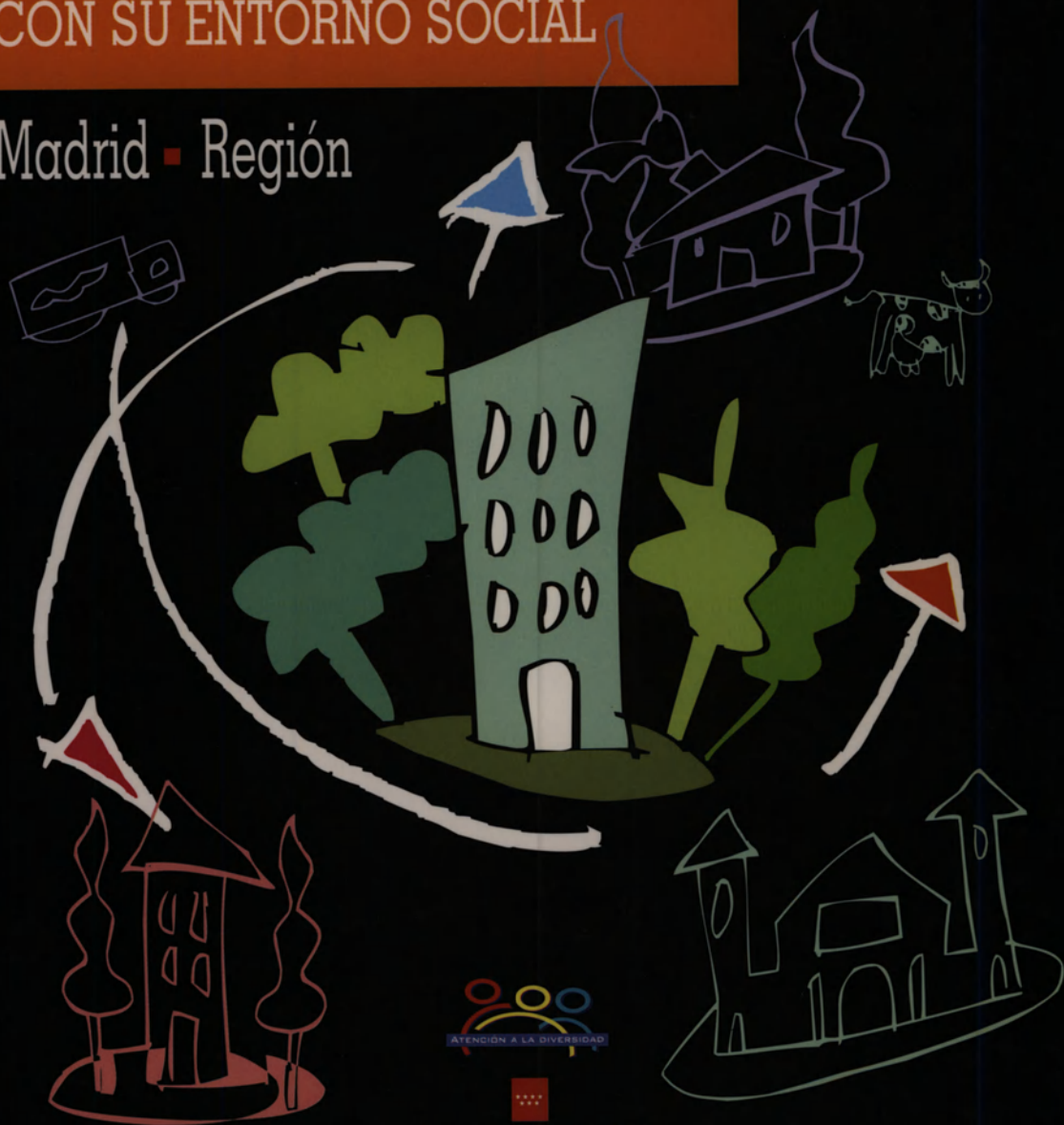


# ¡¡ INTERRELACIÓN DE LOS CENTROS EDUCATIVOS CON SU ENTORNO SOCIAL



# INTERRELACIÓN DE LOS CENTROS EDUCATIVOS CON SU ENTORNO SOCIAL

Madrid ■ Región



ref: 1135





QUINTINA MARTÍN-MORENO CERRILLO  
*Directora de la Investigación*

INTERRELACIÓN DE LOS CENTROS  
EDUCATIVOS CON SU ENTORNO SOCIAL:  
MADRID-REGIÓN

*Miembros del equipo:*

M.<sup>ª</sup> Angustias AGUILAR GARCÍA; Joaquín S. CANO SÁNCHEZ-SERRANO;  
Isabel CANTÓN MAYO; Pedro CASAS ÁLVAREZ; Santiago CASTILLO ARREDONDO;  
M.<sup>ª</sup> Francisca COLODRÓN GÓMEZ; Rafael FEITO ALONSO; Ramón PÉREZ PÉREZ;  
Luis POLANCO GONZÁLEZ; M.<sup>ª</sup> Eduvigis SÁNCHEZ MARTÍN;  
Amado Pascual SANZ VERA; M.<sup>ª</sup> Victoria URZAIZ CELIGUEJA



**Biblioteca Virtual**

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN  
**Comunidad de Madrid**

Esta versión digital de la obra impresa forma parte de la Biblioteca Virtual de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid y las condiciones de su distribución y difusión de encuentran amparadas por el marco legal de la misma.

[www.madrid.org/edupubli](http://www.madrid.org/edupubli)

[edupubli@madrid.org](mailto:edupubli@madrid.org)

Edita : Comunidad de Madrid  
Consejería de Educación  
Dirección General de Promoción Educativa

© Martín-Moreno Cerrillo, Quintina y cols.

© De esta edición: Consejería de Educación  
Comunidad de Madrid.

Coordinación de publicaciones: M.<sup>a</sup> Victoria Reyzábal

Diseño de cubierta: Miguel Jiménez

ISBN: OBRA COMPLETA: 84-451-2062-X

ISBN: VOLUMEN 2: 84-451-2064-6

Depósito Legal: M-35692-2001

*Los investigadores desean hacer constar en este volumen su agradecimiento, tanto a los informantes-clave, como a los centros educativos y entidades que cumplieron el cuestionario.*



## ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN .....	9
2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA .....	15
2.1. La colaboración centro educativo-entorno: un enfoque bidireccional	17
2.1.1. Apertura al entorno .....	18
2.1.2. Los municipios de tamaño mediano como entorno de los centros educativos .....	20
2.2. Las ciudades educadoras .....	24
2.2.1. Ámbitos de cooperación .....	25
2.2.2. El enfoque del municipio como un ciudad educadora .....	34
2.3. Planteamiento de la investigación .....	38
3. DISEÑO METODOLÓGICO .....	41
3.1. Objetivos .....	43
3.2. Poblaciones .....	43
3.3. Informantes-clave .....	44
3.4. Obtención de datos de los informantes-clave .....	46
3.5. Muestras .....	47
3.6. Obtención de los datos de centros educativos y entidades .....	49
3.7. Proceso de análisis .....	50
4. RESULTADOS DEL ANÁLISIS MULTICASO REALIZADO SOBRE CENTROS EDUCATIVOS Y MODELOS DE COLABORACIÓN QUE HAN EMERGIDO .....	53
4.1. Colaboración de los centros de Educación Infantil con su entorno ...	55
4.2. Colaboración de los centros de Educación Primaria con su entorno .	102
4.3. Colaboración de los centros de Educación Secundaria con su entorno	154
4.4. Colaboración de los centros de Educación de Adultos con su entorno	204
5. CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS INTERMUESTRAS DE CENTROS EDUCATIVOS .....	233
6. RESULTADOS DEL ANÁLISIS MULTICASO REALIZADO SOBRE ENTIDADES Y MODELOS DE COLABORACIÓN QUE HAN EMERGIDO .....	255
6.1. La colaboración centro educativo-entorno desde la perspectiva de organizaciones privadas sin ánimo de lucro .....	257
6.2. La colaboración centro educativo-entorno desde la perspectiva de los servicios públicos .....	304
6.3. La colaboración centro educativo-entorno desde la perspectiva de las empresas .....	347

7. CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS INTERMUESTRAS DE ENTIDADES SOCIALES .....	377
8. CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS INTERMUESTRAS CONJUNTO: CENTROS EDUCATIVOS/ENTIDADES .....	391
9. APÉNDICES .....	403
I. Guía para las encuestas a informantes-clave sobre centros educativos .....	405
II. Guía para las encuestas a informantes-clave sobre entidades .....	406
III. Parrilla para la recogida de datos de informantes-clave sobre centros educativos .....	407
IV. Parrilla para la recogida de datos de informantes-clave sobre entidades .....	410
V. Modelo de formulario para el informe operativo muestral de centros educativos (se expone a título de ejemplo el formulario para la muestra de centros de Educación Secundaria) .....	413
VI. Modelo de formulario para el informe operativo muestral de entidades (se expone a título de ejemplo el formulario para la muestra de organizaciones privadas sin ánimo de lucro) .....	415
VII. Carta adjunta al cuestionario dirigido a centros educativos .....	417
VIII. Carta adjunta al cuestionario dirigido a entidades .....	418
IX. Modelo de cuestionario aplicado a centros educativos (se expone a título de ejemplo el cuestionario general dirigido a centros de Educación Infantil). .....	419
X. Modelo de cuestionario aplicado a entidades (se expone a título de ejemplo el cuestionario dirigido a servicios públicos). .....	424
XI. Relación de centros educativos y entidades que destacan positivamente por una o varias experiencias de interrelación centro educativo-entorno social .....	429
10. BIBLIOGRAFÍA .....	439

1

# INTRODUCCIÓN





Esta investigación se sitúa en continuidad/simultaneidad con la investigación *Interrelación de los centros educativos con su entorno social Madrid-Capital*. (Martín-Moreno Cerrillo y cols., 2001). La aparente contradicción del binomio anterior puede ser fácilmente explicada. Se sitúa en continuidad con la investigación citada, por cuanto el encargo de la presente se realizó por la Consejería de Educación y Cultura de la Comunidad de Madrid (Dirección General de Centros Docentes) con posterioridad al encargo de la primera, de tal forma que, una vez iniciada aquélla, se consideró de interés llevar a cabo un estudio paralelo en los municipios de la provincia de Madrid que superan los cinco mil habitantes, aplicando el mismo diseño metodológico y con el objetivo de obtener un conocimiento más completo del tema investigado.

Cabe también considerar la simultaneidad en relación con ambas investigaciones, dado que se ha aplicado un diseño metodológico similar (fue preciso, evidentemente, realizar algunas adaptaciones a las nuevas poblaciones y muestras, tal como se expone en los correspondientes apartados). A ello hay que añadir el hecho de que una y otra investigación, una vez iniciada la segunda, han coincidido en el tiempo, aunque las fases de realización lógicamente no han podido ser completamente paralelas, por el retraso con que se inició la segunda, respecto a la primera. Tampoco el equipo investigador ha estado integrado exactamente por los mismos miembros, tal como se concreta al final de este mismo apartado.

La presente investigación se sitúa en la perspectiva de que una sociedad en acelerado proceso de cambio, como la actual, necesita prestar atención al entorno de sus centros educativos y la especificidad del entorno de los municipios con mayor población situados en la provincia de Madrid, respecto al entorno social de los centros educativos ubicados en la capital, tiene que ser considerada.

Esta especificidad ha motivado la elaboración de una fundamentación teórica particularizada para la presente investigación, pues aun siéndole aplicable la fundamentación teórica elaborada para la precedente, ha sido preciso, en este caso, completarla mediante la realización de dos análisis documentales y reflexivos específicos. Por una parte, el relativo al enfoque bidireccional de la colaboración centro educativo-entorno, con especial atención a los municipios de tamaño mediano como entorno de los centros educativos. Y por otra parte, el relativo al análisis de las posibilidades que ofrece el movimiento internacional de las ciudades educadoras.

Asimismo, ha sido necesario proceder a la adaptación del diseño metodológico, tal como se expondrá en su momento. Baste ahora resenar: a) la especificidad de las poblaciones en las que se ha llevado a cabo la presente investigación; b) los distintos informantes-clave que ha sido preciso seleccionar y con quienes ha habido que contactar para la obtención de datos; c) las siete muestras específicas seleccionadas en función de los informantes-clave, cuatro de centros educativos (centros de Educación Infantil, Primaria, Secundaria y de Educación de Adultos<sup>1</sup>, respectiva-

<sup>1</sup> Se utiliza la denominación genérica para agilizar la lectura, en el entendimiento de que el lector/a incluirá a individuos adultos/as. De forma similar se ha procedido respecto a alumnos, profesores... no sin optar, siempre que ha sido posible, por términos más inclusivos tales como: alumnado, profesorado, figura directiva, etc.

mente, ubicados en municipios de la provincia de Madrid que superan los cinco mil habitantes) y tres de entidades sociales (organizaciones privadas sin ánimo de lucro, servicios de las administraciones públicas y empresas) que dirigen iniciativas de colaboración a los cuatro tipos de centros educativos citados; d) la adaptación de instrumentos de registro y obtención de datos, según el caso, y e) la realización del proceso de análisis de los datos recibidos a través de los cuestionarios y sobre los casos específicos de la presente investigación.

La investigación que se recoge en este volumen ofrece una visión panorámica del conjunto de experiencias relevantes de colaboración realizadas entre los centros educativos y otras entidades sociales de su entorno (189 estudios de casos).

El trabajo que se presenta en esta investigación ha sido, si cabe, aún más laborioso y complejo que el de la investigación relativa a Madrid-capital, por las mismas tres razones básicas expuestas en aquella: 1) esta investigación también ha exigido del equipo investigador una previa búsqueda de datos muy dispersos y en numerosas ocasiones incluso desconocidos por las instancias relacionadas con los mismos; 2) el espectro que ha abarcado igualmente ha sido muy extenso (7 muestras de centros educativos y entidades, como se ha indicado en el párrafo precedente), habiéndosele aplicado la misma laboriosa metodología cualitativa; y 3) porque asimismo los recursos disponibles para su realización han sido también muy limitados e, incluso más, en cuanto a financiación y en cuanto al tiempo disponible para llevarla a cabo (apenas 7 meses y medio).<sup>2</sup>

La realización de este trabajo de investigación ha contado con un equipo investigador especializado -pluridisciplinar y pluriprofesional- integrado por un total de 13 miembros, que son los siguientes:

<sup>2</sup> Hay que tener en cuenta, además, que el encargo de esta investigación por la CM se realizó el 15 de marzo, lo que implicó la necesidad de: elaborar el planteamiento teórico, la adaptación del diseño metodológico, de los sistemas de registro y de los instrumentos de obtención de datos (así como también las previsiones para su análisis), la obtención de datos de un amplio conjunto de informantes-clave que supera el centenar de profesionales, la selección de las 7 muestras cualitativas y el envío de los cuestionarios a cada una de estas muestras (personalizando en cada uno de ellos el tipo particular de experiencia sobre la que se recababan datos para esta investigación, dado el enfoque cualitativo de la misma), y todo ello en el tiempo de un mes lectivo. En efecto, los cuestionarios fueron enviados, tras la laboriosa secuencia de actividades que se acaba de resumir, en la primera semana de mayo (no era procedente demorar el envío por la proximidad de las evaluaciones finales en los centros educativos y en las entidades a que iban dirigidos (en este tipo de experiencias suelen también ajustarse al calendario escolar), lo que teniendo en cuenta las vacaciones de Semana Santa, implica realmente un mes lectivo. El objetivo era, evidentemente, disponer de los cuestionarios debidamente cumplimentados antes de las vacaciones escolares, a fin de que los investigadores pudiesen llevar a cabo el laborioso proceso de análisis cualitativo de los mismos: vaciado de los cuestionarios, análisis caso por caso, selección de los casos que serían objeto del estudio de casos en cada muestra, 7 análisis multicaso, análisis intermuestras de centros educativos, análisis intermuestras de entidades y análisis intermuestras conjunto centros educativos/entidades, y, finalmente, redactar la presente Memoria de Investigación, que tenía que ser entregada apenas 7 meses y medio lectivos después de iniciada la investigación. Hay que agradecer a los centros educativos y entidades de las 7 muestras que respondieron al cuestionario su colaboración, aunque también hay que hacer constar que bastantes de ellos se demoraron en su cumplimentación. No obstante, a finales de junio se dispuso de los cuestionarios cumplimentados por las muestras de centros, mientras que algunos cuestionarios de las muestras de entidades no se recibieron cumplimentados hasta noviembre.

- *Quintina Martín-Moreno Cerrillo*, Directora de esta Investigación, es Catedrática de Universidad del área de Didáctica y Organización Escolar en la Facultad de Educación de la UNED. Asimismo es la Directora del Curso de Formación del Profesorado “Proyectos de Centro (PEC y PCC) contextualizados en su entorno”, de la misma universidad. Respecto al tema centro educativo-entorno ha realizado numerosos trabajos e investigaciones, tanto en el ámbito nacional como internacional, algunos de los cuales aparecen referenciados en la bibliografía de este volumen.
- *M<sup>a</sup>. Angustias Aguilar García* es especialista en Contextos de Marginación del Departamento de Educación del Instituto Pedagógico Somosaguas y miembro del Movimiento por la Calidad de la Educación en el Sur y Este de Madrid.
- *Joaquín Severiano Cano Sánchez-Serrano* es Consejero Técnico de la Inspección Central de Educación y Profesor Asociado del Departamento de Didáctica y Organización Escolar en la Facultad de Educación de la Universidad Complutense de Madrid.
- *Isabel Cantón Mayo* es Profesora Titular de Universidad del área de Didáctica y Organización Escolar en la Facultad de Educación de la Universidad de León y Profesora-tutora de la UNED.
- *Pedro Casas Álvarez*, Sociólogo, ha investigado el tema del fracaso escolar en las zonas Sur y Este de Madrid-capital y tiene amplia experiencia en movimientos sociales y de apoyo a los centros educativos situados en entornos socioeconómicamente desfavorecidos. Es miembro del Movimiento por la Calidad de la Educación en el Sur y Este de Madrid.
- *Santiago Castillo Arredondo* es Profesor Titular de Universidad del área de Didáctica y Organización Escolar en la Facultad de Educación de la UNED.
- *M<sup>a</sup>. Francisca Colodrón Gómez* es Directora de un Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica de Madrid y Profesora-tutora de la UNED.
- *Rafael Feito Alonso* es Profesor Titular de Universidad del área de Sociología en la Facultad de Sociología de la Universidad Complutense de Madrid y miembro del Movimiento por la Calidad de la Educación en el Sur y Este de Madrid.
- *Ramón Pérez Pérez* es Catedrático de Escuela Universitaria del área de Didáctica y Organización Escolar de la Facultad de Educación de la Universidad de Oviedo y Profesor-tutor de la UNED.
- *Luis Polanco González* es Profesor de Educación Secundaria en un IES de Madrid y Profesor-tutor de la UNED.

- *M<sup>a</sup>. Eduvigis Sánchez Martín* es Catedrática de Escuela Universitaria del área de Sociología en la Facultad de Educación de la Universidad Complutense de Madrid
- *Amado Pascual Sanz Vera* es Jefe de Estudios adjunto y Profesor de Educación Secundaria del IES Silverio Lanza de Getafe (Madrid).
- *M<sup>a</sup>. Victoria Urzair Celigueta* es Coordinadora de los Programas Educativos y de Inserción Laboral para Adolescentes de la Asociación Iniciativas Fontarrón.

Todos estos investigadores esperan que la realización de esta investigación sirva para una mejor comprensión y una mayor valoración de la colaboración centro educativo-entorno social.

2

## FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA



No cabe duda de que el entorno puede convertirse en un importante recurso para los centros educativos, al tiempo que los centros educativos constituyen un importante recurso para el entorno.

## 2.1. La colaboración del Centro Educativo-entorno: un enfoque bi-direccional

Actualmente hay un nuevo contexto en el que tienen que desenvolverse los centros educativos, que en los últimos veinte años se ha transformado más que en los casi veinte siglos anteriores de nuestra era, y sin embargo los esquemas básicos que mueven la escuela como institución apenas han variado desde que se concibiera este sistema en pleno fragor del desarrollo industrial del pasado siglo. La singularidad de la crisis actual de la educación y, consecuentemente, de la escuela, es que va ligada a la propia problemática de la sociedad. Lo que se debe resolver es precisamente cómo habrá de reconstruirse la relación escuela-sociedad para el presente y para el futuro. Se pueden señalar algunos interrogantes nucleares en el conjunto de la problemática:

- *¿Cómo sirve la escuela a la sociedad?* Verificar este tipo de relación lleva a comprobar en qué medida la escuela participa en los procesos de innovación y cambio sociales, teniendo en cuenta que el conjunto de valores promovidos por una y otra deberán ser lo más coincidentes posible. Sin ignorar que el papel de la escuela también debe ser atender al individuo en su individualidad, no será posible promover cambios sociales si las estructuras de escuela y sociedad no mantienen un mínimo de identificación.

- *¿Cómo facilita la escuela la promoción social?* Aceptada la situación de partida de que en la sociedad hay desigualdad social, el problema aquí es dilucidar de qué modo la escuela puede promover esa igualdad, sin caer en la reproducción de las desigualdades ya existentes, lo que en cualquier caso facilitaría no sólo su perpetuación sino su agravamiento.

- *¿Qué tipo de saber proporciona la escuela?* No cabe duda de que la escuela nace como necesidad de resolver problemas de formación en la sociedad que esta por sí misma no era o no es capaz de proporcionar. Sin embargo, las sociedades actuales, caracterizadas por una acumulación sin precedentes de conocimientos, sobreinformación, desregulación de las fuentes informativas y distribución de la información, etc., hacen que el sentido instruccional tradicional –basado en la información– de la escuela se haya perdido, pues hay múltiples fuentes de información con una mayor flexibilidad, capacidad de actualización y rapidez en su transmisión, que ponen a la escuela en desigualdad para la competencia. Además la legitimación que en otro tiempo se le otorgaba como única agencia educativa, ya no la tiene. En consecuencia, la escuela se ve abocada a coordinarse con otras agencias informativo-educativas, al mismo tiempo que legitima su acción en tareas esencialmente educativas, más que instructivas. Pero esto tampoco habrá de ser razón suficiente para que la escuela no asuma, con el mismo énfasis, la tarea específica de la formación

intelectual de los individuos, pues, en caso contrario, ¿quién se habría de ocupar de ello?

*¿Cuál es la calidad del producto que proporciona la escuela?* Debido al reto a que están sometidas las sociedades actuales, se demanda una educación acorde con la problemática de estas, siendo las notas más características aquellas que vienen a definir esa educación como la capacidad de desenvolvimiento en contextos complejos (multiculturales/interculturales, flexibles, sometidos al cambio, sobreinformados, consumistas, etc.). Es necesario profundizar más en una educación basada en valores, abierta, plural, flexible, contextualizada, innovadora...

La problemática en su conjunto está sin resolver, o con un gran déficit respecto de lo que se pudiera esperar. De todos modos hay problemas que no admiten dilación, entre los que destacan:

- Superar los simples mecanismos de alfabetización para adentrarse aún más en la dimensión educadora.
- Reencontrar el sentido socializador que en otro tiempo cumplían otras instancias como la familia o los espacios laborales y que ahora se han quedado sin tutela.
- Ajuste a las exigencias del cambio social vertiginoso, la caducidad de conocimientos, la sobreinformación y multicomunicación, que plantean a la escuela nuevos retos más allá del conocer; para explicar, comprender y actuar. Desarrollar la capacidad de comprender, decidir, crear..., es algo imperioso y urgente.
- Redefinir un espacio de valores compartidos que facilite la cohesión social en las nuevas estructuras sociales, con el que la escuela debe comprometerse y colaborar.

La opción que cabe es reconstruir una escuela renovadora, capaz de asumir estos retos, aceptando que su interdependencia del contexto social condicionará su desarrollo.

### *2.2.1. Apertura del entorno*

Entorno y escuela generan un contexto más amplio que el de la simple normatividad jurídica; constituye el referente más próximo de la cultura que marcará el desenvolvimiento cotidiano de la institución. La naturaleza educativa de las organizaciones escolares exige a estas su apertura al entorno, en distintos ámbitos (Martín-Moreno Cerrillo, 1989 b, 1996 a). Esta apertura puede tomar dos direcciones que deberían converger: 1) del centro educativo hacia el entorno y 2) del entorno al centro educativo.

Respecto al primer punto, interesa destacar el conocimiento que el centro escolar habrá de tener del entorno, en forma de diagnóstico de esa realidad multifactorial que conforma el espacio en que se desarrolla. Diagnóstico que tiene multitud de dimensiones o focos de atención, pero en el que sobresalen principalmente aquellos que tienen una mayor repercusión en la escuela, como son los condicionantes socio-culturales, los déficits de naturaleza educativa (ligados a los alumnos, las familias o



el propio grupo social de referencia) y las expectativas que el propio entorno tiene sobre la escuela.

Pero además, la escuela debe abrirse al entorno para estudiarlo, para comprenderlo, y para transformarlo. El entorno en sí mismo es objeto de estudio en el proceso formativo y educativo del alumnado: también del profesorado y de la propia comunidad: pero ha de ser la escuela quien asuma esa responsabilidad. El medio físico, el social, el cultural, el económico, el laboral, etc. constituyen en sí mismos un aula para el análisis, la investigación y el estudio. Ningún aprendizaje será tan contextualizado como este, si realmente se hace de un modo abierto y creativo. El medio es fuente y estímulo de aprendizajes significativos, tal y como enfatiza el enfoque cognitivo.

La escuela necesita estar abierta al entorno porque sus alumnos están insertos en ese entorno y no pueden ser unos desadaptados. Habrán de saber armonizar su adaptación a ese medio, con el necesario conocimiento y la suficiente energía para emprender acciones transformadoras del mismo. Además hay otras razones en este mismo sentido: la escuela actual "secuestra" demasiado tiempo a los alumnos y, consecuentemente, deberá cumplir con otras responsabilidades que en otro tiempo no eran suyas, o al menos no eran tan suyas, como el proceso de socialización en un sentido amplio en que los valores, lo ético, la convivencia social... requieren ser conocidos, practicados, y a falta de otros espacios la escuela debe estar abierta a estas cuestiones.

La escuela también habrá de ser un foco de vida cultural e intelectual en la comunidad social de su entorno, convirtiéndose así en el referente del pensamiento, de la cultura, de los valores y del compromiso con ese contexto. Cabe plantearse en esta línea el préstamo de instalaciones por parte del centro escolar o su apoyo logístico a las iniciativas culturales, deportivas o de ocio del entorno, promoviendo así un uso más racional y provechoso de unos recursos que, siendo comunitarios, deberán revertir en el entorno social, al tiempo que también esta forma de actuar se convierte en un modo de corresponsabilizar a este entorno del uso y mantenimiento de las instalaciones escolares.

En cuanto a la segunda dirección, del entorno hacia el centro educativo, y al igual que en el caso anterior, estas influencias pueden ser de variada naturaleza, si bien en un primer análisis aparecen hasta cinco tipos distintos de colaboración o relación, no solo por su naturaleza, sino por los agentes en ellas implicados.

En primer lugar, cabe señalar la propia administración educativa en tanto que exterior al propio centro, si bien situada en el organigrama del sistema educativo. Estas relaciones pueden manifestarse en procesos de apoyo, evaluaciones externas, provisión de recursos e incluso consideración de medidas normativas que puedan tener una repercusión en las propias instituciones. Aquí cabe referirse a la Inspección educativa, los CPRs, los equipos multiprofesionales, los equipos de atención temprana, etc., cuya específica labor de apoyo a los centros no se puede poner en duda.

Las familias constituyen un buen cauce de participación efectiva del entorno en la escuela, no solo promoviendo actividades extraescolares, sino, y sobre todo, par-

ticipando activamente en la dinamización de procesos de cambio o en el desarrollo de la propia educación.

Los intercambios con otros centros educativos que pueden facilitar el conocimiento de otros modos de entender la educación, las dinámicas organizativas de la escuela, colaboraciones en proyectos de innovación, etc.

Las relaciones de apoyo que agentes externos pueden prestar en el desarrollo de procesos institucionales y que pudieran tener una repercusión valiosa en la vida institucional: a) distintos servicios de las administraciones públicas (no específicos de la administración educativa, ya referidos), tales como centros de salud, centros culturales o deportivos, etc., b) organizaciones privadas sin ánimo de lucro y c) empresas.

En resumen, cabe señalar que la apertura al entorno es una exigencia que se está convirtiendo en una nota esencial en la definición de la propia escuela, pues, en caso contrario, esta corre el serio peligro de perder sus propios referentes con relación a los objetivos que persigue; y de los propios procesos, en tanto que estos no pueden ignorar el marco de referencia, experiencias y vivencias del alumnado, tanto en lo que les afecta como prerequisite para el aprendizaje o como en el resultado de este, acorde con las características y necesidades del entorno en el que habrán de integrarse los alumnos como miembros autónomos una vez finalizada su escolaridad.

### 2.1.2. *Los municipios de tamaño mediano como entorno de los Centros Educativos*

No se pretende realizar aquí un exhaustivo análisis de las condiciones que una ciudad de tamaño mediano ofrece con relación a las posibilidades de apertura del centro escolar al entorno; por una parte, no es este el lugar para un estudio de este tipo; por otra, sería una tarea muy arriesgada por cuanto la caracterización de las ciudades no sigue patrones estandarizados que vengan establecidos con base en su tamaño, sino que son otros factores los que determinan esas peculiaridades. No obstante, cabe señalar, a efectos de mostrar la diversidad del marco de esta investigación, entre otros, los siguientes:

- *El número de habitantes.* En teoría, una ciudad de 175.000 habitantes puede diferenciarse con respecto a una ciudad de 50.000 habitantes en cuanto a las posibilidades de colaboración centro educativo-entorno, pero no tiene por qué ser necesariamente así en la práctica.
- *Situación geográfica;* por ejemplo, no es lo mismo una ciudad del norte que del sur.
- *Ámbito de producción más generalizado.* En este sentido los municipios agrarios, industriales o turísticos ofrecen unos perfiles diferenciadores que pueden hacer que una ciudad turística de 20.000 habitantes cuente con más servicios que una ciudad industrial de 100.000 habitantes.
- *Situación estratégica;* por ejemplo, se observa que las ciudades-dormitorio presentan características distintas respecto a las ciudades que no tienen este carácter.

- *Contexto sociopolítico.* El régimen democrático, con la posibilidad de la alternancia política en el poder local y los diferentes enfoques de la gestión, en cada caso, puede dar lugar a diferencias entre ciudades de similares tamaños e incluso de características similares.

- *Comunicaciones y desarrollo tecnológico.* Aunque casi siempre estos aspectos quedan ligados a buena parte de los anteriores, el desarrollo de las grandes vías de comunicación ha hecho que muchas ciudades relativamente pequeñas hayan cambiado radicalmente por la construcción de grandes infraestructuras o el más fácil acceso a determinadas tecnologías; así, por ejemplo, no es difícil encontrarse con una ciudad que está próxima a un acceso de una autopista y que hace diez o quince años tenía una intransitable carretera; asimismo, es posible encontrar ciudades pequeñas con un fácil acceso a las nuevas tecnologías por disponer de un cableado integral (RDSI) en toda la ciudad, mientras que otras ciudades mucho más grandes pueden carecer aún de este servicio.

- *Tradicición y dimensión antropológico-etnográfica.* Aspectos relacionados con el “estilo de vida”, el interés por la cultura, el carácter de las gentes, la tradición y la historia de la propia ciudad, su evolución, etc., marcan diferencias muy singulares entre unas ciudades y otras.

Por tanto, cualquier intento de sintetizar aquí algunas de las posibles características no deja de ser una mera aproximación, por lo que en muchos casos esas características pudieran responder sólo muy superficialmente a una ciudad en concreto, resultando imprescindible, en todo caso, un análisis detallado de cada ciudad por parte de aquellos centros educativos que se embarquen en el desarrollo de un flujo intenso de relaciones con su entorno.

No obstante, se pueden señalar algunos de los elementos que integran, con las diferencias pertinentes en cada caso, el común denominador de las distintas ciudades de un tamaño mediano, aun admitiendo el amplio margen otorgado a esta categoría en la presente investigación, de la que sólo quedarían excluidas las grandes metrópolis (por poner el ejemplo más próximo, sería el caso de Madrid-capital), en el extremo superior, y los municipios menores de cinco mil habitantes, en el extremo inferior.

Atendiendo, pues, a estas consideraciones, se podría decir que una ciudad de tamaño medio cuenta, entre otros, con los siguientes elementos: *Gobierno local* (Alcaldía, Concejalías, servicios administrativos, Policía local, etc.), *Juzgado*, *Registro Civil*, *Guardia Civil/Policía Nacional* (sólo la primera o ambas), *Servicios postales y telegráficos* (lo que implica una distribución diaria de la correspondencia que llega y de ventanillas con horario de apertura al público para el depósito de correspondencia y demás servicios postales), *Dispensario/s médico/s* (hospital y/o ambulatorio, clínicas y consultas de especialidades médicas), *Polideportivo/s municipal/es* (más o menos completo/s), *Cine/club cultural* (cineclub), *Asociaciones* (educativas, culturales, deportivas...) y *ONGs*. A todo ello hay que añadir:

*Parque/s:* que pueden adoptar formas y características muy singulares, y que van desde parques muy pequeños y con un uso exclusivamente infantil, hasta espacios

más amplios y zonas ajardinadas con muestras vegetales variadas y abundantes, cuando no cuentan también con pequeños animalarios.

*Biblioteca/s municipal/es.* Todos los municipios cuentan al menos con una biblioteca, aunque no todas las bibliotecas están igualmente dotadas, ni todos los Ayuntamientos les dedican la misma atención.

*Mercado:* aunque se están generalizando los supermercados y las grandes superficies, incluso en las ciudades de tamaño mediano la plaza de abastos sigue siendo un lugar habitual.

*Estación de transportes urbanos e interurbanos.* Los autobuses son el medio más frecuente, pero no es inhabitual la presencia de estaciones de ferrocarril; a veces se dispone de un aeropuerto.

*Centros de distribución de energía.* Son variados y es difícil establecer un patrón común, pero en casi todas las ciudades se hallan estaciones de servicio para la distribución de carburantes líquidos, centros de distribución de combustibles gaseosos y oficinas de gestión de la distribución de energía eléctrica.

*Laboratorios y/o centros de experimentación e investigación.* Cada vez es más frecuente localizar algún tipo de centro que tiene que ver con procesos de control, experimentación e investigación en los diversos campos de la actividad agraria, empresarial o alimentaria. La descentralización de servicios que se ha producido en las administraciones públicas conlleva que muchas ciudades de tamaño mediano cuenten con algún servicio de esta naturaleza, que probablemente compartan con otras ciudades cercanas, dentro de lo que se han denominado “servicios mancomunados”.

*Zona industrial.* Cada vez es más frecuente encontrarse con parques industriales que acogen servicios de la más diversa naturaleza, que van desde la industria de la madera hasta la metálica. Suelen ser centros de producción orientada a la exportación local. En otros casos, las industrias no se hallan concentradas, sino dispersas por toda la ciudad o alrededores de la misma. No es difícil hallar en municipios de tamaño mediano industrias que tengan una proyección incluso nacional o internacional, pues las tecnologías hacen posible que operaciones industriales que hace poco tiempo requerían grandes instalaciones, hoy puedan ser trasladadas a cualquier lugar geográfico que tenga acceso a una buena red de distribución y fácil comunicabilidad.

*Factorías.* Sin perjuicio de lo establecido en el anterior apartado, suele ser frecuente la presencia de industrias de transformación de productos, muy ligadas a las actividades productivo-económicas de la región. Así, industrias conserveras, lácteas, alimentarias de otros tipos, etc., pueden ser un referente importante en la ciudad, sin necesidad de que se integren o constituyan parte de un parque industrial.

*Talleres de reparaciones:* Acogen los diversos servicios que una ciudad de estas características necesita —fontanería, reparación de ascensores, de electricidad, de arreglos de prendas de vestir, calzados, electrodomésticos, relojes, aparatos electrónicos, etc., pudiendo ir desde servicios o instalaciones particulares de carácter generalista, hasta los talleres especializados por marcas, pues dependerá de lo introducidas que estas estén en el sector y de su política comercial.

*Otros servicios.* Cabe incluir en este apartado una gran diversidad, no recogida en los apartados anteriores, tales como: servicios bancarios (en todo municipio de tamaño mediano existirán distintas entidades de esta naturaleza), notarías, servicios de abogacía y registro de la propiedad, inmobiliarias y agencias comerciales, agencias de viajes, hoteles y demás servicios hosteleros, residencias para ancianos, comercios al pormenor. (tiendas integrales o especializadas), etc.

*Servicios que pueden estar mancomunados o no, dependiendo del tamaño del municipio.* En efecto, existen otros tipos de servicios que, dependiendo del mayor o menor tamaño del municipio, pueden tener el estatus de servicios mancomunados o no, de tal forma que en el caso de municipios que superan escasamente los cinco mil habitantes en ocasiones se establecen en régimen de mancomunidad. Son servicios que exige la calidad de vida con la que se dota la sociedad actual y que requieren unas inversiones que están a veces fuera del alcance de un único municipio. Entre estos cabe referirse a: *Parque de bomberos* (servicio que a veces se establece de forma mancomunada equidistante de ciudades relativamente próximas entre sí), *Puestos de socorro* (Protección Civil, Cruz Roja, etc.), *Oficinas dedicadas al control y cuidado del medio ambiente* (recogida de basuras, plantas incineradoras, centros de reciclado de vidrio–cartón–plásticos, depuradoras, tratamiento de aguas residuales, estación de análisis de la contaminación atmosférica, etc.), *Agencias u oficinas de desarrollo local*, que pueden ofrecer variantes muy diversas: asesorías jurídicas, laborales, de empleo, higiene o salud pública, cooperativismo, forestal, servicios urbanos, familiares, etc.

Otra cuestión de importancia significativa en el desarrollo de las relaciones escuela–entorno es la presencia, más o menos cercana, de granjas o haciendas en las que sea posible conocer ciclos completos de algún tipo de explotación agropecuaria, esto es, aquellas en que las labores del campo o de la ganadería pueden ser observadas. Estas circunstancias no es difícil hallarlas en ciudades medianas con actividad rural o ganadera, si bien los componentes geográficos y climáticos determinarán diferencias entre las distintas ciudades.

Junto a todo ello se sitúan las *instituciones educativas*. Lo habitual en este tipo de ciudades es que existan centros de Educación Infantil, Primaria, Secundaria y de Educación de Adultos. Suele haber también residencias para estudiantes (por ejemplo, escuelas–hogar para alumnos del nivel obligatorio de la enseñanza) y no es difícil que una ciudad de un tamaño mediano tendente al límite superior de la categoría en cuanto al número de habitantes, cuente con algún centro universitario; por un lado, no habría de descartarse la presencia de alguna escuela técnica ligada al desarrollo local; pero puede haber también otro tipo de centros universitarios o, al menos, establecimientos docentes que, dependiendo de alguna universidad, ofrezcan por concierto alguna enseñanza o especialidad universitaria en modalidades que van, desde la presencialidad plena, hasta la educación a distancia o semipresencial (los centros asociados de la UNED, por ejemplo).

Evidentemente no se trata aquí de realizar un pormenorizado estudio del conjunto de servicios con los que puede contar un municipio de tamaño mediano, va que

podiera haber, como se ha señalado más arriba, diferencias muy significativas entre unos y otros. Se pretende, en todo caso, aludir a la diversidad que caracteriza el entorno de los centros educativos situados en este tipo de municipios.

Desde un punto de vista educativo, y de las relaciones que el centro escolar puede mantener con el entorno, es importante que el Equipo Directivo realice un análisis y diagnóstico de las realidades circundantes que envuelven la institución educativa, con el fin de planificar de forma integrada cualquier actuación en este sentido.

No se trata sólo de la disponibilidad de recursos que potencialmente pudieran ser utilizados, sino de integrar la comunidad amplia en las responsabilidades educativas de ese entorno, asumiendo tareas o actividades concretas que se proyectan más allá de colaboraciones espontáneas u ocasionales para convertirse en un proyecto común que recorre los Proyectos Educativo y Curricular. Se trata de una acción integradora en la que los procesos participativos resultan ser decisivos, proponiendo una implicación real de los distintos agentes locales en la tarea educativa y dando oportunidades para que los procesos de socialización sean integrales y no fragmenten el desarrollo de los individuos, tanto desde una perspectiva vertical (incremento de conocimientos, capacidades, habilidades, etc.) como desde la horizontal (interdisciplinariedad, complementariedad, y multiplicidad de saberes y habilidades, etc.).

## 2.2. Las ciudades educadoras

Dentro de la ecología pedagógica que forma la relación del centro con la comunidad, Hägglund (1992: 117) destaca tres principios: 1) proximidad de los integrantes, 2) beneficio recíproco y 3) carácter singular de las experiencias y proyectos. En todo caso, las instituciones educativas han de cumplir la misión para la que fueron creadas y que la propia comunidad espera de ellas.

No obstante, se advierten dificultades para la apertura y la relación de los centros educativos con la comunidad. Por lo que se refiere a los centros educativos de nuestro entorno, ya en 1989 Martín-Moreno Cerrillo constataba las enormes dificultades que experimentan para su consolidación las estrategias de apertura de los centros educativos a la comunidad que, de modo incipiente, estaban surgiendo en nuestro entorno. También en otros lugares se muestra que la tendencia colaborativa con la comunidad no está exenta de dificultades; así lo constatan Stoll y Fink (1999: 10), por lo que piden aunar las voluntades de los supervisores, los docentes, los padres y madres (*quienes tienen su papel en las escuelas, reducido a los consejos escolares o la gestión del comedor y las actividades extraescolares*), los medios de comunicación y los alumnos, para la mejora de los centros educativos, enmarcada en las peculiaridades de cada contexto específico.

El reconocimiento de que cada centro educativo es único, hace que las relaciones con su entorno deban plantearse también como únicas, específicas y evolutivas. Las condiciones para establecer relaciones de aprendizaje en cooperación varían mucho de unos entornos a otros dependiendo de la historia, cultura, tradiciones, etc.

En este sentido resulta especialmente interesante la reflexión, en cada caso concreto, sobre lo que Thäng (1992: 132) llama *tradiciones de aprendizaje*.

La época de las “escuelas autistas” o de las “fortalezas sitiadas” ha pasado y se están desarrollando modelos colaborativos, escuelas sin paredes, abiertas, integradas y comunitarias. De ahí la importancia y la pujanza de este campo de estudio emergente en el que, sin embargo, se constata que la mayor parte de los elementos educativos del entorno no se aprovechan de forma eficaz, en muchos casos por desconocimiento y, en otros, por la inercia propia de las organizaciones. Las experiencias españolas de colaboración centro educativo-entorno detectadas hace una década en Madrid, eran ya muy diversas, puesto que se situaban en un amplio rango que incluía: compartir el centro con otros usuarios, la utilización sistemática de los recursos de la comunidad, centros bidireccionales, instalaciones de uso compartido, grandes complejos educativo-comunitarios y redes educativo-comunitarias, en un avance, que ya entonces se vería imparable, de relaciones centro educativo-comunidad (Martín-Moreno Cerrillo, 1993a: 37-49).

El desarrollo educativo derivado del entorno es, para Hägglund, una moneda de dos caras; el resultado de lo que la persona ha sido y el inicio de lo que va a ser. Para esta autora, lo importante no son los conocimientos escolares tradicionales, sino los que comportan un aumento de la percepción del valor propio en relación al mundo circundante y una capacidad de incidir consciente y activamente en el mismo. *Las condiciones para el desarrollo vienen dadas por el contenido del sistema ecológico de entornos que rodean al individuo: entornos cercanos como la familia, el grupo de amigos, la escuela y el trabajo; y entornos que influyen indirectamente en las condiciones de desarrollo, pero en los que el individuo no participa directamente, como las autoridades locales, nacionales e instituciones políticas, así como tradiciones, valores y normas de raíz histórico-cultural* (Hägglund, 1992: 117).

### 2.2.1. Ámbitos de cooperación

Muchas son las formas que puede conocer la cooperación de los centros educativos con el entorno comunitario que van, desde convertir a los padres en socios, a la colaboración con una ciudad verdaderamente educadora.

#### *Los padres como colaboradores del centro educativo*

La historia de los padres y su relación con la escuela ha estado en bastantes ocasiones plagada de malentendidos, reservas e intrigas. Es paradójico que si padres y docentes buscan el bien de las mismas personas, que son hijos y alumnos, se produzcan muchos desencuentros en el devenir de la educación (Fernández Enguita, 1993); se han puesto al descubierto desavenencias, resistencias y frustraciones que se producen en ambos sectores, padres y profesores, destinados, por otra parte, a entenderse.

En el nivel institucional la relación de los padres con el centro educativo se enmarca en la fugaz LOECE de 1980 y se estabiliza con la LODE de 1985. Pero cuando adquiere carta de identidad es en la Reforma educativa LOGSE de 1990 y la LOPEGCE de 1995. No obstante, los cambios por mandato siempre suelen ser cuestionables. La falta de tradición y algunos intereses espúreos concretos hicieron que las experiencias participativas en los primeros Consejos Escolares fueran más de fricción que de colaboración.

Con el tiempo las relaciones se han normalizado y estabilizado, comprendiéndose esta relación, por parte de padres y profesores, como algo necesario e incuestionable. La necesidad de que padres y profesores “*lean de la misma página*” de que hablan Stoll y Fink (1999:215), para promover el desarrollo y el aprendizaje de los alumnos, parece a estas alturas incuestionable. La colaboración, que era el centro de la norma, se ha ido estableciendo, pero en muchos casos surge ahora la cuestión, a los padres, de ¿cómo colaborar de forma efectiva con el centro? (Martín-Moreno Cerrillo, 2000).

La colaboración tiene que ser mutua; los profesores deben informar a los padres sobre muchas suposiciones, mitos, errores y rutinas que circulan en el entorno sobre el centro educativo, el currículo y los profesores; los cambios, las reformas, la elección de asignaturas, lo buenas que son las prácticas de A y la dificultad de aprobar el examen con B. Los cambios que se están produciendo en educación han llevado al desconcierto en los padres, les producen inseguridad, pues sus hijos recorren un camino que ellos no recorrieron y que les resulta desconocido y extraño; por ello el centro debe tenerlos muy informados de todos los itinerarios de elección que afectan a sus hijos, justificar las decisiones del centro que parezcan conflictivas en cuanto a agrupamientos, tiempos, currículum optativo, cambios puntuales, etc.

Los cambios en los centros deben ser transparentes para la sociedad, ya que el centro educativo no es ya la única institución que proporciona educación; la familia, los medios de comunicación, los lugares de trabajo, los grupos sociales y culturales, inciden, en mayor o menor medida, en el proceso de aprendizaje. La tendencia a construir una “*pared de protección*” cuando se introducen reformas en las escuelas hace que se transmita a los padres la idea de que “*están experimentando con nuestros hijos*” (Apple y Beane, 1997: 89), por lo que se hace necesario contar lo que se está haciendo, convencer y justificarlo ante los demás implicados.

Las asociaciones de padres constituyen el instrumento de acción más inmediato del centro educativo. En ellas están representados los padres y madres más preocupados por el centro, los líderes del grupo, los que hablan con los demás y a los que los demás se dirigen preferentemente. El local que el centro educativo comenzó a cederles con muchos reparos se va haciendo un lugar de encuentro, de compartir preocupaciones y propuestas desde la Dirección del centro a los padres y a la inversa. Pero también desde los profesores a los padres, sin el requisito formal de la Dirección, como simples participantes en una dimensión e interés comunes. La comunicación fluida entre el centro y las asociaciones a través del local específico en el centro, o de compartir un café, son a veces más fluidas que las formales y esta-



blecidas, y pueden ser un buen inicio y un medio de mantenimiento de esta necesaria relación.

La experiencia muestra que es necesario que los padres conozcan lo que se hace en la escuela, pero la acción inversa también es imprescindible: es necesario que los profesores conozcan la variación y evolución de las familias (Edwards y Jones Young, 1992: 76). La colaboración de los padres con el centro puede significar apoyar por ambas partes todos los ámbitos de interés para el desarrollo del alumnado.

### *La familia cercana y su colaboración en la educación*

Aunque las estructuras familiares se presentan cada vez más nucleares y aumenta considerablemente el número de familias monoparentales, aún es significativo el entorno envolvente que personas vinculadas familiarmente a los alumnos pueden aportar a su educación, si existe una mínima voluntad y planificación.

La entrañable figura de los abuelos y la especial relación que establecen con sus nietos pequeños puede ser aprovechada por la escuela desde varias perspectivas y para varias materias. La diferencia notable de edad entre el grupo de alumnos y sus abuelos permite que estos transmitan las experiencias que generan conocimientos con una perspectiva diacrónica y con un modelo oral cercano a través de sus vivencias, de lo que a ellos les contaron, de lo que nadie les quería contar pero intuyeron...

### *Servicios de apoyo a los centros educativos dependientes de la administración escolar*

Es evidente el rol que desempeñan los servicios propios de la administración escolar, establecidos en apoyo de los centros educativos. Cabe citar, entre otros, los siguientes:

*Inspección Educativa.* Como recurso humano a disposición del centro educativo por parte de la administración, admite múltiples posibilidades de interacción con el centro. Pero en los equipos de inspección late siempre un interés pedagógico que puede muy bien ser compartido con los equipos directivos de los centros. La buena conexión de ambos puede facilitar la puesta en práctica de experiencias de innovación, de cambios de cultura organizativa, de iniciar planes de mejora y calidad, de compartir y seguir los diseños de colaboración comunitaria con interés y respaldo por parte de la instancia más cercana de la administración. Son de hecho muchos los casos en que, a instancias de la Inspección, se inician experiencias innovadoras, de cambios interesantes y en los que se evalúan estos de forma conjunta y se proponen las acciones correctoras pertinentes. Quizá es en la función evaluadora donde la Inspección puede realizar una colaboración más eficaz con el centro educativo, consiguiendo una sinergia, impulsando la autoevaluación interna, y actuando como figura de triangulación o contraste en la parte externa de la misma.

*Centros de Profesores y Recursos.* Son el recurso humano más claramente puesto a disposición de los centros: en ellos existen los correspondientes asesores de eta-

pas (Primaria, Secundaria, Especial), de materias (Lenguas, Matemáticas, Ciencias...) y de programas de innovación (Nuevas Tecnologías, Integración, Calidad...). La función de este personal en comisión de servicios temporal, seleccionado por concurso de méritos, ha tenido una doble dirección: centrífuga y centrípeta. Por un lado, organizan cursos, seminarios, grupos de trabajo, sobre temas de su especialidad en el Centro de Profesores y Recursos, para mantener a los docentes informados de las nuevas líneas, de las innovaciones, de los requisitos de las administraciones educativas respecto a distintos temas, o sobre aspectos reformados, etc. y, por otro, acuden a los centros donde se les solicita para asesorar sobre un tema o proyecto concreto dentro de su especialidad.

*Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógica.* Sus funciones son, básicamente: la detección, atención y seguimiento de los alumnos con necesidades educativas especiales; la colaboración con los centros y su asesoramiento en proyectos de centro y curriculares; programaciones para una mejor atención a la diversidad, dar a conocer los recursos del sector y orientar educativa, personal y profesionalmente en la triple dimensión de padres, profesores y alumnos. Como recurso pedagógico personal de alta especialización, liberado de las presiones controladoras, puede ser un eficaz apoyo para los centros al verse libres éstos de las connotaciones de otras instancias administrativas. Al tener un representante en la Comisión de Coordinación Pedagógica del centro escolar, este puede ser el canal elegido para un apoyo de tipo técnico.

*Unidades de Programas Educativos.* Creadas con funciones innovadoras y orientadoras de programas de cambio en educación, se han integrado plenamente en la estructura administrativa de la educación y comparten con los CPRs la programación y organización de actividades de formación permanente del Profesorado.

### *La colaboración intercentros*

Existen trabajos sobre la colaboración que otras escuelas del mismo nivel pueden prestar a centros educativos situados en la misma zona; así, Huberman y Miles (1984) y, más recientemente, Colbert y Wilson (1992) han concluido que los distritos escolares desempeñan un papel fundamental en la mejora de la escuela. No se puede olvidar que la técnica de la comparación entre centros es una de las herramientas usadas en los sistemas de calidad (*benchmarking*). Como propuestas de colaboración en el nivel de distrito o zona entre centros educativos pueden establecerse las siguientes:

- Compartir recursos personales: por ejemplo, especialistas en determinadas áreas de dificultades de aprendizaje, especialistas en vídeo, informática, fotografía, laboratorios, etc. Algunos profesionales más especializados pueden compartir el horario en varios centros para que todos los alumnos se beneficien de su preparación.
- Compartir recursos pedagógicos: el diseño de prácticas de laboratorio, recursos de biblioteca, ordenadores, vídeos, proyectos concretos, etc.

- Conseguir mejores precios y productos al adquirirlos para varios establecimientos escolares en cantidad: las bombillas, el papel, los cartuchos de tinta de las impresoras, etc.

- Adaptación y secuenciación del currículum para el contexto específico en que se mueven los centros, compartiendo sesiones previas y aprendiendo de los resultados del curso anterior.

- Evaluación común y compartida de los aprendizajes programados y adaptados, para modificar los aspectos débiles y potenciar los puntos fuertes.

- Intercambio de recursos de elevado valor económico o de poco uso: determinados equipamientos tecnológicos pueden adquirirse para uso compartido, repartiéndolo entre varios centros el coste de los mismos.

Finalmente, no hay que olvidar que un ámbito imprescindible de colaboración intercentros es la transición del alumno, del centro educativo al que ha estado asistiendo, hasta un centro educativo que imparte una etapa superior del sistema educativo.

#### *Colaboración con Facultades de Educación y Escuelas de Formación de Maestros*

La modalidad de colaboración con los centros educativos que ofrecen estas instituciones, hace que los centros de Educación Infantil y Primaria y también los de Secundaria reciban estudiantes para sus prácticas docentes, tanto en el nivel de los estudios de Diplomatura (Magisterio con 7 especialidades y Educación Social), como las Licenciaturas dedicadas a la enseñanza (Psicopedagogía y todas las derivadas del antiguo CAP, o actual Curso de Especialización Didáctica. Estos usuarios de los centros de Primaria y Secundaria facilitan una comunicación bidireccional: traen nuevas corrientes pedagógicas y aprenden lo esencial de la tradición -y no pocas rutinas didácticas- que permiten la enculturación de las nuevas generaciones de profesores.

No cabe duda de que constituye un tipo de colaboración de especial interés. Dahlgren (1992: 114) afirma al respecto: *Las universidades y escuelas superiores deben integrarse geográficamente y en su contenido con las ciudades, y no situarse como poblaciones independientes en la periferia. Las instituciones educativas pueden, por ejemplo, extraer sus ejemplos de enseñanza (preguntas) del mundo del trabajo así como devolver conocimientos y proponer soluciones.* El estudio, por parte de los profesores y de los centros, de su propia realidad circundante, puede convertir este recurso en frecuente.

#### *La colaboración de otros servicios de las administraciones públicas*

No cabe duda de que diversos servicios de las administraciones públicas, aunque no tengan entre sus competencias la educación del alumnado, pueden constituir "herramientas" para mejorar la calidad educativa, especialmente en lo relativo a las áreas transversales del currículum. De la gran diversidad de posibilidades, se refieren seguidamente sólo algunas, a título ilustrativo:

*Centros de salud.* Cuando se trabaja con centros específicos, la colaboración suele darse también en actividades específicas. Ocurre así con los centros de salud. En ellos no puede descartarse la colaboración general en una doble dirección: un profesional del centro de salud es solicitado por el centro educativo para que dialogue con el alumnado sobre determinados hábitos, higiénicos y alimenticios, preventivos, que complementen el área transversal de Educación para la Salud. La segunda dirección sería que el centro educativo realizase con su alumnado visitas al centro de salud de la zona para conocer las distintas profesiones que existen allí, algunos utensilios básicos de la profesión, como manejarse ante una infección, algo de primeros auxilios, etc. A nivel más general, son bien conocidas las campañas del uso del flúor en los colegios como medicina preventiva, campañas contra el sida, la droga, etc.

*Policía local.* La figura del policía de barrio no es habitual en nuestras ciudades, a diferencia de las anglosajonas. No obstante, la existencia de este cuerpo en los Ayuntamientos permite una colaboración con los centros educativos dentro de los ámbitos de su competencia. Son conocidas las experiencias de colaboración de la policía local con los centros escolares en jornadas de sensibilización para Educación Cívica: uso de contenedores, papeleras, comportamiento en los parques y jardines...

Pero la apertura de los centros educativos al entorno también puede ser problemática, porque: *la ciudad contiene también problemas y retos, además de ofrecer la oportunidad de encontrar interlocutores e instructores experimentados* (Dahlgren, 1992: 114). De ahí la utilidad de la policía local en campañas de sensibilización contra la droga y de evitación de riesgos ante la delincuencia. Realizando sesiones en los centros educativos, estos profesionales pueden acercar a los alumnos el conocimiento de los principales trucos con los que se pueden encontrar en la calle, para evitar que sean víctimas inocentes de carteristas, «camellos», estafadores, delincuentes comunes, helicosos de las tribus urbanas, etc.). La presencia temporal de este tipo de agentes en el centro permite a los alumnos conocer su forma de vida y los riesgos a que están sometidos, las estrategias de personas que pretenden introducirlos en mundos marginales y cómo los delincuentes se benefician del desconocimiento que tienen los alumnos de su forma de actuar.

*Dirección Provincial de Tráfico.* La Dirección Provincial de Tráfico contribuye a desarrollar, desde hace tiempo y a través de expertos, la dimensión didáctica de la Educación Vial en los centros educativos. También suelen llevar a cabo campañas concretas de educación ciudadana para la circulación peatonal, de bicicletas, ciclomotores... La enseñanza a los alumnos en los centros toma formas variadas; desde el envío, previa solicitud, de material de Educación Vial (señales, carteles, códigos, libros, etc.), a la organización de concursos para los alumnos de la zona, sobre temas de tráfico, de ciudadanía, de buena vecindad y de fomento de hábitos correctos en la calle.

*Centros culturales.* Suelen celebrar exposiciones, ciclos de cine y proyecciones; poseen biblioteca y videoteca y van atrayendo cada vez más al público juvenil que busca en ellos, tanto un lugar para el estudio en horario no lectivo, como un centro

de recursos para poder ayudarse en consultas de trabajos propios de sus estudios. La biblioteca puede complementar la propia biblioteca de los centros educativos. Las zonas infantiles de las bibliotecas suelen tener además animadores y ayudas para que los niños y jóvenes puedan, desde consultar el ordenador en busca de la obra elegida, a obtener un asesoramiento para la selección de obras en función de la edad y los intereses de los lectores. La conexión que suelen ofrecer con Internet abre otro mundo de posibilidades.

Por otra parte, los ciclos de conferencias que organizan pueden tener relación directa con algún autor, con algún tema genérico, con la propia historia de la ciudad, con el arte, la ciencia y la cultura en general. Lo mismo ocurre con las exposiciones que llevan a cabo, que incluyen desde objetos antiguos, a pintura, escultura, trajes, comidas, sellos, realizaciones variadas, etc., y que pueden ser aprovechadas como recurso por los centros educativos para el desarrollo de los programas escolares.

#### *Asociaciones, ONGs, fundaciones*

Asociaciones, ONGs y fundaciones educativas, culturales, recreativas, etc. constituyen un campo en creciente expansión por la favorable legislación y la facilidad de conseguir subvenciones que permiten desarrollar infinidad de actividades y programas en los centros educativos; desde semanas culturales financiadas por el APA del centro educativo, hasta programas de educación intercultural y de prevención del fracaso escolar, desarrollados en horario extraescolar por alguna entidad especializada.

En ocasiones, estos tipos de entidades sociales llevan a cabo actividades de un ámbito muy limitado y específico; por ejemplo, actividades para el conocimiento y la recogida de setas, para el desarrollo del folklore, para el conocimiento de la Naturaleza, para el estudio de un autor, protección de animales, etc. En todo caso, pueden muy bien ser contactadas desde los centros escolares para aprovechar alguna de sus actividades e insertarla en el currículo, bien llevando los alumnos desde el centro escolar a la sede de la asociación determinada, bien invitando a miembros de la asociación que interese, a desarrollar la actividad seleccionada en el centro educativo.

Las ONGs, animadas por un fin humanitario, e independientes de los vaivenes políticos, están presentes en toda la sociedad y también en bastantes centros educativos. La primera fase debería ser siempre un conocimiento. Algunos centros de Educación Secundaria organizan una exposición común de ONGs cada inicio del curso. Allí, mediante paneles, se les oferta la posibilidad de que expliciten sus fines, sus áreas de acción, a qué tipo de actividades se dedican, cómo se puede colaborar con cada una y dónde inscribirse. Además suelen encargar a uno de sus miembros (se van turnando distintos miembros) el explicar a padres, alumnos y profesores todos los detalles que les interesen, al tiempo que les animan a colaborar. Se destaca la importancia de que los alumnos puedan colaborar con ONGs, por ejemplo, llevando los apuntes a un niño enfermo que cursa sus mismos estudios, pero que no puede asistir al centro.

En cuanto al voluntariado, muy ligado a lo anterior y ya regulado por ley, tiene un lugar reconocido en los centros educativos y sus funciones son muy diversas: desde apoyo a alumnos con necesidades especiales (motóricos, ciegos, sordos, etc.), al apoyo para luchar contra el fracaso escolar en las propias casas de los escolares socioculturalmente más desfavorecidos. La extensión de su acción más allá de los periodos escolares les hace especialmente atractivos para estas tareas.

