

La experiencia se califica mejor como una organización en la forma de trabajar. Se han observado efectos positivos sobre todos los implicados: se pretende que los casos de menores difíciles se estudien por un equipo donde diferentes profesionales tengan cabida con sus funciones e informes con el fin de evitar al máximo la separación de estas familias y que tengan un desarrollo armónico. Los efectos negativos vienen determinados por la dificultad en los horarios de los profesionales.

La principal dificultad en el desarrollo de la experiencia reside en la diversidad de criterios entre los miembros del equipo; dicha dificultad se ha solventando con sesiones de coordinación llevadas a cabo en el mismo espacio.

Los elementos que han facilitado el proceso de desarrollo de esta experiencia se basan en la coordinación reglamentada. Se pretende que en un futuro los diferentes proyectos de prevención de maltrato en todo el departamento se organicen desde el equipo.

### ***En busca del bienestar de los menores en situación de riesgo***

La experiencia "Programa de Apoyo Escolar para la Protección a la Infancia" se desarrolla desde la unidad de servicio público del mismo nombre, dependiente de Ministerio de Educación y Cultura y de la Comunidad de Madrid, que presta apoyo a centros educativos, en la prevención del maltrato infantil y del riesgo social en el ámbito escolar.

Fundamentalmente lo que se viene realizando con este programa es la información y sensibilización de todos los profesionales de la educación de los niños, sobre cuestiones relativas a los derechos de la infancia, el desamparo y las situaciones de riesgo social. Colabora con los profesores para detectar precozmente las situaciones que afectan de forma importante el desarrollo armónico de cualquier niño/a. Además se facilita información a los servicios especializados de atención.

Esta experiencia se realiza con todos los centros escolares de Infantil y Primaria de la Comunidad de Madrid y con los institutos de Secundaria, a demanda de los mismos. Va dirigida indirectamente a todos los alumnos de los centros, pero fundamentalmente a profesores de los centros escolares y a los profesionales de la educación de la comunidad educativa (padres, madres). Se lleva a cabo en un horario flexible: escolar y extraescolar, dependiendo de las demandas, y durante todos los cursos escolares.

Los objetivos que se pretenden conseguir son: informar y sensibilizar a las personas y equipos que trabajan con niños en el ámbito escolar; informar de los recursos del programa y de los recursos de la Comunidad de Madrid en el campo de la protección; facilitar la detección de los niños/as en riesgo social; promover actuaciones que restablezcan el bienestar de los niños en situación de riesgo social, en colaboración con otros servicios especializados de atención a la infancia.

Para ello se cuenta con 14 técnicos: 12 de trabajo en las zonas, centros escolares y otros servicios; 1 coordinador de trabajo técnico para cuestionario e informes; 1 director de programa. Además se cuenta con tutores, orientadores, Equipo Directivo y los padres del centro educativo. Las relaciones que se establecen entre estos profesionales son las derivadas de la planificación del trabajo, la detección y seguimiento de casos y la información de los contenidos del programa.

Se desarrolla en las escuelas y en otros departamentos, servicios sociales, servicios de salud, servicio de inspección, y se financia a través de los presupuestos del Ministerio de Educación y Cultura (14 técnicos) y Comunidad de Madrid (3 auxiliares). El resto de los gastos (sede, desplazamiento, publicaciones, etc.) a través de la Consejería de Educación y Cultura. El programa cuenta con una sede con despachos, biblioteca y sala de reuniones. Además, otros materiales son: trípticos, cartel, guía para la escuela, cuestionarios E-10 (0-2, 3-6, 6-16 años) y una publicación sobre la infancia en riesgo social.

La metodología se basa en las reuniones generales, grupos de trabajo, sesiones de información y material audiovisual. La metodología que se aplica es: a) para la información y sensibilización, metodología activa, con apoyatura de medios audiovisuales y materiales impresos; b) para la detección, cuestionarios E-10, reuniones personales e Informe "E-10"; c) para los grupos de trabajo, sesiones monográficas sobre temas; d) para los padres, charlas, coloquios, etc. Se abordan diversos temas: los derechos de la infancia, situaciones de riesgo y desamparo, marco legal, indicadores de riesgo, la educación como sistema de protección social, el papel de la escuela en la protección y servicios de protección a la infancia y recursos (tutela, guarda, acogimiento, etc.). Se dispone de asesoramiento técnico por parte del personal del Departamento de Psicología de la Educación de una universidad de Madrid.

La experiencia se inició en el curso 88/89, y la idea surgió de la necesidad de informar sobre temas de protección a la infancia que tienen los docentes. La iniciativa partió de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid, aunque lo diseñó y establece los convenios correspondientes con el Ministerio de Educación y Cultura. La evolución ha dependido de algunos cambios que se han llevado a cabo en función de la mayoría de edad que han ido adquiriendo algunas ins-

tituciones, que “poco a poco han ido requiriendo cada vez menos de nuestros servicios para algunas tareas escolares, y otros cambios en función de ir cumpliendo algunas etapas. Un cambio introducido es que el trabajo se está abriendo con los institutos de enseñanza secundaria”.

Los criterios que se utilizan para hacer una valoración son tanto cuantitativos como cualitativos, basados en los criterios que se adoptan en el Plan de Trabajo que se realiza al inicio de cada curso escolar y que tienen como base las necesidades y las propuestas de mejora que se elaboran cada año. Constan en la Memoria anual y en el Informe que da a conocer públicamente la Consejería de Educación y Cultura sobre las actuaciones de esta Consejería.

Los efectos positivos del proyecto son muchos: sobre el alumnado, existen más niños en riesgo que son atendidos en las zonas; sobre los padres, mayor sensibilidad sobre estos temas; sobre el equipo coordinador de la actividad, mayor formación y conocimiento de las necesidades y de los problemas de la infancia; sobre el centro educativo, menor angustia en los casos de los niños en riesgo y mayor conocimiento de qué hacer en estos casos; sobre esa entidad, contribución a la calidad de la atención escolar; sobre el entorno, niños mejor tratados; otros, extensión de esta experiencia a otras comunidades autónomas y a otros países.

También tiene efectos negativos: sobre el alumnado, para muchos niños supone seguir “igual de mal” por no intervenir con las familias; sobre los padres, los padres más necesitados, son los más desinformados; sobre el equipo coordinador de la actividad, el exceso de dificultades y trabajo; sobre esa entidad; dificultades de coordinación con otras instituciones, con otras culturas de actuación, otra formación y en algunos casos falta de supervisión y de cultura en el equipo; sobre el entorno, “no todos los niños están siendo bien tratados”, existen todavía algunas cautelas en torno a ciertas actuaciones, que se quieren seguir manteniendo como si estuviesen en el ámbito de lo privado. Otros efectos negativos: la excesiva burocratización, algunos planteamientos donde el niño todavía no es el sujeto de su acción y la falta de un observatorio de la infancia. Y también algunas “visiones donde el niño se considera el problema y no un niño con dificultades”. Para evitar estos efectos negativos se sigue trabajando y modificando estrategias a partir de las evaluaciones.

Se han encontrado dificultades en el desarrollo de la experiencia que ya han sido resueltas: protocolo de detección, que se solucionó con la validación del cuestionario “E-10” 6-16 años y en el proceso la validación del “E-10” de 3-6 años; otra dificultad fue la coordinación interinstitucional, que fue resuelta con la Ley de Coordinadoras de Atención a la Infancia. Sin embargo existen otras dificultades que no han sido resueltas: desatención a ciertos casos por escasez de recursos y problemas en la coordinación; falta de detección precoz ante la desconfianza y la ineficiencia en la atención de algunos casos; falta de aplicación de programas especiales, que a veces no se hace, ya que se cuenta con poco tiempo disponible en algunos equipos (EOEPs).

Los elementos que han facilitado el desarrollo de la experiencia han sido la cercanía de los centros y la disponibilidad de los técnicos, al contar con un protocolo de detección. Además de los informes que se elaboran y el seguimiento que se realiza de los casos.

En un futuro es necesaria la continuidad del programa, introduciendo elementos de mejora a partir del informe “E-10”. Se ampliarán a los institutos de secundaria, fundamentalmente en la etapa obligatoria. Haría falta una ampliación del equipo y la adecuación de instrumentos: guías y cuestionarios.

#### *SPc4. Apoyo a familias*

El modelo Apoyo a Familias guarda una estrecha relación con el titulado Protección de Menores; tanto es así que, en las experiencias que los sustentan, muchos de los objetivos, las actividades, la metodología e incluso el sistema de financiación son muy similares.

En efecto, la evidencia empírica y los resultados de las numerosas investigaciones que se están llevando a cabo en los últimos años ponen de manifiesto que los problemas que aquejan a la infancia tienen sus raíces, fundamentalmente, en las situaciones de pobreza, de dolor, de desinformación o de enfermedad física o biológica de sus progenitores. Tratar de proteger a la infancia sin proteger a la familia es, cuando menos, tiempo perdido. Conscientes de ello, tanto la administración como los profesionales que tienen alguna responsabilidad con los niños tratan de abordar el problema de forma global e interdependiente, con el convencimiento de que cualquier mejora en la dinámica familiar repercutirá positivamente en los niños.

El modelo representa la conciencia y el trabajo de numerosos profesionales y ha desarrollado un gran número de estrategias con las que enfrentar y dar solución a los problemas.

Los objetivos se han formulado desde la vertiente preventiva y compensatoria. Por las características específicas de los sujetos para los que se planificaron los proyectos, el ámbito de actuación es el socioeconómico. En concreto, se persigue: detectar problemas socioeconómicos que ponen a los menores en situación de riesgo, apoyar la integración socioeconómica de las familias dándoles apoyo económico, mejorar la atención que se les presta cuando sufren situaciones de riesgo social y desarrollar habilidades y recursos para una vida familiar positiva, previniendo de esta manera la adopción de medidas tutelares.

Para alcanzar dichos objetivos, el modelo planifica y desarrolla actividades muy concretas, como por ejemplo: subvencionar el comedor de los niños, proporcionar tratamiento psicosocial de orientación sistémica a las familias, coordinar el trabajo de los distintos trabajadores implicados en los programas, difundir información sobre servicios a los que pueden acudir y sobre recursos de los que pueden hacer uso. La mediación en casos de separación o de divorcio es otra de las actividades que se lleva a cabo con bastante frecuencia.

La metodología es de naturaleza interactiva. Según los casos, se emplean técnicas de intervención individual, pero lo más frecuente es el trabajo en grupo, los talleres, las entrevistas y las sesiones informativas. Las estrategias de modelado y de resolución de problemas son muy utilizadas cuando hay conflicto de integración social.

La planificación puesta en marcha en las experiencias, y la evaluación de los resultados, es competencia de: trabajadores y educadores sociales, de profesionales de los servicios sociales de zona, de los especialistas de los Equipos de Orientación e Intervención Psicopedagógica, como pedagogos y psicólogos. Participa también de dichas responsabilidades el personal directivo de los centros educativos participantes, la dirección de los mismos y el personal administrativo. El modelo cuenta con el asesoramiento de los técnicos de los Servicios Sociales de cada zona.

La financiación corre a cargo de los presupuestos de los distintos servicios implicados en las actividades: Servicios Sociales Generales, MEC, Ayuntamiento de Madrid y presupuesto municipal destinado a familias. La escasez de dichos recursos es la principal dificultad que ha de enfrentar el modelo.

Los efectos positivos han sido muchos: se ha facilitado la intervención directa con padres, las familias saben a qué instituciones pueden recurrir. Los evaluadores indican que se ha notado una mejora en el entorno, pero no especifican en qué consiste dicha mejora. Para el futuro se propone continuar las experiencias y mejorar la coordinación.

A continuación se ilustra el modelo con ejemplos de experiencias representativas:

### *Integración socioeconómica de las familias*

Esta experiencia la lleva a cabo la unidad de Servicios Sociales de una Junta Municipal. Es una experiencia de apoyo a familias con dificultades económicas, a las que se les subvenciona el comedor escolar. La experiencia se realiza con los centros ubicados en el distrito. Se pretende apoyar la integración socioeconómica de la familia, para lo cual se cuenta con los servicios de los trabajadores sociales de zona y los educadores sociales.

Para el adecuado desarrollo de la experiencia es necesaria una estrecha relación entre los tutores y los trabajadores sociales. Dicha experiencia se financia con el presupuesto de los Servicios Generales.

Como recurso didáctico se utiliza la entrevista, en horario de mañana durante el curso escolar. El tipo de metodología se centra en el trabajo individual, abordando temas de desarrollo personal. Se dispone del asesoramiento técnico del Centro de Servicios Sociales.

Ha sido valorada como positiva porque se facilita la intervención profesional con padres. Se prevé continuar la experiencia en un futuro.

### *Tratamiento familiar sistémico*

Desde la unidad de Servicios Sociales Generales pertenecientes a una Junta Municipal, se lleva a cabo esta experiencia. Dicha unidad tiene su ámbito de actuación en los Servicios Sociales Generales y no es de apoyo a los centros educativos. Con dicha experiencia se pretende establecer una relación fluida con los centros de escolaridad obligatoria del distrito con motivos muy diversos: intervención familiar por situaciones de menores en riesgo social, apoyos a menores con ayudas de comedor, etc. Además se hace un tratamiento familiar de orientación sistémica, trabajo de educación en las calles, etc.

Se lleva a cabo en todos los centros educativos del distrito, más con algunos otros que lo solicitan o que envían a las familias que lo precisan. La atención generalmente se da a la familia en su globalidad. El programa de educación de calle si coincide con alumnos de colegios.

Los objetivos que se pretenden son: una mejor atención, más integradora a las familias del distrito que están en riesgo social, leve, moderado o alto. Para ello se cuenta con toda la plantilla de Servicios Sociales, 10 profesionales de AA.SS, personal administrativo y otros.

Las relaciones entre los profesionales (internos y externos) que se establecen son: entre AA.SS y profesores, para derivación de casos y gestión de servicios, básicamente; entre profesores y educadores sociales, para la derivación de adolescentes en riesgo social o conductas antisociales; entre Junta Municipal y Dirección del centro, para la realización de la Escuela de Navidad.

La experiencia se financia con los medios de cada ámbito participante: sistema educativo y Ayuntamiento de Madrid, y cuenta con recursos materiales de ambas instituciones. Los recursos didácticos que utiliza son los propios de cada profesional. Esta experiencia se lleva a cabo entre las 8.00 y 13.00 horas de lunes a viernes. Durante la tarde se trabaja en otros proyectos de Servicios Sociales. Se inicia desde la implantación de Servicios Sociales en el Distrito, en 1989.

Continúa con más o menos intensidad dependiendo de la demanda de la población y de los profesionales que llevan a cabo las actuaciones y/o los momentos que vive cada institución educativa y los Servicios Sociales. No existe evaluación, por tanto no se puede especificar ni efectos positivos ni negativos.

### *Prestaciones económicas para comedor escolar*

La entidad responsable de llevar a cabo esta experiencia ha sido la unidad de Servicios Sociales de una Junta Municipal, cuyo ámbito de actuación se basa en la atención a familias con dificultades socioeconómicas. La experiencia tiene su base en la coordinación con los centros escolares para la detección de los problemas socioeconómicos que dificulten al menor su desarrollo para derivación individualizada de la familia al centro de Servicio Social.

Se desarrolla con los centros del distrito, públicos, concertados y privados. Va dirigida al menor, con prestación económica para el comedor escolar o la plaza de Escuela Infantil. La prestación económica es familiar, pero se abona al centro escolar para que el servicio lo reciba el menor.

El objetivo que se pretende conseguir con esta experiencia es solventar en lo posible las dificultades económicas de las familias, con intervención social. Para ello se cuenta con el personal perteneciente a los centros de Asuntos Sociales de zona que llevan los casos familiares. Del centro educativo participa el responsable de la secretaría y el Director que intervienen en las facturaciones.

Las relaciones entre los profesionales (internos y externos) se da principalmente entre los directores de los centros de Servicios Sociales y el Director del centro para proponer derivaciones familiares; y la secretaría del centro para facturaciones.

Se realiza en el centro de Servicios Sociales, y la financiación municipal que se obtiene se utiliza en cubrir las necesidades de las familias con menores a su cargo, detectadas en los colegios. Los recursos didácticos utilizados son los propios del trabajo social y específicos de este.

Esta experiencia se lleva a cabo en el horario del centro de Servicios Sociales, y la metodología aplicada es la que se deriva de la coordinación en la detección de necesidades. Dispone de asesoramiento técnico propio del trabajo social, en coordinación con los colegios como lugares de observación.

Los efectos positivos se producen: sobre el alumnado, ya que puede acudir al servicio; sobre los padres, porque se actúa solucionando problemas económicos. En cuanto a los efectos negativos, estos se derivan de las dificultades que los presupuestos del Estado generan (plazos, facturas, etc.). Para evitar estos efectos negativos se informa constantemente de estas dificultades a la Intervención.

Los elementos que han facilitado el proceso de desarrollo de esta experiencia son: la comunicación de los objetivos y de la intervención familiar, así como la concesión o no de prestación económica. Finalmente esta experiencia se podría mejorar en el futuro con una efectiva coordinación directa desde la trabajadora social de zona con el centro escolar.

### *Mediación familiar en proceso de separación*

La experiencia que se describe se ha desarrollado bajo la responsabilidad de un Centro de Atención a la Infancia, dependiente del Ayuntamiento. Se trata de un servicio social municipal especializado, e integrado en la red pública de atención y protección a la infancia y adolescencia. Este centro ofrece: tratamiento psicosocial e información, orientación y apoyo a las familias con menores; servicio de mediación familiar en procesos de separación y divorcio, y apoyo y asesoramiento a los Servicios Sociales generales.

La experiencia se realiza en cualquier centro donde el menor esté escolarizado y va dirigida al menor y su familia. Con esta experiencia se pretende: prevenir situaciones de desprotección,

favorecer el desarrollo del menor y su adaptación familiar y social, proporcionar a las familias habilidades y recursos para una dinámica familiar positiva y prevenir la adopción de medidas tutelares. Para este cometido se cuenta con un subequipo formado por un psicólogo y un trabajador social, además de tutores, Dirección y miembros del EOEP en la mayoría de los casos.

Se desarrolla en el centro de Servicios Sociales del distrito y en el propio centro. La metodología que se aplica se deriva de la existencia de un equipo de trabajo con miembros fijos (subequipo CAI y responsable del Programa de Familia del distrito) y coyunturales (por ejemplo: miembros del EOEP, Director o tutor de un centro escolar). El equipo se reúne cada 15 días y, en su marco, se estudia la situación de cada menor y su familia y se decide cómo se va a intervenir.

La temática que aborda es fundamentalmente aquella relacionada con situaciones de riesgo y desprotección en las que se encuentran los menores, para lo que se cuenta con asesoramiento técnico de todo el equipo de trabajo, que son técnicos que desempeñan tareas diversas en centros/instituciones diversas.

Se inició hace 10 años con 3 equipos de trabajo y la idea partió del Área de Servicios Sociales del Ayuntamiento de Madrid. Actualmente hay 5 C.A.F.s y existe un equipo de trabajo en todos los distritos del municipio de Madrid. El elemento que ha facilitado el proceso de desarrollo de esta experiencia es el interés de todos los profesionales para ayudar al niño a trabajar de forma coordinada. La Ley Reguladora de los Consejos de Atención a la Infancia y la Adolescencia de la CM, aprobada en abril de 1999, anima a seguir con esta experiencia en un futuro.

### *Centro abierto*

Esta experiencia se desarrolla desde el Centro Municipal de Servicios Sociales de una Junta Municipal. Trata de dar respuesta a las necesidades de algunas familias, tanto autóctonas como emigrantes, que tienen problemas para atender a los hijos, ya que el horario de trabajo no se corresponde con el escolar, y lograr su integración social. Se lleva a cabo en un colegio público de la zona y está orientada a niños escolares de 3 a 14 años. Como objetivo prioritario se propone prevenir situaciones de riesgo en la infancia y en las familias.

Se cuenta con trabajadores de la unidad (3 educadores, 1 mediador social, 1 coordinador, 1 responsable de programas de familia y prevención y personal técnico sanitario de zona). Se dispone además del equipo de profesores del centro y de la colaboración de la Jefa de Estudios. Para el desarrollo de la experiencia se precisa la relación de los profesionales de la Junta Municipal con los de la entidad educativa en la que se realizan las actividades, con el fin de elaborar la programación, hacer la difusión, el seguimiento y la evaluación del proyecto.

Se lleva a cabo en las instalaciones del colegio y está financiada por el presupuesto de los Servicios Sociales de la Junta Municipal. Se utilizan las aulas del colegio y el patio. Se dispone de material adecuado para cada actividad. Como recursos didácticos se recurre a cuentos, libros y juguetes educativos. Se desarrolla en horario de tarde, de 16,00 horas a 18,00, en el periodo de tiempo comprendido entre los meses de noviembre a mayo ambos incluidos.

Como metodología se aplica el diseño de actividades acorde con las características evolutivas de los escolares para los que está programada. Se abordan temáticas relacionadas con el ocio, el tiempo libre, el apoyo escolar y la animación a la lectura.

La experiencia surgió hace dos años y partió de los profesionales del centro educativo y del técnico municipal de Educación. Desde sus inicios ha aumentado el número de participantes y también la financiación. Se han introducido perfiles normalizados para favorecer la integración.

La valoración general es positiva. Se tienen en cuenta como criterios: la asistencia, la integración en las aulas y la intervención con las familias. Se han notado efectos positivos en el apoyo que se ha prestado a menores en desventaja social, evitando que los padres dejen solos a sus hijos, y sobre el equipo coordinador de la actividad, ya que se ha logrado una mayor proximidad de la

comunidad educativa con los Servicios Sociales. No se han observado efectos negativos. En el cuestionario se indica que "las dificultades carecen de significatividad, por lo que no se reseñan".

Algunos elementos que han facilitado la experiencia son la existencia de la necesidad y la concienciación que de la misma ha tenido la Jefa de Estudios del centro escolar. Se pretende continuar con la experiencia e incorporar cuantas mejoras sugiera la evaluación que de la misma se realice.

### *SPc5. Modelo actividades deportivas*

El deporte como medio de expresión, de mejora en la calidad de vida y como alternativa a otras formas de ocupación y entretenimiento de niños y adolescentes, ha calado en la conciencia de los educadores y de los responsables del deporte en general. Desde las instituciones públicas también se está trabajando en este sentido arbitrando políticas que permitan a los escolares conocer y experimentar las bondades de una vida sana a través del deporte.

El modelo que se ha denominado Actividades Deportivas está basado en visitas de escolares de Educación Primaria a instalaciones deportivas pertenecientes a las administraciones públicas. Con dichas visitas se pretende, como meta final, desarrollar en los alumnos el interés por el deporte como alternativa a otras muchas formas de emplear el tiempo libre. Como objetivos más operativos se intenta que conozcan qué es un estadio deportivo y que aprendan a respetar las instalaciones. Para conseguirlos, se organizan las actividades propias de la planificación de las visitas y la coordinación de las mismas a través de charlas-coloquio y la exposición de temas relacionados con el deporte y su influencia en la salud general de los niños y de los adolescentes.

El personal docente de los centros educativos y el personal de las instalaciones se responsabilizan de la planificación, ejecución y evaluación de las visitas. Todos ellos tienen que velar por el cumplimiento de la normativa y el respeto al material. La experiencia se realiza a lo largo de todo el año, excepto en época de exámenes y siempre en horario de mañana.

Se cuenta con los recursos materiales propios de las instalaciones deportivas, así como con el asesoramiento de técnicos de asociaciones deportivas. La financiación de los gastos corre a cargo de los presupuestos propios del servicio de que se trate.

Los criterios para la evaluación son los habituales en este tipo de experiencias: el número de visitantes y el cumplimiento de la normativa establecida. No se especifican resultados, pero probablemente son experiencias positivas, ya que los organizadores proponen continuarlas en el futuro introduciendo mejoras; no especifican qué tipo de mejoras se requieren.

Un ejemplo de este modelo es el siguiente:

#### *Aula del deporte*

Dicha experiencia consiste en organizar un plan de visitas para los escolares con el fin de que aprendan qué es y qué significa un gran estadio para los ciudadanos, en concreto para los escolares en formación. Se realiza en general con todos los institutos públicos y privados.

Está dirigida a unos 3.000 ó 4.000 alumnos, fundamentalmente de escolaridad obligatoria, y el objetivo es dar a conocer una gran instalación deportiva y su presencia en la sociedad deportiva. Para conseguir este objetivo se cuenta con los profesores de los centros (entre 2-4 profesores por visita que acompañan a unos 40-50 alumnos). Las relaciones entre los profesionales internos y externos se establecen sobre todo entre el responsable de calidad y los profesores de los institutos, que coordinan el plan de la visita (duración, pases, etc.).

Se desarrolla en la instalación deportiva de la CM, en horario de mañana (de 10-13 horas aproximadamente), durante el curso escolar. Se financia con recursos propios y cuenta con los recursos materiales de sus instalaciones. Los recursos didácticos utilizados son: charla-presentación, con vídeos de la visita, y maquetas de la instalación. En algunos casos cuentan con asesoramiento de profesionales de algunas federaciones deportivas.

Se inició hace 4 años y la idea partió de los responsables de las instalaciones deportivas. Ha sufrido una evolución positiva al aumentar la participación de los institutos, pasando de beneficiarse de la misma, de 1.500 alumnos en 1996, a 3.000 en 1998. La evaluación de los resultados se deriva del número de alumnos y de los criterios específicos para cada visita. No se han especificado efectos positivos ni negativos. En un futuro se seguirá desarrollando la experiencia, introduciéndose mejoras adicionales.

#### *SPc6. Modelo escuela de padres*

El modelo Escuela de Padres responde a la necesidad de colaboración escuela-familia, así como a la honda preocupación de docentes y padres interesados en la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños y del desarrollo armónico de su personalidad. Desde las escuelas de padres se ha promocionado la formación de las familias, se ha despertado el interés de los padres por el trabajo en la escuela y se han desarrollado estrategias que facilitan la comprensión y la colaboración.

Surge de la necesidad de formar a las familias en temas diversos, entre los que se incluyen los relacionados con la salud desde el punto de vista de la prevención. Se propone como objetivo general la formación de padres y la creación de grupos de reflexión sobre el proceso educativo y las dificultades que han de enfrentar en la tarea de ser padres. Trata de conseguir dichos objetivos a través de la planificación y desarrollo de actividades, como la aplicación de programas de prevención primaria, el desarrollo de temas que interesen a los participantes en las experiencias, los talleres y la simulación de casos.

Se abordan temas que tienen que ver con la comunicación en la familia, retos, dificultades, límites y posibilidades. Cualquier tema del campo de la Psicología Evolutiva o del Desarrollo tiene cabida. Se lleva a cabo durante todo el año escolar, un día a la semana en horario de tarde. Los contenidos se organizan en dos niveles: el primero de octubre a febrero y el segundo de febrero a junio. Existe asesoría por parte de un especialista contratado que a su vez es supervisado por un técnico de Educación Municipal y el Jefe de Servicios.

La metodología es fundamentalmente participativa y de aprendizaje por descubrimiento. Se parte de la reflexión personal y se trabaja en grupo utilizando las estrategias propias de la dinámica de grupos: mesa redonda, tormenta de ideas, panel, "role playing" y diálogos simulados.

Participa el personal contratado en cada momento por la Escuela de Padres, técnicos municipales, asistente social y las APAs de los colegios invitados. El desarrollo de las experiencias se lleva a cabo en los centros escolares elegidos cada año. Dichos centros facilitan las instalaciones. La financiación corre a cargo del área de educación de los Servicios Sociales de la Junta Municipal participante.

La evaluación se realiza a partir de los informes emitidos por las APAs y por los participantes de años anteriores. Estos informes indican que se puede hablar de cambios importantes y positivos como la cooperación que ha surgido entre los centros y los servicios sociales, la creación de un espacio formativo para los padres, la implementación de programas preventivos para los niños y la conciencia de una mayor y mejor coordinación de los miembros de los equipos.

La mayor dificultad que el modelo ha tenido que afrontar ha sido la de encontrar personas que se encargaran de los niños de padres que no tenían con quién dejarlos para asistir a las sesiones. El problema se solucionó con voluntarios.

Para el futuro está previsto establecer contratos de servicios que posibiliten la atención de los menores mientras sus padres permanecen en la Escuela de Padres. Por otra parte, se cree muy necesario ampliar y difundir la experiencia en otros distritos de la Comunidad de Madrid.

Un ejemplo de este modelo es el siguiente:

#### *Aprendemos sobre nuestros hijos*

Del desarrollo de la experiencia denominada Escuela de Padres se ha responsabilizado el centro de Servicios Sociales dependiente de una Junta Municipal. Es un servicio público cuyo ámbito de actuación se basa en la formación de padres en temas relacionados con la salud de los hijos, las características psicoevolutivas y el apoyo escolar.

Va dirigida a los padres del distrito, que tengan menores escolarizados o que, sin vivir en el distrito, tengan menores que acuden a colegios del distrito. Los centros educativos con los que se lleva a cabo la experiencia son todos los del distrito, aunque cada año se eligen por la zonificación del programa, normalmente dos centros públicos o concertados.

El objetivo que se pretende es crear un espacio de reflexión sobre el proceso educativo y las dificultades de la vida diaria en la tarea de ser padres o madres. Participan 75 personas (3 grupos de 25), además de personal contratado por parte de la escuela, un técnico municipal, un asistente social y las APAS de los colegios.

El desarrollo de esta experiencia precisa numerosas relaciones entre los profesionales participantes. La cesión del espacio, la responsabilidad de lo que ocurra en el mismo, el control de entradas y salidas y la financiación de los gastos son tareas que corresponden al Director del centro, al APA, al ordenanza y a los Servicios Sociales de la zona respectivamente.

La experiencia se lleva a cabo en los centros escolares elegidos ese año, de octubre a febrero en el 1er nivel y de febrero a junio en el segundo nivel. Se financia con presupuesto de la Junta Municipal (Servicios Sociales y Área de Educación) Cuenta con recursos cedidos por la Junta y el espacio de los centros educativos. Los recursos didácticos son aportados por un psicólogo especializado en escuelas de padres.

La metodología que aplica es participativa, de aprendizaje por descubrimiento con trabajo de grupo, y la temática que aborda es la comunicación, límites reales familiares, psicología evolutiva, etc. Para ello se cuenta con el asesoramiento técnico de un especialista contratado, bajo la supervisión de los técnicos del servicio y el jefe de sección.

Se inició hace 10 años y la idea parte de la necesidad de llegar a todos los padres que no acuden a los Servicios Sociales en una prevención primaria.

Las evaluaciones se hacen a través de las APAs y de los participantes de años anteriores. La experiencia ha obtenido efectos positivos sobre: los alumnos, que se considera que se observarán a largo plazo; para los padres, al encontrar un espacio formativo para ellos; para el equipo coordinador de la actividad, pues supone una colaboración constante; para el centro educativo, al entender el trabajo de los Servicios Sociales; para el entorno, pues se ha creado ya cooperación social que les impulsa a trabajar como mediadores sociales; para la entidad, que desarrolla programas de servicios sociales en el lugar donde están los menores. Los efectos negativos vienen derivados de que, al principio, cada colegio quería su escuela de padres, pero el intercambio ha permitido que el recurso sea comunitario.

La dificultad mayor que se ha encontrado es la búsqueda de una persona que cuide de los menores cuando no se pueden quedar en casa. Se ha resuelto con voluntariado, aunque el próximo curso se hará con contrato de servicios.