### *Empresas*

Aunque en España no existe la tradición de los países sajones de señalar por parte de la comunidad las necesidades curriculares que han de cubrirse en las escuelas, la línea de colaboración se va ampliando progresivamente. Son bien conocidas las colaboraciones de los centros educativos con empresas editoras de diarios que facilitan periódicos a los centros escolares para su uso en diversas materias curriculares (Ciencias Sociales, Geografía, Historia, Conocimiento del Medio, Lengua y Literatura, Ecología, etc.). A ello hay que sumar los correspondientes suplementos semanales que los distintos periódicos dedican a la Educación y que mantienen a los profesores y a los alumnos al tanto de los vaivenes sociales y culturales del momento.

*El partenariado entre un sector de actividad y una escuela o un grupo de escuelas va a desarrollarse. Las tentativas por influenciar las políticas y las prácticas de la escuela van «in crescendo», y en ciertos lugares se formalizan bajo la forma de consejo de escuelas, de negocios o de industrias, afirman Gaziel y Warnet (1998: 19). El ejemplo de Göteborg, donde una conocida fábrica de automóviles y un instituto de Educación Secundaria colaboran para acercar a los jóvenes al mundo del trabajo y modificar el currículo del centro educativo en la línea empresarial, no son frecuentes. Pero sí son ya habituales las colaboraciones con empresas de espectáculos que ofrecen sesiones matinales de obras de teatro de calidad para los centros educativos a un precio especial; lo mismo ocurre con empresas de espectáculos itinerantes: hologramas, simuladores, informáticas..., que establecen horarios y turnos especiales para escolares. Otra forma bastante extendida de colaboración la constituyen empresas de todo tipo que firman convenios con las administraciones educativas y ofrecen prácticas en sus empresas a los estudiantes según su especialización: comercial, administrativa, turística, restauración, etc.*

Por otra parte, la especial legislación de las cajas de ahorros, que les exige invertir un porcentaje de sus ganancias en temas sociales y culturales, ha determinado que, a través de su obra social, abarquen un amplio abanico de posibilidades de colaboración con los centros educativos del entorno. Ha sido una constante la relación de estas entidades con la educación y las escuelas, tanto en la participación de programas de prácticas del alumnado (Plan FIP y otros), cuanto en la organización de concursos de tema medioambiental, literario, artístico, musical. El patrocinio de equipos deportivos escolares es otra constante, que se manifiesta en la aportación de ropa deportiva, ayudas económicas para los traslados, etc. También en el ámbito tec-

nológico estas entidades prestan valiosas colaboraciones a centros educativos de su entorno, cediéndoles sus ordenadores al renovarlos, así como también vídeos y cámaras, equipamiento mobiliario, etc. Asimismo se observa que, aunque sin las exigencias legales de las instituciones anteriores, el resto de entidades bancarias suele también colaborar, en las formas variadas que se acaban de indicar, con centros educativos de su entorno

Además, mediante convenios explícitos o acuerdos tácitos, las oficinas bancarias que gestionan los ahorros de la asociación de los padres de los alumnos de cada centro, colaboran a veces en actividades para la formación de estos; desde las visitas guiadas a la institución, a las exposiciones que organice la entidad; también suelen responder a la invitación del centro educativo para exponer temas económicos por parte de alguno de sus especialistas (sobre la Bolsa, la gestión del ahorro, las finanzas, las inversiones, etc.). Esto tiene para los directivos de la entidad la ventaja de fidelización de clientes, como consecuencia de un mejor conocimiento mutuo y la mejora de las relaciones. Por todo ello, la relación con estas entidades es beneficiosa y rica para los centros educativos, que pueden relacionarse sin ningún tipo de presión y sólo obtienen beneficios.

La colaboración de otros tipos de entidades comerciales, las grandes superficies, por ejemplo, también es frecuente. Estos tipos de colaboraciones tienen que ver con la Educación Ambiental y del Consumidor, dos temas transversales a los que en algunos centros educativos todavía no se les está dando su verdadera dimensión. En el primer caso, cabe solicitar una visita escolar para que el alumnado: a) pueda ver cómo se recogen los desperdicios, envases, papel, etc. para que sea posible su posterior reciclado, b) reciba información sobre la normativa de envases, que exige que no estén hechos de materias peligrosas (por ejemplo, PVC sustituido por corcho, con idénticos fines, en charcutería y carnicería), que se proteja a las personas de emanaciones, etc. En el segundo caso, aspectos sobre los que recibir información práctica durante la visita por parte del alumnado son, por ejemplo, el procedimiento que sigue el establecimiento para mantener la cadena del frío en los alimentos congelados o el sistema de despiece del ganado, el de envasado, etc. Aprender a comprar correctamente se enmarca en la capacidad de conocer las características de los productos, compararlos y evaluar las ventajas de cada uno. Aunque los centros educativos pueden realizar actividades similares con muestras e ilustraciones impresas o audiovisuales, siempre el recurso natural puede superar la simulación.

No cabe concluir este apartado sin aludir, aunque sea brevemente, al tema de las cooperativas. Las agrupaciones de personas como socios comuneros igualitarios han surgido por doquier al amparo de una legislación que les es favorable. Los alumnos pueden ser informados de las ventajas del cooperativismo por un experto en la materia, pero en la parte práctica, los implicados (cooperativistas de diversos campos como: construcción, consumo, viviendas, alimentación, cazadores, vicultores, empresarios, comerciantes, etc.) pueden aportar el relato de experiencias «vivas» en el centro escolar, relativas al autoempleo y a la gestión democrática de recursos. La dimensión inversa también es posible y recomendable: las cooperativas pueden

aprender de los escolares los aspectos que han de cuidar más, qué mensajes llegan mejor, cómo introducir la dimensión educativa en su trabajo o en sus productos, etc.

### 2.2.2. *El enfoque del municipio como una ciudad educadora*

La progresiva urbanización de los modos de vida hacen que se desee un modelo educativo de ciudad: *la ciudad educadora debería poder utilizarse para desarrollar a las personas que viven y trabajan en ella, jóvenes y adultos* (Peterson, 1992: 112).

Por ser el gobierno más cercano a los centros educativos, los Ayuntamientos tienen poderes para cambiar muchos de los aspectos de la ciudad o del entorno rural que pueden chocar con la perspectiva educadora de la escuela. Como dice Larsson (1992: 109), *la influencia de los responsables municipales es especialmente grande*. Apple y Bearn (1997: 120) destacan el hecho de que las personas, y los estudiantes en concreto, pasan más horas en la comunidad, en su entorno, que en la escuela, pero pueden influir poco en su entorno. La experiencia de Barcelona de permitir diseñar a los escolares su entorno ciudadano ha sido pionera en este sentido; por un lado, permite desarrollar la capacidad de reflexión de los jóvenes, y esto ya es aprendizaje; pero por otro, tiene una dimensión política, en tanto permite expresar los sueños de sus habitantes para convertirse en un entorno más flexible y habitable; además supone un complemento a partir de la dirección inversa; esto es, los escolares también influyen en la comunidad.

Las peticiones escolares concretas a los Ayuntamientos donde no hay programas como el citado son, hasta ahora, básicamente para infraestructuras: mejora de los patios para el recreo, pintura de las aulas, ampliaciones de salas, juegos, etc. Pero también pueden incluir acciones, como la referida por los autores citados antes, de cierre de un bar cercano al colegio, a lo que cabe añadir el de las nefastas salas de juegos, algún lugar cercano en que se comercie con droga o prostitución, etc. La influencia negativa en los centros educativos de establecimientos de este tipo, junto a los escolares, es manifiesta y, aunque dependa de decisiones que se toman fuera del centro, es necesario considerarlas.

La dimensión educadora del entorno, sea rural o urbano, es muy amplia; en la misma caben experiencias de colaboración o reparación aplicables cuando algunos jóvenes cometen algún acto de tipo “gamberrada” contra el entorno. Se puede recordar en este punto la experiencia desarrollada en Roma con los autores de “graffitis”, según la cual la sanción impuesta se cumple en ese mismo marco: los jóvenes que hicieron las pintadas, o que, en otros casos, rompieron algo, etc., tienen que realizar como sanción actividades de limpieza de la ciudad por un tiempo, la atención a los desvalidos que perjudicaron, etc. Un enfoque educativo del caso de los «graffitistas», distinto al expuesto, pero igualmente válido, ha sido detectado y analizado en la investigación *Interrelación de los centros educativos de Madrid-capital con su entorno social* (Martín-Moreno Cerrillo y cols., 2001); el equipo directivo de un



centro de Educación Primaria afectado por los «graffitis», llevó a cabo una labor educativa específica al caso, con los autores de los mismos.

Por otra parte, cada vez en mayor número, los Ayuntamientos disponen de uno o varios técnicos de inserción socioeducativa, que tienen que trabajar en colaboración con los centros educativos del municipio; en ellos se debe realizar la primera labor de detección de los alumnos que no asisten con regularidad a las aulas de la escolaridad obligatoria. En esta línea existen programas cuyo objetivo es ofrecer un futuro laboral a los jóvenes que abandonan los centros educativos sin titulación y se encuentran en situación de riesgo de exclusión social. Asimismo cabe referirse a las aulas-taller o los educadores de calle. Para conseguir una colaboración positiva del entorno, se exige la responsabilidad de que no se deteriore: si hay personas que se ven obligadas a delinquir, por falta de formación educativa o por no tener otro recurso, los centros educativos serán menos abiertos y más restrictivos con los aprendizajes que se realizan en el entorno, por miedo a caer en «aprendizajes perversos».

La dimensión legal que encarga a los Ayuntamientos de la infraestructura de los centros educativos y la participación en los mismos a través de su representante en el Consejo Escolar, facilita la puesta en práctica de enseñanzas complementarias en los propios centros, que ya se han convertido en tradicionales en horario extraescolar: música, deportes, informática, bailes e instrumentos autóctonos, escuelas de padres... Los denominados centros abiertos, de los que ya en 1989 había experiencias de interés en Madrid (Martín-Moreno Cerrillo, 1989 b: 80) son otra de las posibilidades de relación centro educativo-comunidad. La doble función de acogimiento/guardería y compensatoria destaca en esta modalidad.

Además, la financiación de actividades de tipo cultural y extraescolar específicas de cada barrio o zona puede ser desarrollada con éxito por una colaboración entre el centro educativo y el Ayuntamiento; ejemplo de ello lo constituye la programación de actividades lúdico-culturales por parte de muchos Ayuntamientos durante los meses del verano para los jóvenes.

Se está pasando de las tradicionales aulas cerradas, al aula abierta a la comunidad, o bien a lo que se ha llamado la «*ciudad como aula transparente*» (Larsson, 1992: 106) en el sentido de que se aprende sin advertir que se está participando en una actividad de enseñanza o estudio. La influencia es mutua: «*la educación influye también en las relaciones entre individuos y entre individuos e instituciones, y por consiguiente, puede comportar cambios en las estructuras, política, social y económica de una ciudad*» (Hägglund 1992: 116). Por eso es preciso conocer las posibilidades y deseos ya estructurados para aprovechar este entorno como fuente de colaboración y aprendizaje.

Los Ayuntamientos están asumiendo cada vez más competencias en el campo educativo. Más allá de la mera asistencia social, han asumido funciones educativas muy explícitas. En esta línea cabe citar el Movimiento de Ciudades Educadoras que, desde su nacimiento en 1990, realiza congresos bianuales (1990, Barcelona; 1992, Göteborg; 1994, Chicago; 1996, Milán y 1999, Jerusalem) y abarca más de 500 ciudades del mundo en su función de educar con programas diversificados y concretos.

En su primer Principio, la Carta de las Ciudades Educadoras establece el derecho de todos los habitantes a disfrutar de los medios de formación, entretenimiento y desarrollo personal que la propia ciudad ofrece. La concreción de esta propuesta se dirige por igual a los padres y a los jóvenes que vivan en entornos urbanos a los que la ciudad dirige un amplio abanico de acciones, que variarán en función del contexto específico en que se ubique. La necesidad de una coordinación de este nuevo enfoque con los centros educativos es básica.

Sintetizando las propuestas educativas relacionadas con los centros educativos establecidos en su territorio, la Carta hace las siguientes propuestas (extractado de la Carta de Ciudades Educadoras de 1990 y de la revisión de la misma de 1994):

- Educación en la diversidad, la comprensión y la paz internacional, colaborando con los centros en la confección de campañas y mensajes que eviten la exclusión por motivos de raza, sexo, cultura, edad, discapacidad y otras formas de discriminación. Para ello se eliminarán las barreras físicas y se renovará el compromiso con la comunidad, tanto a nivel personal como asociativo.

- Coordinación de las competencias municipales en educación, tanto formales como no formales, con las desarrolladas en centros educativos reglados. Colaboración en manifestaciones culturales, vías de acceso a la realidad, uso de instalaciones, etc.

- La ciudad deberá tener información precisa sobre la situación y las necesidades de sus habitantes, así como de las acciones formativas que se lleven a cabo en los centros de enseñanza reglada de su ciudad e influirá en el currículum y objetivos en los temas que se refieran al conocimiento de la ciudad y a la formación para convertirse en ciudadanos.

- Deberá existir una adecuada comunicación de las propuestas culturales, recreativas, informativas, publicitarias o de otro tipo que reciben los niños y jóvenes para equilibrar la protección de sus derechos y los nuevos descubrimientos.

- Los centros pueden solicitar a la ciudad espacios, equipamientos y servicios para los niños y jóvenes, que sean adecuados al desarrollo social, moral y cultural.

- Colaboración con los centros en la formación de los padres para ayudar a sus hijos a crecer y a hacer uso de la ciudad con respeto. También dar formación a los educadores y a las personas que traten con niños y jóvenes para asumir y compartir la cultura propia.

- La ciudad ofrecerá a sus habitantes asesoramiento y orientación personal y vocacional y posibilitará su participación en una amplia gama de actividades sociales. Colaborará en la relación entre la planificación educativa y el mercado del trabajo.

- También las ciudades tienen un papel compartido con los centros educativos en la detección de mecanismos de exclusión y marginación, incluyendo los referidos a inmigrantes o refugiados, y también tienen que contribuir a educar a la población para evitarlos.

- Coordinación con las administraciones implicadas y los servicios responsables para resolver las desigualdades de múltiples formas, pero siempre partiendo de una visión global de la persona.

- Estimular y enseñar el asociacionismo para formar a los jóvenes en la toma de decisiones, estimular el servicio a la comunidad y difundir información sobre materiales e ideas que promuevan su desarrollo personal y social.

- Colaborar para que los niños y jóvenes aprendan a valorar, preservar y presentar su propia identidad, sus costumbres, y sus orígenes, sin perder de vista perspectivas internacionales.

- El marco urbano deberá presentar un crecimiento armonioso entre la conservación de las construcciones y símbolos de referencia del pasado de la ciudad y las nuevas necesidades de sus habitantes en cuanto a juego, esparcimiento, contacto con la naturaleza y contacto con otras ciudades.

- Todos los habitantes de la ciudad tienen derecho a reflexionar y a participar en la construcción de programas educativos, y a disponer de los instrumentos necesarios para poder descubrir un proyecto educativo en la estructura y régimen de su ciudad, en los valores que esta fomente, en la calidad de vida que ofrezca, en las fiestas que organice, en las campañas que prepare, en el interés que manifieste respecto a ellos y en la forma en que los escuche.

- La ciudad educadora no segregará a las generaciones. Por ello las ciudades desarrollarán toda su potencia educadora hacia todos sus habitantes, con la consiguiente apertura e inclusión de nuevos aspectos.

En este marco se están realizando experiencias enriquecedoras de ampliación de la escuela por parte de la comunidad, utilizando los propios centros reglados o en centros específicos municipales o sociales de zona. Partiendo de la idea de comunidad, no debiera haber dificultades para la colaboración con los centros e incluso la extensión de programas de los centros educativos que fueran asumidos por el entorno. Pero no siempre es así. Hay entornos difíciles y poco colaboradores, cuando no restrictivos; por ejemplo, si no hay espacios libres, si todos los lugares interesantes tienen unos precios abusivos... Y es que los entornos también lanzan mensajes: de acercamiento o de lejanía, de accesibilidad o de peligro.

Karlsson (1992: 134) cita un mismo hecho -la recogida selectiva de basuras- como proceso de aprendizaje positivo en una experiencia en Viena, donde emergió gradualmente esta conducta ciudadana, y como proceso de aprendizaje negativo, en un Ayuntamiento sucio, que conminaba a los ciudadanos a lo mismo, pero sin que dispusieran de los recursos necesarios (contenedores específicos) o disponiendo de recursos muy toscos que provocaban malos olores, de forma que los ciudadanos se sintieron engañados.

Sintetizando, las dificultades pueden ser de tres tipos: mutua ignorancia y desinterés; lejanía y reserva; e impedimentos mutuos. No cabe duda de que la ciudad, el entorno entero, puede convertirse en un importante recurso de la escuela. Se trata de la ciudad que abre el aprendizaje a todos; la ciudad que permite ser utilizada al servicio de la educación. Esto es elemental en una sociedad democrática. Pero este enfoque exige también una dosis de responsabilidad en los usuarios del entorno como recurso: para el correcto conocimiento y el respeto a las bases del no-deterioro, que contribuyan a la conservación de los monumentos o de los parajes naturales.

El centro educativo tiene que desarrollar en su alumnado una autoexigencia de corresponsabilidad y respeto hacia el entorno.

Un importante problema es el fuerte flujo de influencias, ejemplos y aluvión de información que el entorno genera. Para ordenar este torrente informativo, que se presenta sin estructurar ni clasificar ante alumnos y profesores, es necesario elaborar conocimientos, teorías, modelos. Sólo así puede aprovecharse adecuadamente el rico entorno envolvente de los centros educativos.

### **2.3. Planteamiento de la investigación**

Una sociedad en acelerado cambio como la actual necesita prestar especial atención al entorno de sus instituciones. En la mayor parte de los países, las administraciones educativas vienen insistiendo en la necesidad de que los centros de Educación Infantil, Primaria, Secundaria y de Educación de Adultos se abran a su comunidad, haciendo uso del grado de autonomía de que disponen y en el interés de la mejora de sus correspondientes Proyecto Educativo de Centro y Proyectos Curriculares (PEC y PCs). A pesar de ello, la interrelación de los centros escolares con su entorno social no se encuentra suficientemente desarrollada.

Es un hecho innegable la influencia de los patrones culturales del entorno (expectativas, valores, ideas, comportamientos, etc.) en la educación escolar (véanse los análisis de Coleman, de Moore, de Forquin, etc.); por ejemplo, el Informe Coleman localizó tres grupos de factores de especial incidencia en los resultados escolares, los cuales, por orden de mayor a menor peso, son los siguientes:

1. Factores extraescolares (contexto familiar y comunidad local)
2. Características de los compañeros de clase
3. Variables del centro escolar (calidad de la enseñanza, currículum, recursos didácticos).

Lo anterior está poniendo de manifiesto la necesidad de contextualizar los centros educativos en su entorno social. Esto implica, de una parte, desarrollar en cada establecimiento docente su rol como dinamizador educativo y cultural del propio entorno y, de otra, el estimular la participación externa en los centros escolares, tal como enfatiza el paradigma cultural-pluralista (Martín-Moreno Cerrillo, 1996 b: 192).

La colaboración centro educativo-comunidad permite reducir la distancia social que separa la cultura del entorno de la cultura de la escuela. Muchos análisis han puesto de manifiesto el rol de la escuela en crear fracaso escolar. El porcentaje de fracaso escolar se incrementa cuando la institución escolar no tiene en cuenta la ecología social del centro educativo. Cada día son más los alumnos que encuentran poco motivadoras las actividades que se llevan a cabo en un centro educativo estándar, hecho que no cabe atribuir a falta de preparación, ni a falta de interés de su profesorado, sino, en la mayor parte de los casos, a la escasa contextualización del establecimiento escolar en su entorno, el cual, especialmente en lo que respecta a los

centros situados en los municipios de Madrid con más de cinco mil habitantes, es en general menos homogéneo de lo que se viene considerando, máxime si están situados en el “cinturón” de la capital.

En efecto, las poblaciones situadas en el «cinturón» de Madrid -y de cualquier gran ciudad, en general- se caracterizan con frecuencia por ser ciudades-dormitorio para personas que trabajan en la metrópolis. Estas ciudades, en la mayor parte de los casos, han ido creciendo mediante sucesivos asentamientos de individuos y familias procedentes de otros lugares de España, atraídos por las mejores oportunidades de trabajo que han encontrado en la capital. A ello hay que añadir que en los últimos años se constata en las ciudades del «cinturón» de Madrid la llegada de un número apreciable de inmigrantes de variadas procedencias.

Todo ello da como resultado, por una parte, el desarraigo de las familias de asentamiento reciente (tanto de las procedentes de otros territorios del estado español, como de las que han venido de otros países) respecto a la cultura social de su lugar de origen y, por otra, el que la cultura del entorno social de muchos centros escolares situados en el «cinturón» sea una cultura menos homogénea, menos estable y menos estructurada, en general, que la de la mayor parte de los establecimientos escolares situados en Madrid-centro o en municipios de menos de cinco mil habitantes.

Se considera de interés analizar las experiencias de colaboración centro educativo-entorno realizadas en los municipios más poblados de Madrid, ya que no hay duda de que en algunos establecimientos escolares se vienen desarrollando experiencias relevantes en esta línea con la participación de su entorno social, cuya detección, análisis y difusión tendría sin duda un valor paradigmático para otros centros educativos del mismo tipo que no hayan desarrollado suficientemente la colaboración con su entorno.

Paralelamente, se viene observando la creciente expansión del tejido asociativo de los municipios más poblados de Madrid. Dentro de ese tejido asociativo están surgiendo ofertas de colaboración dirigidas a los centros escolares, los cuales, con frecuencia no deseable, no aprovechan las posibilidades educativas de las mismas.

Por todo ello, esta investigación, que se sitúa en paralelo a la investigación *Interrelación de los centros educativos con su entorno social Madrid-Capital*. (Martín-Moreno Cerrillo y cols., 2001), tiene su propia especificidad, derivada del diferente contexto sobre el que se ha realizado.

En definitiva, es preciso prestar atención investigadora a las relaciones de los centros educativos con su entorno, según un enfoque de sistema abierto. La colaboración con la comunidad supone al mismo tiempo un potencial y un desafío importante para los centros escolares, dada la variabilidad y complejidad de su entorno social.



3

## DISEÑO METODOLÓGICO





La metodología aplicada en esta investigación ha sido cualitativa; se ha centrado en la detección, análisis y sistematización del conjunto de experiencias de colaboración centro educativo-entorno que se vienen desarrollando en los municipios de la provincia de Madrid que superan los cinco mil habitantes, quedando excluida la capital, que, por su especificidad, ha sido objeto en sí misma de una investigación iniciada con anterioridad a la que se sintetiza en esta Memoria de Investigación, tal como ya se ha expuesto en un apartado anterior.

La presente investigación comparte con aquella las líneas generales del diseño metodológico, a fin de facilitar la posterior comparabilidad, en su caso, de las experiencias analizadas en una y otra. No obstante, hay aspectos del diseño metodológico que han necesitado un tratamiento específico, tal como se irá exponiendo en cada apartado, derivado: de las diferentes poblaciones sobre las que se ha realizado, de los informantes-clave en uno y otro caso, de la adaptación de instrumentos de recogida de datos, así como también, evidentemente, de las muestras seleccionadas en una y otra investigación.

En el presente apartado se van a exponer: los objetivos de la investigación, las poblaciones y muestras en las que se ha llevado a cabo, las áreas de indagación y los instrumentos aplicados para la obtención de los datos (tanto de los informantes-clave, como de centros educativos y entidades sociales) y el tipo de análisis realizado.

### **3.1. Objetivos**

Esta investigación se ha dirigido a detectar, analizar y sistematizar experiencias relevantes de colaboración que están siendo llevadas a cabo entre los centros educativos y sus respectivos entornos, y que de alguna manera suponen un enriquecimiento o ampliación sobre lo estrictamente establecido como obligatorio por la legislación vigente.

Los objetivos han quedado definidos de la siguiente forma:

1. Detectar, analizar y sistematizar experiencias relevantes de colaboración que están llevando a cabo con su entorno los centros educativos de los municipios de la provincia de Madrid que superan los cinco mil habitantes.
2. Paralelamente, detectar, analizar y sistematizar experiencias relevantes de colaboración que están llevando a cabo las entidades sociales que colaboran con los centros educativos indicados en el punto anterior, cuyo desarrollo está siendo positivamente considerado por su interés pedagógico.

### **3.2. Poblaciones**

Las poblaciones de esta investigación han sido dos y de gran amplitud cada una de ellas:

1. Los centros de Educación Infantil, Primaria, Secundaria y de Educación de Adultos situados en los municipios de Madrid que superan los cinco mil habitantes.
2. El entorno social que colabora con estos tipos de centros educativos, lo que incluye: organizaciones privadas sin ánimo de lucro, entidades de las administraciones públicas y empresas.

Respecto a esta segunda población, hay que indicar que está integrada por tres conjuntos de entidades sociales muy diferentes. Por una parte, las organizaciones privadas sin ánimo de lucro, categoría en la que se han incluido tanto asociaciones (evidentemente, asociaciones de padres de alumnos, de vecinos, de barrio; pero además todo tipo de asociaciones no lucrativas que dirigen ofertas de colaboración a los centros escolares de la primera de las dos poblaciones citadas anteriormente), como ONGs y fundaciones ligadas a ambas.

Los servicios de las administraciones públicas que colaboran con centros educativos, por su parte, comprenden los propios de la administración educativa y también servicios de otras administraciones que, sin tener entre sus objetivos los de colaborar con la educación escolar, desarrollan experiencias de colaboración con los centros educativos indicados en la primera de las poblaciones establecidas para esta investigación (protección civil, educación vial, centros de salud...).

En cuanto a las empresas, se han incluido no sólo estas entidades propiamente dichas, sino también fundaciones ligadas a las mismas.

### 3.3. Informantes-clave

La obtención de los datos sobre experiencias relevantes de colaboración centro educativo-entorno, para seleccionar las correspondientes muestras en las dos amplias poblaciones citadas, ha exigido la determinación previa de un conjunto, asimismo amplio, de informantes-clave, integrado por profesionales especialmente cualificados en cuanto al conocimiento de los centros educativos y de las entidades sociales que colaboran con ellos.

Para proceder a la selección de la muestra de la primera de las poblaciones de esta investigación, se contactó con los siguientes organismos y expertos:

a) La Dirección General de Centros Docentes de la Consejería de Educación y Cultura de la Comunidad de Madrid, dado que disponía de datos al respecto.

b) La Dirección Provincial de Madrid (MEC)

c) Las 4 Subdirecciones Territoriales en las que está dividida la provincia de Madrid: Madrid-Norte, Madrid-Sur, Madrid-Este y Madrid-Oeste, y las correspondientes Unidades de Programas Educativos e Inspección educativa.

d) Expertos de los Centros de Profesores y Recursos de cada Subdirección Territorial, que dispusieran de suficiente conocimiento de los centros educativos de su demarcación sobre el tema de esta investigación. Concretamente, los CPRs de la provincia de Madrid son los 20 siguientes:

- 3 de Madrid-Norte: Alcobendas, Colmenar Viejo y La Cabrera
- 9 de Madrid-Sur: Alcorcón, Aranjuez, Fuenlabrada, Getafe, Leganés, Móstoles, Navalcarnero, Parla y S. Martín de Valdeiglesias
- 5 de Madrid-Este: Alcalá de Henares, Arganda del Rey, Coslada, Torrejón de Ardoz y Villarejo de Salvanés
- 3 de Madrid-Oeste: Collado-Villalba, Majadahonda y S. Lorenzo de El Escorial.

e) Un conjunto variado de representantes de entidades susceptibles de proporcionar datos sobre los centros educativos que realizan experiencias relevantes de colaboración con su entorno, tales como, por ejemplo, confederaciones y federaciones de APAs, representantes de las asociaciones de centros educativos privados, de los sindicatos de profesores, de los movimientos de renovación pedagógica, de las universidades populares, etc.

Respecto a la segunda población, los informantes-clave han sido:

a) La Dirección General de Centros Docentes de la Consejería de Educación y Cultura de la Comunidad de Madrid, dado que disponía de datos al respecto.

b) Un experto de cada uno de los Ayuntamientos de los municipios de la provincia de Madrid que superan los cinco mil habitantes. A tal fin, se tomaron los datos del último Censo disponible. En función de estos datos, los Ayuntamientos a los que se dirigió el equipo investigador fueron los siguientes:

#### *Zona Norte*

- Más de 50.000 habitantes: Alcobendas y San Sebastián de los Reyes.
- De 10.000 a 30.000 habitantes: Algete, Colmenar Viejo y Tres Cantos
- La siguiente categoría que aparece en el Censo es la de los municipios de 1.000 a 5.000 habitantes, que no está comprendida en el ámbito de esta investigación.

#### *Zona Sur*

- Más de 100.000 habitantes: Alcorcón, Fuenlabrada, Getafe, Leganés y Móstoles.
- De 50.000 a 100.000 habitantes: Parla.
- De 10.000 a 50.000 habitantes: Aranjuez, Cienpозuelos, Navalcarnero, Pinto, Valdermoro y Villaviciosa de Odón.
- De 5.000 a 10.000 habitantes: Humanes de Madrid y San Martín de Valdeiglesias

#### *Zona Este*

- Más de 150.000 habitantes: Alcalá de Henares
- De 50.000 a 100.000 habitantes: Coslada y Torrejón de Ardoz.
- De 10.000 a 50.000 habitantes: Arganda del Rey, Mejorada del Campo, Rivas Vaciamadrid y San Fernando de Henares
- De 5.000 a 10.000 habitantes: Colmenar de Oreja, Morata de Tajuña, Paracuellos del Jarama, San Martín de la Vega y Villarejo de Salvanés.

#### *Zona Oeste*

- De 35.000 a 75.000 habitantes: Collado-Villalba, Majadahonda, Pozuelo de Alarcón y las Rozas de Madrid
- De 10.000 a 25.000 habitantes: Boadilla del Monte, Galapagar, San Lorenzo de El Escorial y Torreloaones.
- De 5.000 a 10.000 habitantes: Alpedrete, Cercedilla, El Escorial, Guadarrama, Hoyo de Manzanares y Villanueva de la Cañada.

c) Un conjunto de informantes-clave variados, miembros de entidades susceptibles de proporcionar datos para la selección de las correspondientes muestras: movimientos sociales de apoyo a la calidad de los centros educativos, la red de Garantía Social, asociaciones de empresarios, etc.

A partir de todo ello esta investigación ha podido contar con un amplio conjunto de informantes-clave.

### **3.4. Obtención de datos de los informantes-clave**

Los datos de los informantes-clave se obtuvieron a través de encuestas semiestructuradas realizadas telefónicamente por los miembros del equipo investigador. La demanda a los mismos se centraba en que proporcionaran nombres de centros educativos y entidades que estuviesen llevando a cabo experiencias relevantes de colaboración. Con este objetivo se habían establecido de forma previa un conjunto de núcleos de interés (apéndices I y II) para que el investigador que realizara la encuesta, en cada caso, pudiese utilizarlos en función de la muestra que se iba a seleccionar.

De forma similar a lo advertido en la investigación paralela realizada en el ámbito de Madrid-capital, tampoco en este caso la información proporcionada por los informantes-clave fue ni muy abundante, ni muy discriminadora en cuanto a la relevancia de las experiencias conocidas por ellos. Se constató asimismo la inexistencia de datos al respecto, excepto en lo relativo a empresas que facilitan la realización de prácticas por parte del alumnado, dado que existen listados públicos sobre el tema, aunque en ellos no es posible detectar ningún indicio de la mayor o menor calidad con la que se lleva a cabo la colaboración.

Los nombres de organizaciones privadas sin ánimo de lucro que llevan a cabo experiencias de colaboración con los centros educativos de su entorno, fueron aún más difíciles de obtener que en el caso de Madrid-capital, dado que vienen trabajando con menor interrelación entre ellas y difunden en menor medida las experiencias que realizan. No obstante, una vez seleccionada la muestra, la colaboración para la cumplimentación del cuestionario por parte de estas organizaciones se consiguió sin dificultad.

En cuanto a los servicios públicos que colaboran con los centros educativos, aparte de los específicos de las administraciones educativas, se ha detectado una gran diversidad de servicios municipales, constatándose con ello que los Ayuntamientos están llevando a cabo cada vez un mayor número de iniciativas res-

pecto al tema de esta investigación. Asimismo se han detectado servicios de otras administraciones públicas que colaboran con centros educativos.

En todo caso, la selección de las 7 muestras cualitativas de esta investigación ha sido aún más laboriosa que en el caso de la investigación realizada sobre Madrid-capital. Las experiencias de colaboración centro educativo-entorno suelen ser bastante desconocidas para todos aquellos que no participan directamente en las mismas. Los mismos informantes-clave, no ha sido infrecuente que solicitasen al investigador correspondiente algún tiempo-extra para poder preguntar y recabar datos al respecto.

También se advirtió en bastantes ocasiones cierto recelo en los informantes-clave respecto a proporcionar nombres de centros educativos, por temor a olvidar, según decían, alguno que estuviera llevando a cabo experiencias de colaboración de interés. Con frecuencia no descable, quizás por el mismo motivo, bastantes informantes-clave se limitaron a enviar alguna relación de centros educativos, sin informar acerca del tema o la posible relevancia de las experiencias de colaboración con su entorno que estaban llevando a cabo.

No obstante, ha habido informantes-clave que se interesaron especialmente por el tema y buscaron información sobre centros educativos y entidades, que han sido de gran utilidad para la selección de las muestras.

Los núcleos de interés planteados a los informantes clave se exponen en las correspondientes Guías que figuran en los apéndices I (Guía para las encuestas a informantes-clave sobre centros educativos) y II (Guía para las encuestas a informantes-clave sobre entidades sociales).

Para la recogida de datos de los informantes-clave se utilizó el sistema de registro integrado por las dos parrillas y dos formularios, que se incluyen en los Apéndices. Concretamente, las parrillas se incluyen en los apéndices III (Parrilla para la recogida de datos de informantes-clave sobre centros educativos) y IV (Parrilla para la recogida de datos de informantes-clave sobre entidades), mientras que los formularios constituyen los apéndices V (Modelo de formulario para el informe operativo muestral de centros educativos) y VI (Modelo de formulario para el informe operativo muestral de entidades). Hay que señalar que la efectiva utilización de estos instrumentos por los miembros del equipo investigador quedó en ocasiones limitada por la premura de tiempo, lo cual motivó en muchos casos que se trabajara directamente con el formato enviado por fax por el correspondiente informante-clave, dado el escaso tiempo disponible para la realización de esta investigación.

### 3.5. Muestras

Los datos proporcionados por los informantes-clave permitieron, tras el correspondiente análisis y sistematización de los mismos, obtener 7 muestras cualitativas, esto es, 7 muestras integradas por centros educativos y entidades sociales seleccionadas.

nadas en función de sus experiencias relevantes de colaboración centro educativo-comunidad. Concretamente:

1. Centros de Educación Infantil situados en municipios de más de 5.000 habitantes, de la provincia de Madrid.
2. Centros de Educación Primaria situados en municipios de más de 5.000 habitantes, de la provincia de Madrid.
3. Centros de Educación Secundaria situados en municipios de más de 5.000 habitantes, de la provincia de Madrid.
4. Centros de Educación de Adultos situados en municipios de más de 5.000 habitantes, de la provincia de Madrid.
5. Organizaciones privadas sin ánimo de lucro que colaboran con centros educativos situados en municipios de más de 5.000 habitantes, de la provincia de Madrid.
6. Servicios públicos que llevan a cabo experiencias de colaboración centros educativos situados en municipios de más de 5.000 habitantes, de la provincia de Madrid.
7. Empresas que colaboran con centros educativos situados en municipios de más de 5.000 habitantes, de la provincia de Madrid.

El objetivo inicial en este punto fue que cada muestra estuviese integrada, si era posible detectarlas en función de los informantes-clave, por 30 experiencias relevantes. No obstante, a partir de los datos proporcionados por los informantes-clave, se consideró en su momento que en previsión de que algunos de los cuestionarios no fueran devueltos debidamente cumplimentados por algunos centros educativos y entidades, tal como viene sucediendo habitualmente en las investigaciones que utilizan este tipo de instrumento, era preferible elevar la cifra de elementos por muestra a 50, siempre que se dispusiera de datos al respecto.

A partir de todas estas consideraciones, las muestras seleccionadas quedaron integradas por los siguientes elementos: muestra de centros de Educación Infantil N=50; muestra de centros de Educación Primaria N=68; muestra de centros de Educación Secundaria N=63; muestra de centros de Educación de Adultos N=51; muestra de organizaciones privadas sin ánimo de lucro N=55; muestra de servicios públicos N=84 y muestra de empresas N=53. En consecuencia, el número total de cuestionarios enviados a distintos centros educativos y entidades ha sido de 424, si bien el número total de cuestionarios enviados supera ampliamente esa cifra, dado que al reclamar la respuesta a los mismos, fueron no pocos los centros educativos y entidades que manifestaron, o no haber recibido el cuestionario, o no saber quién lo tenía, por lo que solicitaron un nuevo envío por correo o por fax.

Por otra parte, conviene hacer observar que, dado que las muestras de centros educativos se han seleccionado, tal como era procedente para los objetivos de esta investigación, según el criterio de la relevancia de sus prácticas de colaboración con su entorno, en lugar de en función de su representatividad estadística, se han integrado en las mismas establecimientos escolares, tanto públicos, como privados concertados o simplemente privados, sin que estas características hayan constituido un

critorio muestral. No obstante, sí que se hacen constar a título de ilustración en los estudios de casos que se han incluido.

### 3.6. Obtención de los datos de Centros Educativos y entidades

Para la recogida de los datos de los centros educativos y entidades de las 7 muestras, se aplicaron los cuestionarios elaborados para la investigación relativa a Madrid-capital, al objeto de posibilitar la posterior comparación de los resultados que se obtuvieran en ambas investigaciones.

Hubo que efectuar, no obstante, algunas adaptaciones, motivadas por el hecho de tratarse de una aplicación a nivel provincial, en lugar de centrada exclusivamente en un único contexto urbano, y además de grandes dimensiones, lo que ha sido el caso de la investigación realizada en Madrid-capital. De ahí que en cuanto a la información muestral, por ejemplo, fuera preciso cambiar la cuestión sobre el *distrito urbano* por otra similar relativa a la *localidad* en la que estuviera ubicado el centro educativo o entidad, según el caso. En los apéndices IX y X respectivamente, se pueden ver dos Modelos de los cuestionarios dirigidos a centros educativos y entidades (se presentan, a título de ejemplo, el cuestionario general dirigido a centros de Educación Infantil y el cuestionario dirigido a servicios públicos, respectivamente). Las cartas adjuntas a cada tipo de cuestionario se incluyen en los apéndices VII y VIII.

El cuestionario fue enviado por correo a primeros de mayo, solicitando a centros educativos y entidades una respuesta en los siguientes diez días. La determinación de este plazo se debía, por una parte, a la escasez de tiempo disponible para esta investigación y, por otra, a la necesidad de evitar que la cumplimentación de los cuestionarios compitiera por el escaso tiempo del profesorado de los centros y de los profesionales de las entidades, los cuales, a las pocas semanas siguientes debían realizar las evaluaciones de alumnado y/o programas, según el caso, de final de curso (las entidades sociales que colaboran con centros educativos suelen ajustarse también al calendario escolar en la realización de estas experiencias). De suceder esto, existía el riesgo de no recibir los cuestionarios debidamente cumplimentados hasta la vuelta de las vacaciones de verano, lo que hubiera retrasado el proceso de transcripción, análisis multicazos y análisis intermuestras, y consiguientemente, la elaboración de la presente Memoria de Investigación, que no hubiera sido posible concluir en el plazo establecido.

La casuística en la obtención de los datos de centros educativos ha sido similar a la observada en la investigación realizada sobre Madrid-capital, si bien cabe aludir a algunas particularidades. En la presente investigación, ha habido una mayor respuesta en las muestras de centros de Educación de Adultos y de Educación Infantil. Esta última muestra presenta en su seno algunas diferencias significativas entre las escuelas infantiles y las casas de niños, que influyen en el tipo de experiencias llevadas a cabo. Las casas de niños se encuentran por lo general enclavadas

en zonas rurales que primigeniamente es donde nacen, con una jornada matinal de atención a niños de edades comprendidas entre cero y tres años, dedicándose la jornada de tarde a trabajar con los padres. Sus experiencias por tanto están sujetas a las limitaciones de un horario más corto de trabajo con los niños, a edades más tempranas y a las características del entorno.

Respecto a la muestra de entidades hay que referirse también, como en el caso de la investigación realizada sobre Madrid-capital, a las dificultades para obtener respuesta al cuestionario por parte de las empresas, como se expone en el correspondiente apartado.

### 3.7. Proceso de análisis

Los datos recogidos en esta investigación han seguido un laborioso proceso de análisis cualitativo, que ha comprendido:

1. Análisis de cada uno de los cuestionarios para seleccionar aquellos que relatasen las experiencias más relevantes de colaboración centro-educativo entorno, en función de los siguientes parámetros:

- 1.1. *Relevancia del caso o experiencia* en el ámbito de la colaboración centro educativo-entorno social.
- 1.2. *Variación*: a través de la selección se procuró recoger la mayor diversidad posible de experiencias de colaboración.
- 1.3. *Distribución geográfica*: ante casos o experiencias similares respecto a los dos criterios precedentes, se seleccionaron aquellos que estaban siendo desarrollados por centros educativos o entidades de las diferentes zonas geográficas de la provincia de Madrid (Norte, Sur, Este y Oeste), a fin de obtener una variada distribución.
- 1.4. *Replicabilidad*: la mayor posibilidad de generalización o transferibilidad del caso o experiencia, a otros centros educativos o entidades, fue el cuarto criterio de selección.

2. Transcripción de los datos contenidos en los cuestionarios seleccionados en cada una de las 7 muestras y exposición lo más fiel posible del correspondiente caso o experiencia. Se ha respetado el contenido de los cuestionarios en la mayor medida posible; generalmente ha sido preciso introducir algunas expresiones de conexión para dar forma de relato a la experiencia referida en cada cuestionario, sustituir por sinónimos algunos términos repetidos próximos, al objeto de agilizar su lectura, etc.

3. Realización del estudio de casos de cada muestra conforme a los siguientes parámetros (las variables del cuestionario): a) posición profesional de la persona que ha cumplimentado el cuestionario, b) objetivos de la colaboración, c) actividades desarrolladas para la consecución de los objetivos, d) sujetos a los que se dirige la experiencia de interrelación, e) agentes internos y externos, f) emplazamiento/s en el/los que se lleva a cabo, g) recursos materiales y modo de financiación, h) horario y calendario del desarrollo de la experiencia, i) metodología/s aplicada/s, j) siste-



ma/s de valoración de la experiencia de interrelación y k) propuestas de futuro del centro educativo o entidad que la desarrolla, respecto a cada experiencia concreta de interrelación.

4. Elaboración de los modelos de colaboración emergentes en cada muestra e ilustración de cada uno de ellos con experiencias o casos concretos. Para ello, el amplio conjunto de casos recibidos por cada muestra se estructuró en bloques diferenciados, a través de un proceso cíclico que condujo al establecimiento de categorías tras sucesivas revisiones, en una línea de avance en espiral.

Para la denominación de los modelos se ha respetado la terminología que está más generalizada en la práctica escolar, ya que es la utilizada por los propios agentes que llevan a cabo estas experiencias, aún a sabiendas de que no obedece a un único criterio, sino a alguno de los cuatro siguientes: 1) *temática de la experiencia* (hay experiencias a las que los agentes denominan por el ámbito temático al que se dirigen; por ejemplo, Conocimiento del Medio); 2) *Sujetos a los que se dirige la experiencia* (cuando la experiencia va dirigida a sujetos que no forman parte del alumnado del centro educativo, la denominación de la misma suele centrarse en este hecho, por ejemplo, «escuela de padres»); 3) *Metodología que aplica* (en la denominación de otras experiencias los agentes destacan su metodología, por ejemplo, taller de teatro); y 4) *Horario extraescolar* (pre y post); por ejemplo: extensión del centro escolar («los primeros del cole»).

A partir de la cuarta fase se han llevado a cabo tres análisis intermuestras, a través de grupos de discusión y puestas en común por parte del equipo investigador del conjunto de los resultados obtenidos. A tal fin se constituyeron tres grupos de análisis, reflexión y debate, según la secuencia que se indica seguidamente.

5. Análisis intermuestras de centros educativos: análisis y meta-análisis conjunto de los resultados obtenidos en las 4 muestras de centros educativos.

6. Análisis intermuestras de entidades: análisis y meta-análisis conjunto de los resultados obtenidos en las 3 muestras de entidades.

7. Análisis intermuestras conjunto centros educativos/entidades: análisis y meta-análisis conjunto de los resultados obtenidos en las 4 muestras de centros educativos y en las 3 muestras de entidades.

Este laborioso proceso de análisis ha dado lugar a la obtención de un amplio conjunto de resultados, que se exponen seguidamente. A través de todo ello se ha pretendido detectar, analizar y sistematizar las prácticas más relevantes de colaboración que se están llevando a cabo. Todos los estudios de casos que se incluyen en este volumen son experiencias reales y muchas de ellas se han detectado en distintos centros educativos y entidades



4

**RESULTADOS DEL ANÁLISIS  
MULTICASO REALIZADO SOBRE  
CENTROS EDUCATIVOS Y  
MODELOS DE COLABORACIÓN  
QUE HAN EMERGIDO**



Se exponen a continuación los resultados del análisis multicaso realizado sobre las muestras de centros de Educación Infantil, Primaria, Secundaria y de Educación de Adultos, y los modelos de colaboración que han emergido.

#### 4.1. Colaboración de los Centros de Educación Infantil con su entorno

Alrededor de una cuarta parte de los centros que han contestado al cuestionario son casas de niños: uno es un colegio público donde se imparte también enseñanza infantil y el resto son específicamente centros de Educación Infantil. En general se advierten algunas diferencias significativas que influyen en el tipo de experiencias llevadas a cabo por las escuelas infantiles y las casas de niños. Las casas de niños se encuentran, por lo general, enclavadas en zonas rurales que primigeniamente es donde nacen, con una jornada matinal de atención a niños de edades comprendidas entre cero y tres años, dedicando la jornada de tarde a trabajar con los padres. Sus experiencias por tanto están sujetas a las limitaciones de un horario más corto de trabajo con los niños, a edades más tempranas, y a las características del entorno.

Las escuelas infantiles, situadas generalmente en ciudades-dormitorio, tienen una jornada escolar más amplia de mañana y tarde, los niños pueden comer en el centro y los niveles escolares pueden ir de cero a seis años, aunque la mayoría atiende el nivel de tres a seis. La participación de los padres en sus proyectos es menor, en cuanto al tiempo dedicado, que en las casas de niños. Los colegios públicos, en este ciclo de tres a seis años, tienen características similares.

Por lo que se deduce del estudio realizado se puede decir que son muy distintas las formas de trabajo en el conjunto de centros elegidos. Las actividades que desarrollan son muy heterogéneas según sean las necesidades de los centros (los escolares y sus familias). Mientras unos eligen varios temas de trabajo en relación con el entorno, repartidos fijamente entre los días de la semana, otros se centran más en uno o, a lo sumo, en dos, trabajando continuamente hasta alcanzar los objetivos propuestos. Por otro lado, existen centros que trabajan un ámbito concreto dentro de un tema, realizando multitud de experiencias; de ahí que hayan desarrollado varias actividades, haciéndonos llegar más de una a través de los cuestionarios. Otros han relatado una experiencia concreta de un tema determinado.

Independientemente de las diferencias que pueden apreciarse en los centros por la forma de trabajar, por el tema elegido o por la cantidad de experiencias realizadas, en todos los centros existe un denominador común que es la apuesta que hacen, el empeño que ponen, en la participación de los distintos componentes de la comunidad educativa en las actividades que el centro desarrolla en relación con el entorno.

##### *Rol profesional de la persona que ha cumplimentado el cuestionario*

La gran mayoría de los cuestionarios (dos terceras partes) ha sido cumplimentada por los cargos directivos de los centros (Director/a), a los que ha llegado perso-

nalmente por correo. De una pequeña porción (uno de cada veinte), se ha encargado algún profesor que no forma parte del Equipo Directivo y el resto lo contestan otro tipo de personas (aunque hay que indicar que esto último sólo ha ocurrido, cada vez, en un caso) como son: una madre de un alumno, un educador coordinador del proyecto, la Directora Pedagógica del centro y una profesora contratada cooperativista.

### *Objetivos*

Se pueden establecer claramente dos tipos de objetivos: objetivos generales hacia los que van dirigidas todas las experiencias, sean del tipo que sean, y en este sentido coinciden en todas ellas, y objetivos específicos que se derivan y se diferencian dependiendo del tema que se trate. Este último tipo de objetivos forma un abanico mucho más amplio, aunque en ocasiones también se dan coincidencias entre los distintos tipos de actividades.

Los objetivos generales, en las distintas experiencias, giran en torno a un eje central: centro-entorno/participación. Se pretende pues, a través de ellas el conocimiento y relación con el entorno mediante la participación de todos los estamentos escolares. Los centros abren sus puertas a la participación y colaboración de toda la comunidad educativa, así como de instituciones y organismos, en las actividades escolares. A través de esta participación los alumnos llegan a establecer una relación con el entorno que les rodea para su conocimiento y adaptación a él. Por tanto se puede hablar de dos objetivos fundamentales:

1. Conseguir la participación de toda la comunidad educativa y demás instituciones y organismos en las actividades organizadas por los centros
2. Que los escolares lleven a cabo un acercamiento y conocimiento del entorno para su mejor adaptación a él.

Los objetivos específicos, dependiendo del tipo de actividad, forman un amplio repertorio que se sintetiza a continuación.

Las actividades que se refieren a la participación de padres centran sus objetivos en: estimular la participación de las familias en la escuela y favorecer la relación y comunicación de las madres entre sí, el acercamiento de los niños a los cuentos infantiles junto con sus familias para fomentar el gusto por la lectura, inculcar valores de solidaridad y aprender a compartir con otros niños, acercar a los niños al entorno a través de las fiestas populares, crear una sensibilización y actitud crítica ante el consumismo navideño.

Las que se refieren a la Educación para la Salud señalan como objetivos: fomentar una vida saludable, física, psíquica y social, sensibilizar a la comunidad educativa de que la educación para la salud no es campo exclusivo del ámbito científico, favorecer la coordinación entre los agentes e instituciones relacionadas con la salud, procurar un mayor acercamiento entre niños/as y agentes sanitarios para perder el miedo a las consultas médicas.

Las de preparación para la transición proponen: conocer los colegios y las diferencias de ambiente con las que los niños se van a encontrar en el próximo curso,

tratar de hacer ver a los padres la importancia de la etapa educativa de sus hijos y conocer una biblioteca para aprender a respetar el silencio.

Las escuelas de padres desean conseguir: la reflexión conjunta de padres, hijos y educadores sobre temas que interesan en relación con la educación, informar a los padres sobre el Proyecto Educativo de Centro, acercar a las familias a la filosofía del centro, mejorar las relaciones con él y que los padres adquieran un compromiso de educar a sus hijos en la filosofía de los derechos del niño.

Las actividades desarrolladas en educación intergeneracional se proponen: lograr un conocimiento y acercamiento de los niños a las personas mayores y, dado que son los individuos de la tercera edad los que disponen de más tiempo para este tipo de colaboración con el centro educativo, que el anciano se haga presente en la vida del niño a través de juegos y canciones que él le enseña.

Con respecto al medio ambiente, los objetivos son: crear en los niños un hábito de respeto y cuidado a las plantas y de valoración del medio ambiente, conseguir que vivan fuera del ambiente familiar durante unos días en contacto con la naturaleza, compartiendo con sus compañeros experiencias nuevas en el campo, conociendo así el medio rural.

La interculturalidad pretende: crear en los niños y adultos un ambiente sano, tolerante y sabedor del enriquecimiento que supone el conocimiento y respeto a todo tipo de diferencias. Si se trata de colaborar con otros centros se pretende conseguir: mantener conductas positivas entre los niños, una actitud de respeto consigo mismos y con los demás, aprovechar la mayor cantidad posible de situaciones para conocer cosas nuevas.

Las experiencias de tipo histórico-artístico desean: contribuir a un ambiente escolar festivo y lúdico, dar a conocer actividades que se realizan para acercar a la gente a conocerlas. Con juegos y ludotecas se pretende: que los padres y niños compartan los juegos juntos y que los niños conozcan otras formas de jugar, así como juguetes más creativos y participativos. Finalmente, los talleres se proponen: una mayor colaboración entre los padres y el centro, llegar a conocer cómo piensan y opinan los padres de los alumnos.

#### *Actividades desarrolladas para la consecución de los objetivos*

Las actividades que se han llevado a cabo son muy heterogéneas y no obedecen a un criterio general organizado y centralizado, sino que, por el contrario, se atienen a criterios esenciales y organizativos según las necesidades de los centros (los escolares y sus familias). De todas las experiencias recogidas se pueden establecer una serie de grupos que tienen en común ciertos aspectos, entre ellos el tema que desarrollan y, en función de este, se pueden realizar agrupaciones que se verán más adelante. Como resumen de las actividades cabe citar:

- Actividades festivas
- Construcción de un belén
- Construcción de una biblioteca escolar

- La celebración de cumpleaños en el aula
- Recogida de juguetes en la fiesta de Reyes
- Fiestas y salidas escolares
- Mercadillo de Navidad
- Evaluación del centro por los padres de los alumnos
- Elaboración de un periódico escolar
- Una semana cultural
- Semana gastronómica
- Educar para la salud
- Concienciar para la salud
- Relaciones con un centro de salud
- Encuentro de niños no escolarizados, en la «casa abierta»
- Colaboración para la comprensión intercultural
- Visita a una universidad
- Visita a colegios de Primaria para preparar la transición
- Encuentros formativos de padres y educadores
- Escuela de padres
- Formación de padres en aspectos sobre la educación de sus hijos
- Formación de padres para mejorar las relaciones del centro
- Seminario de padres sobre los derechos del niño
- Expresión corporal con personas mayores
- Relación de un centro educativo con un centro de la tercera edad
- Taller sobre juegos de épocas anteriores
- Experiencias interculturales para niños con y sin necesidades educativas especiales
- Visita a una granja-escuela
- Taller de huerto y reciclado

### *Sujetos a los que van dirigidas las experiencias*

Las experiencias de los diferentes centros, aunque son de naturaleza muy distinta, se igualan en algunos aspectos; uno de estos es el sujeto al que van dirigidas, o sea, el sujeto principal al que se encaminan. Todas ellas directa o indirectamente tienen su finalidad en los escolares, luego los protagonistas fundamentales son los escolares y no podría ser de otra manera, ya que estos son la razón de ser de todo el proceso educativo. Se puede hablar de otros sujetos secundarios importantes, los padres, en torno a los cuales van dirigidas toda una serie de experiencias, que se engloban en uno de los modelos denominado “escuela de padres”; sólo en este caso se resta protagonismo a los escolares para concedérselo a sus familias, pero en definitiva el fin último de estas experiencias también recae sobre el alumno.

En menor medida, algunas experiencias se dirigen al resto de la comunidad educativa o a instituciones u organismos para favorecer su participación, pero sin apartar el objetivo de la mirada de los escolares.



*Agentes internos y externos*

Los agentes que realizan las experiencias son los recursos humanos con los que se cuenta para poder llevarlas a cabo. Unos son internos al centro, desempeñan las funciones de profesores, directivos, miembros de los distintos equipos psicopedagógicos (equipos de atención temprana que, aunque generalmente tienen la sede fuera de los establecimientos escolares, tienen como misión el apoyo a la evolución del alumnado), personal no docente, etc. Por otro lado están los alumnos y los familiares (padres/madres, tutores); éstos también se consideran internos al centro, ya que legalmente son miembros con derecho a voto en las elecciones al Consejo Escolar del Centro, pudiendo pertenecer a él y a todas las asociaciones que se constituyan. Los familiares de los alumnos de Educación Infantil ejercen su acción en las experiencias analizadas de forma numéricamente muy significativa (padres, abuelos...); participan en la mitad de las experiencias, siendo mayoritaria la intervención de las madres.

Otro tipo de agentes lo forman aquellas personas e instituciones o grupos que no tienen nada que ver con los centros, pero que de manera más o menos esporádica colaboran e intervienen en sus actividades y, aunque lo hacen en menor medida, resulta significativo, si no cuantitativamente, sí por su representación como miembros del sistema social. Son estos una gran variedad de agentes que están sensibilizados frente al tema de la enseñanza y la consideran un bien social común que repercute en el conjunto de los ciudadanos. Su participación se va haciendo cada vez más efectiva aunque la mayoría de las veces sea una respuesta a la llamada de los centros educativos. Son numerosos los agentes que intervienen en estas experiencias: ONGs, profesionales de instituciones (policía, universidad, presidente del club de jubilados), trabajadores sociales, expertos en temas concretos, técnicos de la Comunidad de Madrid, personal relacionado con la salud (médicos, ATSS), personal de Ayuntamientos, vecinos de asociaciones, asesores de CPRs, padres de antiguos alumnos, alumnos de centros superiores en prácticas y monitores de centros (granja-escuela).

Las distintas experiencias han sido realizadas con la colaboración de este conjunto de personas, pero su dirección y organización ha recaído, generalmente, sobre quienes tuvieron la idea de realizarlas. Normalmente surgen de los Claustros de profesores, donde alguno de ellos expone la idea y es recogida por todos para ponerla en práctica; una vez realizado el proyecto se ocupa de su dirección y coordinación, o bien traslada ese cometido a la Dirección del centro o propone a alguien como Director del proyecto. Otras veces surge la idea de profesores/as que al trabajar un tema deciden realizar una experiencia relacionada con él (es el caso de la visita a una universidad en el Día del Libro). También surgen ideas de las madres de los alumnos (algunas experiencias de la escuela de padres), que las exponen al APA y las dirigen y coordinan ellas mismas. Los coordinadores de servicios de algunos centros de mayores, junto con los maestros, dirigen algunas de las actividades realizadas con las personas de la tercera edad. Las iniciativas de las experiencias, en definitiva, provienen de varias personas y su coordinación y dirección también son variables.

### *Emplazamientos en los que se llevan a cabo las experiencias*

Existe un lugar común utilizado para realizar las experiencias: es el centro escolar, bien dentro de sus aulas o en el patio de recreo; es en el centro donde, sobre todo, se preparan la mayoría de ellas. Para su realización se escogen además otros lugares, puesto que uno de los objetivos fundamentales que se pretende conseguir es que los niños conozcan y se relacionen con su entorno; se buscan entornos más o menos próximos y acordes con el tema que se vaya a desarrollar: centro de salud, hogar del jubilado, biblioteca de una universidad, museos, granja escuela y otros centros escolares.

### *Recursos materiales y modo de financiación*

Los recursos materiales con los que se cuenta son los mismos que utilizan los colegios para sus clases, el material didáctico, el material fungible, los medios audiovisuales, etc. A veces resulta sorprendente el aprovechamiento de los recursos para sacar partido a estas iniciativas que surgen. En algunos casos es necesaria la contratación de un autobús para los desplazamientos o para pagar a los conferenciantes en debates con padres, o algún otro tipo de material poco usual en los centros, y se consiguen financiar con pequeñas aportaciones de los padres o del colegio.

En algunos casos existen subvenciones concedidas para algún proyecto de innovación; esto constituye un recurso de la escuela, que se destina a este tipo de actividad. En las experiencias que intervienen otras instituciones se cuenta con algunas de sus aportaciones, como de la Consejería de Salud de la Comunidad o de la Concejalía de Salud del Ayuntamiento. Realmente un aspecto que se puede resaltar de la manera de actuar de los centros, con respecto a la aplicación de sus recursos y medios materiales, es la austeridad con que llevan a cabo estas actividades y la cantidad y variedad de medios materiales/didácticos que despliegan.

### *Horarios y calendario*

El calendario para preparar y materializar las experiencias es muy variado. Algunas de ellas cuentan con fechas fijas en meses o semanas de fiestas, como la Navidad, Carnaval o Primavera. Otras son más efímeras y duran un día o dos cuando se trata de la visita a un colegio, a un museo o a otro centro cualquiera, coincidiendo con el desarrollo de un tema de clase sin fecha fija. Cuando las actividades son más largas y duraderas, se suelen fijar a lo largo de un cuatrimestre escolar una vez por semana, como ocurre en el caso de las escuelas de padres, y cuando la actividad es permanente, como en el caso del taller de huerto y reciclado, se aprovecha todo el tiempo del calendario escolar.

El horario presenta las contradicciones explicadas, en parte, por la falta de medios económicos para suplir las horas extras que serían necesarias si se dedicara tiempo fuera del horario escolar. Todas las experiencias, excepto un par de ellas, se realizan dentro de la banda horaria de las actividades regladas, lo cual implica que

muchos padres y personas que trabajan no puedan asistir a reuniones, ni siquiera participar en la actividad. Esto carecería de importancia si no fuera porque uno de los objetivos propuestos es la participación de los padres, resultando por tanto anómalo. No obstante, existe cierta flexibilidad en los centros para adaptar los horarios según las necesidades, pero siempre dentro de la banda señalada.

### *Metodología aplicada*

La metodología y recursos didácticos que se utilizan son variadísimos, aunque siempre tienen que ajustarse a los medios económicos. Los realizadores de estas actividades han sacado el mayor provecho de sus pequeños recursos, haciendo uso de su imaginación y creatividad, consiguiendo un repertorio de sustanciosas técnicas y metodologías para conseguir sus fines. La mayoría de las experiencias no necesitan de expertos externos; se trata de poner en práctica algo sencillo que puede ser resuelto por los profesores, tutores o equipos de los centros (Equipo de Orientación o de Atención Temprana). Algunas otras, las menos, requieren la intervención de expertos técnicos de fuera de los centros.

Se utilizan varios tipos de técnicas metodológicas, algunas de ellas con una previa estructuración y programación; esto ocurre cuando se va a realizar el trabajo con los adultos; no es así en el caso de trabajar con niños; las técnicas en este caso surgen sin previa preparación, pudiéndose pensar que el trabajo con ellos constituye una rutina y no necesita de un pequeño proyecto a seguir. En este caso se tiende generalmente a seguir una metodología participativa activa y globalizadora, a través del juego, con la que los escolares actúen de manera espontánea y adquieran una visión de conjunto de la actividad. La modalidad del taller, muy desarrollada, invita a este tipo de participación.

El trabajo con los adultos (padres/madres) se pone en práctica a través de distintas técnicas, dependiendo de las fases en que se encuentre la actividad desarrollada. Así, por ejemplo, las encuestas y entrevistas se utilizan en las fases previa y final de su realización, bien para recabar información acerca del planteamiento, bien para informar, o para la evaluación de la misma. En la fase de desarrollo se procura trabajar en pequeños grupos para establecer finalmente un amplio debate común o, al contrario, partiendo de un debate común se trabaja posteriormente en pequeños grupos. Las reuniones de trabajo son bastante frecuentes, aplicándose una metodología cualitativa donde se llega a un consenso final.

### *Temas abordados y asesoramiento técnico*

A través de las actividades realizadas se aborda un conjunto de temas muy variados que han dado lugar a una serie de clasificaciones en bloques temáticos. Estos temas, que han sido elegidos voluntariamente por los colegios, hacen referencia a aspectos formativos de los escolares junto con el conocimiento de su entorno próximo o lejano y temas en relación con la formación de los padres. En su desarrollo,

por lo general, no necesitan asesoramiento técnico especial; los profesores, junto con los equipos propios de los centros (Equipo Directivo, Equipo de Orientación Educativa, Equipo de Atención Temprana) son los que resuelven todo tipo de cuestiones. Excepcionalmente se acude a personas especializadas, como es el caso de algún orientador de CPRs.

Los temas abordados se resumen en: temas referentes a la salud, a la educación y formación de los niños, a las relaciones interculturales, a la transición de los escolares a otros centros o instituciones, al conocimiento de las personas mayores para conocer directamente de los interesados algunos aspectos de la cultura y costumbres de generaciones anteriores, a la colaboración con otros centros, a la educación ambiental, al conocimiento de la historia y del arte, a los juegos y ludotecas, a la realización de talleres de diversa índole y a la participación de padres.

### *Sistema de valoración de las experiencias*

Todos los centros sin excepción han realizado evaluaciones de sus experiencias. Unos lo han hecho al finalizar éstas, generalmente cuando se trata de actividades de corta duración. Otros, los que entendían que la evaluación forma parte de todo el proceso de la experiencia, han ido evaluando los pasos intermedios además de los resultados finales. A estos últimos la evaluación les ha servido de guía para seguir o modificar algún aspecto de su actuación.

Los procedimientos o técnicas empleadas para realizar las evaluaciones se resumen en opiniones recogidas de parte o de todos los participantes. Estas opiniones se recogen de diversas formas:

1. Verbalmente, en reuniones o coloquios
2. A través de encuestas diseñadas para ello.

Los resultados de las experiencias, según señalan las evaluaciones, han sido en todos los casos positivos e interesantes. Los efectos que han producido sobre los colectivos de los centros, junto con los efectos producidos sobre el entorno, se califican de valiosos y prácticos para el desarrollo de la enseñanza y la convivencia de los centros. Los efectos más significativos que se han producido son los siguientes:

1. Los profesores valoran el enriquecimiento producido a nivel general. Advierten una mayor conciencia sobre los temas tratados y la importancia de haber conocido las inquietudes de los padres de sus alumnos sobre la formación de sus hijos. La satisfacción por la implicación de las familias. La búsqueda y aumento de recursos a que obliga la actividad y descubrimiento de nuevos medios para aplicar las enseñanzas. Se ha dado un aumento del grado de cohesión entre el profesorado y la ideología del centro, un cambio cuantitativo de las actividades, formando equipos de trabajo comprometidos y activos, acompañado todo ello de mayor entusiasmo. Una mayor colaboración y cooperación entre todos, salir de la rutina profesional y realizar experiencias nuevas.

2. Los alumnos se han enriquecido al conocer otras realidades difíciles de vivir sin estas experiencias: han adquirido más desarrollo y autonomía personal; el cono-

cimiento de temas de salud conlleva una menor ansiedad en ellos ante las consultas médicas; se produce un aporte personal mediante el acercamiento de los niños a personas no conocidas y un aumento de la creatividad a través del juego; el respeto hacia los demás adquirido a través de la convivencia con otros compañeros. Siguiendo evolutivamente alguna experiencia de preparación para la transición, se ha observado una mayor facilidad de incorporación de los niños al centro nuevo en el año siguiente.

3. Los padres de los alumnos han tenido la oportunidad de interactuar unos con otros, creando lazos de amistad. Se advierte un aumento de la comunicación entre ellos y el profesorado, compartiendo ideas y actividades con una mayor toma de conciencia sobre la educación de los hijos. Sienten una mayor confianza en el proceso enseñanza-aprendizaje de sus hijos, al aumentar su conocimiento sobre el proceso educativo de los niños y del colegio. Los profesores afirman notar en los padres un aumento de sensibilización e implicación en todo lo que concierne a la educación de sus hijos como fruto de la participación. En los padres de los alumnos se ha despertado un gran interés por las actividades realizadas.

4. Los centros educativos han creado un mayor clima de confianza con las familias. Han realizado una mayor apertura y expansión hacia la sociedad (entorno y otras instituciones) y se ha producido un enriquecimiento, además de una reanimación de la escuela como institución a través del intercambio de ideas y opiniones.

5. En el entorno se ha operado un intercambio de información con otras instituciones, y se ha llegado a un mejor y más amplio conocimiento de sus funciones.

En general, en toda la comunidad educativa se ha producido un enriquecimiento a través de los conocimientos adquiridos. Se ha observado una mayor cohesión de la comunidad escolar y, sobre todo, la toma de conciencia sobre el tema de salud por todos sus estamentos. El trabajar ciertos valores ha incitado a la reflexión y al cambio de actitudes. Se advierte una mayor difusión del Programa Casa de Niños, que era poco conocido por muchas personas; un gran nivel participativo con interés y motivación por las actividades desarrolladas y un aumento de relaciones personales entre sus miembros. Asimismo se observa la mejora del funcionamiento de los servicios municipales de apoyo a la Educación Infantil, conseguida a través de su coordinación y colaboración.

### *Propuestas de futuro*

Muchas de las experiencias se vienen realizando durante largo tiempo, de cinco a nueve años; otras, es el segundo curso que se realizan y algunas, las menos, es el primer curso que las llevan a cabo. La posibilidad de su repetición en años sucesivos es algo que se ha planteado por los educadores de los centros, que opinan que las experiencias que dependen sólo de la participación de los alumnos y de la intervención del centro se realizarán con toda seguridad, ya que están incluidas en el Proyecto Educativo del Centro. En este caso, se piensa en su ampliación o en realizar algunas modificaciones. Las que dependen de la participación de otros agentes,

como los padres, están sujetas siempre a la decisión que estos en el último momento puedan tomar.

### *Modelos de colaboración*

Los modelos se han elaborado en función, básicamente, de los temas desarrollados, pero también de los objetivos propuestos en las distintas experiencias y de los sujetos a los que van dirigidas. Los modelos son los que se exponen en la tabla 1, los cuales se describen seguidamente.

**Tabla 1**

<i>MODELOS Ip<sup>3</sup></i>	
Ip1.	Participación de los padres en actividades escolares <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Asociación para actividades festivas</i></li><li>• <i>Colaboración de los padres en la organización de una biblioteca escolar</i></li><li>• <i>Cumpleaños en las aulas</i></li><li>• <i>Fiestas y salidas escolares promovidas por los padres</i></li><li>• <i>Participación de los padres en la evaluación del centro (Memoria anual)</i></li></ul>
Ip2.	Educación para la salud <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Una casa saludable</i></li><li>• <i>Creciendo en salud</i></li><li>• <i>Relaciones con un centro de salud</i></li></ul>
Ip3.	Preparación para la transición <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Visita a colegios de Primaria para preparar la transición</i></li><li>• <i>Casa abierta</i></li><li>• <i>Niños de Educación Infantil en la universidad</i></li></ul>
Ip4.	Escuela de Padres <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Encuentros formativos de padres y educadores</i></li><li>• <i>Escuela de padres/madres</i></li><li>• <i>Formación de padres en aspectos sobre la educación de sus hijos</i></li><li>• <i>Formación de padres para mejorar las relaciones con el centro</i></li><li>• <i>Seminario de padres/madres sobre "Los derechos del niño"</i></li></ul>
Ip5.	Modelo intergeneracional <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Expresión corporal con personas mayores</i></li><li>• <i>Interrelación centro educativo-centro de tercera edad</i></li></ul>
Ip6.	Modelo ecológico <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Taller de huerto y reciclado</i></li><li>• <i>Granja-escuela</i></li></ul>

<sup>3</sup> Ip = Centros de Educación Infantil de los municipios de la provincia de Madrid que superan los cinco mil habitantes

Tabla 1 (Continuación)

<i>MODELOS Ip</i>	
Ip7.	Modelo intercultural <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>La comprensión intercultural ;Viva la diferencia!</i></li> </ul>
Ip8.	Colaboración intercentros <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Relación con niños con necesidades educativas especiales de otro centro escolar</i></li> </ul>
Ip9.	Conocimiento del medio histórico-artístico <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Padres en el aula</i></li> </ul>
Ip10.	Juegos y ludotecas <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Juegos de épocas anteriores</i></li> </ul>
Ip11.	Talleres <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Periódico escolar a iniciativa de los padres</i></li> <li>• <i>Un belén para Navidad</i></li> <li>• <i>Semana gastronómica</i></li> </ul>
Ip12.	Desarrollo de la solidaridad <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Desarrollo de la solidaridad a través de la recogida de juguetes</i></li> <li>• <i>Organización de un mercadillo en colaboración con ONGs</i></li> </ul>
Ip13.	Semana cultural <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Semana cultural en el centro escolar</i></li> </ul>

*Ip1. Participación de los padres en actividades escolares*

Este modelo recoge muchas actividades; aunque la participación de los padres no está, en general, muy arraigada en el sistema educativo español; en estos centros de Educación Infantil, por parte de los profesores, se pone gran empeño en la colaboración de los padres. Estas experiencias se centran en la participación de las familias en actividades que se desarrollan en el centro escolar, bien a iniciativa del centro o bien por iniciativa de los propios padres, con la idea de realizar actividades con los niños. Se da una interacción conjunta de los distintos estamentos escolares. Las múltiples actividades realizadas surgen, la mayoría de las veces, más bien como pretexto para esta participación conjunta. Estas experiencias orientan sus objetivos a favorecer la participación y la solidaridad en tres ámbitos fundamentalmente: la participación de los padres con el centro (profesores, personal en general y sus metodologías y objetivos), la participación de los padres con los niños (los suyos propios y los demás) y la relación de unas familias con otras.

Un elevado porcentaje de las experiencias realizadas son temporales, duran una semana o algún día, y consisten en actividades festivas, entre ellas las de cumpleaños y las que se encaminan a revivir la tradición navideña. Como excepción se realiza una biblioteca escolar que se mantiene durante todo el año y amplía los servicios del centro. Otras se orientan hacia la cultura, y el resto son actividades varias.

La idea de que educación escolar es una prolongación de la familiar, o viceversa, está presente en los educadores de los centros que consideran imprescindible la comunicación y participación de todos los implicados en ella. Por otro lado, este conocimiento hace que surja una mayor comprensión, por parte de los padres, de las acciones que realizan los educadores y una mayor aceptación y justificación de estas.

Puesto que en estas actividades son una parte importante las familias, su financiación se realiza a través de ellas junto con las aportaciones del centro y las ayudas o subvenciones de proyectos de innovación educativa. Son importantes el estímulo y la motivación que surgen entre los padres y los profesores al considerarse parte activa de un mismo proceso, por lo cual aparece el deseo de evaluar los resultados obtenidos, que ha sido realizado por la mayor parte de los centros participantes, con el fin de decidir si continuar o no con las distintas experiencias. Estas evaluaciones se han realizado en unos u otros casos en función de los siguientes criterios: los objetivos establecidos, los logros obtenidos y la adecuación de las actividades con los objetivos propuestos. Se han utilizado, como técnicas de evaluación, además de las opiniones personales dadas en los encuentros y reuniones realizadas, unos cuestionarios de evaluación que se han pasado a los participantes (padres) para ver su opinión. En algunos casos el proceso reúne dos fases; una a mediados de la realización de la actividad y otra una vez finalizada esta; o sea, una parcial y otra final.

Como elemento importante que ha facilitado la realización de las tareas, los cuestionarios resaltan la buena voluntad y entusiasmo de los participantes, la comprensión entre todos, el diálogo y el entendimiento entre los padres y la escuela. Ha habido ciertas dificultades, como la falta de tiempo, problemas de coordinación entre las instituciones participantes, la carencia de recursos económicos, la precariedad de espacios materiales, la carga excesiva para las personas en las que recae la responsabilidad y la realización de las tareas, la incompatibilidad de horarios de trabajo de los padres con el horario de las tareas y el exceso de trabajo acompañado de cansancio por parte de los padres y de los educadores.

Ilustraciones de este modelo son los siguientes.

#### *Asociación para actividades festivas*

Durante todo el curso escolar las madres de una escuela infantil que lo desean se reúnen para participar en actividades relacionadas con la escuela (en la fiesta de la castaña, carnavales...) Todos los años preparan un día de teatro, charlas coloquio sobre temas de interés y cursos diversos (inglés, sevillanas...). Las actividades relacionadas con la escuela, como fiesta de Navidad y Carnaval, van directamente dirigidas y programadas para los alumnos, un total de 160 de la etapa



infantil 3, 4 y 5 años. El resto de las actividades, como charlas, coloquios y cursos van dirigidas a los padres.

Se pretende, como objetivos fundamentales, estimular la participación de las familias en la escuela y favorecer la relación y comunicación de las madres entre sí.

En el desarrollo de la experiencia interviene personal del centro educativo: el Equipo Directivo y una profesora para el asesoramiento técnico. Respecto a la participación externa, se ha constituido una asociación formal, con unos estatutos, libro de actas, etc., y unos 22 miembros, que son madres de niños del centro. Para llevar a cabo la experiencia se establecen una serie de relaciones entre las distintas familias de los alumnos, normalmente entre las madres y los alumnos, y entre las madres y los profesores, con el fin de debatir temas sobre cursos de interés que se pueden realizar, sobre actividades de la escuela y para recoger información y apoyo.

El lugar de las actividades son las aulas del colegio. Estas se financian a través de ayudas del Ayuntamiento de la localidad y de una cuota que se ha establecido. Los materiales que se usan como recursos son fabricados por las madres a partir de material fungible como cartulinas, papeles, telas etc., acompañados de una serie de recursos didácticos, como libros de interés que componen una pequeña biblioteca, cadena de música para grabar, etc. El horario de preparación y actuación ha sido de 15,30 a 16,30 durante todo el curso escolar.

Las temáticas abordadas son varias. Para la actuación teatral se utilizan obras basadas en los valores de autoestima, tolerancia, coeducación, etc. Otra modalidad son los cuentos infantiles asesorados por un profesor. En las charlas coloquio los temas están relacionados con la educación de los hijos: celos, alimentación... En sus comienzos, el asesoramiento técnico se hizo a través de una psicóloga; actualmente es una profesora la encargada de este aspecto cuando se necesita.

La experiencia empezó en el curso 1989-90 y surgió a través de la participación en un proyecto de sombras que gustó mucho y se decidió continuar. Posteriormente se han incrementado los tipos de actividades y el tiempo dedicado a ellas.

La valoración es positiva, se ha hecho en función de los objetivos establecidos. Los efectos positivos detectados en los alumnos son: la consideración positiva que hacen de la participación de sus madres. En relación con el profesorado, el apoyo y colaboración que ofrece. En relación con el centro educativo, la participación y coherencia en su actuación. En relación con los padres que no participan directamente: información y ayuda. En relación con el entorno: el dar a conocer a través de las obras teatrales los valores que la escuela favorece.

Se han encontrado dificultades en el desarrollo de la experiencia, como la falta de tiempo, los problemas de coordinación y la falta de recursos. Además ha resultado problemático el ponerse de acuerdo en la toma de decisiones. Elementos que han facilitado el proceso de su desarrollo han sido la voluntad y el entusiasmo de los participantes. Por ello se piensa que esta experiencia seguirá desarrollándose, pero dependiendo siempre de que las madres y los padres quieran participar.

### *Colaboración de los padres en la organización de una biblioteca escolar*

Es una biblioteca de préstamo de libros para todos los niños de una escuela infantil. Esta biblioteca la organizan y controlan un grupo de madres. Ellas se encargan de realizar los préstamos, llevar el control de los libros más leídos, repartir los cuentos, etc. Está dirigida a 128 alumnos de 0 a 4 años. El objetivo es el acercamiento de los niños a los cuentos, junto con sus familias, con vistas a descubrir desde pequeños el gusto por la lectura.

Intervienen en el desarrollo de la actividad la Directora del centro y un grupo de siete madres de alumnos. Contribuye también la biblioteca municipal con el préstamo de cuentos. Las relaciones que se establecen entre la Directora del centro y la bibliotecaria tienen el cometido de crear el fondo de cuentos para el préstamo en la escuela.

La experiencia se desarrolla en el centro escolar y se financia con el presupuesto de la escuela. Entre los recursos materiales y didácticos con los que se cuenta están los destinados a los alumnos: el panel informativo de cuentos para los niños, la estantería de cuentos, mesas y sillas; y recursos destinados a las familias: el panel informativo para los padres sobre el uso de la biblioteca y los folletos que se entregan personalmente a las familias para motivar el uso de la misma. El horario de actividad es de 9 a 10 por la mañana y de 15 a 16,30 por la tarde durante todo el curso escolar.

Esta experiencia cuenta con el asesoramiento técnico de un experto cuentacuentos para obtener la bibliografía sobre cuentos, además de alguna charla coloquio y de sesiones prácticas con este experto. Se lleva realizando tres años. La idea y la iniciativa de llevarla a cabo surgieron del equipo educativo de la escuela. Comenzó siendo una biblioteca para leer cuentos en la escuela cuando venían a recoger las madres a sus hijos y, debido a la limitada utilización, se decidió transformarla en una biblioteca de préstamo.

Se piensa que la experiencia es muy positiva: esta valoración se ha conseguido a través de una encuesta que se ha pasado a los padres. Ha despertado mucho interés en los niños. Dentro de la institución es un aspecto más de una escuela abierta a los padres. En los padres de los alumnos se ha conseguido mayor interés por los cuentos y la lectura de sus hijos. Se ha observado, en general, que se aprecia más la lectura.

La dificultad mayor que se ha encontrado ha sido el número limitado de cuentos y la mayor demanda de los padres; esto se ha resuelto con el fondo prestado de la biblioteca municipal y haciendo un esfuerzo de inversión económica. Otra dificultad que no ha podido resolverse es el lugar donde se encuentra situada, que es «hall» de la escuela, no habiendo otro posible lugar.

Un elemento que ha facilitado el desarrollo de la actividad ha sido la participación voluntaria y responsable del grupo de madres “bibliotecarias”. Se piensa continuar en el futuro por la valoración tan positiva que las familias han hecho y además por el interés que los niños han mostrado.

### *Cumpleaños en las aulas*

Se trata de desarrollar una serie de actividades por parte de las familias de los niños de escuela infantil, tanto padres y madres, como abuelas y abuelos, dentro de las aulas de los hijos, previamente programadas y coincidiendo con los cumpleaños de los niños. Se favorecen de la experiencia 150 alumnos de todas las aulas, pero fundamentalmente va dirigida a los niños de 2 a 6 años, quedando menos implicados los niños de 0 a 2 años.

Como objetivo fundamental, se trata de establecer relaciones entre las familias y la escuela; que se conozcan las actividades que se desarrollan en la escuela y que participen los padres y además establezcan relación con otras familias.

Los recursos humanos que intervienen son tutores y personal de apoyo, unas 14 personas. Recursos externos a la institución son los padres y madres que, de acuerdo con la tutora, realizan la actividad. La experiencia se lleva a cabo en las aulas con los materiales del aula y, en caso necesario, los que aportan los padres. Los recursos didácticos son los libros, cuentos, vídeos, fotos... El horario de desarrollo de actividades es de 10 a 12 horas. No hay un calendario establecido. Los padres suelen acudir cuando es el cumpleaños del niño.

La temática abordada se enmarca con la programación del protagonista de la semana, y se centra en cuentos, juegos y canciones. La idea surge pensando que cada niño es único y protagonista. Al menos por un tiempo, es protagonista él con su entorno, por tanto es necesario conocer también su entorno, dentro del cual se incluye su familia.

Se han visto efectos positivos en todos los participantes. En los niños, por su implicación activa. En el profesorado, por el conocimiento de las actitudes de los padres. En el centro educativo, por la mejora en el clima de confianza a escala general. Sobre los padres de los alumnos, se observa más

entusiasmo e interés por la vida de la escuela. Sobre el entorno, por el reflejo de una imagen de calidad de la tarea educativa.

La principal dificultad que se ha encontrado ha sido, a veces, la falta de ideas sobre qué hacer, pero ha podido ser fácilmente resuelta haciendo propuestas concretas de actividad. Otras dificultades se resuelven peor como, por ejemplo, la falta de participación de los padres, que por lo general se implican poco en la actividad escolar.

Uno de los elementos que ha facilitado el proceso de desarrollo de esta experiencia ha sido el basarse en otras experiencias anteriores de participación. La experiencia se continuará y las modificaciones se irán encaminando a ampliar las actividades de las familias a otros aspectos de la escuela y no sólo al aula concreta de su hijo.

### *Fiestas y salidas escolares promovidas por los padres*

Se llevan a cabo diversas actividades conjuntamente entre los padres de los alumnos y el APA de una escuela infantil municipal, concretamente salidas al entorno y planificación y realización de fiestas. Las salidas van dirigidas a los niños de 2-3 y 3-4 años. Las fiestas van dirigidas además a toda la comunidad educativa.

Uno de los objetivos es que el ofrecimiento del edificio escolar sea el cauce para implantar actividades en la escuela. Otro objetivo es acercar a los niños/as al entorno cercano y a las fiestas populares. Por último, favorecer la participación de toda la comunidad educativa en la fiesta que se celebra en el centro.

Todo el personal del centro se implica en las fiestas, por tanto se consideran parte activa en esta experiencia. Aparte, los tutores de las aulas y la Dirección intervienen directamente en las salidas al entorno. Desde fuera del centro educativo, se implican en las fiestas todos los miembros de las familias que quieran asistir y en las salidas, de cinco a siete padres o madres que forman la Comisión de Salidas. A esta participación se suma el Ayuntamiento de la localidad. Se establecen una serie de relaciones entre los profesionales internos y externos del centro, especialmente entre la Dirección y el Equipo Educativo con la Comisión de Salidas. Su misión es la aportación de ideas generales, la concreción de actividades, la distribución de funciones y responsabilidades y los ajustes de los aspectos relativos a cada salida.

Parte de la experiencia se desarrolla en el edificio escolar (todo lo referente a la planificación, reuniones etc.). Otra parte, que son las salidas, se hace evidentemente fuera. La experiencia se financia con las subvenciones dadas por el Ayuntamiento. Se imparte preferentemente en horario escolar a lo largo de todo el curso.

Los temas que se abordan son, entre otros: la fiesta de Navidad, Carnaval, San Isidro y la Fiesta de Fin de Curso. Las salidas se orientan hacia la plaza del mercado, el teatro, el zoo y la granja-escuela. Las actividades se llevan realizando nueve años, desde el inicio de la escuela. Se propusieron por el equipo educativo del centro. Se han ido enriqueciendo sobre todo en lo que concierne a la implicación de las familias, al tiempo que se ha ido ajustando su participación en las actividades.

La evaluación del resultado de todo ello se ha hecho a través de cuestionarios a final de curso, teniendo en cuenta la adecuación de las actividades con los objetivos propuestos, el grado de implicación del equipo educativo y de las familias. El resultado ha sido una valoración positiva.

Se han observado los siguientes efectos positivos: en el alumno, a través del acercamiento al entorno y a las fiestas populares, un enriquecimiento personal con los conocimientos adquiridos. En los profesores, a través del trabajo en equipo y contacto con las familias, una mayor satisfacción y conocimiento personal de los niños. En el centro educativo, a través de la ampliación de contenidos del currículum, una mayor oferta de conocimientos. En los padres de los alumnos, a través de la responsabilidad en la realización de tareas, una mayor satisfacción personal.

Entre los efectos negativos observados se puede decir que «la reiteración de tareas sobre las mismas personas ha ocasionado una carga para algunas de ellas». Para evitar esto se ha contado con la colaboración de un grupo de madres que tenían más tiempo disponible. También se ha tratado de resolver planteado actividades fuera del horario escolar, pero en este caso eran muchos los alumnos/as que no participaban. La mayor dificultad ha sido la falta de asistencia de padres, ya que les coincidía el horario de trabajo con el del desarrollo de la actividad. Esta experiencia piensa continuarse en el próximo curso.

### *Participación de padres en la evaluación del centro (Memoria anual)*

A los padres de los alumnos de una escuela infantil se les aplica un cuestionario cuya información orienta a los maestros y educadores para saber qué opinión tienen del curso, y esta opinión es posteriormente incluida en la Memoria. Esta experiencia va dirigida a los padres directamente, porque lo que importa es que ellos participen, e indirectamente a los alumnos, porque los resultados últimos repercuten en su educación.

El objetivo fundamental que se pretende conseguir es que toda la comunidad educativa se sienta implicada en la vida escolar y que no sea sólo tarea de los profesionales de la enseñanza. Se considera que la participación de la familia en la educación es primordial. Participan dos de los componentes de la comunidad educativa, que son los profesores y los padres. Por tanto, se establecen una serie de relaciones humanas entre la familia y la escuela para que la experiencia se pueda llevar a cabo. Se desarrolla en el centro escolar con el presupuesto de la escuela, que además le presta sus recursos materiales y didácticos.

El horario de actividades es de 15 a 16 horas, durante todo el curso. En el tercer trimestre se centra más en los padres, que es cuando estos pueden dar una opinión más completa de lo que les ha parecido el curso. Esta opinión se expresa en un cuestionario que recoge toda la temática del curso escolar.

No se dispone de ningún tipo de asesoramiento más que el del Equipo Directivo. La experiencia ha surgido del propio equipo y se ha empezado a realizar este curso; por tanto no se ha podido establecer aún valoración alguna de esta experiencia.

### *Ip2. Educación para la salud*

Dirige directamente su objetivo a la información y educación, tanto de los escolares como de sus padres, sobre temas relacionados con la salud, aspectos preventivos y conservación de esta y temas sobre las adicciones y enfermedades físicas y mentales. El tema central es la salud y las actividades realizadas en torno a él son bastante homogéneas en el sentido en que desarrollan aspectos que se orientan en la misma línea, hasta el punto de poder calificar este modelo de monográfico.

Es un modelo que incluye una décima parte de las experiencias expuestas en los cuestionarios, con la característica de que la mayor parte de ellas se realizan en centros de casas de niños y estas no están situadas en zonas geográficas próximas. Por otro lado, estas experiencias utilizan abundantes recursos humanos específicos de fuera de los centros: personal de la Comunidad de Madrid, equipos de salud pública de atención primaria, médicos, ATSS, trabajadores sociales. La financiación, en este caso, no se hace por parte de los padres, ni del centro educativo, sino que corre

a cargo de organismos como la Comunidad de Madrid (Renovación Pedagógica y Consejería de la Salud). Sus recursos y técnicas se centran en cursos y conferencias.

La evaluación de las experiencias de este modelo, que ha sido realizada por la mayoría de los participantes, se ha hecho en función de los cambios de conducta observados en los niños y atendiendo al nivel de participación de las familias. Ha sido calificada como positiva. La realización de las tareas se ha visto facilitada por el alto grado de participación de los implicados y en especial por el equipo educativo del centro, además de la buena disposición de los educadores y el personal del Centro de Salud próximo.

Las dificultades más destacadas se centran en la descoordinación y desorientación inicial existente entre las instituciones que participan en la experiencia, la sobrecarga de trabajo por parte de los educadores y los desajustes entre los horarios y los tipos de actividad.

La idea del desarrollo de este grupo de experiencias surge de los equipos educativos y de los educadores.

Experiencias de este modelo son las siguientes.

#### *Una casa saludable*

Este proyecto realizado por una casa de niños propone como último fin la promoción y el mantenimiento de estilos de vida saludables, implicando a toda la comunidad educativa y a los distintos sectores (instituciones) de la comunidad local en el abordaje de la Educación para la Salud. La experiencia va dirigida fundamentalmente a los niños, concretamente 42 niños de edades de 1 a 3 años, pero también a sus padres (42 familias) y a los tutores del centro.

Los objetivos fundamentales son: 1) fomentar la vida saludable, salud física-psíquica y social, haciendo partícipe a toda la comunidad educativa, 2) sensibilizar a la comunidad educativa de que la educación para la salud no es campo exclusivo del ámbito científico y 3) favorecer la coordinación entre todos los agentes e instituciones relacionadas con la Educación para la Salud.

Las personas del centro educativo que intervienen en el desarrollo de esta experiencia son dos educadoras y un educador, que hace las funciones de coordinador. De fuera del centro intervienen: una orientadora del CPR, algunos ponentes buscados de forma específica para este proyecto (profesionales autónomos), una trabajadora social de servicios sociales y las madres de los niños. Las relaciones que han surgido entre los distintos profesionales que han llevado a cabo el desarrollo de esta actividad han sido las necesarias para preparar y dar charlas, elaborar documentos y realizar una representación teatral.

Toda la actividad se ha desarrollado en el edificio escolar. Su financiación se ha hecho a través de la Comunidad de Madrid (Renovación Pedagógica y Proyectos de Innovación). Los recursos materiales utilizados han sido los del propio centro. TV y reproductor de vídeo, fotocopiadora, cámara de vídeo y de fotografía, material de papelería y sistema informático. Los recursos didácticos se concretan en: material bibliográfico, animación sociocultural y experiencias aportadas por los participantes. El horario previsto para ello es de 9,30 a 13,30 para los niños y de 15 a 17 horas para las familias, los lunes, durante todo el curso escolar.

Se piensa incluir esta experiencia en el Proyecto Educativo de Centro que se está elaborando. La metodología, que parte de la realización de un análisis del contexto para conocer el medio (aprendizaje significativo), es globalizada e individualizada, activa y lúdica, integradora y socia-

lizadora. Los temas fundamentales que se han debatido se centran en la Educación para la Salud entendida como desarrollo físico, psicológico y social. Respecto al alumnado, se profundiza en hábitos de vida saludables y en la influencia del ambiente y entorno en el cuerpo. El asesoramiento técnico corre a cargo de la orientadora del CPR.

La experiencia se inició el curso 1998/99. Surgió del equipo educativo en vista de las necesidades observadas durante el pasado curso. Su evolución ha pasado por varias fases: 1) análisis del contexto, 2) sensibilización sobre el tema, 3) formación a todos los niveles, 4) elaboración de materiales y 5) evaluación continuada y conjunta por todos los participantes. Respecto de este último aspecto, la evaluación se ha hecho desde el punto de vista del alumno, mediante la observación de sus cambios de conducta, y respecto de las familias, según el nivel de participación y observación de actitudes.

Se han observado efectos positivos en todos los componentes de la comunidad educativa. En los alumnos, desarrollo de la autonomía personal. En el profesorado, desarrollo de actitudes de escucha y respeto de las opiniones de los padres, búsqueda de recursos, coordinación y trabajo en equipo. En el centro educativo, adecuación de espacios y recursos. En los padres de los alumnos, aumento de la sensibilización e implicación/participación. En el entorno, intercambio de información y cooperación con otras instituciones, además de una mayor cohesión de la comunidad escolar.

Se han visto algunos efectos negativos, como el choque con la rígida programación del área de salud, que no encontró el espacio necesario para trabajar en coordinación con el centro educativo, pero se ha retomado el diálogo con el centro de salud de la zona y se piensa empezar a trabajar junto con él al inicio del próximo curso.

Ha facilitado el proceso de desarrollo de la experiencia particularmente el grado de cooperación de los participantes y el trabajo e implicación del equipo educativo. Se piensa continuar con la experiencia, ya que el equipo educativo del centro ha decidido incluirla en su Proyecto Educativo. Los contenidos se elaborarán de forma conjunta entre las familias y el mismo centro. Se piensa que es el primer paso para la implicación activa de la comunidad educativa.

### *Creciendo en salud*

Proyecto sobre educación para la salud solicitado por una Casa de Niños a la Consejería de Salud. Se pretende: 1) la formación del equipo educativo, 2) la revisión de la práctica diaria y de algunos documentos como los PC's y el PEC, 3) organizar tertulias para las familias 4) la coordinación de instituciones que se ocupan de la salud de los niños de esta edad. La experiencia va dirigida a los niños de tres aulas de esta casa (de 1 y 2 años, de 1, 2 y 3 años y de 2 y 3 años), sumando un total de 42 alumnos.

Los recursos humanos que intervienen son: tres educadores del centro, la Directora, un psicólogo del Equipo de Atención Temprana, un técnico de la Comunidad de Madrid y las familias, además de los participantes expertos que intervienen en una mesa redonda. Entidades que han intervenido, además de la casa de niños, han sido los Servicios Sociales, el Equipo de Atención Temprana, el Equipo de Salud Pública y el Equipo de Atención Primaria, todos ellos de la zona en la que está ubicado el centro. Se han establecido relaciones para el desarrollo de la experiencia entre educadores y pediatras, y entre educadores y trabajadores sociales para aunar criterios sobre salud.

La experiencia se ha realizado en el edificio escolar y se ha llevado a cabo con una subvención de la Consejería de Salud y los recursos materiales del centro. El horario de las actividades se centró en la banda horaria de 9,30 a 11,30, comenzando en el mes de enero.

Las metodologías con las que se ha contado han sido fundamentalmente reuniones de trabajo y formación. Se abordan los temas de concepto y elementos de salud, desarrollo personal y desde dónde y cómo se promueve la salud.

Esta experiencia lleva en práctica un curso, por lo cual aún se está adquiriendo una formación en el tema y no se puede establecer todavía una valoración; sí se piensa que un efecto positivo sobre el profesorado ha sido la toma de conciencia sobre temas de salud. Ha surgido algún efecto negativo al respecto y es la sobrecarga de trabajo y la desorientación inicial. Las posibilidades de continuar, puesto que está en la primera fase, aún no se pueden predecir.

### *Relaciones con un centro de salud*

La experiencia ha consistido en la unificación de criterios en el tema de prevención de la salud. Ha estado dirigida a los 28 alumnos de primer ciclo de Educación Infantil del centro, pero indirectamente también a sus padres. El procurar un mayor acercamiento entre los niños y niñas y los agentes sanitarios ha sido la principal meta.

Han participado en la experiencia dos educadores del centro educativo con la tarea de coordinar las actividades con el centro de salud, y de este último centro han tomado parte los médicos, el ATS y el odontopediatra, sin haber mediado intervención alguna de otro organismo o asociación.

El desarrollo de las tareas se ha llevado a cabo tanto en la casa de niños como en el centro de salud, alternando las actividades. Se ha financiado con dotaciones municipales y los recursos materiales utilizados han sido los del propio centro educativo.

La metodología aplicada se basa en la participación de las familias con los niños, de manera experimental y lúdica. Se ha utilizado fundamentalmente: charlas, conferencias coloquios y visitas, todo ello realizado en horario escolar. Las temáticas abordadas han sido: la prevención de trastornos del sueño, sexualidad, psicología evolutiva (0 a 3 años) y prevención odontológica. Para esta última actividad se ha contado con el programa de apoyo municipal a la escuela.

Hace cinco cursos que se ha iniciado esta experiencia. La idea surgió de los educadores, basada en las demandas de las familias. Se ha observado por parte de los escolares menor ansiedad en la asistencia a las consultas médicas. Los profesores han conocido mejor el funcionamiento de las instituciones para la salud. Los padres han aumentado sus conocimientos sobre aspectos concretos de la salud. Y, por último, el acercamiento de las distintas instituciones entre sí es algo positivo en general. La valoración, por tanto, es positiva, teniendo en cuenta además que la participación ha sido numerosa.

La dificultad más destacada ha sido la descoordinación del tiempo y el reajuste de los horarios para las visitas, pero se ha solventado flexibilizando la planificación anual.

Entre los elementos que han facilitado el proceso de desarrollo de esta experiencia está la buena disposición de los educadores y del personal del centro de salud. La experiencia continuará, siempre contando con la demanda de las familias.

### *Ip3. Preparación para la transición*

Estas experiencias se orientan a preparar el paso desde el centro escolar de Educación Infantil al centro de Educación Primaria, o bien el ingreso por primera vez en el centro de Educación Infantil. Al conocer el niño los nuevos ambientes a los que en un próximo o lejano futuro pueda pertenecer, irá formando la idea de cómo va a desenvolverse en ellos y su adaptación será mejor; por otro lado se motivará, si estos le han gustado, o los desechará si ha tenido una mala impresión.

Los objetivos de este modelo, por tanto, se encaminan a conocer los nuevos ambientes en que han de incorporarse los escolares en un futuro más o menos próximo (se ha relatado en los cuestionarios incluso una visita a una universidad). Las

actividades, cuando se trata de visitas a centros que no requieren la colaboración de otras personas que no sean los profesores o directores, se realizan perfectamente dentro del horario escolar; alguna de ellas requiere más tiempo y colaboración de padres por las conferencias organizadas para ellos; en este caso el horario se ha ampliado algo.

En todos los casos, para que los niños colaboraran se ha utilizado una metodología participativa y lúdica. Se resalta el caso de la visita a la biblioteca de una universidad; con gran ingenio, los niños, que no saben escribir, redactan su experiencia basándose en dibujos.

Este modelo se ha evaluado en algunos casos conjuntamente con todas las familias y en otros con los distintos participantes. Ha sido calificado como positivo y las tareas se han facilitado fundamentalmente por la buena disposición de los educadores. Alguna de las dificultades encontradas ha sido la oferta de centros que no han podido ser visitados.

Resulta interesante la metodología desarrollada. La complementación de varios tipos de técnicas, cualitativas y cuantitativas, para indagar las opiniones y recabar la información de los resultados de las actividades indica, cuando menos, una buena programación y preparación de las actividades.

Los promotores de este grupo de experiencias han sido varios. Las ideas han surgido del Ayuntamiento, del centro educativo, de las maestras del centro y de las familias de los escolares, según el caso.

Ejemplos de este modelo son los siguientes.

#### *Visita a colegios de Primaria para preparar la transición*

La experiencia, realizada por una casa de niños, consiste en visitar los colegios, juntos niños y padres, a los que los niños van a asistir en el próximo curso. Va dirigida a los niños, un total de aproximadamente 23 de primer ciclo de Educación Infantil. El objetivo fundamental de la experiencia es conocer los colegios y las diferencias de ambientes con las que se van a encontrar.

Del centro educativo participan dos educadores como coordinadores entre los colegios y las familias, y de fuera del centro, 23 madres o padres para el estudio de las distintas ofertas educativas. La experiencia se desarrolla en el centro escolar y en los colegios públicos que se visitan. No se ha necesitado financiación económica. Los recursos materiales utilizados han sido fungibles, todos ellos aportados por el centro. El tiempo establecido para el desarrollo de la actividad ha sido el horario escolar, en los meses de abril y mayo, durante el período de solicitud de plazas.

La metodología aplicada ha sido: una encuesta informativa dirigida a los padres, (elaborada por una comisión elegida entre ellos), entrevistas a los colegios y grupos de trabajo o reuniones con las familias. Los temas abordados se refieren al estudio de los distintos proyectos educativos, a la información que se va recopilando de los distintos colegios.

Se lleva realizando este tipo de actividad cinco cursos. La idea partió de las familias y su evolución, desde que se inició, ha dado lugar a una mayor coordinación con los colegios. Los efectos positivos que se han observado son varios: sobre el alumno, una mayor facilidad para incorporarse a un colegio nuevo; sobre el profesorado, un mayor conocimiento de otros centros; sobre los centros educativos, mejor conocimiento del Programa de Casas de Niños. Para los padres, un mejor conocimiento de los colegios, lo que facilita el realizar más acertadamente la elección para el curso siguiente.



Uno de los efectos negativos que se han visto han sido el surgimiento de demandas de centros que no han podido ser visitados: como medida paliativa se ha procurado explicar en qué consiste la experiencia que se está realizando.

Por otra parte se han encontrado algunas dificultades, como el no aceptar la visita por parte de algunos colegios públicos que se habían incluido en la planificación. El modo de solventar estos problemas ha surgido de la propia dinámica de la oferta de plazas en los colegios públicos; en cuanto les hizo falta cubrir todas las plazas de alumnos, se abrieron a esta experiencia. Uno de los elementos que han facilitado el proceso de desarrollo de esta experiencia ha sido el interés de los colegios públicos por captar alumnos.

Las posibilidades de continuar dependen de la demanda de los padres.

### *Casa abierta*

Esta experiencia, realizada por una casa de niños, trata de crear un ámbito específico de encuentro para niños de 0 a 2 años que no estén escolarizados. Es un programa de intercambio de experiencias e información a las familias de estos niños sobre los distintos aspectos educativos en estas edades.

La experiencia se lleva a cabo con 16 niños de 0 a 2 años, así como con sus padres. Por tanto, los objetivos van enfocados a dos ámbitos de trabajo: uno con padres y madres, tratando de hacerles comprender la importancia de la etapa educativa, y otro con los niños y niñas. Las personas del centro que directamente llevan la responsabilidad de la experiencia son dos educadores que plantean los distintos seminarios, que posteriormente se desarrollan acompañados de conferencias y coloquios. De fuera del centro educativo intervienen el Centro de Salud de la zona con un programa de apoyo.

No se precisa de recursos didácticos especiales; se utilizan los del propio centro educativo. La metodología aplicada es experimental y participativa. Las actividades se realizan en el edificio escolar, en horario de 15 a 16,30, ateniéndose a la convocatoria municipal dentro del segundo o tercer trimestre del año escolar. Los temas abordados son todos los relacionados con la edad de los niños: el lenguaje, control de esfínteres, el juego, los cuentos, la influencia de los medios de comunicación...

Esta experiencia lleva realizándose siete cursos. La iniciativa partió del Ayuntamiento a raíz del debate planteado entre varias casas de niños de la zona. Su evolución ha ido adecuando los contenidos del programa a las necesidades de las familias asistentes. Se ha realizado una evaluación conjunta de todas las familias y se ha observado una mejora del conocimiento sobre el proceso educativo de los niños. Asimismo, se ha detectado una mayor difusión del Programa de Casas de Niños.

Las dificultades encontradas se refieren a los primeros cuatro cursos en que sólo se realizaba una oferta para toda la población de la localidad. Actualmente el programa se desarrolla en dos casas de niños. Entre los elementos que han facilitado el proceso de la experiencia se encuentra la buena disposición de los educadores.

Esta experiencia proporciona una respuesta a la necesidad de las familias de encontrar un servicio educativo en estas edades.

### *Niños de Educación Infantil en la Universidad*

Los niños de dos aulas de 3 y 4 años de una escuela infantil visitan la universidad pública más cercana a ellos, para conocer una biblioteca mucho más grande que la de su escuela. Los **objetivos** son, pues, conocer una gran biblioteca y ver como es un «cole de mayores» y aprender a respetar el silencio de los lugares donde se está estudiando.

Participan directamente en la experiencia los maestros de estas dos aulas y la Dirección del centro. De fuera del centro tomaron parte en ella todo el personal de la biblioteca y los medios de comunicación, que recibieron a los niños con gran entusiasmo por ser la primera vez que alumnos de esta edad pisaban una biblioteca como esta. Tan sólo ha sido necesario establecer una serie de relaciones con la Directora de la biblioteca para concertar la visita quedando fijada un día de abril a las 10,30 de la mañana. La visita, duró aproximadamente una hora. Se visitó la sala de lectura y la sala de ordenadores.

La idea ha surgido de las maestras del centro que llevan los cursos de niños de 3 y 4 años de edad, pero también se extendió a los niños de 5 años. Trabajando una unidad didáctica de un libro, se pensó en diferentes actividades relacionadas con esta unidad; una de ellas fue que los niños conocieran una biblioteca muy grande donde vieran muchos libros. Aprovechando el Día del Libro se propuso visitar la biblioteca de la universidad como una actividad para su celebración. Posteriormente estos dos grupos de niños también visitaron la Biblioteca Municipal.

La evolución ha sido muy positiva, puesto que no sólo fue la visita, sino que al aparecer en todos los medios de comunicación: TV, prensa, radio etc., esto sirvió para trabajar en el aula durante varios días, uniendo el tema con el de los medios de comunicación. Una de las actividades posteriores fue la de realizar un «libro» por parte de los niños de 3 y 4 años a través del dibujo, donde se recogía toda la actividad realizada, siendo después regalado a la biblioteca de la universidad. A cambio, esta regaló libros a los niños.

La experiencia ha resultado altamente positiva, la reacción y el impacto que produjo en los niños ver tal cantidad de libros fue enorme («se quedaron mudos»), así como la impresión de ver tantos chicos mayores estudiando. Para los padres supuso una gran satisfacción ver a sus hijos en los medios de comunicación y para los maestros una gran experiencia, no sólo por el comportamiento de los niños, sino por la atención y el trato recibido de la universidad.

#### *Ip4. Escuela de padres*

Recoge una serie de experiencias que podrían haber sido incluidas en el modelo «Participación de padres en actividades escolares», puesto que las familias, en el tipo de actividad que desarrollan, establecen una relación directa con el centro escolar. El haber establecido con ellas otro modelo distinto se debe a las diferencias apreciables que se han encontrado, y una de las más importantes es que, así como en el modelo de participación de padres en actividades escolares, los padres son simples vehículos para la formación de sus hijos enfocando hacia ellos las distintas actividades, en este modelo el objetivo de la formación recae directamente en los padres. Estas actividades pretenden informar y formar a los padres de los escolares sobre temas concretos relacionados con la educación de sus hijos pero sin la presencia de estos, exceptuando un caso aislado.

La formación se dirige fundamentalmente a tres ámbitos: la educación de los hijos, las relaciones con el centro y otras experiencias que amplían su formación personal; por tanto, los objetivos se encaminan a conseguir una reflexión conjunta de padres y educadores sobre la educación y formación de los niños, sobre el proyecto educativo y la filosofía del centro para acercar a las familias hacia él, mejorando sus relaciones, y una información y formación que revertirán sobre ellos mismos como sujetos con posibilidades de progreso y enriquecimiento humano y personal.

Su metodología se ha centrado en el coloquio y trabajo en pequeño grupo; al igual que el modelo anterior destaca por su buen planteamiento y riqueza de técnicas aplicadas, cualitativas y cuantitativas. La evaluación de forma continuada, al principio y al final de las actividades, se ha realizado en todos los casos. Para ello se ha tenido en cuenta el grado de implicación, asistencia y riqueza de intervención de los participantes, de acuerdo con la opinión de las familias, la opinión de los equipos de Atención Temprana y de Educación Especial expresada en reuniones.

En la tarea de la preparación y realización de las experiencias han influido positivamente una serie de aspectos que han facilitado su realización con éxito como: las encuestas pasadas para seleccionar los textos, el gran interés de las personas participantes, el trabajo en equipo y la buena programación con un buen reparto de tareas y funciones.

Las dificultades mayores apuntan hacia: la falta de tiempo para participar, resolver el problema de la atención y el cuidado de los niños mientras los padres asisten a las reuniones y conferencias, la incompatibilidad de horarios del personal del centro y de los padres de los alumnos; aun con la ampliación de horario de 17 a 18,30, se ha notado una asistencia irregular. La falta de participación de los padres en los encuentros y el desgaste del personal durante la jornada son también dificultades que hay que reseñar. La idea de realizar estas actividades surge normalmente del Claustro de profesores.

Ilustraciones de este modelo son las siguientes.

#### *Encuentros formativos de padres y educadores*

En esta experiencia, realizada por una escuela infantil, se trata de atender, en la medida de lo posible, la formación de los padres en algunos aspectos relacionados con la educación de sus hijos. Para ello se abre el centro y se les proporciona expertos en el tema que se va a tratar, sobre el que posteriormente se dialoga estableciendo un coloquio. Por tanto los objetivos fundamentales son la reflexión conjunta de padres y educadores sobre temas que interesan y que se relacionan con la educación de los niños.

Intervienen en la experiencia todo el equipo educativo, los padres y madres asistentes y las personas que a modo de expertos introducen el tema. Se da también participación externa de alguna organización, como CPRs, o a través del Equipo de Atención Temprana. Las relaciones que se establecen entre los profesionales, el Equipo Directivo y el personal que introduce el tema son sobre todo para informar sobre el tipo de inquietud y el origen de la demanda, o sea, el tipo de familia al que va dirigido el coloquio.

La financiación de la experiencia se hace a cargo del presupuesto de la escuela, y en algún momento a cargo de la subvención por algún proyecto de innovación. Los recursos didácticos utilizados dependen del ponente; según el caso, han sido: vídeos, respuestas a cuestionarios, diálogo en pequeño grupo, juegos grupales, etc. El horario elegido para llevar a cabo la actividad ha sido de 17 a 18,30 horas una vez al trimestre.

La metodología ha sido fundamentalmente participativa. La temática abordada se ha centrado en temas de la vida diaria, que se han recogido pasando una encuesta a los padres al principio de curso. Esta experiencia se lleva realizando desde que empezó la escuela. Surgió de otra experiencia previa que se realizó en otra escuela.

Se han valorado los logros conseguidos y se ha apreciado un gran nivel participativo, un gran interés y motivación en los coloquios y una evaluación muy positiva de los padres, recogida en

los cuestionarios pasados al final del curso. Entre los efectos positivos más destacados se señala el haberse producido una mayor comunicación entre el profesorado y las familias. «El centro educativo valora más la función educativa de la familia. El profesorado establece más relaciones de comunicación y cohesión con la ideología del centro».

La dificultad intrínseca mayor ha sido la falta de tiempo de los padres para participar, aunque se suman también otras dificultades de base ajenas a la experiencia, como es no saber dónde dejar los niños para asistir a las charlas. Esta última se ha resuelto montando un servicio de «canguro».

Los elementos que más han facilitado el desarrollo de la experiencia han sido las encuestas para seleccionar los textos, la publicidad directa y el interés de las personas. Se piensa continuar en próximos cursos.

### *Escuela de padres/madres*

Esta escuela está formada por un grupo de padres/madres de los alumnos de un centro público de educación infantil, que se reúnen durante los dos primeros trimestres del curso para profundizar sobre una serie de características (afectivas, de autonomía, de aprendizaje, de maduración...) de los niños de 3 a 6 años, así como las incluidas en el Proyecto Educativo del Centro. Se busca complicidad y diálogo con los padres sobre los objetivos básicos del centro, la metodología utilizada, su dinámica en general, etc.

Los objetivos que se pretende conseguir, puesto que va dirigida a padres y madres, es una información más exhaustiva del Proyecto Educativo, metodologías y objetivos, así como una mayor participación a través de sus propuestas y una cohesión entre todos los miembros de la comunidad escolar.

La persona del centro que interviene más activamente en todo el proceso es el Director, para tratar fundamentalmente temas relacionados con la organización, metodología y objetivos. La participación externa se realiza a través del Equipo de Orientación Educativa Psicopedagógica de la zona. Se cuenta con el psicólogo del Equipo de Orientación para tratar temas específicos, como las características del niño de 3 a 6 años, la dinámica de las sesiones y la coordinación de los pequeños grupos de trabajo.

La experiencia se realiza en el centro escolar utilizando los medios que este puede proporcionar, como las fotocopias de los textos que sirven de base al diálogo, libros, o algún otro servicio. No se cuenta por tanto con ninguna financiación, ya que no se considera necesaria. Las sesiones de esta escuela de padres se llevan a cabo los miércoles de 9.30 a 11 quincenalmente durante el primer trimestre del curso escolar.

La metodología que se aplica se inicia con una primera reunión en grupo con la presencia de todos los padres participantes que lo deseen. En esta reunión se establece el calendario y los temas, que surgen en debate abierto. Posteriormente se pasa a grupos pequeños de trabajo. La temática abordada es muy amplia. Son temas de interés para el conocimiento, estimulación y desarrollo de las capacidades del alumno. El asesoramiento técnico con el que se cuenta es el del E.O.E.P.

La iniciativa de esta experiencia surgió del Claustro de profesores y fue bien acogida por el Servicio de Orientación. Hace cinco años que se viene realizando. Su evolución se ha producido con irregularidades en la participación. Todos los años se constata una gran disminución en la asistencia entre la primera reunión y las sesiones siguientes, dándose el caso de que son las mismas personas las que normalmente participan. El tiempo utilizado en el primer año fue de todo el curso; actualmente se ha reducido a los dos primeros trimestres del curso.

La valoración que se ha hecho al respecto se apoya en el grado de implicación de las personas, la asistencia, la riqueza de intervenciones y las posibles modificaciones de los planteamientos.

tos iniciales. Se ha observado un mayor compromiso y complicidad en el proceso educativo por parte de los padres y se ha abierto la escuela a la sociedad.

Entre las dificultades encontradas ha surgido la incompatibilidad de horarios entre el personal del centro y los padres de los alumnos. Por un lado los padres/ madres desean un horario que no coincide con el escolar y el personal del centro todo lo contrario. Esto no se puede resolver fácilmente.

Las posibilidades de continuar con esta escuela de padres existen, pero quizá haya que limitarla en el tiempo reduciéndola al primer trimestre, siempre y cuando en los padres se dé una auténtica demanda.

### *Formación de padres en aspectos sobre la educación de sus hijos*

El equipo educativo de una escuela infantil municipal, junto con el de Atención Temprana, decidieron acercarse a la familia dos capítulos básicos del Proyecto Educativo (objetivos generales y perspectiva pedagógica), y así, durante tres sesiones en el segundo cuatrimestre se analiza, se discute y se reflexiona conjuntamente sobre aspectos teórico-prácticos de la educación de los niños de 0 a 4 años. Se pretende, sobre todo, acercarse a las familias la filosofía del centro, de forma sencilla y a través de ejemplos cercanos, para familiarizarlos con términos pedagógicos propios.

Intervienen en esta experiencia: el Director como coordinador, educadoras del ciclo (una de ellas hace de secretaria para levantar actas) y la profesora de apoyo, que funciona como observadora de la sesión. Además, de fuera del centro, del Equipo de Atención Temprana, interviene la pedagoga, con su ayuda a la Dirección, y la educadora en la preparación, puesta en práctica y evaluación de cada sesión en particular y de la experiencia en general. Las relaciones que se establecen entre los profesionales del equipo educativo y el Equipo de Atención Temprana, de la Dirección y otras instituciones de la localidad, tienen como finalidad la preparación, coordinación y evaluación de la actividad, así como el hacerles llegar a los padres el trabajo y las invitaciones de sesión.

Todo el trabajo se desarrolla en el edificio escolar, un día a la semana en sesiones de 2 horas durante 3 meses del segundo trimestre. La metodología que se aplica es una metodología activa, de participación de los asistentes. Habitualmente trabajan los padres en pequeños grupos y posteriormente hay una exposición de gran grupo. Una vez analizados los objetivos y las distintas perspectivas, se han abordado los siguientes temas: alimentación, control de esfínteres, importancia de la educación infantil, influencia de los medios de comunicación, hábitos de crianza... El único asesoramiento del que se dispone es el del Equipo de Atención Temprana.

Esta experiencia se llevó a cabo desde el curso 92/93 durante tres cursos; en el cuarto curso desembocó en un proyecto de innovación (premiado por Renovación Pedagógica). En un principio se contó sólo con las familias del centro, pero poco a poco se extendió y en alguna ocasión se contó también con alumnos de prácticas, gente de la localidad y antiguos padres de alumnos. La evolución ha sido rápida, desde abarcar sólo objetivos, pasando por abordar temas de crianza hasta introducir la experiencia en el Proyecto Educativo, donde se incluye además la importancia del juego y la consideración de los juguetes en la Educación Infantil.

La valoración se ha hecho de acuerdo con la opinión de las familias, el Equipo de Atención Temprana y el equipo de Educación Especial. Los criterios se han ido modificando a medida que ha evolucionado la experiencia. Los aspectos positivos observados se centran en el profesorado, con un trabajo en equipo comprometido. En el centro educativo, con una colaboración en grupo y planteamientos asumidos y compartidos. En los padres, al compartir ideas y actividades. En el entorno, «pues la escuela hoy tiene nombre propio».

Una de las dificultades encontradas ha sido la poca asistencia de las familias, pero se ha resuelto hablando directamente con ellas los educadores.

Los elementos que han facilitado su proceso de desarrollo han sido el trabajo en equipo, la implantación del Equipo de Atención Temprana y la participación de las familias.

Esta experiencia fue modificada. Dio lugar al proyecto de innovación «Mi escuela, TV escuela, nuestra escuela» en el curso 1996/97, premiada y publicada en distintos manuales específicos de Educación Infantil.

### *Formación de padres para mejorar las relaciones con el centro*

Se trata de la realización de unas sesiones formativas con periodicidad mensual dirigidas a los familiares de los alumnos de una escuela infantil, con las que se pretende facilitar y mejorar las relaciones de los padres con el centro, proporcionar pautas para facilitar estas relaciones, servir de punto de encuentro e intercambio de información entre padres/madres y proporcionar a los padres/madres ocasiones de colaboración en actividades de aula.

Los recursos humanos que intervienen en el desarrollo de la experiencia son de dos tipos: los pertenecientes al centro educativo, entre los que se encuentra la educadora que cuida de los niños mientras se realiza la asistencia de los padres al curso, la pedagoga del centro que dirige las sesiones y 15 padres y madres en calidad de participantes activos. Los externos al centro educativo son 15 participantes y en ocasiones un experto en temas concretos, como por ejemplo en socialización o en educación afectivo-sexual. Esta participación externa se hace a cargo de expertos sólo en algunas ocasiones.

La experiencia precisa para su realización un nivel de gerencia para contactar con instituciones y con empresas de transporte, ya que se realiza en otros emplazamientos que no son el propio centro. Se financia por los padres de los alumnos, puesto que sólo cuenta con los recursos de la institución. Fundamentalmente se utilizan como recursos didácticos: vídeos, láminas y murales.

Se lleva a cabo en horario de clase de 10 a 17 horas una vez al mes, desde el comienzo del curso escolar hasta el final. Se desarrollan algunas actividades conjuntas: docentes, alumnos, padres. La metodología aplicada para abordar los temas de circo, teatro en los planetas, los animales de la granja, los animales no domésticos, etc., son metodologías globalizadas basadas en juegos y experiencias lúdicas. No se dispone de asesoramiento técnico.

La experiencia se inició hace tres cursos a partir de la idea de la Dirección del centro. Sus actividades son programadas en agosto y se explican a los padres como parte importante y complementaria de la educación del alumno para que las tomen más en serio.

Sus resultados son evaluados dependiendo del número de niños/as y padres/madres que participen, y con una valoración final expresada individualmente. Se han observado los efectos positivos siguientes: aumento de las relaciones personales entre los componentes de la comunidad educativa, cambio cuantitativo de las actividades acompañado de mayor entusiasmo, reanimación de la institución como escuela, mayor confianza en el centro, las personas que presentan estas actividades y tienen contacto con estos niños (1 a 3 años) «varían su visión acerca del alumno con el que se pueden hacer cosas». Los únicos efectos negativos observados son, respecto al profesorado, un mayor desgaste físico durante la jornada; y, respecto al centro educativo, el desajuste de horarios.

Para evitar en lo posible estos pequeños desajustes se han tomado medidas de acoplamiento de las actividades de las salidas del centro, de los horarios de llegada y de las comidas, respecto de las que se tenían normalmente. Dificultades estas, que ya han sido resueltas. Algo que es más difícil resolver es el cansancio de los educadores que realizan estas actividades, pues «se trata de la falta de costumbre y esto es una cuestión personal de cada uno».

Los elementos que han facilitado el proceso de desarrollo de esta experiencia han sido la programación exacta con un buen y pronto reparto de tareas y funciones.

### *Seminario de padres/madres sobre «Los derechos del niño»*

Un grupo de madres se reúne periódicamente para reflexionar sobre la Declaración de los Derechos del Niño, analizando cada uno de ellos. Como lugar de reunión se utiliza el centro escolar de sus hijos. Esta experiencia, que está orientada directamente a las madres y a los padres, tiene por objeto la concienciación sobre el tema para adquirir compromisos de educar a sus hijos en la filosofía de los derechos del niño y posteriormente transmitir al resto de las madres la información.

Del centro educativo intervienen en la experiencia, de manera esporádica, la Directora, en calidad de observadora, y las educadoras que ocasionalmente participan. No se da ningún otro tipo de participación. Existen relaciones del grupo de madres del centro educativo con un grupo organizado como Seminario de la Zona con el fin de reflexionar juntos y compartir experiencias e intercambiar documentación.

Toda la experiencia se desarrolla en el edificio escolar. La financiación la realiza el centro, en cuanto a materiales fungibles y bibliográficos se refiere (recursos de documentación sobre los derechos de niños/as), y los desplazamientos los financian las propias madres. El horario en que se lleva a cabo el seminario es el viernes de 5 a 7 de la tarde, a partir del mes de noviembre.

Los temas se abordan de la siguiente manera: se comienza por la lectura de cada uno de los derechos, se realiza una reflexión con aportaciones de cada madre, se recogen las conclusiones y se analizan aquellas actitudes que favorecen o entorpecen en la vida diaria el desarrollo de los mismos.