El elemento que ha facilitado el proceso de desarrollo de esta experiencia ha sido el comenzar con los colegios públicos que dependen del Ayuntamiento, para pasar luego a los concertados y por último a los privados. En un futuro la experiencia seguirá funcionando, siendo los participantes los encargados de su difusión.

### *SPc7. Modelo ecológico*

Las experiencias en las que se basa el modelo que se describe en este apartado forman parte del entorno inmediato con el que las personas para las que se proyectaron han de relacionarse. La meta perseguida es conocer y respetar el medio ambiente. Los objetivos más operativos se concretan en: proporcionar al profesorado una metodología que pueda ser aplicable al estudio del medio ambiente e inculcar a los alumnos de Educación Primaria el sentido de la responsabilidad, no sólo respetando el medio ambiente, sino trabajando para prevenir las actuaciones que lo maltratan.

Para conseguir dichos objetivos, se programan y desarrollan actividades sobre vegetación, fauna, cuidado de los jardines y problemática ambiental. Se desarrollan temas, se hacen talleres, se trabaja en grupos, se visionan películas y documentales, etc. En la experiencia que ilustra este modelo, todo ello se lleva a cabo bajo la dirección y supervisión de los responsables del Taller de la Naturaleza, con ayuda del personal docente de los colegios que participan. Las actividades se desarrollan en una finca destinada a ello y en los centros educativos que participan en las experiencias, en horario de mañana y a lo largo de todo el curso. El material fungible y los demás gastos son financiados por la Consejería de la Comunidad Autónoma de Madrid.

El modelo exige metodología activa, interactiva y participativa. Los juegos de simulación, el modelado, la resolución de problemas y las autoinstrucciones son las estrategias más acordes con los objetivos y con las características de la población para la que se han planificado las actividades.

La evaluación de las experiencias se realiza a través de cuestionarios y de los informes emitidos por los profesores asistentes. Los resultados son altamente positivos: mejoras en el entorno, fuerte motivación en el alumnado por los temas medioambientales, interés en los padres por el desarrollo de las actividades, mayor cono-

cimiento del entorno y respeto al mismo. La fuerte demanda de este tipo de experiencias es un indicador más de la aceptación que tienen.

La experiencia que se describe a continuación es un ejemplo del modelo:

### *Estudio de un Jardín urbano*

Experiencia llevada a cabo por el Taller de Naturaleza, dependiente de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid. Este servicio público da apoyo a la formación de los profesores y atención del alumnado. En dicha experiencia se ofrece al profesorado un modelo medioambiental de estudio del entorno, a la vez que se realizan experiencias con el alumnado: vegetación, fauna, problemática ambiental del jardín.

Se lleva a cabo con 30 centros, durante todo el año. Está dirigida a alumnos de 3º de Primaria a 6º (60 alumnos por turno). Se intenta ofrecer al profesorado una metodología aplicable al estudio medioambiental del entorno.

Para el desarrollo de la experiencia se cuenta con 4 personas del Taller más los profesores que acompañan al grupo, que generalmente son 2. Se establecen relaciones entre los profesionales (internos y externos a esta entidad); concretamente entre el equipo para la preparación de tareas, y diseño de materiales; y con el programa de educación ambiental para la coordinación.

La experiencia está financiada por la Consejería de Educación de la CM. Cuenta con recursos materiales de todo tipo y 5 aulas. Se lleva a cabo de septiembre a junio en horario de las 10 a las 15 horas. Como metodología se emplean básicamente estrategias de: resolución de problemas, juegos de simulación y descubrimiento. Aborda temas relacionados con problemas ambientales de un jardín y problemática ambiental en general.

Se dispone de asesoramiento técnico del Programa de Educación Ambiental. Dicha experiencia se inició hace 10 años y surgió del Servicio de Renovación Pedagógica de la Consejería de Cultura. Desde entonces se han ampliado los recursos materiales y ha aumentado el número de turnos.

Se ha evaluado con datos de profesores asistentes (criterios externos). Los efectos positivos que se han notado son: mayor concienciación tanto en el alumnado como en el centro educativo como institución, así como mejoras ocasionales sobre el entorno. No se han detectado efectos negativos.

Las dificultades encontradas y resueltas por la práctica educativa diaria están referidas a procedimientos y conceptos. Otras no resueltas (ajenas a los agentes de la experiencia) son: la excesiva demanda y el elevado número de alumnos.

El desarrollo de la experiencia se ha facilitado por la continuidad del personal a lo largo de varios años; se auguran muchos años de vida al taller.

### *SPc8. Educación vial*

El modelo Educación Vial representa, sin duda, la preocupación de educadores, padres y sociedad entera por un tema en el que no sólo está implicado el respeto a las normas de circulación, sino la vida misma de las personas.

La meta del modelo que se describe está en desarrollar actitudes y hábitos cívicos para garantizar la seguridad individual y colectiva de los escolares que participen en las experiencias, tanto desde la perspectiva de peatones como de la de viajeros y de futuros conductores. Más concretamente, se pretende que los alumnos de Educación Primaria y de Secundaria conozcan las normas de circulación, sepan usar

adecuadamente los transportes públicos y adquieran hábitos adecuados de comportamiento como peatones.

Para conseguir dichos objetivos, las entidades colaboradoras planifican y desarrollan una serie de actividades con las que desarrollar el sentido de la responsabilidad y el respeto. Las exposiciones magistrales, las charlas-coloquio y las clases prácticas son las estrategias más utilizadas. Asimismo, se abordan temas relacionados con la responsabilidad ciudadana individual y colectiva, las normas de circulación y la conducta peatonal.

Todas las experiencias que fundamentan el modelo se planifican desde el Centro de Formación del Área de Tráfico de la Policía Municipal de Madrid y están pensadas para escolares de Educación Primaria y Secundaria. Se desarrollan en las aulas de los centros educativos, para lo que se cuenta con la participación de monitores de la Policía y de otros especialistas del cuerpo que se encargan de labores de planificación y programación.

La metodología es fundamentalmente motivadora y activa, permitiendo la participación de los escolares, lo que garantiza el desarrollo y asimilación de los conocimientos, las actitudes y los hábitos que se pretenden desarrollar. En todas las etapas de la experiencia se cuenta con el asesoramiento de los especialistas del Gabinete Psicopedagógico del Centro de Formación y Estudios de la Policía Municipal de Madrid capital.

Los recursos materiales que se necesitan –publicaciones, vídeos, diapositivas y material fungible- son proporcionados por la institución responsable, la Policía, que también financia el resto de los gastos.

Las dificultades mayores que ha de enfrentar el modelo son las derivadas de la organización de la actividad y de la coordinación con los Directores de los colegios. En general, dichas dificultades se resuelven gracias a la disponibilidad y buena voluntad de los organizadores, a su flexibilidad y a sus habilidades para resolver problemas.

La evaluación de los resultados se realiza a través de cuestionarios de valoración dirigidos a profesores, alumnos y padres. Después de 6 años consecutivos de desarrollo de las experiencias, los resultados son altamente positivos: se ha notado una mejora global en la actitud vial y en el conocimiento del entorno; los alumnos se muestran más interesados en clase; los centros colaboran más con la Policía y los padres de los escolares se interesan por la actividad. Todo ello hace pensar que los proyectos de Educación Vial son de interés general y gozan de “buena salud”, por lo que sería deseable su difusión y extensión a todos los colegios de primaria y a los Institutos de Secundaria de la Comunidad de Madrid.

A continuación se describe una experiencia como ejemplo del modelo:

### *Somos peatones y sabemos comportarnos*

Un centro de formación y estudios de la Policía Municipal presta apoyo a los centros educativos a través de conferencias de Educación Vial a los escolares. Esta experiencia está dirigida a

los centros escolares de la capital en los niveles de 1º y 5º de Primaria y 2º de la ESO. Se lleva a cabo en 475 centros escolares de Madrid capital con un total de 20.775 alumnos de 1º de Primaria, 20.375 de 5º de Primaria y 17.675 de 2º de la ESO.

Con ella se pretende inculcar conciencia vial, conocer y cumplir las normas de circulación, utilizar correctamente el transporte público y adoptar comportamientos adecuados como peatones. Como recursos humanos se cuenta con 11 participantes en labores de planificación y desarrollo del plan y 34 monitores que realizan la programación e imparten las clases.

Se desarrolla en las aulas escolares y se financia con el presupuesto de la Policía Municipal. Se cuenta con material didáctico de la Jefatura Provincial de Tráfico, diapositivas y cintas de vídeo. Como recursos didácticos se utilizan programaciones para los distintos niveles y publicaciones de la Jefatura Provincial de Tráfico. La experiencia se lleva a cabo por la mañana, durante el periodo que va de septiembre a junio.

Se utiliza metodología participativa, activa, de motivación, trabajo individual y colectivo. Se abordan temas relacionados con la utilización de las vías públicas, los transportes, y el conocimiento de normas y señales de circulación. Dispone del asesoramiento técnico del gabinete psicopedagógico del Centro de Formación de Estudios de Policía Municipal.

Se inició hace 6 años, y la iniciativa surgió del responsable del Área de Tráfico del Centro de Formación y Estudios de Policía Municipal. Desde sus inicios se ha producido un aumento continuo de solicitudes de centros para la realización de las clases.

La evaluación se ha realizado a través de cuestionarios de valoración dirigidos a padres, profesores, tutores y alumnos. Son muchos los efectos positivos que se han observado: fuerte motivación sobre el alumnado, interés por su desarrollo en los padres y en el centro educativo, esfuerzo por los resultados en el equipo coordinador, afán de colaboración con los centros educativos en la Policía Municipal. En general, se ha detectado una mejora global del conocimiento del entorno y en la actitud vial.

Durante el desarrollo de la experiencia hubo una dificultad relacionada con la organización de la actividad, la cual fue solventada con reuniones con los Directores de los centros.

Los elementos que han facilitado el desarrollo de dicha actividad han sido: el esfuerzo de los monitores, la motivación del alumnado, la colaboración de los centros educativos, la coordinación del Centro de Formación y Estudios y el apoyo de la Jefatura del Cuerpo de la Policía Municipal. La experiencia continuará si los resultados obtenidos a través de los cuestionarios de valoración siguen siendo positivos.

### *SPc9. Formación del profesorado*

La formación permanente del profesorado es una preocupación constante, no sólo de los docentes y de los que tienen competencias en educación. Museos y otras entidades públicas de cualquier tipo, que de alguna manera puedan estar relacionadas con la enseñanza, contemplan a veces entre sus objetivos la actualización de los profesores. Las experiencias que sustentan el modelo que se describe en este apartado es un ejemplo de que lo afirmado.

El contexto en el que se sitúa la experiencia que se describe es la fundación de un museo (que percibe subvención pública) cuyo objetivo educativo prioritario es preparar a los profesores sobre aspectos didácticos relacionados con determinadas colecciones de pintura del museo, para que después sean capaces ellos de educar la sensibilidad de los alumnos, despertar su interés por las obras de arte y hacerles comprender el lenguaje pictórico.

Los destinatarios son todos los profesores de centros públicos, privados y concertados de la Comunidad de Madrid. Las actividades están coordinadas por un responsable de la entidad organizadora y se desarrollan en los centros y en distintos museos de la capital, en horario escolar, a lo largo de todo el curso. Los recursos materiales requeridos, como diapositivas, vídeos y guías didácticas, los proporciona el museo, que también financia el resto de los gastos.

El modelo exige una metodología participativa, motivadora, práctica, expositiva. Dan buenos resultados las estrategias propias del aprendizaje significativo y por descubrimiento. Se desarrollan temas diversos, dependiendo de las exposiciones que en cada momento haya en los museos y también de las necesidades y demandas de los participantes.

Todas las experiencias del modelo son asesoradas por el equipo de profesores del museo. La evaluación se lleva a cabo a partir de los datos aportados por los profesores que imparten el curso y por los que lo reciben. Los resultados son positivos; sus efectos se han constatado en el centro educativo como institución, en el equipo coordinador, en la propia entidad o museo y hasta en los alumnos de los profesores participantes. Todos han aumentado sus conocimientos, se ha hecho palpable la colaboración interinstitucional, han desaparecido miedos y recelos y ha mejorado la coordinación. A la luz de estos resultados, se pretende continuar con las experiencias y ampliarlas a mayor número de profesores.

A continuación puede verse un ejemplo del modelo que se ha descrito:

#### *El arte como expresión*

Una fundación de un museo organiza cursos realizados en el mismo para preparar a los profesores sobre determinados aspectos de su colección y que puedan realizar después una visita con sus alumnos aplicando lo que han aprendido en dichos cursos. La actividad va dirigida a todos los profesores de todos los centros públicos, privados y concertados de la Comunidad de Madrid. En cada año escolar 180 profesores realizan estos cursos.

Los objetivos que se pretenden son: establecer un análisis directo de la obra pictórica como clave esencial de la Historia de la Pintura y su Didáctica, profundizar en la comprensión del lenguaje de la pintura incidiendo en la idea del arte como medio de expresión, educar en la sensibilidad y despertar el criterio personal ante la obra de arte, integrar la visita al Museo en los programas de estudio.

Los recursos humanos son, por parte de la entidad, una persona coordinadora de la actividad y los profesores colaboradores del museo que imparten las clases. Por parte del centro, los profesores que realizan el curso. Entre el coordinador y los profesores se establecen relaciones encaminadas a fijar el calendario de los cursos y ponencias.

La experiencia se desarrolla en el museo y en el centro educativo de los profesores asistentes. Se financia con subvenciones y ayudas. Los recursos materiales son los propios del Museo. Como recursos didácticos se cuentan: una guía para el profesor y una guía didáctica para el alumno, diferente según el curso, y diapositivas y vídeos como complemento. Se realiza en horario de tarde de 16 a 19 horas y durante el curso académico, de octubre a junio.

En estas visitas, se aplica una metodología consistente en una parte teórica en el museo y otra práctica en la que el profesor prepara la visita con sus alumnos. La temática difiere según los cursos: la Pintura Contemporánea en el museo, Maestros Renacentistas y Barrocos, Historia y

Sociedad a través del Arte. Consta de tres itinerarios, uno el del propio museo y los otros, en los dos museos públicos de pintura más importantes de la capital.

La experiencia cuenta con el asesoramiento del equipo de profesores colaboradores del museo. Se inició en el curso 92/93 y la iniciativa partió del propio museo con el fin de fomentar el uso del mismo como recurso didáctico para el estudio de la Historia del Arte. Comenzó el programa con el curso «La pintura contemporánea» en este museo. En el curso 93/94 se amplió con el curso «Maestros Renacentistas y Barrocos», también en este museo. En el curso 97/98 se iniciaron los cursos de «Historia y Sociedad a través del arte» en los tres museos.

La experiencia se evalúa de dos maneras, por un lado los profesores que imparten el curso teórico y, por otro, los profesores que realizan el curso. Entre los efectos positivos observados, destacan: sobre el alumnado, efectos positivos indirectos, a través de una mejor formación de su profesorado; sobre el equipo coordinador de la actividad, estar continuamente en contacto con profesores y alumnos y detectar las necesidades que este colectivo tiene respecto a las enseñanzas artísticas y en las que el museo puede colaborar; sobre el centro educativo como institución, proyectar parte del programa escolar en el espacio del museo, como una alternativa más a la enseñanza y contar con el apoyo de esta institución, que facilita el acceso del profesor y de los alumnos, y les dota de materiales adaptados a sus necesidades; sobre la entidad, colaborar con el profesorado para que utilicen el museo como recurso extraescolar apoyados en el asesoramiento y el material que se les ofrece; sobre el entorno, genera un interés mayor en los museos y en otras instituciones para ofertar cursos de formación del profesorado.

El gran interés mostrado por parte de los destinatarios ha sido el elemento facilitador del proceso de desarrollo de la experiencia. Este programa pretende continuar con las mismas características que hasta ahora. Las posibles modificaciones se refieren al número de cursos y la ampliación del número de itinerarios.

### *SPc10. Conocimiento del medio histórico artístico*

El modelo que se describe surge de las experiencias organizadas por los centros educativos en colaboración con el servicio de la unidad de educación y acción cultural de un museo público y de fundaciones de otros museos de la ciudad de Madrid.

Se pretende que los escolares conozcan y valoren la riqueza histórico-artística de su entorno y más concretamente la que tienen y representan los museos de la ciudad; que aprendan a contemplar las obras de arte, que desarrollen la sensibilidad artística y la capacidad crítica ante las obras de arte. Para conseguirlo se organizan las actividades pertinentes de preparación, coordinación y desarrollo de las exposiciones y de las visitas: charlas, visionado de películas, elaboración de carteles publicitarios, lecciones magistrales sobre historia del arte son algunas de las tareas que los alumnos y los responsables de las experiencias tienen que realizar.

La metodología puede denominarse “expositiva-informativa” e “innovadora”, basada en el diálogo frente a la obra de arte. La experiencia se desarrolla durante el año escolar en horario de mañana; es financiada por los centros expositores que corren con los gastos de alquiler y de transporte y por los fondos de las fundaciones de los museos.

La evaluación es de carácter eminentemente cualitativo y se realiza a partir de los datos recogidos en “dossieres” que deben ser remitidos a los museos para su estudio; También se tienen en cuenta los resultados de una encuesta que los moni-

tores realizan después de cada visita. Los resultados son positivos en cuanto al interés que los participantes tienen por conocer la gran riqueza artística del país. Por otra parte, los alumnos aprenden a observar y a opinar sobre la obras de arte, los padres y los profesores se sienten implicados y el entorno social se beneficia de las actitudes positivas que se desarrollan en los niños y en los adolescentes. A la luz de estos resultados, se pretende continuar con el proyecto y ampliarlo a otros niveles educativos.

Los responsables de la puesta en marcha de las actividades han de solventar las dificultades burocráticas propias de este tipo de experiencias. El apoyo de las instituciones es fundamental para conseguir el éxito, a lo que hay que añadir el entusiasmo de los organizadores y de los destinatarios.

Algunos ejemplos de este modelo son los siguientes:

### *Exposiciones itinerantes*

La unidad de Educación y Acción Cultural de un museo del Ministerio de Educación y Cultura lleva a cabo dicha experiencia como apoyo a los centros educativos con la difusión didáctica para escolares y formación de profesores en aprovechamiento del museo. La experiencia se sintetiza en exposiciones didácticas y con reproducciones, y disponibilidad de materiales didácticos.

Se realiza con dos centros de Madrid (un C.P. y un colegio concertado). Además se lleva a cabo en otros de la provincia de Madrid (2 C.P., un colegio concertado, un IES, una universidad popular y un CPR). Esta experiencia va dirigida al alumnado y los objetivos que se pretenden son familiarizar a los mismos con el museo y, además, trabajar en el aula sobre contenidos del mismo.

Los recursos humanos internos que intervienen en el desarrollo de la experiencia son dos personas responsables, cada una, del movimiento de los diferentes juegos de cada una de las exposiciones. De los colegios depende la organización de actividades en torno a esas exposiciones y los materiales que se les facilitan. Las relaciones entre los profesionales (internos y externos a esa entidad) que precisa el desarrollo de esta experiencia son las siguientes: entre el centro escolar y de profesores, para solicitar las exposiciones; con el Servicio de Educación del museo, para concederlas y con el Servicio de Mantenimiento del museo, para arregarlas.

La experiencia se desarrolla en el edificio escolar, se financia con un canon de alquiler para la exposición por parte de los centros expositores, además de pagar su transporte. Los recursos materiales con que se cuenta en la exposición fueron pagados por el museo en su momento. Los recursos didácticos que utiliza son: cuadernos de actividades, fichas didácticas, juegos de evaluación y dramatización, y paneles explicativos. La experiencia se lleva a cabo en horario escolar y se realiza en Semanas Culturales.

La metodología que se aplica es informativa, de difusión didáctica del conocimiento de los fondos del museo y relación con los "currícula" escolares. La temática que aborda es: Historia e Historia del Arte. Cuenta con 15 años de experiencia. Dispone de asesoramiento técnico por parte del propio Servicio y la Dirección del museo. La idea surgió en recuerdo del Museo Itinerante de las Misiones Pedagógicas de la República y la iniciativa partió del propio Servicio de Educación del museo y de su personal.

Los resultados se evalúan con los "dossieres" informativos que se remiten "a posteriori" a los centros expositores. Los efectos positivos que se han observado son: sobre el alumnado, ver un museo creado para ellos; sobre los padres del alumnado: "sus hijos se lo enseñan"; sobre el equipo coordinador de la actividad: actuación en Seminario de Historia; sobre el centro educativo

como institución: difusión cultural para todos los alumnos y profesores. Los efectos negativos: maltrato de los componentes de las exposiciones. Las medidas que se han tomado para evitarlos es reparación de daños y "regañar".

El elemento que ha facilitado el proceso de desarrollo de esta experiencia ha sido la difusión que se ha hecho de la misma. No se considera la posibilidad de ampliar la experiencia en el futuro. Hay cuatro juegos de una exposición y tres de otra.

### *Visitas-taller*

La fundación de un museo ha puesto en marcha un programa didáctico destinado a los tres ciclos de la Educación Primaria, en el que se ofrecen seis itinerarios distintos para visitar el museo. La actividad se divide en dos partes: una visita en sala y una actividad plástica en el taller. La actividad va dirigida a todos los centros públicos, privados y concertados de Educación Primaria de la Comunidad de Madrid. Durante el curso pasado han visitado el museo, a través de esta actividad, cerca de 6.000 alumnos y 200 profesores.

Los objetivos que se pretenden son: aprender a contemplar una obra de arte y a descenrañar toda la información que contiene, estimular el desarrollo de la sensibilidad hacia el arte, la cultura y el museo, colaborar con el profesorado en desarrollar una actividad adaptada al currículo escolar, desarrollar la capacidad de deducción, estableciendo interrogantes que el estudiante tiene que resolver ante la obra de arte.

Los recursos humanos son, por parte de la entidad, tres asistentes del Departamento Didáctico que realizan la función de monitores de la actividad y el diseño, elaboración y realización del programa. Por parte del centro, un profesor responsable del grupo durante la duración de la actividad. Entre los monitores y los profesores se establecen unas relaciones encaminadas a coordinar la visita del grupo al museo y ayudar al profesor con el envío de un «dossier» en el que se marcan algunas pautas de comportamiento para los alumnos y se dan ideas para trabajar en clase después de la actividad.

La experiencia se desarrolla en el museo; la primera parte en sala y la segunda en el taller. La experiencia se financia con los ingresos propios de la fundación y con subvenciones y ayudas. Los recursos materiales son los propios de la sala taller habilitada para la actividad. Como recursos didácticos, se utiliza en sala el diálogo y, en el taller, los materiales plásticos y la síntesis previa de lo visto en sala. El «dossier» que se envía al profesor es un recurso didáctico para el docente con el fin de que pueda preparar la visita y pueda realizar actividades plásticas después en clase, sobre lo aprendido en el museo.

Se realiza en horario escolar de martes a jueves, en turnos de 10 a 10.30 horas y de 13.30 a 14 horas. Tanto la visita como la actividad práctica en el taller tiene una duración total de dos horas y media. Comienza en la segunda quincena de septiembre y finaliza en la primera de junio.

En estas visitas se aplica una metodología innovadora basada en el diálogo frente a la obra de arte y en la participación activa de los asistentes. A través del lenguaje, el niño expresa sus sensaciones y pensamientos sobre la obra de arte; mediante el lenguaje hablado se expresa sobre otro lenguaje, el artístico. La metodología del diálogo ayuda en el desarrollo del pensamiento crítico del niño. Se aborda la evolución de los estilos en la Historia del Arte mediante los siguientes recorridos temáticos: La Ciudad. La Naturaleza. Hombres y Mujeres. Juegos y espectáculos. La Música. La Imaginación del Artista.

El propio equipo del museo evalúa constantemente la actividad y aticnde las evaluaciones que realizan los profesores. Por otra parte se ayuda al profesor en la preparación de la actividad mediante el «dossier» y el asesoramiento telefónico.

La experiencia se inició en el curso 1996/97. La idea surgió ante la confirmación, a través de un estudio de mercado, de la demanda existente entre los profesores de este tipo de apoyo didác-

tico en los museos. La respuesta partió del equipo que diseñó el programa y que realiza actualmente las visitas. En el curso escolar 96/97 se ofertaron cuatro recorridos para los tres ciclos de Educación Primaria y cuatro visitas semanales. En el 97/98 se amplió el número de visitas a seis semanales y el número de itinerarios a seis, adaptando dos de ellos a cada ciclo. En el curso 98/99 se mantuvieron tanto el número de visitas como el de itinerarios.

La experiencia se evalúa de dos maneras: por un lado, el equipo de monitores realiza una encuesta sobre cada visita y, por otro, es el profesor el que deja constancia en una evaluación de su opinión respecto a la actividad.

Entre los efectos positivos observados, destacan; sobre el alumnado, se consiguen los objetivos iniciales. El niño tiene una experiencia enriquecedora en su contacto con el museo, aprende a observar y a opinar sobre lo que está viendo; sobre los padres, en numerosas ocasiones conocían la actividad a través de las visitas-taller para familias y la proponen al colegio. O viceversa, a través de sus hijos que van con el colegio, conocen el programa de visitas-taller para familias; sobre el equipo coordinador de la actividad, las visitas se enriquecen día a día con la experiencia que aportan los distintos grupos de escolares; sobre el centro educativo como institución, asistiendo a una actividad extraescolar preparada por el museo que se ajusta a sus necesidades curriculares de programación; sobre la entidad, difundiendo el museo entre la comunidad escolar con un programa innovador y de calidad; sobre el entorno, creando el hábito entre los escolares de ir al museo, ya sea con el colegio o con sus familiares. Se contribuye a que otros centros tomen conciencia de la importancia de estos programas y crezca la oferta educativa.

Las dificultades encontradas son: el sistema de reservas telefónico, que se trata de solventar por el sistema de reserva por correo, y la larga lista de espera, que se trata de paliar ampliando la oferta.

La entusiasta respuesta por parte de los destinatarios del programa, escolares y profesores, ha sido el elemento facilitador del proceso de desarrollo de la experiencia, junto con el apoyo de las instituciones. Este programa pretende continuar con las mismas características que hasta ahora. Las posibles modificaciones se refieren al número de visitas, ampliación a otros niveles educativos y ampliación del número de itinerarios.

### *Conclusión*

Del análisis de las experiencias que fundamentan este capítulo se pueden deducir las siguientes conclusiones.

La diversidad es el término que mejor define al conjunto de experiencias que constituyen el entramado del trabajo que se presenta. Diversidad en los objetivos, en las actividades, en los sujetos para los que se han proyectado y desarrollado. Diversidad también en la metodología, en los agentes externos que se responsabilizan de las actividades y, sobre todo, diversidad en los criterios de evaluación.

Los objetivos formulados, si bien se caracterizan por su diversidad, se orientan hacia los menores, las familias y los profesores, en torno, fundamentalmente, a los siguientes núcleos de referencia: el apoyo psicopedagógico, la educación para la salud, la protección de los menores, el apoyo a familias y la formación del profesorado.

Se advierte una clara intencionalidad de atender al desarrollo integral de las personas objeto de los proyectos desarrollados, lo que implica una metodología, básicamente sistémica, así como la necesidad de una fuerte coordinación interinstitucional e interprofesional.

La metodología activa, interactiva y cooperativa es una constante en las experiencias que se describen. Las estrategias más utilizadas son las propias de la dinámica de grupos, las exposiciones magistrales, las charlas coloquio y todas las que favorecen la autonomía personal. En los casos en los que el sujeto ha de tomar conciencia de su situación, o ha de tomar decisiones, se recurre a la técnica de autoinstrucciones.

Los destinatarios de los proyectos son: los menores en situación de riesgo o de maltrato; los alumnos de Educación Infantil, Primaria y Secundaria, en general; las familias con diferentes necesidades; los profesores de los distintos niveles de las enseñanzas obligatorias y otros profesionales de equipos relacionados directa o indirectamente con temas educativos.

La cantidad y variedad de las experiencias que se desarrollan exigen el uso de muchos y variados recursos materiales y humanos. Los gastos ocasionados por el personal especializado y los derivados de los materiales utilizados son financiados por las instituciones públicas participantes. Fechas y horarios se caracterizan por ser flexibles y acordes con las necesidades de los usuarios.

Los temas tratados responden a las necesidades de las personas para las que se han planificado las experiencias y están en consonancia con los objetivos formulados. Los especialistas y técnicos de las instituciones participantes son los responsables de dar el asesoramiento técnico y pedagógico necesario. La mayoría de las dificultades que surgen durante el desarrollo de las experiencias se solucionan gracias al trabajo de los profesionales, al uso adecuado de las estrategias y técnicas pertinentes y a su perseverancia.

La evaluación del proceso seguido y de los resultados obtenidos es, en general, muy positiva. Se advierten mejoras en el entorno y en el trato a los menores. Los padres se muestran más interesados por lo que les sucede a sus hijos en el colegio y fuera de él. Los profesores se sienten asistidos por profesionales, lo que les lleva a desarrollar actitudes de colaboración con otros profesionales. Se mejora la coordinación de los trabajos que requieren profesionales de distintas instituciones. En todas las experiencias se muestra voluntad de continuar en el futuro mejorando la coordinación interprofesional y trabajando para conseguir mayor financiación.

### **6.3. Interrelación centro educativo-entorno desde la perspectiva de las empresas**

Cada día se están plasmando nuevos proyectos de colaboración entre la empresa y el centro educativo. Se están buscando vías de entendimiento y de sinergia, que provoca el despertar de iniciativas tendentes a mejorar la calidad de los sistemas de formación. No obstante, en lo que respecta a esta investigación, hay que señalar que las empresas no han sido muy colaboradoras. Ha sido preciso realizar reiteradas llamadas para obtener respuesta al cuestionario y, en honor a la verdad, hay que decir que existen bastantes empresas que están realizando diversos proyectos de interrelación con centros educativos de su entorno, a las cuales se ha dirigido el equipo

investigador sin obtener respuesta escrita, aunque sí han proporcionado información por teléfono, en todo caso, insuficiente para poder considerar esa información como base del estudio del caso concreto; de ahí que el número de casos que se incluyen en este apartado sea menor que el de los restantes apartados de este volumen.

Como muestra de la interrelación centro educativo-empresa se presenta en este apartado el análisis realizado sobre los cuestionarios recibidos y sobre las informaciones proporcionadas por empresas ubicadas en la capital o en la provincia de Madrid que llevan a cabo experiencias de interrelación con centros educativos de Madrid-capital. Se advierte el desarrollo de modelos de interrelación que diversifican los procesos de enseñanza-aprendizaje. Se ha contrastado la información y reflexión sobre lo que se está haciendo. Los modelos hacen referencia a la práctica y forma de experimentar a través de la acción educativa. En todos los modelos se proponen formas metodológicas interesantes, que tienen el valor de la experiencia vivida y compartida con otros profesionales. La mayoría de las experiencias derivan de proyectos que han sido elaborados por una diversidad de profesionales y tienen la validez de todo ensayo experimental en algunos casos, mientras que, en otros, ya tienen el reconocimiento y prestigio de haber sido aceptados y premiados por equipos de profesionales de entera garantía y solvencia intelectual y científica.

#### *Rol profesional de la persona que ha cumplimentado el cuestionario*

El abanico de personas que han respondido al cuestionario es muy variado, y depende de los departamentos o unidades de la empresa a quien corresponda este tipo de interrelación. Así, se advierte que en las empresas han respondido al cuestionario una variedad de profesionales, desde el Director Técnico, el Director Administrativo, el Ingeniero de Sistemas, o el Jefe de Producción, hasta el Responsable de Comunicaciones y Relaciones Institucionales.