La experiencia comenzó el curso 1998/99. Surgió la idea a raíz de la celebración del Día de la Infancia, el 20 de noviembre. La Directora propuso formar un grupo para leer y reflexionar sobre ello y de ahí surgió la necesidad de continuar. La evolución se inicia con la primera actividad, que fue enviar un artículo a una revista local con motivo del Día de la Infancia; posteriormente se fijaron reuniones semanales para continuar. Después surgió un seminario inter-escuelas.

La valoración se ha hecho atendiendo al interés de las familias por conocer las características del grupo y por la satisfacción del propio grupo. Se han observado efectos positivos, como la toma de conciencia de manera más clara de la educación de los hijos, por parte de los padres. Los profesores han encontrado un mayor estímulo al sentir a los padres más cercanos a ellos.

Las dificultades se han centrado en torno al aprovechamiento de las conclusiones de los temas. Al comienzo, las reuniones eran un poco ambiguas sin llegar a conclusiones, pero se logró centrar los temas en actuaciones concretas del entorno, de la propia casa, la escuela, el pueblo y los medios de comunicación. La mayor dificultad ha estado en compaginar las fechas y horarios de las reuniones por ser incompatibles con los de las madres.

Los elementos que han facilitado el proceso de desarrollo de la experiencia han sido, por una parte, el interés que suscita el tema en las familias, pues existe un gran desconocimiento del mismo. Por otro lado, se ha contado con una total disponibilidad del centro en cuanto a la facilitación de los recursos y a favorecer las relaciones del grupo. Las expectativas son de continuar la experiencia en cursos sucesivos, ampliando el grupo y dando salida al exterior con publicaciones y charlas.

#### *Ip5. Modelo intergeneracional*

Incluye las actividades encaminadas al acercamiento de ciertos aspectos de la cultura infantil de los escolares, a la cultura infantil de sus antepasados, padres y abuelos. El niño y el adulto -generalmente el jubilado, por la mayor disponibilidad de tiempo- intercambian sus formas de ocio infantil. Este modelo recoge experiencias que reali-

zan actividades de tipo lúdico con el objetivo de lograr, en primer lugar, un acercamiento y un conocimiento de las personas mayores, para que los niños conozcan cómo son, a través de los juegos y canciones de otras épocas, y los vayan incorporando a los suyos, como una manera de enriquecer sus formas de ocio. Segundo, es una manera de reconocimiento y atención al colectivo de personas mayores que lamentablemente interesan poco socialmente y acercarlas a los centros escolares a través de las aportaciones que pueden hacer a los niños. Tercero, los pequeños que no tienen abuelos tienen la ocasión de ir agrandando su percepción sobre la edad.

Se puede calificar este modelo de austero en cuanto a las metodologías, técnicas y recursos utilizados, sin financiación alguna de organismos ni entidades oficiales, pues son los padres de los niños los que aportan lo poco necesario para la realización de las distintas tareas. La valoración de los resultados del conjunto de estas experiencias se ha hecho teniendo en cuenta la participación de los padres y además a través de sus opiniones reflejadas en unas fichas pasadas en cada taller realizado y cumplimentadas por ellos y por los abuelos de los niños que tomaban parte en la experiencia.

La disponibilidad incondicional de las personas implicadas, la abundancia de recursos didácticos (muchos y variados juegos) y la organización de la experiencia desde el comienzo han sido los factores que han favorecido el desarrollo con éxito de las tareas. La mayor dificultad expresada ha sido la climatología adversa para salir fuera del centro y en alguna ocasión la incompatibilidad de horarios de los padres para poder asistir a las actividades en las horas previstas.

Es un modelo que trata de compaginar la consecución de los objetivos de la etapa infantil de cada una de las áreas con los temas abordados en los cuentos y relatos. Las ideas para la realización de estas experiencias ha surgido de los coordinadores de los servicios (centro educativo y centro de mayores) y de algunas profesoras del centro.

Ejemplos de este modelo son los siguientes.

### *Expresión corporal con personas mayores*

Esta experiencia, realizada en una escuela infantil, consiste en que un grupo de 15 o 20 personas mayores visitan la escuela, que es enseñada por los niños de 3 años, y seguidamente juntos van caminando al Hogar del Jubilado (un recorrido corto). Allí desarrollan juntos, niños y mayores, una sesión de expresión corporal; posteriormente regresan al centro infantil acompañados de los mayores.

Los objetivos que se pretende conseguir con esta actividad son: 1) lograr un conocimiento y un acercamiento de los alumnos a las personas de edad avanzada, 2) salidas al entorno, y por tanto su conocimiento y 3) establecer una relación e interacción entre servicios municipales.

Los recursos humanos que intervienen en su desarrollo son: dos educadores del centro del nivel correspondiente y cuatro padres/madres de los alumnos que se unen a las 20 personas mayores que no forman parte del centro. Las relaciones que se establecen entre los distintos profesionales son entre el coordinador del Hogar del Jubilado y el coordinador de la escuela infantil, con la finalidad de confeccionar y fijar el contenido de la actividad y organizar el calendario y las salidas.



La experiencia es gratuita y no cuenta con ningún tipo de financiación. Los recursos materiales y didácticos necesarios son un aula multiusos, con un espacio apropiado y música rítmica. Se aplica una metodología activa-lúdica, puesto que la temática es expresión corporal. El horario que se destina es de 10.30 a 12 horas.

El asesoramiento técnico que requiere esta actividad es el de un terapeuta por parte de las personas mayores y el de la educadora de aula para los niños.

La idea surge de los coordinadores de los dos servicios (centro educativo y centro de mayores) con motivo de la realización de una serie de actividades en la "Semana del Mayor". se piensa en esta y se incluye en el repertorio. En un principio fue sólo una visita recíproca de los mayores a la escuela y de los niños al centro de mayores, posteriormente se preparó la sesión de expresión corporal entre ellos.

La valoración que se ha hecho ha resultado positiva por el grado de satisfacción que ha producido en los participantes. Entre los efectos positivos observados se pueden citar: por parte del alumnado, el acercamiento a personas mayores no conocidas, con el aporte personal que ello conlleva. Por parte de los profesores, la interacción con otros profesionales. Por parte del centro educativo, un enriquecimiento y ampliación de actividades. Por parte de los padres participantes, ha surgido de la experiencia una gratificación por haberla compartido con sus hijos. Por parte del entorno, ha habido una serie de relaciones entre servicios públicos que han servido para mejorar un funcionamiento coordinado.

No se han observado efectos negativos, aunque se ha contado con algunas dificultades, como la climatología adversa, para poder salir fuera del centro. Esto se ha solventado cambiando de fecha respecto de la que se tenía prevista.

Entre los elementos que han facilitado el proceso de desarrollo está la disponibilidad incondicional de las personas implicadas. Se piensa en la posibilidad de continuar en esta línea, con la idea de ampliarla a los niños de 0 a 3 años, pero con el mismo diseño.

### *Interrelación Centro Educativo - Centro de Tercera Edad*

Esta experiencia, realizada por una escuela de Educación Infantil, va dirigida a los niños de 4 y 5 años, participando alrededor de unos 50. Los verdaderos protagonistas son los ancianos como transmisores de poemas, cuentos y sucesos de la historia cercana. Ellos relatan los cuentos e historias a los niños y de esta forma se hacen presentes en la vida de estos. Este es el objetivo fundamental de esta experiencia.

Las personas que intervienen tanto del centro como de fuera del centro son varias, cada una de ellas con una tarea asignada. La Directora del centro coordina la experiencia, dos profesores más acompañan a los niños al centro de ancianos. Del centro de ancianos, ocho o diez de ellos reciben a los niños/as en el centro, les muestran lo que hacen y les cuentan cuentos e historias. Para realizar estas acciones se establecen relaciones con la Concejalía de Bienestar Social, la asistente social y el presidente del Club de Jubilados, con el fin de pedir autorizaciones y organizar las visitas que tienen lugar tanto en el edificio escolar como en el centro de jubilados.

No se utilizan recursos que no sean los propios de la escuela, y el horario que se dedica a esta actividad es también el escolar, con tres actuaciones al año: Navidad, Carnavales y Primavera.

Los temas abordados en estas sesiones están en relación con la consecución de los objetivos de la etapa infantil y de cada una de sus áreas. A grandes rasgos los temas son: la Navidad y las tradiciones navideñas: vivir y compartir el Carnaval; los cuentos y las tradiciones árabes. No se dispone de asesoramiento técnico. La idea ha surgido de una profesora del centro a la que le pareció oportuno que los niños y niñas conocieran y vivieran una realidad cercana a ellos: esta realidad es la de las personas mayores. Lleva haciéndose desde hace tres años, durante los cuales «unos cursos se han trabajado más contenidos, y otros, se han mantenido».

Se entiende que es una experiencia positiva, pues se comparte el diálogo y la experiencia de dos realidades que se encuentran. A los alumnos les aporta una experiencia que va agrandando la percepción del mundo que los rodea. En el profesor esta percepción también se amplía y el tipo de vínculos que surge estimula la comunicación. En el entorno se crean lazos de cercanía entre las personas que viven en una sociedad.

Las principales complicaciones que surgen obedecen a la relación personal y humana con los ancianos, que a veces resulta difícil, pero se resuelven a través del diálogo y con una serie de normas bien entendidas por parte de los niños

Es importante para el desarrollo de la experiencia la disponibilidad, la acogida y la aceptación de todas las personas implicadas.

### *Ip6. Modelo ecológico*

Este modelo se puede calificar también como Educación Ambiental. Las experiencias que en él se incluyen ponen al niño en contacto con el medio natural y le brindan la posibilidad de conocer las labores del mundo rural, sobre todo a los que no han tenido ocasión de hacerlo nunca. Las demás experiencias proporcionan al niño conocimientos, destrezas hábitos y valores pero dentro del mismo medio, un medio constante en el que vive y se desarrolla. Este modelo tiene la particularidad de que sumerge al niño en otro medio con elementos distintos y por tanto de gran novedad para él.

Son varios y muy importantes los objetivos que se pueden conseguir a través del desarrollo de sus múltiples actividades; se resaltan como más importantes:

1. El desarrollo de la autonomía de los niños que, al separarse de sus familias, posiblemente por primera vez dada su corta edad, conviven unos días fuera de sus hogares en compañía de otros niños.

2. La ampliación de conocimientos, no sólo teóricos sino prácticos, al conocer un nuevo entorno y manipular sus elementos

3. Crear una conciencia de respeto a la naturaleza y aprender a disfrutar de ella.

Estas experiencias tienen en común la particularidad de implicar a otros centros de naturaleza distinta a la de los centros educativos en la colaboración de las tareas que se desarrollan, echando mano de sus recursos humanos, lo cual hace que se amplíen las relaciones personales e institucionales entre distintos tipos de centro. Por un lado está la granja-escuela, con sus monitores, y por otro la escuela de jardinería con sus especialistas. Es, pues, un modelo a todas luces interactivo y abierto al medio, que implica múltiples personas, tanto del centro escolar como de fuera de él, no sólo para llevar a cabo las actividades sino también para planificarlas.

La granja-escuela es una actividad de corta duración; sólo dura tres días pero no ocurre lo mismo con el taller de huerto y reciclado, que perdura durante algunos meses, aumentando los espacios y acciones educativas permanentemente, lo cual aporta más al centro educativo al agrandar y dar riqueza al conjunto del currículum escolar.

Hay que resaltar los abundantes y ricos recursos materiales empleados, así como la metodología seguida para conseguir mayor efectividad y aprovechamiento. Por otra parte, como los emplazamientos son diversos, repercute positivamente en la tarea escolar haciéndola más dinámica y atractiva tanto para los niños como para los educadores.

Su evaluación se ha realizado desde la participación de los niños de los centros que colaboran en las experiencias, de acuerdo con el grado de satisfacción y curiosidad despertada en ellos y en sus padres y desde la relación del equipo educativo de los centros, atendiendo al debate, colaboración y participación. Se ha calificado como muy positiva en todos los ámbitos. La facilitación de la tarea se ha hecho desde la colaboración del Equipo Directivo y la colaboración y participación de los padres/madres y de todo el personal del centro.

Ejemplos de este modelo son los siguientes

#### *Taller, huerto y reciclado*

Esta experiencia consiste en que los niños de la escuela observen láminas de semillas y plantas, planten semillas y cuiden de ellas, compongan láminas de flores secas, aprendan a reciclar papel y a elaborar la pasta de papel y por último realicen un regalo para sus madres con el papel fabricado, dibujando y pintando en él un motivo.

Los objetivos específicos que se quieren alcanzar son: crear en los niños un hábito de respeto y cuidado a las plantas, que adquieran una mayor valoración del medio ambiente y que conozcan y se relacionen con los servicios municipales del entorno.

Además de los niños intervienen en la experiencia dos educadores del centro. De fuera de este participan seis alumnos del curso de jardinería de la Escuela de Inserción Laboral del municipio. La participación externa se realiza a través de la Escuela Pública de Oficios. Se establecen una serie de relaciones entre los coordinadores de la escuela infantil y el centro de formación para concretar las actividades, plantear los objetivos, decidir el calendario, etc.

Se dispone de dos ambientes para desarrollar la experiencia, uno es el aula y otro la zona del huerto del patio. Los recursos materiales de los que se dispone son aportados por el colegio en lo referente al material fungible, y una prensa de papel, y por la escuela de jardinería todo lo referente a las semillas y plantas, y un cajón semillero de 2 x 2 m. No se aporta ningún otro tipo de ayuda o subvención. Los recursos didácticos utilizados son sencillos, se trata de láminas, dibujos y cuentos alusivos al tema. El horario establecido para realizar las actividades es de 10,30 a 11,30 un día a la semana durante los meses de abril, mayo y junio.

La temática abordada es la referente a las plantas, semillas, flores, su cuidado, crecimiento y transformación, la ornamentación y el reciclado del papel. Para todo ello se emplea una metodología globalizada, activa, lúdica y manipulativa. El asesoramiento técnico de la experiencia recae sobre un profesor del centro de formación.

La idea de realizar esta experiencia partió del Director y educadores de la escuela que conocían el programa que se estaba realizando en colegios públicos de Primaria. Se lleva realizando en esta escuela cuatro años, comenzando al principio con un taller de huerto e incorporando posteriormente el de reciclado.

Se ha valorado la experiencia de acuerdo con el grado de satisfacción y curiosidad despertada en niños y adultos. Esta valoración lleva a considerar una serie de aspectos positivos para el alumno, como es el aprender a respetar las plantas y la admiración por los seres vivos. También para el profesorado, que ha cumplimentado el Proyecto Curricular a través de una metodología

activa. Para el centro educativo, que ha propuesto una escuela abierta al entorno. Para los padres de los alumnos, que han visto con agrado el entusiasmo de sus hijos. Para el entorno, por la interacción de varios servicios municipales.

Se piensa continuar la experiencia ampliando el reciclado y pasándolo a basura (las latas, el «tetrabrik»...), con la finalidad de usar adecuadamente los contenedores públicos.

### *Granja-escuela*

Unos 80 niños de una escuela infantil de edades comprendidas entre 3 y 6 años acuden a una Granja Escuela durante tres días en el mes de marzo. Los objetivos fundamentales de esta actividad se centran en que los niños vivan fuera del ambiente familiar y convivan con sus compañeros para compartir una serie de experiencias nuevas, conozcan un medio distinto del habitual e inserten dentro del currículum la nueva experiencia.

Además de los niños, participan en esta actividad: personal del centro, tanto del equipo educativo como personal de servicios; de fuera del centro intervienen los monitores de la granja, puesto que son ellos los que dirigen los talleres y se ocupan del cuidado de los niños cuando el personal del centro no puede hacerlo (horas de comer y cenar). Se establecen lógicamente una serie de relaciones entre el personal de la granja y el personal del centro para preparar con detalle la experiencia, que resulta novedosa para los niños, y también complicada, porque muchos de ellos es la primera vez que salen de sus casas.

La experiencia la financian los padres con una aportación de la escuela para los que tienen problemas económicos. Los recursos materiales fundamentales se encuentran en la granja. Para la experiencia se dispone de animales, huerta y productos de campo para desarrollar los talleres. Se cuenta además con el autobús para el transporte de los niños a la granja.

Asimismo se realizan excursiones nocturnas para observar el cielo. En el desarrollo de esta temática tienen cabida técnicas para montar a caballo, técnicas de ordeño de animales, técnicas de cuidado del rebaño, etc. La experiencia se realiza con un horario continuado de mañana y tarde.

La metodología utilizada parte de la proyección de un vídeo y la lectura de algunos cuentos donde se va explicando al alumnado qué es una granja y cómo funciona, hasta llegar realmente a ella. La temática abordada es la de los distintos tipos de ambiente: el de la ciudad y el del campo, así como las distintas tareas de uno u otro contexto, y el diferente contacto con la naturaleza.

Previamente a la visita de la granja, la escuela se asesora a través del personal de esta, que acude al centro para preparar con los educadores la mejor manera de sintonizar con el niño. Los agentes de la experiencia recabaron información en distintas escuelas y en todas ellas se les comentó que la experiencia había sido positiva. En vista de lo cual se acordó que los niños de dos años hicieran una visita uno de los días para compartir con ellos la experiencia. «Además se les leían cartas que la familia escribía».

La valoración de la experiencia se ha hecho atendiendo al debate, colaboración y participación de los niños y ha resultado positiva. Los efectos positivos que se han visto en los alumnos son un enriquecimiento personal a través de las vivencias que les proporciona el estar con sus amigos. En los profesores, el salir de la rutina diaria y poder incorporar experiencias al Proyecto Educativo. En el centro educativo, el abrirse a otras instituciones e interrelacionar sus conocimientos.

Los elementos que han facilitado el proceso de desarrollo de la experiencia han sido la colaboración de los padres, del personal del centro y de la Granja Escuela y el esfuerzo de todos juntos.

Las posibilidades de continuar enviando niños a la granja se siguen contemplando, ya que es una actividad incluida dentro del currículum, con buenos resultados y altos niveles de satisfacción.

*Ip7. Modelo intercultural*

El concepto intercultural lleva implícitas la idea de integración, comprensión y aceptación de lo que es diferente, refiriéndose a la raza, a los niveles intelectuales y demás diferencias. Todas las experiencias que traten estos temas tendrían cabida en este modelo

Los objetivos se encaminan a la creación de ambientes de respeto mutuo y tolerancia consigo mismo y con los demás, a inculcar valores y desarrollar modos de pensar de compañerismo y solidaridad. Las ONGs desempeñan un papel importante fomentando este tipo de actitudes y colaboran con los centros escolares en los programas que desarrollan en sus actividades. Intervienen múltiples ONGs con su trabajo de voluntariado, así como otro tipo de personas. La experiencia que presentamos en este modelo es una de las que más recursos humanos ha utilizado y particularmente la asociación de vecinos del barrio, que es la primera vez que se da el caso de que intervenga en estas actividades.

Este modelo dirige sus experiencias, no sólo a los niños sino a toda la comunidad. Pueden ser de muy larga duración, introduciéndose de forma transversal en el currículum y formando parte de múltiples tareas.

Ejemplo de este modelo es:

*La comprensión intercultural. ¡Viva la diferencia!*

Partiendo de las numerosas diferencias existentes entre los seres humanos (físicas, gustos, hábitos alimenticios, etc.) un centro público de Educación Infantil aborda otras diferencias (raza, cultura, medio ambiente, familias) y plantea como tema de trabajo anual «¡Viva la diferencia!: el mundo y sus múltiples y diversas manifestaciones culturales».

La experiencia va dirigida a toda la comunidad educativa: a los alumnos (120), a los padres, a los profesores... Los objetivos son: crear en los niños y adultos un ambiente «sano, tolerante y sabedor del enriquecimiento que supone el conocimiento y respeto a todo tipo de diferencias». Han intervenido tanto profesores como alumnos, cuidadores y conserje del centro. Participantes externos han sido: padres, abuelos, vecinos, ONGs, asociaciones de vecinos, Ayuntamiento, CLP, etc. Se han establecido relaciones entre el voluntariado y el equipo de profesores con el fin de poder coordinar las actividades y su puesta en práctica.

La experiencia se desarrolla en múltiples lugares. Su financiación se ha hecho del modo siguiente: el colegio realizó un proyecto el curso pasado y se presentó al Ayuntamiento para que fuera subvencionado, lo cual se consiguió y además aportó una cantidad de dinero importante la cooperativa de padres. Se cuenta con recursos de todo tipo. Se lleva a cabo a lo largo de toda la jornada escolar durante todo el curso.

La metodología aplicada es el trabajo colectivo. Todo el colegio gira en torno a este eje de trabajo. La actividad diaria se centra en la participación directa y activa, en los contenidos que se trabajan. La temática elegida se agrupa en cuestiones sobre: cómo somos (de qué color es nuestro pelo y nuestros ojos, cuánto medimos, nuestros vestidos, etc.) a través de lo cual se descubre que todos somos diferentes. También se abordan temas sobre cómo son otras personas en otras partes del mundo. En esta comparación se encuentran y se aprecian las diferencias. En todo el trabajo los voluntarios aportan sus conocimientos y su experiencia.

Se viene realizando desde el curso 1998/99. La idea surgió «porque nos pareció sumamente

importante dada la presencia intercultural en nuestro entorno, cada vez mayor y siendo estas edades las mejores para educar con naturalidad en los valores democráticos y no sexistas ni racistas».

Se ha valorado con el análisis realizado por todos los participantes. Se ha observado como efecto positivo en los alumnos el estímulo de la atracción por lo novedoso (el gusto por saber). El profesorado admite que el salir de lo académico enriquece. El centro educativo ha abierto las puertas a todas las manifestaciones culturales. A los padres de alumnos les ha ayudado en la educación en valores. El entorno cuenta con la escuela para mejorar el medio.

Las dificultades mayores han sido las reticencias de algunas instituciones, respecto a la visita de niños tan pequeños: «por ejemplo algunos museos se negaron a cedernos sus salas, importantísimas para el conocimiento de otras culturas. La experiencia no pudo lograrse con estos niños pequeños por la falta de experiencia con ellos, el desconocimiento del grado de autonomía y curiosidad de los niños de 3 a 6 años».

Se está planteando el explorar algún nuevo aspecto con vistas al próximo curso.

### *Ip8. Colaboración intercentros*

Son pocos los centros que tienen intercambio con otros afines a ellos o diferentes; se observa que la colaboración intercentros para realizar trabajos y actividades juntos está poco estimulada.

En el caso que se expone como ilustración, los objetivos que se pretenden alcanzar son: la integración de niños con necesidades educativas especiales de un centro, en el ambiente de otro colegio con niños sin estas necesidades. Se pretende desarrollar conductas positivas y de aceptación ante personas diferentes psicológicamente. No cabe duda de que las actividades pueden ser múltiples y, sean cuales fueren, la colaboración intercentro puede dar lugar a consecuencias muy beneficiosas para todos los implicados.

Los efectos positivos que se deducen de esta experiencia, y que son generalizables a otras muchas, son la estimulación de la colaboración y cooperación creando lazos de amistad y compañerismo, el aumento de la motivación e interés al relacionarse con personas nuevas y el enriquecimiento y expansión del centro educativo. Pero además hay otras razones para apoyar el tipo de intercambios entre unos centros y otros: el unir fuerzas y recursos para grandes proyectos o, simplemente, realizar los mismos pequeños proyectos para poder establecer comparaciones con el fin de hacer mejoras.

La metodología aplicada es la de la participación activa y globalizada adecuada a los talleres que se han realizado de jardinería, plástica y disfraces. Las valoraciones hechas desde varios puntos de vista, alumnos, profesores, etc., han sido positivas.

### *Relación con niños con necesidades educativas especiales de otro centro escolar*

Esta experiencia surge a partir de un colegio público que propuso un intercambio de experiencias con una escuela infantil, consistente en pequeñas visitas de dos horas aproximadamente, en las cuales niños/as de las dos escuelas participasen en actividades planificadas anteriormente. La experiencia va directamente dirigida a seis alumnos del colegio público y a 16 niños del centro infantil.

Se pretenden conseguir una serie de objetivos, tales como: la adquisición de una actitud de respeto y valoración positiva consigo mismo y con los demás, mantener conductas positivas entre los niños, conocer, observar y explorar con los sentidos y la manipulación de la mayor cantidad y diversidad de materiales que se les ofrecen en la actividad.

El número de participantes necesario para realizar la experiencia es de diez personas, de los cuales seis corresponden al propio centro: cuatro educadoras de aula para tareas de coordinación y dos educadoras de apoyo. Personas externas al centro que participan son: la educadora de aula para coordinar las tareas y tres educadoras de apoyo. Las relaciones entre estos profesionales son necesarias fundamentalmente para programar, planificar y participar en las actividades que se desarrollan en los edificios de ambos centros.

La financiación de esta experiencia se realiza a través del Ayuntamiento, contando además con los recursos materiales de invernadero, autobús, aulas y los edificios de los dos centros. Entre los recursos didácticos que se utilizan está el material de jardinería para poder intervenir en el invernadero, y de plástica y disfraces para el teatro y demás actividades. La banda horaria en la que se realizan estas actividades es de 9,45 a 11,45 entre los meses de enero y junio.

La metodología aplicada básicamente es la globalización y el juego dentro de los talleres. La temática que se aborda es la de del invernadero, las plantas y el cuerpo. No se dispone de ningún tipo de asesoramiento técnico. Esta experiencia lleva aplicándose dos años. Como se ha observado una evolución positiva por ambos centros, se decidió ampliar la experiencia con todas las aulas de 2 y 3 años y la programación de más salidas.

La valoración de esta experiencia se ha realizado desde la participación de los niños y niñas de ambas escuelas, de la práctica educativa, de la relación entre todos, y desde la relación del equipo educativo de ambos centros, observándose mayor interacción en el alumnado, mayor cooperación y colaboración entre el profesorado, enriquecimiento y expansión del centro educativo e interés en los padres de los alumnos. Se ha considerado por tanto la experiencia como positiva en todos los ámbitos, aunque «se ha chocado con la dificultad de la falta de información de las características de estos niños con necesidades educativas especiales, pero esta dificultad ha podido ser resuelta ofreciendo documentación al respecto».

Las mayores dificultades encontradas han sido las barreras arquitectónicas para estos niños. El patio del colegio público es demasiado grande.

Se ha contado con una serie de elementos que han facilitado el proceso de esta experiencia, entre ellos: la colaboración del Equipo Directivo, la participación de alguna de las madres y la cercanía entre los dos centros. Como resultado de todo ello se piensa seguir con esta experiencia en el futuro; su ampliación se hará según se vayan viendo los resultados de la evaluación.

### *Ip9. Conocimiento del medio histórico-artístico*

Las experiencias que se incluyen en este modelo son todas aquellas que tienen relación con los temas de la Historia y el Arte, actividades que son fáciles de adaptar al currículum. Se desempeñan con facilidad y buen éxito porque se cuenta con el material suficiente y necesario para ello, por la abundancia y calidad de nuestro riquísimo patrimonio artístico histórico, y se han de considerar de obligado cumplimiento junto con la explicación de la parte teórica.

Entre las múltiples actividades que realizan los centros, la visita a un museo plantea alguna dificultad que puede ser generalizada, dada la edad de los escolares, como es el miedo a su comportamiento en un lugar público, pero exceptuando estos inconvenientes, son actividades de coste mínimo y que se pueden llevar a cabo per-

fectamente en horario escolar. Además se rompe con la rutina de la permanencia en el centro escolar y se visitan lugares diferentes.

Este modelo reúne una serie de ventajas en relación con otros analizados. Si existe una buena organización se consigue gran rendimiento con poco esfuerzo y mínimo coste, ya que la infraestructura (recursos materiales) existe de manera permanente y fija. A lo sumo se requiere un autobús para el transporte de los escolares del colegio al lugar deseado (museo, galería de arte, monumento, etc.).

### *Padres en el aula*

Cualquier adulto cercano a los niños tiene la posibilidad de colaborar con el centro público de Educación Infantil que lleva a cabo esta experiencia, en multitud de actividades: coordinación de talleres (arcilla, huerto, costura), grupos de teatro, coordinación de fiestas, salidas a museos, visitas al aula para informarles de sus experiencias (profesiones, épocas pasadas, canciones...), etc. Las actividades van dirigidas a los alumnos. Se trata de aprovechar la información valiosa que poseen los adultos cercanos a ellos.

Los objetivos básicos que se pretenden conseguir, entre otros, son: 1) que toda la comunidad educativa gane en cohesión, 2) acercar a las personas y dar a conocer las actividades que realizan y aprovechar sus experiencias y habilidades y 3) contribuir a un ambiente escolar más afectivo y lúdico.

Intervienen en su desarrollo todos los profesores y además los padres, abuelos, policía municipal, diversos profesionales, alumnos de otros centros del barrio... Existe un amplio abanico de relaciones entre distintos profesionales, que se establecen para llevar a cabo las múltiples actividades.

El lugar donde se desarrolla la experiencia es fundamentalmente el centro, pero también otros lugares fuera de él. La financiación se hace a través de la cooperativa de padres que aporta los fondos para las salidas. Los recursos didácticos que se utilizan son de todo tipo, humanos y materiales.

Esta experiencia se lleva a cabo durante toda la jornada escolar a lo largo de todo el curso. Cada actividad se programa flexiblemente en función de los objetivos. La temática es múltiple: hábitos de autonomía, conocimiento de múltiples modificaciones del entorno, plástica, etc.

Se comenzó desde el inicio de la escuela, integrando parte de la formación de los alumnos. Es fundamental en el método educativo que se sigue. La evolución ha sido visible; cada vez es mayor la implicación de las personas. En un principio la colaboración se limitaba a la participación en fiestas, salidas y actividades por el estilo, pero ahora los padres y abuelos toman parte en las actividades diarias, sobre todo en talleres.

Se han realizado evaluaciones parciales después de cada actividad (semana cultural, fiesta, taller) y una evaluación global del rendimiento por el Claustro de profesores. Se han observado efectos positivos en los alumnos por la gran motivación que supone ver a sus familias en el centro. En el profesorado, ha mejorado enormemente la comunicación con las familias. En el centro educativo como institución, por el ambiente lúdico y familiar que se observa. Sobre los padres de los alumnos, por la total confianza que han demostrado en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Uno de los elementos que han facilitado el proceso de desarrollo de esta experiencia ha sido la edad de los niños (3 a 6 años), que hace que los adultos pierdan la timidez y se atrevan a realizar actividades sin excesivos prejuicios.



Existen posibilidades de continuar con esta experiencia, ampliándola en función del tema que se vaya a trabajar en el curso próximo, ya que este centro no utiliza material de textos, sino que los elabora en función de la propia dinámica de los intereses originados en el proyecto colectivo anual. Se incorporará como parte de la actividad a desarrollar.

### *Ip10. Juegos y ludotecas*

Para los niños de las edades escolares que estamos considerando, las experiencias que pueden atribuirse a este modelo son infinitas, ya que el juego es algo conatural en ellos y cualquier actividad puede hacerse jugando.

Uno de los objetivos es el del entretenimiento, pero cualquier forma de entretenimiento lleva implícitas otras funciones con las que se logran mejores resultados, como ha ocurrido en estas actividades, que prescindiendo de él: se logra una buena motivación de los chicos para el aprendizaje de lo que se está realizando al jugar y amplían sus formas de ocio a través de los juegos de la infancia de sus padres, al compartir con ellos la actividad. Sus padres comparten el tiempo con ellos, al jugar juntos.

Los recursos humanos utilizados son los del centro escolar junto con los familiares, padres y abuelos de los niños. Los recursos materiales son muy abundantes y diversos y además poco costosos. Se aprovechan los que ya se tienen para jugar habitualmente y se acompañan de otros recursos didácticos, como canciones y cuentos. Con todo esto se elabora una recopilación («libro») como material propio.

Este modelo, caracterizado por su viveza, actividad, dinamismo, que casi requiere una sola característica: espacio, acompañado de una buena iniciativa, es muy asquible en los centros escolares infantiles. Brinda también la posibilidad de visitar ludotecas.

El centro que ha realizado esta experiencia tiene una particularidad especial. Se trata de unas aulas infantiles totalmente abiertas y flexibles para que las madres dejen allí a sus niños en el momento del día que lo necesiten, y el tiempo que consideren oportuno, sin atenerse a horarios fijos.

Ejemplo de este modelo es el siguiente.

#### *Juegos de épocas anteriores*

En este taller se trata de jugar juntos, padres, niños/as y educadores a juegos, generalmente desconocidos por los niños, que forman parte de la infancia de los mayores, y que han sido rescatados de la memoria de padres y abuelos y recopilados en un documento. Va dirigido a los niños/as, en cuanto son ellos receptores de las actividades que se realizan en el taller, pero también a los padres, por ser los encargados de desarrollar la experiencia implicándose directamente.

Su objetivo fundamental es que los padres y niños compartan los juegos juntos, que los padres aprendan a jugar con los niños y que los niños conozcan otras formas de juego así como juguetes más creativos y participativos.

Intervienen en este proyecto la Directora del centro y los dos educadores tutores que hacen de coordinadores de cada grupo. Además, dos grupos de madres de 5 ó 6 miembros cada uno. El resto de madres del centro participa aportando documentación. No tienen ninguna otra participa-

ción ajena. Es necesaria una estrecha coordinación entre padres y educadores para programar, seleccionar y estructurar el desarrollo del taller, así como para decidir los recursos que se van a utilizar.

La experiencia se ha llevado a cabo en el edificio escolar y su financiación ha estado a cargo del propio centro, ya que no supone gastos excesivos. Los recursos son esencialmente de material fungible necesario para el desarrollo de cada sesión. Los recursos más importantes son de psicomotricidad: cuerdas, balones, aros. Además, material bibliográfico aportado por los padres.

Las actividades, tanto de preparación como de realización, se llevan a cabo en horario de tarde. La preparación se ha hecho en el primer cuatrimestre y la realización de actividades durante el segundo cuatrimestre. Las vivencias de las familias son la base de la actividad que luego realizan los niños, teniendo el juego como método fundamental. Los temas abordados son juegos diferentes y canciones populares. No se dispone de asesoramiento técnico.

Se viene practicando esta actividad desde el curso 1996/97. Surge de un grupo de madres que manifiestan su inquietud por las pocas posibilidades que tienen de jugar con sus hijos; esta preocupación fue comentada con el centro y se formó un equipo que decidió poner en marcha la experiencia.

Su evolución ha sido la siguiente. En el primer curso se comunica mediante una circular la idea de poner en marcha la experiencia pidiendo aportación a los padres y, sobre todo, a los abuelos, sobre juegos de la infancia, con un resultado espectacular, ya que las aportaciones fueron numerosísimas. En el segundo curso se analizaron todas las aportaciones, se clasificaron por edades y se elaboraron unas fichas pedagógicas para cada juego y canción, así como un documento que sirve como «libro de guía». En el curso tercero se ha puesto en práctica con los niños.

La valoración de la experiencia se ha hecho por etapas. Se ha valorado mucho la participación de los padres al aportar documentación al respecto; para la evaluación global se han elaborado unas fichas que se han pasado en cada taller realizado y han sido cumplimentadas por las madres y educadores. Como resultado de la experiencia se han observado varios efectos positivos. El alumno ha mostrado bastante más creatividad en el juego. El profesorado se encuentra más satisfecho con la implicación de la familia. El centro transmite una buena imagen a las familias. Los padres van adquiriendo una dinámica de juego con los niños. Como efecto negativo quizá cabría decir que les ha supuesto a los profesores un sobreesfuerzo de organización.

Entre las dificultades encontradas está la incompatibilidad de los horarios de padres en el taller y en sus cursos de formación y los efectos que produce el que los niños estén acompañados de sus padres (su concentración en los juegos es menor). Frente a estas dificultades se han aplicado medidas correctoras tales como: fijar como día para desarrollar el taller el viernes por la tarde e intercambiar a los niños incorporándolos en grupos de madres que no sean las suyas. Una dificultad que no ha podido ser totalmente resuelta es la programación del desarrollo de los juegos y el adaptarlos al grupo de niños, debido a la heterogeneidad del grupo/clase que lo forman: niños/as de 0 a 3 y niños/as de 3 a 6 años en una misma aula.

Han facilitado el desarrollo de la experiencia, por un lado, la buena acogida y disponibilidad de las familias. También la abundancia de recursos materiales facilitados por las familias (muchos y variados juegos) y la organización de la experiencia desde sus comienzos.

Esta experiencia se ha incorporado a la forma de trabajo del centro y se piensa continuar en cursos sucesivos incorporando a los nuevos padres y las nuevas aportaciones al taller, pues se considera que es importante que los padres jueguen con sus hijos.

### *Ip11. Talleres*

El taller es una forma de trabajo que, tal y como se realiza en las experiencias de este modelo, implica participación activa para realizar algo concreto y material,

como un periódico o un belén para la Navidad. Tanto una experiencia como otra implican bastante personal, no sólo para la realización material sino también para su utilización posterior ya que después es compartido por toda la comunidad escolar: el periódico es repartido entre todos para ser leído, el belén es expuesto para ser visitado.

Se puede decir que los talleres no agotan su existencia en ellos, sino que los objetos que se elaboran trascienden fuera; no tienen el fin en sí mismos, sino que son para los demás. Esto es lo que hace que un taller resulte motivador y por tanto interesante como actividad escolar.

Además del hecho de la colaboración y participación de los padres con los niños en el centro, de conocerse unos padres con otros, de conocer mejor el centro, el taller tiene la finalidad de motivar y acercar el resto de la comunidad al colegio. Se han implicado en estas experiencias los padres con los hijos y los educadores, aunque la iniciativa y coordinación la han llevado los propios padres. Son actividades que pueden hacerse con bastante éxito.

Resalta la forma en que se ha hecho la valoración del trabajo. Se ha valorado la participación de los padres en varias etapas, parcialmente y globalmente, por el sistema de fichas cumplimentadas por ellos y por los educadores.

Ejemplos de este modelo son:

#### *Periódico escolar a iniciativa de los padres*

Los padres y madres de los niños de una escuela infantil elaboran un periódico trimestralmente donde de forma abierta y voluntaria; tanto ellos como los educadores que lo deseen, escriben artículos, canciones, cuentos, anécdotas, etc., relacionadas con la Educación Infantil. Posteriormente es repartido entre las familias y todo el personal del centro.

Los objetivos que se pretenden alcanzar son: 1) una mayor colaboración y participación entre los padres y el centro, 2) un mejor conocimiento del ámbito educativo por parte de los padres y 3) el conocimiento de cómo opinan y piensan los padres de los alumnos.

Además de las personas que escriben en el periódico, colaboran en la experiencia, con una implicación mayor, cinco padres y madres que se ocupan de su confección final y el equipo educativo del centro.

Todas las tareas se llevan a cabo en el centro educativo. Su financiación se hace a través de la asociación de padres para obtener los útiles de papelería y los medios necesarios para la fotocopiadora. Las distintas actividades se realizan durante el horario escolar para confeccionar un periódico cada tres meses.

Esta idea surge desde el centro y se propone a los padres para que se preocupen y se impliquen en el centro. Se lleva realizando tres años durante los cuales su evolución ha sido positiva en el sentido de la implicación de los padres, que cada vez van siendo distintos y se van dando a conocer sus aportaciones.

La valoración que se ha hecho, tanto desde la perspectiva de los padres como desde la del centro, se ha calificado de positiva y agradable. Los aspectos positivos que se advierten en el profesorado son un mayor conocimiento de las dudas que tienen los padres sobre la educación de sus hijos, así como de sus experiencias. Desde el centro educativo se ha establecido una buena relación con los padres. A los padres de los niños se les ha proporcionado un mayor conocimiento del ámbito educativo.

Una de las dificultades encontradas ha sido el exceso de trabajo, acompañado del cansancio de los padres, pero se ha solventado realizando sólo una tirada cada tres meses, motivando a más padres para que se impliquen y con la ayuda y colaboración por parte del centro.

Los elementos que han facilitado el proceso de desarrollo de la experiencia han sido la comprensión, el diálogo y el entendimiento entre los padres y la escuela. Se pretende continuar la experiencia en cursos posteriores con la intención de ampliar el número de colaboradores en la realización del periódico.

### *Un belén para la Navidad*

Con la ayuda de los padres de los niños de una escuela infantil se construyó un belén formado por figuras navideñas, casas y decorado que posteriormente se ha expuesto en la escuela. Los dos objetivos que han pretendido alcanzar con esta actividad son: que los niños a los que va dirigida se sientan partícipes del belén de la escuela y animar a los padres para que colaboren en actividades escolares.

Los responsables de esta experiencia han sido dos educadores del taller de padres, dos educadores de las aulas implicadas y algunos miembros del equipo educativo, además de un total de nueve padres del taller.

La actividad se ha desarrollado en el edificio escolar, contando con recursos materiales reciclables que los niños aportan al centro y con dinero que este ha proporcionado. El horario elegido para realizar el belén ha sido de 15.30 a 16.30 y un día por la mañana (de 10 a 12) durante el primer trimestre, ya que incluye la fiesta de Navidad.

La metodología aplicada es la de trabajo en pequeños grupos (dos o tres niños con cada padre o madre), participativa y activa, para decidir, elegir, preparar y construir las figuras del belén.

La experiencia se inició en el curso 1997/98 y surgió del equipo educativo; cuando advirtió la necesidad de reparar un belén que existía, se pensó en los padres del taller, junto con los niños «mayores» de la escuela (3 y 4 años).

Entre los efectos positivos que se han producido en los alumnos y los padres de estos está la motivación y el interés que ha despertado el trabajo conjunto de unos y otros, además de la satisfacción producida al ver la obra terminada. Sobre el centro educativo y el entorno, el acercamiento y convivencia del centro con la comunidad (especialmente antiguos alumnos) al acercarse a visitar el belén.

Se ha hecho patente la disponibilidad de los padres del taller como elemento que ha facilitado el proceso de desarrollo de esta experiencia, sin la cual no se hubiera podido realizar; además de la coordinación entre los educadores y su función motivadora frente a los niños. La posibilidad de continuar la experiencia está abierta, ya que se puede ir aumentando en tamaño el belén tanto como se desee y reparando las figuras que se rompan.

### *Semana gastronómica*

Durante una semana se realizó una experiencia nueva con las familias de los alumnos. Las madres, durante toda la mañana, realizaban un taller de cocina en el centro escolar. Ellas aportaban los ingredientes y elaboraban las comidas que luego comían los niños ese día; cabe incluso que participen varios grupos y finalizar con una fiesta de toda la escuela.

La experiencia se dirige a los niños, dos grupos de 2 a 4 años, y además a las familias, pues está hecha para que estas participen. Por tanto, entre los objetivos fundamentales se encuentran: fomentar la relación entre las familias y la implicación de estas con la escuela, que los niños consideren a sus padres como una parte de la escuela y que las familias vean el trabajo de los niños «en directo».

Las personas que directamente intervienen en la experiencia son, por un lado, las educadoras y personal de apoyo de los dos grupos y, por otro lado, la cocinera del colegio para tareas específicas, así como la colaboración y orientación de las familias en el taller. De fuera del centro se cuenta con 9 ó 10 adultos (siempre madres de los niños de los dos grupos) para la preparación y elaboración de los alimentos y la posterior exposición a los niños y trabajo con estos. No participa ninguna organización o entidad ajena a la institución.

Toda la actividad se desarrolla dentro del edificio escolar y está financiada por las madres y por la propia escuela. Los recursos materiales y didácticos necesarios son también los de la escuela y los que aportan los familiares de los niños: libros de cocina infantil, cuentos y láminas de alimentos y de oficios adecuados para el taller.

El horario establecido para llevar a cabo las sesiones es de 10 a 12,30 de la mañana durante una semana del segundo trimestre del curso. La metodología más adecuada, y por tanto la utilizada, es la metodología participativa y de experimentación, siendo muy activa y de relación entre los adultos y niños.

La experiencia se ha iniciado este curso, por tanto no se ha podido observar aún su evolución. La idea de su realización ha surgido del Equipo Directivo.

### *Ip12. Desarrollo de la solidaridad*

El desarrollo de la solidaridad es un tema que se trabaja indirectamente en múltiples actividades que se realizan en estos niveles infantiles. Las actividades diarias en las aulas requieren una continua atención sobre el comportamiento del niño que, en estas edades, se caracteriza por su egocentrismo. El compartir con los compañeros los juguetes, los materiales de trabajo, los objetos de uso normal, etc., no es fácil y el empeño de los educadores, para que puedan adquirir este hábito o valor de compartir, supone una tarea continua.

Aun así, a los niños les cuesta menos ser solidarios dentro del aula porque en ella suele darse un intercambio de objetos, juegos, afectos, entre unos y otros; pero la solidaridad con personas que no se conocen resulta más difícil de conseguir. Las experiencias elegidas para ejemplificar este modelo consisten en solidarizarse con niños que no se conocen: compartir con ellos juguetes y ayudarles económicamente en la época de la Navidad.

No sólo están dirigidas a los niños, sino que también lo están a todo el personal del centro y a las familias para que aporten los juguetes y objetos. Su solidaridad servirá de ejemplo a los niños.

Una de las experiencias es aportar juguetes el día de Reyes para pasarlos a otros niños que no pueden comprarlos. En este caso la participación de las madres es importante para invitar al niño a que se desprenda de los suyos o para comprar otros.

Otra experiencia consiste en la realización de un mercadillo de Navidad en el que puede colaborar hasta la gente del barrio. La colaboración de ONGs en este tipo de experiencias es algo común; en las experiencias que se relatan a continuación intervienen dos que se encargan de la coordinación y reparto de los juguetes y de los fondos económicos que se recaudan.

Son experiencias que, por regla general, se pueden realizar fácilmente, bien dentro del aula escolar, sólo entre los niños, o fuera con otras personas. Pero de cual-

quier manera requieren poco coste económico y los recursos materiales pueden incluso, en ocasiones, proceder de otro tipo de actividad. Sólo se requiere para ello iniciativa y tiempo.

### *Desarrollo de la solidaridad a través de la recogida de juguetes*

Los padres y madres de los niños de una escuela infantil aportan un juguete, de forma voluntaria, durante el mes de diciembre, que posteriormente se envuelve en las aulas con la colaboración de los niños para regalarlo el día de Reyes a otros niños necesitados del municipio.

La experiencia va dirigida a toda la escuela con el fin de trabajar los valores de solidaridad y el hecho de compartir con otros niños. Los recursos humanos que intervienen son el personal del centro y las familias de los niños que quieren participar de la experiencia, además de una ONG. Con esta organización se establecen una serie de relaciones que son necesarias para coordinar la actividad. Esta es realizada en el edificio escolar.

Se cuenta con los recursos materiales que aportan los padres y el centro; no se necesita de ninguna otra financiación. Se utilizan, como recursos didácticos para llevarla a cabo, charlas, canciones, diapositivas... Se desarrolla en horario escolar durante el mes de diciembre.

La metodología utilizada es globalizada, a través del juego, con la que se abordan los temas de la diferencia de culturas, diferentes formas de vivir y la riqueza frente a la pobreza.

Esta experiencia se ha iniciado hace un año. Surgió por parte del Equipo Educativo como una actividad más para trabajar los valores. De la valoración que se ha hecho en este único año se ha deducido, en general, mejor aceptación, mayor entendimiento y comprensión entre unos y otros. Entre los efectos positivos observados en el alumno podemos añadir un mayor conocimiento de otras realidades, el profesorado ha trabajado más profundamente los valores y los padres de los niños han tenido una mayor concienciación sobre el tema. Se piensa continuar el próximo curso y, a ser posible, ampliar la cantidad de juguetes para que lleguen a otra ONG.

### *Organización de un mercadillo en colaboración con ONGs*

Desde hace varios cursos una escuela infantil contacta con distintas ONGs en la época de Navidad. Las familias junto con el equipo educativo organizan un mercadillo donde se aportan alimentos, libros, adornos, etc., estos se venden a un precio simbólico y los fondos recaudados se destinan a la ONG elegida cada año. Esta elección se hace conjuntamente entre los padres de los alumnos y el equipo educativo del centro.

La experiencia va dirigida a los alumnos y sus padres. Los educadores intentan hacer llegar a los niños el sentimiento de compartir, apartando un juguete, comprando un bollo, etc. Objetivos que se pretenden alcanzar son los de implicar a las familias en la organización, puesta en marcha y valoración de esta actividad y colaborar en la sensibilización y actitud crítica ante el consumismo navideño.

Las personas que intervienen en la experiencia son, por un lado, la Directora del centro y el Equipo Directivo, que diseñan el tipo de mercadillo; por otro lado están las familias que voluntariamente se organizan para hacer los bollos caseros, organizar los juguetes, canalizar el dinero... Colaboran también las ONGs con las que se ha contactado. Las relaciones entre los recursos humanos que se establecen en este tipo de actividad son las derivadas de las personas del centro educativo con las ONGs para canalizar los fondos recogidos.

La financiación se ha hecho con fondos personales de las familias y algunos educadores; a veces ha colaborado también el centro. El horario escogido para realizar la venta ha sido el de la salida del mayor número de alumnos, de 15,30 a 16 horas. La época elegida ha sido la Navidad, una semana antes del inicio del período vacacional.

La metodología seguida ha sido de tipo participativo y de implicación de las familias. La experiencia se inició en el curso 1992/93. Surgió la idea desde el equipo educativo y de la iniciativa de algún padre o grupo de familia. La evolución que ha habido desde su inicio se puede calificar más bien de modificación, en el sentido de que se han ido tomando diferentes decisiones acerca de los objetos o materiales con los que se va a abrir el mercadillo.

La valoración que se ha hecho ha sido positiva. Todas las familias del centro se implican, en la medida de sus posibilidades. También se hace extensible a toda la localidad mediante carteles y circulares informativas a distintas instituciones. Los efectos positivos que se han observado se centran en todos los componentes de la comunidad educativa. Sobre los alumnos, el profesorado y los padres de familia, se advierte el incremento de la solidaridad personal y grupal. «Pensamos que la educación no es sólo currículum y escuela, sino que puede tocar la conciencia social. En la escuela infantil siempre existe un lugar para los más desfavorecidos».

Entre los elementos que han facilitado el proceso de desarrollo de la experiencia hay que citar la gran participación de las familias, la implicación del equipo educativo y la acogida de las distintas instituciones implicadas. Es muy posible que la experiencia continúe. En principio, el Claustro apuesta porque esta escuela esté abierta a la problemática social que nos rodea y de esta manera «las familias y alumnos van a estar concienciados en la medida de nuestras posibilidades de lo que ocurra a nuestro alrededor».

### *Ip.13 Semana Cultural*

En la mayoría de los centros se suelen realizar actividades culturales diversas, que consisten en celebrar acontecimientos señalados, o jornadas festivas que impliquen algunos actos culturales, por lo que se llaman semanas culturales. En este modelo se pueden incluir todo este tipo actividades que van desde concursos, conferencias, deportes, exposiciones, teatro, a un sinnúmero de actos que pretenden hacer partícipe a toda la comunidad educativa.

Esta implicación de agentes y personas de fuera del centro (vecinos del barrio), es una característica que demuestra apertura hacia los demás y hacia el entorno para que sean partícipes por unos días de la vida del centro.

Este tipo de actividades redonda en una serie de beneficios en todos los sectores de la comunidad escolar, por la relación y comunicación que se establece a muchos niveles. Dentro del propio centro, el salir de la monotonía y dedicarse a realizar una actividad diferente en la que intervienen personas distintas ya supone cierta motivación y estímulo, tanto para los alumnos como para el profesorado.

Se suelen aprovechar también estos momentos para exponer trabajos que han sido realizados durante el curso, lo cual produce cierta satisfacción.

#### *Semana cultural*

Se elige una semana extraordinaria para toda la escuela, en la que cada día se realizan actividades en relación con un aspecto: deportivo, plástica, música, cuentos, teatro, para todos los niveles educativos. Se trata de que cada tarde haya alguna actividad extraordinaria para padres y niños a la hora de la recogida de estos, puesto que la experiencia va dirigida a todos los alumnos de la escuela en sus correspondientes niveles de 0 a 4 años y, además, a sus padres y madres.

Los objetivos propuestos son varios; en primer lugar, se trata de que surja un estímulo para la creatividad de los educadores y el trabajo en equipo. En segundo lugar, que se promueva el enriquecimiento de las actividades, que surjan descubrimientos placenteros para los niños. Por último, con la invitación a la participación de los padres, que lleguen a descubrir formas de implicarse en actividades con sus hijos.

En la experiencia intervienen trece educadores del centro y tres alumnas de prácticas para programar, preparar el material, dar publicidad, ambientar la escuela, etc., asumiendo individualmente distintas tareas. Las relaciones que surgen entre los organizadores del centro y los agentes de fuera hace que se formen cuatro comisiones de cuatro miembros cada una (para el deporte, plástica, música y cuentos). Estas comisiones programan las actividades, tiempos, espacios y material, ambientan la escuela y organizan la actividad con los padres.

Las actividades se realizan en el edificio escolar y en el patio de recreo. Se financian a cargo del presupuesto del centro. Los recursos materiales con los que se cuenta son los que están a disposición del centro y se consideran adecuados para cada actividad en concreto. El horario en el que se lleva a cabo la preparación es de 10 a 16,30 y la realización de la actividad con los padres es de 16,30 a 18 (coincidiendo con la recogida de los niños). Todo ello en la última semana del segundo trimestre.

En cuanto a la metodología aplicada, está de acuerdo con los criterios metodológicos del proyecto curricular. Como ya se ha mencionado, la temática abordada incluye: deportes, plástica, música, cuentos y teatro. En algún momento ha sido necesario asesoramiento y este se ha hecho a través de algún padre/madre o amigos más expertos.

Se lleva realizando este tipo de actividades durante dos años. Surgió dentro del Claustro de profesores como necesidad de hacer algo nuevo y entre todos animar la participación de los padres. Su evolución ha sido la introducción de actividades novedosas, pero siguiendo el mismo esquema que al principio. Los criterios para realizar la evaluación de la experiencia han sido varios: primero, la adecuación de las actividades a los determinados niveles; segundo, los intereses despertados en niños y padres; tercero, el nivel de participación y, por último, la relación entre el esfuerzo realizado y el resultado obtenido.

Se han observado efectos positivos sobre los alumnos como es el aumento del interés emocional y los nuevos descubrimientos. Sobre los profesores, el salir de la rutina y la satisfacción producida por el esfuerzo creativo. Sobre el centro educativo, el efecto de quedar el nuevo contenido incorporado al currículum para poder transmitirlo posteriormente. Sobre los padres de los alumnos, el acceso más fácil a la participación. Sobre el entorno, el aumento de interés local por conocer las experiencias de la escuela.

Entre los efectos negativos se puede comentar que en el alumnado a veces se trastorna el ritmo cotidiano de trabajo, en el profesorado se produce agotamiento físico y en el centro educativo queda desorden después de realizar la actividad. Para evitar todo esto se ha procurado medir bien los tiempos de las actividades de los niños y una buena planificación.

El proceso de desarrollo se ha facilitado procurando adecuar las actividades conjuntamente para los niños y para los padres. Se piensa que esto se puede repetir del mismo modo en cursos posteriores, o modificando también el tiempo, pudiendo hacerse menos concentrado en varias semanas.

## *Conclusión*

De todo lo expuesto anteriormente, se puede llegar a una serie de conclusiones, a modo de resumen, en relación con los distintos elementos analizados, teniendo en cuenta tanto los aspectos positivos como los aspectos negativos de las experiencias.



Respecto de la participación se puede decir que, a pesar de la apuesta que los centros hacen para implicar a los padres y a otros agentes sociales mediante su colaboración en ciertas actividades escolares, la participación alcanza bajos niveles debido a diversos factores. Los que más claramente se ponen de manifiesto son: la falta de interés y concienciación sobre el tema por parte de los padres/madres (en los padres más que en las madres), que suelen desentenderse del tema de la educación porque piensan que para eso está el colegio; escasas expectativas sobre la efectividad de su actuación, teniendo la sensación de que lo que hacen es poco importante; y una inadecuada programación del tiempo de realización que conlleva cierta dificultad de intervenir, dada la incompatibilidad de los horarios de trabajo con los horarios del desarrollo de las actividades que se programan siempre dentro del horario escolar. Esta contradicción docente, que surge de querer que los padres participen y a la vez realizar las actividades coincidiendo con su horario de trabajo, es difícil de resolver si no se destina personal que complete las tareas fuera del horario escolar o con algún otro tipo de compensación para los propios profesores.

Aun dentro de estas limitaciones señaladas, las que más se implican son las madres; el sentirse cerca de sus hijos de corta edad y poder resolver algunas de las cuestiones que atañen a su formación les confiere un protagonismo que les ayuda a mantener la motivación de participar. Pero además existe una gran variedad de instituciones y otros agentes que directa o indirectamente colaboran, aportando asesoramiento y recursos materiales y humanos, como son ONGs, Ayuntamientos, asociaciones, instituciones y diversos centros.

En estos momentos se observa una sensibilización de estos colectivos externos hacia la participación en las actividades de los centros educativos y sería interesante aprovecharla para intentar introducir elementos nuevos y renovadores en el ámbito escolar, con el fin de flexibilizar y democratizar en la práctica cotidiana las estructuras del sistema educativo y tratar de acercar la realidad social a la escuela.

Los protagonistas de las experiencias son los profesores; son los más implicados activamente, participan desde su diseño hasta el final de las mismas. La iniciativa la suelen tomar los equipos pedagógicos y directivos de los centros, pero a veces surgen también de actuaciones aisladas de profesores/as que, al realizar actividades concretas, advierten que pueden ser realizadas de otro modo y, en algún caso aislado, de los padres, que sugieren algo concreto. La iniciativa de los alumnos no se contempla. El protagonismo por tanto se centra en los profesores, y la llamada a la participación de los padres y demás agentes se realiza generalmente una vez que ellos han decidido qué hacer y la mayoría de las veces cómo actuar. Esta forma de proceder no favorece el proceso participativo porque la implicación en la tarea se entiende desde fuera, no formando parte de ella, ni sintiendo la responsabilidad de ser su promotor.

La creatividad e imaginación de los profesores están presentes en muchas de las experiencias, acompañadas la mayoría de las veces de un buen planteamiento de objetivos y metodologías. La mayoría de las veces los profesores expresan el esfuerzo y cansancio adicional que supone su realización, así como el desajuste de los horarios que con ellas se produce. Esto hace pensar que entienden estas actividades como

actividades extras, que salen de la norma general de las actividades reglamentadas, que se realizan con mayor repetición y por tanto requieren menor esfuerzo.

Las experiencias habitualmente no obedecen a un acuerdo y planificación general homogeneizada. En muchos casos se advierte claramente que no existe una coordinación escolar general al respecto. Cada centro tiene una forma específica de orientarlas para responder a necesidades concretas, adoptando de esta manera una gran variedad de líneas de actuación y estilos diferentes. Ni los tiempos de desarrollo, ni las metodologías, ni los recursos coinciden. Esta forma de proceder, que indudablemente tiene ventajas apreciables por la libertad que confiere, no deja de ser una fragmentación en distintas actuaciones que deberían ser parte de un amplio programa coordinado de estos centros, desde donde podrían hacerse comparaciones de resultados, apoyarse en resultados anteriores, experimentar nuevas variables; en definitiva, concebir las experiencias centro de Educación Infantil-entorno dentro de un amplio programa de 'cuasi investigación' donde los resultados serían más provechosos y lucidos y los esfuerzos menos costosos.

Se da el caso de que algunas de las experiencias, aun partiendo de una idea atractiva y de fácil desarrollo, no se han orientado debidamente, obteniendo pobres resultados. Por otro lado, otras experiencias con aportaciones interesantes, cuya generalización al resto de los centros sería deseable, se quedan en una mera aplicación local. Esto requiere sin duda una infraestructura económica de la que actualmente se carece, ya que la mayoría de las veces se trabaja en situaciones bastante escasas de recursos que son superadas con el empeño y esfuerzo de los profesores de los centros.

Por lo general se aprecian ideas iniciales interesantes, con buena programación de objetivos y desarrollos aceptables, pero no se advierte, excepto en contadas ocasiones, todo el aprovechamiento de las conclusiones. Parece como si la actividad o experiencia tuviera su razón de ser en sí misma o, lo que es lo mismo, sirviera sólo para transmitir algo, o realizar algo de una manera determinada y puntual, pero sin hacer un análisis del proceso y de sus resultados con vistas a ser utilizados en otras ocasiones. No se tienen en cuenta las posibles aplicaciones posteriores derivadas de los resultados de las experiencias, y no porque no se hayan evaluado, que, como se ha visto, se ha hecho en todos los casos, sino porque se han concebido limitadamente, sólo hasta concluir las materialmente y no con la amplitud de una investigación, donde se puedan encadenar los resultados con la siguiente hipótesis.

La valoración generalizada de los resultados que creen haberse obtenido a través de todas ellas ha sido positiva. Los participantes, profesores y padres, fundamentalmente, advierten efectos positivos sobre los escolares, como la estimulación para el aprendizaje, el conocimiento de nuevos ambientes y el desarrollo de nuevas actividades escolares. Sobre los profesionales docentes, un mayor desarrollo profesional, una mayor motivación y entusiasmo, un conocimiento más profundo del medio que rodea al alumno y por tanto un mayor conocimiento de este. Sobre los padres de los alumnos, un conocimiento de las familias de la comunidad educativa entre sí, que conlleva intercambios de opiniones, mayor contacto con los profesores de sus hijos y, por tanto, más confianza con ellos y con la tarea que imparten, ade-

más de la formación en opiniones sobre temas relacionados con la educación de sus hijos. El centro educativo a través de estas experiencias abre sus puertas a la sociedad, invitando a la participación de distintas instituciones, lo que conlleva un aporte y enriquecimiento de ideas, iniciativas y modos de actuar. Un aspecto interesante que ha sido valorado poco por los participantes, pensando en la trascendencia académica que puede tener, es que los centros, a través de los resultados obtenidos, pueden ampliar su Proyecto Docente y el currículum de los escolares ofreciendo más alternativas a la formación de estos.

Se puede llegar a una conclusión unánime de los comentarios que expresan todos los colectivos, y personal que ha participado en las experiencias, y es el resultado satisfactorio que, a todos los niveles, parece tener este tipo de actividades y, como consecuencia, el deseo de que se sigan repitiendo y ampliando. Se podrían introducir mejoras para que la eficacia y la eficiencia fueran sus mejores aliados; por tanto, como medidas de apoyo para paliar las deficiencias que se han señalado, se sugieren una serie de actuaciones coordinables desde la administración educativa, junto con la intervención de los centros:

1. Analizar las preferencias de los centros de educación infantil, de acuerdo con sus necesidades, para ofertar amplios programas de actividades con la flexibilidad suficiente como para adaptarse a cada uno de ellos.

2. Dotar de medios de todo tipo, materiales, personales, de asesoramiento, técnicos, etc., a los centros, para la realización de las experiencias; aquí es donde la Administración puede desempeñar un importante papel.

3. Abrirse a la colaboración de todo tipo de instituciones y grupos que desearan participar con su presencia directa o indirectamente a través de informaciones periódicas y llamadas de colaboración.

4. Establecer un «feed-back» entre los centros para dar a conocer los resultados, tanto parciales como finales, de las experiencias; pueden establecerse contactos personales, de grupo, por correo, etc.

5. Hacer útiles los aciertos obtenidos, incorporando experiencias a los currículos de los centros escolares. Se puede ir agrandando y renovando el Proyecto Curricular.

6. Invitar a la participación, no sólo para realizar la actividad concreta una vez que esta ha sido decidida, sino en todo el proceso; desde el momento en que se piensan realizar actividades decidir entre todos qué tipo, de qué manera y con qué medios realizarlas.

7. Favorecer la colaboración entre los padres y colaboradores, flexibilizando los horarios de preparación y realización de actividades.

8. Hacer extensibles las experiencias a toda la comunidad educativa dándolas a conocer en publicaciones como esta, para que no sean sólo patrimonio de los centros que las realizan; de esta manera se podrá motivar a otros centros y animarles a su realización.

9. Incentivar a los centros para estimular su iniciativa, recompensando el esfuerzo adicional que requiere este tipo de trabajos.

## 4.2. Colaboración de los centros de Educación Primaria con su entorno

Las experiencias de colaboración de los centros de Educación Primaria con su entorno, en general, se desarrollan de una forma asistemática, e incluso, en ocasiones, un tanto anárquica, hasta el punto de que la participación interna y externa cuenta en la mayor parte de los casos con escasa organización previa. Para detectar y estructurar el conocimiento sobre un aspecto tan importante en la vida de los centros como es su relación con el entorno, se ha analizado la información aportada por todos los cuestionarios recibidos que dan cuenta de los proyectos en los que se está trabajando; el objetivo es que la comunidad educativa cuente con esta información y pueda servir como base y desarrollo de nuevos proyectos.

Se ha detectado en los centros que han contestado al cuestionario, que la participación en este tipo de experiencias, con frecuencia, ha tenido como punto de arranque la recepción de alguna de las ofertas de actividades, bien de la CM o del Ministerio de Educación y Cultura; en pocos casos la experiencia ha partido de la propia iniciativa del centro. Por otra parte, aquellos centros que tienen una motivación mayor, cuentan en su currículum con varias experiencias de diferente enfoque. En este sentido cabe destacar que un centro ha enviado ocho experiencias y otros dos centros, cinco y cuatro respectivamente.

Tal como se programó, no se ha llevado a cabo una selección de los centros, sino de experiencias recibidas. Ante su disparidad ha sido necesario aplicar los criterios establecidos con carácter general, e indicados en un apartado anterior de este volumen, para llevar a cabo la selección. Hay que señalar también que, aunque gran parte de los centros tienen el doble carácter de ser centros de Educación Infantil y Primaria, las experiencias que se han analizado en esta muestra, atendiendo a la especificidad de la misma, han sido exclusivamente las de Primaria.

### *Rol profesional de la persona que ha cumplimentado el cuestionario*

Las personas que han contestado los cuestionarios se concentran en cuatro bloques, por este orden: en más de un tercio de los casos han respondido los Directores de los centros, un tercio escaso de los cuestionarios ha sido objeto de respuesta por parte de los coordinadores que han desarrollado la experiencia y las respuestas del tercio restante han sido facilitadas por un profesor tutor, por el Jefe de Estudios o por el APA (1 caso). Solamente en dos casos se contesta la encuesta por más de una persona, concretamente han respondido conjuntamente el cuestionario el Jefe de Estudios y la coordinadora del programa "Convivir es vivir" de un centro de Educación Primaria.

### *Objetivos*

El tipo de experiencias que se están llevando a cabo es muy diverso. Si bien todas ellas tienen una finalidad común, la apertura del centro a su entorno, los objetivos específicos son muy variados:

- Fomentar factores que favorezcan la participación.
- Crear cauces de participación.
- Analizar los aspectos que regulan la convivencia.
- Valorar y respetar la diversidad cultural y conocer diferentes costumbres.
- Desarrollar estrategias metodológicas de atención a la diversidad.
- Ofertar actividades para el tiempo de ocio.
- Dar una alternativa a los niños que se encuentran más “abandonados”.
- Conocer, valorar y utilizar los servicios públicos que prestan los Ayuntamientos a la comunidad.
- Desarrollar valores de convivencia, solidaridad y tolerancia.
- Potenciar la autoestima y fomentar actitudes preventivas de problemas de comportamiento.
- Conocer la realidad próxima como base del aprendizaje significativo.
- Adquirir conocimientos, valores y comportamientos sobre problemas del medio ambiente, y participar de forma responsable en la solución de problemas.
- Conocer y apreciar el conocimiento de nuestros mayores y aprender de su experiencia.
- Crear y fomentar en los alumnos actitudes de conciencia ciudadana en relación con la utilización de todo lo público.
- Formación de los padres en la tarea de educar.

#### *Actividades desarrolladas para la consecución de los objetivos*

Las actividades llevadas a cabo han sido muy variadas, teniendo especial relevancia aquellas que, en cada una de las experiencias, facilitaban la consecución de los objetivos planteados. Cabe destacar las siguientes:

- Desarrollar un curso de formación para alumnos, padres/madres y profesores sobre la convivencia en el centro educativo.
- Realizar talleres, salidas y jornadas conmemorativas sobre el medio ambiente.
- Abrir el centro fuera del horario escolar, con monitores que han impartido talleres para todos los niños del barrio que han querido asistir.
- Visitar las dependencias del Ayuntamiento y desarrollar actividades en las mismas y en el centro sobre los servicios que presta a la comunidad.
- Crear una escuela de padres/madres para su formación.
- Realizar actividades conjuntas con un centro de la tercera edad.
- Llevar a cabo un programa sobre prevención de drogodependencias, para alumnos, padres y profesores.
- Abrir el centro en horario no escolar y durante todo el curso para atender a los alumnos que, por el trabajo de sus padres, tienen que permanecer más tiempo en el centro (desayunos y actividades extraescolares).
- Confeccionar una unidad didáctica sobre la localidad, para que los alumnos realicen un aprendizaje más significativo.

- Desarrollar jornadas contra la intolerancia, racismo y xenofobia.
- Compartir el centro con un centro de adultos, para un mejor aprovechamiento de los recursos.
- Desarrollar cursos de Educación Vial en colaboración con el Ayuntamiento.

### *Sujetos a los que se dirigen las experiencias*

Las experiencias analizadas van dirigidas a los alumnos, a los profesores y a los padres/madres de alumnos. Algunas de las mismas tienen un carácter global y, como tal, implican a toda la comunidad educativa; en otros casos, los implicados son dos sectores o exclusivamente uno de ellos.

En ocasiones, la experiencia va dirigida exclusivamente a un sector de Primaria que suele ser el de los alumnos de 5º y 6º curso, que son los mayores del centro. Cuando la experiencia se realiza para todo el centro se lleva a cabo una adaptación de acuerdo con las diversas edades.

Las experiencias dedicadas a los padres, en su mayoría, son escuelas de padres o jornadas, que intentan implicar a los padres en una educación compartida y responsable.

### *Agentes internos y externos*

Los agentes internos son pieza fundamental a la hora de llevar a la práctica experiencias de apertura del centro al entorno. La participación variará dependiendo del tipo de actividades y de la magnitud de las mismas. En las experiencias dirigidas a los alumnos, los profesores y el Equipo Directivo han sido piezas fundamentales, mientras que en las experiencias dirigidas a los padres/madres de los alumnos, los Equipos Directivos y las APAs han sido sus organizadores. En experiencias temáticas tales como el programa “Convivir es vivir”, los coordinadores del programa y los coordinadores de ciclo han tenido una función básicamente organizadora y de control.

Cuando el centro cuenta con orientador (psicólogo o pedagogo), su participación es muy importante, tanto en lo referente a la organización como al asesoramiento técnico. Como personal no docente cabe destacar también la labor de los conserjes que colaboran en la función organizativa (abrir y cerrar el centro fuera del horario escolar, abastecer de materiales, realizar fotocopias, etc.)

La participación externa se fundamenta principalmente en los Ayuntamientos, en la CM y ONGs. Asimismo, los CPRs participan a veces mediante su aportación de asesores, que ayudan a desarrollar la experiencia, buscar ponentes, etc. El material con que cuentan los CPRs es, en ocasiones, de utilidad.

Los Ayuntamientos aportan en varios casos la subvención económica, los monitores, la policía local, su servicio psicopedagógico, etc. En la Comunidad de Madrid, los Ayuntamientos tienen una especial sensibilidad por estos temas, de forma que los centros educativos reciben apoyo económico para llevar a la prácti-

ca talleres, salidas, sendas ecológicas y programas de innovación; a veces colaboran monitores contratados por el propio Ayuntamiento. La Policía Local, por su parte, imparte cursos de Educación Vial y tiene sus propios circuitos para realizar la parte práctica.

La CM aporta recursos económicos; cada año se solicitan las subvenciones para realizar experiencias durante el curso siguiente. Los monitores y formadores de la CM colaboran activamente en las experiencias que se realizan en los centros. La colaboración de la CM también se lleva a cabo a través de asociaciones sin ánimo de lucro, que apoyan a los centros fundamentalmente en la prevención del fracaso escolar y la utilización creativa del ocio.

Las ONGs aportan monitores y material. Estas organizaciones participan activamente cuando los temas trabajados tienen un carácter más social (inmigración, xenofobia, racismo, etc.). Por otra parte, el programa propuesto por la administración educativa, "Convivir es vivir", ha sido la base de muchas experiencias llevadas a cabo y ha puesto a disposición de los centros recursos didácticos relevantes.

La puesta en práctica de experiencias de interrelación con su entorno en los centros escolares lleva consigo modificaciones en el normal funcionamiento del centro. La importancia del grupo que asume la iniciativa es vital para poder conseguir su instauración. Un proceso de estudio detallado de objetivos, actividades, propuestas, dificultades y logros proporciona la incorporación consecuente de las personas que van a llevar a cabo la experiencia. Analizando los casos estudiados, se ha comprobado que aproximadamente en un 50% de los mismos la iniciativa surge del profesorado del centro, bien como una necesidad o como un complemento al trabajo que ya se está realizando; en estos casos la probabilidad de éxito está casi asegurada. Respecto al otro 50%, surge la iniciativa en un 20% como propuesta del Equipo Directivo y, en el 30% restante, ha sido factor determinante la llegada al centro de iniciativas externas, como el programa de "Convivir es vivir".

Cabe destacar asimismo que, en los centros donde existe un movimiento renovador, impulsado por un grupo de profesores, es más fácil llevar a cabo un programa innovador de relación con el entorno. Es más, estos centros cuentan con varios programas de este tipo; algunos centros han enviado hasta ocho experiencias diferentes.

La participación de los padres en la vida de los centros, a través de las APAs, es un aspecto destacable, dado que su implicación, en la mayoría de los casos, hace posible que se lleven a cabo actividades o talleres que acerquen a los padres a la vida del centro. En algunos cuestionarios se ha detectado que esa participación puede malentenderse, si no se ha explicado con claridad la finalidad de las actividades o talleres propuestos.

### *Emplazamientos en los que se llevan a cabo las experiencias*

El tipo de actividades ha sido un factor determinante a la hora de elegir el lugar de su realización. En la mayor parte de los casos se llevan a cabo en las dependen-

cias del centro educativo. Las instalaciones y los medios con que cuenta el centro condicionan su enclave.

En ocasiones existe una combinación entre el centro escolar y las dependencias o lugares que se visitan. Cuando las experiencias cuentan con salidas al exterior, tienen una mayor aceptación por parte de los alumnos. No obstante, las salidas al exterior, en muchos casos, son un componente que puede frenar la realización de actividades; los desplazamientos, el tener que permanecer fuera de la localidad varias noches, las responsabilidades, etc., hacen que el profesorado “se lo piense”, antes de participar.

En las experiencias analizadas se ha detectado el uso de dependencias de los Ayuntamientos, Policía Local y Sendas o Albergues que dependen de la CM.

### *Recursos materiales y modos de financiación*

Uno de los problemas fundamentales a la hora de llevar a cabo cualquier tipo de innovación o experiencia, según indican los cuestionarios, son los recursos. Los centros de Educación Primaria se encuentran muy limitados, tanto en el aspecto económico como de recursos humanos. Los presupuestos de estos centros son “raquíticos” y la única posibilidad de llevar a cabo alguna innovación “que cueste dinero”, es participando en programas subvencionados por el MEC, la CM o los respectivos Ayuntamientos. Así mismo los recursos personales son muy limitados, ya que el número de profesores está aquilatado al de unidades del centro; de ahí que siempre haya que contar con la buena voluntad del profesorado para participar en experiencias este tipo.

Dentro de este apartado cabe destacar dos grandes bloques: recursos materiales y recursos didácticos.

- *Recursos materiales.* Cuando son cantidades pequeñas, es el propio centro el que asume el gasto. Para poder obtener ayudas, tanto de los Ayuntamientos como de la CM, los centros educativos deben solicitar, de un curso para otro, las ayudas económicas necesarias para aquellas actividades que quieren realizar. Los Ayuntamientos aportan unas subvenciones económicas directas o mediante la colaboración de sus Concejalfas, Policía Local, Protección Civil, etc. También colaboran, con presupuestos específicos, en los desplazamientos o, al menos, facilitando el autocar.
- *Recursos didácticos.* Son variados y adaptados al tipo de experiencia, lo que incluye materiales audiovisuales y equipamiento tecnológico (vídeos, ordenadores, retroproyectores, etc.). En la mayoría de los casos han sido aportados por los monitores que desarrollaban la experiencia y han contado además con la dotación de los centros.

Cuando los centros llevan a cabo un número de experiencias elevado, para que todos los cursos de alumnos puedan contar con subvención, se pone en práctica una financiación mixta, en la cual los alumnos sufragan una parte de los costes y el resto se complementa con las subvenciones que llegan del exterior.



### *Horarios y calendario*

La flexibilidad de los horarios es un factor muy importante a la hora de organizar actividades. La combinación de los horarios de los alumnos, profesores, padres y monitores o asesores lleva consigo, a veces, una dificultad añadida. En los centros de Educación Primaria existen unos horarios comunes para todos los profesores (mismas entradas y salidas); cuando se llevan a cabo salidas al exterior, esta rigidez debe paliarse con la buena voluntad de los implicados. Hay centros que tienen prevista como solución que, si la salida de la mañana se amplía, por la tarde no se tiene clase.

Las actividades se llevan a cabo en tres tipos de horarios: escolar, extraescolar y escolar/extraescolar. Los participantes en cada una de las experiencias han sido determinantes a la hora de fijar los horarios. Los alumnos han participado fundamentalmente dentro del horario escolar, mientras que los padres lo han hecho en la mayoría de los casos en horario extraescolar. Cuando las actividades iban dirigidas a varios sectores, se ha procurado adaptar el horario, en todos los casos, a cada sector participante. En algunas experiencias, el horario ha sido uno de los factores que ha ocasionado más problemas para llevarlas a la práctica.

Ante estas situaciones cabe plantear que una solución podría ser la flexibilidad horaria de una parte del profesorado; dos o tres profesores, o tal vez más, deberían tener la posibilidad de contar con un horario flexible, entrar antes o salir más tarde. Estos profesores podrían ser los responsables o coordinadores de las experiencias que requieran otro tipo de horario.

El calendario de aplicación ha tenido una relación directa con el tipo de actividad. En varios centros la experiencia está institucionalizada y se desarrolla durante un periodo del curso. En otros casos, la experiencia ha sido accidental, es decir, se ha puesto en práctica como consecuencia de la participación en programas concretos ofertados a los centros, como "Convivir es vivir". En cuanto a la duración, hay experiencias que se han desarrollado durante todo el curso, mientras que otras se llevan a cabo durante dos o tres meses, una semana o incluso, de forma puntual, un día determinado (por ejemplo, una jornada de puertas abiertas), aunque de hecho su preparación lleve más tiempo.

### *Metodología aplicada*

La diversidad de experiencias lleva consigo una metodología variada. La participación de monitores, asesores y técnicos, junto con el profesorado, genera una gran riqueza metodológica que hace más atractivas las actividades.

Suele ser eminentemente activa y participativa. Los participantes en cada una de las experiencias son los protagonistas de las mismas; el monitor, asesor o técnico, aporta sus conocimientos, pero el verdadero artífice del aprendizaje es el propio participante.

La dinámica de grupos ha sido utilizada en la mayoría de los casos que han participado padres/madres. En algunos casos ha tenido una mayor profundización, lle-

vándose a cabo el siguiente proceso: 1) planteamiento, explicación y análisis de los temas que se iban a trabajar; 2) planteamiento y propuestas de mejora; 3) selección de propuestas y 4) reuniones de los diversos colectivos.

### *Temas abordados y asesoramiento técnico*

Este es el aspecto más importante de los analizados en la investigación. Ha sido selectivo a la hora de elegir las experiencias. Los centros educativos están tomando conciencia de la importancia que tiene la apertura del centro a la comunidad. Esta apertura debe considerarse como complemento y apoyo, nunca como una injerencia. La personalidad del centro debe quedar reflejada en su Proyecto Educativo de Centro, que plasmará las peculiaridades del entorno: alumnado, padres, profesores, aspiraciones, posibilidades, presente y futuro, etc.

Las experiencias en relación con el entorno, realizadas por los centros que respondieron al cuestionario, pueden agruparse en seis grandes bloques temáticos, cada uno de ellos con unas características propias:

1. *Escuela de padres*. Este tipo de actividades surge como consecuencia de una necesidad de participación de los padres en la educación de sus hijos. Las APAs de los centros colaboran en su puesta en práctica. Es un logro difícil de alcanzar el que participe un número elevado de padres. Ha sido la mayor dificultad que se encuentra a la hora de poner en funcionamiento esta actividad. Es de destacar que aquellos centros que cuentan con la experiencia de una forma institucionalizada, indican que los resultados son muy favorables. Los temas trabajados han sido:

- Educación en valores para la convivencia.
- Comunicación entre padres e hijos.
- La identificación de situaciones problemáticas y recursos para afrontar los problemas.
- Relaciones familia/escuela.
- Prevención de la drogodependencia.
- Estilos educativos.
- Límites y autoridad.
- Adolescencia y sexualidad.
- Técnicas de estudio.
- TV y familia.
- Orientación educativa y profesional.
- Crecimiento de los hijos.
- Violencia, fuera y dentro de las aulas.
- Educación sexual.
- Ocio y tiempo libre.

2. *“Convivir es vivir”*. Se incluyen en este bloque, tomando la denominación de este generalizado programa, las experiencias que tienen como tema la convivencia en el centro educativo. Su desarrollo nunca debe ser unidireccional; es muy fácil

pensar que se trata únicamente un tema de alumnos: craso error. La convivencia del centro afecta a los alumnos, a los profesores, a los padres, al personal no docente; en una palabra, a toda la comunidad educativa. No obstante, en la mayor parte de las veces, se observa que su tratamiento no se ha contemplado de forma global. Los problemas que actualmente surgen en los centros, en su mayoría tienen un fondo de convivencia: alumnos/alumnos, alumnos/padres, alumnos/profesores, padres/profesores, centro educativo/entorno. En varias zonas de la Comunidad de Madrid se agrava debido a la gran afluencia de inmigrantes, que en la actualidad, ya están matriculados en nuestros centros. Los programas contra la intolerancia, contra la xenofobia, de integración, favorecen la convivencia. Los temas trabajados han sido:

- Participación y convivencia.
- Cauces de participación: Juntas de Delegados, Consejo Escolar
- Convivencia y relaciones. Normas
- Métodos y estrategias para fomentar la participación.
- Proyecto Educativo de Centro. Coherencia interna.
- El Reglamento de Régimen Interno.
- Análisis del clima de relaciones.
- La inmigración. El racismo. La xenofobia. La intolerancia.
- Análisis de la participación de la comunidad educativa.
- Educar en valores.
- Dinámica de grupos.
- La autoestima, asertividad, resolución de conflictos, clima del aula, motivación, apoyo a las familias, tutorías.

3. *Talleres.* Esta actividad favorece la apertura del centro a la comunidad. El tipo de talleres puede ser variado. Unos objetivos bien marcados, y unos criterios de evaluación claros, son indispensables para que el taller alcance su pretensión. Algunos talleres que se ponen en práctica dan la sensación de cubrir “huecos”, más que necesidades

4. *Conoce tu entorno.* El entorno sobre el que versan las experiencias analizadas en algunos casos es próximo, una unidad didáctica sobre la propia localidad, en otros casos se amplía el área de acción hasta abarcar la Comunidad de Madrid. Los servicios que prestan los Ayuntamientos a la comunidad es otra forma que adoptan algunas experiencias para que los alumnos profundicen en sus conocimientos sobre lo que les rodea. En todos estos casos, tanto los Ayuntamientos, como la propia Comunidad de Madrid, colaboran muy activamente en su organización, desarrollo y financiación. En las experiencias llevadas a cabo en los centros de Educación Primaria, el conocimiento del entorno tiene especial relevancia debido a las características del aprendizaje de estos alumnos. Temas trabajados han sido:

- El patrimonio artístico/cultural del municipio: situación, estado y valoración.
- Los distintos servicios que presta el Ayuntamiento a sus habitantes.
- Educación medioambiental.
- Historietas, poesías y cuentos de la localidad.

- Unidad didáctica sobre el municipio: objetivos, contenidos, actividades y evaluación.
- El colegio, la localidad, la Comunidad, España.
- Los seres vivos. El biosistema. Ecosistemas del entorno.
- Las energías. Los recursos naturales y humanos del municipio y la Comunidad de Madrid. La Tierra, un planeta en peligro.

5. *Uso comunitario del centro escolar.* Todavía existe cierta resistencia a compartir el edificio escolar, tanto en el horario escolar como extraescolar. De todos es conocido que para llevar a cabo estas experiencias se debe partir de una programación clara y concreta, no puede dejarse a la improvisación. Los problemas surgen cuando no se han previsto las dificultades antes de que estas emerjan. Las instalaciones de los centros escolares están infrautilizadas en la mayoría de los casos, pero el miedo al fracaso y una falta de mentalización hacen que no se rompa, de una vez por todas, con esta inoperancia. Algunos centros desarrollan estos tipos de experiencias:

- El uso comunitario del edificio escolar.
- Compartir el edificio del centro de Educación Primaria con un Centro de Educación de Adultos.
- Programa “Los primeros del cole” (desayuno en la escuela).

6. *Otras.* La prevención y la seguridad vial son experiencias que también se han desarrollado. En ambos casos, los agentes externos son una pieza fundamental para poder llevarlas a la práctica. En el caso de la seguridad vial, la Policía Local es la principal protagonista, tanto en el aspecto teórico como en el práctico. La creación de circuitos de “karts” y bicicletas ha institucionalizado, en varias localidades de la Comunidad de Madrid, experiencias de Educación Vial, que se desarrollan en varios cursos de alumnos de Educación Primaria. Los temas que se han desarrollado han sido los siguientes:

- Peatones, viajeros y conductores.
- Aspectos para aplicar en la Educación vial.
- Cruce de calles y circulación de vehículos.
- Valor de las normas de circulación.
- Comportamiento en las vías urbanas e interurbanas en los tres aspectos.
- Infracciones más frecuentes...
- El alumno/a como peatón.
- El alumno/a como conductor de bicicleta.
- El alumno/a como usuario y viajero.

Los centros de la tercera edad han colaborado en experiencias que, por su originalidad, han tenido una gran repercusión, tanto en localidades como en los medios de comunicación. También cabe reseñar que una experiencia se ha realizado de forma conjunta con las familias de los alumnos, participando estas de forma activa en la misma.

### *Sistema de valoración de las experiencias*

Los criterios para valorar las experiencias en la mayoría de los casos están poco trabajados, es decir, no se ha hecho una planificación previa sobre cómo obtener unos resultados concretos con las innovaciones puestas en práctica relativas al entorno. Se advierte que en general no han existido unos criterios fijados con anterioridad para comprobar los resultados, tanto del proceso como del producto, aunque en todos los cuestionarios se indica que la experiencia relatada ha sido positiva, por una u otra causa, sin llegar a profundizar más en la valoración.

Generalmente se ha llevado a cabo la valoración de una manera un tanto informal mediante: entrevistas, cuestionarios, encuestas poco elaboradas, etc., que si bien no aportan unos datos muy concretos, reflejan un poco el resultado de estas experiencias en nuestros centros. Todavía no están acostumbrados a llevar a cabo una planificación consecuente en cuanto a la colaboración, para establecer sobre la misma unos criterios de valoración claros y concretos que sirvan para obtener una visión lo más aproximada de la realidad y con proyección retroalimentadora.

Dentro de las incidencias, tanto positivas como negativas, se deben considerar los efectos causados en cada uno de los campos trabajados: alumnos, profesores, centro educativo, padres y madres de los alumnos, entorno y otros. Los efectos positivos detectados en cada caso son los siguientes:

- *Alumnos.* Se observa que los logros más repetidos son los de participación, motivación, colaboración y sensibilización sobre el tema. En casos muy concretos se pueden destacar otros como: una mejor ocupación del tiempo libre o un mayor respeto por el medio ambiente.

- *Profesores.* El aspecto más destacado es el trabajo en equipo y la coordinación; así mismo se produce una mejora en las relaciones con los padres y aumentan los conocimientos en temas concretos. Algunas experiencias los conducen a una mayor implicación con el entorno del centro. También se llevan a cabo actividades que mejoran y actualizan la formación del profesorado.

- *Centro educativo.* Prácticamente en todos los casos se produce una apertura del centro y se generan unas mejores relaciones con el entorno, los padres y las instituciones, se mejora la oferta educativa y cambia positivamente la imagen del centro.

- *Padres/madres de los alumnos/as.* Destacan de forma importante: una mejor información, más participación, más colaboración y más formación. El padre o la madre que participa en actividades del centro adquiere una visión más completa de la institución y de su funcionamiento, comprende mejor los problemas y participa para solucionarlos. También valoran positivamente la ampliación de servicios que el centro puede prestar.

- *Entorno.* Al existir una gran variedad de experiencias, la incidencia de las mismas sobre el entorno es casi tan variada como su número. Podemos destacar en general una mejora de actitudes de la colectividad respecto al centro educativo, más colaboración, un mejor aprovechamiento de los recursos y una nueva visión de la escuela.

- *Otros.* Un elevado número de centros no ha contestado este apartado, entendemos que no lo han necesitado. Entre las respuestas recogidas destacan: el desarrollo del centro como punto de encuentro, un mayor conocimiento de los temas trabajados, ayudar a la mujer para que pueda trabajar fuera de casa, apoyo a los más desfavorecidos, etc.

Las incidencias negativas han sido escasas. En la mayoría de los centros no se han detectado o su significatividad ha sido mínima. En sus distintos sectores cabe señalar:

- *Alumnos.* Se detectan incidencias de distinto signo, ya que, mientras en algunas experiencias el número de participantes es escaso, en otras, lo es el de plazas. Por otra parte, el horario en algunos casos ha creado situaciones conflictivas dado que estos alumnos participan en otras actividades y puede suponerles un trabajo adicional. También puede darse una dispersión curricular.

- *Profesores.* Se ha detectado una escasa participación, unas veces porque se considera una prolongación innecesaria del trabajo y otras por una falta de planificación.

- *Padres.* La falta de participación y el ajuste de horarios han sido los dos aspectos negativos más señalados.

- *Otros.* Tener que solicitar la participación en los programas ofertados por instituciones con un curso de anticipación, cuando las plantillas de los centros no son estables, suele ocasionar dificultades.

Las dificultades que no han podido ser resueltas han sido escasas. En su mayor parte, su falta de solución se ha debido más a efectos externos que a internos. Las dificultades no resueltas más reiteradas en los cuestionarios son: la falta de personal especializado, falta de recursos, poca asistencia y escasa implicación directa de la comunidad educativa.

En las respuestas se detecta que una planificación real y trabajada con profundidad evita en gran parte la presencia de dificultades; la improvisación es la mejor aliada para que estas surjan. Cuando la experiencia se viene desarrollando durante varios cursos, las mejoras en su planificación son sustanciales para evitar las dificultades detectadas en el inicio de la experiencia.

### *Propuestas de futuro*

La continuación de las experiencias está asegurada en casi todos los casos. En más de la mitad de los mismos está previsto continuar, pero con una mejora en los medios utilizados y una planificación más completa. En otros casos han manifestado que se continuará con experiencias complementarias a las que se han llevado a cabo. Se detecta en las experiencias que la apertura del centro educativo a su entorno enriquece la vida de los centros. Los aspectos positivos superan ampliamente a los negativos.

Una mayor financiación, el incremento de medios personales y materiales, puede facilitar una mayor participación de centros en este tipo de experiencias de apertura del centro escolar a su entorno.

La canalización de las experiencias a través de los documentos institucionales (PEC, PCs, PGA...) lleva consigo una mejor planificación y por consiguiente los resultados en el futuro son menos inciertos y su seguimiento, valoración y asesoramiento son más fáciles de alcanzar.

La generalización de las experiencias a otros cursos es una constante cuando los resultados que se han obtenido han sido positivos; a veces la generalización puede alcanzar a todo el centro escolar.

Buscar una colaboración de las familias más amplia es una propuesta de futuro para la mayoría de los centros. Lograr que los padres/madres participen activamente es difícil de alcanzar, en unas ocasiones por falta de interés y en otras por problemas de horarios. Un trabajo estructurado y continuado facilita la integración.

### *Modelos de colaboración*

Los cuestionarios relatan una gran diversidad de experiencias, cuyas denominaciones no derivan de un criterio común, como ha ya sido expuesto en la metodología de esta investigación, sino de varios, tales como: la temática de la experiencia, los sujetos a los que se dirige (por ejemplo, escuela de padres), la metodología aplicada (por ejemplo, talleres)..., por lo que muchas experiencias podrían ser denominadas en función de más de un criterio. En este punto se ha otorgado la prioridad a la denominación más habitual en el ámbito escolar.

El análisis de los cuestionarios ha hecho emerger los modelos de colaboración de los centros de Educación Primaria con su entorno que recoge la tabla 2. Seguidamente se hace una descripción de cada uno de estos modelos, ilustrándola con experiencias específicas.

### *Ppl. Talleres para el alumnado*

Las respuestas recibidas han puesto de manifiesto que los centros de Educación Primaria con frecuencia organizan este tipo de experiencias como complemento de la actividad ordinaria de la clase. Los programas de actuación se llevan a cabo fuera del horario escolar, de ahí que una de sus finalidades sea la utilización del tiempo libre; así mismo se pretenden desarrollar actitudes de solidaridad, cooperación, creatividad y no violencia. Cuando los talleres son muy específicos es necesario contar con monitores especialistas. Es también muy importante contar con la colaboración de los padres y madres.

Estos talleres son muy variados. Su primera organización es compleja, pero una vez que el centro cuenta con material, la continuidad de los talleres es más fácil de conseguir, por ejemplo: horno de cerámica, escenario de teatro, teatro de títeres...

Los centros que cuentan en su organización con el desarrollo de este tipo de talleres, al prestar más servicios, tienen una mayor demanda por parte de los padres a la hora de solicitar plaza para sus hijos.

La financiación es muy variada. Es justo reconocer que en algunos casos la falta de financiación puede ser una de las causas para no implantarse. Ejemplos de este tipo de experiencias son los siguientes:

### *Taller de circo*

La experiencia va dirigida a 25 alumnos de 6º de Primaria. Es una actividad un tanto peculiar, pero, al contar con personal especializado, ha parecido muy interesante llevarla a cabo. Se dispone de padres/madres para colaborar en la puesta en escena. Los objetivos que se pretende alcanzar son los siguientes:

- Acercar el conocimiento y comprensión de culturas diferentes.
- Fomentar la cooperación y colaboración de todos para preparar una función circense.
- Potenciar la psicomotricidad y destrezas manuales y el equilibrio.
- Potenciar la comprensión, el respeto y la colaboración.

Tabla 2

<i>MODELOS Pp<sup>4</sup></i>	
Pp1.	Talleres para el alumnado <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Taller de circo</i></li><li>• <i>Taller de teatro</i></li></ul>
Pp2.	Apoyo a los alumnos en "riesgo" <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Prevenir en colección</i></li><li>• <i>Programa de prevención de la drogadicción</i></li></ul>
Pp3.	Escuela de padres <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Escuela de padres</i></li><li>• <i>Formación de padres para "Convivir es vivir"</i></li><li>• <i>Formación de padres y madres</i></li><li>• <i>Actividades para padres en el marco del PPD</i></li><li>• <i>Programa de habilidades de estudio para ayudar a los hijos</i></li><li>• <i>Charla y coloquio para los padres</i></li><li>• <i>Escuela de padres, ex-padres, amigos y ex-alumnos</i></li></ul>
Pp4.	Apertura del establecimiento escolar a otros usuarios <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Compartir el centro (de Primaria) con un centro de adultos</i></li></ul>
Pp5.	Modelo intercultural <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Jornadas escolares contra la intolerancia</i></li></ul>
Pp6.	Conocimiento del medio histórico-artístico <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Patrimonio cultural y servicios que presta el municipio</i></li><li>• <i>Unidad didáctica sobre la localidad</i></li></ul>

<sup>4</sup> Pp = Centros de Educación Primaria de los municipios de la provincia de Madrid que superan los cinco mil habitantes



Tabla 2 (Continuación)

<i>MODELOS Pp</i>	
Pp7.	Modelo ecológico <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Cuidando mi entorno salvo el Planeta</i></li> <li>• <i>Sendas ecológicas</i></li> </ul>
Pp8.	Desarrollo de la solidaridad <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Centro asociado a la UNESCO</i></li> <li>• <i>El colegio es una casa para todos</i></li> </ul>
Pp9.	Modelo intergeneracional <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Encuentro con los Mayores</i></li> <li>• <i>Los Mayores de la localidad</i></li> </ul>
Pp10.	Educación para la Convivencia <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Programa de desarrollo de la convivencia</i></li> <li>• <i>El centro como lugar de convivencia</i></li> <li>• <i>Convivir es vivir</i></li> </ul>
Pp11.	Educación para la Salud <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Mente sana en cuerpo sano</i></li> </ul>
Pp12.	Educación Vial <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Programa para la seguridad vial</i></li> <li>• <i>Educación Vial</i></li> </ul>
Pp13.	Extensión del centro educativo <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Los primeros del cole</i></li> <li>• <i>Uso comunitario del edificio escolar</i></li> </ul>

Los recursos humanos con que se ha podido contar para su desarrollo han sido, del centro educativo, dos profesores que participan y colaboran en las actividades, organizándolas. Externos al centro educativo: dos monitores que desarrollan la actividad, la dirigen y enseñan y cuatro padres que participan en la actividad. En esta actividad ha participado como organismo la CM a través del Departamento de Juventud. En el desarrollo de la actividad se han establecido una serie de relaciones con el exterior para su organización y puesta en escena, concretamente entre profesores/CM, para la solicitud y preparación del desarrollo; entre profesores/monitores, para la organización de la actividad y entre profesores/padres y madres, para implicar a todos en la experiencia.

La experiencia se ha llevado a cabo en el centro escolar, utilizando distintas dependencias según la actividad que se desarrollaba. La financiación ha corrido a cargo de la CM. Los recursos materiales los ha aportado el centro (el gimnasio, los patios y diversos materiales para la confección de materiales circenses). El horario para poder desarrollarla se estimó como más oportuno los sábados de 10 a 14 horas. El calendario se estableció desde últimos de marzo hasta mediados de abril.

La metodología empleada ha sido activa, de participación y colaboración. Se han preparado cuentos y actividades para montar un día de circo. Los temas desarrollados han sido: equilibrios, destrezas, malabares, trajes, decorados, música, etc. «Si todos trabajan juntos la actividad sale bien». El trabajo cooperativo ha sido el hilo conductor de la experiencia. Se ha tenido como asesoramiento externo la participación de los dos monitores especialistas que han desarrollado la actividad; sin ellos habría sido imposible poner en práctica la experiencia, dada la peculiaridad de la misma.

La experiencia se inició en el curso 97-98. La idea de llevarla a cabo surgió como consecuencia de las propuestas que llegaron de la CM. Su originalidad fue uno de los factores que incidieron en su elección. Durante el curso actual no se ha continuado con ella «dado que hemos llevado a cabo otros talleres con el fin de ampliar las posibilidades».

Para llevar a cabo su valoración se fijaron los siguientes criterios: nivel de participación, grado de satisfacción y resultados obtenidos. La valoración ha sido muy positiva. Los efectos positivos que han podido observarse han sido los siguientes:

- Sobre el alumnado: lograr formar un equipo coordinado y que se apoye.
- Sobre el profesorado: se relaciona más fácilmente con los alumnos.
- Sobre el centro educativo como institución: favorece las relaciones de integración.
- Sobre los padres de los alumnos: se sienten apoyados.
- Sobre el entorno: mejora las relaciones entre los alumnos participantes.

Se han encontrado con unas dificultades que no se pudieron superar. No se pudo realizar a otros niveles, ni para todos los alumnos de 6º. «Posiblemente no se superó por desconocimiento o por falta de recursos».

Han facilitado el desarrollo, la iniciativa del profesorado y la oferta de la CM. No se sabe si se podrá llevar a cabo en otras ocasiones; probablemente puede sustituirse por otras experiencias que servirán de complemento.

### *Taller de teatro*

La actividad va dirigida a alumnos de 5º y 6º de Primaria, con un total de 18 alumnos; solamente participan alumnos del centro. La creatividad ha sido uno de los motivos más importantes para participar en la experiencia. Los objetivos que quieren lograrse son:

- Ocupar el tiempo libre en actividades formen a los alumnos.
- Desarrollar actitudes de solidaridad, creatividad y no-violencia.

Los recursos humanos con que se ha contado en el desarrollo han sido; del centro educativo, los profesores y los alumnos de 5º y 6º de Primaria, y externos al centro educativo, dos monitores de la CM. La participación de la CM ha sido determinante, dado que sin la subvención habría sido muy difícil llevar a cabo la experiencia. Los profesores han facilitado el desarrollo de la experiencia animándolos a participar, puesto que al principio no fue mucho el entusiasmo presentado.

Las actividades se han desarrollado en el centro escolar, contando con la financiación de la CM, que ha aportado el dinero necesario para su puesta en funcionamiento. Los recursos materiales con que se ha contado han sido los necesarios para una puesta en escena de una obra de teatro: pinturas, vestuario, discos, etc. La experiencia se ha celebrado fuera del horario escolar, de 16,30 a 18 horas. Este horario a veces dificulta la participación de los alumnos, puesto que participan en otras actividades al terminar el horario lectivo. El periodo de realización ha sido durante los meses de febrero, marzo y abril. Al finalizar se llevó a cabo la representación de la obra preparada.

La metodología ha sido activa y participativa, los alumnos se han implicado en todas las actividades, tanto de preparación de la obra, como de los materiales necesarios. Los temas trabajados han sido: de interpretación, de confección de material, de colaboración. Se han querido desarrollar en los alumnos valores de solidaridad y de tolerancia.

El desarrollo de la actividad se ha llevado a cabo durante este curso. Se inició como parte del programa "Convivir es vivir". Se pensó que era importante la participación. La evolución ha sido muy positiva y altamente motivadora para los alumnos. Ha existido una buena armonía entre los alumnos y los monitores. Todavía no se ha llevado a cabo una valoración de la actividad. Los efectos positivos que han podido observarse han sido: sobre los alumnos, su deseo de ocupar el tiempo libre de forma creativa. No han sido muchos los alumnos que han participado. Ya se han explicado anteriormente las causas.

La mayor dificultad ha sido la escasa participación. Si esta actividad se planifica con más tiempo, puede ser que los alumnos se organicen y de esta forma participen más. Ha facilitado el desarrollo de la actividad la proximidad del centro a la Casa de la Juventud, que es donde se realiza la actividad de teatro.

Se puede ampliar esta actividad con otras sesiones que tengan también como finalidad la expresión corporal. De todas formas, la amplia gama de actividades que los alumnos desarrollan fuera del horario escolar dificulta la realización de actividades extraescolares. No obstante, cuando las actividades se organizan bien y con tiempo la participación es factible.

### *Pp2. Apoyo a los alumnos en "riesgo"*

Los programas de prevención son de vital importancia para los alumnos de Educación Primaria. Es una fase de la vida del escolar donde debe adquirir hábitos y costumbres que le conducirán a una vida de calidad. El entorno que le rodea comienza a ofertarle una serie de "opciones" que pueden marcarle toda su vida. Hay que enseñarle a rechazar todo aquello que le puede perjudicar. La creación de hábitos saludables le va a facilitar una elección adecuada sabiendo decir NO a todo aquello que no le conviene.

El desarrollo de estos programas es gradual. El niño desde muy pequeño debe aprender a discriminar. Los padres son una ayuda muy importante en todo el proceso, de ahí que deban participar activamente en estas experiencias.

Las experiencias implican a profesores, padres y madres de alumnos y a los propios alumnos. Se realiza una planificación sobre los temas que se van a tratar y la forma de llevarlos a cabo. Los profesores y los padres y madres de alumnos reciben cursos formativos y los alumnos realizan un periodo de formación y una parte práctica donde aplican los conocimientos adquiridos.

Para poder desarrollar estas experiencias conjuntas hay que planificar unos horarios que sean compatibles para cada uno de los sectores. Asimismo hay que contar con personal especializado que imparta los cursos de formación.

La comunidad educativa está cada vez más mentalizada en que hay que prevenir; si no se previene con fuertes apoyos y desarrollos de programas, la actuación se traslada al siguiente estadio, el de la reparación de lo deteriorado. Cabe poner como ejemplo de estas actuaciones las siguientes experiencias:

#### *«Prevenir en colección»*

La experiencia va dirigida a los alumnos de 5º de Primaria del centro, pero también está abierta a la participación de otros centros. Los objetivos que se pretenden conseguir son:

- Fomentar la adquisición de hábitos de vida saludables.
- Potenciar el conocimiento de los recursos comunitarios para el tiempo libre.

Los recursos humanos con que se ha contado para llevarla a cabo han sido:

Del centro educativo, han participado en las salidas y actividades desarrolladas en la experiencia:

- 25 alumnos de 5º de Primaria
- 2 profesores: el tutor y el profesor de Conocimiento del Medio.

Externos al centro educativo:

- El organizador externo de la experiencia.
- Los responsables de cada centro visitado.

Ha participado como entidad el Ayuntamiento de la localidad, que ha puesto a disposición del centro todos los medios necesarios para llevarla a cabo. Se han establecido múltiples relaciones con el exterior, tanto a escala individual, como con entidades. Cabe destacar:

- El coordinador con los tutores, para planificar las visitas y calendario.
- La tutora con los padres/madres, para explicar los objetivos de la actividad.
- La profesora y los responsables de los centros que se iban a visitar, para concretar lo que se pretendía en cada una de las visitas.

La experiencia se ha desarrollado en varias dependencias como consecuencia de la envergadura de la misma: Centro de Atención al Refugiado, Auditorio Municipal, Centro de Salud, Aula de Naturaleza y Casa de la Juventud. La financiación, cuando ha sido necesaria, ha corrido a cargo del Ayuntamiento. Algunas visitas se han llevado a cabo con desplazamiento en autobús. En las más próximas, el desplazamiento ha sido a pie. También se ha proporcionado material en las mismas.

Los recursos materiales con que han contado han sido: un álbum por alumno y cromos sobre los hábitos saludables que debían recoger en cada visita. Se han utilizado los siguientes recursos didácticos: fichas para completar, sobre actitudes y sobre diálogo y comunicación familiar, asertividad personal, ocio y tiempo libre y problemas escolares y consumo de alcohol y drogas.

El horario se ha desarrollado dentro de la actividad escolar, acomodándose a las visitas que previamente se tenían concertadas con los centros que se iban a visitar. El calendario se planificó para el primer trimestre del curso escolar y se ha desarrollado durante este periodo, dado que no han surgido imprevistos.

La metodología ha sido eminentemente activa, partiendo de una motivación previa a la visita; durante la misma se respondía a todas las preguntas. Se ha usado el material de cada centro visitado, realizando las actividades, y al final ha tenido lugar una puesta en común. Los temas que se desarrollaron han sido los siguientes: uso del tiempo libre extraescolar, utilización de recursos gratuitos del Ayuntamiento y hábitos de higiene y salud.

El asesoramiento externo se ha llevado a cabo por parte de cada uno de los responsables de los centros visitados. Este tipo de actividad debe contar con asesoramiento de personal especializado, de lo contrario se queda en una mera información, que en la mayoría de los casos no refleja la realidad.

La experiencia se puso en funcionamiento por primera vez, en el curso 98-99. La idea de llevarla a cabo surgió con el ofrecimiento del Patronato de Salud, de participar en el programa, y por la preocupación que existe por el uso del tiempo libre (ambas cosas les animaron a participar). Desde su inicio la idea fue acogida favorablemente. Algunas visitas han sido más interesantes que otras. Tuvo mucha aceptación el álbum: es un buen material de trabajo para la clase.

El valor de la experiencia se basa fundamentalmente en el uso posterior de las dependencias y las actividades que allí se ofertan, así como en los recursos que se han obtenido para el desarrollo de actividades en el centro. Los efectos positivos que se han observado han sido:

- Sobre el alumnado: buscar actividades diferentes en el empleo del tiempo libre.
- Sobre el profesorado: orientar a los alumnos sobre el uso de estos recursos.
- Sobre el centro educativo como institución: apertura al exterior.
- Sobre los padres de los alumnos: se favoreció la comunicación familiar.
- Sobre el entorno: aprovechamiento de los recursos municipales.

El único efecto negativo ha sido la escasa participación de los padres. Se intentó paliar esta dificultad haciendo un grupo de trabajo de padres fuera del horario escolar. Casi no hubo respuesta. Para que participaran, se pidió a los alumnos que realizaran actividades en sus casas.

Dificultades, que no se han podido superar, han sido: que eligieron algunos recursos que no eran los apropiados, sin que hubiera posibilidad de cambio, y que algunos recursos precisaban la participación de los padres y esta fue mínima.

Los elementos que han facilitado el desarrollo de las actividades son: la buena disposición del personal que esperaba la visita y la tenía muy preparada (metodología, objetivos, etc.) y la gratuidad de los desplazamientos. Ampliar la experiencia a otros cursos puede ser interesante, ya que preocupa el uso del tiempo libre y el poco aprovechamiento de los servicios municipales. Por la edad de los alumnos, en muchos servicios es necesaria la participación de los padres (responsabilidad, desplazamientos). Los alumnos de 12 años en adelante son independientes y pueden aprovechar más estos servicios (polideportivo, escuelas municipales deportivas, etc.).

### *Programa de prevención de la drogadicción*

La experiencia va dirigida a los mil alumnos que en la actualidad tiene el centro, incluidos los de Educación Infantil. También va dirigida a los padres de los alumnos, que están muy interesados en la actividad. Los objetivos que se pretenden conseguir son:

- Desarrollar en los alumnos hábitos y costumbres sanos como uno de los aspectos básicos de la calidad de vida.
- Prepararles para que rechacen todo aquello que no conduce a un bienestar físico y mental.
- Potenciar la autoestima.
- Fomentar las actitudes preventivas y sensibilizar a los padres.

Los recursos humanos que han intervenido en su desarrollo:

- Del centro educativo: 15 profesores, los miembros del Equipo Directivo y el resto de profesores y coordinadores de nivel o ciclo. Todos han colaborado por igual.
- Externos al centro educativo: dos grupos de padres (23 y 21) y representantes del Departamento de Prevención de Drogodependencias del Ayuntamiento. Además el Ayuntamiento ha ayudado en todos los aspectos que han sido necesarios.

En las relaciones que se han establecido entre el centro y el exterior pueden destacarse: equipo de profesores con los ponentes, destacando el papel del coordinador; entre el coordinador del Ayuntamiento y los profesores del centro; entre los padres y el ponente; entre los padres y el coordinador del PPD. Estas relaciones han servido para que existiera una mayor coordinación, para facilitar el material que se utilizó y para crear un clima óptimo en el desarrollo de las actividades.

Los recursos didácticos utilizados han sido: libros facilitados por la gerencia, material del centro, retroproyector y vídeo. El horario se ha establecido de forma que facilitase la asistencia de todos los implicados (los martes de 16,30 a 18,30 horas). En la actualidad, por equipos, se utiliza el tiempo libre. El calendario para llevar a cabo la experiencia se fijó para el curso 98-99, iniciándose las sesiones en el mes de noviembre.

Los temas tratados se agrupan en tres grandes bloques: 1) prevención, 2) autoestima, factores de riesgo) y 3) hábitos saludables. El asesoramiento externo ha sido aportado por la ponente que ha llevado a cabo la experiencia durante todo su desarrollo. La idea de participar surgió del

profesorado del centro, dado que es una inquietud de la comunidad educativa. La evolución de la experiencia está siendo muy positiva, "la información conseguida tiene gran utilidad y las reuniones han sido muy enriquecedoras y sobre todo muy participativas".

No puede evaluarse de forma general todo el proyecto, ya que se está desarrollando en la actualidad. La parte que se ha llevado cabo ha sido positiva. Los efectos positivos ya observados son:

- Sobre el alumnado: todavía sin determinar.
- Sobre el profesorado: muy comprometido e interesado.
- Sobre el centro educativo como institución: tiene mucho interés y se considera que será positivo.
- Sobre los padres de los alumnos: muy participativos.
- Sobre el entorno: han preguntado varios centros por la experiencia.
- Otros efectos positivos: "creemos que nos servirá para ayudar a las familias más des preocupadas por la educación de sus hijos".

No se destaca ningún efecto negativo. Las dificultades encontradas, que se han solucionado, han sido: los horarios y la falta de tiempo, ya que en el centro se están llevando a cabo otros proyectos. Estas dificultades se han superado mediante la creación de grupos flexibles y dedicando el profesorado horas de su tiempo libre.

Los elementos que han facilitado el desarrollo de la experiencia han sido: el apoyo del Equipo Directivo, la entrega de las coordinadoras y responsables del Ayuntamiento y la dedicación e interés de todos los componentes del grupo.

La continuidad puede asegurarse. Se incluirá en el Proyecto Curricular todo el material elaborado. Es posible que se aumente el número de profesores participantes, dado que este curso ocho profesores no han podido participar por problemas o por estar en otros cursos y están muy interesados.

### *Pp3. Escuela de padres*

Las experiencias recibidas plantean la posibilidad de la participación de los padres en la vida del centro escolar en diversas facetas y con distintos planteamientos. En unos centros se plantea la escuela de padres como un apoyo para que los padres puedan ayudar a sus hijos en las tareas escolares, otras tienen un carácter más formativo y, por último, en otros centros se pretende crear una relación que sea más amplia y profunda.

Los planteamientos, normalmente, surgen como consecuencia de unas necesidades o de la buena labor que llevan a cabo las APAs de los centros. La participación es un aspecto fundamental y, como tal, cualquier camino puede ser bueno para lograr la misma.

Los horarios y la poca "historia" participativa en los centros son los principales problemas que hay que salvar para la implantación de las escuelas de padres. Otro aspecto muy importante es que los conocimientos adquiridos sean aplicables a situaciones concretas que se les pueden presentar.

Los centros que logran, por uno u otro medio, que los padres se impliquen directamente en la educación de sus hijos recogen sin demasiada tardanza los frutos de esa colaboración. Si esta participación es importante en cualquier etapa educativa, en los cursos inferiores lo es, si cabe, todavía mucho más. En las experiencias que se exponen a continuación cabe observar estas ventajas.

### *Escuela de Padres*

La experiencia va dirigida a los padres y madres del centro. Surge como una necesidad por parte de las APAs del centro y tiene un carácter formativo. Los objetivos que quieren alcanzarse se agrupan en los siguientes bloques:

- Implicar a las familias en temas educativos y de formación.
- Crear una escuela de padres.
- Formar a las familias
- Dotarles de recursos para hacer frente a sus necesidades.
- Intercambiar experiencias.
- Mejorar los cauces de participación.

Los recursos humanos que han sido necesarios son: del centro educativo, el Equipo Directivo, un profesor y el conserje; y externos al centro educativo, un ponente (ofertado por la CM), y miembros de los Servicios Sociales. Asimismo han colaborado en el desarrollo la CM, el Ayuntamiento y el Defensor del Menor. El proceso y su puesta en acción han servido para establecer una serie de relaciones entre el Equipo Directivo y los profesores con instituciones gubernamentales y el Ayuntamiento. Estas relaciones han sido necesarias para programar los objetivos y las fechas, para realizar las actividades y para llevar a cabo la evaluación.

La experiencia se ha desarrollado en el centro y su financiación se ha hecho efectiva con recursos de la CM y de los Servicios Sociales del Ayuntamiento. Los recursos materiales empleados han sido: vídeo, proyectores, láminas y el mobiliario del centro. El horario para llevar a cabo la experiencia, dado que los participantes son padres, es de 18,30 a 20,30 horas, con una periodicidad quincenal, desde el mes de noviembre hasta el mes de julio.

La metodología aplicada ha sido la de trabajo en grupo mediano (25 a 35 padres). La dinámica de grupos ha favorecido la conexión y cohesión del grupo, su participación y la pérdida de complejos. Desde esta situación se ha llevado un trabajo dirigido sobre propuestas planteadas mediante diálogo, debate, consenso y actuaciones. La temática desarrollada durante los dos años de implantación se puede agrupar en dos grandes bloques:

- 1.º año: Desarrollo de valores: se pide trabajar en «Ocio y tiempo libre», «Crecimiento de los hijos», «Violencia, dentro y fuera de las aulas», «Droga», «Educación sexual», «Orientación educativa», «Relaciones vecinales», «Sociedad y consumo», «Relaciones padres/hijos».
- 2.º año: Desarrollo de los temas anteriores haciendo mayor hincapié sobre los que han despertado un interés especial.

La experiencia ha dispuesto de un asesoramiento llevado a cabo por un equipo psicológico contratado. Se inició durante el curso 1997-98. La duración inicial ha sido de un periodo de dos años, con la posibilidad de poder ampliarla. La idea surgió ante la necesidad de prestar una ayuda a los padres/madres en la educación de sus hijos/as. Recogida la demanda procedente del profesorado y del APA, un profesor plantea su realización y comienza la organización. La evolución que ha seguido ha sido la siguiente: el primer año, el funcionamiento del grupo ha sido bueno; en el segundo año, en que están desarrollando las actividades propuestas, se ha producido un descenso de asistentes en el mes de abril, que creen que se debe al efecto de las vacaciones ("de todas formas se estudiará con mayor profundidad").

La evaluación de la experiencia se considera muy positiva, por el número de participantes, por la valoración de los participantes e incluso por las instituciones. Los efectos positivos que se han observado:

- Sobre el alumnado: es pronto para saberlo.
- Sobre el profesorado: mejora en la comunicación.

- Sobre el centro educativo como institución: cambia la idea de lo que es un centro escolar.
- Sobre los padres del alumnado: la formación que reciben permite potenciar conocimientos y autoestima.
- Sobre el entorno: mejora la formación de padres/madres.
- Otros efectos positivos: ir poco a poco estimula a los padres para participar.

No se han observado efectos negativos que tengan importancia como para poder destacar. Las dificultades que han ido surgiendo y se han solucionado pueden cifrarse en lograr que los padres participen en la actividad; tuvieron que enviarse varias comunicaciones e invitaciones para lograr una participación aceptable. No se ha logrado que la asistencia fuese la adecuada, debido principalmente al trabajo de los padres y el grupo ha terminado siendo un grupo de madres.

El interés por parte del centro y del APA ha facilitado la realización del proceso. En el futuro se intentará que siga funcionando y que se incremente, si es posible, el número de asistentes

### *Escuela de Padres para "Convivir es vivir"*

La experiencia forma parte del programa «Convivir es vivir» y va dirigido a los padres/madres de los alumnos y a los profesores del centro. Los objetivos que se pretenden conseguir son:

- Potenciar la relación familia/escuela.
- Educar para la paz y la solidaridad.
- Mejorar la convivencia.

Los recursos humanos con que ha contado la actividad han sido:

Del centro educativo:

- La coordinadora del programa «Convivir es vivir», que ha gestionado con la CM la realización de la Escuela de Padres.
- El Director del centro, que ha coordinado con la ponente las fechas de las charlas.
- Los profesores de «Convivir es vivir», que han elaborado la lista de temas que interesaba tratar en las charlas y han asistido a la Escuela de Padres.

Externos al centro educativo:

- La ponente de las charlas/coloquio, que es una psicóloga.
- La CM ha participado ofertando la ponente que pertenece al Instituto Madrileño de Formación y Estudios Familiares.

Las relaciones establecidas entre el centro y el exterior han sido: coordinadora de «Convivir es vivir» y la CM, para solicitar la colaboración y para organizar la Escuela de Padres y aportar los temas que se quieren tratar, y el Director y la ponente: para concretar los temas y fijar las fechas de las conferencias.

La experiencia se ha desarrollado en el edificio escolar y se ha financiado por la CM. Los recursos materiales con que se ha contado han sido aportados por la ponente de las conferencias. El horario de su desarrollo ha sido extraescolar (de 17 a 19,30 horas) y el calendario del mismo ha consistido en tres charlas: una en marzo, otra en abril y la última en mayo.

La metodología aplicada ha sido activa y participativa, combinando la charla y la lección magistral con la dinámica de grupos, el coloquio y comentario de fotocopias aportadas por la ponente. Los temas han sido: 1) la educación en valores para la convivencia, 2) la comunicación entre padres e hijos, 3) la identificación de situaciones problemáticas y recursos para afrontar los problemas y 4) las relaciones familia/escuela. El asesoramiento técnico para su desarrollo lo ha aportado la psicóloga que ha impartido las charlas, que no pertenece al centro.

El primer año en el que se ha llevado a cabo ha sido el 98-99. La idea partió del grupo de profesores que pertenece al programa «Convivir es vivir». Surge al dialogar sobre la importancia



que tiene el apoyo de las familias a la labor escolar. "Se ve que las familias hoy en día están alejadas del colegio y por eso se decide potenciar la relación familia/escuela a través de actividades como esta".

En el curso 97-98 los profesores creen importante crear una Escuela de Padres. Los padres del Consejo Escolar comunican su interés por organizar unas charlas para padres. Se decide unificar las iniciativas empleando la ponente aportada por los padres, pero pagándola con dinero del programa «Convivir es vivir». Ante la escasa respuesta de los padres, y teniendo en cuenta la «dudosa calidad» de las dos charlas impartidas, se decide pedir a la CM que organice una Escuela de Padres para el curso 98-99. Paralelamente se prepara una conferencia del Defensor del Menor. Durante el curso 98-99 se inician las gestiones con la CM en octubre. En enero, el MEC envía un fax comunicando la concesión. En febrero, comunican que la Escuela de Padres está en marcha. Se habla con la ponente y se fijan las fechas. En marzo, se imparte la primera charla.

El haber conseguido poner en marcha la Escuela de Padres ya es un hecho positivo. A pesar del tiempo que se ha tardado, la participación de los padres ha sido escasa, "pero se sabe que aumentar la participación de los padres es un camino largo y lento". Efectos positivos detectados:

- Sobre el alumnado: los que derivan de la utilidad de estas conferencias para sus padres.
- Sobre el profesorado: intentar coordinar su labor con la de los padres aumentando el apoyo de estos.
- Sobre el centro educativo como institución: ampliar su radio de acción en los hijos a través de los padres.
- Sobre los padres de los alumnos: mejorar su formación y su mayor acercamiento al colegio.
- Sobre el entorno: la escuela se abre mediante la organización de otro tipo de actividades que las meramente académicas.

La dificultad mayor que se encontró fue la demora en el tiempo, desde que se solicitó la ayuda para la organización, hasta que comenzó. Se solucionó insistiendo en las instituciones pertinentes. Una dificultad que no pudo ser resuelta es que participen más ponentes en las charlas.

La experiencia podrá continuar en la medida en que sea posible encontrar la subvención y el personal adecuado. Parece muy importante seguir con la experiencia.

#### *Formación de padres y madres*

El programa va dirigido a los padres y madres de los alumnos del centro. La participación en el mismo es de 25 a 30 padres/madres, que se han inscrito de forma voluntaria y que sienten una inquietud especial por la educación de sus hijos. Los objetivos que se pretenden alcanzar son:

- Establecer una buena relación entre padres e hijos.
- Ayuda a los padres en la educación de sus hijos.

Los recursos humanos para llevar a cabo la experiencia son: por parte del centro educativo, la psicóloga del centro, y externos al centro educativo, los padres y madres de los alumnos. Cabe destacar el papel importante que juega el APA del centro, tanto en su preocupación por la organización, como en su puesta en funcionamiento. Las relaciones que se han establecido han sido fundamentalmente entre la especialista y los padres/madres participantes. La experiencia se ha desarrollado dentro del edificio escolar.

La financiación ha corrido a cargo de la Comunidad Autónoma de Madrid mediante el programa de «Convivir es vivir». Los recursos materiales se han obtenido de esta financiación. El horario ha sido de 12,30 a 14 horas y la duración, de tres sesiones, una a la semana, en semanas alternas.