Hay empresas en las cuales es el Director de Programación quien lleva a cabo todas las conexiones con proyectos que puedan venir del exterior. Hay que añadir que en un caso ha sido el Gerente de la empresa quien ha respondido al cuestionario. Sin embargo, en la mayoría de los casos ha sido el Director de Recursos Humanos o de Relaciones Industriales quien ha respondido, asumiendo que es el Departamento de Personal el que colabora o asesora, según las ocasiones, o el que facilita la colaboración de los técnicos de la empresa.

#### *Objetivos*

Los objetivos de los proyectos manifiestan las finalidades que se pretenden desarrollar y conseguir. La finalidad común de todos los proyectos es promover y aumentar la calidad educativa; este es el mensaje que está presente en todos los proyectos, mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje, para obtener una mayor rentabilidad, eficacia y cualificación. La empresa, que es muy sensible a todos los problemas de calidad, reingeniería de procesos y mejora de resultados, no tiene incon-

veniente en apoyar determinados proyectos que cuenten con unos objetivos operativamente definidos, prácticos y realistas.

Los objetivos generales de los proyectos se orientan hacia la investigación medio-ambiental, conocimiento concreto de la realidad social, política y cultural. Los objetivos específicos de la empresa van dirigidos a dar a conocer las actividades de la empresa, estimular la profesionalidad, conocer el mundo laboral y mejorar la imagen de empresa.

De cara a los alumnos, se pretende fomentar hábitos de investigación, inserción laboral y orientación profesional, utilización de idiomas, de la informática y aprender a manejar instrumentos y herramientas. Para el alumno es muy importante el fomentar e incrementar su nivel de autoformación, mediante aprendizajes significativos y relevantes en el mundo laboral y sobre lo profesional, así como también desempeñar un oficio, aunque sea a un nivel de unas simples prácticas temporales.

#### *Actividades desarrolladas para la consecución de los objetivos*

Las actividades son múltiples y en cada proyecto están perfectamente programadas en función de los objetivos que se pretenden conseguir. Sería difícil buscar una clasificación del tipo de actividades. Entre las más importantes se pueden reseñar:

- Actividades de trabajo de campo: observar el entorno, descubrir los residuos; observación astrológica, realizar itinerarios.
- Experimentación en laboratorios (en física y química, por ejemplo).
- Investigación: gráfica, bibliográfica, cartográfica.
- Elaboración: crear guiones radiofónicos, elaborar encuestas y entrevistas.
- Administrativas: conocer y manejar procesos administrativos y de servicios.
- Producción: exposiciones, maquetas, vídeos, fotografías, mapas, talleres, reciclado.
- Observación: principales costumbres; gastronomía de la región.
- Dinámica de grupos: debates, coloquios, conferencias.
- Ocio y cultura: visitas a teatros, centros recreativos, etc.
- Lúdico: aprender jugando; realizar juegos; viajes de fin de curso.
- Empresariales: aprender el manejo de herramientas y procesos de producción sencillos.
- Sociales: trabajar en grupo, repartiendo responsabilidades y tareas.

#### *Sujetos a los que se dirigen las experiencias*

Las experiencias están centradas en los niveles no universitarios. Abarcan los ciclos de Primaria, Secundaria, Formación Profesional y Bachillerato. acogen a centros públicos y privados con enseñanza concertada e incluso una academia. Beneficiarios del programa son fundamentalmente los alumnos, en la mayoría de los casos, pero también la labor de los profesores es reconocida, en alguno de los concursos y premios que se presentan.

Los centros educativos que han participado en estas experiencias pertenecen al área metropolitana de Madrid-capital, pero las empresas que interrelacionan con ellos -y que son las que han contestado al cuestionario en el presente apartado-, en algunos casos, son empresas ubicadas en el ámbito la Comunidad Autónoma de Madrid, pero no en la capital. Existe también un caso en el que la empresa que colabora está situada fuera de esta Comunidad.

#### *Agentes internos y externos*

Los colaboradores directos de las experiencias son diversos, dependiendo del tipo de actividades programadas; por parte de la empresa, suele ser el Director de Recursos Humanos, o una persona delegada adscrita al Departamento de Personal o al Departamento de Publicidad; por parte del centro educativo las figuras más directamente implicadas en este tipo de experiencias tienden a ser el Director del centro, el Director del Departamento de Orientación, los Tutores y/o los Profesores, según la especialidad de la materia o área de conocimiento.

En el caso específico de las prácticas laborales, y cuando las prácticas se realizan en el centro educativo, normalmente las empresas prestan el asesoramiento técnico en el montaje de talleres y en la supervisión de los procesos de producción. La empresa, en ocasiones, pone a disposición del centro los recursos humanos y técnicos necesarios para asegurar la realización del proyecto.

La dirección de las prácticas en la empresa normalmente la lleva un jefe, que hace las veces de tutor, que es el encargado de enseñar, supervisar y controlar los trabajos que se realizan, así como de orientar al alumno en los oficios que puedan estar más a su alcance y con cuya experiencia se puede enriquecer.

#### *Emplazamientos en los que se llevan a cabo las experiencias*

Dependiendo de la naturaleza de la experiencia, se llevará a cabo en la empresa, en el centro, o en el entorno inmediato al centro educativo. En la empresa, todo tipo de actividad tiene lugar en el puesto de trabajo o en los talleres donde se preparan para el entrenamiento específico en las nuevas tareas, que se han de aprender. Normalmente se comparten los dos tipos de trabajo hasta que el alumno está capacitado para el rendimiento posterior.

En el entorno inmediato al establecimiento escolar, se suelen visitar empresas de cultura (teatros), ocio (parques de atracciones) y empresas de medios de comunicación (redacciones de periódicos, por ejemplo). Cuando se trata de visitas a una empresa, se realiza un itinerario por las principales fases de la producción y suele haber reuniones de gran grupo en las salas de proyección y dependencias que posee la empresa.

En el centro educativo, los lugares de desarrollo suelen ser las aulas, laboratorios, salas multimedia, talleres y biblioteca.

### *Recursos materiales y modo de financiación*

Para que la experiencia sea eficaz y satisfactoria se necesitan unos recursos materiales, didácticos y económicos para asegurar su rentabilidad y eficacia. Tanto los recursos materiales como los financieros no es infrecuente que sean aportados por la empresa de forma desinteresada.

El coste que han podido suponer el transporte y los billetes de salidas al extranjero, en el caso de algunas experiencias, han sido subvencionados, según indican los cuestionarios, por empresas de servicios bancarios. Existen otro tipo de financiaciones, tales como las provenientes del Fondo Social Europeo y del INEM, que completan el sistema de financiación.

Los recursos didácticos necesarios para el desarrollo de las experiencias, tales como medios audiovisuales, informática, manuales "flosit técnicos", materiales, libros, suelen ser aportados por el centro escolar o adquiridos mediante la aportación de las APAs de los centros.

### *Horarios y calendario*

La temporalización en el desarrollo de los proyectos es una de las funciones que llevan con mayor rigurosidad los coordinadores de los proyectos. En el caso de las prácticas en la empresa y el aprendizaje en los talleres, están programados los tiempos de preparación, entrenamiento y capacitación. El horario de trabajo de la empresa está definido. En todas las prácticas y talleres que se hacen en el propio centro, se sigue el horario lectivo, bien sea matutino o vespertino, como ocurre en los centros de Formación Profesional.

La duración de los proyectos es muy variada; desde los talleres que tienen un tiempo fijo semanal, hasta los proyectos más complejos de prácticas, que normalmente tienen toda la duración de un año escolar. En las bases de los proyectos se indica el tiempo de desarrollo, que puede ser semanal, mensual, trimestral, cuatrimestral o anual. Asimismo, se indican los días de la convocatoria, el inicio y finalización de los proyectos.

### *Metodología aplicada*

La metodología de los proyectos es muy rica y variada, y trata de unir el rigor científico-técnico con el compromiso de una educación social, compensatoria e integral. En la mayoría de los casos, se trata de una metodología basada en la experimentación de la realidad, que contempla la globalización e interdisciplinariedad que conduzca al desarrollo armónico de las capacidades cognitivas y afectivas del alumnado.

En bastantes de las experiencias relatadas en los cuestionarios, se sigue una metodología científica, basada en la observación y, a veces, en la experimentación. En muchos casos predomina el aprendizaje por la acción y experimentación. Es, en general, una metodología activa, participativa y socializante.

### *Temas abordados y asesoramiento técnico*

Los ejes temáticos que han abordado estas experiencias son muy variados. Se podría establecer el siguiente sistema de clasificación agrupados por áreas:

- Temas curriculares como, por ejemplo, medio ambiente.
- Temas de investigación sobre Ciencias y Humanidades (premios y concursos), sobre elaboración de alimentos...
- Talleres: expresión plástica, técnicas de oficios...
- Idiomas: conocimiento y dominio del inglés.
- Informática: dominio de programas y/o sistemas informáticos.
- Prácticas laborales de diversos tipos en sectores de administración, producción y servicios.

El asesoramiento de todas las experiencias ha contado en todos los casos con la presencia del coordinador o tutor del centro educativo y, siempre que ha sido necesario, la empresa ha prestado el asesoramiento técnico y científico, como es el caso de los talleres.

### *Sistema de valoración de las experiencias*

Las experiencias que se han presentado contienen distintos criterios de valoración para comprobar y evaluar diseño, procesos y resultados, para poder comprobar si se han ajustado a los criterios expuestos en las bases del proyecto de prácticas, visita a la empresa, concurso, premio o investigación financiados, etc. La valoración suele ser altamente positiva; aparecen frases de mayor satisfacción y énfasis, como son: "experiencia altamente positiva, imprescindible; con alta participación y máxima motivación". En algunos casos indican los cuestionarios que se han realizado, encuestas de valoración del profesor, de los alumnos, de los padres.

Un elemento que ha contribuido a facilitar las experiencias ha sido el contar con la dirección de las empresas y del centro educativo, y con la coordinación sincronizada de los profesionales y los profesores.

### *Propuestas de futuro*

En general, se aboga porque las experiencias continúen. Asimismo se indica en algunos cuestionarios que se está considerando la posibilidad de ampliar la experiencia que relatan. En general, se pide una mayor colaboración entre todos los departamentos implicados y el ajustar más las experiencias al nivel de los alumnos, según su edad y nivel.

En el caso específico de la formación profesional, se insiste en la necesidad de continuar las prácticas en empresas, para lograr la inmersión y motivación hacia el mundo profesional y laboral. Para atender a todos los intereses de los alumnos se debe conectar con redes de empresas de distintos ámbitos para que la mayoría de los alumnos de FP puedan hacer las prácticas.

### *Modelos de interrelación*

Existen diversos tipos de interrelación entre la empresa y el centro educativo. La empresa es cada vez más sensible a los procesos de enseñanza y aprendizaje, y busca el enriquecimiento mutuo cuando intenta promocionar, impulsar y patrocinar prácticas y proyectos innovadores, que desarrollen las capacidades profesionales y la investigación a través de la acción. Aunque no sean muchos los cuestionarios recibidos debidamente cumplimentados sobre cada uno de los modelos de interrelación, sí aparecen algunos muy significativos, que permiten asegurar que algo está cambiando en las formas tradicionales de aprendizaje presentes en los centros educativos.

Se constata cómo algunas experiencias se han consolidado en los centros educativos, sobre todo por la ayuda que ofrece la empresa, y también se constata que, con frecuencia, la misma está interesada en mantener sus dependencias abiertas a personal joven, que traiga ideas innovadoras o que domine diversas tecnologías.

Por parte del centro educativo se aprecia que la empresa ya no es vista como algo lejano, sino que se quiere aprovechar su potencial, recursos tecnológicos y financieros, para abrir otros horizontes alternativos, no sólo a las formas de aprendizaje significativo del alumnado, sino también para potenciar el rol investigador del profesor, para que consolide su experiencia y elabore proyectos de investigación al nivel de centro, equipo o aula.

Teniendo en cuenta los cuestionarios enviados por las empresas, se pueden encontrar tres ámbitos, que aglutinan las diversas experiencias de interrelación, tal como se han recogido en las respuestas. En efecto, cabe hablar de tres ámbitos generales, los cuales integran -en conjunto- 10 modelos de interrelación (tabla 7).

**PRIMER ÁMBITO:** Prácticas en empresas:

- Prácticas en centros de trabajo (modelo Ec1)

**SEGUNDO ÁMBITO:** Interrelación centro educativo-empresa a iniciativa del centro educativo:

- Talleres escolares-profesionales (modelo Ec2)
- Financiación de actividades y dotación de recursos materiales al centro educativo (modelo Ec3)
- Concursos para el alumnado (modelo Ec4)
- Recursos humanos para la orientación profesional (modelo Ec5)
- Visitas escolares a empresas (modelo Ec6)

**TERCER ÁMBITO:** Interrelación centro educativo-empresa a iniciativa de la empresa:

- Modelo ecológico (modelo Ec7)
- Estímulo a la investigación didáctica del profesorado (modelo Ec8)
- Enriquecimiento curricular (modelo Ec9)
- Formación del profesorado (modelo Ec10)

Tabla 7

<i>MODELOS Ec*</i>	
Ec1.	Prácticas en empresas <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Práctica profesional del alumnado</i></li> <li>• <i>Prácticas administrativas</i></li> </ul>
Ec2.	Talleres escolares-profesionales <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Talleres profesionales en el centro educativo</i></li> </ul>
Ec3.	Financiación de actividades y dotación de recursos materiales al centro educativo
Ec4.	Concursos para el alumnado <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Concurso escolar</i></li> </ul>
Ec5.	Recursos humanos para la orientación profesional <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Semana de orientación profesional</i></li> </ul>
Ec6.	Visitas escolares a empresas <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Jornada de puertas abiertas</i></li> </ul>
Ec7.	Modelo ecológico <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Producción de papel reciclado</i></li> <li>• <i>Proyecto Discover</i></li> </ul>
Ec8.	Estímulo a la investigación didáctica del profesorado
Ec9.	Enriquecimiento curricular <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Eurobecas</i></li> </ul>
Ec10.	Formación del profesorado <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Espacios para la reflexión profesional</i></li> </ul>

**Primer ámbito:** realización de prácticas en empresas

El mundo educativo y el mundo empresarial son dos realidades que tienden a estar desvinculadas. Los programas de Garantía Social y los de Formación Profesional, con los distintos perfiles profesionales que desarrollan, constituyen una forma de intentar vincularse mutuamente.

*Ec1. Prácticas en empresas*

La base de estos programas y experiencias es proveer al alumno de una sólida formación básica, para que adquiera las destrezas y habilidades necesarias, junto a

Ec = Empresas que llevan a cabo experiencias de interrelación con Centros Educativos de Madrid-capital

la experiencia profesional directa en una empresa. Los cambios de actitud que se han producido en los alumnos han sido notables; han pasado de un tipo de aprendizaje teórico, a otro práctico y significativo, por lo que la respuesta de los alumnos en todos los casos ha sido muy cooperadora y positiva.

La empresa se ha visto enriquecida con la presencia de estos alumnos, ha observado su forma de trabajar, su motivación, disposición y calidad del trabajo. De hecho algunos alumnos, después de las prácticas en la empresa, se han vinculado a la plantilla mediante la contratación directa, sin pasar por un proceso de selección.

En todos los casos, es la empresa la encargada de proporcionar el asesoramiento técnico y la orientación en las prácticas de trabajo empresarial. La empresa busca el rendimiento inmediato de los alumnos para acoplarlos en aquellos trabajos donde existe mayor demanda y donde las necesidades de la empresa son más perentorias.

Como ilustración de este modelo se presentan las siguientes experiencias:

### *Práctica profesional del alumnado*

Se basa en la realización de prácticas en una empresa privada de la Comunidad de Madrid, culminándose en los últimos años con la contratación de varios alumnos que se han integrado en la plantilla de la misma. Los centros con los que se ha llevado a cabo la experiencia han sido dos IES de Madrid-capital. Está dirigida a 5/6 alumnos de los últimos cursos de F.P.

El objetivo fundamental que la guía es la formación práctica profesional de los alumnos, al tiempo que consigue una base de posibles candidatos a la plantilla de la empresa. Dentro de los recursos humanos puestos a disposición de su desarrollo, destacan:

Por parte de la empresa:

- El Jefe de Personal, que asume la responsabilidad de la tutoría de los alumnos.
- El Jefe del Departamento, encargado de la formación y coordinación de las actividades.

Por parte del centro educativo:

- El Profesor -tutor, que hace el seguimiento de las prácticas.

La experiencia se desarrolla en la fábrica de la empresa y es financiada tanto por esta como por el centro educativo, contando con los materiales propios del taller y de la fábrica. Los recursos didácticos utilizados son manuales y «flosit técnicos». El horario y la temporalización son de 8 horas diarias durante 2/3 meses.

La metodología es eminentemente práctica, según las necesidades de los distintos departamentos fabriles:

- Cadena de producción
- Talleres de mecánica
- Talleres de electricidad
- Talleres electrónico/neumáticos.

La compañía es la encargada del asesoramiento técnico necesario par el desarrollo de la experiencia. Esta colaboración se inició hace 4 años, a iniciativa de la Dirección de la empresa, altamente sensibilizada por la formación y acercamiento de los centros educativos-colegios y universidades a la empresa. Su evolución ha sido altamente positiva, creciendo de año en año en el número de participantes y contrataciones posteriores.

Para su valoración se tiene en cuenta la observación de los trabajos realizados por los participantes y como elementos positivos de la misma, se han observado:

- sobre los alumnos, un incremento de sus conocimientos prácticos y descubrimiento de la realidad laboral;

- sobre el equipo coordinador de la actividad, gran motivación por el cumplimiento de las expectativas;
- sobre el centro como institución, el interés por el apoyo y la ampliación de la oferta educativa;
- sobre esta entidad, por las posibilidades laborales que crea.

No se ha observado ningún aspecto negativo. El proceso de desarrollo de la experiencia se ha visto facilitado por el entusiasmo puesto en la cooperación, tanto por el centro educativo como por la empresa. Dentro de los planes y estrategias de futuro, se considera como un hecho, no sólo la continuidad, sino también el desarrollo de las prácticas y de formación de la empresa.

### *Prácticas administrativas*

La experiencia consiste en realizar prácticas administrativas en una empresa, compatibilizando la parte teórica con la realización de tareas en las empresas. Esta experiencia está dirigida a alumnos de segundo grado de formación profesional en el área administrativa. Ha sido concertada y consolidada durante diez años. La empresa acoge a 10 alumnos por año; habitualmente el director administrativo de la empresa es el que señala el centro, lugar y puesto que van a desempeñar los alumnos. Las tareas son eminentemente prácticas y tienen relación con:

- Nuevas técnicas informáticas.
- Correo electrónico y gestión documental.
- Información y archivo.
- Gestión contable.
- Suministros materiales.

A los alumnos se les señala un tutor, tanto por parte de la empresa, como del centro educativo, para coordinar los estudios con las tareas, que deben desempeñar. La duración de la experiencia es por trimestres (octubre – diciembre), (enero – marzo), (abril – junio), con una amplitud de un año escolar.

Los recursos humanos, materiales y técnicos de la empresa se ponen a disposición de los alumnos, el asesoramiento técnico de la empresa que se ofrece a los alumnos depende del puesto de trabajo que se le haya asignado; el responsable del equipo es el que orienta, dirige y supervisa al alumno. La valoración de la experiencia es altamente positiva; con la particularidad de que algunos alumnos de prácticas son seleccionados para trabajar posteriormente en la empresa. Los criterios de evaluación del trabajo realizado se centran sobre todo en la eficacia y eficiencia con que realizan el trabajo encomendado.

Los beneficios son positivos para el alumno, ya que conoce para qué sirven los estudios; y para la entidad, que al mismo tiempo que subvenciona las prácticas, puede divulgar sus métodos y estilo de trabajo. Como aspectos negativos únicamente se ha observado la falta de continuidad por parte de los alumnos, puesto que cuando ya están habituados a realizar una tarea, deben dejar la experiencia.

Se ve claramente que la experiencia se puede y debe continuar, extendiéndose oficialmente a todos los cursos y a todos los niveles de la empresa.

**Segundo ámbito:** interrelación centro educativo-empresa a iniciativa del centro educativo

En este ámbito es el centro educativo quien toma la iniciativa de acercarse al mundo de la empresa para recabar ayudas materiales en unos casos, mientras que en otros se solicita la colaboración de asesores empresariales para montar talleres, al

igual que en la empresa, o para la orientación profesional de los alumnos. En todos los casos la finalidad de la colaboración es conocer el mundo de la empresa; dotar a los alumnos de los conocimientos de un oficio, tanto técnico como laboral, y ayudarles en el proceso de toma de decisiones para que su elección profesional sea lo más ajustada a sus aptitudes e intereses profesionales.

Para lograr sus objetivos cada modelo sigue una metodología y estrategias adecuadas, respondiendo a las necesidades planteadas por el propio centro y por los propios alumnos. La organización está planificada por el centro en función del proyecto educativo y curricular, y de las posibilidades y actividades que se pretenden ofrecer a los alumnos en relación con las empresas de producción y de servicios. El entorno, próximo o lejano, constituye un medio de posibilidades para ayudar en la maduración integral del alumno.

Conforme a la evolución psicosocial del alumno y las características culturales y sociales del centro, se planifican las actividades, que implementarán el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se definen los objetivos, se reparten las actividades y se les asigna el tiempo de realización, junto a los recursos necesarios para poderlos ejecutar.

Las empresas, a través del departamento de personal y marketing, se proponen como objetivos divulgar su imagen, captar nuevos clientes y procurar que el encuentro-visita se realice en unas circunstancias de seguridad, ambiente ordenado, y con una gratificación o recompensa, que les suscite mantener el deseo de profundizar en un conocimiento más completo. Se planifican cuidadosamente las visitas, así como el itinerario que deben recorrer alumnos y profesores, para que tengan una visión global. Todo suele estar previsto con un especial cuidado para atender a los visitantes.

Los recursos destinados a estas actividades están previamente asignados en la programación anual, y constituyen una de las finalidades y funciones importantes de los departamentos de recursos humanos y marketing. Las grandes empresas tienen asumido que el desarrollo de la función social les obliga a sentirse cercanas a los cuidados del entorno, y a los proyectos de educación, para mejorar las condiciones y calidad de vida, así como contribuir a unas expectativas de mejora en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

En este segundo ámbito se incluyen cuatro modelos de experiencias de interrelación de las empresas con centros educativos a los cuales financian y dotan de recursos necesarios para su ejecución.

### *Ec2. Talleres escolares-profesionales*

Sin interferir en la dinámica de la acción educativa y curricular, la empresa se presta a colaborar hasta donde sus posibilidades económicas e iniciativas le permiten llegar. Como ilustración de este modelo, se describe una de las experiencias más significativas encontradas, que fue relatada por el Director del centro educativo.

### *Talleres profesionales en el centro educativo*

Se presenta la experiencia de uno de los IES, que tiene mayor tradición en la formación profesional. El punto de vista elegido es el propio centro. En esta experiencia de producción-formación, el eje central en torno al cual giran contenidos y prácticas, es el taller. La finalidad de esta experiencia, que es desarrollada en colaboración con empresas, es la de montar talleres profesionales dentro del centro educativo. El objetivo final es proporcionar formación profesional, que permita a los alumnos adquirir las habilidades y destrezas necesarias en el manejo de las herramientas imprescindibles en el primer empleo o trabajo profesional.

En la actualidad el centro educativo tiene establecidos convenios con 650 empresas -de los cuales más de 300 están «vivos» en el presente curso- y doce familias profesionales (artes gráficas, automoción, electrónica...). En función de las necesidades, el centro recibe asesoramiento para montar talleres, material, maquinaria y todo tipo de utillaje. Bien es verdad que este material puede no ser de primera mano, sino que puede estar integrado por equipamientos donados por las empresas al haber adquirido recientemente otros de vanguardia, pero que siguen siendo válidos para la enseñanza.

La metodología que se emplea está basada en la confluencia de los procesos formativos y de producción; combina los aprendizajes tecnológicos y la experiencia laboral; se pretende crear una actitud activa y motivadora para que los alumnos se preparen para la inserción en el mundo del trabajo.

Los recursos humanos que han intervenido en el desarrollo del programa son profesores del IES, sin embargo el tutor de prácticas lo ponen las empresas colaboradoras en los diversos programas. Se ha montado una auténtica red de empresas colaboradoras, lo que les permite estar a la vanguardia en la formación profesional. Es más, existen antiguos alumnos del centro, que hoy ocupan puestos de responsabilidad en las PYMES, o son dueños de alguna empresa, que están sensibilizados por el tema de la interrelación centro educativo-empresa, como consecuencia de su propia trayectoria y, por lo tanto, la colaboración con el centro educativo por parte de estos ex alumnos está asegurada. En el centro educativo, por otra parte, bastantes de los profesores de prácticas asimismo son antiguos alumnos.

No sólo las empresas colaboran; también se ha dado el caso de que una asociación profesional de óptica donó instrumentos y herramientas para impartir esta especialidad de formación profesional en el centro educativo. Los planes y contenidos de la formación son elaborados y diseñados por el centro educativo.

Existe un sistema de evaluación muy elaborado, donde se recogen los distintos criterios que se emplean para la observación del trabajo: calidad, rapidez, autonomía, grado de seguridad. También se han desarrollado criterios para evaluar aspectos técnicos y profesionales relativos al dominio de herramientas, comprensión y solución de problemas profesionales. Otros criterios se refieren a la capacidad de trabajo, motivación y resultados obtenidos.

La valoración de la experiencia de la formación profesional es altamente positiva, debido a la variedad de talleres, al contacto directo con personal de las empresas que supervisan los trabajos y las prácticas y a la preparación demostrada por los propios profesores de prácticas.

Para poder llevar a cabo esta experiencia y modelo de formación, se requiere una plantilla de profesores expertos que dirijan y supervisen la formación técnica-profesional, la orientación laboral y la dirección técnica del centro. El centro IES ha ido acumulando a lo largo de más de medio siglo de funcionamiento una sólida experiencia y prestigio reconocidos por las propias empresas.

### *Ec3. Financiación de actividades y dotación de recursos materiales*

La finalidad de este modelo, que es llevado a cabo por centros educativos, es obtener financiación y recursos de varias empresas. Las empresas pueden o no participar en la elaboración o diseño de las actividades; en algunos casos se limitan a proveer materiales, recursos didácticos, libros o a financiar la compra de lotes de material didáctico para el depósito de las bibliotecas.

La diversidad de experiencias es muy amplia. En el ámbito clásico de la formación profesional, las empresas tradicionalmente interrelacionaban con unos centros a los que proveían de materiales técnicos de segunda mano; así se han financiado, en ocasiones, las "escuelas de aprendices", que posteriormente se han transformado en formación profesional reglada. No obstante, este modelo incluye una gran diversidad de experiencias; por ejemplo, actualmente hay empresas de servicios que donan, a un precio simbólico, a uno o varios centros educativos, según el caso, ordenadores que se les han quedado un tanto desfasados para sus necesidades, pero que todavía son útiles para centros de distintos niveles educativos.

Los promotores de la financiación se limitan a proveer los medios adecuados que se les solicitan por parte del centro educativo, dejando a este la dirección y gestión de las actividades. Son muchos los centros educativos que acuden a las empresas para financiar "fiestas de fin de curso" y semanas culturales

### *Ec4. Concursos para el alumnado*

Es un tipo de experiencias desarrollado por algunos centros educativos, que crean premios escolares para incentivar el esfuerzo y la superación del alumnado. A tal fin, buscan empresas patrocinadoras, que les proporcionen los recursos económicos para las labores de publicidad de la convocatoria y para la dotación de premios a los mejores trabajos presentados. En este punto se observa que existen empresas que suelen acceder a colaborar con centros educativos para promocionar concursos dirigidos a estimular el trabajo académico y/o cultural del alumnado. La temática de estos concursos es muy variada y las formas de expresión abarcan desde lo artístico, literario, musical, y plástico, hasta el telemarketing y la informática.

Muchos centros educativos a lo largo de su trayectoria institucional han llevado a cabo experiencias de concursos dirigidos al alumnado, alguno de los cuales ha llegado a institucionalizarse y a contar con una amplia financiación conseguida a través del apoyo económico de varias empresas.

Un ejemplo ilustrativo es la experiencia que se relata a continuación:

#### *Concurso escolar*

Merece especial atención la creación de premios para incentivar la investigación en ciencias y humanidades organizado por un centro educativo privado. Pretende "estimular el espíritu investigador y la creatividad de los alumnos, y ofrecer a los profesores la oportunidad de dar un sentido práctico y experimental a su labor didáctica". Está dirigido a nivel nacional, a todos los alum-

nos de Secundaria, Bachillerato y COU, y pretende abarcar a unos 20.000 centros públicos y privados. El objetivo es estimular en el alumnado la investigación-aprendizaje, para fomentar la creatividad, innovación y desarrollo del espíritu científico.

El tema de los trabajos es libre, agrupándose en torno a las dos grandes áreas de ciencias y de humanidades, que abarcan todas las asignaturas curriculares tanto en la ESO, como en BUP, COU y Formación Profesional. Los recursos humanos que intervienen en el desarrollo de la experiencia son: 25 profesores del centro, 26 miembros del jurado de ciencias y humanidades, de los cuales 13 son profesores de distintas universidades.

Están claramente indicadas las bases del concurso, así como los criterios de evaluación de los premios para que se puedan objetivar, teniendo en cuenta los criterios de originalidad, interés del tema abordado y la metodología científica empleada.

La experiencia, después de cinco años de andadura, se considera muy positiva para el centro, los participantes y los profesores, señalándose como efectos más positivos para los alumnos: creación de hábitos investigadores, creativos y de trabajo en grupo; para los profesores su mayor valor se sitúa el uso de métodos científicos y técnicos, y para el propio centro, la satisfacción y el prestigio.

No se aprecian efectos negativos, aunque se señala la dificultad de valorar trabajos, de muy diversa temática y técnicas científicas diversas. Se ha contado en todo momento con cerca de veinte empresas patrocinadoras que están asegurando unos recursos, sin los cuales serían imposibles estos premios.

Como sugerencia para el futuro se pretende aumentar el telemarketing para incrementar su difusión de la experiencia y la valía de los premios.

#### *Ec5. Recursos humanos para la orientación profesional*

La orientación profesional y laboral es una de las tareas esenciales que el Departamento de Orientación desarrolla en los centros educativos, tanto de educación Secundaria y Bachillerato, como en la Formación Profesional. La LOGSE en su artículo 20 dispone que las administraciones educativas garantizarán la orientación académica y profesional de los alumnos, especialmente en lo que se refiere a las distintas opciones, y a la transición del sistema educativo al mundo laboral. Es una exigencia que debe ser planificada en red, para que intervengan profesionales de las distintas carreras y alternativas laborales, y el equipo de orientadores de los centros educativos.

La finalidad de la orientación profesional es orientar y preparar para la vida profesional y laboral. La orientación tiene una función y actuación específica, cuando el alumno tiene que elegir entre varias opciones, y por tanto se le debe ofrecer asesoramiento sobre las capacidades necesarias para el desempeño de las distintas profesiones e incluso aconsejarle sobre las opciones que se adecuen a su perfil psicológico y aptitudes. Como objetivos específicos en la orientación profesional, se señalan dos: proponer orientación académica y profesional individualizada y personalizada, y facilitar la información sobre el mundo laboral y salidas académicas y profesionales.

Los modelos de intervención para una adecuada orientación profesional y laboral deben contar de forma imprescindible con la ayuda de responsables de las empre-

sas y de profesionales en activo. Para la realización de estas actividades se precisa una programación que tenga en cuenta las necesidades grupales y las individuales de cada alumno. Al mismo tiempo se plantea la necesidad de información y formación de los padres y profesores, para crear un contexto escolar adecuado.

Especial atención merece la orientación para los ciclos formativos de grado medio y de grado superior. El objetivo de esta formación es capacitar al alumnado para la actividad profesional elegida y para el desempeño cualificado de las diferentes profesiones. Tiene una organización modular, constituida por áreas de conocimiento teórico-práctico en función de los diversos campos profesionales. En los dos ciclos se incluye un área de formación práctica en centros de trabajo. Los alumnos deben estar bien informados sobre las condiciones de acceso, así como de las salidas profesionales o de la formación superior a la que pueden acceder en determinadas condiciones.

La orientación profesional en el Bachillerato o enseñanza secundaria post-obligatoria, tiene como finalidad atender a la formación general del alumno, a su orientación y a su preparación para estudios superiores universitarios o profesionales. Los alumnos precisan de una orientación sobre las modalidades, categorías y agrupación de las materias, que se deben cursar con carácter voluntario u obligatorio según modalidades. Los alumnos deben ser conscientes de las consecuencias que se derivan de los itinerarios educativos que han seleccionado. La vinculación entre enseñanzas universitarias e itinerarios educativos exige un cuidadoso estudio e información, que sólo lo pueden aportar los profesores universitarios y los expertos profesionales, que conocen las competencias exigidas en los diversos puestos de trabajo. La información debe ser lo más amplia posible, atendiendo a las necesidades de los alumnos.

El asesoramiento y financiación son prestados voluntariamente, tanto por los profesionales-técnicos de la empresa, como por los profesores de universidad. La participación de los profesionales es uno de los aspectos más significativos en el proceso de orientación profesional. Los profesionales deberán informar de las perspectivas técnicas, así como de las posibilidades laborales que ofrece el mundo del trabajo. Asimismo los representantes del mundo laboral y profesional deberán informar sobre los intereses profesionales y, sobre todo, facilitar las oportunidades de aprendizaje y de experiencia personal relacionados con el mundo del trabajo y con el entorno social.

La forma de organización es muy variada según los centros, desde los que organizan Semanas Profesionales, hasta los que crean mesas y debates sobre profesiones, con la representación de distintos profesionales, para entender y comprender la proyección futura de las distintas profesiones. Los beneficios de estos encuentros son manifiestos, ya que acercan el mundo laboral, profesional y de investigación a los centros escolares, y los alumnos pueden comprobar la plasmación de su esfuerzo en puestos de trabajo, que redundan en la realización profesional y personal. Las jornadas de orientación profesional deben ser evaluadas según criterios de expectativas, colaboración, participación y niveles de satisfacción de alumnos y centro educativo.

Como ilustración de este modelo se presenta la siguiente experiencia:

### *Semana de orientación profesional*

Se trata de un centro privado situado en un barrio obrero de la capital, que imparte todas las enseñanzas desde Primaria hasta Bachillerato y FP. Durante una semana se organizan actividades en entornos profesionales (empresas), centros universitarios y entrevistas con profesionales de distintos ámbitos. La finalidad es la orientación académica y profesional de los alumnos.

Los recursos humanos que intervienen son un equipo de profesionales formado por representantes de todos los departamentos didácticos del centro, de empresas del sector técnico y de servicios, y profesores de varias universidades. Todas las actividades están coordinadas por el Departamento de Orientación, que es quien contacta y realiza las gestiones pertinentes.

Se detallan los objetivos específicos para cada día de la semana, de forma que todos los alumnos de la ESO, FP y Bachillerato, tengan la posibilidad de elegir entre distintas alternativas e itinerarios profesionales. La temática abordada se refiere a todos los itinerarios educativos del bachillerato, formación profesional, investigación científica y medio ambiente. Se complementa la semana con visitas culturales, técnicas, "ruta de la energía", teatro y cinefórum.

La experiencia lleva seis años desarrollándose en el centro con notable satisfacción, lo que le ha permitido consolidarse como idea que surgió del Departamento de Orientación. Las técnicas didácticas que aplica se centran en conferencias, debates, mesas redondas, vídeos y teatro. Las actividades tienen lugar tanto en la sede del centro como en las propias empresas y la universidad. La financiación de todos los gastos derivados de esta experiencia son por cuenta de una empresa patrocinadora.

Existe una Comisión de Coordinación Pedagógica, que es la encargada de llevar a cabo la evaluación posterior mediante un cuestionario de satisfacción de alumnos. Como efectos positivos se reseñan la mejora en la orientación académica y profesional y la satisfacción de los propios alumnos. En cuanto al centro, mejora su imagen y se potencia la relación con las empresas y la universidad.

Como aspectos negativos, se destaca el tiempo invertido en su preparación: el propio Departamento de Orientación piensa que se deben intensificar las funciones de coordinación para mejorar los resultados. El proceso de desarrollo se ha visto impulsado por la implicación del Equipo Directivo y la colaboración de todos los departamentos didácticos del centro. Las posibilidades de continuación de esta experiencia en el futuro son muy amplias y beneficiosas para todo el entorno educativo.

### *Ec6. Visitas escolares a empresas*

Práctica muy extendida en algunas empresas para dar a conocer sus instalaciones y productos, al mismo tiempo que muestran la actividad laboral que desempeñan. El objetivo fundamental de este modelo, desde la perspectiva del centro educativo, es conectar al alumnado con el mundo laboral, en función de las distintas edades; por ejemplo, el objetivo con el alumnado de Educación Infantil puede ser simplemente que adquieran una idea de lo que es una empresa. En general, y en función de los distintos niveles educativos, se trata de que los alumnos descubran el mundo del trabajo del adulto, del cual suelen tener una idea muy vaga y distinta.

Por parte de las empresas, se pretende, con estas visitas, proyectar la propia imagen empresarial y, si es posible, incrementar los clientes en el presente y futuro, al

mismo tiempo que dan a conocer sus instalaciones y el ambiente de seriedad, tecnología y calidad con que se trabaja.

Particularmente son muy bien recibidos los alumnos de los centros educativos del entorno próximo a la empresa; no quieren que los alumnos los tengan como vecinos incómodos por sus sistemas de producción. Muchas empresas quieren proyectar una imagen de modernidad y de eficacia con la introducción de nuevas tecnologías y no les importa la visita de escolares para que capten el nivel y formas de trabajo, sobre todo cuando se han instalado programas informáticos nuevos y de alta definición. Son muy conscientes de que las nuevas generaciones serán las que el día de mañana protagonizarán el manejo de las nuevas tecnologías y por tanto van a ser fáciles receptores del mensaje que se les pretende proyectar: calidad de vida, seguridad en los servicios que reciben de la empresa y tecnología punta en la elaboración de los productos.

Son múltiples las empresas que ofrecen la posibilidad de las visitas a sus instalaciones, con un programa muy definido de actividades, que suele comprender los siguientes puntos:

- Visionado de un vídeo con la historia de la empresa.
- Charla-coloquio sobre finalidad y objetivos de la empresa.
- Recorrido por los principales procesos de producción para admirar el orden, disciplina y sincronización del aparato productivo.
- Paradas en puntos básicos para incidir en determinados procesos productivos-técnicos.
- Mini-refresco para los asistentes.
- Entrega de algún recuerdo de la empresa.

Día a día se repiten las visitas a empresas y es una actividad complementaria, tanto en Primaria, como en los cursos de Secundaria y Bachillerato. El principal problema es que muchas veces están montadas como una rutina obligatoria, sin que existan criterios claros sobre su finalidad y objetivos. La mayoría de los centros con los que se ha conectado tienen práctica en este tipo de experiencias, pero apenas se ha constatado la existencia de criterios de evaluación posterior o de actividades realizadas en el aula como consecuencia de las visitas a empresas.

Como ilustración de este modelo se relata una de las experiencias recibidas.

### *Jornada de puertas abiertas*

Experiencia llevada a cabo por una multinacional en la rama de la producción de tecnología. La experiencia se inició hace dos años y surgió del Departamento de Marketing y de Relaciones Públicas. Esta experiencia, aunque se está iniciando en España, en otros países de la Unión Europea es práctica habitual. La duración es de un día; normalmente los sábados y domingos, que es cuando se interrumpe el trabajo laboral. Dura aproximadamente 8 horas, en horario ininterrumpido.

La temática abordada en este encuentro entre colegio y empresa es la historia de las telecomunicaciones, que se presenta en un vídeo. También se ofrece la posibilidad de presenciar "in situ" el entorno de producción. La metodología empleada es de tipo mixto, mezclando la exposi-

ción teórica con el apoyo de los vídeos en la parte práctica. El recorrido por las instalaciones de la empresa permite a los alumnos comprobar lo que previamente se les ha indicado.

Los recursos empleados para abordar y atender a los centros educativos son de la propia empresa. Se dispone, por parte de la empresa, de personal voluntario en cada departamento; en todo caso se procura que siempre esté presente un técnico para que pueda responder a preguntas de mayor nivel.

Como valoración positiva se destaca el interés manifestado por los alumnos de conocer el funcionamiento de una empresa que tiene relación con la fabricación de "micro-chips" y de aparatos de transmisión. Los alumnos son los que se sienten más interesados y satisfechos. No se ha observado ningún efecto negativo. Entre las dificultades se encuentra el no poder seleccionar a los visitantes por niveles e intereses, particularmente teniendo en cuenta la diversidad de edades que comprende la población infantil y juvenil.

En la continuidad de la experiencia se proponen seguir en la misma línea de actuación, porque su objetivo es mejorar la imagen de la empresa y piensan que, organizada esta experiencia de forma global, el impacto sobre las familias y sobre los residentes del entorno es mucho más eficaz. La acogida que ha tenido ha sido extraordinaria y ha superado las previsiones de los organizadores.

**Tercer ámbito:** interrelación centro educativo-empresa establecida a iniciativa de la empresa

Este ámbito incluye empresas con una mayor sensibilidad social, que están en contacto con los centros educativos del entorno y son conscientes de que pueden contribuir a su mejora. El punto de mira de estas empresas es el ayudar a los centros educativos de diversas maneras encaminadas a que apliquen en mayor medida nuevas tecnologías, fomenten la investigación experimental y aplicada, y estimulen a los alumnos con capacidades creativas y de innovación. A tal fin, advierten que se deben aprovechar al máximo todos los recursos y diversificar las formas de aprendizaje potenciando el desarrollo curricular con nuevas experiencias de aprendizaje.

Las estrategias que las empresas emplean para acercarse a los centros educativos e impulsar iniciativas de interrelación son múltiples, pero cabe encuadrarlas en los cuatro modelos que se describen seguidamente, los cuales derivan de cuestionarios enviados por las empresas.

### *Ec7. Modelo ecológico*

La educación ambiental constituye uno de los temas de actualidad que merecen la atención de los alumnos y al mismo tiempo es un elemento transversal, que afecta a todas las áreas del conocimiento. Se trata de descubrir algunos aspectos prácticos de sensibilidad ecológica conectados con la realidad diaria y que tienen alguna repercusión sobre la calidad de vida. El objetivo de la educación medioambiental es adquirir los conocimientos básicos relacionados con la vida diaria (centro y empresa) y el medio ambiente, con el fin de desarrollar un espíritu crítico a través de la investigación individual y de grupo, para así conocer la realidad y poderla transformar. La metodología del trabajo en este ámbito consiste en el aprendizaje por des-

cubrimiento, en el cual el agente principal es el alumno, que, bajo la orientación del profesor, va a descubrir su entorno.

La generalización de los problemas ambientales locales (contaminación atmosférica e hídrica; deterioro del medio rural y urbano; contaminación a través del ruido que afecta a la salud) constituye una preocupación constante que tiene múltiples vertientes y dimensiones y requiere un cambio de actitudes en todos los agentes sociales, incluidos los empresariales y educativos, para la defensa y cuidado del medio ambiente.

Hay empresas que tienen una sensibilidad ecológica. En efecto, existen empresas que, preocupadas por su imagen en relación con el medio ambiente, organizan visitas escolares para dar a conocer a alumnos y profesores las medidas de protección del medio ambiente que han instalado para evitar o reducir los efectos contaminantes que produce su actividad. A los grupos de alumnos se les anima a preguntar «in situ» sobre las orientaciones que sigue la empresa para el cuidado del entorno; las respuestas les son proporcionadas generalmente por el Director de Relaciones Públicas o de Recursos Humanos, los cuales al mismo tiempo les informan sobre los valores que la empresa mantiene en la defensa del medio ambiente.

Este tipo de experiencias permite a los centros educativos descubrir “otra cara” de las empresas, que en sus planteamientos estratégicos también son defensoras de la conservación y mejora del medio ambiente.

Como ilustración de este modelo se describen las siguientes experiencias.

#### *Producción de papel reciclado*

La finalidad principal de esta experiencia llevada a cabo por una empresa privada es la realización de seminarios y charlas orientadas al refuerzo y conocimiento profesional. Ha sido desarrollada con 75 alumnos de un colegio privado concertado de la provincia de Madrid y su objetivo fundamental ha sido el dar a conocer los sistemas de producción del papel 100% reciclado. Los recursos humanos que ha intervenido en su desarrollo han sido:

- De la entidad:
  - Director del Desarrollo de Productos
  - Responsable de Comunicación
  - Responsable del Sistema Técnico
- Del centro educativo:
  - Dirección
  - Tutores
  - Profesorado

Para su organización, se han establecido relaciones entre la Dirección de la empresa y la Dirección y tutorías del centro educativo para desarrollar los temarios de mayor interés en los ámbitos, tanto educativo como empresarial.

La experiencia se ha desarrollado en el centro educativo y ha sido financiada por la empresa y por el centro educativo, contando con los materiales propios del taller educativo y de la fábrica, así como con la aportación, por ambas instituciones, de los recursos didácticos utilizados. El horario y la temporalización se establecieron de acuerdo con la planificación previa realizada entre el centro y la empresa, dependiendo del tipo de seminario o charla.

La metodología ha sido eminentemente técnico-práctica, basándose en la temática fundamental de la impresión. La compañía ha sido la encargada del asesoramiento técnico necesario para el desarrollo de la experiencia.

Se inició en el año 1992, a iniciativa de la Dirección de la empresa, altamente sensibilizada por la formación y acercamiento a los centros educativos de distintos niveles -colegios y universidades-. Su evolución ha sido positiva, creciendo año tras año en el número de participantes. Para su valoración se han tenido en cuenta los comentarios realizados por los participantes con posterioridad a cada seminario. Como efectos positivos de la misma, se han observado:

- Sobre los alumnos, un mayor conocimiento práctico y de la realidad laboral
- Sobre el equipo coordinador de la actividad, más motivación
- Sobre el centro como institución, incremento del interés por el apoyo educativo.

No se ha observado ningún aspecto negativo.

El proceso de desarrollo de la experiencia se ha visto facilitado por la colaboración entre el centro educativo y la empresa. Dentro de los planes y estrategias de futuro, se encuadra como primordial el desarrollo del conocimiento, tanto de los productos de impresión como de las posibilidades que crea la industria gráfica.

### *Proyecto Discover*

Con esta experiencia, el área social de una entidad bancaria de Madrid pretende la realización de cuatro cuentos que hagan referencia al cuidado y respeto al medio ambiente y que posteriormente sean representados en colegios de Educación Primaria. Se ha llevado a cabo en centros de Educación Primaria de Madrid capital y en una localidad de la provincia.

El objetivo que se pretende es el de fomentar el cuidado del medio ambiente mediante la representación en el aula de cuentos relacionados con el tema. Se desarrolla en las propias aulas del centro educativo durante su horario escolar, utilizando como materiales cuentos y casetes. La financiación es llevada a cabo por:

- La Dirección General de la empresa promotora
- La Comisión Europea
- El área social de la empresa promotora

El asesoramiento técnico recae sobre la empresa gestora del proyecto. Se inició el año pasado y surgió como idea del Área de Programas Educativos del área social de la empresa bancaria, como una necesidad de educación medioambiental dirigida a alumnos de Educación Primaria de zonas urbanas deterioradas por la industrialización.

En el cuestionario no se indica valoración de la experiencia, ni se señalan criterios de evaluación, aunque se destacan como efectos positivos de la misma:

- La adquisición de valores de respeto hacia el medio ambiente, en el caso de los alumnos.
- La dinamización de la labor educativa, en el caso del centro.
- Promover el conocimiento de las actividades, por parte del área social de la empresa.

No se ha señalado tampoco ningún efecto negativo ni dificultades. La buena disposición, como la gran colaboración del profesorado y del alumnado, son los elementos que más han facilitado el desarrollo de la experiencia. De ello se deriva la intención de institucionalizar la convocatoria.

### *E02. Estímulo a la investigación didáctica del profesorado*

Cada día, con más insistencia se le indica al profesor el que debe ser capaz de "revisitar permanentemente" sí mismo ("saber y como el "saber hacer"), lo que se concibe

na hacia el hecho de conseguir que el docente desarrolle su autonomía a la hora de diseñar los programas curriculares y de aplicar las metodologías más adecuadas para afianzar los aprendizajes más significativos en su alumnado.

Parece evidente que se debe estimular al profesor para que investigue, renueve sus métodos pedagógicos y que esté a la altura de las innovaciones que se están produciendo en el entorno cultural, económico, laboral y social. La escuela debe abrirse a los avances tecnológicos y renovar sus métodos de enseñanza-aprendizaje, introduciendo modelos de internet y ciberaula, por ejemplo. Si el profesor es definido como un agente de cambio y de desarrollo, necesita que se le impulse y se le ofrezcan los recursos y medios necesarios para la mejora de la calidad educativa.

Los proyectos de mejora curricular pueden adoptar distintas formas, lo que incluye: ampliación de contenidos seleccionando aspectos prioritarios, utilización de nuevas técnicas metodológicas, énfasis en el desarrollo de la creatividad, promoción de actividades de descubrimiento de la naturaleza, de la historia y de la cultura, iniciación del alumnado en tareas de investigación y experimentación... No siempre los centros tienen los recursos y los medios para impulsar y ejecutar algunos proyectos de esta naturaleza, que exigen de los docentes tiempo y recursos suplementarios. Las empresas, sabedoras de estas deficiencias, actúan como mecenas para impulsar la innovación curricular, subvencionando programas concretos.

Este modelo recoge iniciativas de empresas, dirigidas a estimular la investigación didáctica del profesorado; a tal fin hay empresas que establecen convocatorias de proyectos, mediante las cuales premian los mejores trabajos a través de jurados de expertos constituidos al efecto. La organización técnica de estos concursos está asesorada por la propia empresa, que es la que determina los objetivos del concurso que convoca; para la búsqueda de los posibles concursantes a los premios, además de difundir la convocatoria en los medios de comunicación social, la empresa convocante se dirige asimismo de forma directa a los centros educativos. Los temas abarcan todas las ramas del saber, tanto técnico, como científico-humanístico; es evidente, además, que todos los trabajos han de ajustarse a la normativa que establece la correspondiente convocatoria. Los criterios de valoración están indicados en las bases específicas de cada concurso.

Una de estas empresas, concretamente unos grandes almacenes, se dirige precisamente a promover trabajos curriculares relativos a la investigación de alumnado y profesorado sobre el entorno. La convocatoria va dirigida a los centros educativos no universitarios de la Comunidad de Madrid y en la ya amplia trayectoria recorrida, algunos de estos premios han sido otorgados a centros educativos de Madrid-capital.

No cabe duda de que entre los objetivos de mejora de la calidad de los centros educativos está el favorecer al máximo el desarrollo personal de los alumnos, su acceso al patrimonio cultural y la búsqueda de respuestas a las necesidades de una sociedad compleja, tecnificada y democrática. El proyecto curricular debe dar respuesta a diversas exigencias, tales como las de favorecer al máximo las capacidades potenciales de cada alumno, compensar las desigualdades sociales y atender a las necesidades y posibilidades del entorno.

Otra empresa, en este caso, bancaria, a través de una fundación dependiente de la misma, ha establecido premios dirigidos a distinguir al profesorado que destaca por la mejora de sus métodos de enseñanza y la investigación didáctica de su área de conocimientos. Esta fundación tiene un compromiso contraído durante más de una década con la convocatoria pública de premios que financia, alentando y promoviendo iniciativas a favor de la calidad de la enseñanza. En este caso, la convocatoria de los premios va dirigida a todo el territorio español; en la ya larga trayectoria de estos premios han sido premiados en algunas ocasiones centros educativos de Madrid.

La finalidad principal de estos premios es incentivar y promover experiencias pedagógicas que destaquen por su creatividad y renovación de los métodos de enseñanza y experiencias pedagógicas. A lo largo de los años, se han ido premiando diversas iniciativas en las distintas áreas de conocimiento relativas, por ejemplo, al estudio de: la naturaleza (estudio de la fitoterapia en la ESO), matemáticas (geometría), literatura (el mundo de Cervantes), cine (un corto de cine mudo: primera actividad de vídeo), historia y arte (la Dama de Elche: una experiencia para el análisis y estudio del mundo ibérico), etc. Estos son algunos de los temas de trabajos premiados en los dos últimos años. Destaca la variedad de temas; otra característica importante es que las experiencias pedagógicas presentadas pueden ser, tanto las realizadas a título individual, como a través de equipos de profesores.

En la propaganda aparecen claramente destacadas las bases del concurso. En los premios otorgados existen centros educativos representativos de todo el territorio nacional. Las experiencias se han multiplicado a lo largo de los años y se ha creado un *campus*-patrimonial, testigo de la importancia y seriedad de los trabajos galardonados.

Los recursos humanos que han intervenido en el desarrollo de esta experiencia son representantes de la fundación (el Director General de la fundación, entre ellos) y expertos de diversos ámbitos, tales como, por ejemplo, la administración educativa (Director General de Formación Profesional del MEC, Inspección educativa...), el Consejo Superior de Investigaciones Científicas y catedráticos de IES. En definitiva, es un equipo de personas muy cualificado el que, en cada convocatoria, analiza la calidad de los proyectos presentados y otorga rigor y seriedad a los premios otorgados. Todos los gastos son financiados por la entidad bancaria.

La valoración que se hace de estos premios instituidos por empresas, para estimular la investigación didáctica del profesorado es muy positiva; son premios que ya han pasado por varias convocatorias y han conseguido un alto prestigio, puesto que sirven para impulsar la creatividad y la renovación didáctica de los métodos de enseñanza. En ninguna de las dos experiencias relatadas se tiene constancia de efectos negativos.

La difusión de ambas experiencias está asegurada, ya que ambas se dan a conocer a través de convocatorias públicas. A ello hay que añadir que los trabajos premiados son objeto de publicación por parte de las empresas convocantes de los premios. La ya larga trayectoria desarrollada por estas dos empresas es garantía de la continuidad de sucesivas convocatorias de premios.

### *Ec9. Enriquecimiento curricular*

Los nuevos tiempos hacen que algunas empresas desarrollen iniciativas dirigidas al enriquecimiento curricular del alumnado. En este modelo las experiencias detectadas por esta investigación son escasas. Se presenta como ilustración específica de este modelo la experiencia denominada Eurobecas, a la que el alumnado interesado puede acceder acudiendo previamente a la convocatoria establecida al efecto por la empresa autora de la misma.

#### *Eurobecas*

Una entidad bancaria de Madrid, a través de su área de acción social, convoca 50 becas para realizar programas de prácticas formativas en empresas en el Reino Unido de 6 semanas de duración. Esta iniciativa va dirigida a alumnos de los últimos cursos de FP de la Comunidad Autónoma de Madrid. Los objetivos que se pretenden conseguir en el alumnado con esta experiencia son: el perfeccionamiento del idioma Inglés, el desenvolvimiento del alumno en una cultura diferente y experiencias laborales en otro contexto cultural.

Los alumnos participantes tienen que ser seleccionados en función de la convocatoria. Los recursos humanos puestos a disposición de esta experiencia son:

- Personal de la entidad bancaria
- Personal de la empresa gestora del proyecto
- Profesorado de los centros educativos.

Se establecen relaciones profesionales entre estos recursos humanos que se concretan de la siguiente forma: entre la entidad colaboradora y la empresa gestora, para coordinar y poner en marcha el proyecto; y entre la empresa gestora y los centros educativos, para el desarrollo de la experiencia. La experiencia se lleva a cabo en empresas del área metropolitana de Londres y ha durado, en su última convocatoria, desde el 23 de agosto al 2 de octubre. El proyecto es financiado íntegramente por el área social de la empresa convocante.

Se inició hace dos cursos académicos a iniciativa de la entidad bancaria para incorporar un valor añadido a la oferta educativa de sus propios Centros de Formación Profesional y los de la Comunidad. En el primer año de la experiencia sólo participaron los Centros de Formación Profesional pertenecientes al área de acción social de la entidad bancaria y, debido a la gran aceptación, se decidió ampliarla a los demás centros de la CM. La valoración es muy positiva y para su evaluación se realizan encuestas entre los alumnos participantes. Entre los efectos más positivos destacan:

- El incremento de las experiencias laborales y curriculares de los alumnos
- El incremento de las expectativas laborales de sus hijos, por parte de los padres
- El aporte de mayor calidad a la oferta educativa, por parte de los centros
- Mayor expansión de las actividades de la entidad promotora.

La dificultad con que tropieza la experiencia es la de adecuar las prácticas formativas a la especialidad cursada por el alumno. Se trata de solventarla incrementando el número de empresas disponibles.

La buena disposición tanto del profesorado como del alumnado, son los elementos que más han facilitado el desarrollo de la experiencia. Este ánimo a institucionalizar la convocatoria ampliándola a otras Comunidades Autónomas.

### *Ec10. Formación del profesorado*

Los centros educativos, en ocasiones, no tienen los recursos adecuados como una sociedad tan compleja requiere. Existen experiencias en una diversidad de campos del saber, donde algunas empresas están contribuyendo a la formación del profesorado de centros educativos en algunos aspectos puntuales a través de sus expertos, entre los que destaca especialmente el de las nuevas tecnologías.

Todavía de modo incipiente, se está creando una red no formalizada de empresas que, a través de sus profesionales y con un enfoque multidisciplinar, ofrecen espacios de reflexión conjunta al profesorado sobre nuevas formas didácticas, la readaptación técnica y la orientación educativa y profesional, para adecuarlas a las nuevas necesidades didácticas, aumentando la eficacia en el aprendizaje del alumnado.

En cualquier caso, el profesorado participante ha de ser lo suficientemente crítico como para no perder de vista la posibilidad de que en este tipo de experiencias puedan existir en algunos casos objetivos no declarados -aunque legítimos- por parte de las empresas, como puede ser el interés en comprometer al docente con respecto a productos de la empresa. No cabe duda de que corresponde al profesorado enjuiciar críticamente la conveniencia de su utilización en función de la calidad de los mismos.

Una ilustración de las experiencias de este modelo es la siguiente:

#### *Espacios para reflexión profesional*

Una editorial ubicada en Madrid ha organizado una experiencia de interrelación con centros educativos, cuya finalidad es contribuir a la formación de los responsables de orientación, educación ética y tutores. Los objetivos que se pretenden con esta experiencia son actualizar la formación de estos profesionales y lograr un efecto multiplicador entre el centro y el entorno, para que se contagie y para que las mejoras educativas lleguen a los alumnos, a la comunidad educativa y a la escuela de padres.

Los recursos humanos puestos a disposición de la experiencia por parte de la empresa editora, son:

- Coordinador de la experiencia.
- Equipo de profesionales de una institución universitaria privada.
- Autores de libros.
- Conferenciantes.

De los centros educativos han participado:

- 80 profesores (FP, ESO, Bachillerato)
- Psicólogos: profesores de ética y religión.
- Orientadores de los colegios.

La experiencia se realiza en las instalaciones de un establecimiento escolar alquilado al efecto. Los recursos materiales y didácticos que emplea son múltiples: libros, cuadernos, fotocopias, transparencias, vídeo, ordenador... La duración de la experiencia es de tres semanas completas, una al trimestre, y con una duración de ocho horas diarias. La temática abordada se concentra en los temas relacionados con la formación tutorial, la ética, los valores, la orientación profesional y vocacional.

La experiencia cuenta con tres años de existencia, y la idea surgió del equipo asesor de la editorial, queriendo constatar la necesidad de actualizar, y compartir ideas y experiencias entre profesionales. La valoración de la experiencia es muy positiva. Los criterios de eficacia vienen medidos por los cursos que los profesionales asistentes imparten posteriormente en los centros y en las escuelas de padres. Entre los efectos más positivos destacan los siguientes:

- para la editorial: compromiso con unos materiales editados por la empresa;
- para el centro educativo: satisfacción y asiduidad en la asistencia;
- para los alumnos: reciben mejores libros y aumenta la calidad educativa.

La financiación corre a cargo de la empresa, tanto la estancia del profesorado, como las becas para el traslado de los conferenciantes y alquiler de locales.

Los elementos facilitadores de la experiencia han sido el prestigio del equipo de asesores y profesores, y la sinergia producida por la ayuda económica, la editorial, el centro y el equipo formador. Las posibilidades de continuidad son evidentes dada la gran motivación que se consigue.

### *Conclusión*

En este apartado se han presentado los diez modelos de interrelación detectados entre la empresa y los centros educativos. Al mismo tiempo, cuando se ha dispuesto de material para ello, a través de los cuestionarios, se han ilustrado con experiencias concretas, las más significativas.

El análisis de esta parte de la investigación se ha visto limitado en cuanto al escaso número de experiencias recibidas por parte de las empresas (se buscaba la mayor variedad posible de las mismas, de forma que no sólo se incluyesen experiencias relativas a prácticas del ámbito profesional, que sí son abundantes). Han sido pocos los cuestionarios recibidos debidamente cumplimentados y ello después de múltiples gestiones, llamadas telefónicas y contactos personales.

Lo anterior revela la escasa motivación que existe en este ámbito de las relaciones empresa-centro educativo. Son dos mundos que, conocedores de su importancia y sistemas de trabajo, están más desvinculados de lo que debieran. Los dos están encerrados en su parcela, y están satisfechos de su forma de proceder, de trabajar y de responder a las necesidades sociales. Existe por tanto una falta de comunicación, acrecentada por unas actitudes de mutua ignorancia respecto a los métodos y formas de trabajo. Mientras la empresa busca los resultados, los centros educativos se centran en el proceso y en las personas.

No obstante, se descubre en la actualidad un deseo y búsqueda de un acercamiento cada vez mayor, aprovechando que son dos instituciones que están viviendo una época de cambios en los sistemas de aprendizaje, una revolución en las tecnologías de los procesos de enseñanza, y una necesidad de adaptación al entorno social, que demanda profesionales que posean unos perfiles de competencias en conocimientos y el dominio de tecnologías nuevas. De las experiencias encontradas y comentadas se desprende que se rompe, cada día con más fuerza, la dicotomía empresa-centro educativo, para pasar a desempeñar un papel de colaboración muy intenso, y con grandes beneficios para ambas partes.

En cuanto a las prácticas en empresas se deduce, por parte de los alumnos, que ha sido un medio excelente para conocer el mundo laboral, que sirve de motivación, y afianza unos hábitos de trabajo muy interesantes. Existen algunos riesgos, que se señalan, como son delimitar las capacidades de los alumnos, y sobre todo en una edad tan temprana, para unos trabajos muy concretos. Sería de desear que se ofrecieran mayores posibilidades de experiencias, para no encasillar a los alumnos, y no limitarles en el desarrollo de todas sus potencialidades.