La metodología aplicada ha consistido en:

- Charlas coloquios de carácter informativo sobre las relaciones padres/madres con sus hijos.
- Trabajo en grupo.
- Una toma de contacto para explicar el programa que se iba a llevar a cabo.
- Charlas o conferencias sobre la convivencia.

Los temas abordados han tenido como fondo la convivencia, profundizándose en los aspectos relacionales padres/hijos y padres/centro educativo.

La experiencia se inició durante el curso escolar (98-99). En varias ocasiones ya se había tratado de llevar a cabo, pero unas veces por dejadez y otras por no ser el momento oportuno, no se había llevado a la práctica. Al llegar al centro el programa «Convivir es vivir», se estimó que era el momento ideal; de ahí surgió la idea de participación.

La evolución ha sido muy buena, dado el interés que ha despertado en los padres/madres de alumnos. La valoración es positiva, pero el tiempo transcurrido no permite dar cuenta de todos los resultados de la experiencia, puesto que en estos casos no se detectan los mismos hasta pasado un tiempo. Los cambios no son inminentes, sino más bien a largo plazo. Los efectos positivos pueden expresarse como una mejor relación de los padres/madres con la Asociación y con la Dirección del centro. No se han detectado efectos negativos.

El principal problema que solucionar fue el horario. Los padres/madres expresaron distintas opciones y entre ellas se eligió la mejor para todos. Una dificultad que no pudo ser resuelta es que los padres asistiesen a las charlas; se cree que fue por falta de interés.

Los elementos que han facilitado el desarrollo han sido la Dirección del centro y la Asociación de Padres de Alumnos. Es interesante la experiencia; de ahí que se esté de acuerdo con que continúe en cursos venideros. Se podría mejorar la misma ampliando los temas que se tratan. De todas formas, siempre que se llevan a cabo este tipo de actividades con los padres, tal vez por falta de «costumbre», la asistencia y participación son el principal problema.

### *Actividades para padres en el marco del PPD*

La experiencia va dirigida a los alumnos del 2º y 3er ciclo de Educación Primaria y 1º y 2º de la ESO, que hacen un total de 300 alumnos. Las actividades que se organizan en el centro con los alumnos tienen una posterior continuidad en las familias. Los objetivos que se quieren alcanzar tienen una doble finalidad:

- Que el alumno realice una serie de actividades en el centro.
- Que el alumno continúe con las actividades en sus casas con la supervisión de sus familias.

Los recursos humanos con que se ha contado son: del centro educativo, los profesores de los niveles que participan, y externos al centro educativo, una comisión de padres de estos cursos. La experiencia se desarrolla en el centro escolar bajo la tutela de los profesores, y en los domicilios de los alumnos, supervisados por los padres. La financiación de la experiencia se lleva a cabo con la subvención que aporta la CM en el programa de PPD.

El centro escolar gestiona los recursos materiales que se necesitan para llevar a cabo las actividades. Los recursos didácticos utilizados han sido: libros sobre la prevención de drogodependencias, vídeos que muestran los efectos de las drogas, situaciones que muestran a los alumnos formas de actuar ante casos concretos, etc. y material que confeccionan los alumnos sobre temas que afectan a la drogadicción, murales para combatir el consumo, consignas, etc.

Al tener una combinación de padres y alumnos, el horario de los alumnos se establece dentro del periodo escolar y el de los padres, en periodo extraescolar. El calendario de desarrollo abarca dos trimestres. El primero de ellos tiene una finalidad más teórica y el segundo de aplicación práctica.

La metodología es fundamentalmente activa y participativa. El alumno recibe una serie de conocimientos teóricos que después aplica para llevar a cabo sus actividades prácticas. Los temas tratados tienen como finalidad la prevención de drogodependencias, de ahí que todo gire en torno a ello. Por una parte, se presentan los efectos devastadores que causan las drogas y, por otro, cómo evitar introducirse en ese lúgubre mundo. La experiencia cuenta con apoyo externo formado por un técnico del Ayuntamiento y el asesor del CPR que supervisa el desarrollo de la experiencia.

La actividad ya se inició el curso pasado. El desarrollo lleva consigo dos cursos escolares, ya que existe un periodo de formación, fundamentalmente para los profesores y para los padres que están implicados. La idea surgió de la persona que era coordinadora del proyecto. Se hicieron los correspondientes trámites y se solicitó la experiencia. Una vez concedida, se puso en práctica. La experiencia, al desarrollarse en un periodo de dos cursos, se ha continuado con la misma línea del curso anterior, teniendo en cuenta que este segundo año tiene un carácter más práctico que el anterior.

La valoración de la experiencia se está llevando a cabo durante este curso; de ahí que todavía no sea posible reflejar los resultados. Al no haber llegado a una valoración completa de los mismos, no se pueden destacar los efectos positivos que se han podido alcanzar. Se presupone que, tanto los alumnos como los profesores y los padres, han adquirido una serie de conocimientos nuevos y unas formas de actuación ante situaciones concretas.

Una dificultad, que no se ha logrado superar, sobre el desarrollo de la experiencia, ha sido la poca participación por parte de los padres. La no-superación de esta dificultad es consecuencia de que no se puede obligar a nadie a participar en algo que no desea hacer.

No se puede destacar ningún factor que haya facilitado el desarrollo de la experiencia. Lógicamente, la participación de agentes externos ha hecho posible que se llevase a cabo. A la vez que se está llevando a cabo la valoración, se está viendo la posibilidad de continuar el curso próximo con la experiencia. Si se comprueba que los efectos han sido muy positivos, su continuidad será más factible.

### *Programa de habilidades de estudio para ayudar a los hijos*

La actividad va dirigida a 25 alumnos de 5º curso de Educación Primaria. Paralelamente se dirige a los padres y madres de los alumnos participantes. Los objetivos que se pretenden alcanzar son los siguientes:

- Fomentar los hábitos y habilidades de estudio de los hijos/as por mediación.
- Fomentar los hábitos y habilidades de estudio de los hijos/as de los padres y madres de los alumnos/as.
- Conseguir una mayor rentabilidad del tiempo dedicado al estudio.

Los recursos humanos que han participado en su desarrollo han sido: del centro educativo, la tutora del quinto curso que ha preparado el material para utilizar, tanto por los alumnos como por los padres, y ha desarrollado la actividad con los alumnos en el aula y externos al centro educativo; la psicóloga del Equipo Psicopedagógico del Ayuntamiento, que ha llevado el desarrollo de la actividad y ha preparado material para los padres y madres. Entidades que han participado en la experiencia son: el Ayuntamiento y la Concejalía de Educación del mismo Ayuntamiento. Las relaciones que se han originado, como efecto de la experiencia, han sido entre la tutora del curso y la psicóloga. Se han reunido para fijar las fechas, en el caso de los padres, para concretar los objetivos, para preparar el material y revisar los objetivos y para el desarrollo de la actividad.

La experiencia se ha desarrollado en la biblioteca del centro escolar, que ha sido el punto de encuentro, tanto para los alumnos como para los padres y madres participantes. La financiación se ha llevado a cabo con el presupuesto del centro. Se destaca que los gastos que ocasiona la expe-

riencia son mínimos. Los recursos materiales que se han utilizado han sido, básicamente, material impreso y el retroproyector. Los recursos didácticos han sido: folleto divulgativo sobre técnicas y hábitos de estudio, editado por el Ayuntamiento y la C.M. material impreso y transparencias.

El horario se ha llevado a cabo contemplando las posibilidades de los participantes. Concretamente, alumnos, de 12 a 13 horas, y padres y madres, los miércoles, de 11 a 13 horas. El calendario, al igual que el horario, ha sido distinto para los padres y madres que para los alumnos, de forma que para alumnos/as ha sido todo el curso escolar y para padres y madres, los meses de febrero y marzo.

La metodología aplicada ha sido: exposición teórica, trabajo individual y/o en pequeño grupo y *role-playing*. Los temas abordados pueden agruparse en los siguientes bloques:

- Hábitos de estudio. Pautas recomendadas (las familias deben fomentar su adquisición)
- Requisitos previos de aprendizaje para adquirir las habilidades de estudio.
- Organización y planificación del estudio.
- Técnicas de análisis (subrayado) y de síntesis (esquema).
- Elaboración de trabajos. Controles de calidad de trabajo, orales y escritos.
- La relajación como técnica de control emocional.

La experiencia se está llevando a cabo desde hace cuatro años. El año pasado se impartió el curso sobre comprensión lectora. La idea surgió de las dificultades observadas en los alumnos para organizar su tiempo personalizado respecto al estudio. La iniciativa fue de la tutora del grupo. La evolución de la experiencia ha sido su ampliación y adaptación a las necesidades que han ido surgiendo, completando aquellos aspectos que se veían más flojos.

La valoración se lleva a cabo mediante un cuestionario aplicado a los participantes al iniciarse y al finalizar las sesiones (madres y padres). Los efectos positivos que se han observado han sido: sobre el alumnado, ha mejorado en organización y tiempo; sobre el profesorado, mejora del trabajo del aula; sobre el centro educativo como institución, la participación de la familia es positiva; y sobre los padres de los alumnos, mayor competencia para ayudar a sus hijos.

Los elementos que han facilitado el desarrollo de la experiencia han sido: la Dirección del centro y la Concejalía de Educación, los mismos padres y madres de los alumnos y la persona que los ha impartido (a los padres y madres). La experiencia se hará siempre que la tutora que la inició coincida con un nuevo grupo de alumnos. Esta profesora es la única que la lleva a cabo en el centro.

### *Charla y coloquio para los padres*

La experiencia va dirigida a los padres de los alumnos del centro. Se ha llevado a cabo para todos los padres interesados, de todos los niveles. La participación de los padres en la educación de sus hijos es fundamental. El objetivo que se pretende alcanzar con la experiencia es la formación de los padres en la tarea de educar.

Los recursos humanos que han participado en la experiencia han sido: del centro educativo, el psicólogo, que ha dado la charla, y los tutores y el Jefe de Estudios, que han participado en el coloquio; y externos al centro educativo, pedagogos, psicólogos y médicos.

La experiencia se ha llevado a cabo en el centro escolar y ha sido financiada por el propio centro. Los recursos materiales han sido los habituales: TV, vídeo, proyectores, etc. El horario ha sido de 17,30 a 21 horas durante los meses de marzo y abril.

La metodología ha sido activa y participativa a través de técnicas de grupo y coloquios. Los temas abordados: estilos educativos, límites y autoridad, adolescencia y sexualidad, técnicas de estudio, psicología evolutiva, TV y familia, orientación profesional, etc. La experiencia ha contado con el asesoramiento de los profesionales que han participado en las charlas y coloquios.

Lleva desarrollándose desde hace tres años. Surgió como recopilación de anteriores intervenciones. El Claustro y el equipo de coordinación consideraron que era importante su puesta en funcionamiento.

La valoración ha sido positiva. La experiencia se evalúa teniendo en cuenta los siguientes aspectos: recopilación de opiniones y comentarios y asistencia numerosa de padres, etc. Los aspectos positivos que pueden destacarse han sido: sobre el profesorado, más información e intercambio de ideas; y sobre los padres de los alumnos, más información y colaboración.

La dificultad más importante que se ha encontrado ha sido la coincidencia en el horario de algunas reuniones. Se seguirá con la experiencia ya que se lleva a cabo de una forma institucionalizada.

#### *Escuela de padres de alumnos, padres de ex-alumnos, amigos y ex-alumnos*

Consiste en la programación de conferencias, grupos de trabajo, cursos de arte, talleres de elaboración de juguetes, grupos de trabajo libre, reuniones pedagógicas, y va dirigida a padres de alumnos, padres de ex-alumnos, ex-alumnos y al público interesado. Los objetivos son: educación de adultos, desarrollo de nuevas facultades, trabajar con los padres y las personas interesadas en el quehacer pedagógico y trabajo artístico, con educación social.

Los recursos humanos internos al centro, que intervienen, son: 17 profesores que imparten y orientan las actividades; y externos al centro, un gran número de padres y madres, amigos, ex-alumnos y vecinos. La participación se hace a través de ONGs: se establecen relaciones profesionales entre los profesores del centro y otros profesionales de entidades para aprender nuevas formas de trabajo.

Se desarrolla en el recinto escolar y se financia con aportaciones voluntarias del profesorado y con cuotas de asistentes en algunos cursillos. Se cuenta con las instalaciones del centro como recursos materiales. Los recursos didácticos utilizados son muy variados según la actividad, el grupo de trabajo y según los talleres. Se lleva a cabo en horario de tarde (extraescolar), sábados y domingos. Es una programación trimestral: 15 actividades.

La metodología empleada es eminentemente activa. La temática abordada: problemas de juventud, educación de niños, medios de comunicación y su influencia en el desarrollo del niño, etc. Dispone del asesoramiento de los propios docentes y participantes.

Esta experiencia se inició hace 20 años a propuesta de los directivos de la escuela, que se concibe como tres escuelas: 1) niños, 2) padres y 3) formación continua de maestros. La evolución ha sido muy positiva y participativa. Los efectos positivos son: en los alumnos, mantener la cercanía al centro, y en los profesores, seguir formándose en el centro (gran reconocimiento por la oferta cultural).

La mayor dificultad encontrada es no programar en el tiempo adecuado. "Es importante distanciar estas actividades del tiempo de los exámenes de los alumnos".

Han facilitado el proceso el entusiasmo por aprender nuevos enfoques de la educación y la necesidad de crecer con los hijos y alumnos. La perspectiva de futuro es ampliar las ofertas, según la demanda existente.

#### *Pp4. Apertura del establecimiento escolar a otros usuarios*

La experiencia recibida pone de manifiesto, en primer lugar, que su implantación es escasa, dado que solamente se ha recibido un cuestionario; en segundo lugar, confirma que los centros utilizan sus recursos de una forma un tanto limitada, en algunos casos por falta de profesorado especialista y, en otros (que son la mayoría),

por no existir una coordinación con los centros, entidades, empresas, etc., de su entorno.

Este modelo de interrelación necesita para su puesta en funcionamiento una planificación clara, concreta y concisa, de forma que los centros o entidades participantes, en todo momento, tengan un conocimiento exacto de la situación (organización, aportaciones, normas de funcionamiento, responsabilidades, etc.).

La autonomía de gestión que poco a poco van adquiriendo los centros escolares puede ser otro aspecto que impulse este modelo de apertura. El centro puede establecer contactos con otros centros, con empresas, con asociaciones, etc., para llevar a cabo actividades en sus instalaciones. En algunos casos puede servir el beneficio económico obtenido como complemento de los recursos que provienen del MEC.

Es cierto que nuestros centros han sido núcleos cerrados y, por consiguiente, todo aquello que "suena a apertura" debe vencer unas barreras para su implantación. Las nuevas tendencias de apertura hacia el entorno pueden salvar estas dificultades. Asimismo, una formación más completa y competente de los Equipos Directivos daría una visión más profesional y eficaz de la gestión de los centros educativos.

A continuación se expone una experiencia como ilustración de este modelo.

### *Compartir el centro con un centro de adultos*

La experiencia consiste en utilizar el Aula de Informática por los alumnos del centro de Educación Primaria y por los del centro de Educación de Adultos, de forma que se consiga una mayor rentabilidad a la inversión realizada. Por consiguiente, la experiencia va dirigida a los alumnos del centro y a los alumnos del centro de adultos. Los objetivos que quieren alcanzarse son:

- Impartir formación informática.
- Utilizar los CDs que ha donado el Ministerio de Educación y Cultura dentro del Programa Experimental de Bibliotecas Escolares.

Los recursos humanos que han intervenido en el desarrollo de la experiencia han sido, del centro educativo, los tutores de 1º y 6º de Educación Primaria, y externos al centro educativo, profesores y alumnos del CEAS. Las relaciones que se han establecido entre los Equipos Directivos del centro y del CEAS y los profesores de ambas instituciones han tenido como finalidad fundamental la confección de horarios y el mantenimiento.

La experiencia se ha llevado a cabo en el aula de informática del centro escolar. Para la misma se han financiado de forma conjunta, por parte de ambos centros, los gastos ocasionados. El material con el que se cuenta es: 10 ordenadores y 3 impresoras, que componen la dotación del aula de informática. Los recursos didácticos han sido: CDs y programas específicos. El horario se ha planificado de forma que dé respuesta a la demanda, desarrollándose desde 9,30 a las 21 horas. El calendario se lleva a cabo durante todo el curso.

La metodología aplicada es activa e individualizada. Al ser una actividad aplicada, el alumno va realizando las prácticas de una forma directa. El asesoramiento técnico que se ha tenido para su desarrollo ha sido facilitado por los profesores de Informática del CEAS.

La experiencia se comenzó a llevar a cabo a finales del curso 97-98. La idea de su puesta en funcionamiento surgió de las conversaciones mantenidas por parte de los Directores de ambos centros. El CEAS tenía el problema de que no disponía de Aula de Informática y la del centro se utilizaba solamente unas horas. De esta forma los dos centros han salido favorecidos. La evolución ha sido muy favorable, aunque "siempre surgen pequeños problemas que se van resolviendo".

do de la forma más adecuada. Una buena planificación facilita el desarrollo y evita problemas que pueden deteriorar un buen ambiente”.

La valoración de la experiencia, de momento, se ha llevado a cabo con los criterios de rentabilidad de horarios y de una utilización continuada de unos recursos que, de otro modo, se van quedando anticuados sin haber sido utilizados. Los efectos positivos observados se concretan de la siguiente forma:

- Sobre el alumnado: incremento del interés por la Informática.
- Sobre el profesorado: puede desarrollar alternativas metodológicas.
- Sobre el centro educativo como institución: ofrece una enseñanza de más calidad.
- Sobre el entorno: colaboración intercentros.

Las dificultades advertidas son las siguientes:

- Participan pocos alumnos, en relación con la matrícula.
- El profesorado no se ha implicado en su autoformación. Es una situación única para poder llevar a cabo una formación de todo el profesorado en este tema. “La realidad nos indica que cuando podemos llevar a cabo una formación, de forma gratuita y en el mismo centro, no somos capaces de aprovechar la ocasión”.

Las medidas que se han tomado para solucionarlas han sido: suspender el curso de formación de los profesores por falta de asistencia y reflexionar sobre el tema en el Claustro.

Las dificultades que sí se han solucionado han sido: la ubicación de los ordenadores y su colocación. Se ha cambiado de aula y se ha llevado a cabo su conexión en red. Se ha comprobado que se necesitarían más ordenadores, pero no se puede llevar a cabo la compra de más unidades por falta de presupuesto.

La buena relación que se ha establecido entre los Equipos Directivos ha facilitado la experiencia y ha servido para pensar en nuevos proyectos. La experiencia se va a continuar, pero, para que no surjan problemas funcionales, se van a redactar por ambas partes unas normas tomando como referencia la experiencia de este curso escolar. “Este tipo de actuaciones, que deberían ser normales, se comprueba que rara vez se llevan a cabo, como consecuencia de un mal entendido concepto de centro educativo”.

### *Pp5. Modelo intercultural*

La época actual se caracteriza por grandes movimientos migratorios como consecuencia de las desigualdades sociales entre los distintos países. La tolerancia y la comprensión son actitudes que se deben desarrollar en los centros educativos como valores prioritarios. El modelo intercultural es de especial interés para los centros educativos que escolarizan alumnado de diversas culturas. Para su desarrollo, los centros educativos suelen obtener la colaboración de la administración educativa, asociaciones y ONGs. A continuación se expone una experiencia, a título de ilustración, de este modelo.

#### *Jornadas escolares contra la intolerancia*

La experiencia va dirigida a los alumnos del centro. El objetivo que quiere alcanzarse es la sensibilización de los alumnos sobre problemas como la violencia, el racismo y la xenofobia. Los recursos humanos, con los que han contado para su desarrollo, han sido:

Del centro educativo: los profesores tutores y algunos especialistas que imparten clase en 1º

y 2º de la ESO. Su función fundamental ha sido acompañar a los alumnos durante la actividad y proporcionar los cuestionarios que se han dado para rellenar.

Externos al centro: Miembros de una ONG. Son los animadores de la actividad. Dos o tres ponentes.

La coordinadora del programa «Convivir es vivir» se puso en contacto con la ONG para programar la actividad y para fijar las fechas y el horario para llevar a cabo la experiencia. Se ha llevado a cabo en el centro escolar, donde se desplazaron los ponentes, que de forma gratuita realizaron las actividades.

Los recursos materiales los aportó la ONG y el centro puso a su disposición los medios que se solicitaron (vídeo, televisión, etc.). Los recursos didácticos, fundamentalmente los vídeos proyectados, fueron aportados por la ONG; los cuestionarios se fotocopiaron en el centro. El horario fue el de la jornada escolar y la duración fue de 3 días. Los temas abordados fueron:

- La inmigración.
- El racismo.
- La xenofobia.
- La intolerancia: homosexualidad.

La actividad se comenzó el curso 97-98; como consecuencia de la acogida que tuvo, se pensó que era muy beneficiosa y se instauraron estas jornadas para años sucesivos. La idea surgió como consecuencia de la participación del centro en el proyecto «Convivir es vivir». La ONG se puso en contacto con el centro para ofrecer la actividad. Se comentó con los profesores y, tras su visto bueno, se pidió que acudieran al centro.

La valoración ha sido positiva. Los tutores, a través del diálogo con sus alumnos y después de observar su participación en la actividad, detectan en los alumnos interés y sensibilidad hacia estos problemas. Los efectos positivos detectados han sido:

- Sobre el alumnado: aumenta su sensibilidad hacia estos problemas.
- Sobre el profesorado: se apoya su labor a la hora de tratar estos temas.
- Sobre el centro educativo como institución: se acerca a la realidad social que viven los alumnos.
- Sobre los padres de los alumnos: se amplían las fuentes de información de sus hijos.
- Sobre el entorno: la organización de este tipo de actividades influye en las actitudes sociales.

No se ha detectado ningún efecto negativo ni tampoco dificultades dignas de destacar en la realización de las jornadas.

### *Pp 6. Conocimiento del medio histórico-artístico*

Los cuestionarios recibidos muestran dos experiencias que tienen como finalidad el estudio y un mejor conocimiento del entorno. Cada una se fija unos objetivos distintos e igualmente importantes; esto indica que el medio que rodea al centro puede ser una fuente de recursos variados e interesantes para el desarrollo del Proyecto Curricular. Estas experiencias necesitan de un profesorado innovador e inquieto que se aparte un poco de la monotonía de la clase y abra sus horizontes y expectativas a otras realidades que son más atractivas para los alumnos y más fáciles de asimilar, dado que forman parte de sus propias vivencias.

Como se reseña en las experiencias, un aspecto muy importante es la colaboración del Ayuntamiento y sus diversas Concejalías, que son fuente de datos y que pueden apoyar en la obtención de material y en el desarrollo de las actividades. Para



lograr que estas experiencias no sean un caso anecdótico, la programación e inclusión en el Proyecto Curricular lleva consigo su puesta en práctica de una forma institucional.

A continuación, se describen unas experiencias que, con enfoques distintos, hacen un estudio del medio histórico-artístico.

### *Patrimonio cultural y servicios que presta el municipio*

La experiencia va dirigida a alumnos de Primaria, concretamente a un curso de 4º y uno de 5º, dado que en estos niveles se imparte esta temática en Conocimiento del Medio. Dentro de los objetivos que se quieren lograr cabe destacar:

- Conocer y valorar el patrimonio artístico/cultural del municipio.
- Conocer, valorar y utilizar correctamente cada uno de los servicios que brinda el Ayuntamiento a la comunidad.

Los recursos humanos que intervienen en el desarrollo de esta experiencia son:

- Del centro educativo: tutores de 4º y 5º, programando los objetivos y preparando las actividades, dentro y fuera del centro.
- Externos al centro educativo: Ayuntamiento (Concejalía de Educación y Cultura) y los distintos servicios municipales: biblioteca, ambulatorio, policía, parroquia (dos personas de cada servicio), programando objetivos, recibiendo a los alumnos y realizando actividades.

En la organización, puede destacarse la intervención del Ayuntamiento, la Concejalía de Educación y Cultura y de otras Concejalías que también han colaborado. Se han establecido relaciones entre los tutores y el personal de cada uno de los servicios que se iban a visitar, para programar objetivos y fechas, realizar actividades y evaluar.

La experiencia se ha desarrollado en el centro escolar y en cada una de las dependencias visitadas, llevando a cabo las actividades programadas y la evaluación. El colegio ha subvencionado el material que se ha utilizado y las visitas han sido gratuitas, dado que el desplazamiento se ha efectuado a pie. Los recursos materiales con los que se ha contado han sido: el material de los alumnos, el de clase y el que ha preparado cada uno de los centros que han visitado.

Los recursos didácticos utilizados son: libros, láminas y folletos informativos, vídeos, encuestas y cuestionarios. El horario ha sido el lectivo, desarrollándose la actividad desde el mes de febrero al mes de mayo, durante dos días a la semana. La metodología ha sido activa y práctica. Se basa en los conocimientos previos de los alumnos para ir progresando en la consecución de conocimientos nuevos. Los temas abordados pueden agruparse en dos grandes bloques: 1) el patrimonio artístico cultural del municipio: situación, estado y valoración y 2) los distintos servicios que presta el Ayuntamiento a sus habitantes.

La experiencia se ha llevado a cabo durante tres cursos. La idea surgió a través del estudio de la Comunidad Autónoma de Madrid. La profesora de 5º curso del centro escolar la inició para conocer más concretamente el municipio. La evolución ha sido favorable, se ha ido aumentando progresivamente. Se comenzó realizando un recorrido rápido por el pueblo; ahora se lleva a cabo profundizando en el patrimonio y en los servicios, con visitas y realización de actividades.

Los criterios que se utilizan para evaluar la experiencia son: 1) identificar, localizar y valorar el patrimonio artístico cultural y 2) conocer y valorar los servicios que presta el municipio a la comunidad ciudadana. Entre los aspectos positivos que se han observado, cabe destacar:

- Sobre el alumnado: conocimiento del tema, valoración, respeto, colaboración...
- Sobre el profesorado: ampliación de conocimientos y relación con otros sectores.

- Sobre el centro educativo como institución: establecer relaciones con otros sectores.
- Sobre los padres de los alumnos: colaboración con los profesores y el colegio.
- Sobre el entorno: valoración positiva de la actividad por los sectores implicados.

Una dificultad encontrada en el desarrollo de la experiencia, y que ya se ha solucionado, ha sido el excesivo número de alumnos en la realización de las visitas a los distintos centros y servicios. La solución se encontró de forma conjunta con los responsables de los distintos servicios, ampliando los periodos de tiempo, de forma que cada curso realizó las actividades de forma separada.

Los elementos que más han facilitado el desarrollo han sido: los mismos alumnos, con su trabajo, interés y comportamiento, las personas responsables de cada centro o servicio visitado, la Dirección del centro, facilitando salidas y reuniones, y los padres de los alumnos, que no han puesto dificultades para la salida de sus hijos del centro.

La actividad puede mejorarse en un futuro teniendo en cuenta los siguientes puntos: 1) ampliando la participación a otros cursos y 2) separando, por un lado, el conocimiento del patrimonio cultural y, por el otro, el conocimiento de los servicios que presta el municipio.

### *Unidad didáctica sobre la localidad*

La relación con el entorno ha llevado a realizar en el centro educativo una unidad didáctica sobre la localidad. Esta unidad va dirigida a 20 alumnos de Educación Infantil, a 48 alumnos del primer ciclo y a 17 alumnos del segundo ciclo, ambos de Primaria. El objetivo fundamental ha sido realizar un estudio aplicado sobre la localidad y su entorno, que sea real y que no se encuentre en los libros al uso.

Los recursos humanos con que se cuenta son cinco profesores del centro, uno de ellos con la función de coordinador de la actividad. No se dispone de apoyos del exterior. La actividad se lleva a cabo en el centro escolar y en el entorno natural, recogiendo todo tipo de información necesaria del medio.

Los recursos materiales los facilita el centro: ordenador, impresora, fotocopidora, escáner y máquina fotográfica. El material fungible también corre a cargo del presupuesto del centro. El horario es de 12,45 a 13,15 horas. Durante este periodo se realizan reuniones con una periodicidad quincenal.

La metodología aplicada consiste en elegir los objetivos en las reuniones que se llevan a cabo por nivel y ciclo, y una puesta en común posterior. El coordinador toma nota de todos los acuerdos que se van alcanzando y es el encargado de custodiar el material que va confeccionando. La temática es la propia de una unidad didáctica: objetivos, contenidos, actividades y evaluación. En el tema de la evaluación se tendrá en cuenta una doble vertiente: la evaluación de los alumnos y la evaluación de la unidad didáctica.

En el curso 98-99 es la primera vez que se llevó a cabo la experiencia. La idea de poner en práctica la misma surgió del grupo de profesores como contextualización de los conocimientos que el alumno va adquiriendo. La evolución desde su inicio puede concretarse en los siguientes pasos: se confecciona un proyecto de trabajo en grupo, la gran cantidad de trabajo lleva a centrar el mismo en la localidad y, finalmente, el estudio del entorno se fija para próximos trabajos.

La valoración de la experiencia se lleva a cabo con la confección de un cuestionario interno en el que se recoge el grado de satisfacción del profesorado que está implicado. "En este tipo de valoraciones puede darse en el desánimo o en la euforia, dependiendo del momento en que se lleve a cabo. Es muy importante llevar a cabo la valoración de una forma pausada y teniendo como referencia la importancia del trabajo que se está realizando".

Los efectos positivos detectados hasta el momento pueden cifrarse en una mayor coordinación del profesorado. Sobre aspectos como el alumnado, los padres de los alumnos y el entorno, no pueden valorarse aún sus efectos, pero se espera que sirva para aproximarse a la realidad que les rodea. El conocimiento del entorno, lo más próximo posible, hace que el aprendizaje sea más fácil y más interesante para los participantes.

Los efectos negativos que han podido sentirse en los profesores han sido un mayor trabajo por su parte y "un cierto nerviosismo al ver que se avanza de una forma lenta, cuando se hace un trabajo de una forma consciente y bien realizado". Las medidas tomadas para paliar estos problemas han sido: recortar los objetivos inicialmente planteados y no tener prisa por terminar el trabajo planificado.

Han surgido algunos problemas, que se han podido superar, como la falta de fuentes y material para elaborar la historia del pueblo. Los contactos con la Iglesia y con el Ayuntamiento han facilitado la recogida de información. Otras dificultades, que no ha sido posible solucionar, han sido la recogida de información sobre las tradiciones y canciones populares. El problema es que no existen fuentes o no ha sido posible localizarlas.

A pesar de las dificultades encontradas y de un trabajo extra, el entusiasmo del profesorado ha sido el elemento que más ha facilitado el desarrollo de la experiencia. Como ya se indicaba anteriormente, se ha tenido que abandonar el estudio del entorno. Todos han coincidido en continuar la experiencia para próximos cursos. A pesar de tener que abandonar parte del trabajo, todos se sienten satisfechos de haber logrado desarrollar la primera parte. Es un material infinitamente más interesante que el que se puede encontrar en los libros de texto.

### *Pp7. Modelo ecológico*

Los temas transversales son una de las innovaciones que introdujo la última reforma educativa; de ahí que su desarrollo en los centros educativos haya sido una de las prioridades de la práctica totalidad de ellos. Las experiencias pueden ser muy variadas, desde el entorno más próximo, como puede ser el propio centro escolar, pasando por la localidad y extendiéndose a la comunidad, nación, estado, etc.

Las actividades que se llevan a cabo implican que el profesorado salga de las aulas y tenga un contacto más directo con el entorno. Para que las salidas no sean una mera excursión, hay planificar todo aquello que se quiere realizar y los objetivos que se pretenden alcanzar. La ayuda de monitores externos, que formen parte de un programa de educación ambiental, facilita el desarrollo de las experiencias. Los objetivos que se pretenden alcanzar son más fáciles de conseguir que en el aula, dado que el alumno tiene un contacto directo con la realidad que estudia.

Los cuestionarios recibidos muestran estas opciones. Las dos experiencias que se incluyen seguidamente como ilustración de este modelo son de interés; una de ellas se caracteriza por llevar la acción sobre el propio centro, aunque la temática desarrollada tenga una proyección más amplia. En la otra experiencia, el objetivo que se pretende conseguir es un conocimiento del suelo, flora y fauna de la Comunidad de Madrid. Estas experiencias tienen como finalidad la sensibilización de los alumnos por el medio ambiente; que sean capaces de valorarlo, cuidarlo y respetarlo. En ambos ejemplos pueden observarse estos objetivos.

### *Cuidando mi entorno salvo el Planeta*

La experiencia va dirigida a los 527 alumnos del centro, lo que incluye alumnos de Educación Infantil, Primaria y primer ciclo de la ESO. Se ha adaptado a sus edades el tipo de actividades a desarrollar. Se ha implicado también a los padres, que han participado con material. Se les ha enviado fichas «Ecología de andar por casa» con casos prácticos que sirven para el refuerzo a la tarea que se hace con los alumnos en el centro. Los objetivos que se pretenden conseguir con la experiencia son:

- Que los alumnos adquieran conocimientos, valores, comportamientos y competencias prácticas en los problemas medioambientales.
- Que participen de forma responsable y eficaz en la prevención y solución de los problemas medioambientales.

Los recursos humanos con que han contado son: del centro educativo, profesores, Equipo Directivo, conserje y objetores. Recursos externos al centro educativo han sido el APA, el Ayuntamiento y ONGs. El proceso y las actividades realizadas han llevado a establecer una relación con organizaciones del entorno: con el APA se han llevado actuaciones conjuntas, de colaboración y de participación activa; con el Ayuntamiento, que ha aportado personal y ha corrido a cargo del mantenimiento; y con las ONGs, que se han encargado de las conferencias y de las campañas de solidaridad.

La experiencia se ha desarrollado en el centro escolar, en una granja escuela, mediante sendas, en la nieve y en actividades extraescolares. La financiación de las actividades se ha cubierto con la subvención recibida del MEC. Los recursos materiales utilizados son aquellos con los que cuenta el centro y los de las distintas actividades que se han realizado fuera del centro. Los recursos didácticos utilizados han sido: bibliografía diversa, libros de texto y medios audiovisuales. El horario empleado ha sido el lectivo y durante todo el curso escolar.

La metodología aplicada es: activa, globalizadora, interdisciplinar, socializadora y lúdica, «es muy importante que el niño realice las actividades jugando». Los temas que fueron abordados: 1) El colegio, la localidad, la Comunidad, España. 2) Los seres vivos. El biosistema. Ecosistemas. 3) Las energías. Los recursos naturales y humanos. La Tierra, un planeta en peligro y 4) Los cuatro elementos. La población. El mundo desarrollado y en vías de desarrollo. Sistemas sociales y políticos. Reparto de recursos.

La experiencia se viene desarrollando desde hace dos cursos y la idea de su puesta en práctica surgió como consecuencia del deterioro de los centros escolares por las agresiones que sufren fuera del horario lectivo. La Directora propuso este proyecto a fin de despertar el sentido crítico hacia estos problemas y los compromisos personales. La evolución ha sido positiva, ya que se han impulsado otras acciones y se ha institucionalizado dentro de la tarea lectiva del centro. Se han cumplido los objetivos previstos. Los criterios para su valoración han sido:

- Si ha resultado atractiva la actividad.
- Si las actividades han sido las adecuadas a la edad.
- Si los contenidos han sido significativos y han permitido la globalización.
- Si han desarrollado valores fundamentales.

Los efectos positivos que se han podido detectar son los siguientes:

- Sobre el alumnado: respeto al medio ambiente.
- Sobre el profesorado: intercambio de experiencias y trabajo en grupo.
- Sobre el centro educativo como institución: trabajo en equipo y mejora del centro.
- Sobre los padres de los alumnos: colaboración y participación
- Sobre el entorno: mejora del patio escolar.
- Otros efectos positivos: participación de otros sectores y apertura de la escuela a la sociedad.

Aunque se ha mejorado el entorno, aún hay grupos que agreden las paredes (han disminuido). La medida para mejorar esta situación es la reparación de los murales cada vez que aparece alguna pintada. Esto va reduciendo la agresión. Ha surgido como problema, que ha podido ser superado, la falta de tiempo en el horario escolar. La solución ha sido ajustar la actividad a la asignatura implicada.

Ha facilitado el desarrollo de la experiencia la colaboración de toda la comunidad educativa. La continuación del proyecto está asegurada, "aunque no sea como proyecto de innovación subvencionado".

### *Sendas ecológicas*

La actividad va dirigida a los alumnos de Educación Primaria y ESO. El número de alumnos depende de la actividad; por lo general, han sido aproximadamente 50 alumnos (algunas sendas se han realizado en 2 ó 3 días, ya que el número era limitado). La experiencia no era exclusiva para un solo centro. Los objetivos que se pretenden conseguir con la experiencia son:

- Conocer el tipo de suelo, flora y fauna de la Comunidad de Madrid.
- Comprender, valorar y respetar el medio ambiente.
- Comparar el medio en el que vivimos con el medio rural.

Los recursos humanos que han intervenido en el desarrollo han sido:

Del centro educativo: los tutores, que han explicado los contenidos en clase; los profesores de Conocimiento del Medio, de Ciencias Naturales, Sociales, Lengua y Educación Física, que han realizado las actividades.

Externos al centro educativo: dependiendo de la actividad, uno o dos monitores. Su labor ha sido guiar a los alumnos durante el recorrido, fomentar la observación, explicar y ayudar a completar el cuaderno de trabajo.

La entidad que participa es la CM por medio del Programa de Educación Ambiental, gestionado por la Consejería de Medio Ambiente y Desarrollo Regional. La relación fundamental establecida con el exterior ha sido, profesores/monitores, para realizar las actividades previas a la salida (sesión teórica y sesión práctica). También ha existido una colaboración durante la actividad. La experiencia se desarrolla, en su primera parte, en el centro. Las sendas se realizan en entornos programados, lo que incluye la estancia en un albergue.

La financiación se realiza a través de la CM y los alumnos sólo tienen que pagar el transporte. Los recursos materiales con que se ha contado eran aportados por los centros de actividades donde se realizaron las sendas. El centro aportó el material complementario y los alumnos llevaron los prismáticos. Los recursos didácticos que se utilizaron fueron: el cuaderno de actividades, proporcionado por los monitores (en las sendas) o elaborado por los profesores (para el albergue), mapas, murales, fichas y material audiovisual.

El horario dependió de la actividad: las sendas se desarrollaron de 9 a 16 horas; en el albergue, fueron cuatro días, tres noches. El calendario queda fijado por la CM, que asigna las actividades y el albergue dependiendo de la demanda y del número de alumnos que participa por cada centro.

La metodología ha sido activa, participativa y lúdica, de forma que los alumnos "se impliquen con el medio que les rodea, lo vivan". Los temas abordados han sido de educación medioambiental y educación en valores. Los días que conviven en el albergue son una buena puesta en práctica. La experiencia cuenta con asesoramiento externo. Durante los meses de septiembre y octubre se explican las actividades que pueden realizarse, antes, durante y después de cada senda o del albergue. Se explican las dificultades con que pueden encontrarse, así como los temas que deben trabajarse en cada nivel.

Esta experiencia se desarrolla desde el curso 97-98. La idea de participar surgió del equipo de profesores a raíz de recibir la convocatoria de la CM. La evolución desde sus inicios parte de la llegada de la convocatoria de actividades. El equipo de profesores se reunió y solicitó las sendas y el albergue más adecuado para los alumnos. En septiembre se recibieron las actividades concedidas. Cada año varía la oferta y la demanda de sendas o albergue, "pero merece la pena realizarlas, puesto que, por lo comprobado en estos dos años con los alumnos, la participación ha sido del 100% y los contenidos trabajados muy apropiados".

Para llevar a cabo la valoración se tiene en cuenta el trabajo realizado antes, durante y después de la actividad, el interés y la participación. Los efectos positivos observados: sobre el alumnado, el interés y la participación demostrados; sobre el profesorado, la posibilidad de realizar actividades, que sin el asesoramiento y la financiación de la CM no podrían llevarse a cabo; sobre los padres de los alumnos, conocen las ofertas educativas de la CM; y sobre el entorno, la actitud sobre el medio ambiente ha mejorado.

Los efectos negativos que pueden destacarse, son: que el número de plazas es muy limitado o escaso y que las solicitudes hay que hacerlas el curso anterior y a veces no se sabe con qué profesores se podrá contar para llevarlas a cabo. Las medidas para poder solucionar estos efectos no dependen en gran parte del centro. Durante este curso se ha tenido que realizar la misma actividad durante tres días por la falta de monitores. Debería ampliarse el número de monitores. También sucedió que el número de plazas concedidas para el albergue era menor que el de las solicitudes. Se logró encontrar otro albergue con capacidad suficiente.

Una dificultad muy importante es la falta de servicios en algún entorno visitado. «Los servicios son escasos y deficientes, no tienen las mínimas condiciones, van en contra de los principios educativos que intentamos inculcar a nuestros alumnos».

La colaboración y la participación del equipo de profesores, y una buena relación con los monitores, ha facilitado la realización de las actividades. La posibilidad de continuar con las actividades va a depender del estudio de posibilidades que se está llevando a cabo y de los profesores que estén en el centro.

### *Pp8. Desarrollo de la solidaridad*

Este modelo surge como respuesta a un desarrollo de los valores en los alumnos. En algunos aspectos puede coincidir con el modelo, que posteriormente se analizará «Educación para la Convivencia», pero los matices de las dos experiencias que componen este modelo han inclinado a su concepción como modelo independiente.

El desarrollo de la solidaridad es un aspecto básico en la formación personal de los alumnos. Este valor junto con la convivencia y la tolerancia se trabajan de una forma continuada, pero en pocas ocasiones se programan de forma individual actuaciones concretas.

La edad de los alumnos y el entorno en que se desenvuelven son dos dificultades muy importantes que hay que salvar para lograr que estas experiencias alcancen los objetivos propuestos. De ahí, que al llevar a cabo actividades que desarrollen la solidaridad de los alumnos o su puesta en práctica, los objetivos deben ser concretos y alcanzables, de lo contrario, la experiencia puede ser poco eficaz.

Los temas como la solidaridad, la tolerancia, la fraternidad, el compañerismo, etc. son un tanto abstractos para los niños de estas edades, difíciles de comprender,

de ahí que su desarrollo deba llevarse a cabo de una forma práctica. Las dos experiencias que se exponen a continuación muestran dos posibilidades de hacerlo, aunque no son las únicas.

### *Centro Asociado a la UNESCO*

La experiencia se desarrolla en “una escuela libre” que aplica el método Waldorf (Asociación de Padres y Maestros). Ha contribuido a sistematizar acciones pedagógicas: trabajo en el aula, participación en actos con otros colegios de la zona, hermanamientos con colegios de Argentina, Barcelona, Francia y Alemania. Se han promovido muchísimo los intercambios de alumnos con otros colegios de distintos países. La experiencia va dirigida al alumnado de Educación Infantil, Educación Primaria y de ESO. Se pretenden, como objetivos, conseguir los ideales de la UNESCO:

- Educación para la Paz.
- La interculturalidad.
- La tolerancia.
- Y fomentar todo ello entre los alumnos, las familias y los amigos del colegio.

Los recursos humanos internos al centro que intervienen son: los 32 profesores del centro y las familias participando en actos colectivos. Entre los recursos externos al centro destacan las instituciones educativas, vecinos, representantes del MEC (región Noroeste), amigos y familias del entorno. En algunas ocasiones se ha llevado a cabo a través de ONGs y el Ayuntamiento (para exposiciones y actos culturales). Se establecen relaciones profesionales entre profesores del centro, otros profesores de otros centros, entre padres y coordinadores culturales, residencias de ancianos, etc., para generar intercambios entre colegios y para establecer el programa de actividades en el centro escolar y la residencia.

La experiencia se desarrolla en el centro escolar y la residencia de ancianos. Se financia a través del centro y con el apoyo voluntario de los participantes. Se cuenta con las instalaciones del centro y con las aportaciones de las familias y del profesorado. Los recursos didácticos utilizados son: talleres artesanales, conciertos con los alumnos, cuentacuentos (ancianos), juegos infantiles y obras de teatro. Se desarrollan en horario lectivo y también en actividades extraescolares por la tarde. Ya se inició hace cuatro años.

La metodología utilizada es eminentemente participativa. Se fomenta el intercambio y la comprensión mutua. La temática abordada se centra en las relaciones entre generaciones, el respeto a las personas mayores, el intercambio con escuelas de otros países, la relación entre escuelas de la UNESCO y el cultivo de las medidas pedagógicas con estos ideales.

La iniciativa partió del Claustro de profesores y la Junta Directiva del centro. Ha evolucionado positivamente hacia una concienciación del proyecto por parte de maestros, alumnos y familias. Se evalúa con reuniones abiertas del Claustro, retrospectivamente, haciendo una autocrítica, y de forma prospectiva, proponiendo nuevos proyectos. Los efectos positivos que se han observado han sido: en el alumnado, más solidarios; en el profesorado, una mayor apertura hacia la colectividad; en los padres, más participativos en campañas solidarias y en los vecinos, más abiertos a actos culturales. Es importante resaltar la apertura hacia otras personas de cualquier lugar del mundo.

Las mayores dificultades han sido el tener que habilitar medios nuevos para atender más necesidades. Se ha resuelto con la participación de maestros y padres y con el entusiasmo que se ha puesto en el proyecto. Se tiene la perspectiva de continuar abiertos a propuestas anuales de la ONU y la UNESCO.

### *El colegio es una casa para todos*

La experiencia va dirigida a los 630 alumnos de Educación Infantil y Educación Primaria del centro. El objetivo es el conocimiento de las diversidades del entorno para una mejor aceptación y aprovechamiento. Los recursos humanos que intervienen en el desarrollo de la experiencia son: por parte del centro, los 30 profesores que forman el Claustro y el coordinador del proyecto; del exterior se cuenta con la colaboración de varias ONGs.

La experiencia se desarrolla en el colegio y cuenta con la financiación de una empresa comercial, el APA, el Ayuntamiento y el presupuesto del centro. Los recursos materiales empleados son los del centro escolar y los que aporta el centro cívico del barrio. Los recursos didácticos son medios audiovisuales, informáticos y de reprografía. El horario de desarrollo abarca todo el periodo escolar, de 9,30 a 16,30 horas. La experiencia se viene desarrollando desde el curso 92-93; el espíritu continúa en la labor docente del centro. La metodología aplicada ha sido diversa.

Los temas que se han desarrollado abarcan la transversalidad que viene reflejada en el Proyecto Curricular: medio ambiente, solidaridad, interculturalidad, racismo, actitudes cívicas, etc. El asesoramiento ha sido muy variado, dado que se ha contado con la participación de muchas organizaciones. La experiencia se inició hace 6 años y la idea surgió como proyecto del Claustro. Se comenzó como una experiencia común con una participación total del profesorado. Al ser un proyecto común ha destacado la colaboración y participación de todos los profesores.

La valoración es muy positiva, sobre todo cabe destacar la participación de todos los componentes del centro, profesores, alumnos, personal no docente y padres y madres. Los efectos positivos que se han observado han sido, sobre el alumnado y el profesorado, trabajo común y conocimiento de la diversidad; sobre los padres de los alumnos, participación y colaboración. Como aspecto negativo se puede destacar algo de cansancio.

La mayor dificultad encontrada ha sido el tiempo: su solución, dedicar más horas para poder dar salida al proyecto. El premio que se otorgó por parte de la empresa comercial facilitó el desarrollo de la experiencia. No se ha considerado volver a llevar a la práctica la experiencia.

### *Pp9. Modelo intergeneracional*

El tipo de sociedad presente se olvida un poco de las tradiciones, costumbres y modos de vida de otras épocas o de otros lugares distintos al entorno del centro educativo. En este modelo de colaboración con el entorno se pretende establecer una relación entre los centros de Educación Primaria de la localidad y los centros de la tercera edad. Las experiencias incluidas en el mismo tienen como finalidad el estimular la comunicación entre los niños y "los abuelos" y con todo ello llevar a cabo un estudio comparativo de la forma de vida que tuvieron nuestros Mayores y la actual. Con ellas se trata de revitalizar, mediante la transmisión oral de las personas mayores, otras formas de vida y comprender culturas distintas, desarrollando actitudes de solidaridad y tolerancia.

Las dos experiencias que se presentan como ilustración de este modelo constituyen muestras, dignas de ser tenidas en cuenta, de actuaciones que pueden ser puestas en práctica y que inciden de una forma positiva en la educación de los alumnos. En las actividades llevadas a cabo se pretende establecer una relación fluida entre las personas mayores y los niños. Se ha aprovechado, por una parte, el deseo de comunicación de los "abuelos" y, por otra, la facilidad de captación de los niños y



su fantasía. Aparte de los conocimientos adquiridos, la comunicación entablada ha sido uno de los aspectos más importantes que se han logrado.

En la primera de ellas, y para que existiera un punto de referencia sobre el que comenzar, se tomó como punto de partida una celebración popular. El sistema de intercambios ha tenido un carácter comparativo, lo que fue y lo que es, procurando buscar la evolución experimentada a través de los años.

Este tipo de experiencias suelen resultar gratificantes y sirven para dar protagonismo a las personas mayores, que en muchas ocasiones se sienten un tanto desplazadas, cuando no, como un estorbo.

### *Encuentro con los Mayores*

La experiencia se lleva a cabo con 10 alumnos del centro de 4º curso de Primaria, de forma conjunta con 10 alumnos de cada centro de la localidad, de ahí que exista una coordinación con todos y cada uno de los centros. Los objetivos que se pretenden alcanzar son:

- Intercambios de experiencias.
- Preguntar por la tradiciones.
- Comparar las tradiciones con las actuaciones que llevamos a cabo hoy.

Los recursos humanos que intervienen en la experiencia por parte del centro educativo son: 10 alumnos de 4º de Educación Primaria, 4 tutores que preparan las salidas y 1 profesor de Educación Física, que es nativo y que vive en la localidad. La participación externa se centraliza en los componentes del Club de la Tercera Edad de la localidad, que con sus conocimientos van a enriquecer la experiencia. Las relaciones que se establecen entre el centro y el exterior para desarrollar la actividad tienen como base los profesores del centro, el Ayuntamiento, los padres y los mayores de la tercera edad. Con estas relaciones se pretende potenciar e implicar al mayor número de personas que habitan en el pueblo.

La experiencia, por sus características, se desarrolla en el pueblo, tanto en el centro educativo como en el Club de la Tercera Edad. Para llevar a cabo las actividades no se ha precisado ningún desembolso económico. Los recursos didácticos utilizados se agrupan en: explicaciones en el aula, visitas a los lugares seleccionados, recogida de material fotográfico y tradición oral. Se lleva a cabo por las mañanas de 9,30 a 13 horas. El calendario de realización se ha confeccionado próximo a las fiestas de la localidad.

La metodología se ha caracterizado por ser: activa, participativa, lúdica, integradora y de transmisión oral. Los temas que se han logrado desarrollar son: celebrar los calores y colores de la primavera, romería al campo donde se potencian las amistades, las relaciones humanas y la valoración del medio en que se vive y la experiencia de las personas mayores «de cómo han vivido la fiesta ellos y también las otras generaciones más jóvenes».

La experiencia se ha desarrollado por primera vez durante este curso. Surgió la idea como consecuencia de la invitación que se recibió para participar en la fiesta del Roscón de San Marcos. Este primer paso, que ya se ha dado, va a ser la base de posteriores actuaciones, puesto que se piensa hacer renacer las tradiciones del pueblo en el colegio. Se ha acordado sumarse a las que sea posible e ir al campo a celebrarlo. La valoración inicialmente ha sido positiva, de ahí que se haya creado un espíritu de revitalizar las tradiciones, un tanto olvidadas. Los efectos positivos que se han observado:

- Sobre los alumnos: conocer más a los mayores y cuidar y valorar el medio en que vivimos.
- Sobre el profesorado: implicarse con las personas del pueblo.
- Sobre el centro educativo como institución: potenciar algo que está un poco olvidado.
- Sobre los padres de los alumnos: tomar conciencia del pueblo.

No se ha detectado ningún efecto negativo que sea destacable, así como tampoco se han encontrado dificultades dignas de mención. Los elementos que han facilitado el desarrollo de la experiencia han sido el interés por colaborar con otros organismos y las fiestas populares.

Las posibilidades de continuación son todas, no han surgido ni reticencias ni descontento. Se pretende ampliar con otras, tales como la visita al "horno del pueblo para observar la confección del bollo típico de la localidad, «el bollo de San Marcos», conocer los ingredientes que se utilizan para su fabricación, su elaboración y la fecha o motivos por los que se comenzó la tradición".

### *«Los Mayores de la localidad»*

El proyecto va dirigido a los alumnos de 1º y 2º de Primaria; con estos alumnos se está desarrollando el proyecto MUS-E de música e integración. El objetivo general es reconocer en la transmisión oral de las personas mayores un vehículo de comunicación y comprensión entre las distintas culturas, que desarrolla actitudes de solidaridad y tolerancia. Los objetivos establecidos han sido los siguientes:

- Conocer y respetar las costumbres y modos de vida diferentes a los nuestros.
- Rechazar las desigualdades sociales asociadas a la edad.
- Generar actitudes de solidaridad y comprensión mediante la implicación del mundo de la infancia con el de la tercera edad.
- Saber apreciar el testimonio que aportan las personas mayores y descubrir en estas un excelente vehículo de transmisión de las tradiciones de diferentes lugares de España.
- Conocer de manera sencilla las vivencias y situación de los Mayores más cercanos del municipio: su origen, lugar de nacimiento, su infancia, sus juegos y descubrir la riqueza de la diversidad que nos proporciona el folklore.

Los recursos personales con que se ha contado para llevar a cabo la experiencia: del centro educativo, los tutores de 1º y 2º, la profesora de Música (coordinadora), Jefatura de Estudios y Dirección; y externos al centro educativo, trabajadora social de la tercera edad y abuelos/as que han participado en las distintas sesiones (16 a 18), de los dos centros de la tercera edad. La Directora del centro solicitó a la Concejalía de Bienestar Social su participación. Han colaborado la trabajadora social, que conduce todo el trabajo, y la concejala. Las relaciones que se han establecido con el exterior han sido múltiples:

- Tutores/abuelos/as: intervención directa en el aula con los niños.
- Coordinadora/tutores: programar, desarrollar y valorar experiencias.
- Trabajadora social/abuelos/as: coordinar encuentros y sesiones.
- Profesoras/profesores: valorar la experiencia. Propuesta futura.
- Directora/trabajadora social/entorno: relaciones con el entorno, demandas específicas. Información e instituciones/padres/medios de comunicación.

La experiencia se inició con la exposición por parte de la Directora y de la coordinadora en los centros de la tercera edad. Las actividades en sí se han desarrollado en el centro escolar. Al encuadrarse dentro del proyecto de MUS-E de Música e integración. La financiación se realiza con el presupuesto que tiene asignado. Los recursos materiales que se están utilizando son: material de Música, instrumentos, grabadoras, juegos populares (chapas, peonzas, cuerdas, etc.), fotos, recuerdos de los propios abuelos, de los niños, de las familias... Los recursos didácticos utilizados son los que se encuentran en las aulas y los diseñados por los tutores y la profesora de Música dentro de la programación y diseño del proyecto.

El horario se ha llevado a cabo en periodo escolar de mañana, dado que el proyecto MUS-E tiene que desarrollarse en horas lectivas. El calendario es para todo el curso (temporalizado por niveles). La intervención con los abuelos se ha realizado en el 2º y 3er trimestre.

Los temas que se trabajan, además de los expuestos en los objetivos, se derivan del proyecto MUS-E de música e integración: fomento de las artes, la música, el canto, el teatro y la danza dentro del mundo escolar, con el objetivo de favorecer la integración social y cultural. En el ámbito de las actividades de teatro y danza, además de la coordinación desde el área de Música, hay una coordinación externa e interna. La implicación específica de la intervención de los abuelos/as ha partido siempre del propio centro.

El proyecto MUS-E comenzó durante el curso 97-98 (con carácter experimental) y la intervención con los abuelos durante el curso 98-99. La idea y la demanda partió del centro educativo. Al darle publicidad en los medios de comunicación, daba la sensación de que hubiese partido de alguna institución u organismo.

La evolución de la experiencia ha seguido el siguiente recorrido: planteamiento, exposición de la idea, diseño, relación institucional (demanda a la Concejalía, solicitud a los abuelos de esta actividad voluntaria por parte de ellos) e intervención en las diferentes aulas, en varias fases durante varias semanas, con actividades tales como: recuperación de historias y canciones infantiles, los juegos de la infancia, preparación de verbena y celebración final de la verbena/encuentro.

La valoración de la experiencia se ha llevado a cabo por los profesores a través de cuestionarios a los padres/madres. Esta valoración se incluye en la Memoria final de curso. La evaluación externa se ha realizado a través del Proyecto MUS-E.

Los efectos positivos observados: sobre el profesorado, gran implicación de los profesores participantes y coordinadora del proyecto; sobre el entorno, abuelos participantes, muy interesados en continuar con la experiencia; otros efectos positivos han sido el que la experiencia ha resultado muy satisfactoria para todos: profesorado, alumnado, abuelos, instituciones, Concejalía y localidad en su conjunto. Ha tenido una gran repercusión.

En los efectos negativos pueden señalarse que, en algún momento, la difusión de la experiencia se ha distorsionado y la información sobre esta se alejaba de los objetivos diseñados desde el centro. Las medidas para poder reconducir la información y conseguir sus objetivos han sido evitar la publicidad, a pesar de la gran difusión que ha tenido en el año dedicado a nuestros Mayores (la experiencia ha salido en diversas emisoras de radio y periódicos).

Ha facilitado el proceso el gran interés por parte del centro, la implicación por parte de los abuelos/as, la satisfacción de los alumnos/as que han participado en la experiencia y la buena disponibilidad del equipo de profesores. La idea es continuar. Se ha presentado como proyecto de innovación a las convocatorias del propio Ayuntamiento y se contempla la posibilidad desde el área de Música de ampliarlo al resto de niveles, con el fin de proceder a la recuperación del folklore y a la elaboración de cuadernillos que incluyan las experiencias de los abuelos/as.

### *Pp10. Educación para la convivencia*

Este modelo está representado por tres experiencias, que muestran la preocupación existente en los centros escolares por lograr un ambiente adecuado para el desarrollo de la actividad educativa. Las tensiones que se crean entre los miembros de la comunidad educativa pueden ser determinantes en el funcionamiento del centro. En todas las experiencias se refleja la importancia de unos buenos conductos de comunicación entre: alumnos-alumnos, alumnos-profesores, profesores-profesores y profesores-familias. Cuando se producen situaciones conflictivas en alguno de ellos, la convivencia en el centro se deteriora y la vida del centro se pone en peligro.

Una estructura de participación consensuada facilita el desarrollo de actitudes de cooperación, respeto mutuo, tolerancia y apertura. El Proyecto Educativo de Centro

y el Reglamento de Régimen Interno, deben reflejar todos los aspectos que inciden en la convivencia del centro. Establecer en los centros unos cauces de participación bien definidos incide muy favorablemente en la convivencia del centro. La comunicación debe ser bidireccional, de arriba abajo y de abajo arriba.

Cada una de las experiencias que se relatan a continuación aporta vivencias positivas para lograr una mejor convivencia en los centros escolares.

### *Programa de desarrollo de la convivencia*

La importancia de este programa ha llevado al centro educativo a la implantación del mismo en todos los niveles. El equipo educativo ha creído imprescindible que en la experiencia estuviesen también los padres y madres; de ahí que se haya hecho extensiva a ellos también. Los objetivos que se pretende conseguir son; inculcar valores de convivencia, solidaridad y tolerancia, dado que se considera que están un tanto desprestigiados en una sociedad como la nuestra o, cuando menos, un tanto olvidados.

Se ha contado con los siguientes recursos humanos: del centro educativo, seis profesores que no pertenecen al Equipo Directivo y un asesor; externos al centro educativo, asesores de la Unidad de Programas, sindicatos, ONG y otras instituciones. También ha participado la Delegación del Gobierno de Madrid. Durante la experiencia se han establecido relaciones del profesorado del centro con las instituciones anteriormente citadas y con los padres del alumnado. En estas reuniones se han fijado criterios comunes para prevenir conductas violentas.

Las actividades se han realizado en el edificio escolar y la financiación ha corrido a cargo del Ministerio de Educación y Cultura. Los recursos didácticos se han tomado de la Guía de Recursos de la Comunidad de Madrid. La experiencia se ha programado para todo el curso y se lleva a cabo los martes de 13 a 14,30 horas. Su aplicación afecta a todas las actividades que se realizan en el centro.

La metodología aplicada ha sido activa y participativa. Los bloques temáticos que han abordado contemplan: conceptos básicos sobre la educación para la convivencia, análisis de la situación real del centro con la convivencia y métodos y estrategias para fomentar la participación. La idea de su puesta en funcionamiento surgió de un grupo de profesores como una necesidad de renovación y de aprender nuevas técnicas que favorezcan la convivencia en los centros educativos. Se ha contado con asesores de la Unidad de Programas de la Subdirección Provincial de Educación y del Centro de Profesores y Recursos.

La evolución desde sus inicios puede sintetizarse en: Análisis de la realidad del centro y Plan de actuación. La evaluación tiene un carácter retroalimentador, dado que los resultados sirven para tomar decisiones respecto a la mejora de las medidas propuestas. Los efectos positivos que han podido detectar hasta el momento pueden cifrarse en dos aspectos: sobre el profesorado, un mayor conocimiento de la realidad del centro; y sobre los padres de los alumnos, participación en los cuestionarios de recogida de información. No se han detectado efectos negativos.

La dificultad más notoria, que ya ha sido resuelta, es la implicación de toda la comunidad educativa (profesores y padres). La forma de solventarla ha sido mediante una información frecuente de todo lo que se está realizando.