Las iniciativas recogidas a instancia del centro educativo son las que más abundan, todas ellas financiadas por las empresas. Se aprecia la inquietud por buscar nuevas experiencias y alternativas en los sistemas de enseñanza y aprendizaje. Los centros educativos, en su afán por proponer nuevas experiencias y apertura al entorno, buscan la financiación de todo tipo de actividades. Son tradicionales las visitas escolares a las empresas, pero se aprecia, en general, una falta de programación y de reflexión posterior en las aulas sobre las visitas realizadas.

Hay que señalar también que, con frecuencia, las visitas son producto de contactos personales del profesorado y padres de alumnos del centro, así como también del interés de las empresas por captar clientes. En todo caso, conducen a una reflexión sobre la oportunidad que suponen para la formación integral de los alumnos.

Las dos iniciativas que satisfacen mejor las necesidades de los alumnos de Educación Secundaria son los talleres profesionales y la orientación profesional y laboral. Estos dos tipos de experiencias son las mejor valoradas por los alumnos y por el centro escolar. Los centros educativos que pueden tener acceso a muchas empresas se consideran privilegiados.

En estos momentos están apareciendo nuevas iniciativas, como son las de donar equipos informáticos en desuso por parte de las empresas, al haberse quedado un poco obsoletos para sus necesidades, pero que todavía resultan válidos para la enseñanza. Esto contribuye al incremento de la informatización de los centros educativos, aparte de las dotaciones que reciben por parte de la administración educativa, encaminadas a que esto se logre en un breve espacio de tiempo.

Lo relativo a la colaboración e iniciativa de la empresa es el apartado más interesante, pues está centrado en ayudar en la renovación pedagógica y en el enriquecimiento curricular. La aplicación práctica más sobresaliente y estelar es la educación ambiental; muchos proyectos y experiencias están dirigidos a descubrir y explorar el entorno e investigar sobre el mismo, como símbolo de la apertura de centros educativos y de la empresa, para comprender la influencia que ambas instituciones ejercen sobre el entorno, y el interés de la empresa por lavar la imagen negativa que proyecta, en el caso de que lleve a cabo alguna actividad que produzca algún tipo de contaminación.

Los centros necesitan descubrir el entorno e investigar para proyectar una imagen de saber-hacer práctico y comprometido cívica y socialmente. No obstante, se deberían ampliar las iniciativas a otros campos como son el de la calidad y los ecosistemas para diversificar los aprendizajes. Algunas empresas están abiertas a todo tipo de colaboración en los campos humanístico y científico.

Como metas para el futuro se indican la necesidad de ampliar el campo de colaboración, contando con mayores recursos y medios de difusión para llegar a todos los centros educativos. Para que estas experiencias no sean una muestra de buena voluntad, y dependientes de la iniciativa de personas que han sabido buscar formas de colaboración, se precisa, que ambas entidades busquen:

- Lenguajes comunes de entendimiento basados en una cultura de integración y trabajo en equipo.
- Aprovechar la sinergia derivada de los estilos y formas de aprendizaje, que se complementan y son necesarios para la formación integral del alumno.
- Contribuir una intersección de redes estables de intereses y percepciones, que se complementan evitando los efectos negativos.
- Disponer de canales estables y reconocidas, que permitan el acceso a la información y disponibilidad para todos los centros educativos.
- “Pensar juntos” para crear nuevas formas de colaboración, más ajustadas a las necesidades mutuas.
- Rentabilizar las formas de colaboración para innovar y potenciar nuevas formas de conocimiento y aprendizajes.

Por último, ambas partes, centros educativos y empresas, tienen que ser capaces de reconocer que estas formas de colaboración deben ser oportunidades para crear valor añadido tanto para el centro, como para las empresas, favoreciendo el aprendizaje significativo, diversificado y satisfactorio de los alumnos.

7

CONCLUSIONES  
DEL ANÁLISIS INTERMUESTRAS  
DE ENTIDADES SOCIALES



Tal como se viene analizando a lo largo de esta investigación, los cauces establecidos de interrelación de los centros educativos con su entorno se han agrupado en tres tipos, según las entidades a que corresponden: relación con los servicios públicos, relación con las empresas y relación con organizaciones privadas sin ánimo de lucro. Estas entidades se interrelacionan con los centros, en mayor o menor medida, a través, fundamentalmente, de intervenciones socioeducativas que han sido examinadas en los apartados anteriores.

En este nivel de análisis se pretende poner de relieve las tendencias detectadas en estas diversas interrelaciones, sus rasgos y dificultades comunes y las causas de estas. Asimismo, determinar qué vías de mejora pueden introducirse a fin de favorecer que los centros educativos cumplan su papel de eje articulador del proceso educativo formalizado. Las aportaciones que las entidades llevan a cabo en coordinación con los centros educativos deben seguir unas secuencias: horizontal y vertical. En este trabajo se parte, como hipótesis, de que son los centros los encargados de hacer posibles estas secuencias.

La secuencia horizontal viene dada por la complementariedad de las intervenciones socioeducativas realizadas en cada uno de los niveles educativos que se han contemplado (Educación Infantil, Primaria, Secundaria, Bachillerato, Formación Profesional y Educación de Adultos) y por los distintos tipos de entidades (organizaciones privadas sin ánimo de lucro, servicios públicos y empresas).

La secuencia vertical exige tener en cuenta, en los diversos aspectos que se trabajan a través de las experiencias, que estas cubran la progresión correspondiente a las capacidades de los destinatarios y que lleguen a todas las etapas educativas.

Además, a los centros educativos se les asigna un papel compensatorio y preventivo ante las desigualdades sociales y económicas. Muchas de las experiencias desarrolladas por las entidades, en coordinación con los centros, tienen esta función de compensación y prevención.

En primer lugar hay que hacer notar la demanda creciente, en estos últimos años, de experiencias de interrelación entre las entidades públicas y privadas y los centros educativos. Varias razones justifican este desarrollo creciente de las experiencias que son objeto de esta investigación.

Por una parte, la LOGSE ha abierto una amplia perspectiva al incluir en los programas, de manera preceptiva, un gran número de conocimientos (con frecuencia vinculados a los temas transversales) que tradicionalmente se aprendían fuera del contexto escolar.

Estos conocimientos forman parte ya del currículum de los centros. Entre ellos destacan los temas relacionados con la educación ambiental, educación para la salud, educación para la solidaridad, etc. Muchas de las experiencias que las entidades realizan en los centros educativos pretenden trabajar de manera específica algunos de estos temas. Interesa destacar que, tal como se ha visto reflejado en los cuestionarios analizados, sobre algunos de ellos inciden distintos tipos de entidades. Es el caso, por ejemplo, de las experiencias relacionadas con la educación ambiental que son desarrolladas por las organizaciones privadas sin ánimo de lucro, servicios

públicos y también en el modelo ecológico que realizan las empresas. En todos ellos, con una temática recurrente, se dan respuestas a la preocupación creciente por el cuidado de la naturaleza y la responsabilidad compartidas ante el deterioro del que da muestra.

Del análisis realizado se puede concluir la existencia de una tendencia, cada vez más fuerte, de las entidades públicas y privadas que trabajan en estas temáticas, a realizar actividades en los centros educativos. Centros y entidades se necesitan mutuamente, ya que si, por una parte, en los centros se encuentran con más facilidad los destinatarios deseados, por otra, los centros educativos obtienen de las entidades una ayuda valiosa para poder cumplir el requisito prescrito por la ley de incluir estas temáticas en los currículos.

Otra causa de la creciente demanda de interrelación es la convicción, cada vez más extendida, de que la etapa escolar, especialmente en los niveles obligatorios, debe favorecer los aprendizajes para la vida. En este sentido las entidades públicas y privadas son, con frecuencia, un referente válido para incorporar estos aprendizajes en los centros escolares. De hecho, tanto las experiencias que suponen un acercamiento al mundo laboral por parte de las empresas, de las cuales se han señalado cuatro modelos diferentes entre los cuestionarios seleccionados, como el modelo "intergeneracional" de las organizaciones privadas sin ánimo de lucro, así como el modelo de "conocimiento de medio histórico-artístico" realizado por los servicios públicos, responden a esta inquietud de las entidades de ser un cauce apropiado para incrementar los aprendizajes para la vida que los centros educativos pueden ofrecer.

Además, las dificultades para responder a la diversidad del alumnado, a sus carencias y potencialidades, exige incrementar los recursos compensatorios de los centros. Una gran parte de las experiencias analizadas responden, bajo diversas modalidades, a la necesidad de complementar esta función compensatoria de los centros educativos.

Dentro de esta gran gama de experiencias de interrelación con finalidad compensatoria, se encuentran las recogidas en el modelo de apoyo escolar realizado por las organizaciones privadas sin ánimo de lucro; por otra parte, se encuentran las de apoyo psicopedagógico, protección de menores y apoyo a las familias, llevadas a cabo por servicios públicos; y, del mismo modo, las correspondientes al modelo de apoyo curricular de las empresas.

A través de todas las experiencias comprendidas en estos modelos, las entidades públicas y privadas ofrecen a los centros recursos para atender a la diversidad del alumnado, especialmente a aquellos que tienen más dificultad.

También se pueden incluir como experiencias de apoyo a la función compensatoria de los centros las intervenciones centradas en la atención a colectivos específicos (modelo intercultural de las organizaciones privadas sin ánimo de lucro, por ejemplo), así como las incluidas en el modelo «dotación de recursos materiales al centro educativo» realizadas por las empresas.

Por último interesa señalar que el aumento en las demandas de interrelación de los centros educativos con las entidades públicas y privadas responde, en gran medi-

da, a la creciente toma de conciencia, por parte de la sociedad civil, de que muchos de los problemas detectados en la escuela no surgen en ella ni pueden, por tanto, encontrar la solución solamente en ella.

Por estas razones, entidades públicas y privadas, hasta hace poco ajenas al mundo educativo han comenzado, en los últimos años, a asumir responsabilidades educativas en colaboración con los centros. En este proceso de implicación y colaboración mutua entre las entidades y los centros, el apoyo de distintas administraciones públicas ha sido también un estímulo significativo no exento de dificultades, algunas de las cuales se analizarán más adelante.

Al analizar los modelos de interrelación que emergen de las experiencias realizadas por las entidades públicas y privadas, se observa que responden, en gran medida, a necesidades detectadas.

A veces son las entidades las que hacen al centro la oferta de actuaciones, teniendo como base necesidades de un determinado ámbito. Es el caso, por ejemplo, de las organizaciones privadas sin ánimo de lucro que, teniendo en cuenta dificultades y carencias de determinados grupos sociales, se ofrecen a realizar actividades para mejorar los procesos de integración escolar. O el de determinados servicios públicos -de salud, de tráfico, etc.- que experimentan la necesidad de incorporar, a los centros educativos, actividades de sus respectivos ámbitos.

También las empresas diseñan un tipo de experiencias vinculadas a necesidades generalmente relacionadas con el acercamiento al mundo del trabajo.

Otras veces, es el profesorado de los centros quien, consciente de la amplitud de sus responsabilidades en los procesos educativos de los alumnos, demanda a alguna entidad intervenciones que den respuestas a las necesidades detectadas en el aula.

Además, por parte de las administraciones educativas, existen servicios permanentes de apoyo a los centros, cuya función principal es el dar respuesta, en aspectos específicos, a las necesidades de aquellos.

Con los datos analizados en esta investigación, se puede señalar la gran diversidad de respuestas y la diversidad de ámbitos que cubren. Pero, al mismo tiempo, se percibe la carencia de un análisis de la realidad, contextualizado y sistematizado, que evitaría superposiciones en las respuestas y también algunas lagunas.

A quiénes corresponde realizar estos análisis y su articulación, es una cuestión aún no resuelta. Por una parte, parece claro que el centro educativo como tal tiene que realizar los diagnósticos necesarios para detectarlas. Por otra, las entidades más ligadas al contexto y a temáticas de interés social tienen una cierta responsabilidad de realizar también los diagnósticos necesarios desde sus respectivos ámbitos. Diagnósticos que den pautas fiables sobre a qué necesidades urge dar respuesta durante las etapas de escolarización de niños y jóvenes, así como en los grupos que participan en actividades de educación de adultos.

De hecho, algunos de los grandes retos planteados a la educación no se pueden resolver sin la doble perspectiva. Por una parte, los centros educativos cada vez más conscientes de sus responsabilidades específicas y, por otra, las entidades como cau-

ces organizados de la sociedad civil, que tienen también cuotas de responsabilidad sobre los procesos educativos de las futuras generaciones de ciudadanos.

Por ello, urge intensificar el diagnóstico de necesidades, tanto desde los centros, como desde las entidades, así como la articulación de respuestas, evitando las repeticiones y lagunas producidas por falta de coordinación planificada y por escasa visión de conjunto.

Un diagnóstico de necesidades que ha de estar contextualizado, ya que, en gran medida, las necesidades dependen de características sociales, culturales y económicas, tanto del centro como del lugar en el que se realizan. Este diagnóstico ha de formar parte de la dinámica previa a la elaboración de los Proyectos Educativos de los centros y de los planes de acción de las distintas entidades.

Al mismo tiempo para realizar actividades que sean respuestas coherentes y complementarias es necesario buscar un sistema de articulación estable, entre los centros y las entidades, que no deje la satisfacción de las necesidades en manos del voluntarismo de los agentes implicados individualmente.

La importancia de favorecer, en la educación formal, procesos que hagan posible un enfoque global del aprendizaje, para lo cual la interrelación de los centros educativos con su entorno es un medio imprescindible, exige que las experiencias de interrelación estén asentadas en bases consistentes.

En muchas de las experiencias analizadas se reflejan elementos de consistencia: planificación conjunta entre docentes y educadores de las entidades, temporalización de las actividades, permanencia, etc. En otras, sin embargo, se pueden detectar elementos que reflejan una cierta debilidad vinculada, sobre todo, a que responden a una planificación unilateral -las entidades las preparan y el centro se limita a dejar espacios y tiempos disponibles- y a que se realizan de manera puntual y esporádica.

En este sentido la mortandad de algunas experiencias es un reflejo de lo dicho. Con frecuencia la supresión de una experiencia viene dada por el desplazamiento -del centro o de la entidad- de la persona que la coordinaba, o por la falta de la subvención que la hacía posible.

Entre las experiencias realizadas por las entidades públicas y privadas, quizás, las que ofrecen un mayor nivel de consistencia son las realizadas por los servicios públicos (sobre todo las vinculadas a las administraciones educativas) que responden a una programación de largo alcance.

Las que realizan las organizaciones privadas sin ánimo de lucro y las empresas están más expuestas a que su realización dependa de algunos factores aleatorios.

La coherencia de las experiencias realizadas viene dada por su relación con los objetivos del centro, etapa o nivel en el que se realizan. Los signos de coherencia son también algunos de los señalados anteriormente: quiénes participan en su programación y realización, qué repercusiones y continuidad tiene en el conjunto de actividades del centro, etc.

Aunque en los cuestionarios se reflejan elementos de consistencia y coherencia en las experiencias seleccionadas, por su programación coordinada, respecto a su evaluación y su inclusión en el Proyecto Educativo de Centro y en el P.A.C. (plan

anual de centro), queda mucho por hacer en esta dirección para que las experiencias de interrelación de los centros con el entorno, realizadas a través de las entidades públicas y privadas, no sean algo anecdótico en la dinámica de los centros.

Esto exigiría de las entidades una cierta coordinación permanente con los centros y, tal como se ha señalado, que en la programación, realización y evaluación participen, no sólo las entidades, sino también algún o algunos profesionales de los centros.

El conjunto de objetivos y temas, trabajados en las distintas experiencias de interrelación entre centros y entidades seleccionados en esta investigación, incluye una variedad y riqueza de contenidos que merece la pena destacar.

Estos objetivos y temáticas diversas presentan unos amplios márgenes de confluencias, tal como puede observarse en los modelos de intervención elaborados en cada una de ellas. Las coincidencias son más claras entre las que plantean los servicios públicos y las organizaciones privadas sin ánimo de lucro. Respecto a las que se realizan con empresas, aunque también aparecen aspectos coincidentes (apoyo curricular, modelo ecológico, dotación de recursos), en el contenido en general se observan mayores diferencias.

Estas diferencias responden, lógicamente, a la perspectiva diversa de cada uno de los diferentes tipos de entidades. La distinta intencionalidad de unas y otras se refleja en la formulación de objetivos y también se pone de relieve en el tipo de actividades que plantean.

En relación con los objetivos, también se puede señalar que cada uno de los tipos de entidades los presenta, generalmente, en un grado de concreción distinto. En este sentido, las organizaciones privadas sin ánimo de lucro lo hacen con un mayor grado de amplitud. De alguna manera, se hace presente una intencionalidad más amplia a la que la experiencia concreta está lejos de responder en su totalidad. Los servicios públicos presentan, en términos generales, objetivos más acotados, directamente relacionados con el servicio que prestan. En el caso de las empresas, normalmente, los objetivos son aún más concretos.

En el análisis del conjunto de los objetivos trabajados es posible determinar que el grado de concreción viene dado, en cierta medida, por la especificidad de las tareas propias de cada entidad. Los servicios públicos suelen tener más definida su función en el centro. De hecho, muchos de ellos tienen delimitadas las competencias y responsabilidades que les corresponden según la legislación vigente, mientras que las organizaciones privadas sin ánimo de lucro y las empresas, frecuentemente tienden a tener menos perfilada la tarea que pretenden realizar.

Estas diferencias en la presentación de los objetivos pueden obedecer a múltiples causas. Entre otras, la de la cultura institucional propia de cada una de las entidades. El encuentro, colaboración y trabajo en común de varias culturas institucionales, que se analizará más adelante, ocasiona algunas de las dificultades detectadas a través del análisis de los cuestionarios.

En el ámbito de los objetivos, lo que se expresa en los cuestionarios son los objetivos declarados, objetivos, en principio, deseables para el conjunto de personas

implicadas en la realización de las experiencias. Otro nivel de análisis permite adentrarse en los objetivos no declarados, que se desprenden de las diversas actividades con las que se plantea la experiencia. En este sentido, será importante tener más en cuenta qué objetivos no declarados también están presentes y qué efectos puede producir la confluencia de objetivos diversos en los destinatarios y en las mismas entidades participantes en las experiencias de intervención socioeducativa en los centros.

Un ejemplo paradigmático de lo que se está diciendo lo ofrecen las empresas. Es lógico suponer que, además de los objetivos declarados en las actividades que realizan con los centros educativos, la empresa se propone, a través de sus actividades educativas, algunos otros fines, que también pueden ser legítimos, más próximos a los intereses propios, como por ejemplo: darse a conocer, mejorar su imagen, acercar su producción al público, etc. Lo mismo puede ocurrir con otro tipo de entidades en las cuales, la mayoría, la interrelación con los centros educativos es sólo una pequeña parcela del conjunto de sus actividades. En todos los casos es importante estar atentos a la coherencia entre unos y otros.

Detectar los posibles efectos perversos que se pueden derivar de una falta de coherencia entre los objetivos explícitos y los que las entidades pretenden a través de la realización de experiencias de intervención en los centros, puede ser un paso importante en la búsqueda de caminos para mejorar la articulación deseada.

Un análisis análogo se puede realizar respecto a los temas abordados. Hay una serie de temas recurrentes, especialmente entre los servicios públicos y las organizaciones privadas sin ánimo de lucro; son los referentes a aspectos de educación para la salud, ecología, etc. y los relacionados con el apoyo escolar, mientras que otras temáticas no aparecen o lo hacen muy débilmente.

Con respecto al primer grupo, temas recurrentes, será interesante tener en cuenta las peculiaridades que ofrece cada tipo de intervención dependiendo de las entidades que la realizan. Es importante analizar también si son complementarias o excluyentes y qué criterios utiliza el centro para determinar o solicitar la colaboración de unas u otras.

En este sentido se detecta, de nuevo, la falta de una planificación global. No se conocen criterios generales de los que se desprenda la complementariedad de las distintas aportaciones. Esto es fruto, quizás, de que este tipo de intervenciones, aunque llevan años existiendo, están aún en una etapa emergente que se irá consolidando si se ponen los medios adecuados de información y coordinación.

En cuanto a los temas que están ausentes o con una presencia muy limitada, merece la pena señalar los medios de comunicación social, el lenguaje de la imagen y las nuevas tecnologías. ¿Cómo, en una época invadida por la información y la comunicación, no aparecen de manera más clara actividades que favorezcan las nuevas alfabetizaciones que se necesitan para ser ciudadanos en nuestras sociedades?

Tampoco se han encontrado, entre las experiencias seleccionadas, contenidos más directamente relacionados con la formación económica y muy poco con la dimensión artística y creativa, dimensiones básicas para el desarrollo integral de los alumnos de todos los niveles educativos.

En este sentido, al analizar las temáticas abordadas, surge la sospecha sobre en qué medida están condicionadas por las alarmas sociales o por otro tipo de intereses.

De las informaciones recogidas en los cuestionarios se deduce que estas experiencias en general, adolecen de una metodología escasamente elaborada. La descripción que de ella se hace abunda en tópicos (participativa, activa, etc.) que no expresan con precisión en qué consisten y cómo se desarrollan.

Se hace patente que las personas que contestan al cuestionario no utilizan un amplio vocabulario metodológico que permita matizar y discriminar. Esto supone que apenas se encuentran en los cuestionarios secuencias metodológicas. De hecho algunas entidades no contestan a este ítem.

Sólo en algunos casos se describen, de diversas maneras, algunos elementos metodológicos de interés; se concede mucha importancia a la participación e implicación de los destinatarios en la realización de las actividades; se nombran diversas estrategias de dinámicas de grupo, de auto-instrucción, etc.

Lo más frecuente es una carencia en la expresión de procesos metodológicos concretos y coherentes. Parece que la metodología no es un elemento de especial interés en el diseño de las experiencias. Esto es, al menos, lo que ponen de manifiesto las respuestas obtenidas en los cuestionarios.

Esta carencia es importante ya que, si se tiene en cuenta que estas experiencias son intervenciones educativas interrelacionadas con los centros escolares, la relevancia de cuidar la metodología empleada es patente. Además, dado que las experiencias que se están analizando en este apartado las realizan entidades, la mayoría de ellas no específicamente educativas, las propuestas metodológicas que ofrecen a los centros educativos podrían aportar aspectos innovadores, que fueran facilitando nuevos modos de hacer en los centros.

Parece que en muchos casos no es así. Los elementos metodológicos no están estructurados suficientemente, lo que significa que no se valoran como indicadores significativos de la experiencia. Esta carencia también pone de manifiesto que quienes programan y realizan no tienen, en general, formación metodológica adecuada.

Por esto, el análisis de la metodología, a través de los cuestionarios trabajados, lleva a formular una sugerencia: hace falta favorecer espacios de formación sobre estos temas a los animadores de las distintas experiencias de interrelación con los centros, ya que, con frecuencia, este aspecto no ha formado parte de sus itinerarios formativos previos.

En cuanto a las contestaciones a los ítems sobre evaluación, se echa en falta, en general, coherencia y precisión. Apenas se encuentran indicadores, más bien se incluyen apreciaciones generales sobre el grado de satisfacción que se obtiene. No aparece claro qué se evalúa, si los objetivos, la intencionalidad general o algunos de los objetivos específicos de cada experiencia. En general, no hay suficiente correspondencia entre lo que la actividad pretende y los indicadores de evaluación. La participación e implicación de los participantes suele aparecer como indicador sobrevalorado, aunque no aparezca en la formulación de los objetivos.

En algunos casos se señala que la evaluación se ha realizado por diversos sujetos: el grupo que la ha experimentado, el centro, el equipo coordinador. A veces, incluso se nombra la existencia de una evaluación externa. Pese a la riqueza de algunas respuestas a los cuestionarios, en general faltan indicadores claros sobre procesos y sobre resultados. Es más, desde la perspectiva de la interrelación deseada entre los centros y las entidades, parece urgente avanzar procesos conjuntos de evaluación que posibilitarán la mejora de este tipo de experiencias.

Este aspecto está íntimamente relacionado con lo que se ha venido indicando sobre la necesidad de espacios conjuntos, entre los profesionales de los centros y de las entidades, para la planificación, seguimiento y evaluación de las experiencias que se realizan.

Uno de los aspectos más patentes en el análisis de las experiencias de interrelación entre los centros educativos y las entidades públicas y privadas es que se realizan a través de culturas institucionales diversas llamadas a colaborar.

Así como la escuela, los centros educativos se pueden caracterizar por determinados elementos culturales propios que se expresan a través del currículum -no sólo el explícito sino también el llamado currículum oculto- las otras entidades que confluyen en los centros poseen también características propias en las formas de hacer y de organizar la realidad que constituyen sus respectivas culturas institucionales.

Este cruce cultural que se provoca a través de las experiencias de interrelación es, a la vez, posible fuente de enriquecimiento mutuo y de conflictos. Conviene adentrarse en algunos aspectos más concretos.

Por una parte, los agentes externos e internos que participan en la realización de las actividades tienen perfiles profesionales muy distintos. Pueden participar desde funcionarios de las distintas administraciones públicas (la CM, el M.E.C., el Ayuntamiento), hasta voluntarios colaboradores de algunas organizaciones, pasando por profesionales de las empresas.

Las características profesionales, el estilo de trabajo, los niveles y ámbitos de implicación de cada una de ellos son, consecuentemente, diferentes. Incluso, dentro de los servicios públicos, es lógico suponer que son diferentes los perfiles profesionales de los funcionarios de las administraciones educativas, de aquellos que pertenecen a otras administraciones relacionadas con la salud, el tráfico, etc. En algunos casos estos profesionales, también en el caso de las empresas, tienen muy poca relación con el mundo educativo.

Como se decía más arriba, esto puede llevar a introducir en los centros nuevos estilos de hacer, pero también, y ello se refleja en algunas de las dificultades expresadas en los cuestionarios, provoca conflictos, falta de coordinación o, tal como se señalaba a propósito de la metodología, que las actividades no respondan suficientemente a las exigencias de toda intervención educativa.

Otro aspecto diferenciador relacionado con las culturas institucionales propias, tiene que ver con el tipo de relación laboral que mantienen los distintos profesionales con sus respectivas entidades. El hecho de la estabilidad laboral de los funcionarios en relación con la inestabilidad que, a veces, tienen los educadores de algu-

nas organizaciones, puede tener repercusiones claras en las concepciones sobre el trabajo y en las correspondientes realizaciones.

El reto, en todo caso, es poder aprovechar este encuentro entre situaciones y concepciones diversas, como oportunidad en la que puedan aflorar las aportaciones de todos: estabilidad y novedad, entusiasmo y rigor, que no tienen por qué ser contradictorios sino, más bien, elementos para la innovación y el aprendizaje mutuo.

Para que esto sea posible, hace falta favorecer la relación entre los agentes que intervienen dedicando espacios y tiempo para el trabajo conjunto. Tal como aparece en los cuestionarios, las dificultades y aciertos en la coordinación, y la insistencia en la necesidad de mejorarla, es una característica generalizada de las experiencias que se han analizado.

En esta dirección apuntarían las propuestas, algunas ya se están realizando, de espacios conjuntos de formación y de investigación, vinculadas a las prácticas educativas que se desarrollan, para los distintos agentes que participan en ellas.

También los recursos materiales y las fuentes de financiación de las experiencias están directamente relacionados con las características propias de la entidad que las realiza. Por esta razón, en este punto se encuentran situaciones muy diversas que tienen también gran importancia con respecto a las posibilidades de coherencia, continuidad, seguimiento, sistematización etc., que cada una de ellas ofrece.

En este nivel de análisis interesa señalar si los sistemas de financiación de cada tipo de entidad dificultan o facilitan la coherencia de las intervenciones. Ya se señaló, cuando se analizaron las experiencias realizadas por las organizaciones privadas sin ánimo de lucro, que una alusión repetida era la precariedad y discontinuidad de los recursos para la financiación, proveniente, en la mayoría de los casos, de subvenciones públicas o privadas; no se cuenta, por el momento, con datos para realizar un análisis exhaustivo.

En los servicios públicos y en las empresas, los recursos económicos están generalmente vinculados de forma directa a quienes promueven las experiencias. Por tanto, no se da una dependencia económica de terceros. Sin embargo, sobre todo en lo referente a los servicios públicos, los recursos condicionan en cantidad y calidad su capacidad de respuesta a las necesidades detectadas.

En este sentido, en el abordaje de las problemáticas educativas, desde la globalidad de las distintas instancias que confluyen o pueden confluír en los centros educativos, es importante destacar la percepción, generalmente compartida por los agentes que participan, de la escasez de recursos y, con demasiada frecuencia, la excesiva dependencia de ellos para su realización; sobre todo en las organizaciones privadas sin ánimo de lucro.

Este elemento condiciona a su vez algunas de las carencias ya señaladas: no es posible realizar programaciones con una cierta continuidad y secuencia sin contar con los recursos apropiados, y éstos, sobre todo en los casos de subvenciones, están acotados en la temporalidad. En muchos casos, a comienzo del curso escolar no se conocen aún los recursos con los que se cuenta; por tanto, ¿cómo poder incluir las actividades en el Plan Anual de Centro?

Como síntesis del análisis realizado, en este último epígrafe se señalan algunos aspectos de interés común que afloran en el conjunto de experiencias de interrelación con los centros educativos realizadas por entidades públicas y privadas en Madrid.

Teniendo en cuenta los destinatarios de las mismas, del conjunto de todas ellas hay que resaltar dos características significativas. La primera es que mayoritariamente (sobre todo en lo que corresponde a servicios públicos y a las organizaciones privadas sin ánimo de lucro) las experiencias van dirigidas y se realizan en contextos de desventaja social, cultural y económica. Sobre este punto merecería la pena continuar indagando para poder analizar las causas y las consecuencias.

Al mismo tiempo se pueden avanzar algunas hipótesis razonables: en contextos de mayor capacidad adquisitiva, ¿las llamadas "actividades complementarias" realizan una función análoga a las que se están analizando? ¿Realizan las empresas privadas de servicio, que ofrecen a los alumnos actividades fuera del horario escolar, tareas complementarias a las escuelas? Hay datos que avalan las respuestas afirmativas a estas preguntas, al mismo tiempo que se puede afirmar que estas "actividades complementarias" mantienen muy pocas relaciones con los centros educativos.

La segunda constituye, desde la perspectiva de esta investigación, una carencia. Se trata de la escasez de experiencias de intervención educativa dirigidas al conjunto de la comunidad educativa. La gran mayoría de las experiencias van dirigidas a un estamento concreto: alumnos, padres, profesores. No se encuentran apenas experiencias que posibiliten encuentros, sobre temáticas de interés compartido, entre los distintos estamentos.

Experiencias así planteadas cubrirían una gran necesidad; la de compartir visiones complementarias sobre distintas cuestiones; por ejemplo, aspectos relacionados con hábitos saludables, o habilidades para el diálogo y la resolución de conflictos, etc.

Por último se señalan a continuación algunas reflexiones compartidas que conviene tener en cuenta y que sugieren propuestas de futuro.

Además de las aportaciones concretas que cada una de estas experiencias realizan en su colaboración con los centros educativos, quizás todas estas entidades puedan tener también un papel significativo en la necesaria dinamización de las políticas educativas, así como en la movilización de la opinión pública. Mantener candente la búsqueda de respuestas educativas adecuadas a las distintas necesidades históricas y a los distintos contextos más allá de los episodios puntuales, que convierten a "lo educativo" en objeto de discusión pública a través de los medios de comunicación social, es una tarea que, en parte, correspondería a las entidades como cauce de mediación de la participación cívica.

En este sentido es significativa la participación de distintas entidades en el Acuerdo por la Calidad de la Educación suscrito por la Comunidad de Madrid. Entre las distintas entidades se encuentran sindicatos, asociaciones de padres, movimientos ciudadanos, empresas, etc.

Si la escolarización es un medio privilegiado para evitar y prevenir las desigualdades sociales y los procesos de exclusión, las actividades generadas por las

diversas entidades pueden fortalecer los cauces desarrollados por los centros educativos como respuestas. En este aspecto, especialmente las que están más vinculadas con el entorno, pueden realizar un mayor acercamiento entre la cultura escolar y la cultura cotidiana de los sectores sociales más ajenos a ella.

Este acercamiento, necesario y urgente, facilitará las modificaciones necesarias para evitar procesos escolares traumáticos. Para ello es imprescindible la coordinación, la formación, la dedicación y el reconocimiento de los distintos agentes implicados.

El aumento durante los últimos años de experiencias de interrelación de los centros educativos con las entidades públicas y privadas son un exponente claro de la intensificación de las acciones y de la confluencia de propuestas para facilitar que la etapa de escolarización obligatoria sea, sobre todo para los grupos más desfavorecidos, una oportunidad para la compensación y la prevención de desigualdades sociales, económicas y culturales.

Al mismo tiempo, para que esto sea posible, urge mejorar algunos de los aspectos que, a lo largo de los cuestionarios, se señalan como más deficitarios:

- La metodología empleada, ya que la apertura de los centros al contexto que se realiza a través de las intervenciones de las entidades, no debe suponer únicamente una mayor insistencia en determinadas temáticas, sino experiencias que lleven a enriquecer la cultura escolar mediante modos de hacer más innovadores y plurales.
- Los procesos de evaluación de las experiencias. Sólo a partir de evaluaciones homologables y secuenciadas será posible establecer los correctivos necesarios para la mejor adecuación de las mismas a los objetivos previstos.
- El seguimiento de los procesos de evaluación ha de proporcionar las pautas para la continuidad o discontinuidad de las mismas. En este sentido, los recursos (humanos y materiales) han de preverse más en relación con la adecuación y eficacia de la intervención, que con el acierto en la búsqueda de los mismos.

La gran variedad de las entidades que mantienen de manera permanente relación con los centros educativos, su diversidad y el incremento de sus actividades en los últimos años exige plantear y, quizás, clarificar y sistematizar, tanto la aportación que realizan como los cauces de acceso a ellas en un panorama más amplio.

Parece necesario disponer de un sistema de información claro y accesible sobre las diversas ofertas a los centros educativos que se está realizando en Madrid-capital por parte de las entidades públicas y privadas, y sobre qué posibilidades de implementación existen. El hecho de la dispersión de ofertas y demandas puede suponer el no aprovechar los recursos existentes, tanto como concentrar demasiados esfuerzos en ámbitos limitados.

En este sentido, tras el análisis de los cuestionarios, se aprecia ambigüedad respecto a cómo se determinan las necesidades a las que las distintas experiencias intentan responder. Además, si los centros educativos tienen un especial protagonismo y responsabilidad en el detectar las necesidades, cabe preguntarse: ¿Conocen las posibilidades disponibles por parte de las entidades públicas y privadas existentes?

También parece claro que las intervenciones han de ser globales y sistémicas. Si se considera el centro educativo como eje articulador de los procesos educativos for-

malizados, las diversas actividades de interrelación con los centros han de estar reflejadas y justificadas en el Proyecto Educativo de Centro y la figura del tutor ha de asumir el protagonismo que le corresponde.

Esto podría exigir ciertas modificaciones en las dinámicas de elaboración de los Proyectos Educativos de los centros en las que se incluyera, de manera apropiada, la participación de las entidades públicas y privadas. Al mismo tiempo el/la tutor/a, al asumir el papel de coordinación necesario, tendría que disponer del tiempo y de la capacitación necesarios para este papel de mediación con las entidades que intervienen en el proceso educativo de los alumnos.

Por otra parte las interrelaciones del centro con el contexto han de incluir a todos los estamentos de la comunidad educativa: familia, Claustro, servicios, así como más experiencias en las que puedan participar conjuntamente. Será interesante la reflexión sobre la práctica para encontrar qué elementos estructurales facilitan o dificultan la adecuada complementariedad. Las propuestas existentes sobre la participación de las entidades en los Consejos Escolares pueden favorecer un cauce estable de coordinación en esta dirección.

Por último, dada su importancia, por las repercusiones que puede tener en los procesos educativos de los destinatarios, en las tareas que realizan conjuntamente los centros educativos y las entidades públicas y privadas, parece deseable facilitar espacios comunes de formación y reflexión sobre las mismas para mejorarlas.

Con todo ello la presencia de las entidades en los diversos contextos sociales favorecerá la creación de contextos educativos de más calidad, en los que poder hacer efectivo el derecho a la educación para todos. Al mismo tiempo, al mejorar y ampliar las interrelaciones existentes, se facilitará, por una parte, el que los aprendizajes escolares sean cada vez más aprendizajes para la vida y, por otra, que las responsabilidades educativas sean compartidas de manera explícita por distintas instancias sociales implicadas.

8

**CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS  
INTERMUESTRAS CONJUNTO  
CENTROS EDUCATIVOS-ENTIDADES**



En este apartado se presentan, a modo de meta-análisis, las conclusiones y recomendaciones surgidas de la puesta en común de los grupos de reflexión responsables del análisis de los datos de las experiencias promovidas y desarrolladas desde los centros educativos y desde las entidades de Madrid-capital. La diversidad de los centros participantes (Educación Infantil, Primaria, Secundaria y Educación de Adultos), así como la heterogeneidad de las entidades (organizaciones privadas sin ánimo de lucro, servicios públicos y empresas) enriquecen, sin duda, las perspectivas desde las que entender la interrelación escuela/sociedad, a la vez que dificulta la generalización de los resultados y su extrapolación a contextos más amplios.

Centros y entidades comparten objetivos y profesionales, desarrollan actividades, que en ocasiones son similares, orientan sus actuaciones hacia los mismos sujetos y evalúan con metodología análoga. Sin embargo, las diferencias son significativas y conviene tenerlas muy en cuenta para no incurrir en errores interpretativos.

En efecto, en los centros educativos todo proyecto, experiencia o actividad se justifica desde su razón de ser como contexto educativo para ayudar a las personas en su desarrollo integral, como seres singulares y sociales, a lo largo del ciclo vital. Existe pues lo que se podría denominar como cultura común en cuanto a la formación de los profesionales, objetivos prioritarios, consistencia metodológica o voluntad de continuidad de experiencias y proyectos. Las diferencias más destacables provienen fundamentalmente de la edad de los alumnos, de los niveles escolares de los mismos y del contexto socioeconómico en que está ubicado el centro.

La denominación entidades está referida a instituciones, grupos y organizaciones muy diferentes tanto estructural como funcionalmente consideradas, lo que justifica la diversidad de objetivos, la pluralidad de proyectos y de profesionales, la heterogeneidad metodológica y la disparidad de criterios evaluativos, aun cuando los proyectos sean muy semejantes en su formulación.

En el caso de las organizaciones privadas sin ánimo de lucro, los proyectos que desarrollan justifican la existencia de la organización. La implementación de las actividades, el entorno en que se desarrollan, el personal que participa y la misma pervivencia de las experiencias dependen de los factores causantes de su creación, los cuales, con frecuencia, son necesidades socioeconómicas que provocan algún tipo de alarma social. Todo ello conlleva una serie de implicaciones que afectan a los trabajadores, a la continuidad de los proyectos y a la rentabilidad de los resultados. Los trabajadores son profesionales, voluntarios en su mayoría, con formación en competencias específicas para el desempeño de tareas concretas. El carácter de voluntariado determina en gran medida el tiempo de permanencia en la organización, la mortandad de las experiencias y la escasa rentabilidad de muchas de ellas.

Los proyectos desarrollados desde los servicios públicos se caracterizan por ser muy similares en lo referente a objetivos y formación de los profesionales; difieren básicamente en el desarrollo de las actividades y en aspectos metodológicos. Los servicios creados por la administración educativa y dependientes de la misma como los EOEPs, la Inspección, los EAT, o los CPRs tienen entre sí grandes similitudes en cuanto a objetivos prioritarios, campos de actuación, modelos de intervención y for-

mación de sus profesionales. Por su propia naturaleza, desarrollan proyectos de larga permanencia en el tiempo, lo que conlleva mejor aprovechamiento de los recursos y mayor capitalización de los resultados y de la experiencia profesional.

Las experiencias planificadas e implementadas desde los servicios dependientes de Juntas Municipales están demostrando la necesidad, la urgencia y la eficacia de trabajos interinstitucionales orientados a la protección de los niños, a la educación para la salud y a la ayuda a familias con dificultades socioeconómicas. El rasgo distintivo es la diversidad en objetivos, contenidos, metodología y, sobre todo, en actividades como derivación de las peculiaridades de los colectivos a los que van dirigidas.

Los proyectos desarrollados en colaboración empresas/centros gozan de las peculiaridades específicas derivadas de la naturaleza y de los fines de la propia empresa. La relación de estas con los centros suele centrarse en la oferta de prácticas para los alumnos, dotación de material a los centros, ayudas para cursos y subvenciones para la puesta en marcha y la evaluación de actividades.

El hecho de estructurar las aportaciones de la puesta en común de los grupos de discusión centros educativos/entidades ha llevado a centrar la reflexión o análisis en torno a un eje central o articulador: "modelos de interrelación". Se han tomado como hilo conductor, aunque no siempre se indica expresamente, las siguientes cuestiones: ¿Se advierten modelos de interrelación coincidentes entre los centros educativos y las entidades? ¿Cómo se desarrollan dichos modelos? ¿Qué tipo de interrelación se da, qué causas subyacen a dicha interrelación, cuáles son las posibilidades, ventajas y limitaciones? ¿Qué aporta dicha interrelación? ¿Qué propuestas se podrían elevar a la administración educativa para la mejora de la relación de los centros educativos con su entorno y para conseguir que los distintos estamentos, grupos y entidades coordinen su actividad mejorando, de esta forma, la eficacia de sus actuaciones?

Se puede observar, a través de los resultados expuestos, la diversidad de los modelos de interrelación. Dicha diversidad proviene, tanto de los objetivos perseguidos por las experiencias que subyacen a los modelos, como de las instituciones promotoras y de los sujetos a los que van destinadas. Se hace más patente en la justificación de necesidades a las que se trata de atender, en la formulación de objetivos y en el desarrollo de actividades.

En efecto, mientras que desde los centros educativos o desde entidades de carácter educativo se trata de responder a las necesidades educativas de los miembros de la comunidad educativa y, fundamentalmente, de los alumnos, las experiencias surgidas desde las organizaciones privadas sin ánimo de lucro tienen su origen en las necesidades sociales, las cuales, en ocasiones, se ven obligadas a justificar su razón de ser; en el caso de las empresas puede justificarse su interrelación con los centros educativos desde la necesidad de revertir parte de sus ganancias en la mejora social del entorno en el que están ubicadas.

En relación con los objetivos, en los proyectos en los que la iniciativa parte de los centros, se advierte una notable relación con los especificados en el Proyecto Educativo y una tendencia a incluirlos en el currículum académico de los escolares. Desde las organizaciones privadas sin ánimo de lucro y también desde las empresas

que colaboran con la escuela se están haciendo esfuerzos, al menos en la formulación de objetivos declarados, por trabajar en la consecución de metas similares.

Existe otro tipo de objetivos no declarados específicos de las organizaciones y de las empresas que pueden encubrirse tras una aparente imagen de colaboración con los centros en tareas educativas. Conseguir subvenciones, obtener ventajas fiscales, dar a conocer y promocionar los propios productos son algunos de ellos, muy legítimos por otra parte. La escuela no puede ignorarlos, pero tampoco caer en sus redes. Por otra parte, no cabe que renuncien a la búsqueda de nuevos cauces de colaboración que reviertan en beneficio de la formación integral de las personas.

Las actividades son también heterogéneas en función de los objetivos perseguidos. En general, se puede afirmar que las derivadas de proyectos potenciados desde los centros cumplen una función sustancial con implicación en los Proyectos Educativos y en el desarrollo curricular general. De las que derivan de las organizaciones privadas sin ánimo de lucro se puede decir que cumplen una función marginal, en cuanto están orientadas a atender necesidades puntuales de colectivos especialmente necesitados de los que se deriva o puede derivarse alarma social.

Un análisis más profundo de los contenidos de cada uno de los modelos hace pensar en la existencia de indicadores de estructuras subyacentes que tienden hacia la convergencia en objetivos, actividades y propuestas de futuro en torno a núcleos de referencia, como: los escolares, los profesores, las familias en general, particularmente las que padecen dificultades socioeconómicas, y los menores en situación de riesgo.

Las perspectivas desde las que se desarrollan dan fe de la razón de ser de las instituciones promotoras: apoyo psicopedagógico, desarrollo curricular y alfabetización en el caso de los centros educativos; atención a los menores en situación de riesgo y apoyo a las familias con problemas económicos, en el caso de los servicios sociales. Al conocimiento y cuidado del medio ambiente, así como a la formación de padres, a la organización y empleo del ocio y del tiempo libre, a la interculturalidad y al desarrollo psicológico y sostenido se atiende tanto desde los centros educativos como desde las asociaciones privadas sin ánimo de lucro. Las relaciones del centro con el mundo del trabajo se hace en estrecha colaboración con la empresa, la cual unas veces es la promotora de los proyectos y otras, las más, sólo participa permitiendo visitas o proporcionando material.

De lo dicho cabe concluir que existen modelos o ámbitos de trabajo "coincidentes" en centros y entidades que sintetizan las diversas experiencias desarrolladas en colaboración e interdependencia desde orientaciones diversas. Dichos modelos pueden constituir los inicios de posibles paradigmas organizativos y funcionales de acción coordinada entre los centros educativos, las entidades y el entorno social al que pertenecen y con el que necesariamente han de interrelacionar en razón de su existencia. Representan formas de acción diversas en cuanto responden a necesidades e intereses distintos. Persiguen aumentar la calidad de vida de las personas a las que van dirigidos y, de alguna manera, tienen como finalidad última mejorar la comunicación escuela/sociedad previniendo dificultades o enfrentado las ya existentes.

Los más coincidentes son los relacionados con campos o ámbitos de trabajo que tienen que ver con: a) el apoyo a las familias y la formación de padres, b) el conocimiento y respeto al medio ambiente, c) el apoyo psicopedagógico a los alumnos, d) el apoyo a los centros educativos, e) la educación para la salud y la atención al menor y f) la interculturalidad.

a) El ámbito de trabajo denominado Apoyo y formación de padres implementa actividades cuyos objetivos prioritarios están orientados en doble dirección: por una parte, a la atención a familias con dificultades socioeconómicas y, por otra, a la formación permanente de padres/madres en temas sobre la salud, el cuidado de los hijos y el conocimiento de las características psicoevolutivas de los niños. Se planifican y desarrollan desde los centros educativos, las organizaciones privadas sin ánimo de lucro y los servicios públicos.

La consecución de los objetivos y el desarrollo de las actividades requiere una estrecha relación entre las instituciones promotoras y las participantes, cosa que no siempre se consigue. Las causas son diversas y tienen que ver con la especificidad de las entidades, las reticencias de los centros a salir de sus muros o a dejar que los "laicos" entren en su espacio vital-laboral; todo ello sin olvidar la escasez de medios con que se cuenta, el aumento de trabajo en los profesionales que se responsabilizan de las mismas y el poco reconocimiento social. Las motivaciones no manifiestas que propician la planificación de las experiencias están también entre las causas que limitan la interrelación.

La reflexión sobre las implicaciones de la existencia o ausencia de interrelación centros/entidades en el desarrollo de este ámbito lleva a derivar una serie de conclusiones:

- El trabajo con los padres de los escolares surge como respuesta a las necesidades de un colectivo social muy significativo, tanto por las responsabilidades que la misma sociedad le concede, como por la alarma social que las carencias y la desestructuración familiar provoca en los niños y en el tejido social.
- La interrelación centros educativos/entidades es un reto al que han de enfrentarse la dirección de los mismos, el personal docente y la administración. Ello facilitaría la consecución de los objetivos y se multiplicarían los efectos positivos, a la vez que disminuirían los gastos.
- El trabajo coordinado interprofesional ayudaría mucho a mejorar la relación de la escuela con el entorno social; todo ello desde planteamientos flexibles, cooperativos y con la capacidad para el cambio que requieran las necesidades de los grupos.

b) Conocimiento y respeto al medio ambiente es, en este nivel de análisis, el más coincidente de los ámbitos de trabajo, a la vez que uno de los más consistentes entre todos los analizados. Representa la respuesta de los centros educativos, de las entidades y de la sociedad a un problema de implicaciones planetarias. Desarrolla estrategias de carácter cognitivo, afectivo y social con el fin de sensibilizar a niños y a mayores del gran problema que afecta al planeta Tierra.

La diversificación de ofertas que se hacen a la escuela desde ámbitos tan distintos como las organizaciones privadas sin ánimo de lucro, o desde las empresas, posi-

bilita el logro de los objetivos y motiva a los promotores de los proyectos. Por otra parte, los alumnos adquieren un mayor conocimiento del medio físico y artístico/cultural, aprenden a respetar el entorno y también a utilizar los recursos comunitarios. Todo lo cual les ayuda en el proceso de aprendizaje global y en el desarrollo del sentimiento de miembro de una comunidad en la que han de integrarse y trabajar para mejorarla.

Ahora bien, ¿responde este hecho a una concienciación seria y profunda de los promotores? ¿Es una fórmula más que permite completar el currículum de los escolares? ¿Se trata de una especie de euforia colectiva o de la necesidad de estar a la altura de las circunstancias? Los datos en los que se basan estas reflexiones indican que la escuela, en todos sus niveles formativos, las organizaciones privadas sin ánimo de lucro, las empresas y los servicios públicos están concienciados de la magnitud del problema y tratan de solucionarlo desde la parcela y con los medios que les corresponde. En todo caso, es importante subrayar que los proyectos y las experiencias llevadas a cabo han servido, entre otras cosas, para mejorar la relación entre centros educativos y entidades, así como para despertar la conciencia de los ciudadanos y de las administraciones públicas respecto a prioridades presupuestarias y de intervención.

c) El ámbito de trabajo Apoyo psicopedagógico a los alumnos implementa una notable variedad de actividades que persiguen la mejora de los escolares desde perspectivas psicopedagógicas globales. La atención a alumnos con necesidades educativas especiales, la educación compensatoria, la animación a la lectura y algunos aspectos de la educación para la convivencia y la solidaridad integran el modelo y son atendidas desde la escuela, las asociaciones/organizaciones y los servicios públicos.

Es este un claro ejemplo de la consistencia del modelo y de la necesaria colaboración y coordinación interinstitucional e interprofesional. La pervivencia de las experiencias y, sobre todo, la consecución de los objetivos dependen de la preparación de los profesionales, de la calidad de los recursos materiales y humanos y de la interrelación que sean capaces de establecer. En cualquier caso, el trabajo coordinado de distintos profesionales enriquece el currículum escolar, desarrolla estrategias, fortalece competencias y pone a los implicados en situación de enfrentar con éxito situaciones nuevas de aprendizaje en la escuela y en la vida.

Existen dificultades y se corren riesgos que pueden disminuir la eficacia de este ámbito de trabajo conjunto. El análisis de las experiencias indica como más representativas las siguientes: la escasa coordinación de muchos de los proyectos con la dinámica general escolar, la imprecisión de los objetivos, la poca pervivencia que se les concede, las resistencias de los centros a participar en lo que procede de entornos diferentes a la escuela y la falta de evaluación objetiva y rigurosa de todo el proceso.

d) El ámbito de trabajo que se denomina Apoyo a los centros educativos surge del conjunto de proyectos que tienen como finalidad última prestar ayuda al centro escolar, considerado, tanto como espacio físico en el que se desarrolla la actividad docente, como comunidad que se responsabiliza de dicha actividad en estrecha rela-

ción con el entorno social en el que está inserta. Desde las experiencias que fundamentan estas reflexiones, el ámbito de trabajo que se está comentando goza de una notable consistencia interna, a la vez que establece una fuerte interrelación entre escuela, asociaciones privadas sin ánimo de lucro, servicios públicos y empresas.

En efecto, la ayuda a los centros se establece desde distintos ámbitos: las familias, las empresas, las organizaciones privadas sin ánimo de lucro y los servicios sociales. Las familias, colaborando en actividades extraescolares; las empresas, recibiendo las visitas de alumnos en sus instalaciones, planificando campañas y subvencionando actividades culturales; las asociaciones y los servicios, atendiendo a las demandas de los colegios u ofertando proyectos que completan o amplían el currículum son algunas ejemplificaciones que justifican que son muchos y diversos los apoyos con los que cuentan los centros educativos.

Por otra parte, pueden ser indicadores de que se está despertando la sensibilidad hacia el trabajo compartido, a favor de la escuela, en los docentes, en los directivos, en las administraciones, en los empresarios y en amplios colectivos sociales. No obstante, se observa que los proyectos, aun teniendo una finalidad común, se desarrollan con bastante independencia y escasa coordinación entre ellos, lo que les resta eficacia.

e) El ámbito de trabajo definido como Educación para la salud y atención al menor representa, en el contexto de esta investigación, la profunda preocupación de la sociedad entera en este aspecto, que se plasma en el esfuerzo de profesionales del mundo de la administración, la sanidad, la educación y del voluntariado que trabaja en las organizaciones privadas sin ánimo de lucro. Todos los colectivos sociales se sienten implicados y desarrollan proyectos desde sus ámbitos de trabajo, en una doble dirección; por una parte, la educación para la salud dirigida a niños, adolescentes, jóvenes y familias; por otra, la protección al menor, ayudando a las familias con problemas sociales y culturales o tomando las medidas pertinentes para la custodia de los hijos.

Para conseguir los objetivos perseguidos se impone una fuerte coordinación interinstitucional e interprofesional, lo que permite despertar las conciencias en relación con el cuidado de los menores, hacer que la comunidad participe en la gestión de los recursos y responsabilizar a las personas de sus propias opciones frente a la salud propia y la de los demás.

Como en los ámbitos de trabajo expuestos anteriormente (a, b, c, d, e), las mayores dificultades están en la escasez de recursos materiales y humanos, en el miedo de muchos centros educativos a abrirse a experiencias que vienen del exterior, a la acumulación de responsabilidades y de trabajo que se les echa encima a los profesionales. En definitiva, a la falta de una política que posibilite el mayor éxito con el menor gasto posible de esfuerzo humano y de medios económicos.

f) El campo de trabajo designado con el nombre Interculturalidad ocupa un lugar privilegiado en las intencionalidades de los responsables de la educación. El hecho de que se aborde desde la escuela, desde la educación de personas adultas y desde las organizaciones privadas sin ánimo de lucro es un indicador de la sensibilización

creciente en la sociedad y de la necesidad sentida de apertura a otras culturas sin renegar de la propia. Implementa actividades a través de las cuales las personas participantes pueden conocer otras culturas, relacionarse con otros tipos de gente y descubrir sus valores, disfrutando de experiencias tan enriquecedoras como las de dialogar y convivir con seres humanos que tienen otras formas de sentir, pensar o vivir.

Aunque con algunas excepciones, se puede constatar, en todos los modelos analizados en las 7 muestras de esta investigación, un hecho que parece preocupante, al menos desde la perspectiva de la rentabilidad del trabajo de los profesionales; es el escaso número de proyectos que han dado lugar a la elaboración de recursos didácticos y, en general educativos, de interés para los centros. Entre las causas se pueden citar la insuficiencia de recursos materiales y humanos con los que se cuenta y la provisionalidad con que están concebidas muchas de las experiencias.

Las conclusiones, implicaciones y reflexiones que se derivan, a modo de meta-análisis, son muchas y tienen que ver, fundamentalmente, con la necesaria a la vez que incipiente relación de las instituciones y los profesionales que, desde ámbitos diversos, asumen responsabilidades y persiguen objetivos similares. A continuación se especifican algunas de las más significativas.

Los ámbitos de trabajo coincidentes derivan y se justifican en razón de la conciencia social de profesionales de la salud, educadores, grupos de voluntarios, organizaciones y administración pública. La reflexión se centra en aspectos diversos, aunque también coincidentes, de los fines perseguidos. No se discute, por ejemplo, la oportunidad de las intervenciones, la necesidad de las mismas, los grupos prioritarios a los que deben orientarse y, mucho menos, la urgencia de establecer cauces que permitan o faciliten la continuidad de las experiencias que han demostrado ser eficaces, la coordinación interprofesional y la colaboración entre la escuela y las empresas en unos casos, la escuela y los servicios sociales en otros, las asociaciones y el entorno social general en casi todos.

La interrelación centro educativo/entidades en los modelos analizados en las 7 muestras de esta investigación se produce siempre, aunque de forma bastante limitada en la mayor parte de los casos. En general, las resistencias provienen fundamentalmente de los centros. Las causas son múltiples: miedo a perder poder por parte de los profesionales de los centros educativos, sentimiento de intrusismo en lo que consideran específico de su trabajo, sensación de pérdida de tiempo, escaso reconocimiento institucional y social, horarios apretados y sobrecarga de trabajo. Dichas resistencias son más fuertes por parte de la Dirección de los centros educativos, que por parte de los profesores, los cuales comprenden la necesidad y la urgencia de que la escuela se abra y de que utilice los recursos que la sociedad, desde distintas vertientes, pone a su disposición para facilitarles el trabajo y, en ocasiones, para posibilitarlo. Algunos ejemplos se sitúan en casos como la educación para la salud, la orientación profesional de los alumnos de Secundaria, la atención a las familias con dificultades y la protección de los menores en situación de riesgo. En función de cada caso la intervención coordinada de la escuela, los servicios sociales, las organizaciones y la empresa, es imprescindible.

La resistencia a la relación centro/entidades a la que se ha aludido en el punto anterior es menor en el caso de los centros educativos ubicados en las zonas sur y este de la capital. Los datos en los que se han basado estas reflexiones hacen pensar que las causas son fundamentalmente de carácter social. Entre ellas cabe destacar: el tipo de población de dichas zonas, las dificultades socioeconómicas de muchas de las familias que las habitan, la sensibilización que muchos trabajadores han conseguido con sus campañas en la administración, la alarma social que determinados comportamientos han causado. Todo ello ha movido a los centros a buscar cauces de colaboración con las asociaciones privadas sin ánimo de lucro, con la administración y con las empresas.

Las resistencias de los centros podrían disminuir en la medida en que hubiera reconocimiento expreso a este tipo de trabajo considerado por muchos no académico, tiempos específicos de dedicación y que las experiencias gozaran de cierta estabilidad, al menos a medio plazo.

La necesaria interrelación a la que se ha aludido en el punto anterior constituye un reto para la escuela, las organizaciones privadas sin ánimo de lucro, las empresas y, sobre todo, para la administración, desde posturas tal vez políticas. La formación de profesionales, la distribución y coordinación del trabajo, una cierta garantía de estabilidad de los proyectos, el reconocimiento social de la labor realizada, etc... son cuestiones que no se resuelven únicamente con voluntarismo.

Si bien no se puede afirmar que se haya desarrollado ya una cultura interprofesional verdaderamente colaborativa, se advierten indicios de que existe voluntad política, al menos desde las Juntas Municipales, de impulsar tareas educativas que exceden, en muchos casos, el ámbito escolar; por ejemplo, proponiendo actividades diversas a los centros, invitándolos a participar activamente en las mismas, subvencionando proyectos, facilitando profesionales externos a los centros para colaborar en el desarrollo de esas actividades, proporcionando asesores, evaluando actuaciones. Son muchos los centros educativos que valoran positivamente estas acciones, a la vez que reclaman más recursos materiales y humanos y asesoramiento más cualificado.

En el caso de la interrelación centros educativos/empresas son datos dignos de destacar la escasa motivación de unos y de otros (cabe recordar en este punto las dificultades encontradas para la cumplimentación del cuestionario en la muestra de empresas, tal como quedó expuesto en el apartado correspondiente a la obtención de los datos), la falta de comunicación y, casi siempre, el desconocimiento mutuo. Por tanto, no se puede afirmar que exista cultura colaborativa, aunque se va avanzando en este camino y se estén experimentando algunas fórmulas de colaboración a partir de la firma de convenios de prácticas de los alumnos.

La empresa también está interesada en que los escolares conozcan el mundo concreto del trabajo en una sociedad competitiva y en continuo cambio, que les exigirá flexibilidad de pensamiento, fuerte resistencia a la frustración y capacidad de riesgo; es a la vez una oportunidad de mejorar su imagen ante la sociedad y, sobre todo, ante los jóvenes de hoy, que serán los adultos del mañana. Con visitas a los centros de trabajo, los adolescentes y los jóvenes entran en contacto con el mundo

laboral real y tienen la oportunidad de reflexionar y de reorientar sus opciones profesionales.

Con dicha colaboración, ¿se pretende dar respuesta a la demanda de la sociedad que desde distintos ámbitos reclama la organización de los recursos y la unión de fuerzas, o responde más bien a la necesidad de publicidad, mejora de la imagen o simplemente marketing? Son interrogantes para los que no hay respuestas generales definitivas, dado que la casuística es diversa. En todo caso, se hace necesario implementar iniciativas que despierten mayor interés de colaboración de los centros educativos con las empresas, así como buscar cauces que permitan establecer redes estables y rentabilizar los resultados. Los profesionales con responsabilidades en este tipo de trabajo piden que se mejore la coordinación de las actividades y que, de alguna manera, se permita la colaboración de los padres de los alumnos.

Las características específicas de los centros hacen que un mismo proyecto se implemente de formas muy diversas en función de las necesidades de sus destinatarios. Los profesionales participantes en las experiencias entienden este hecho como positivo, ya que les ayuda a conocer mejor el contexto en el que se desarrolla la vida de las personas, a la vez que les obliga a adecuar las estrategias a cada situación y a realizar un trabajo colaborativo con los profesionales que puedan tener otros intereses u otra forma de entender que el “exterior” debe entrar en las aulas o que la escuela tenga que salir de las aulas.

La relación centro educativo/entorno social en cualquiera o en muchas de sus concreciones —organizaciones sin ánimo de lucro, servicios públicos, empresas— implica un profundo cambio que afecta a todo el proceso de enseñanza-aprendizaje y facilita el surgimiento de modelos más predisuestos al cambio y más acordes con las necesidades de sus “usuarios”: alumnos, familias, profesores, personal no docente. Dirección de los centros educativos, profesionales diversos implicados y sociedad en general.

En la medida en que los centros educativos muestran actitudes de apertura a los agentes que ellos consideran externos, se advierte un interés creciente, fundamentalmente de los padres, en apoyar el trabajo de los profesores y en considerar la escuela como eje vertebrador de acciones educativas que pueden llevarse a cabo en otros foros.

Las experiencias planificadas e implementadas fuera del centro, aunque en colaboración con el mismo, desarrollan en los escolares un fuerte grado de motivación y facilitan la generalización del aprendizaje a situaciones diversas de la vida.

La presencia de las distintas entidades en proyectos educativos relacionados, unos directamente con el desarrollo curricular y otros completándolo o ampliándolo, exige tener en cuenta sus aportaciones, estudiar las posibilidades de nuevas colaboraciones y evaluar sus aportaciones.