En el proceso de desarrollo destacan como elementos que han facilitado el mismo: la inspectora del centro y los asesores del Centro de Profesores y Recursos. Para el curso que viene se va a continuar con la segunda fase, que consistirá en aplicar el Plan de Actuación, que en esta primera parte ya han confeccionado.

### *El centro educativo como lugar de convivencia*

La experiencia va dirigida a 25 alumnos del tercer ciclo de Educación Primaria: los delegados y subdelegados de los 5 cursos del ciclo y el resto se seleccionó al azar. Participan también los 5 padres del Consejo Escolar, los 25 padres de los alumnos y todos aquellos padres/madres que se han inscrito voluntariamente. Los objetivos que se pretenden conseguir son:

- Tomar conciencia de la importancia de la participación y del clima de convivencia en el proceso de enseñanza/aprendizaje.
- Regular participativamente el estilo de convivencia en el centro.
- Revisar el Reglamento de Régimen Interno para incorporar modificaciones consensuadas.
- Desarrollar actitudes de cooperación, respeto mutuo, tolerancia y apertura.

Para poder desarrollar la experiencia se ha contado con los siguientes recursos humanos:

Del centro educativo: participan 27 profesores, entre los que están: el Equipo Directivo, los profesores del Consejo Escolar, los coordinadores de ciclo (excepto uno); el resto son tutores o profesores especialistas: Música, Educación Física, Inglés, Pedagogía terapéutica y Logopedia.

Externos al centro: dos asesores de la CM (uno trabaja con el profesorado y el otro con el alumnado y las familias), y un asesor del CPR. La CM ha participado a través del Programa de Participación de la Comunidad Educativa.

Las relaciones que se han establecido han sido: entre profesores, entre alumnos, alumnos/profesores, familias, familias/profesores y familias/alumnado. Todas ellas se han establecido para regular participativamente la convivencia del centro y para acordar, planificar y llevar a cabo actividades concretas.

El centro escolar ha sido el punto de referencia para llevar a cabo todas las actividades. Para su puesta en funcionamiento se ha recibido una ayuda económica de 150.000 ptas., distinta de la destinada al curso de formación. En el apartado de recursos materiales se ha contado con todo el material del centro y con el material específico aportado por la CM: «La Participación en la Renovación de la Escuela». Se lleva a cabo los jueves, en horario adaptado a los distintos estamentos:

- Los profesores: de 13 a 14,30 horas
- Los alumnos: de 14 a 15 horas.
- Las familias: de 15 a 16,30 horas.

La experiencia se desarrolla en todo el curso y forma parte de la PGA. El curso de formación se realiza en 16 sesiones de hora y media para familias y profesorado, y de una hora para los alumnos.

Respecto a la metodología, cada colectivo trabaja en grupos específicos los contenidos de cada módulo y elabora una propuesta que se lleva a la reunión intercolectiva; aquí se toman acuerdos por consenso. Se facilita información, reflexiones, análisis, debates... Se aplican en: técnicas de dinámica de grupos, recursos metodológicos respecto al debate, estrategias para llegar a acuerdos por consenso y todo tipo de recursos de trabajo en grupos.

Los temas que se han trabajado han sido los siguientes: el Proyecto Educativo de Centro (coherencia interna), el Reglamento de Régimen Interno, criterios de organización del centro (estructura organizativa), órganos y cauces de participación, análisis del clima de relaciones, análisis de la participación de la comunidad educativa y la convivencia (criterios, como objetivo educativo, normas de convivencia). El asesoramiento técnico lo han aportado la CM y el CPR. Se establecieron una serie de reuniones del equipo asesor con la coordinadora del curso y el Equipo Directivo. En dichas reuniones, que se han celebrado los jueves de 12 a 13 horas, se han fijado los objetivos, los contenidos, la duración, el horario y se han preparado las otras reuniones. También se reúnen antes de las intercolectivas.

En el centro se han llevado a cabo experiencias de participación en los últimos años, pero tal como se contempla esta, el curso 1998-99 ha sido la primera vez. La iniciativa surgió por parte del profesorado tratando de dar respuesta a la demanda de las familias que quieren participar en la vida del Centro y no saben cómo ni cuándo. Se acogieron a la convocatoria de la CM con el consentimiento de los padres, del Claustro y del Consejo Escolar. Han tenido que adaptar las expectativas al programa de participación que le ofrecía la CM. La valoración del desarrollo ha sido positiva y todos los componentes han podido expresar sus puntos de vista.

La experiencia ha supuesto una autoevaluación del centro, sobre todo de los órganos colegiados y su funcionamiento. El resultado es positivo, pero se puede mejorar, aunque ya se han alcanzado muchos logros. Entre los aspectos positivos destacan:

- Sobre el alumnado: han canalizado sus demandas, importancia de la Junta de Delegados.
- Sobre el profesorado: ha debatido y participado de forma activa.
- Sobre el centro como institución: se ve reforzado en su coherencia interna.
- Sobre los padres de los alumnos: han podido comprobar cómo funciona el centro por dentro.
- Sobre el entorno: se ha dado difusión a la experiencia, aunque todavía es poco conocida.
- Otros aspectos positivos: las personas que acuden a solicitar plaza lo hacen con buenas expectativas porque otros padres les han informado favorablemente.

Entre los aspectos negativos:

- Sobre el alumnado: el curso no se pudo realizar durante el horario escolar y les supuso un esfuerzo adicional.
- Sobre los padres de los alumnos: al principio hubo que reajustar un poco las sesiones.

Las medidas que se han tomado cuando ha existido un problema se han analizado por la Comisión de Seguimiento y se han buscado las soluciones. Los padres se reunieron por su cuenta para reconducir el desarrollo de sus sesiones porque al principio se convirtieron en denuncias, casos particulares, etc. y retomaron el asunto "para que no se les fuera de las manos".

Otra dificultad que se encontró, y al que se dio solución, fue el horario. Al comenzar las clases por la tarde, el horario quedó muy ajustado para los tres colectivos. Cada uno cedió un poco en beneficio de los demás. Algunos padres que iniciaron la actividad la fueron abandonando porque no respondía a sus expectativas o "no pudimos atraerles. No pudo solucionarse ya que suponía un esfuerzo o un tiempo y no parecía compensarles".

La apertura del centro y, sobre todo, las actuaciones del Equipo Directivo, que en muchos casos ha hecho de mediador con padres, profesores y alumnos, han facilitado el desarrollo de la experiencia. Se quiere seguir trabajando, dado que la experiencia ha sido positiva, y con más posibilidades, canalizando y dando respuesta a todas las propuestas y acuerdos a través de los documentos institucionales y concretando en las funciones de la Junta de Delegados, para los alumnos, y con la Escuela de Padres, para los padres/madres del centro.

### *Convivir es vivir*

El Claustro del centro pidió por unanimidad la participación en el programa, «no porque el centro tenga graves problemas de convivencia, sino para mejorar». La importancia de la actividad ha inclinado a su aplicación a toda la comunidad educativa. El objetivo es mejorar la convivencia en toda la comunidad educativa, aunque las experiencias se concentren en el profesorado y en los alumnos de 5º y 6º de Primaria. Los recursos que intervienen para llevar a cabo su puesta en funcionamiento son:

- Del centro educativo:
  - El Claustro de profesores.
  - Los alumnos de 5º y 6º de Primaria que participan en los talleres.

- Externos al centro educativo:
  - Un ponente para la formación del profesorado.
  - Un grupo experto en dinámica de grupos.
  - Ocho representantes de talleres: circo, cerámica y antirracismo...
- Del exterior se cuenta, además, con el apoyo de:
  - El CPR
  - Un taller de cerámica.
  - Un grupo experto en dinámica de grupos.
  - Una asociación cultural.
  - ONGs especializadas en la lucha contra la intolerancia.

Esta actividad lleva consigo el establecimiento de unas relaciones con el exterior: el profesorado, con los ponentes que desarrollan el curso de formación; los especialistas, con los alumnos que participan en los talleres. Las actividades se llevan a cabo en el edificio escolar.

La financiación procede de las instituciones que apoyan el programa «Convivir es vivir». Se cuenta con los recursos materiales que aporta el centro educativo y los que aportan los ponentes y los especialistas. El horario se establece de forma que sea lo más adecuado, tanto para los alumnos como para el profesorado: profesores: de 13 a 14,30 horas, los jueves; alumnos: diariamente, de 16,30 a 18,30 horas y los sábados. El calendario de la experiencia es para desarrollarlo durante todo el curso escolar. Cada uno de los talleres implica una duración de 20 horas.

La metodología aplicada se basa en: a) explicación del tema y b) experimentación y trabajo personal y grupal. Se estimulan la expresión verbal, la expresión icónica y visual y el trabajo manual. Los temas tratados están relacionados con la convivencia: educar en valores, dinámica de grupos; y con la autoestima, asertividad, resolución de conflictos, clima del aula, motivación, apoyo a las familias, tutorías. La experiencia cuenta con asesoramiento por parte del CPR, que se encarga de la coordinación y de los ponentes, y por parte de la CM, que proporciona los monitores para los alumnos.

Esta actividad se puso en funcionamiento el curso 98-99. Se participó en la misma al llegar al centro la propuesta, que fue aceptada por unanimidad por parte del Claustro de profesores. La evolución ha sido positiva y normal, desde los comienzos de curso hasta la fecha, tanto en la formación del profesorado como de los alumnos. La valoración es positiva. Hay un seguimiento por parte del CPR con una temporalización trimestral. Los efectos positivos que se pueden detectar son:

- Sobre el alumnado: mayor colaboración, elaboración de sus propias normas de convivencia.
- Sobre el profesorado: formación y mejor clima de convivencia.
- Sobre los padres del alumnado: conocimiento del tema y participación en encuestas.

No se han detectado efectos negativos en ningún sector de la comunidad educativa. En un principio se detectó una cierta desconfianza por parte del profesorado, que fue resuelta mediante una buena labor de los ponentes. También se apreciaba una cierta apatía por parte de los alumnos, que desapareció con actividades más motivadoras.

Los elementos que más han facilitado el desarrollo han sido: el apoyo institucional y la participación de todo el Claustro de profesores. La experiencia continuará el próximo curso poniendo en práctica el Plan de Actuación que durante este curso se ha elaborado.

### *Pp.11 Educación para la salud*

Este modelo engloba las experiencias que tienen por finalidad la formación del alumno desde la más temprana edad en aspectos tan importantes como los relativos a la salud.

La experiencia que se incluye como ilustración tiene la originalidad de tratar de desarrollar en los alumnos un control emocional (control sobre los miedos, los celos y situaciones de peligro de la vida real). Para llevar a cabo su desarrollo ha sido necesario contar con el apoyo de personal sanitario especializado, que, de forma conjunta con el personal del centro educativo, ha planificado las actividades y las ha puesto en práctica. Los padres de los alumnos también han intervenido en las mismas.

La experiencia forma parte del programa de Educación para la Salud, que ya se está trabajando en el centro que la relata desde hace cuatro años y que por consiguiente es una más del Proyecto Curricular.

### *Mente sana, cuerpo sano*

La experiencia va dirigida a los 224 alumnos del centro, lo que incluye a los de Educación Infantil, con el fin de iniciar, desde la más temprana edad, una formación lo más amplia posible. Los objetivos que se pretenden alcanzar se agrupan en tres grandes bloques:

- Descubrir qué hay detrás de un disfraz, de un personaje de cuento, etc.
- Identificar situaciones de peligro de la vida real.
- Ayudarles en su educación y control emocional.

Los recursos humanos que intervienen en la experiencia:

- Del centro educativo: 14 profesores tutores y de apoyo de aulas, el Equipo Directivo y la psicóloga (madre de un antiguo alumno).
- Externos al centro educativo: psicóloga del centro de salud y otro personal sanitario. En lo relativo a la organización, ha colaborado personal del servicio público de salud en todo lo que ha sido necesario.

Las relaciones que se han desarrollado para llevar a cabo la experiencia han tenido como protagonistas a los profesores, el personal sanitario y a los padres y madres de los alumnos.

El edificio escolar ha sido el punto de encuentro donde se han llevado a cabo las actividades. Para poder desarrollar esta experiencia se ha contado con una subvención de la CM de trescientas mil pesetas, que ha cubierto los gastos originados. Los recursos materiales han sido variados: libros de cuentos, disfraces, televisores, vídeos, material de paso, fichas, juguetes... Todos estos han sido los recursos didácticos que han facilitado las actividades. Se han llevado a cabo dentro del horario escolar, dado que ha sido una experiencia más del Proyecto Curricular. Se ha planificado para desarrollarla a lo largo de todo el curso.

La metodología ha sido activa, intentando desarrollar y representar las experiencias para que pudiesen llegar con una mayor claridad a los alumnos. Los temas han sido muy variados teniendo como centro de interés principal todo lo que rodea a los miedos y los celos. No se ha contado con asesoramiento técnico para poder desarrollar la experiencia, puesto que los profesionales estaban tanto en el centro educativo como en el de salud.

La idea surgió como una necesidad de dar respuesta a estos temas por parte del profesorado. La evolución ha sido positiva desde sus inicios. La valoración se ha llevado a cabo mediante entrevistas y encuestas tanto para el profesorado participante como para los padres y madres de los alumnos. Entre los aspectos positivos que se han observado, podemos destacar:

- Sobre el alumnado: incremento de la seguridad en algunos alumnos.
- Sobre el profesorado: trabajo en equipo y colaboración.
- Sobre el centro educativo como institución: salir de la rutina y afianzar su prestigio.
- Sobre los padres de alumnos: satisfacción, porque en casos concretos representaba un problema.
- Sobre el entorno: es difícil evaluar en tan corto espacio de tiempo.



En el aspecto negativo, se observó que sobre los alumnos existió un incremento de «sus miedos», al comienzo de la experiencia. Las medidas que se tomaron no fueron ningunas en especial, sino avanzar en la experiencia y ayudarles a superarlo. Una dificultad que se encontró en el desarrollo de la experiencia fue no contar con personas cualificadas para trabajar con los padres. Esta dificultad se superó recurriendo a personas que tienen o tuvieron vinculación con el centro. No puede destacarse ninguna dificultad que no haya sido superada durante el proceso.

Los elementos que han facilitado el desarrollo han sido: el entusiasmo del profesorado, la buena acogida de los alumnos a la propuesta de las actividades y la colaboración exterior. De momento no se ha planteado la continuación de la experiencia, pero es posible que dentro del ámbito «Educación para la Salud» se trabaje otro aspecto que ya se viene desarrollando desde hace cuatro años.

### *Pp12. Educación vial*

Este modelo de interrelación con el entorno está representado por dos experiencias. Esta representación podría llevar a considerar que es un modelo poco generalizado en los centros de Educación Primaria, pero nada más lejos de la realidad. La mayoría de los centros participan desde ya hace varios años en programas de Educación Vial.

La Policía Municipal tiene personal especializado que imparte todos los años cursos de Educación Vial en los centros de Educación Primaria de su municipio. Estos programas están incluidos en los Proyectos Curriculares de casi todos los centros. Las actuaciones se llevan a cabo en cursos concretos para que todos los alumnos puedan participar en los mismos cuando están en esos cursos (normalmente en 3º y 5º o 6º de Educación Primaria).

Las experiencias cuentan con una parte teórica, que se lleva a cabo en el centro escolar, y con una parte práctica, que se desarrolla en los circuitos de la Policía Municipal. Los alumnos más pequeños hacen sus prácticas con bicicletas y los mayores con «karts». A continuación se ilustra este modelo con dos experiencias.

#### *Programa para la seguridad vial*

La experiencia va dirigida a los 26 alumnos de 5º de Educación Primaria. Es una experiencia que va a servir a los alumnos para, de forma teórica y práctica, adquirir unos conocimientos sobre seguridad vial. Los objetivos que quieren alcanzarse son los siguientes:

- Crear y fomentar en el alumno/a actitudes de conciencia ciudadana en relación con la utilización de las vías públicas y del tráfico.
- Desarrollo de la responsabilidad como conductor de bicicletas.
- Utilizar adecuadamente y con responsabilidad, como viajero, los transportes públicos y privados.

Los recursos humanos que han intervenido en la experiencia han sido: del centro educativo, el conserje y la tutora, que ha programado los objetivos y ha realizado las actividades; externos al centro educativo, la Policía Municipal, la Guardia Civil, la concejal de Seguridad, la psicóloga del Ayuntamiento y los padres. Las relaciones que han debido establecerse con el exterior, necesarias para llevar a cabo las actividades, han sido: la tutora con la psicóloga del Ayuntamiento, con la Policía Municipal y con la Guardia Civil. Estas relaciones han servido para preparar la fecha de las

actividades prácticas de calle y revisar y evaluar las actividades. La experiencia se ha desarrollado, en su parte teórica, en el centro y, en su parte práctica, en las calles del municipio.

La financiación se ha llevado a cabo en los cursos 94-95 y 95-96, por parte de la CM. Posteriormente se ha financiado por el centro y los propios alumnos. Los recursos materiales con que se ha contado son: el aula, las calles y el material fungible que ha aportado el centro. Los recursos didácticos utilizados han sido: guías del peatón y del ciclista de la DGT, cuadernos de circulación vial, posters de señales, juegos didácticos, bicicletas y diapositivas y películas de la DGT.

El horario de desarrollo ha sido en periodo lectivo, una hora semanal. Las clases prácticas en las calles, los días que los sectores implicados pueden efectuarlas. El programa ha sido realizado durante el todo el curso, los miércoles de 12 a 13 horas.

El tipo de metodología ha sido en una primera parte teórica, para adquirir conocimientos básicos, y una segunda parte de ejercicio práctico. Los temas tratados han sido: El alumno/a como peatón, El alumno/a como conductor de bicicleta y El alumno/a como usuario y viajero. No se ha contado con otro tipo de asesoramiento distinto del ya expresado en los apartados anteriores.

La experiencia lleva desarrollándose desde el año 1994. Dada su importancia, se considera que hay que continuar con ella. La idea surgió de la profesora que en ese momento impartía 5º de Primaria. Las dificultades que presenta el tráfico en la zona en que está ubicado el colegio fue la principal causa para llevar a cabo la misma.

La evolución ha sido positiva, pues se está intentando preparar a distintos grupos de alumnos/as para que sean más responsables el día de mañana y en la actualidad. Los contenidos son los mismos: lo que varía son las clases de prácticas según el grupo de alumnos/as. La valoración se ha llevado a cabo mediante:

- Observación sistemática de los alumnos/as en cada una de las sesiones, tanto teóricas como prácticas.
- Análisis de las producciones de los alumnos.
- Puestas en común.
- Debates.

Los efectos positivos observados:

- Sobre los alumnos: que toman conciencia y se responsabilizan ante el tráfico.
- Sobre el profesorado: toman conciencia sobre los problemas de tráfico.
- Sobre el centro educativo como institución: se establecen relaciones con otros sectores implicados en el tema.
- Sobre los padres de los alumnos/as: colaboran con las actividades prácticas.
- Sobre el entorno: valoración de la puesta en práctica y ver cómo los alumnos realizan las actividades en las calles.

La dificultad más importante que se ha encontrado ha sido la realización de prácticas en las calles. Se han solucionado llegando a un acuerdo con todos los sectores implicados.

Han facilitado la realización de las actividades la Dirección del centro, los mismos alumnos, los padres, la Policía Municipal, etc. La actividad seguirá desarrollándose, dado que la profesora implicada tiene la seguridad de que estas actividades son beneficiosas para los alumnos.

### *Educación Vial*

La experiencia va dirigida a 414 alumnos de Educación Primaria del centro, 42 del primer ciclo, 139 del 2º ciclo y 136 del 3º ciclo. Los objetivos que se pretenden conseguir son:

- Adquirir conocimientos de los elementos del tráfico.
- Relacionar el código de colores y formas.

- Adquirir hábitos de circulación como peatones, viajeros y conductor.
- Reconocer el entorno donde vive para aplicar los hábitos adquiridos.
- Iniciarse en la conducción y respeto a las normas.
- Cooperar con los demás.

Los recursos humanos con que se ha contado han sido, del centro educativo: profesorado, tutores correspondientes, conserje y Equipo Directivo; y externos al centro educativo: Policía Local, coordinador y policía de apoyo y Protección Civil del Ayuntamiento. Las relaciones con el exterior para llevar a cabo la actividad han sido las establecidas entre el Equipo Directivo/Policía Local para organizar el programa de aplicación y entre el profesorado y la Policía Local, para adecuar las actividades a los alumnos correspondientes.

La experiencia se ha llevado a cabo en el centro escolar y en las calles del pueblo. En el centro se ha expuesto la parte teórica y en las calles de la localidad la parte práctica. La financiación se ha hecho efectiva desde el Ayuntamiento. El centro ha aportado el material fungible como, por ejemplo, las fotocopias..., pero los recursos materiales los aporta el Ayuntamiento a través de Programa de Educación Vial que desarrolla. Los recursos didácticos utilizados han sido: vídeo, proyectores, pista circuito, karts, bicicletas, láminas, etc.

Se ha llevado a cabo la experiencia en horario escolar y extraescolar, dependiendo del tipo de actividad. El calendario se desarrolla durante todo el curso académico. Consta de siete sesiones de una hora por cada curso.

La metodología ha sido activa y participativa. El alumno recibe una información por parte de la Policía, que después tiene que aplicar en las actividades. Los temas tratados han sido: 1) peatones, viajeros y conductores, 2) aspectos que hay que aplicar en la Educación Vial, 3) cruce de calles, 4) circulación de vehículos, 5) comportamiento en las vías urbanas e interurbanas en los tres aspectos, 6) valor de las normas de circulación, 7) adelantar y ser adelantado y 8) infracciones más frecuentes y peligrosas. El asesoramiento externo es máximo, dado que el curso se imparte por personal ajeno al centro (Policía Local), que lleva el «peso» de la experiencia.

Esta actividad ya lleva tres años desarrollándose. La idea de su puesta en práctica surgió del Equipo Directivo del colegio y de la Policía Local, en concreto, de su coordinador. La experiencia comenzó de una forma teórica. Se ha ido incrementando con más recursos y ampliando la formación, se ha creado un circuito y se han adquirido dos karts y dos bicicletas más de las iniciales. Se ha participado en actividades de la Dirección General de Tráfico, en actividades extraescolares y en las fiestas de la localidad.

La experiencia es muy positiva, se evalúan inicialmente los conocimientos del alumno, se hace una valoración final con prueba en el circuito con otros monitores. Se realiza la observación directa del comportamiento de los alumnos en sus desplazamientos y la valoración en circuito mediante puntuación de errores cometidos.

Los efectos positivos que se han observado sobre el alumnado son: que acerca a la policía al centro, mejora sus conocimientos y estimula la aplicación de normas; sobre el profesorado, más interrelación, se intercambian experiencias y se facilita su labor; sobre el centro educativo como institución, que permite una relación positiva con el Ayuntamiento y Policía Local; sobre los padres de los alumnos se intensifican sus actitudes, al ser aprendidas por sus hijos, sobre el entorno se mejora la aceptación y cumplimiento de las normas. Otros efectos positivos observados son que desarrolla y despierta valores de respeto, autoestima, cooperación y apoyo.

Las dificultades que se han solucionado durante el desarrollo se refieren a: la temporalidad (se ha empleado la hora de Conocimiento del Medio), el horario (no siempre los policías podían respetar el horario previsto, se cambiaba la hora) y la cesión de las instalaciones a otro centro (reorganización del horario de uso del circuito).

Han facilitado el desarrollo de la experiencia la apertura del centro a los programas, el Ayuntamiento, la Policía Local, la cohesión del profesorado y las ganas de colaboración. La experiencia continuará en años sucesivos. Se deben limitar los contenidos, "siendo menos amplios y más positivos en el uso del circuito".

### *Pp13. Extensión del Centro Educativo*

Los cuestionarios recibidos dan cuenta de experiencias que amplían su horario de apertura. Esta ampliación horaria tiene como finalidad dar respuesta a las necesidades del entorno.

Como ilustración se relatan seguidamente dos experiencias. En la primera experiencia la ampliación horaria se realiza antes del comienzo del horario escolar y, en la segunda, el horario se prolonga hasta las 21 horas. Los centros escolares de Educación Primaria tienen que dar respuesta a las necesidades de los niños y en muchos casos también de las familias. Con la incorporación de la mujer al mundo laboral, el horario de ambos padres comienza antes que el de los centros escolares. La situación que provoca este desajuste horario ha sido analizada por algunos centros que ofertan su horario de funcionamiento desde las 7,30 horas. En este periodo de ampliación, los alumnos desayunan y realizan actividades lúdicas.

La segunda experiencia oferta una serie de talleres para cubrir el periodo de ocio de los alumnos una vez que terminan su horario escolar. Se pretende atender a todos los alumnos del barrio en general, pero en especial a aquellos niños que están un tanto abandonados. Las actividades las llevan a cabo monitores, que son contratados para tal fin. Los responsables de los centros participan de una forma activa en la organización y control del desarrollo de las experiencias. La financiación se lleva a cabo mediante aportaciones de los alumnos y con ayudas de los Ayuntamientos y organismos oficiales.

#### *Los primeros del cole*

La actividad se lleva a cabo con alumnos del centro: participan en ella 90 alumnos de Educación Infantil y Primaria. Los objetivos que se pretenden conseguir con esta experiencia son:

- Satisfacer las necesidades de los niños a una hora tan temprana.
- Crear un buen clima afectivo para que la actividad no se perciba como un incremento del trabajo escolar.

Los recursos humanos que intervienen en el desarrollo son:

- Por parte del centro educativo
  - El Equipo Directivo, que facilita la tarea.
  - Cuatro monitores, que se responsabilizan y atienden a los alumnos.
    - El conserje, que se encarga de la calefacción, vigilancia y colabora en la actividad.
- Externos al centro educativo:
  - Las cocineras de la empresa de comedor, que preparan los desayunos.

Participan, asesorando a los monitores que llevan a cabo la actividad, el equipo técnico de la federación de asociaciones de padres y madres de los alumnos/as, que impulsa este programa en los centros educativos. Se establece una relación de coordinación para la planificación y puesta

en marcha de la actividad. El Equipo Directivo lleva la iniciativa estableciendo las pautas de funcionamiento de forma conjunta con el APA, los monitores y el conserje. Se concretan el horario para su puesta en funcionamiento y las directrices fundamentales. La edad de los alumnos requiere una especial dedicación y colaboración.

La experiencia se desarrolla en el edificio escolar. Se seleccionan las aulas más adecuadas, ubicando a los alumnos de Educación Infantil en el aula de psicomotricidad y a los de Educación Primaria en la sala de usos múltiples. El desayuno se sirve en el comedor.

La financiación se lleva a cabo con el abono de una cuota mensual, que se hace efectiva en una entidad bancaria. El colegio no interviene en ninguna gestión económica. Con los fondos del programa se van adquiriendo: material audiovisual, pinturas de dedos, plastilina, papel, juguetes, puzzles, etc., adaptándose a las edades de los dos grupos. Los recursos didácticos están contemplados en la programación general presentada a la citada federación y que fue comentada en la reunión de padres.

El horario de funcionamiento es de 7,30 a 9,30 horas; a partir de esta hora los alumnos se incorporan a la actividad normal del centro. Los días son 175 a lo largo del periodo escolar.

La metodología aplicada es: motivadora (fomentando la convivencia), participativa (ofertando distintas posibilidades de interés, en las que puedan incorporarse todos los niños), flexible (prima el interés del niño y no la actividad propuesta) y comunicativa (establece una relación entre los niños basada en el respeto). Las actividades que se desarrollan cabe agruparlas en los siguientes bloques: actividades de tipo manual, talleres de juegos tradicionales, juegos psicomotrices, juegos de mesa, dramatizaciones y representación de cuentos, lecturas y juegos de memoria y al aire libre. Se ha dispuesto del asesoramiento del equipo técnico de la citada federación de acuerdo con el MEC y la CM.

La experiencia lleva tres años en funcionamiento. El comienzo de la misma surgió del Equipo Directivo y del APA, que tienen reuniones periódicas y contactos permanentes para tratar y encauzar adecuadamente los problemas que se presentan o las demandas de las familias. La evolución de la experiencia se controla mediante una ficha anónima que rellenan las familias. Hasta el momento existe una satisfacción sobre el funcionamiento. También se observa la satisfacción de los niños.

Los efectos positivos observados son los siguientes:

- Sobre el alumnado: están atendidos por personal cualificado y motivado.
- Sobre el profesorado: los monitores hacen de «puente» entre las familias y los profesores.
- Sobre el centro educativo como institución: mejora la oferta educativa.
- Sobre los padres del alumnado: satisface sus necesidades.
- Sobre el entorno: no hay niños desatendidos.
- Otros efectos positivos: posibilita el trabajo de la mujer fuera del hogar.

Entre los efectos negativos pueden señalarse:

- Sobre el alumnado: cansancio acusado por la tarde
- Sobre el profesorado: clases numerosas con niños fatigados.
- Sobre los padres: sentimiento de culpa (en algunos casos)
- Otros efectos negativos: demasiadas horas de los alumnos en la escuela.

Las medidas que se han tomado para paliar estos efectos negativos han sido dar unas pautas a las familias para que el tiempo que dedican a sus hijos sea de «calidad». La dificultad que se encontró fue la falta de material; se solucionó solicitando subvenciones, con el fondo del APA y con aportaciones por parte de las familias.

Este programa no genera ningún problema porque los recursos humanos y materiales son los adecuados. Esta experiencia va a continuar. En el sobre de matrícula de los alumnos se incluye la ficha de inscripción para los alumnos que lo desean, y pueden incorporarse el primer día lectivo de septiembre.

### *Uso comunitario del edificio escolar*

La experiencia consiste en tener abierto el centro educativo desde las 17 a las 21 horas a todos los niños del barrio, para que tengan un lugar donde poder pasar su tiempo de ocio y además aprender en los talleres que se les oferta. Los objetivos que pretenden alcanzar son:

- Ofertar a los niños unas actividades para su tiempo de ocio.
- Dar otra alternativa a los niños que se encuentran un tanto abandonados o que ya han tenido problemas.

Los recursos humanos con que cuentan son:

- Del centro educativo: el Equipo Directivo, colaborando con los monitores y facilitando material y espacios y coordinando las actividades.
- Externos al centro educativo: dos monitores del Ayuntamiento y un objetor de conciencia; ocasionalmente colaborarán padres y madres. El Ayuntamiento presta también su colaboración en la financiación.

Se establece una relación entre el Consejo de Barrio y la Directora del centro para estudiar los objetivos y la forma de alcanzarlos, así como para orientar sobre el tipo de alumnos que puedan acudir y para ampliar el personal implicado siempre que sea necesario.

Los materiales con que se cuenta son escasos y los recursos didácticos deben ser estudiados de forma que las actividades se desarrollen adecuadamente. El horario es desde las 17 hasta las 21 horas durante el curso escolar (octubre a junio).

Los temas que se van a abordar van programados como centros de interés en cada uno de los trimestres. La experiencia no cuenta con asesoramiento técnico para su desarrollo. Lleva funcionando tres años y surgió la idea de su puesta en funcionamiento por parte del Ayuntamiento de la localidad. Durante su periodo de puesta en práctica se ha ido mejorando, sobre todo en la propuesta de actividades.

Dentro de los aspectos positivos que se han observado podemos destacar:

- Sobre los alumnos: muestran interés por los talleres.
- Sobre el centro educativo como institución: es positivo abrir más horas.
- Sobre los padres de los alumnos: les resulta muy positivo que estén en el colegio.
- Sobre el entorno: es un punto de referencia para los niños.
- Otros aspectos positivos: para el barrio, que está falto de lugares donde puedan estar los niños en buenas condiciones.

En el aspecto negativo, sólo puede destacarse que el colegio "suele estar más sucio y tiene algo más de alboroto que otros centros". Las medidas que se han tomado para cubrir estas deficiencias o evitarlas han sido: exponer la situación en el Consejo de Barrio e insistir en el cumplimiento de las responsabilidades de los monitores.

Una dificultad que ha surgido, y que ya se ha solucionado, es que a las madres les molestaba que acudiesen al centro alumnos conflictivos. «Se les ha tranquilizado haciéndoles ver que esos chicos son como los demás, si se les encauza bien». Quedan por solucionar otras dificultades entre las que pueden destacarse: falta de personal, falta de recursos y carencias en el mantenimiento.

Los elementos que han facilitado el desarrollo han sido: la buena voluntad de todos y el interés por los niños. Se podría modificar el programa y obtener mejores resultados, ampliando el número de talleres y mejorando los mismos, siempre y cuando existiese una financiación mayor. También mejoraría la experiencia ofertando más posibilidades a los niños más conflictivos.

### *Conclusión*

Para que los centros participen en actividades relacionadas con el entorno es necesario que existan inquietudes en el profesorado y es muy conveniente que estas actividades se incorporen al Proyecto Curricular como una actividad más. Otra posibilidad que puede considerarse es que las administraciones educativas impulsen estas experiencias, dado que, cuando se presentan programas atractivos, los centros participan.

El contar con una o varias personas que se responsabilicen de promover las experiencias puede ser uno de los aspectos que faciliten la incorporación de los centros a programas que actualmente no desarrollan.

Establecer un programa que analice las necesidades del entorno en el que está ubicado el centro, puede ser la base de nuevas experiencias. Con las necesidades detectadas los centros pueden programar aquellas experiencias necesarias que den una respuesta adecuada. El entorno del centro es un punto de estudio, que en los centros de Educación Primaria cobra especial importancia para el desarrollo de un aprendizaje constructivista.

La excesiva rigidez de los horarios de los centros de Educación Primaria dificulta el desarrollo de las innovaciones. Una franja horaria más amplia posibilitaría un mejor aprovechamiento de los recursos humanos y materiales.

Favorecer económicamente a aquellos centros que lleven programas de innovación, facilitar los procesos para lograr las subvenciones económicas, y el personal necesario, pueden impulsar un mayor desarrollo de experiencias.

Los centros que cuentan con APAs que se preocupan y participan en la vida de los centros son más favorables a la participación en programas de innovación. La colaboración de los padres puede ser muy importante para poder llevar a cabo algunas actividades.

Las escuelas de padres proporcionan una mejor información y preparación en los padres, lo que facilita su participación e implicación en las tareas educativas.

Los talleres, tanto en el horario escolar como en el extraescolar, pueden dar respuesta a muchas actividades que se desarrollan en los centros. En las prolongaciones horarias, el apoyo de monitores externos es necesario para llevar a cabo las actividades.

La extensión del centro educativo, tanto antes de la jornada como en su prolongación, lleva consigo un mejor aprovechamiento de los recursos y de los centros y además da respuesta a necesidades que la mayor parte de las veces no se cubren.

Por último, parece importante señalar el riesgo de que la falta de una buena programación de las experiencias pueda llevar consigo un mal funcionamiento de las mismas y lo que podría ser un impulso dentro de la vida de los centros, se pueda convertir en una decepción.

### 4.3. Colaboración de los Centros de Educación Secundaria con su entorno

La vida cotidiana demuestra que la mayoría de los individuos humanos no pueden vivir aislados de sus semejantes. No obstante, hoy hay circunstancias que condicionan a las personas, a veces masivamente, para aislarse, sobre todo en las grandes ciudades, para no tener muchos contactos con la gente que le rodea. Las ciudades hacen vivir en vertical y esto no facilita la interrelación personal; las prisas del trabajo y el transporte impulsan a no perder el tiempo en el camino. Un sentido de la privacidad marca el miedo a que los demás conozcan el modo de vida del otro por si la comunidad pudiera entorpecer la propia libertad.

Las personas que forman los institutos de Educación Secundaria (IES) son como la mayoría de la gente de hoy, y los centros pueden estar sometidos a un aislamiento que no les permite desarrollar todo su potencial de comunicación, dar sus conocimientos a la comunidad que les rodea por fuera de la verja ni recibir a la vez el flujo enriquecedor de la experiencia vital del exterior.

Para evitar esto, varios IES de la provincia de Madrid se han comunicado con su entorno próximo para dar y recibir su experiencia y trabajo, para hacer posible la comunicación que potencia la comunidad escolar y la sociedad que la conforma. El equipo investigador es consciente de que los cuestionarios recibidos cumplimentados no representan estadísticamente la cantidad de actividades de relación con el entorno que realizan los institutos (ya se indicó en el apartado correspondiente a la metodología que no se ha optado por un enfoque cuantitativo, sino cualitativo), pero sí representan la variedad de posibilidades y los resultados que supone para una enseñanza de calidad que el centro educativo no se cierre en sí mismo.

Ha llamado especialmente la atención el hecho de que algunos centros hayan aportado más de una experiencia de relación con el entorno. Concretamente uno de los institutos ha dado cuenta de 6 experiencias, otro de 4 y dos han relatado 3 experiencias, lo que indica, sin duda, que los centros que desarrollan experiencias de relación con su entorno tienden a hacerlo en varias direcciones al mismo tiempo. Las poblaciones donde están todos los institutos son de muy distinto tamaño.

La información que aportan los cuestionarios es creíble porque su contestación es voluntaria y los que los responden no suelen obtener más gratificación que la expresión de su propia experiencia y el gusto por colaborar. Esto se aprecia en la coherencia de los datos y algunas conversaciones telefónicas que se han mantenido con varias personas que han realizado los cuestionarios; su interés principal se centraba en que quedara claro en qué trabajaban, para qué servía y qué problemas tenían.

#### *Rol profesional de la persona que ha cumplimentado el cuestionario*

Los individuos que han contestado personalmente a los cuestionarios pertenecen a distintos grupos; en torno a un tercio de los mismos han sido cumplimentados por el Director del centro; otro tercio, por profesores que no pertenecen al Equipo Directivo, pero que son agentes directamente implicados en el desarrollo de cada experiencia. Por



último, el tercio restante ha sido cumplimentado por una variedad de profesionales: el Jefe de Estudios, el Jefe del Departamento de Orientación, el Jefe del Departamento de Actividades Complementarias y Extraescolares, un profesor de Formación en Centros de Trabajo, una profesora técnico de Servicios a la Comunidad (trabajador social), una madre. En tres de los cuestionarios no se indica quién contesta.

### *Objetivos*

Los objetivos propuestos por los centros para abrirse a su entorno próximo están en relación con la naturaleza educativa y social de las instituciones y con los medios humanos y materiales de que disponen, tendiendo a complementar la formación de sus alumnos, a conseguir un clima social agradable y eficaz en el instituto y mejorar la integración del centro en su entorno próximo. Los objetivos aparecen formulados de distintas maneras y con bastante claridad, aunque en algunos casos sirven para cumplir muchos aspectos de otros objetivos más generales.

Un objetivo común a muchas experiencias es conseguir que el centro sea un factor de desarrollo del entorno y, a la vez, un receptor de las aportaciones culturales que pueda recibir la institución educativa del exterior. Los padres de los alumnos son un foco común de interés porque son los miembros de la comunidad educativa que no están siempre en el centro y pueden contribuir con su presencia en él, y con sus colaboraciones, a un mejor rendimiento académico e integral del instituto. En función de las preocupaciones de los padres y de la mayoría de los ciudadanos, se pretende conseguir con estas actividades de relación entre el centro y el exterior una mejor formación, orientación e inserción profesional de los alumnos y la prevención para el consumo de drogas, educando en hábitos de vida saludables.

Junto a estos dos objetivos, una de las preocupaciones fundamentales de la comunidad educativa es el ayudar a los alumnos con alguna deficiencia para seguir el ritmo normal, o bien compensar las carencias que traen algunos, sobre todo por motivos socioeconómicos.

Uno de los objetivos que aparecen claramente definidos es la mejora del clima de convivencia, colaboración y tolerancia en el instituto, para lograr la participación y la implicación de todos sus miembros, abriéndose con sensibilidad a las necesidades del entorno cercano o más lejano y actuar solidariamente, conociendo a otras personas, con respeto a todas las manifestaciones culturales, educando más con lo que se hace que con lo que se dice. Conseguir un buen clima de convivencia se plantea en el interior del instituto, pero también para que sea algo extensible a la familia, los amigos, el barrio, conociendo el municipio, otras comunidades españolas o países del extranjero. En varios casos los institutos prestan una atención especial a la integración de los alumnos inmigrantes o de los que tienen problemas para adaptarse a la vida cotidiana y las tareas académicas.

El conocimiento del medio natural, social y cultural es una meta importante para varios centros y con sus programas quieren que la tarea del aula salga al exterior para

conocer "in situ" lo que se ha trabajado ya en clase, las instituciones, los paisajes, los trabajos, valorando el patrimonio natural e histórico y facilitando las relaciones personales en un ambiente que no sea siempre el académico. Pero en otros momentos se le quiere dar gran importancia al instituto, desarrollando manifestaciones culturales, tales como teatro, edición de revistas, jornadas culturales, y con la intención también de que los medios del centro sean usados por los vecinos del barrio.

El que el centro se inserte mejor en su entorno social, que se rentabilicen los recursos y que haya un acercamiento al vecindario, aunando los esfuerzos de profesores, padres y alumnos para que se conozcan entre sí el instituto y el barrio, son unos objetivos que aparecen expresados así y de manera indirecta en otros casos, pero siempre desde la perspectiva de conseguir una mejor convivencia entre el centro y la comunidad a la que pertenece.

Finalmente, hay muchos institutos que se proponen conseguir la mejor colaboración entre padres, profesores, alumnos, personal no docente; es decir, acercar entre sí a todos los miembros de la comunidad escolar. Los objetivos más específicos son cómo formar a los padres en la reflexión de su tarea de educadores, facilitándoles los medios para conocer mejor a sus hijos, y proponer que la responsabilidad educadora llegue a la participación en el diseño y ejecución de los programas del centro.

#### *Actividades desarrolladas para la consecución de los objetivos*

Las actividades son muy variadas y están en función de los objetivos que se quieren conseguir y de los medios materiales y humanos de que se dispone. Para que el instituto sea un elemento dinamizador de la comunidad se entablan conversaciones con empresarios de la zona para darse a conocer y conseguir prácticas de alumnos de formación profesional, se abren las bibliotecas y los gimnasios para rentabilizar las instalaciones, se editan revistas que permiten informar sobre la vida del instituto y del barrio y se organizan campeonatos deportivos para relacionarse con otros centros.

La vida comunitaria del centro supone realizar jornadas de reflexión y actividades sobre la solidaridad, la convivencia y el respeto intercultural, procurando contactar con cualquier medio de colaboración exterior que enriquezca la vida social del instituto, como relacionarse con ONGs, instituciones culturales, movimientos políticos y sociales.

El contacto con otras culturas supone realizar viajes al exterior y, si no son posibles, se hacen fiestas de intercambio y exposición de objetos, comidas, vestidos..., con los miembros de la comunidad educativa procedentes de otras etnias y culturas. Los viajes al entorno más próximo son más frecuentes y se llevan a cabo para conocer el medio natural y los aspectos sociales e históricos de la localidad en la que está el instituto.

Los padres realizan algunas actividades independientemente, reuniéndose para formarse y reflexionar sobre su tarea educativa, formando grupos de trabajo e invitando a asesores externos. Los profesores también acuden a cursos patrocinados por las administraciones locales, sobre todo para formarse en la prevención de drogas.

*Sujetos a los que se dirigen las experiencias*

En general, las actividades están dirigidas a los alumnos, pensando en sus necesidades y contando con su participación, pero también se cuenta con otros destinatarios y protagonistas.

Es muy frecuente que los alumnos a los que se refieren las actividades sean todos los del instituto y de todos los niveles educativos, aunque según las actividades en algunos casos se limite a unos alumnos determinados. En el caso de unas jornadas de actividad cultural está invitado todo el centro, pero también se da el caso de una profesora que realiza una actividad cultural completamente sola con sus alumnos. Hay actividades de trabajo en empresas para los alumnos de formación profesional de grado medio o superior, o tareas para alumnos con necesidades especiales de integración. Pero la mayoría de las actividades están pensadas para alumnos de todos los niveles y para sus padres, abriéndose en varios casos la posibilidad de que participen alumnos de otros centros o toda la comunidad educativa o del entorno.

*Agentes internos y externos*

Los agentes son los protagonistas humanos que realizan las actividades de cada experiencia, y pueden ser del propio centro o del exterior más o menos próximo, relacionados o no directamente con la institución educativa. Estas experiencias educativas de relación con el entorno están iniciadas hace varios años: entre 10 y 5 en la cuarta parte de los casos; de 4 a 3 en otra cuarta parte; mientras que en la mitad de los casos empezaron hace 1 ó 2 años.

La iniciativa fue tanto de instituciones del exterior, fundamentalmente el MEC, la CM o los Ayuntamientos, como de las personas que trabajan en los centros escolares. En la mayoría de los casos el proyecto surgió de la idea de la Dirección, de un Departamento de Ciencias Naturales, Idioma, Ciencias Sociales, o bien del Departamento de Orientación. En varias ocasiones la acción iniciadora ha sido conjunta entre los profesores y el APA del centro, aunque también se pudo empezar por la inquietud de una madre, una sola profesora o “un profesor que siempre está complicado en estos temas”.

Los profesores han propuesto sobre todo actividades extraescolares relacionadas con el currículo oficial. Los padres y el APA se han referido especialmente a la necesidad de cursos para su propia formación, proyectos de solidaridad y de apertura del centro para los miembros de la comunidad. La iniciativa externa al instituto se manifiesta, por parte del MEC, para Formación en Centros de Trabajo y en programas de apertura del centro para que se aprovechen mejor las instalaciones del establecimiento escolar. Hay que resaltar que los Ayuntamientos, la CM y el MEC suelen ofrecer sus programas de colaboración con cierto grado de publicidad, pero no aparece reflejada su «iniciativa» en los protocolos de los cuestionarios cumplimentados, salvo en 4 casos relativos al MEC.

Las agentes han sido variados, sobre todo internos a la propia institución. La Dirección del instituto aparece como un agente que toma la iniciativa; sobre todo, la

sostiene y realiza las funciones de representación y gestión. El orientador interviene en programas que quieren ayudar a alumnos con problemas, como droga o adaptación. Los alumnos participan en toda clase de actividades y a ellos van dirigidos la mayoría de los programas, pero aparecen además como promotores de la actividad algunas veces. Los padres de los alumnos, actuando casi siempre junto con profesores, aparecen en la tercera parte de los casos o incluso más, si se tiene en cuenta que en tres de los cuestionarios cumplimentados se les considera asesores y agentes externos. Los profesores son los agentes internos en la mayor parte de los casos, apareciendo algunas veces acompañados de los padres y en otras ocasiones solos; casi nunca indican los cuestionarios que estén implicados todos los miembros del Claustro. Se considera, finalmente, que está actuando todo el personal del instituto, o todo el centro, sólo en dos ocasiones.

En cuanto a los agentes externos, se indican que pertenecen al Ministerio de Educación y Cultura, la CM y los Ayuntamientos. Las colaboraciones con el MEC se han centrado sobre la Formación en Centros de Trabajo (FCT) y sobre la apertura de los servicios e instalaciones del centro para que los utilicen los vecinos (la biblioteca, instalaciones deportivas, etc.). También los CPR constan como apoyo en tres tipos de tareas: Educación para la Convivencia, prevención del consumo de drogas y elaboración colegiada del Proyecto Educativo del Centro (PEC).

La Comunidad de Madrid se señala que colabora, asimismo, en programas sobre Educación para la Convivencia, actividades extraescolares y también en el desarrollo del PEC. Los Ayuntamientos, en los cuestionarios recibidos, cuadruplican el número de intervenciones sobre las que realiza la CM: especialmente en las zonas con más necesidades sociales, toman la iniciativa en asuntos como salidas extraescolares subvencionadas a lugares del municipio con interés educativo y deportivo o apoyan y colaboran en programas de información y prevención sobre el consumo de drogas.

Las ONGs intervienen en ocasiones y lo hacen básicamente en programas sobre solidaridad, prevención del consumo de drogas e integración social. También han participado como agentes externos en distintos casos varias entidades de naturaleza muy diversa: una cámara de comercio en el programa de FCT; una embajada en la integración y convivencia con niños de su país; la empresa pública de ferrocarriles, ayudando a la integración social en su medio de chicos con discapacidades; asociaciones de vecinos, que colaboran en la apertura del instituto a su vecindad y en la publicación de una revista de barrio; una asociación para enfermos de espina bífida intervino en una jornada por la integración. Una universidad aparece como colaboradora en una experiencia de toma de decisiones en la orientación profesional de los alumnos, en el caso de un centro privado.

### *Emplazamientos en los que se llevan a cabo las experiencias*

Las actividades de relación del centro con su entorno comunitario se han realizado exclusivamente en el propio centro en algo más de la mitad de los casos, y el resto, de una manera mixta, pues se trabajaba tanto en el instituto como en el exte-

rior: empresas, lugares de interés ecológico o histórico, instalaciones de entidades públicas y privadas, ONGs, centros comerciales y parroquias, son básicamente los emplazamientos que han acogido el desarrollo de experiencias.

### *Recursos materiales y modo de financiación*

Para un centro de Educación Secundaria realizar tareas distintas a las de las clases normales suele suponer un cambio, no sólo en la mentalidad, sino en la organización de los recursos y de las tareas profesionales. La cuestión está en si este cambio de organización requiere más recursos o distintos y por quién han de ser asumidos los gastos extraordinarios, si los hubiera.

Según la encuesta realizada, los Ayuntamientos dan apoyo financiero al menos a la tercera parte de las experiencias, para toda clase de asuntos, como integración, publicaciones, actividades extraescolares, prevención del consumo de drogas. El MEC aparece en casos sobre integración, trabajo en empresas, convivencia, educación para la salud, participación escolar; en este último proyecto sobre elaboración conjunta del PEC, la CM colabora también con el envío de asesores.

Hay también colaboraciones más aisladas en cuanto al número, como un caso en que se reciben fondos europeos para la formación en empresas, las cuales aportan algún apoyo a este programa, y en una ocasión los comerciantes colaboran en la publicación de una revista del barrio; la empresa pública de distribución del agua financió una publicación sobre la historia local; y una embajada colaboró con las familias y el centro para la mejor integración de los niños de su país.

Desde dentro del instituto se consiguen medios de financiación a través del APA, especialmente cuando el programa era de formación de padres, actividades culturales o de solidaridad con pueblos necesitados. En un caso, que consiste en viajes para conocer otras culturas e idiomas, los alumnos se pagan sus gastos.

En dos ocasiones se dice que no hay gastos extras, porque el centro no los aporta o porque pone sus propios medios. La realidad es que la gestión directa de las actividades corre siempre de una manera u otra a cargo del centro escolar, el material que gasta su personal, a veces con horas extras no retribuidas, y utiliza sus recursos materiales, que en principio no estaban presupuestados, para tareas extraordinarias de contacto, servicio y colaboración con el exterior; y así se especifica en la tercera parte de las ocasiones, en una de las cuales se concreta que una asociación deportiva colabora con 90.000 ptas. y el centro con 75.000 para una actividad deportiva realizada en las instalaciones del centro en horas no lectivas.

Los recursos materiales y los recursos didácticos aparecen clasificados en el mismo lugar o como asuntos distintos según los casos. En algunas experiencias se señala que se hace uso de medios audiovisuales; en otras usan cuadernos, carteles y publicaciones como material didáctico; y, finalmente, otras plantean que entre sus recursos didácticos básicos están la motivación por el diálogo, la cooperación y la reflexión, el empleo de charlas coloquio y la asesoría personal; estos casos últimos son de programas sobre convivencia, solidaridad y orientación profesional.

### *Horarios y calendario*

El calendario y el horario son variados, según la naturaleza de las actividades y la disponibilidad de los institutos en cuanto a estructura y dedicación de las personas. En algo más de la mitad de los casos las experiencias se desarrollan durante todo el curso, para actividades de integración social o de convivencia, o para que los vecinos usen las instalaciones del centro; y también en programas de prevención de la drogodependencia o de investigación de la historia de la localidad. Cuando la tarea es más puntual, como las salidas para conocer el entorno (otoño y primavera), la publicación de una revista, o varios de los programas sobre salud y prevención del consumo de drogas y sobre viajes, el calendario de actividades se adecua a la vida del instituto, con programaciones mensuales o trimestrales, si bien hay que resaltar que aunque se pretende que no se interrumpan las actividades lectivas, en ocasiones el programa de actividades “extraescolares” se inserta o infunde en la propia tarea académica lectiva.

Cuando los participantes especifican el horario que emplean en las actividades del centro en su relación con el entorno, este se divide en el de mañana, cuando se trata de tareas directamente relacionadas con los alumnos; y de tarde, si son los padres los que llevan la actividad o participan de ella o también si el programa consiste en prestar los recursos del centro a la comunidad de su entorno, llegando a estar la biblioteca de un instituto abierta de 8,30 a 22 horas; en uno de los casos de preparación de los profesores para educar en la prevención del consumo de drogas se dice que los profesores han empleado tiempos fuera de su horario normal.

### *Metodología aplicada*

La mayoría de los encuestados exponen que la metodología seguida para trabajar y conseguir los objetivos programados es activa y participativa, cooperando entre sí todos los protagonistas. Se trabaja en talleres, tutorías, reuniones, aulas. Las técnicas de dinámica de grupo, puesta en común y búsqueda de soluciones y consenso aparecen sobre todo cuando el tema en el que se trabaja está más relacionado con actividades escolares o culturales, como revistas, libro-fórum, elaboración de proyectos curriculares. En dos ocasiones, la de integrar a chicos con dificultades en las tareas cotidianas y en la de conocer el medio natural de una manera científica, se relata que la metodología resaltaba el contacto con el entorno, la observación, el descubrimiento, e incluso la elaboración de esquemas “in situ”, utilizando claves dicotómicas e interpretando y buscando relaciones entre los datos. Alguna vez se hacen exposiciones y debates, en el tratamiento de los temas sobre drogas, en los que en una de las experiencias se intentó llegar a la transversalidad del trabajo en todas las asignaturas y la tutoría.

### *Temas abordados y asesoramiento técnico*

Los temas de las experiencias son variados y parecen agrupados por algo más que el azar. El mundo del trabajo, las relaciones entre la escuela y la inserción laboral,

está representado por la obligatoriedad de los centros en los que se imparte formación profesional, que tienen que proporcionar curricularmente a sus alumnos la posibilidad de hacer bastantes horas de prácticas en empresas, lo que produce bastantes conexiones entre el entorno empresarial y la institución académica; en este campo de la relación con el mundo del trabajo también hay escuelas que realizan visitas a fábricas como parte de la programación de asignaturas como Tecnología, Ciencias de la Naturaleza, Ciencias Sociales, o instituciones que buscan la mejor orientación profesional de los alumnos contactando con expertos de empresas, de la universidad, o los propios padres, o profesores que dan un enfoque de formación profesional a la educación de alumnos con deficiencias cuando les enseñan a manejarse dentro de una gran ciudad o en las tareas cotidianas, cocinando, cosiendo, utilizando el transporte, orientándose con planos, llamando por teléfono; en los centros con alumnos más dotados intelectual y socioeconómicamente se habla de autoconocimiento, análisis de la realidad escolar-universitaria-laboral, habilidades sociales...

El mundo de la integración social aborda los temas de la lucha contra la intolerancia y la xenofobia, buscando la solidaridad a través del conocimiento, la reflexión y el acercamiento intercultural, sin olvidar la búsqueda del mejor clima posible de convivencia en el propio centro. Incluso en algunas experiencias basadas en la salida de la comunidad escolar al exterior, se estudian las costumbres, necesidades, idioma, cultura de los pueblos que van a visitar, integrando los conocimientos en el propio currículo académico.

La cultura es un tema que se aborda como eje de las actividades, pero sólo se ha recibido una experiencia específica sobre jornadas culturales. Hay, como temas más aislados: el teatro, el uso de la biblioteca, la investigación de la historia local, pero el enfoque parece claramente cultural y recreativo al mismo tiempo.

Sobre todo en las localidades con más conflicto social, se trata con preferencia el tema de las drogas, desde el punto de vista de la Educación para la Salud o directamente como prevención del consumo de drogas, mencionando las legales y las de nuevo diseño. Se hace hincapié en el consumo de tabaco y alcohol, el uso del ocio y la vida del grupo, la presión mediática, los valores y la manera de vivir más saludablemente.

La apertura del centro a su entorno próximo se estimula en zonas en las que hay más carencia de servicios culturales y deportivos, mientras que en zonas más dotadas el enfoque de la apertura del centro se hace más en función del estímulo de las relaciones entre los miembros de la comunidad escolar y la sensibilización de los alumnos para que conozcan otras realidades de vida más difíciles que las suyas.

La formación de padres ocupa un lugar preferente como tema cuando son los propios padres los que toman la iniciativa; se habla de la manera de ayudar a los hijos, de las técnicas del autoconocimiento, la comunicación, la psicología evolutiva; se estudian los problemas de la relación padre-hijo, el pensamiento de los adolescentes, las relaciones afectivas, la mejora del rendimiento escolar, la colaboración de los padres en la escuela, el diseño de un currículo escolar más realista; se completa el temario de la formación de padres con técnicas de estudio; se trata el frac-

so escolar, la educación en la responsabilidad, la autoestima, el consumo de drogas, la obediencia, los premios y los castigos.

Algunos centros entrelazan los temas del currículo de las asignaturas con el conocimiento del medio próximo, sobre todo en el caso de las Ciencias Naturales, el estudio del paisaje, conocimientos geológicos, y la Geografía e Historia de un pueblo, su origen y formación, su futuro, llegando en ciertas ocasiones al tratamiento interdisciplinar. Mezclando los aspectos curriculares con la organización del centro, en uno de ellos toma relieve el tema de la creación y evolución del Proyecto Educativo del Centro, analizando el contexto, planteando principios educativos y opciones metodológicas, tratando los niveles de participación y la necesidad de un Reglamento de Régimen Interior.

En cuanto al asesoramiento para la implementación de la experiencia, casi la mitad de los cuestionarios recibidos, o bien dicen que no han contado con ninguna asesoría técnica, o se indica que no se ha tenido asesoría, al crearse reticencias y celos entre algún sector del profesorado o por algún interés político. En alguna ocasión no se ha contestado a la pregunta y otro de los cuestionarios informa de que la ayuda ha sido escasa. En ocasiones la asesoría ha sido interna, cuando un profesor o varios de un Departamento se han ocupado de esta labor de aconsejar, informar o sugerir la mejor manera de llevar a cabo la experiencia programada.

Los profesores han contado también, en la otra mitad de los casos, con una asesoría externa; se refieren sobre todo a los temas de solidaridad y de prevención de drogodependencias, experiencias en las cuales los profesores han acudido previamente a cursos especializados, para trabajar después con sus alumnos y compañeros, y compartir con ellos lo aprendido. En una de las experiencias se señala que se ha contado con un asesor técnico privado y en otra se demanda la presencia de un entrenador que verdaderamente sepa lo que son los alumnos de un centro educativo; pero la mayor parte de las veces ha sido una institución externa la que ha aportado sus programas y expertos, tanto en la iniciativa como en la implementación: el MEC, a través de la Unidad de Programas de una Subdirección territorial o del correspondiente CPR, la CM y los Ayuntamientos.

### *Sistema de valoración de las experiencias*

Las palabras con que se suele explicar la evolución de estas experiencias son: "aumento", "crecimiento", "constancia", "mejora", "normalización", "asunción", "apertura", "concienciación", "cumplimiento", "evolución". Todas estas palabras indican una situación de proceso, de que se va adelantando en el tiempo y con esperanza de mejorar, pero también se dice que hay cierta "desigualdad" en el compromiso, alguna "falta de trascendencia al centro" o "escasez de participantes".

En torno a la mitad de los casos, la persona que hace la valoración global de la experiencia indica que el trabajo realizado para acercar el centro educativo a su entorno ha sido "positivo" o "muy positivo". En una tercera parte creen que se ha notado un aumento de participación, sobre todo por el número de alumnos, que se



mejora y amplía el trabajo con los padres, que el proyecto de colaboración con el entorno va creciendo y tomando forma, que las personas implicadas asumen la elaboración y puesta en marcha de un proyecto de centro, que cada vez se aprecia más conocimiento de la tarea y concienciación de los participantes, que la idea es interesante, aunque en algunos casos se presentan deficiencias, llegando a decirse en un caso, al evaluar un plan de prevención de la drogadicción, que la formación del profesorado resulta poco fructífera, aunque aún sea pronto para recoger los resultados esperados. En dos ocasiones, las dos sobre formación de padres, los encuestados dicen que después de la evaluación se ve la posibilidad de introducir nuevos temas de estudio y de reajustar los horarios.

Los criterios o normas que se han seguido para hacer la evaluación han sido de tipo cuantitativo y cualitativo. Se ha tenido en cuenta el número de participantes y el interés que han manifestado, dándose en ocasiones más importancia al interés que al número; se subraya en varias ocasiones la satisfacción, la implicación y el grado de la participación, aunque se reconoce la dificultad para evaluar valores y actitudes en los alumnos. Para medir se han usado la observación y la elaboración de cuestionarios, pero estas técnicas apenas se han mencionado explícitamente. Sí aparecen más algunas palabras que apuntan los criterios seguidos y la temporalización de la evaluación. Son casos en los que ha intervenido la asesoría de la Administración, en los que se plantea un control semanal de las prácticas realizadas por los alumnos en las empresas, una tutoría quincenal, puestas sistemáticas en común, evaluaciones globales, y el seguimiento de los criterios de la Gerencia para elaborar la Memoria en el caso de un programa de prevención de las drogodependencias en los centros escolares. La valoración de los logros puede basarse también en los resultados académicos, pero matizados cualitativamente, como en el caso de una profesora que, trabajando en solitario, luego tiene la satisfacción de ver publicado su trabajo, y que seguía en su evaluación tanto criterios académicos como afectivos, al evaluar el modo de trabajar sus alumnos en la investigación histórica de su población.

Los *aspectos positivos* y los *negativos* se advierte que se centran sobre todo en los alumnos. Los que realizaron actividades relacionadas con el mundo del trabajo consiguen experiencia profesional y se integran en el mundo laboral y en su medio social, valorándose más la formación profesional por parte de los empresarios.