La insuficiente estructuración de algunos proyectos, así como la inconsistencia metodológica de los mismos, deriva fundamentalmente de la provisionalidad con que son concebidos y de la escasez de recursos materiales y humanos con que cuentan en el momento de ser planificados y en las primeras etapas de su implementación. En general, presentan menor mortandad los que surgen a iniciativa de los centros educativos o

de las Juntas Municipales, posiblemente por el compromiso adquirido con la comunidad educativa en el caso de los centros o de los colectivos afectados en el caso de las Juntas.

La continuidad de algunos modelos facilita la generalización de los aprendizajes, promueve la pervivencia de las experiencias y economiza recursos. Desde la perspectiva de continuidad vertical es posible atender a los alumnos a lo largo del ciclo evolutivo en todos los ámbitos, si bien destacan el cognitivo, el psicosocial y el académico. Participan a lo largo de la trayectoria los centros educativos, las organizaciones privadas, los servicios públicos y también las empresas. Es previsible que, si desde las instituciones citadas se trabaja de forma coordinada, los efectos se multiplican, a la vez que se reducen los costes. Los riesgos existen y pueden entenebrecer los resultados, distorsionarlos o reducirlos. Se hace pues necesario subrayar el papel decisivo que la Dirección de los centros educativos tiene en la coordinación de proyectos que se inician en Educación Infantil, por ejemplo, para que se consiga que continúen en ciclos posteriores, si se advierte la necesidad de esa continuidad.

Desde la perspectiva horizontal, debe perseguirse potenciar una verdadera y eficaz colaboración entre las distintas entidades que participan en los proyectos, de forma que las intervenciones psicopedagógicas, clínicas, educativas, etc., sean comprensivas, globalizadoras o personalizantes, según los casos, y, en modo alguno, reduccionistas.

En los centros educativos en los que se potencia la apertura a otras instituciones, se modifican las actitudes de colectivos tan importantes como la familia y asociaciones de todo tipo. El centro se enriquece con experiencias nuevas, mejora el rendimiento global de los alumnos, los padres muestran mayor interés por lo que sucede en la escuela y las empresas están más dispuestas a colaborar en actividades complementarias y de orientación de posibles opciones profesionales.

Se hace necesario y urgente evaluar rigurosamente la calidad de cualquier tipo de proyectos, la implementación de los mismos, su influencia en la dinámica escolar y en el desarrollo curricular de los alumnos y su capacidad para generar líneas de colaboración interinstitucionales. Se precisa encontrar los cauces que permitan, desde planteamientos flexibles, mejorar la interrelación de los distintos agentes implicados en tareas educativas, aunque no sean necesariamente escolares.

La interrelación centro educativo/entidades puede llegar a ser un revulsivo que propicie la renovación de las estructuras más conservadoras de la escuela y que su influencia en la sociedad sea mayor. No importa de dónde surja el proceso de transformación: escuela, organizaciones privadas sin ánimo de lucro, servicios públicos o empresas; lo importante es que cualquier institución relacionada directa o indirectamente con la educación se sienta copartícipe y ponga en funcionamiento cuantas estrategias estén a su alcance para llevar a efecto un trabajo coordinado y eficiente.

El centro educativo parece el contexto más idóneo para la coordinación de proyectos psicosocioeducativos. Ello requiere abrir las puertas de la escuela a nuevas experiencias, potenciar el trabajo interprofesional, buscar nuevas formas de financiación de experiencias y actividades, compartir las infraestructuras materiales, arbitrar fórmulas que permitan la colaboración de los diversos profesionales sin duplicar horarios y esfuerzos, promover encuentros y tal vez convenios.

9  
APÉNDICES



## APÉNDICE I

### MADRID-CAPITAL

#### GUÍA PARA LAS ENCUESTAS A INFORMANTES-CLAVE SOBRE CENTROS EDUCATIVOS

Buenos días. Mi nombre es ... Soy ... *pedagogo, psicólogo, sociólogo, ... (o según sea el caso).*

Estamos realizando una investigación por contrato con la Consejería de Educación y Cultura de la CM sobre las relaciones establecidas por los centros educativos con su entorno social. Dada la cualificación profesional que Vd. tiene, le pedimos que nos indique el nombre de centros educativos que estén llevando a cabo experiencias relevantes en áreas tales como las siguientes:

- Colaboraciones centro educativo-familias, por ejemplo: participación de padres o abuelos en las aulas colaborando en talleres, escuelas de padres, ludotecas y espacios de juego compartido adulto-niños, etc.
- Centros que destacan especialmente por las actividades dirigidas al conocimiento del entorno sociocultural y físico-natural por el alumnado.
- Centros que destacan especialmente por la educación intercultural que llevan a cabo al tener escolarizados alumnos de distintas culturas y/o etnias (educación de inmigrantes y educación de minorías étnicas, como por ejemplo, los gitanos).
- Talleres o experiencias de educación compensatoria.
- Experiencias de educación de adultos que constituyen un factor de dinamización del entorno.
- Centros que facilitan el uso comunitario del establecimiento escolar.
- Relaciones del centro educativo con el mundo empresarial: colaboración de las empresas en la orientación profesional, prácticas en empresas, guías de empleo, escuelas-taller, etc.

Sólo le pedimos que nos indique el nombre de centros de Educación Infantil, Primaria, Secundaria y de Educación de Adultos, ya sean públicos, concertados o, simplemente, privados, que llevan a cabo experiencias en alguno de estos ámbitos en Madrid-capital. Su nombre, como informante, por supuesto, permanecerá en el anonimato. Nuestro objetivo es simplemente seleccionar una muestra de centros que estén llevando a cabo alguna experiencia relevante de interrelación con su entorno para enviarles un cuestionario.

También nos interesa conocer distintos tipos de servicios públicos que destaquen de forma positiva en sus actividades de apoyo a los centros educativos en temas relativos a salud (prevención del SIDA y de la drogadicción, por ejemplo), psicopedagógicos, de cultura y juventud (prevención del absentismo escolar, de la violencia juvenil, etc.) y servicios sociales que inciden en los centros.

Por último, ¿nos puede decir el nombre de organizaciones sin ánimo de lucro y de empresas que hayan establecido algún tipo de colaboración no lucrativa con centros escolares?

## APÉNDICE II

### MADRID-CAPITAL

#### GUÍA PARA LAS ENCUESTAS A INFORMANTES-CLAVE SOBRE ENTIDADES

Buenos días. Mi nombre es ... Soy ... *pedagogo, psicólogo, sociólogo,...* (o según sea el caso). Estamos realizando una investigación por contrato con la Consejería de Educación y Cultura de la CM sobre las relaciones del entorno social con los centros educativos.

Dada la cualificación profesional que Vd. tiene, le pedimos que nos indique el nombre de organizaciones privadas sin ánimo de lucro (asociaciones, ONGs, fundaciones), empresas y/o servicios públicos que estén llevando a cabo acciones relevantes que apoyen a los centros educativos en áreas tales como las siguientes:

- La colaboración centro educativo-familias del alumnado, por ejemplo: participación de padres o abuelos en las aulas colaborando en talleres, escuelas de padres, ludotecas y espacios de juego compartido adulto-niños, etc.
- La colaboración de miembros externos, que no tengan hijos en el centro educativo, en talleres en las aulas, charlas sobre su profesión, etc.
- Entidades que realizan experiencias en apoyo a la educación intercultural que llevan a cabo los centros escolares que tienen escolarizados alumnos de distintas culturas y/o etnias (educación de inmigrantes y educación de minorías étnicas, como por ejemplo, los gitanos).
- Talleres o experiencias de educación compensatoria.
- Experiencias de educación de adultos que constituyen un factor de dinamización del entorno.
- Colaboración de las empresas en la orientación profesional, prácticas en empresas, guías de empleo, escuelas-taller, etc.
- Iniciativas de colaboración con los centros para un mejor conocimiento del entorno socio-cultural y físico-natural.
- Entidades de servicio público que estén apoyando a los centros educativos en temas relativos a salud (prevención del SIDA y de la drogadicción, por ejemplo), psicopedagógicos (equipos de orientación educativa y psicopedagógica y equipos de atención temprana), a temas de cultura y juventud (prevención del absentismo escolar, de la violencia juvenil, etc.) y servicios sociales que inciden en los centros.

Sólo le pedimos que nos indique el nombre de organizaciones sin ánimo de lucro, empresas y/o entidades de servicio público de apoyo a la escuela (según sea el caso) que estén colaborando con centros de Educación Infantil, Primaria, Secundaria y de Educación de Adultos en alguno de estos ámbitos en Madrid-capital.

Su nombre, como informante, por supuesto, permanecerá en el anonimato. Nuestro objetivo es simplemente seleccionar una muestra de entidades que estén desarrollando experiencias relevantes de interrelación con los establecimientos escolares para enviarles un cuestionario.

Por último, ¿nos puede decir el nombre de centros educativos de Infantil, Primaria, Secundaria y/o de Educación de Adultos que estén realizando iniciativas de colaboración con estos tipos de entidades (organizaciones privadas sin ánimo de lucro, empresas y servicios públicos de apoyo a los centros educativos)?

**APÉNDICE III**

Ti-2III

**MADRID-CAPITAL  
PARRILLA PARA LA RECOGIDA DE DATOS DE INFORMANTES-CLAVE  
SOBRE CENTROS EDUCATIVOS**

ENCUESTADOR/A: .....

DIA ..... HORA .....

EXPERTO/A INFORMANTE:

Nombre: .....

Puesto: .....

Localidad: .....

**CENTROS DE EDUCACIÓN INFANTIL**

NOMBRE DEL CENTRO	Pb	Cc	Pv	TELÉFONO	ÁREA DE LA EXPERIENCIA
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					

**CENTROS DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

NOMBRE DEL CENTRO	Pb	Cc	Pv	TELÉFONO	ÁREA DE LA EXPERIENCIA
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					

CENTROS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

NOMBRE DEL CENTRO	Pb	Cc	Pv	TELÉFONO	ÁREA DE LA EXPERIENCIA
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					

CENTROS DE EDUCACIÓN DE PERSONAS ADULTAS

NOMBRE DEL CENTRO	Pb	Pv	TELÉFONO	ÁREA DE LA EXPERIENCIA
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				

Pb = público  
Cc = concertado  
Pv = privado

DATOS QUE NO HAN TENIDO CABIDA EN LAS TABLAS ANTERIORES

Servicios públicos (Indicar el nombre y teléfono de la entidad y el ámbito de la interrelación):

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.

Empresas (indicar el nombre y teléfono de la entidad y el ámbito de la interrelación):

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.

Organizaciones privadas sin ánimo de lucro (indicar el nombre y teléfono de la entidad y el ámbito de la interrelación):

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.

COMENTARIOS DEL ENCUESTADOR/A

**APÉNDICE IV**

Ti-2III

**MADRID-CAPITAL  
PARRILLA PARA LA RECOGIDA DE DATOS DE INFORMANTES-CLAVE  
SOBRE ENTIDADES**

ENCUESTADOR/A: .....

DÍA ..... HORA .....

EXPERTO/A INFORMANTE:

Nombre: .....

Puesto: .....

Localidad: .....

**ORGANIZACIONES PRIVADAS SIN ÁNIMO DE LUCRO**

NOMBRE Y DIRECCIÓN DE LA ORGANIZACIÓN	C	P	TELÉFONO	ÁREA DE LA EXPERIENCIA
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				

**EMPRESAS**

DENOMINACIÓN DEL SERVICIO Y DIRECCIÓN	C	P	Pb	Pv	TELÉFONO	ÁREA DE LA EXPERIENCIA
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						

C = Madrid-capital  
P = Provincia de Madrid  
Pb=Pública  
Pv=Privada

SERVICIOS PÚBLICOS

NOMBRE Y DIRECCIÓN DE LA ORGANIZACIÓN	C	P	TELÉFONO	ÁREA DE LA EXPERIENCIA
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				

DATOS QUE NO HAN TENIDO CABIDA EN LAS TABLAS ANTERIORES

Centros educativos de Educación Infantil (indicar C ó P / Pb. ó Pv / tel. ):

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.

Centros educativos de Educación Primaria (indicar Pb, Cc ó Pv y tel. ):

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.

Centros educativos de Educación Secundaria (indicar Pb, Cc ó Pv y tel. ):

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.

Centros educativos de Educación de Adultos (indicar Pb ó Pv y tel. ):

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.

**COMENTARIOS DEL ENCUESTADOR/A**

**APÉNDICE V**

**MODELO DE FORMULARIO PARA EL INFORME OPERATIVO MUESTRAL DE CENTROS EDUCATIVOS (Se expone a título de ejemplo el formulario para la muestra de Centros de Educación Infantil)**

Ti-2III

**MADRID-CAPITAL**

INFORME OPERATIVO MUESTRAL DE LAS ENCUESTAS REALIZADAS A .....  
ENCUESTADOR/A .....

**CENTROS DE EDUCACIÓN INFANTIL**

NOMBRE DEL CENTRO	Pb	Cc	Pv	TELÉFONO	ÁREA DE LA EXPERIENCIA
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					
31					
32					
33					
34					
35					
36					

COMENTARIOS DEL ENCUESTADOR/A

APÉNDICE VI

Ti-2III

**MODELO DE FORMULARIO PARA EL INFORME OPERATIVO MUESTRAL  
DE ENTIDADES (Se expone a título de ejemplo el formulario para la muestra  
de Empresas)**

**MADRID-CAPITAL  
INFORME OPERATIVO MUESTRAL**

ENCUESTADOR/A .....

EMPRESAS

NOMBRE DEL CENTRO	TELÉFONO	ÁREA DE LA EXPERIENCIA
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		

COMENTARIOS DEL ENCUESTADOR/A

## APÉNDICE VII

### CARTA ADJUNTA AL CUESTIONARIO DE CENTROS EDUCATIVOS

*Madrid,*

Estimado (a) Director (Directora):

Por encargo de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid (Dirección General de Centros Docentes), estamos llevando a cabo una investigación sobre la relación de los centros educativos con su entorno. Después de haber hablado con varios informantes-clave (expertos de la CM y de las Unidades de Programas Educativos, Inspección de Educación, Directores de CPRs...), hemos seleccionado su centro por considerar que destaca positivamente en cuanto a las relaciones con el entorno. Lo que a continuación le proponemos es un cuestionario en el que pueda explicar con profusión y detalle la experiencia (o experiencias) de relación con el entorno que se estén llevando a cabo en ese centro.

Somos conscientes del esfuerzo que conlleva para cualquier centro educativo responder a la llegada casi continua de cuestionarios, formularios, etc. Lo que le pedimos es que considere que este no es un cuestionario más. Se trata de un documento en el que poder explicar la historia, las principales dificultades, los avances significativos, etc., de la experiencia o experiencias que considere de mayor interés. Con respuestas como las que se solicitan en este cuestionario –las cuales serán tratadas con plena deontología profesional– pretendemos sistematizar el hasta ahora muy disperso conocimiento del que dispone la comunidad educativa con relación al tema centro educativo-entorno.

Nosotros somos profesores universitarios e investigadores, y nuestro objetivo, al igual que el suyo, es el de contribuir a conformar un sistema educativo más eficaz en el que cada día sea más grato nuestro trabajo. Se pretende que los resultados de esta investigación sirvan de base para el mejor desarrollo de las relaciones de los centros educativos con su entorno.

Si desea aclarar cualquier extremo referido a esta investigación o a este cuestionario, no dude en ponerse en contacto con nosotros. Lo que sí le rogamos encarecidamente es que responda ANTES DE 10 DÍAS (Vd. mismo o la persona o personas que más se hayan significado en la experiencia de relación con el entorno) al cuestionario que le enviamos (a tal fin, se adjunta un sobre ya cumplimentado y franqueado).

Agradecemos de antemano su colaboración.

La Directora de la Investigación,

## APÉNDICE VIII

### CARTA ADJUNTA AL CUESTIONARIO DE ENTIDADES

*Madrid,*

Estimado (-a) Coordinador (-a) de actividades educativas:

Por encargo de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid (Dirección General de Centros Docentes), estamos llevando a cabo una investigación sobre la relación de los centros educativos con su entorno. Después de haber hablado con varios informantes-clave (expertos de la CM, de las Unidades de Programas Educativos, Técnicos Municipales de Educación, de Participación Ciudadana, de Servicios Sociales...), hemos seleccionado su entidad por considerar que destaca positivamente en cuanto a la colaboración con los centros escolares. Lo que a continuación le proponemos es un cuestionario en el que pueda explicar con profusión y detalle la experiencia (o experiencias) de relación con centros educativos que esté llevando a cabo esa entidad.

Somos conscientes del esfuerzo que conlleva para cualquier institución responder a la llegada casi continua de cuestionarios, formularios, etc. Lo que le pedimos es que considere que este no es un cuestionario más. Se trata de un documento en el que poder explicar la historia, las principales dificultades, los avances significativos, etc., de la experiencia o experiencias que considere de mayor interés. Con respuestas como las que se solicitan en este cuestionario –las cuales serán tratadas con plena deontología profesional– pretendemos sistematizar el hasta ahora muy disperso conocimiento del que dispone la comunidad educativa con relación a la colaboración de distintos tipos de entidades del entorno con los centros educativos.

Nosotros somos profesores universitarios e investigadores, y nuestro objetivo es el de contribuir a conformar un sistema educativo y un entorno escolar más eficaces. Se pretende que los resultados de esta investigación sirvan de base para el mejor desarrollo de las relaciones de los centros educativos con su entorno.

Si desea aclarar cualquier extremo referido a esta investigación o a este cuestionario, no dude en ponerse en contacto con nosotros. Lo que sí le rogamos encarecidamente es que responda ANTES DE 10 DÍAS (Vd. mismo o la persona o personas que más se hayan significado en la experiencia de relación con el entorno) al cuestionario que le enviamos (a tal fin, se adjunta un sobre ya cumplimentado y franqueado).

Agradecemos de antemano su colaboración.

La Directora de la Investigación,

## APÉNDICE IX

### MODELO DE CUESTIONARIO APLICADO A CENTROS EDUCATIVOS (Se expone a título de ejemplo el cuestionario dirigido a Centros de Educación Primaria)

#### CUESTIONARIO SOBRE EXPERIENCIAS DE RELACIÓN CENTRO EDUCATIVO-ENTORNO SOCIAL (MADRID-CAPITAL)

Hemos seleccionado ese centro de Educación Primaria porque nos ha sido positivamente referenciado por realizar experiencias relevantes de interrelación con su entorno, en cuanto a:

Le pedimos que responda a este cuestionario, exponiendo las actividades que viene realizando ese centro EN EL ÁMBITO INDICADO EN EL RECUADRO.

#### Observaciones:

- a) En el caso de que ese centro educativo realice además otras actividades de relación con su entorno, tales como las que se recogen en los 11 puntos siguientes, le agradeceremos que utilice fotocopias de este cuestionario para exponer por separado cada una de ellas con la misma amplitud que la anterior:
1. Talleres desarrollados en el centro educativo para el alumnado con la colaboración de miembros de la comunidad expertos en temas específicos (por ejemplo, taller de cocina, de canciones populares, de informática, etc.).
  2. Formación de los padres en el centro (conferencias, charlas o talleres para padres organizados por el profesorado, el AMPA del centro o por otra asociación o entidad...).
  3. Actividades centro educativo-entorno encaminadas a la mejora de las interrelaciones entre los distintos grupos sociales y culturales del centro escolar (proyectos desarrollados por el centro y también proyectos realizados en colaboración con asociaciones que impulsan la educación intercultural de la población gitana o inmigrante, según el caso).
  4. Colaboración de los padres en la planificación y desarrollo de algunas actividades escolares.
  5. Experiencias de educación compensatoria.
  6. Visitas y excursiones para el conocimiento del medio natural e histórico-artístico.
  7. Préstamo de algunas instalaciones del edificio escolar a residentes del entorno para la realización de actividades socioculturales en horario no lectivo (por ejemplo, semana cultural organizada por el AMPA).
  8. Relaciones del centro educativo con empresas (para la financiación de actividades, dotación de recursos materiales, acercamiento del mundo profesional al centro escolar...).
  9. Colaboración con ONGs, asociaciones, servicios públicos y otros tipos de entidades (por ejemplo, para su participación en actividades sobre determinados temas: solidaridad, educación para la paz...).
  10. Proyectos realizados en colaboración con otros centros educativos.
  11. Otros ámbitos (especificar cuáles) ...
- b) Puede exponer cuantas experiencias de relación centro educativo-entorno se estén llevando a cabo en el centro, pero *utilizando siempre un cuestionario distinto para cada una de ellas*.
- c) Solicitamos que señale tanto los logros como los fracasos. Si en ese centro educativo se ha realizado en cursos anteriores alguna experiencia de relación con el entorno que considere valiosa, aunque no se esté desarrollando en el actual, le pedimos que igualmente conteste al cuestionario indicando esta circunstancia y el motivo por el que ha dejado de llevarse a cabo (nos sería de utilidad para analizar los obstáculos que llevan al abandono de experiencias). Le garantizamos que, en ningún caso, ni Vd. ni ese centro educativo serán aludidos negativamente.
- d) Una vez cumplimentado el cuestionario o los cuestionarios (un cuestionario por cada experiencia de relación con el entorno que considere de interés), le pedimos que los envíe en el sobre franqueado adjunto **ANTES DE 10 DÍAS** (el franqueo del sobre está calculado según el peso de 4 cuestionarios).

*Agradecemos los esfuerzos y lamentamos las posibles molestias que la cumplimentación y envío de los cuestionarios le puedan originar.*

Nombre del centro educativo .....

Niveles que imparte:

- Infantil
- Primaria
- ESO
- Bachillerato
- Educación de adultos

Tipo de centro:

- Público
- Privado-concertado
- Privado

Situación geográfica (indique distrito) .....

Puesto que desempeña la persona que responde a este cuestionario:

- Director/a
- Jefe/a de estudios
- Secretario/a
- Profesor/a que no pertenece al equipo directivo
- Jefe/a del departamento de orientación
- Otros (especificar) .....

1. Denominación de la experiencia que se va a exponer en este cuestionario: .....

2. Sintetice la experiencia en estas líneas .....

.....

.....

.....

.....

.....

3. ¿La experiencia va dirigida al alumnado?

Sí (indique: núm. aproximado de alumnos, nivel/es y si la experiencia va dirigida al alumnado de ese centro educativo exclusivamente o también al de otros centros educativos próximos) .....

.....

No (especifique; por ejemplo, indique si la experiencia va dirigida a padres/madres de alumnos, etc) .

.....

.....

4. ¿Cuáles son los objetivos que se pretenden conseguir con esta experiencia? .....

.....

.....

.....

5. Recursos humanos que intervienen en el desarrollo de esta experiencia:

Del centro educativo (indique: núm. de participantes, puesto que desempeñan y tareas que realizan en la experiencia que se está describiendo en este cuestionario): .....

.....

Externos al centro educativo (indique: núm. de participantes y tareas que realizan en la experiencia que se está describiendo en este cuestionario): .....

.....

6. ¿La participación externa se realiza a través de alguna asociación, ONG, empresa u otro tipo de entidad pública o privada? En caso afirmativo, indicar nombre de la entidad (o de las entidades) ...

.....

.....

7. Relaciones entre los profesionales internos y externos al centro educativo que precisa el desarrollo de esta experiencia:

¿Entre quiénes?

¿Para qué?

.....

.....

.....

.....

8. La experiencia se desarrolla en el edificio escolar o en otro emplazamiento? (especificar, en su caso)

.....

9. ¿Cómo se financia esta experiencia? .....

.....

.....

10. ¿Con qué recursos materiales cuenta? .....

.....

.....

11. ¿Qué recursos didácticos utiliza? .....

.....

.....

.....

.....

12. ¿En qué horario se lleva a cabo? .....

13. Calendario de la experiencia (¿se realiza en un periodo determinado del curso escolar?) .....
14. ¿Qué tipo de metodología aplica? .....
15. ¿Qué temáticas aborda? .....
16. ¿Esta experiencia dispone de algún tipo de asesoramiento técnico para su desarrollo? (especificar, en su caso) .....
17. ¿Cuántos cursos hace que se inició esta experiencia? .....
18. ¿Cómo surgió la idea y de quién partió la iniciativa? .....
19. ¿Evolución que ha seguido esta experiencia desde sus inicios .....
20. Valoración de la experiencia. ¿Con qué criterios se evalúan los resultados? .....
21. Especificar qué efectos positivos se han observado:
- Sobre el alumnado .....
  - Sobre el profesorado .....
  - Sobre el centro educativo como institución .....
  - Sobre los padres del alumnado .....
  - Sobre el entorno .....
  - Otros efectos positivos (especificar) .....

22. Especificar qué efectos negativos se han observado:

- Sobre el alumnado .....
- Sobre el profesorado .....
- Sobre el centro educativo como institución .....
- Sobre los padres del alumnado .....
- Sobre el entorno .....
- Otros efectos negativos (especificar) .....

23. ¿Qué medidas se han tomado para evitarlos? .....

.....

.....

24. Dificultades encontradas en el desarrollo de la experiencia que YA han sido resueltas.

Dificultad	Modo en que fue solventada
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

25. Dificultades encontradas en el desarrollo de la experiencia que NO han podido ser resueltas.

Dificultad	Causa de la no resolución
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

26. Elementos que han facilitado el proceso de desarrollo de esta experiencia .....

.....

.....

27. Posibilidades de continuación de esta experiencia en el futuro, incluso modificada o ampliada (indicar en qué sentido se podría modificar o ampliar) .....

.....

.....

.....

MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

## APÉNDICE X

### MODELO DE CUESTIONARIO APLICADO A ENTIDADES

(Se expone a título de ejemplo el cuestionario dirigido a las Organizaciones privadas sin ánimo de lucro))

#### CUESTIONARIO SOBRE EXPERIENCIAS DE RELACIÓN CENTRO EDUCATIVO-ENTORNO MADRID-CAPITAL

Hemos seleccionado ese centro de Educación Primaria porque nos ha sido positivamente referenciado por realizar experiencias relevantes de interrelación con su entorno, en cuanto a:

Le pedimos que responda a este cuestionario, exponiendo las actividades que viene realizando ese centro EN EL ÁMBITO INDICADO EN EL RECUADRO.

#### Observaciones:

- a) En el caso de que esa entidad realice además otras actividades de relación con centros educativos, tales como las que se recogen en los 8 puntos siguientes, le agradeceremos que utilice fotocopias de este cuestionario para exponer por separado cada una de ellas con la misma amplitud que la indicada anteriormente:
  1. Programas de educación compensatoria (prevención del fracaso escolar, apoyo escolar, lucha contra el absentismo...).
  2. Actividades encaminadas a la mejora de las interrelaciones entre los distintos grupos socioculturales del centro escolar y del entorno (proyectos realizados en colaboración con los centros escolares que impulsan la educación intercultural de la población gitana o inmigrante, según el caso).
  3. Colaboración en las actividades de formación del profesorado.
  4. Actividades de ocio y tiempo libre.
  5. Prevención del SIDA, de la drogadicción y del alcoholismo.
  6. Desarrollo de la solidaridad.
  7. Contribución a la formación de los padres del alumnado (por ejemplo, organizando una "escuela de padres").
  8. Otros ámbitos (especificar cuáles)...
- b) Puede exponer cuantas experiencias de relación con los centros educativos esté llevando a cabo esa entidad, pero utilizando siempre un cuestionario distinto para cada una de ellas.
- c) Solicitamos que señale tanto los logros como los fracasos. Si esa entidad ha realizado en años anteriores alguna experiencia de relación con centros educativos que considere valiosa, aunque no se esté desarrollando en el actual, le pedimos que igualmente conteste al cuestionario indicando esta circunstancia y el motivo por el que ha dejado de llevarse a cabo (nos sería de utilidad para analizar los obstáculos que llevan al abandono de experiencias). Le garantizamos que, en ningún caso, ni Vd. ni esa entidad serán aludidos negativamente.
- d) Una vez cumplimentado el cuestionario o los cuestionarios (un cuestionario por cada experiencia de relación con el entorno que considere de interés), le pedimos que los envíe en el sobre franqueado adjunto **ANTES DE 10 DÍAS** (el franqueo del sobre está calculado según el peso de 4 cuestionarios).

*Agradecemos los esfuerzos y lamentamos las posibles molestias que la cumplimentación y envío de los cuestionarios le puedan originar.*

Nombre de la entidad .....

Indique si se trata de:

- Una asociación
- Una empresa
- Otros (especificar) .....

Tipo de entidad

- Pública
- Privada

Situación geográfica (municipio o distrito): .....

Puesto que desempeña la persona que responde a este cuestionario .....

1. Denominación de la experiencia que se va a exponer en este cuestionario: .....

2. Sintetice la experiencia en estas líneas .....

.....

.....

.....

.....

.....

3. ¿Con qué centros educativos se realiza esta experiencia?

Centros en Madrid-capital (indicar nombres): .....

.....

.....

Centros en otros municipios de la provincia de Madrid (indicar nombres y municipios): .....

.....

.....

4. ¿La experiencia va dirigida al alumnado?

- Sí (indique: núm. aproximado de alumnos y nivel/es) .....
- No. Especifique (por ejemplo, indique si la experiencia va dirigida a padres/madres de alumnos, etc.) .....

5. ¿Cuáles son los objetivos que se pretenden conseguir con esta experiencia? .....

.....

.....

.....

6. Recursos humanos que intervienen en el desarrollo de esta experiencia:

De esa entidad (indique: núm. de participantes y tareas que realizan en la experiencia que se está describiendo en este cuestionario): .....

.....

Del centro educativo (indique: núm. de participantes, puesto que desempeñan y tareas que realizan en la experiencia que se está describiendo en este cuestionario): .....

.....

7. Relaciones entre los profesionales internos y externos al centro educativo que precisa el desarrollo de esta experiencia:

¿Entre quiénes?

¿Para qué?

.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

8. La experiencia se desarrolla en el edificio escolar o en otro emplazamiento? (especificar, en su caso)

.....

9. ¿Cómo se financia esta experiencia? .....

.....

10. ¿Con qué recursos materiales cuenta? .....

.....

11. ¿Qué recursos didácticos utiliza? .....

.....

12. ¿En qué horario se lleva a cabo? .....

13. Calendario de la experiencia (¿se realiza en un período determinado del curso escolar?) .....

.....

14. ¿Qué tipo de metodología aplica? .....
- .....
- .....
- .....
15. ¿Qué temáticas aborda? .....
- .....
- .....
- .....
16. ¿Esta experiencia dispone de algún tipo de asesoramiento técnico para su desarrollo? (especificar, en su caso) .....
- .....
- .....
- .....
17. ¿Cuántos años hace que se inició esta experiencia? .....
18. ¿Cómo surgió la idea y de quién partió la iniciativa? .....
- .....
- .....
- .....
19. Evolución que ha seguido esta experiencia desde sus inicios .....
- .....
- .....
- .....
20. Valoración de la experiencia ¿con qué criterios se evalúan los resultados? .....
- .....
- .....
- .....
21. Especificar qué efectos positivos se han observado:
- Sobre el alumnado .....
- Sobre los padres del alumnado .....
- Sobre el equipo coordinador de la actividad .....
- Sobre el centro educativo como institución .....
- Sobre esa entidad .....
- Sobre el entorno .....
- Otros efectos positivos (especificar) .....

22. Especificar qué efectos negativos se han observado:

- Sobre el alumnado .....
- Sobre los padres del alumnado .....
- Sobre el equipo coordinador de la actividad .....
- Sobre el centro educativo como institución .....
- Sobre esa entidad .....
- Sobre el entorno .....
- Otros efectos negativos (especificar) .....

23. ¿Qué medidas se han tomado para evitarlos? .....

.....

.....

.....

.....

24. Dificultades encontradas en el desarrollo de la experiencia que YA han sido resueltas.

Dificultad	Modo en que fue solventada
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

25. Dificultades encontradas en el desarrollo de la experiencia que NO han podido ser resueltas.

Dificultad	Causa de la no resolución
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

26. Elementos que han facilitado el proceso de desarrollo de esta experiencia .....

.....

.....

.....

27. Posibilidades de continuación de esta experiencia en el futuro, incluso modificada o ampliada (indicar en qué sentido se podría modificar o ampliar) .....

.....

.....

.....

.....

MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

## APÉNDICE XI

### RELACIÓN DE CENTROS EDUCATIVOS Y ENTIDADES QUE DESTACAN POSITIVAMENTE POR UNA O VARIAS EXPERIENCIAS DE INTERRELACIÓN CENTRO EDUCATIVO-ENTORNO SOCIAL

#### CENTROS EDUCATIVOS

CC<sup>1</sup> Amorós  
CC Arcángel San Rafael  
CC Divino Maestro  
CC Monserrat  
CC Santa María del Pilar  
CC Trabenco  
CEAS<sup>2</sup> Aluche.  
CEAS Arganzuela  
CEAS Joaquín Sorolla  
CEAS Los Rosales  
CEAS Moratalaz  
CEAS Oporto  
CEAS Palomeras Sureste  
CEAS San Blas  
CEAS San Diego  
CEAS Vallecas  
CEAS Villaverde  
CEAS Vista Alegre  
CEI<sup>3</sup> Alfar CM  
CEI El Madroñal  
CEI El Valic  
CEI Extremadura  
CEI Jesús Divino Obrero  
CEI La Anunciata  
CEI La Colina  
CEI La Flauta Dulce  
CEI Los Compañeros  
CEI Los Juncos  
CEI Moratalaz-Este  
CEI Nuestra Señora del Camino  
CEI Puerta del Ángel  
CEI San Martín de Porres  
Centro de Educación de Adultos de OSCUS (Obra Social y Cultural Sopeña)  
Centro de Formación Profesional La Quintana  
Colegio Federico Rubio

<sup>1</sup> CC = centro educativo concertado.

<sup>2</sup> CEAS = centro de Educación de Adultos.

<sup>3</sup> CEI = centro de educación Infantil.

Colegio Gyrsa  
Colegio La Milagrosa  
Colegio La Remonta  
Colegio Los Rosales  
Colegio Mater Amabilis  
Colegio Miguel Siurot  
Colegio Orozco  
Colegio San Antonio  
Colegio San Ildefonso  
Colegio San José  
Colegio Santo Domingo de Silos  
Colegio Uruguay  
Colegio Valencia  
Comunidad Infantil de Villaverde  
CP<sup>4</sup> Alfonso X el Sabio  
CP Amadeo Vives  
CP Antonio de Nebrija  
CP Antonio Machado  
CP Antonio Moreno Rosales  
CP Aragón  
CP Asturias  
CP Azorín  
CP Blas de Otero  
CP Calderón  
CP Capitán Cortés  
CP Carlos V  
CP Carmen Cabezuco  
CP Ciudad de Jaén  
CP Concepción Arenal  
CP Concha Espina  
CP Conde Santa María  
CP Costa Rica  
CP Dámaso Alonso  
CP Eduardo Callejo  
CP Eduardo Rojo  
CP El Madroño  
CP El Quijote  
CP El Salvador  
CP Enrique Granados  
CP Espinillo  
CP Felipe II  
CP Francisco de Arellano  
CP Francisco de Asís  
CP Francisco de Goya  
CP Francisco de Luis  
CP Francisco Fatou

---

<sup>4</sup> CP = colegio público.

CP Fray Junípero Serra  
CP García Morente  
CP Giner de los Ríos  
CP Góngora  
CP Guadalajara  
CP Guatemala  
CP Haití  
CP Hernán Cortés  
CP Honduras  
CP Isabel la Católica  
CP Jaime Balmes  
CP Jaime Vera  
CP Javier de Miguel  
CP Joaquín Dicenta  
CP José M<sup>a</sup> de Pereda  
CP Juan de Herrera  
CP Juan de la Cierva  
CP Juan Ramón Jiménez  
CP Juan Zaragüeta  
CP Lope de Vega  
CP Luis Bello  
CP Manuel Núñez de Arenas  
CP Mariano José de Larra  
CP Meseta de Orcasitas  
CP Miguel Servet  
CP Nuestra Señora de la Fuencisla  
CP Nuestra Señora de Lucero  
CP Obispo Eijo Garay  
CP Padre Mariana  
CP Padre Poveda  
CP Palomeras Bajas  
CP Parque Aluche  
CP Pintor Rosales  
CP Pío XII  
CP Puerto Rico  
CP Ramón Gómez de La Serna  
CP República de Brasil  
CP República de Colombia  
CP República de Venezuela  
CP República de El Ecuador  
CP República de El Salvador  
CP República Dominicana  
CP Sagrado Corazón  
CP Sagunto  
CP San Ignacio de Loyola  
CP San José de Calasanz  
CP San José Lucero  
CP San Pedro  
CP San Roque

CP Santa María  
CP Severo Ochoa  
CP Versalles  
CP Zaragoza  
EI<sup>5</sup> de Carabanchel, Centro, Latina y del poblado de la Celsa  
IES<sup>6</sup> Barrio de Bilbao  
IES Blas de Otero  
IES Celestino Mutis  
IES Ciudad de los Ángeles  
IES Ciudad de los Poetas  
IES Clara del Rey  
IES Eijo y Garay  
IES Francisco de Quevedo  
IES Iturralde  
IES Joaquín Rodrigo  
IES Juan de Villanueva  
IES Las Musas  
IES Mariana Pineda  
IES Mariano José de Larra  
IES Miguel Servet  
IES Nuestra Señora de la Almudena  
IES Padre Piquer  
IES Parque Aluche  
IES Pío Baroja  
IES Pradolongo  
IES Puerta Bonita  
IES Ramiro de Maeztu  
IES San Blas  
IES San Isidro  
IES San Mateo  
IES San Roque  
IES Simancas  
IES Tetuán-Ventilla  
IES Tierno Galván  
IES Virgen de la Paloma  
IES Tirso de Molina  
Instituto de Formación Profesional Vallecas II  
Liceo Cónsul

#### ENTIDADES

ACESVA (asociación del CEAS de Villaverde Alto)  
Aedenat  
Agencia de Medio Ambiente  
Agencia Sócrates.

---

<sup>5</sup> EI = Escuela Infantil.

<sup>6</sup> IES = Instituto de Educación Secundaria.

Agrupaciones deportivas de Villaverde  
Alcate1  
APA<sup>7</sup> del colegio Pino  
APA del colegio San Mateo  
APA del CP Carlos Sainz de los Terreros  
APA del CP Palomeras Bajas  
Argentaria (Fundación Argentaria, Madrid)  
ASAFAC (Asociación de Alumnos, Familiares y Amigos del Centro de Educación de Adultos)  
Asociación Alma Ata  
Asociación Amigos del Pueblo Saharaui  
Asociación Asti  
Asociación Atime  
Asociación Caminar  
Asociación Centro Trama  
Asociación Chispa  
Asociación Ciudad Joven  
Asociación Clara Campoamor  
Asociación cultural La Kalle  
Asociación cultural Norte Joven  
Asociación de Jubilados de los Colegios Profesionales  
Asociación de Mujeres Gitanas Romí Sersení  
Asociación de Vecinos Carabanchel Alto  
Asociación de Vecinos de Palomeras Sureste  
Asociación de Vecinos de San Diego  
Asociación de Vecinos Guetaria  
Asociación Fedes  
Asociación Fonat  
Asociación Iniciativas Fontarrón  
Asociación Juvenil Cuatro Ocas  
Asociación Krecer  
Asociación Laorga-Haití  
Asociación Madrid Puerta Abierta  
Asociación Meseta de Orcasitas  
Asociación Movimiento Cuarto Mundo  
Asociación Mundo Latino  
Asociación Paideia  
Asociación para la Defensa de la Sanidad Pública  
Asociación para la Defensa del Menor  
Asociación Proyecto Cultura y Solidaridad  
Asociación Secretariado General Gitano  
Asociación Semilla  
Asociación Víctor Pradera  
Asociación/Fundación Fonat  
Avon Cosméticos S.A. (Alcalá de Henares, Madrid)  
Ayuntamiento de Madrid  
Biblioteca pública de Retiro

---

<sup>7</sup> APA = asociación de padres de alumnos.

Biblioteca pública Pedro Salinas  
Bibliotecas públicas de Moratalaz  
Caja Madrid (Obra Social, Madrid)  
Canon S.A.  
Centro Cultural de Aluche  
Centro Cultural de Oporto  
Centro Cultural de Vallecas  
Centro Cultural Municipal Julio Cortázar  
Centro de Atención a la Infancia I  
Centro de Donación de sangre de Cruz Roja Española  
Centro de Iniciativas del distrito La Latina  
Centro Feimad  
CIDE (MEC)  
Citibank  
Citicorp  
Ciudad Deportiva de la CM  
Comisión de Participación del Ayto. de Madrid  
Comisión Europea  
Comisiones de Escolarización del Ayto. de Madrid  
Compañía Nacional de Teatro Clásico (Teatro de la Comedia)  
Comunidad Autónoma de Madrid  
Concejalía del distrito Latina  
Consejería de Educación de la CM  
Cooperativa del Río (Soria)  
Coordinadora Infantil y Juvenil de Vallecas  
CPR<sup>8</sup> de Carabanchel  
CPR de Ciudad Lineal  
CPR de La Latina  
CPR Norte  
Cruz Roja Española  
DOMUND  
Doñatur  
EAP de la Seguridad Social  
Editorial Anaya.  
Editorial Bruño  
Editorial Everest  
Editorial SM  
El Corte Inglés  
El Ocaso  
EOEP de La Latina  
Equipo de Atención Temprana de La Latina  
Equipo del Menor y Familia  
Equipo Técnico de Mediación Familiar  
Equipo X (CM)  
Escuela Universitaria Don Bosco  
Escuelas de La Reunión (Francia)

---

<sup>8</sup> CPR = centro de profesores y recursos.

Escuelas de Virton (Francia)  
FAPA Giner de los Ríos  
Fondo Social Europeo  
FORCEM  
Fundación Antisida España  
Fundación Cipie  
Fundación de Ayuda contra la Drogadicción (FAD)  
Fundación Empresa y Sociedad  
Fundación Tomillo  
Gerencia Municipal de Urbanismo  
Grupo Lábor  
Grupo Scout Tana  
Grupo Semillas del Arte  
Grupo sin Fronteras  
Hospital de la V.O.T. (religiosas Franciscanas)  
Ibercaja  
IMAF  
IMAFE  
IMMF (Instituto Madrileño del Menor y la Familia)  
Infancia Misionera  
Junta Municipal Villaverde  
Ministerio de Educación de Portugal.  
Ministerio de Educación y Cultura de España  
Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales  
Movimiento Contra la Intolerancia  
Movimiento por la Calidad de la Educación en el Sur y el Este de Madrid  
Museo del Prado  
Museo Thyssen-Bornemizsa  
ONCE  
ONG Educación y Noviolencia  
ONG Greenpeace  
ONG Intermón  
ONG Manos Unidas  
ONG Médicos sin Fronteras  
ONG Medio Ambiente  
ONG Pueblos Hermanos  
ONG Solidarios para el Desarrollo  
Papelería Peninsular S.A. (Fuenlabrada, Madrid)  
Parque Natural de Doñana  
Parroquia del barrio de Aluche  
Parroquia María Mediadora  
Parroquia Nuestra Sra. del Encuentro  
Parroquia San Leopoldo  
Plan Comunitario de Carabanchel Alto  
PNTIC (Programa de Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación- MEC)  
Policía Municipal  
Policía Nacional  
Programa de Mejora del Rendimiento Escolar de la CM  
Programa de Prevención de la Drogadicción

Proyecto Comenius de la Unión Europea  
Proyecto Sócrates de la Unión Europea  
Pueblo Escuela de Abionello (Catalañazor)  
Real Escuela Superior de Arte Dramático (RESAD)  
Renfe-Cercanías (Madrid)  
SAMUR  
Schneider Electric Española (Griñón, Madrid)  
SECIPI (Secretaría de Estado para la Cooperación Internacional)  
Servicio de Estudios de Ayto. de Madrid  
Servicio de Inspección del MEC  
Servicios de Estudios del Ayto. de Madrid  
SS<sup>9</sup> de la JM<sup>10</sup> de Barajas  
SS de la JM de Carabanchel  
SS de la JM de Chamartín  
SS de la JM de Ciudad Lineal  
SS de la JM de Puente de Vallecas  
SS de la JM de Retiro  
SS de la JM de Usera  
SS de la JM de Villa de Vallecas  
Subdirección General del Profesorado (MEC)  
Taller de Naturaleza Las Acacias (CM)  
Teatro Español (Ayuntamiento de Madrid)  
Tecner Ingeniería S.A. (Trescantos, Madrid)  
Telefónica  
Tritoma  
UNESCO (Plan de Escuelas Asociadas)  
Unidad de Programas Educativos de Madrid-Centro (MEC)  
Unidad de Programas Educativos Madrid-Centro (MEC)  
Universidad Autónoma de Madrid  
Universidad Complutense de Madrid (Dpto. de Psicología de la Educación)  
Universidad Pontificia de Comillas  
WWF/Adena

## OBSERVACIONES A LOS LISTADOS ANTERIORES

1. Del conjunto de centros educativos y entidades de los que se han obtenido datos para este trabajo a través de los cuestionarios, destacan de forma positiva los que se incluyen en estos listados. Los centros educativos y entidades se han incluido con la misma denominación con la que figuran en los cuestionarios.

2. La inclusión de un centro educativo o entidad, respectivamente, en estos listados no significa necesariamente que haya contestado al cuestionario, sino que también puede deberse a que haya sido referenciado positivamente como miembro de la interrelación por la enti-

<sup>9</sup> SS = Servicios Sociales.

<sup>10</sup> JM = Junta Municipal.

dad o centro educativo, según el caso, con el que lleva a cabo la experiencia conjunta. Se ha optado por incluirlos en este listado conjunto a fin de respetar el anonimato de los centros educativos y entidades que contestaron directamente el cuestionario.

3. Hay que señalar además que el hecho de que un centro educativo o entidad figure en estos citados listados, tampoco significa que alguno de los estudios de casos incluidos en este volumen corresponda específicamente a ese centro educativo o entidad, ya que, cuando se han encontrado casos o experiencias de interrelación similares, se ha optado por presentar en este volumen una de ellas, a título ilustrativo (seleccionada en función de los criterios establecidos en el proceso de análisis, que han sido expuestos en el apartado correspondiente), para evitar que el contenido del mismo resultase prolijo.

4. El equipo investigador, tal como indica en la primera página de este volumen, reitera aquí su agradecimiento a todos los centros educativos y entidades que cumplimentaron el cuestionario y, de forma muy especial, a aquellos cuya contribución a esta investigación ha quedado limitada a mostrar su situación deficitaria en cuanto a la interrelación con su comunidad o su retroceso respecto a lo conseguido en cursos anteriores por el mismo centro o entidad, por lo valioso de la información aportada para analizar los obstáculos que afectan a la interrelación. Es evidente que en ninguno de estos casos aparece citado el nombre del centro educativo o entidad en los listados que se incluyen seguidamente, ya que, aparte de que se incumpliría con ello un criterio básico de la ética investigadora, carece del mínimo interés para los objetivos de la presente investigación el incluir referencias negativas de un centro educativo o entidad concretos.

5. En definitiva, estos listados dan cuenta de centros y entidades que destacan positivamente en el tema de esta investigación, lo que, por otra parte, no significa que otros centros escolares y entidades no estén realizando experiencias igualmente relevantes; simplemente puede suceder, y el equipo investigador desea hacerlo constar, que no hayan sido referenciados por ninguno de los informantes-clave de esta investigación (como ya se ha indicado anteriormente, las experiencias de interrelación centro educativo-entorno suelen ser bastante desconocidas, excepto para los propios agentes de las mismas, desconocimiento que esta investigación se ha propuesto paliar difundiendo las más relevantes de aquellas de las cuales ha tenido conocimiento). También pudiera deberse al hecho de que esos centros o entidades, aun habiendo recibido el cuestionario de esta investigación, no lo hayan devuelto cumplimentado.

6. En todo caso, esta investigación se ha basado en un muestreo cualitativo como correspondía a los objetivos establecidos y cabe resaltar que prácticamente la diversidad de tipos de experiencias que se están desarrollando actualmente en nuestro entorno ha sido detectada y aparece reflejada en la misma, tal como se había propuesto el equipo investigador. Los porcentajes según los cuales cada uno de los modelos son llevados a la práctica por centros educativos y entidades tendrían que derivar, en su caso, de un estudio estadístico basado en un muestreo aleatorio, lo que constituiría un trabajo de investigación diferente al propuesto (que ha seguido un enfoque investigador exploratorio) y, en todo caso, necesariamente posterior (se trataría de un enfoque investigador confirmatorio, encaminado a concretar el número -o los porcentajes- de centros educativos y entidades que realizan experiencias de cada uno de los modelos aquí detectados, analizados y sistematizados).



10  
BIBLIOGRAFÍA



- Actas de los Congresos de Ciudades Educadoras*: Barcelona, 1990, Göteborg, 1992, Chicago, 1994, Bolonia, 1996, y Jerusalem, 1999.
- AGUILAR, T. y otros (1998) *Fracaso escolar y desventaja sociocultural. Una propuesta de intervención*, Apuntes IEPS, nº 65. Madrid: Narcea.
- ALFIERI, F. (1991) Los recursos educativos de la ciudad. *Primer Congreso Internacional de ciudades educadoras. Documentos finales*. Ayuntamiento de Barcelona, 79-100.
- ANDERSON, T.R. y JEFFREY, J.J. (1992) Restructuring Schools With The Forgotten Solution: Community Education. Decker, L.E. y Romney, V.A. (Eds.) *Educational Restructuring and the Community Education Process*. Charlottesville, VA: University of Virginia, 25-31.
- APPLE, M.W. y BEANE, J.A. (Comps.) (1997): *Escuelas democráticas*. Madrid, Morata.
- ARQUERO, M (coor), (1998) *Educación de calle. Hacia un modelo de intervención en marginación juvenil*. Madrid: Popular.
- BEARE, H. y SLAUGHTER, R. (1993) *Education for the twenty-first century*. Londres: Routledge.
- CANDAU, V. y otros, (1994) *Interculturalidad y cambio educativo. Hacia comportamientos no discriminatorios*. Madrid: Narcea.
- CASAS ÁLVAREZ, P., GALLEGOS, M.J., LANDETA, A. y MÉNDEZ, R. (1996) *El fracaso escolar en la zona sur de Madrid*. Madrid: Euroliceo.
- CASAS ÁLVAREZ, P. (1997) El fracaso escolar. *Simposio "Políticas sociales contra la exclusión social"*. Madrid: Cáritas.
- CASAS ÁLVAREZ, P. (1997) Escuela y Sociedad. *Escuela Española*, 29 de mayo.
- CASAS ÁLVAREZ, P. (1997) Compensar las desigualdades. *El País*, 8 de abril.
- CASAS ÁLVAREZ, P. (1997) Las escuelas aceleradas o cómo todos los estudiantes pueden progresar. *Escuela Española*, 24 de abril.
- CASAS ÁLVAREZ, P. (1998) El papel de la escuela, *El Mundo*, 17 de febrero
- CASAS ÁLVAREZ, P. (1998) ¿Quién debe adaptarse: el alumno o la escuela? *Escuela Española*, 10 de diciembre
- CHURCHILL, S. (1994) Teachers as facilitators of cultural development: new roles and responsibilities. Dubbeldam, L.F.B. y otros *International Yearbook of Education*. Unesco/CESO, XLIV, 133-157.
- COLEMAN, J.S. (1968) The Concept of Equality of Educational Opportunity. *Harvard Educational Review*, 38, 7-22.
- CORNBLETH, C. (1990) *Curriculum in Context*. Bristol, PA: Falmer Press.
- DAHLGREN, G. (1992): La ciudad pregunta. *Actas del Segundo Congreso Internacional de Ciudades Educadoras*. Göteborg, 113-115.

- DAVIES, D., BURCH, P. y PALANKI, A. (1991) On the Track of Comprehensive Reform: A First Report from the Policy Tracking Project of the Center on Families, Communities, Schools and Children's Learning. *Equity and Choice*, VII, 2-3, 41 y ss.
- DEAL, T.E. y KENNEDY, A. (1983): Culture and school performance. *Educational Leadership*, 40, 5, 140-141.
- Declaración de Barcelona (1994): *Carta de las Ciudades Educadoras (Revisión de 1994)*. Ayuntamiento de Barcelona.
- EDWARDS y JONES YOUNG (1992): Beyond parents: family, community, and student involvement. *Phi Delta Kappan*, 72,1, 72-80.
- EPSTEIN, J.L.(1995): School/family/partnerships: caring for the children we share. *Phi Delta Kappan*, 76, 9, 701-712.
- FERNÁNDEZ ENGUITA, M. (1993) *La profesión docente y la comunidad escolar: crónica de un desencuentro*. Madrid: Morata.
- FEITO ALONSO, R. (1990) Nacidos para perder. Madrid: CIDE/MEC
- FIRESTONE, W. A. y Wilson, B.L. (1985) Using bureaucratic and cultural linkages to improve instruction. *Educational Administration Quarterly*, 21, 2, 7-30.
- FLEET, A. y CAMBOURNE, B. (1989) The coding of naturalistic data. *Research in Education*, 41, 1-15.
- FORQUIN, J.C. (1982) L'approche sociologique de la réussite et de l'échec scolaires: inégalités de réussite scolaire et appartenance sociale. *Revue Française de Pédagogie*, 60, 52-74
- FULLAN, M.G. (1991) *The New Meaning of Educational Change*. Londres: Cassell.
- GAZIEL, H. y WARNET, M. (1999): *Le facteur qualité dans l'école de l'an deux mille*. Paris, PUF.
- GOODMAN, P. (1.973). *La desescolarización obligatoria*. Barcelona, Fontanella.
- GRIÉGER, P. (1.990). *Animar la Comunidad Escolar*. Madrid, Narcea.
- HÄGGLUND, S. (1992) La ecología pedagógica de la ciudad. *Actas del Segundo Congreso Internacional de Ciudades Educadoras*. Göteborg, 116-119.
- HARDGREAVES, D.H. (1982):*The challenge for the comprehensive School. Culture, Curriculum and Community*. Londres: Routledge & Kegan Paul.
- INCE (1998) *Diagnóstico del Sistema Educativo. La escuela secundaria obligatoria*. Madrid: MEC.
- KARLSSON, L. (1992) La formación de ciudades educadoras<sup>oo</sup>. *Actas del Segundo Congreso Internacional de Ciudades Educadoras*, Gotteborg , 134-140.
- KENNEDY, M. (1.980). *Construcción de escuelas de la comunidad*. París. Unesco
- LARSSON, S. (1992) La ciudad abierta y el aula cerrada. *Actas del Segundo Congreso Internacional de Ciudades Educadoras*, Gotteborg, 106-109.

- Libro Blanco sobre la Educación y la Formación* (1999) Enseñar y aprender. Hacia la sociedad cognitiva. Bruselas: COM.
- LITTLE, A. y SMITH, Y, G. (1.991). *Strategies de compensations: Panorama des Projets d'enseignement pour les groupes défavorises aux Etats-Units*. París, OCDE
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1982) La Investigación en Educación Compensatoria. Problemas Metodológicos. M.E.C. *Temas de Investigación Educativa II*. Madrid: Servicio de Publicaciones del M.E.C., 105-129.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1987) La Investigación Ecológica en Educación Compensatoria: Hacia la Educación Comunitaria. Martín-Moreno Cerrillo, Q. *Cuestiones sobre la Organización del Entorno del Aprendizaje*. Madrid: UNED, 279-302.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1989) El Centro Educativo Versátil: La demanda de un nuevo tipo de centro educativo. Martín-Moreno Cerrillo, Q. (Coord.) *Organizaciones Educativas*, Madrid: UNED, 23-62.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1989) *Establecimientos Escolares en Transformación*. Madrid: CIDE/MEC (agotado).
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1991) El enfoque comunitario del centro de educación infantil. *Jornada Educativa de la Escola Superior de Educaçao*, Oporto.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1992) El entorno y su influencia en la cultura de los centros escolares. *II Congreso Interuniversitario de Organización Escolar. Cultura escolar y desarrollo organizativo*. Tomo I. Universidad de Sevilla: GID, 41-54.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1992) El Diseño Curricular en una Sociedad Multicultural. *X Congreso Nacional de Pedagogía. Educación Intercultural en la perspectiva de la Europa Unida*, Madrid: Anaya, III, 1097-1102.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1992) A Teacher Training on-site Model on Peace Education. Bjerstedt, A. (Ed.) *Education for peace*, Lunds Universitet, 166-169.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1992) El Centro Educativo como Unidad de Cambio. *I Jornadas Ibéricas do Vale do Sousa*, Portugal.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1993) *Establecimientos Escolares en Transformación. El Centro Educativo Comunitario y su Rol Compensatorio*. Madrid: Editorial Cincel/Ediciones Pedagógicas (agotado).
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1993) Community Education in Spain, *Community Education Journal*, XX, 2, 21-24.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1994) Extensión del Rol del Centro Educativo. *II Jornadas Ibéricas do Vale do Sousa*, Portugal.

- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1994) *La Educación Comunitaria como Agente de Innovación Curricular*. Seminario impartido en la Universidad a Distancia de Costa Rica: San Pedro de Montes de Oca.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1995) Los Proyectos de Apertura del Centro Educativo a su Entorno. Domínguez Fernández, G. y Amador Muñoz, L. (Coords.) *El proyecto curricular de centro. Un instrumento para la calidad educativa*. Sevilla: Centro Asociado-Uned/Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía, 81-100.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1995) *Apertura de los Centros Educativos a la Comunidad*. Guía didáctica, Madrid:UNED/Programa de Formación del Profesorado.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1995) Los Temas Controvertidos del Curriculum. Fondevila, F., Mouriño, M.A. y Santos, J.C. (Coords.) *VI Encuentro de UNESCO*. O'Grove: Editado por Escuelas Asociadas a la Unesco de Galicia, 15-28.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1996) *Desarrollo Organizativo de los Centros Educativos Basado en la Comunidad*, Madrid: Editorial Sanz y Torres.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1996) *La Organización de los Centros Educativos en una Perspectiva de Cambio*. Madrid: Editorial Sanz y Torres.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1996) Proyecto de Escola e Comunidade. *III Jornadas Ibéricas do Vale do Sousa*, Portugal.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1996) Relaciones Escuela-Comunidad desde el punto de vista de la Organización. Zabalza Beraza, M.A. *III Congreso Interuniversitario de Organización Escolar. Reforma educativa y Organización Escolar*, Santiago de Compostela: Ed. Tórculo, 537-546.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1996) Relación entre el Centro Educativo y el Entorno. Domínguez Fernández, G. y Mesanza, J. (Coords.) *Manual de organización de instituciones educativas*, Madrid: *Escuela Española*, capítulo 3.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1997) Diluyendo los Límites del Centro Educativo: Bases para la Organización de un Sistema de Servicios Basado en los Centros Educativos. Lorenzo Delgado, M., Salvador Mata, F. y Ortega Carrillo, J.A. (Coords.) *Organización y Dirección de Instituciones Educativas: Perspectivas Actuales*. Granada: GID, 33-52.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1998) *Contextos de Educación Formal y no Formal en los Centros Educativos: ¿Separación o integración organizativa?* Conferencia en las II Jornadas Andaluzas de Organización y Dirección de Centros Educativos. Granada: Actas de las Jornadas, 67-81.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1999) *Macrodesafíos a los que se enfrentan las Organizaciones Educativas actuales*. Conferencia en las III Jornadas Andaluzas de Organización y Dirección de Centros Educativos. Granada: Actas de las Jornadas, 93-106.

- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1999) *Centros Educativos Abiertos a Distintas Culturas*. Conferencia en las IV Jornadas Andaluzas de Organización y Dirección de Centros Educativos. Granada: Actas de las Jornadas, 39-53.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (2000) *Bancos de Talento. Participación de la Comunidad en los Centros Docentes*. Madrid: Editorial Sanz y Torres.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. y cols. (2001) *Interrelación de los centros educativos con su entorno social. Madrid-Región*. Madrid: Consejería de Educación.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. *El Centro Educativo Abierto a su Comunidad*. Consejo de Europa/MEC (en prensa).
- MAX-NEEF, M. (1993) *Desarrollo a escala humana*. Montevideo (Uruguay): Ed. Nordan.
- MCCULLOCH, G. (1992) Constructing the Community: Secondary Schools and their Neighbourhoods in 20<sup>th</sup> Century Auckland. *Australian Journal of Education*, 36, 2, 143-156.
- MOLL, L.C. y GREENBERG, J.B. (1990) *Creating zones of possibilities: Combining social contexts for instruction*. University of Arizona.
- MOORE, L.R. (1992) Community Education and Educational Reform: Where the States Are Now. Decker, L.E. y Romney, V.A. (Eds.) *Educational Restructuring and the Community Education Process*. Charlottesville, VA: University of Virginia, 75-82.
- MYERS, J.J. (1991) Cooperative learning in history and social sciences: And idea whose time has come. *Canadian Social Studies*, 26, 2, 60-64.
- OLNECK, M.R. (1993) Terms of Inclusion: Has Multiculturalism Redefined Equality in American Education? *American Journal of Education*, 101, 234-260.
- PÉREZ GÓMEZ, A., (1998) *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*. Madrid: Ed. Morata.
- Perspectiva Escolar (1991). *L'escola com a comunitat democràtica*, nº 157.
- PETERSON, B. (1992): La ciudad educadora bajo nuestra tutela. *Segundo Congreso de Ciudades Educadoras*. Göteborg, 110-112.
- RATHENOW, H.F. (1994) Project work in teacher training as part or peace education. *Peace, environment and education*, 5, 2, 3-18.
- RECUM, H.V. (1990) Education in the Postmodern Period. *Western European Education*, spring, 6-16
- RENNIE, J. (1990) Why community education? Poster, C. y Krüger, A. *Community Education in the Western World*. Nueva York: Routledge. 3-16.
- RÜLCKER, T. (1992) Educación multicultural, programas escolares y estrategias para su elaboración. *Perspectivas*, XXII, 1, 81, 53-67.

- SANTOS GUERRA, M.A. (1997) *El crisol de la participación. Estudio etnográfico sobre la participación en consejos escolares de centro*. Madrid: Escuela Española.
- STOLL, L. y FINK, D. (1999) *Para cambiar nuestras escuelas. Reunir la eficacia y la mejora*. Barcelona, Octaedro.
- THÄNG, P. O. (1992) Establecer y restablecer relaciones de aprendizaje. *Actas del Segundo Congreso Internacional de Ciudades Educadoras*, Gotteborg, 131-134.
- UNESCO (1989) *Evaluación y medioambiente*. Madrid: Edit. Popular.
- WALKING, P. (1990) Multicultural Education. *Handbook of Educational Ideas and Practices*. Nueva York: Routledge, 82-90.





**Comunidad de Madrid**

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

Dirección General de Promoción Educativa