En los programas de integración de alumnos con dificultades se consideran positivas las experiencias porque los alumnos ganan en entusiasmo y motivación para acudir a la escuela y se mejoran las relaciones entre ellos, sus padres y los profesores, aunque se entiende que todo ello proporciona más trabajo del habitual. En los programas de integración de minorías o de diferencias culturales se consigue apoyo y acogimiento entre los participantes por medio del conocimiento mutuo y la reflexión sobre las propias actitudes y sobre el uso que se hace de la violencia; las dificultades están en que hay algunos comportamientos negativos en los alumnos, y en que los padres no participan demasiado como colectivo.

En las actividades que consisten en viajar para conocer ambientes y culturas, no se cuantifican los resultados en un caso, y en el otro se aprecia que se da un cambio de actitudes, una apertura de la mente y del corazón, mayor experiencia y reflexión en los alumnos, pero pueden aparecer interferencias en la organización. Los programas de cultura tienen un buen nivel de participación, de convivencia y de cambio de perspectiva en la manera de ver el instituto, porque se intercambian experiencias, se acercan los alumnos, colaboran los profesores y mejora la institución, siendo bien aceptado por los padres el que sus hijos participen, y el instituto se da a conocer en el barrio divulgándose su misión; en un caso de jornadas culturales se ve dejadez y rigidez en los planteamientos.

En los programas de prevención de drogas se consigue información, ayuda y autoconocimiento para los alumnos, que se informan y conocen los riesgos de las drogas. Se logra también que los problemas se aborden, que aumente la sensibilización sobre el asunto, e incluso se alcanza un desarrollo de los medios didácticos y de la interdisciplinariedad. Pero en un caso no se ve todavía el efecto positivo sobre los alumnos, aumenta el trabajo de los profesores aunque sea asumible, y puede darse sobreinformación, saturación del tema, un tratamiento demasiado puntual de algunos temas, y que algunos de ellos se refieren a intereses demasiado personalizados.

Cuando el objetivo principal del trabajo era la inserción del centro escolar en su entorno, se ha conseguido mejor conocimiento del barrio y un aumento de la participación ciudadana, se ha complementado la formación de los alumnos y el instituto ha mejorado su papel, los alumnos y los profesores han estado satisfechos, los padres han prestado su apoyo y la comunidad del entorno se ha mostrado interesada.

En general no se aprecian aspectos negativos, aunque sí se apunta la existencia de algún conflicto. Las experiencias de formación de padres tienen una valoración positiva porque se mejora el contacto directo y natural de estos con los profesores y su proyección en la comunidad, identificándose con la labor del centro, pero algunos profesores muestran su recelo y esta tarea produce un aumento de gastos y supone una organización compleja.

Menos de la cuarta parte de los encuestados contesta sobre las medidas que han tomado para evitar los problemas. Los que sí lo hacen coinciden en que la solución está en animar con charlas y conseguir el trabajo en equipo, acercar a los alumnos a la participación y fomentar el diálogo con el entorno del instituto, imaginando soluciones para coordinar los horarios, para atraer a los padres, abrir las convocatorias y aclarar bien los temas que se van a tratar, buscar apoyos y explicitar bien las necesidades, demostrando con la experiencia que los padres (en bloque) no son una amenaza para el profesorado.

Puede ser muy interesante conocer cuáles han sido los problemas resueltos y cómo se ha conseguido. Con la experiencia de formación en centros de trabajo y orientación profesional se han encontrado empresas colaboradoras a partir de la dedicación de los tutores, los contactos telefónicos y mejorando el seguimiento, «echando tiempo», trabajando en equipo y reajustando la programación.

En los programas de integración de alumnos con discapacidades se han conseguido mejoras puntuales, un transporte especial y que el número de alumnos no se desborde, encontrando las soluciones con una evaluación conjunta, ayudas del Ayuntamiento y la formación de alumnos mayores para colaborar con los pequeños.

Las experiencias que buscaban mejorar el clima de convivencia en el instituto solucionaron los problemas de los horarios prescindiendo de todo lo que interrumpiera las clases y buscando encajar las horas como se pudiera. El centro que realizó jornadas culturales tenía exceso de trabajo, falta de tiempo y no siempre se colaboraba suficiente, encontrándose la solución en el reparto del trabajo entre profesores, alumnos y personal no docente, haciendo horas extras y actuando con responsabilidad. Los programas de prevención de la drogadicción tuvieron falta de tutores para algunos alumnos y se solventó en parte repartiendo guías didácticas a todos los interesados; la discontinuidad en el programa se ha reparado procurando una normalización del concepto de transversalidad en los programas de varias asignaturas. En las experiencias de apertura del centro a su entorno no ha habido muchas dificultades y si se daba alguna falta de respeto por parte de algún alumno se habló con los interesados para solucionar el problema. La participación en la formación de padres tuvo problemas de horarios, que se ajustaron aclarándolos con un cuestionario, y si hubo dificultades para que llegara la información, se intentó mejorar el sistema de envíos de esta información. En las salidas para conocer el medio natural o histórico de la zona en la que está el instituto puede haber problemas técnicos de contar con materiales o guías adecuados, que se solucionan con la colaboración de las entidades externas implicadas o el apoyo de la Dirección del centro.

Lo que no se ha conseguido solucionar ha sido que los profesores que tienen que realizar gastos extraordinarios no tengan que poner dinero de su bolsillo. Tampoco se ha conseguido que todos los profesores tengan la ideología solidaria para trabajar en estos asuntos y algunos pueden considerarlos una pérdida de tiempo, tal vez por falta de implicación o una deficiente formación, estando algunos de ellos en una posición de recelo permanente. Otra dificultad importante y no siempre solucionada ha sido la escasez de presupuestos y de medios materiales, como la falta de espacio cuando había una elevada participación en las actividades. La información no siempre ha sido la adecuada a pesar de los esfuerzos, y se previene que es necesario mejorar la planificación de las actividades e insistir en la necesidad de un aumento de la práctica resolutoria de llevar a cabo lo propuesto con insistencia.

Prácticamente la totalidad de los que evalúan las experiencias juzgan que el elemento que ha facilitado su desarrollo ha sido la dedicación de los profesores y otros participantes, como alumnos y padres. La buena voluntad, la colaboración positiva, el entusiasmo, la colaboración de la Dirección y de la comunidad son las claves que se explicitan para lograr el éxito en conjunto, pero también se menciona que a veces son unos pocos los que tienen el convencimiento de la bondad y necesidad del proyecto. Todo sale mejor cuando se cuenta con el apoyo concreto de la Dirección y de los padres y del resto de la comunidad educativa, así como con el apoyo y asesoría de entidades públicas y privadas.

### *Propuestas de futuro*

La valoración general de las experiencias parece positiva, pero pensando en las posibilidades que se presentan en el futuro las opiniones se dividen algo. Más de un tercio se siente con ganas y perspectiva de continuar y de mejorar, ampliar o generalizar la experiencia, y otro tercio duda de poder continuar si no tienen los medios suficientes, el apoyo de la administración o la motivación de los profesores. La coincidencia de dificultades se concentra en las experiencias de formación de padres, pues hay señales de cansancio en los organizadores y proponen rectificar actitudes, definir mejor la manera de llevar a la práctica las ideas, mejorar la continuidad de los equipos y ampliar la participación social.

### *Modelos de colaboración*

Se aprecia que las actividades que realizan los centros de Educación Secundaria de la provincia de Madrid tienen una gran diversidad de temas y de estilos para desarrollarse según a quién van dirigidas, quiénes las realizan, lo que pretenden y los medios con los que han contado. La cuestión fundamental que se les preguntaba a los encuestados era que narraran al menos una experiencia de colaboración de su centro educativo con el entorno. En principio se contaba con que aparecerían actividades de:

Relaciones del centro educativo con empresas para la orientación profesional de los alumnos por medio de conferencias de los distintos profesionales, organización de talleres en el propio centro educativo, realización de prácticas en las empresas con las que se hubiese acordado, financiación de las actividades del centro educativo o dotación de recursos materiales, como libros, ordenadores, material de tecnología, etc. De todo esto han surgido dos modelos en nuestra muestra de los centros de Educación Secundaria que han respondido al cuestionario: Relaciones del centro educativo con empresas y Orientación profesional.

Experiencias de educación compensatoria, que están dirigidas a alumnos con problemas para seguir el ritmo normal de las aulas y que necesitan de unos programas que se adecuen a sus posibilidades de desarrollo intelectual y social. En estos programas de educación compensatoria es muy útil y necesario que parte de las actividades se realicen fuera del propio centro educativo, de manera que, sin perder la referencia del instituto, se actúe en la calle, en los comercios, en los transportes, etc. En las respuestas recibidas se da cuenta de este tipo de actividades.

En tercer lugar se esperaba que algunos centros de Educación Secundaria a los que se envió el cuestionario estuvieran desarrollando actividades que se encaminasen a impulsar las relaciones entre el centro y el entorno próximo con el fin de mejorar las relaciones entre los distintos grupos sociales y culturales que hubiese en el centro, teniendo en cuenta la existencia de unas influencias interculturales. Algunos centros contactados narran experiencias muy interesantes y actuales sobre la manera de mejorar la educación intercultural dentro de las aulas.

Un cuarto aspecto que se investiga, y que tiene gran demanda social, es la participación de los padres en la planificación y desarrollo de algunas actividades escolares, así como la formación de los padres en su relación con el centro. Los centros contactados tienen un creciente movimiento de actividades organizadas por los padres y para los padres, colaborando en la elaboración de las normas de funcionamiento del centro y de su gestión, o buscando su propia formación como educadores de sus hijos.

Se había previsto que se puede dar también la colaboración del centro con otros centros educativos, compartiendo experiencias, realizando actividades conjuntas, relacionando a las personas de las dos instituciones, intercambiando y usando conjuntamente sus medios e instalaciones. Sobre este aspecto de colaboración entre centros no se ha recibido ninguna experiencia, aunque con ocasión de otras actividades aparece que algunos alumnos usan las instalaciones de otros centros distintos del suyo y participan de las actividades que se organizan en ellos, pero sin que se dé una relación interinstitucional formalizada.

Otra posibilidad considerada fue que las ONGs, asociaciones, servicios públicos y otras entidades públicas o privadas colaborasen con los centros educativos. En varias ocasiones los centros de Educación Secundaria comunican que han contado con un apoyo eficaz de varias asociaciones y entidades, pero en principio la relación es puntual y no cuenta con una estabilidad.

Tabla 3

<i>MODELOS Sp<sup>5</sup></i>	
Sp1.	<p>Impulso a la comunidad educativa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Elaboración participativa del P.E.C.</i></li> <li>• <i>Convivir es vivir. Una defensa de la LOGSE</i></li> <li>• <i>La comunidad educativa</i></li> </ul>
Sp2.	<p>Dinamización cultural del entorno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Jornadas culturales</i></li> <li>• <i>Biblioteca escolar abierta al entorno</i></li> <li>• <i>Liceo-Fórum Juvenil</i></li> <li>• <i>Revista "Entérate"</i></li> <li>• <i>Revista "Cuadernos del matemático"</i></li> </ul>
Sp3.	<p>Apertura del centro en horario no lectivo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Apertura del centro por las tardes</i></li> <li>• <i>Actividades en horario no lectivo</i></li> </ul>

<sup>5</sup> Sp = Centros de Educación Secundaria de los municipios de la provincia de Madrid que superan los cinco mil habitantes

Tabla 3 (Continuación)

<i>MODELOS Sp<sup>3</sup></i>	
Sp4.	Escuela de padres <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Escuela de padres</i></li><li>• <i>Nos educamos para educar</i></li><li>• <i>Participación de los padres</i></li></ul>
Sp5.	Formación en empresas <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Formación en centros de trabajo</i></li><li>• <i>Prácticas formativas en situaciones reales de trabajo</i></li></ul>
Sp6.	Orientación profesional <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Orientación vocacional</i></li></ul>
Sp7.	Educación compensatoria <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Taller "Búscate la vida"</i></li></ul>
Sp8.	Educación para la Salud <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Prevención del consumo de drogas de síntesis</i></li><li>• <i>Construyendo salud</i></li></ul>
Sp9.	Desarrollo de la solidaridad <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Proyecto de solidaridad</i></li></ul>
Sp10.	Modelo intercultural <ul style="list-style-type: none"><li>▪ <i>Jornada por la integración</i></li><li>▪ <i>Intervención integral con el alumnado rifeño</i></li></ul>
Sp11.	Modelo ecológico <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Reciclado de papel</i></li><li>• <i>Un jardín botánico en el instituto</i></li><li>• <i>Visita a las lagunas</i></li></ul>
Sp12.	Conocimiento del medio histórico-artístico <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Historia de la localidad</i></li></ul>
Sp13.	Actividades deportivas interinstitucionales <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Unidos por el deporte</i></li></ul>
Sp14.	Experiencias en el entorno lejano <ul style="list-style-type: none"><li>▪ <i>Apertura más allá de nuestras fronteras</i></li><li>▪ <i>Conocer otros países y/o comunidades autónomas para comprender mejor a sus gentes</i></li></ul>
Sp15.	Educación para la Convivencia <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Convivir es vivir</i></li></ul>

Las visitas y excursiones que organiza el centro educativo para conocer el medio natural e histórico-artístico también han sido un área de indagación, habiéndose diferenciado, a partir de este ámbito, dos modelos, pues el Departamento de Ciencias Naturales y el de Geografía e Historia de los Institutos de Educación Secundaria han presentado por separado experiencias de estas actividades de salidas al entorno como parte de su desarrollo curricular.

La apertura del centro, posibilitando que los padres de los alumnos y los vecinos del barrio puedan beneficiarse utilizando las instalaciones y servicios de la escuela, constituyó otro punto de indagación a través del cuestionario. Pueden ser aprovechadas las aulas para reuniones, el gimnasio y los campos de deportes, los talleres para cursos de adultos, los servicios religiosos, el salón de actos, etc. En esta investigación se han recibido algunas experiencias interesantes sobre la apertura del centro en horario lectivo y no lectivo para uso de las personas de la comunidad en la que está insertado.

Además de estos tipos inicialmente previstos de actividades, han aparecido otras experiencias variadas. Unas y otras han hecho emerger modelos diferentes. Hay que indicar que es frecuente que haya conexiones entre los distintos modelos de experiencias, dada la riqueza pedagógica de las mismas. Los modelos que han emergido en la investigación han quedado formulados de acuerdo con todos los aspectos señalados anteriormente. Son estos los que se exponen en la tabla 3, en que aparecen descritos seguidamente.

### *Sp1. Impulso a la Comunidad Educativa*

La ley actual señala que “ninguna reforma educativa puede arraigar sin la activa participación social..., singularmente de los padres, profesores y alumnos” (Preámbulo de la LOGSE, párrafo penúltimo). Esta idea la desarrollan tres de los institutos de Educación Secundaria que han cumplimentado el cuestionario. Los tres tienen diferentes puntos de vista, aunque con el objetivo común de impulsar la convivencia y la participación de todos los miembros de la comunidad educativa. Una de las experiencias se denomina “Elaboración participativa del Proyecto Educativo del Centro (P.E.C.)” con lo que se pretende implicar a profesores, padres y alumnos en el consenso de las normas de funcionamiento interno y, caso muy poco frecuente en una institución pública, llegar a configurar el idario del centro.

Otra actividad que se presenta como ejemplo de la misión dinamizadora de la escuela se denomina “Convivir es vivir. Una defensa de la LOGSE”; pretende plasmar en la realidad el espíritu de la ley, “creyéndose” lo que dice sobre la participación de la comunidad educativa para conseguir incluso la mejora de los resultados académicos; esta actitud tampoco es muy frecuente hoy y por ello no es de extrañar que encuentre resistencias al cambio, incluso en el propio seno de la institución.

La tercera experiencia se llama simplemente “La comunidad educativa”; quieren que la idea de comunidad escolar se manifieste en la acción solidaria con el entorno más o menos próximo.

### ***Elaboración participativa del P.E.C.***

Durante el curso 98-99, un IES que imparte enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria comenzó la experiencia de elaborar participativamente el Proyecto Educativo del Centro (P.E.C.). El plan surgió por iniciativa de la Junta Directiva del centro, que, después de consultar al Claustro, pidió apoyo para el proyecto a la Comunidad de Madrid.

El trabajo consistió en que, durante los meses de octubre a abril, cada equipo de profesores, padres y alumnos por separado elaboraban un proyecto de P.E.C., juntándose después en tres ocasiones para ponerlo en común. Así se configuraron las líneas metodológicas, los principios educativos, las actitudes, los valores y señas de identidad, además de algo del Reglamento de Régimen Interior del centro.

Normalmente han participado unos nueve alumnos, casi todos de la ESO, pero a veces eran más los que colaboraron con los quince padres y los quince profesores, entre estos el Director, el Jefe de Estudios y el Secretario, pues se trataba de elaborar conjuntamente el P.E.C., consensuando las ideas, acordando cada contenido del programa y la puesta en práctica de los acuerdos logrados. Las reuniones de grupo se realizaron los miércoles, a distintas horas, en las aulas del instituto, y las comunes por las tardes.

Se contaba con la participación de una persona externa al centro, de la Consejería de Educación y Cultura de la Comunidad de Madrid, en colaboración con el Centro de Profesores y Recursos, que dirigía las reuniones de cada colectivo y aportaba el programa y el material necesarios.

La metodología ha sido activa y participativa; la mayoría de los temas se trataron en pequeño grupo y después se llevaron al gran grupo para consensuar las posturas. Los temas tratados han sido principalmente el análisis del contexto (elaborado por una comisión de padres, profesores y alumnos), los principios educativos, opciones metodológicas, estructura organizativa, niveles de participación en el centro y parte del Reglamento de Régimen Interior.

La experiencia resulta positiva porque se ha cumplido su principal objetivo: la elaboración del Proyecto Educativo entre los tres colectivos: alumnos, padres y profesores. Los alumnos han contribuido a la configuración del ideario de su centro; los padres han participado, opinado y hecho propuestas; ha habido un número significativo de profesores implicados. Es decir, el centro cuenta con un P.E.C. consensuado.

Sin embargo, se considera que no están representadas las opiniones de todos los alumnos porque la participación de ellos fue escasa; habrá que ir acercando más alumnos a un proyecto como este. También se puede pensar que podía haber habido más profesores y padres implicados, aunque su número era importante; y se considera que fue complicado sacar adelante algunas propuestas; por ejemplo, la que planteaban los padres de que hubiera vocales de aula tuvo argumentos en contra y no fue consensuada en votación. Era difícil poner un horario para todos y unificar las posturas, pero reuniéndose en horas diferentes y debatiendo propuestas intermedias se pudo resolver todo.

Están todos convencidos de que un proyecto así es bueno y necesario para el centro si se obtiene con espíritu conciliador y de colaboración; cuando haya que hacer alguna modificación se reunirán igualmente los tres colectivos de alumnos, padres y profesores para buscar el consenso.

### ***Convivir es vivir. Una defensa de la LOGSE***

En el instituto de Educación Secundaria en el que se desarrolla esta experiencia, se cursan estudios de Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Ciclos Formativos y Garantía Social. Esta actividad denominada "Convivir es vivir" es entendida en el sentido que le da la Ley Orgánica



General del Sistema Educativo (LOGSE). La iniciativa partió hace siete años de la necesidad de desarrollar una labor directiva eficaz, democrática y participativa.

La experiencia trata de recoger simplemente lo que dice la LOGSE sobre la participación de la COMUNIDAD EDUCATIVA en las actividades del centro y de CREERSE, llevándolo a la práctica, que los padres pueden y deben formar parte del proceso de enseñanza-aprendizaje. Además se quiere que las instalaciones y recursos del centro se utilicen también para otras cosas.

Se dirige a todos los alumnos, y a sus padres en la Escuela de Padres, pretendiendo la integración de todos en el centro. Hay 5 ó 6 profesores comprometidos, que son los que realizan las actividades extraescolares con los alumnos reunidos en grupos de 15 a 20 alumnos. Además, como el centro imparte Formación en Centros de Trabajo (FCT), está obligado a abrirse a su entorno para buscar contactos con las empresas.

En el instituto ha intervenido una ONG, dedicada al desarrollo de la tolerancia, dando charlas; las empresas hacen cursos para sus trabajadores; el centro está abierto a todos. Se implica, pues, a toda la comunidad educativa, ya que se parte de la idea de que no se puede hacer nada sin conserjes, administrativos, padres, profesores y, por supuesto, alumnos.

Las actividades extraescolares se realizan dentro y fuera del recinto del centro. Se busca financiación externa, pero el instituto aporta bastante. Se realizan actividades siempre asequibles, y, en el viaje de fin de curso, quien no puede pagarlo también va.

El método se basa en la motivación, la integración, la búsqueda de buenos resultados académicos, el diálogo, la autocrítica, el atender a todas las reclamaciones y sugerencias, en la búsqueda del consenso. Se parte de la base de que todo lo que se hace no puede interrumpir el horario escolar, aunque se tratan los temas transversales y se procuran hacer asumibles los contenidos conceptuales.

En el centro se advierte que no hay grandes problemas de convivencia. En general se ha observado que los alumnos se sienten apoyados, a los profesores no se les molesta, el instituto parece acogedor. Bastantes padres confían en la escuela y los vecinos conocen más a la sociedad educativa. Se señala, sin embargo, que los alumnos no siempre se comportan correctamente; algunos profesores están en contra de la experiencia; la institución no tiene un gran prestigio académico; y los padres no participan como colectivo.

Para evitar efectos negativos los agentes de la experiencia indican que se excluye de algunas actividades extraescolares a los alumnos que no entienden sus objetivos, y se prescinde de todo lo que pueda interrumpir las clases. "Hay gente que critica lo que considera una pérdida de tiempo". Pero el talante de defensa de la citada ley facilita el desarrollo de esta experiencia, por lo que se seguirá en la misma idea mientras se vea que funciona.

### *La comunidad educativa*

Esta experiencia se relaciona con Departamento de Orientación y se está desarrollando desde hace dos cursos por iniciativa de la Dirección y de los padres de los alumnos de un centro concertado que ofrece Educación Infantil, Primaria, Secundaria Obligatoria y Bachillerato. Uno de los propósitos del centro es crear una auténtica comunidad educativa, como elemento dinamizador y efectivo de una verdadera educación.

El buen funcionamiento de la asociación de padres de alumnos en coordinación con el Proyecto Educativo del Centro ha dado lugar a diversas actividades, una muy significativa: "Día de puertas abiertas. Jornada de solidaridad". Lógicamente la experiencia va dirigida a toda la comunidad educativa y al entorno del centro. Los objetivos del "Día de puertas abiertas" son abrir el centro al entorno, confraternizar con los hermanos que sufren (Kosovo). El lema es: "Educamos con lo que decimos, pero sobre todo con lo que hacemos". Los participantes son de todos los estamentos del centro: los padres, los profesores, los alumnos, el personal no docente.

Y han colaborado el Ayuntamiento, parroquias, una importante ONG, centros comerciales y la Dirección Provincial de Educación.

La experiencia se ha desarrollado principalmente en el edificio escolar y también en parroquias y centros comerciales. Se utilizaron las horas extraescolares y el tema básico fue la solidaridad. La valoración se considera muy positiva, pues hubo una implicación real, aunque fuera en pequeñas acciones; se trata de “no sólo decir sino hacer”. Ha resultado fácil por la colaboración real entre los padres, la Dirección del centro y los profesores.

## *Sp 2. Dinamización cultural del entorno*

La escuela tiene el compromiso y la necesidad de ser un elemento dinamizador del entorno social y cultural que le rodea, por lo que deberá abrir sus servicios e instalaciones a todas las personas del exterior que no sólo no estorbarán en la marcha de la vida escolar, sino que la enriquecerán con su presencia en varios aspectos; la escuela no puede aislarse en su propio desarrollo si quiere ser eficaz y útil.

Los centros educativos actuales necesitan ser permeables a su entorno, evitando dos peligros; uno afecta a las escuelas pertenecientes a un ámbito socioeconómico y cultural elevado y es el de que se integren sólo en las actividades de su mundo exclusivo; el otro afecta a las escuelas insertas en poblaciones con núcleos familiares más desfavorecidos, pues tienen tendencia a no prestar atención a la cultura cotidiana de los participantes y producir una cierta colonización. Si la escuela considera las posibilidades de la sociedad en la que está inmersa puede beneficiarse de la riqueza exterior y ser a la vez un elemento dinamizador.

Lo más frecuente en los institutos que han relatado experiencias en esta línea es que las intervenciones sean esporádicas y dependientes de la iniciativa de una persona o de un grupo reducido. Tienen un mérito añadido por la escasez de recursos y de apoyos, incluso internos, con los que suelen contar. Este es el caso de las experiencias que se exponen a continuación, denominadas “Jornadas culturales” y “Licco-fórum juvenil”.

También puede haber distintos grados de apoyo a la función dinamizadora de la escuela en su entorno; se presentan los casos de dos institutos que activan la edición de sendas revistas: *Entérate* y *Cuadernos del Matemático*, que cuentan con la participación tanto de la comunidad educativa como la del barrio en el que están ubicados y recibe subvenciones para su realización; y después otro grado distinto de institucionalización de la misión social de la escuela es el que tiene el centro que presenta la experiencia titulada “Biblioteca escolar abierta al entorno”, pues es la administración la que propone que se realice la actividad y la apoya de distintas maneras, aunque la mayor responsabilidad recae en la comunidad educativa.

### *Jornadas culturales*

Estas Jornadas, organizadas por un IES, se celebran en dos días de convivencia didáctica, lúdica, festiva y solidaria de toda la comunidad educativa, participando el 85% de los 700 alumnos. El objetivo es conseguir la convivencia, la participación y la tolerancia. Se implican el Equipo Directivo,

el Jefe de Actividades Extraescolares, las familias, los alumnos, los 53 profesores y el personal no docente; también participan miembros de ONGs. Las relaciones buscan una mayor tolerancia, la solidaridad con el tercer mundo y la práctica relativa a los trabajos de la clase de Religión.

Las actividades se realizan en el edificio del instituto en horario de mañana y durante el comienzo del último trimestre escolar. El presupuesto viene del centro y del APA. Se utilizan vídeos y expositores, integrándose las actividades en la práctica de las aulas, con revistas, exposiciones, comics, carteles, fotografías, con el tema de la solidaridad con los pueblos menos desarrollados y la tolerancia. Incluye la participación en actividades generales y específicas que desarrollen la creatividad, como pintura, teatro, carteles, comics.

No se dispone de ninguna asesoría exterior y se piensa que la experiencia puede ir mejorando. Ahora se destaca lo positiva que es la alta participación en todas las actividades. Los alumnos y los profesores conviven, los padres tienen otra perspectiva del centro y la institución mejora su fama en el vecindario.

A veces se aprecia dejadez en los alumnos y rigidez en los profesores. Se procura evitar esto animando a las charlas y trabajando en equipo. Los profesores tienen exceso de trabajo, falta de tiempo y la colaboración es mediana. Para solucionarlo se reparte el trabajo entre los profesores, alumnos y el personal no docente, se habilitan tardes de trabajo extraescolar y se insta a los profesores a la responsabilidad.

Se ha señalado además que algún sector del profesorado no tiene motivación "por su determinada ideología no solidaria". A pesar de todo, la experiencia se realizó gracias al absoluto interés y a la estimada ayuda de "los que creen en este tipo de actividades por encima de valores personales". En el futuro se espera poder ampliar las jornadas a tres días.

### *Biblioteca escolar abierta al entorno*

Hace ya cinco años que un IES, en el que se imparten enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Educación de Adultos, abre las puertas de su Biblioteca para que pueda ser disfrutada por los vecinos.

La Biblioteca permanece abierta durante todo el curso, desde las 8,30 de la mañana hasta las 10 de la noche. Primero cuida de ella una profesora especializada, y luego objetores de conciencia que hacen la prestación social sustitutoria. También se considera una ventaja que el centro tenga horario de mañana y noche, porque hay servicios de conserjes y personal de limpieza continuamente.

Además de los 2000 alumnos del centro, suelen acudir a esta Biblioteca los alumnos de otros centros, incluso universitarios, y los padres de los alumnos, con lo que se produce un acercamiento del instituto al vecindario.

El Ministerio de Educación y Cultura "pidió ayudas en una reunión y el centro se ofreció con esta idea". Los libros se van adquiriendo con el dinero propio y una importante remesa que llegó del exterior.

En este servicio público de Biblioteca, los alumnos pueden preparar sus trabajos fuera de clase; hay varios profesores que colaboran catalogando material y recogiendo libros; los padres valoran la tranquilidad de saber que sus hijos están en un lugar deseable y los vecinos saben que cuentan con una buena Biblioteca. En consecuencia, se trata de una experiencia que piensa mantenerse en una situación similar a la actual.

### *Liceo-Fórum Juvenil*

Un centro público que imparte enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria (ESO) comenzó en el curso 98-99 la experiencia que se denomina "Liceo-Fórum Juvenil". Los alumnos,

en torno a 25, de 1º a 4º de ESO (aunque en su mayoría acuden los de 2º) se reúnen periódicamente con su profesor para comentar un libro de literatura juvenil, propuesto por algún miembro del grupo y aceptado por el resto.

Se trata de potenciar la lectura, compartir experiencias, intercambiar libros y conocerse mejor. El profesor que presenta la experiencia sabía que existía un libro-Fórum para adultos en la localidad, y pensó que sería interesante acercar una práctica así a los adolescentes. Participan todos los profesores del Departamento de Lengua y Literatura y algunos de otros departamentos, aportando su experiencia y comentarios al grupo y sin utilizar ningún otro asesoramiento técnico. «También estaban invitados los padres y las madres de los alumnos, pero acudieron poco».

El lugar de reunión es la biblioteca del instituto, una vez al mes aproximadamente y entre las 14,30 y las 15,30 horas. No se ha necesitado apoyo financiero especial, pues contaban con los libros propios, y de precisar ayuda contarían con los fondos del propio centro.

Se leen los libros individualmente y se comentan en grupo. Los temas de estos libros suelen hacer que la conversación se derive a hablar de las relaciones con los padres, los problemas de la adolescencia, las relaciones afectivas. Cada vez se van acercando más alumnos al libro-Fórum.

La tarea ha resultado positiva si se tiene en cuenta el número de alumnos que vienen, su grado de participación y el interés de los temas tratados. Los estudiantes intercambiaron sus experiencias y los profesores se pudieron acercar más a los chicos. El problema que no se ha podido resolver es el de la participación de los padres, pero con el tiempo se espera conseguir que se vayan acercando más alumnos y padres a esta experiencia de libro-Fórum.

### **Revista Entérate**

Un instituto de Educación Secundaria en el que se ofrece la enseñanza obligatoria y el Bachillerato expone la experiencia de la Revista llamada "Entérate". Se trata de una publicación trimestral que lleva ya diez años saliendo con tres números por curso, a partir de que una profesora de Tecnología y Enseñanzas Técnicas y Profesionales de Bachillerato impulsó la idea desde la perspectiva de una materia llamada "Medios de Comunicación". La elaboran los alumnos del instituto y es además la revista del barrio.

El Consejo de Redacción lo forman 17 alumnos de 1º de Bachillerato, pero colaboran otros alumnos y profesores, así como vecinos del barrio. El objetivo es que los alumnos conozcan mejor su barrio y en general su mundo, así como que este barrio cuente con un medio de comunicación abierto a todos.

El trabajo lo lleva una profesora responsable de la actividad, que es licenciada en Ciencias de la Información, 17 alumnos dedicados a la redacción y un número indeterminado de profesores y alumnos de todos los niveles. En el exterior colaboran personas de la Junta municipal, la Asociación de Vecinos, la Asociación de Padres de Alumnos, Antiguos Alumnos, etc. Contribuyen como fuentes de información y en ocasiones redactan sus propios artículos.

En general se trabaja en el edificio escolar, pudiéndose contar con la financiación de subvenciones municipales, de comerciantes e industriales del barrio y dinero del propio centro. Los temas tratados son el instituto, el barrio, la juventud, etc.

Al evaluar la actividad se aprecia que el mayor conocimiento de la revista ha aumentado el número de colaboraciones de todo tipo, aumentando la tirada y el número de páginas, pero la economía impone sus límites a este crecimiento. Aún así cada año se observa mayor interés por la revista entre los alumnos y los habitantes del barrio. Se consigue sobre todo cumplir el objetivo inicial, que los alumnos conozcan mejor su barrio y participen en la vida ciudadana. "La buena voluntad por parte de todos permite decir que ella es la causa principal del desarrollo de esta experiencia".

### **Revista Cuadernos del Matemático**

Un instituto de Educación Secundaria presenta la experiencia que realiza desde hace diez años, con la edición de una revista llamada *Cuadernos del Matemático*. La idea fue de un grupo de profesores de este centro público en el que se imparten la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Educación de Adultos.

Se trata de una revista literaria que saca dos números anuales y recoge aportaciones que incluyen desde alumnos hasta "plumas muy importantes". Va dirigida a los alumnos de los últimos cursos y a todas las personas a las que les guste la literatura, y su ánimo es, lógicamente, fomentar el hábito de la lectura.

Participan durante todo el año en sus ratos libres 10 profesores y colaboran muchos autores literarios. Un Redactor Jefe y varios colaboradores se encargan de solicitar aportaciones y seleccionarlas. Cuentan con dinero del centro y subvenciones particulares, pudiendo conseguir al año unas 700.000 ptas.

Piensen que la obra ha ido adquiriendo nivel en calidad y cantidad, anima a participar a los alumnos, fomenta la lectura en los padres y ayuda a los profesores a salir de la monotonía, aumentando también el prestigio del instituto en su entorno.

Siempre hay dificultades económicas, que se intentan aminorar con las suscripciones, pero se mantiene sobre todo con el interés y el esfuerzo de los responsables, por lo que creen que podrán continuar como hasta ahora.

### *Sp3. Apertura del centro en horario no lectivo*

Si un centro educativo quiere insertarse en la sociedad de la que participa tiene que abrir sus puertas para que, además de por ley, los alumnos y los padres participen de la vida escolar de manera creativa y satisfactoria. Por otro lado, con esta participación de padres y alumnos el beneficio es mutuo porque puede haber una interacción entre el instituto y la sociedad más próxima, pudiéndose buscar también los contactos con sus vecinos y especialmente con los centros educativos cercanos, para conocerse y realizar tareas conjuntas.

Los objetivos básicos son ofrecer a los alumnos una ampliación de los servicios educativos y que los vecinos utilicen algunas instalaciones del centro, con lo que se mejoran las relaciones y se potencia la matriculación de alumnos, rentabilizándose en varios aspectos el uso de las dependencias escolares. Los gastos pueden ser cubiertos también por los usuarios, debiéndose tener en cuenta las circunstancias sociales en el caso de las instalaciones públicas, sin olvidar la posibilidad que tienen también los centros públicos educativos de conseguir medios económicos adicionales por la contratación de sus medios a entidades privadas, con el inconveniente que esto requiere una implicación especial de los profesores, personal de administración y servicios y de los padres de los alumnos.

La iniciativa para que el centro abra sus puertas en horario no lectivo puede surgir de una propuesta de la administración, que suele reforzar los medios del instituto, o bien del Consejo Escolar o cualquier otro órgano de participación y gobierno, con lo que la gestión y sostenimiento necesita de mayor entusiasmo y entrega. En cualquiera de los dos casos opinan los institutos que los resultados son positivos

aunque con desigual participación por parte de los alumnos. Dos experiencias que responden a este modelo de apertura del centro fuera del horario lectivo son "Apertura del centro por las tardes" y "Actividades en horario no lectivo".

### *Apertura del centro por las tardes*

La experiencia de abrir el centro por las tardes fuera del horario escolar la lleva practicando desde hace cuatro años el IES que la relata, cuando el Consejo Escolar asumió la propuesta que le hacía el Ministerio de Educación y Cultura. Las dependencias que se abren al público son variadas. La biblioteca, para consulta y estudio; el gimnasio, para mantenimiento y acrobic, se destina a alumnos, padres y personas de la tercera edad; las clases de refuerzo organizadas por la Asociación de Padres de Alumnos.

Los objetivos básicos son, pues, ofrecer servicios educativos complementarios a los alumnos y abrir el centro a las entidades del barrio. El control de esta tarea corre a cargo de la Dirección del instituto, con la participación de objetores de conciencia y los monitores contratados por distintas corporaciones, y la colaboración de la Asociación de Padres de Alumnos, la Asociación de Vecinos y la Asociación de Mujeres.

La financiación la cubren los propios interesados al pagar las clases de apoyo y de mantenimiento, mientras que la Junta Municipal subvenciona los gastos de las personas de la tercera edad. Las instalaciones son las del centro escolar y está abierto de 16 a 20 horas durante todo el curso. Sin embargo, aunque la experiencia se considera positiva, observan que es aprovechada por pocos alumnos.

### *Actividades en horario no lectivo*

Un centro público que ofrece estudios de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato muestra esta experiencia sobre actividades desarrolladas en horario no lectivo, que lleva cinco años funcionando tras la propuesta de los alumnos y la Asociación de Padres de Alumnos a la Junta Directiva del instituto.

El centro tiene durante este curso escolar dos equipos de fútbol-sala y dos equipos de fútbol normal, actuando fuera del horario lectivo con entrenamientos y partidos que se juegan los fines de semana con otros equipos de jóvenes del propio municipio o de otras localidades. Participan 64 alumnos de ESO o de Bachillerato, prácticamente todos del instituto.

Se trata de conseguir que los chicos se relacionen por medio de las actividades que programa su municipio con otros deportistas de ambientes distintos al suyo. El Patronato Municipal de Deporte incluye a los equipos del instituto en las ligas municipales y comarcales, y la Asociación de Padres de Alumnos, con su Asociación Deportiva, también colabora en estas actividades.

Se cuenta con el apoyo de un objetor de conciencia, el APA del instituto, un responsable municipal y la Junta Directiva del instituto. Entre todos se llevan las fichas y el entrenamiento, se gestionan subvenciones y otros asuntos, se coordinan los encuentros y se solucionan conflictos o problemas económicos.

Las instalaciones del centro se utilizan dos días en semana por las tardes, de 17 a 19 horas, y los fines de semana se juega fuera del instituto. La Asociación Deportiva aporta 90.000 pesetas y el centro 75.000. Hay que resaltar que tienen como principio general el que, como se trata de un centro educativo, han de jugar todos los que quieran y no sólo los mejores. "El mejor método es jugar con compañerismo en una actividad deportiva". Se requiere un entrenador que tenga en cuenta que se está tratando con alumnos de un centro educativo.

Los alumnos participan constantemente, si bien los responsables del proyecto entienden que debe ser aún superior en el futuro y que se han de incrementar las inscripciones.

*Sp4. Escuela de padres*

Los padres y los profesores son por definición los educadores más directos y así lo consagra la Constitución española (arts. 39 y 27), pero la participación de los padres en la escuela y su representación no tiene la misma reglamentación legal según se trate de centros públicos, concertados o privados (Ley Orgánica del Derecho a la Educación, LODE, arts. 19, 26 y 55), aunque todos tengan ciertos derechos de educación y de asociación básicos (arts. 4, 5, 8, y 41.1). Uno de los problemas importantes de la participación de los padres puede estar en que se da la paradoja de que en los centros públicos, en los que es más fácil legalmente participar con libertad, los padres participan menos y se producen más conflictos con el instituto, mientras que en los centros concertados y públicos, en los que está más restringida la protección legal del derecho a la participación de los padres en la escuela, se da una mayor presencia de los padres en la vida y acontecimientos académicos, aunque parece que no tanto en los directamente curriculares.

Pero en general hay bastantes padres que desean colaborar con el instituto al que acuden sus hijos, y supervisan en distintos niveles y de formas variadas la manera en que sus hijos son enseñados y educados. Según las experiencias conocidas, son los padres, a través de sus asociaciones, los que toman más veces la iniciativa de participar y de formarse para esta participación y para la educación de sus hijos, pues se dan cuenta de que, como padres, requieren una formación permanente, bien porque el nivel de preparación de los hijos es cada vez mayor, bien porque se apuesta más por el diálogo con ellos para orientarles en una sociedad muy cambiante. Los padres suelen reunirse después del horario de trabajo y por ello la escuela tiene que proporcionarles los locales y servicios necesarios; por su parte ellos se organizan haciendo la programación de las actividades y procurando que el apoyo técnico y material necesario surja de entre ellos mismos o de instituciones exteriores. En general opinan los padres que es más eficaz tener una metodología participativa y grupal que el contar con exposiciones más o menos magistrales, aunque valoran la importancia de los apoyos especializados. Los temas que más les preocupan son el rendimiento en el estudio, el peligro del consumo de las drogas y la manera de entenderse con sus hijos.

Como resultado de estas experiencias de formación de padres cabe considerar, por una parte, que se da un alto índice de satisfacción y, por otro lado, que no siempre hay la participación deseada y son siempre los mismos los que sostienen la iniciativa y la realización de las actividades. Por otra parte, suele percibirse algún recelo de los profesores a la presencia de los padres en la escuela, pero son varias las experiencias que indican que en general el contacto regular entre la familia y la institución educativa es positivo, pues se mejora la comunicación entre los padres, los padres y los alumnos, y los problemas se solucionan rectificando las actitudes negativas por medio del diálogo.

Las experiencias que se exponen seguidamente ilustran este modelo.

### *Escuela de padres*

En una escuela comarcal de formación profesional que imparte los niveles de ESO y Bachillerato se realiza una experiencia de Escuela de Padres. El origen de esta actividad está en la detección del interés que mostraron los padres de los alumnos en la educación de sus hijos, por lo que se organizaron siete sesiones de trabajo coordinadas por dos expertas con el fin de trabajar en los temas propuestos. Los objetivos principales que se pretenden conseguir son:

- Implicar más a los padres en la educación de sus hijos
- Proporcionales unos elementos de análisis para facilitarles esta implicación
- Estrechar las relaciones entre la Escuela y los Padres.

Los participantes han sido el Director del centro, la Junta Directiva del APA, para organizar y gestionar la experiencia, y un grupo de 20 padres y madres. Del exterior contaron con la coordinación de dos psicólogas en la realización de las sesiones, y el apoyo del Gabinete de Psicología EIPS de la localidad. Las relaciones entre los miembros internos y externos de la institución se dieron entre el Director, y el APA y las psicólogas, con varias personas del centro, con el fin de poner en marcha y desarrollar las sesiones.

Se podían reunir en el aula de Música del centro y contaron con la financiación de la Asociación de Padres. Tenían un vídeo y un proyector de transparencias. De hecho se reunieron desde las 6 de la tarde hasta las 8, los dos últimos días lectivos antes de Navidad, dos días de enero, dos de febrero y un día de marzo del año siguiente.

La metodología fue muy activa, pues después de una breve exposición se entraba directamente en el debate entre los asistentes. Los temas eran las Técnicas de Estudio. Cómo ayudar a los hijos a ser responsables. El fracaso escolar. La autoestima. Las drogas. La obediencia. Los premios y los castigos.

Ya llevan dos cursos realizando la experiencia, que había surgido como iniciativa del Director del centro y de la Junta Directiva del APA. Una vez evaluada la experiencia del primer año, se han abordado temas nuevos y se ha ajustado el calendario a las posibilidades de los padres. Se valora en la experiencia la asistencia y el interés que han tenido los temas y el desarrollo de las sesiones. Los padres han mejorado su valoración del centro y se ha apreciado mejor la misión del APA.

Tuvieron dificultades iniciales con el horario y las solucionaron con los datos de un cuestionario que elaboraron. No hubo mucha participación de padres y madres, debido al carácter comarcal del centro y por otros motivos (que no especifican).

Lo que más facilitó el proceso de desarrollo de esta experiencia fue la implicación del Equipo Directivo, la buena disposición de la Junta Directiva del APA y la flexibilidad de las ponentes, por todo lo cual piensan continuar con la práctica de esta actividad de Escuela de Padres.

### *Nos educamos para educar*

Una madre relata una experiencia de Escuela de Padres que se viene realizando en un centro privado religioso, en el que se ofrecen enseñanzas de Educación Infantil, Primaria, Secundaria Obligatoria, y Bachillerato. La idea la promovió, trabajó y gestionó hace tres años una madre del Consejo Escolar. Se definen bajo el lema "Nos educamos para educar" y se fundamentan en la psicología transaccional, girando en torno a tres ejes: maestro, educador y pedagogo. La experiencia va dirigida a los padres y madres de los alumnos de todos los niveles del centro. Los objetivos que se pretenden conseguir son:

- La formación de padres para el ejercicio de su responsabilidad en el ámbito familiar.
- Un proyecto de Pedagogía Familiar basado en la reflexión, la investigación y la responsabilidad.



Han contado con una animador, al que consideran el motor de la experiencia, unas madres que se encargan de la infraestructura, y el apoyo de la Dirección en los coloquios. Se reúnen en la sala de música del establecimiento escolar, de 19 a 21 horas, en 8 sesiones mensuales desde noviembre hasta junio, después de haber coordinado las reuniones y la manera de llevarlas a cabo. La Asociación de Padres de Alumnos sufraga los gastos y se cuenta con todo el material necesario del instituto.

La metodología parte de la idea de un aprendizaje cooperativo, propio de la enseñanza de adultos, de la reflexión desde el silencio y de las conferencias; tratando los siguientes temas: el autoconocimiento, los procesos de comunicación y la psicología evolutiva. Con asesoramiento técnico a cargo de un psicopedagogo, se estudiaron varios modelos de Escuela de Padres. El proceso general se inició con conferencias, para pasar a continuación con más dedicación al trabajo en equipo.

Se indica en el cuestionario que la experiencia se ha valorado por el número de asistentes y con la aplicación de diversos cuestionarios, pero no se informa sobre los resultados obtenidos. Se espera que los alumnos se sientan más contentos en sus casas y que exista una mejor relación entre el centro y los padres, que frecuentemente manifiestan su agrado. Sin embargo se considera como algo negativo el que los profesores apenas han asistido. Para arreglar esto se intenta demostrar con la experiencia que los padres (en bloque) no son una amenaza para el profesorado.

Hubo también algún fallo en el proceso informativo, pero se mejoró cuidando la manera de hacer los envíos de la información. Hay que señalar igualmente que el 15% de los participantes deja de asistir a lo largo del curso. El equipo animador se siente cansado y, pensando en el futuro, concluyen que procede una rotación en esta responsabilidad.

### *Participación de los padres*

Esta experiencia de participación de los padres en el centro escolar la presenta un IES que ofrece estudios de Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos. La idea surgió hace ocho años por iniciativa del Equipo Directivo y de colectivos sociales, como la Asociación de Padres de Alumnos y la Asociación de Vecinos.

Se considera prioritario este aspecto de la colaboración de los padres para lograr un ambiente más cooperativista en un centro de reciente creación, que necesita de un anclaje y una definición de los miembros de la comunidad educativa, con apertura del centro a todo su entorno y la cesión de sus instalaciones. Así es posible insertar al centro en su medio, diseñar un currículo próximo y rentabilizar las instalaciones y recursos.

Intervienen las Juntas anuales de Padres y por niveles, o puntualmente, cuando hace falta, en la Asociación de Padres y con los representantes del Consejo Escolar. También se cuenta con la presencia de órganos representativos en asambleas, foros, partidos políticos, el Consejo Sectorial del Ayuntamiento, servicios culturales del Ayuntamiento, centros deportivos, colaborando con el centro para mejorar los servicios que se prestan.

Las actividades se realizan en el propio centro utilizando sus medios y dependencias, en los horarios de tarde y noche una vez al mes o cuando es necesario, y no se requiere ninguna financiación.

El método consiste en prestar atención a los programas y objetivos comunitarios siempre que se ajusten a los intereses pedagógicos y sociales. Los temas tratados son el rendimiento escolar, la mejora de los recursos, la atención a los servicios, y alcanzar un diseño curricular realista. Si no hay ningún tipo de asesoramiento técnico se piensa que es porque crea reticencias y recelos entre algún sector del profesorado y por algún interés político. Sin embargo parece que ha mejorado la experiencia y se ha ampliado a pesar de la falta de recursos, identificándose la demanda con la oferta.

Se han mejorado las dotaciones, se usan mejor las instalaciones, el contacto es más directo y natural, el centro se proyecta en su comunidad, los padres se identifican más y así se responde mejor a la demanda educativa.

Algunos profesores recelan de esta experiencia y hay mayores gastos y complicaciones en la organización, "sin que el Ministerio aporte muchos recursos o soluciones", pero se ofrecen al profesorado convocatorias abiertas y se rescogen los temas que se van a tratar; se explicitan las necesidades y planteamientos; y también se solicita el apoyo de objetores.

En general se ha mejorado la comunicación y hay más personas implicadas al estar más claro todo el proyecto del centro. Se rectifican actitudes mediante unas prácticas más definidas y consensuadas, con equipos de más continuidad, y se amplían y mejoran los procesos participativos y sociales, con asociaciones e instituciones más cercanas y sensibles. Esta experiencia tiene posibilidades de continuación en el futuro.

### *Sp5. Formación en empresas*

La Ley Orgánica de Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE) define en el capítulo cuarto cómo debe ser la formación profesional, y en el art. 30.1 indica que se incluirá en la enseñanza profesional la formación continua en las empresas y la formación profesional ocupacional, garantizando las administraciones públicas la coordinación de la oferta de formación. Por ello el Ministerio de Educación propone a los institutos de Educación Secundaria que imparten estudios de formación profesional que se pongan en contacto con empresas más o menos cercanas y que tengan relación con las profesiones que estudian los alumnos, para que estos realicen prácticas reales en dichas empresas.

Uno de los programas concretos se denomina Formación en Centros de Trabajo (FCT) y obliga a que en el currículo de la formación profesional figuren prácticas efectuadas en empresas. Aunque los planteamientos de la formación profesional en el sistema educativo están siendo objeto de continuo debate, reflexión y sucesivos cambios en las últimas décadas, no se cuestiona en ningún momento, como es lógico, la necesidad de la relación de los centros educativos con las empresas.

Las administraciones educativas cuentan con distintos servicios para coordinar, asesorar y supervisar las prácticas de los alumnos de formación profesional en las empresas, pero en general la responsabilidad inmediata y el trabajo directo para el establecimiento de los contactos lo realizan los profesores de los institutos. Se ponen en contacto con las empresas, les exponen las necesidades de formación de los alumnos, ofrecen las ventajas que esta tarea pueda tener para la propia empresa y realizan una oferta concreta; después continúan siguiendo a los alumnos durante el proceso, coordinan la tarea con el tutor de enseñanza de la empresa que ha sido nombrado por esta, para, finalmente, después de muchos trabajos conjuntos, evaluar al alumno durante el proceso y al finalizar las prácticas.

Los objetivos concretos son: familiarizar al alumno con el mundo del trabajo y, en la medida de lo posible, con el área profesional concreta, que conozca el ambiente laboral, que relacione los contenidos teóricos de su currículo con los de la práctica, que conozca las técnicas y métodos de trabajo reales del momento, que se acos-

tumbre a cumplir las responsabilidades laborales, que aprenda a plantear sus derechos como trabajador, que pueda exhibir en su currículum alguna experiencia y que aumente sus posibilidades de ser contratado o de crear su propio trabajo.

Por su parte la empresa puede beneficiarse conociendo la oferta de trabajadores concretos en formación y seleccionar a los más adecuados para ella misma o para su sector; también puede aprender métodos de formación de los empleados y, a veces, el uso que se hace de nuevas técnicas (aunque en este caso de la tecnología es más frecuente que la escuela aprenda de las empresas modernas y actualizadas). Por otra parte, la empresa realiza un servicio de enseñanza y puede tener algunas incomodidades aceptando la presencia de los alumnos de formación profesional en sus aulas, y por esta razón pueden recibir una pequeña compensación monetaria y algunas ventajas fiscales de contribución, pero en general cuesta bastante convencer a la empresa de que es también beneficioso para ella el trabajar en la formación de los aprendices que vienen de los institutos.

Sin embargo, algunos alumnos, profesores y sindicatos profesionales o de estudiantes, critican en varias ocasiones la manera en que se desarrollan estas actividades de formación en empresas. Sospechan o confirman que los alumnos no aprenden lo convenido en el contrato realizado, que son explotados como mano de obra barata y que luego no son valorados los alumnos en función de su capacidad real. Con todo, las prácticas son obligatorias para los alumnos y reciben a veces alguna compensación económica por el trabajo realizado y por los gastos extraordinarios que han tenido que realizar.

Junto a estas prácticas en empresas, realizadas por los alumnos de formación profesional, se cumple la norma de la citada LOGSE para alumnos que requieren una atención distinta para realizar su formación e inserción en el mundo del trabajo. Una de los programas son los de Iniciación Profesional en programas de Garantía Social, por los que distintos alumnos con problemas de escolaridad debidos a distintas causas intelectuales, ambientales y personales, pueden acceder a una formación profesional adecuada a sus características y contar con prácticas reales en empresas, que faciliten su aprendizaje e inserción laboral. En general estas actividades tienen un desarrollo paralelo al de las prácticas de formación que realizan los alumnos comunes, pero tienen más problemas para conseguir la colaboración de las empresas, cubriéndose algo las necesidades con empresas públicas o mixtas.

En general se percibe una valoración positiva de estas dos clases de experiencias por parte de los institutos de enseñanza participantes en la investigación, pero se aprecia una llamada de atención para que la Administración se ocupe más de la gestión previa y proporcione los medios económicos y materiales necesarios. Puede ser que se haya avanzado bastante, pero el esfuerzo de los participantes es grande, probablemente también en el caso de los empresarios. El resultado actual es fruto de experiencias y trabajos anteriores de relación entre centros educativos y empresas, muy meritorios porque se produjeron sin apenas apoyo institucional y sin ningún medio técnico, material o financiero para la tarea concreta. Hoy se adivina un presente y un porvenir algo más eficaz y satisfactorio, como lo demuestran las tres

experiencias que se relatan a continuación, dos de Formación en Centros de Trabajo y una de Iniciación Profesional de los programas de Garantía Social.

### *Formación en centros de trabajo*

Experiencia de Formación en Centros de Trabajo (F.C.T.) realizada en un instituto que imparte Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos. La experiencia consiste, desde hace tres años, en proporcionar con carácter obligatorio a los alumnos de los ciclos superior y medio las prácticas en empresas, según los objetivos del desarrollo curricular del módulo de F.C.T.

La coordinación la llevan tres profesores para desarrollar el programa formativo y el seguimiento de la F.C.T. Este programa pone en contacto al tutor de cada una de las 25 empresas implicadas con un profesor tutor del instituto para cada una de ellas. La correspondiente Subdirección territorial del Ministerio de Educación y Ciencia participa también en la elaboración de estas tareas con sus asesores docentes y el Fondo Social Europeo financia la experiencia.

Los alumnos acuden a la empresa con la que se ha acordado la formación en horarios propios del trabajo que se desempeña, durante los periodos de octubre a diciembre y de abril a junio. Los temas desarrollados son los tratados en el desarrollo curricular de los ciclos formativos y la práctica en la empresa, de lo que se ha cursado en el centro.

En la actualidad se aprecia un incremento de alumnos y de empresas colaboradoras, realizándose un control semanal de las tareas realizadas en la empresa, una tutoría quincenal, una puesta en común con los tutores de la empresa, y una evaluación global de los alumnos con las calificaciones de apto y no apto.

El efecto positivo es que aumentan las posibilidades de contratación para los alumnos, que adquieren una experiencia pre-laboral, unos conocimientos técnicos y prácticos; los profesores se internan en la realidad empresarial; y el instituto y la empresa se acercan entre sí.

Se consideran negativos los gastos ocasionados a los alumnos y profesores para el cumplimiento de la F.C.T. Además es difícil captar a las empresas colaboradoras, aunque las hay, y se requiere una gran dedicación de los tutores, que tienen que cubrirse los gastos de los desplazamientos necesarios dentro del propio municipio.

Al ser obligatoria esta actividad, se supone que en el futuro se extenderá a todos los alumnos que finalicen sus estudios de ciclo formativo.

### *Prácticas formativas en situaciones reales de trabajo*

Un IES que imparte enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria y de Garantía Social realiza en el curso 98-99 una experiencia de Formación Profesional, dentro de un Programa de Iniciación Profesional, en la especialidad de "Servicios Auxiliares de Oficina (Garantía Social)". Como complemento a dicho programa en el último trimestre, los alumnos tienen la oportunidad de aplicar, en situaciones reales de trabajo, los conocimientos adquiridos en el centro educativo a través de la realización de Prácticas Formativas en Empresas. El objetivo básico es que adquieran una primera experiencia de trabajo en un entorno productivo para facilitar su posterior inserción laboral.

Los implicados en la experiencia son 10 alumnos y alumnas del instituto. Con las prácticas adquieren experiencia en el trabajo en un entorno productivo, para facilitar su posterior inserción laboral. Participan dos profesores: 1 tutor y 1 profesor de labores de apoyo; el Director y el Jefe de Estudios como coordinadores y supervisores. En la empresa hay también un tutor que se encarga del seguimiento de los alumnos que le corresponden.

Se cuenta con la participación del Ayuntamiento de la localidad y con las empresas implicadas en estas prácticas, coordinándose todos los agentes en el programa educativo de prácticas en la empresa. Las empresas cobran hasta 200 ptas./hora por cada uno de los alumnos que forman. Estos cuentan con el material del centro educativo y con los que pone a su disposición la empresa, así como con los recursos didácticos que se fijan en la programación.

Las prácticas las realizan los alumnos durante el último trimestre, este año en las oficinas del Ayuntamiento, de lunes a viernes por la mañana, aprendiendo los temas propios de esta iniciación profesional. Se cuenta también con el apoyo de la Unidad de Programas de la Subdirección Provincial correspondiente.

La evaluación se hace semanalmente por el tutor del centro educativo, que recoge una ficha semanal de seguimiento y evaluación de alumnos que le entrega el tutor de la empresa. Al llevar sólo 10 días realizando la experiencia cuando contestan a la encuesta, creen que es difícil hacer una valoración concreta de los resultados, aunque señalan que ha habido una excelente disponibilidad por parte de todo el centro educativo, la Unidad de Programas y el Ayuntamiento de la localidad, para llevar adelante la iniciativa.

Piensen los participantes que la experiencia está siendo muy positiva, por lo que prevén que se repetirá en el próximo curso, incluso que se podrá hacer extensiva a los diferentes módulos profesionales relacionados con la especialidad administrativa que se impartirán en el centro.

### *Sp6. Orientación profesional*

La orientación profesional es uno de los derechos básicos y de las necesidades de los alumnos de Educación Secundaria. Aunque hoy el término "vocacional" está en revisión, la misma LOGSE en su art. 30.2 parte del principio de que la formación profesional será polivalente para permitir a la persona adaptarse a las modificaciones laborales que puedan producirse a lo largo de su vida. Es decir, que la vocación profesional puede ser la tendencia o afición sobre una actividad concreta o hacia una manera de vivir el trabajo, pero se necesita de una formación integral que posibilite que una vocación sea sobre todo una dinamización del desarrollo de la persona, más que una limitación de la formación académica en una dirección definida.

De este modo, la orientación profesional puede tener en cuenta la orientación vocacional infundida en todo el currículo escolar del alumno, dándole a los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales un punto de vista de formación profesional. Uno de los métodos útiles de formación profesional insertada en el desarrollo académico normal es contar con los medios personales y materiales del exterior de la escuela para poner en contacto alumnos y empresas, y, en su caso, permitir la práctica profesional de los alumnos.

Sin embargo, en la ejecución de la formación profesional actual aparecen todavía dos caminos distintos por motivos académicos y relacionados con la realidad socioeconómica: uno es la formación profesional extrauniversitaria y la otra es la que en principio proporciona la Universidad. La primera se realiza más en los institutos de Educación Secundaria con menor nivel socioeconómico y se dirige a los alumnos que no valen para estudiar o no les gusta tanto el estudio como aprender cosas más prácticas. La segunda modalidad se caracteriza por una

orientación hacia una carrera universitaria entendida como una formación personal y profesional. Cabe pensar que una orientación profesional y vocacional en Educación Secundaria debe tener en cuenta las capacidades reales del alumno, las posibilidades socioeconómicas y las ofertas más o menos predecibles del mundo del trabajo.

En esta tarea de orientar a los jóvenes en el mundo profesional es muy útil contar con la colaboración de los profesionales del entorno en el que está ubicado el instituto, los de las empresas, los autónomos, los padres de alumnos y los antiguos alumnos. Sería muy interesante que esta colaboración entre el instituto y las personas y entidades del exterior para la orientación profesional se realizara tanto para la opción universitaria como para la de los módulos profesionales, pero cuentan con más tradición las experiencias de proporcionar charlas y visitas relacionadas con el mundo universitario. Este es el caso de la siguiente experiencia denominada "Orientación vocacional".

### *Orientación vocacional*

Un centro concertado en el que se imparte Educación Secundaria presenta esta experiencia en la que lleva muchos años trabajando, concretamente desde que al comienzo existió el Departamento de Orientación. Participan unos 100 alumnos de Bachillerato y también padres y madres; en ocasiones se invita a otros alumnos de la zona. Parten de la idea de que, para tomar una decisión, primero hay que conocerse y conocer la realidad. Se trabajan estas dimensiones en colaboración con otras personas y entidades para conseguir los siguientes objetivos:

- Aunar los esfuerzos de padres, colegio, otras instituciones.
- Colaborar y coordinar con otras instituciones.
- Abrirse e insertarse en el contexto próximo

Los participantes son los alumnos de Bachillerato, la orientadora y los tutores. Cuentan con los asesores propuestos por las instituciones con las que colaboran, el Ayuntamiento, personas de diferentes universidades y padres, con el objetivo principal de ayudar a los alumnos a una buena toma de decisiones.

Se reúnen, en horario escolar o no, durante todo el curso en el propio centro, así como en otros centros con los que se relacionan, y en una universidad. Cuentan con aportaciones presupuestarias del centro y del Ayuntamiento, y utilizan materiales audiovisuales, carteles, posters... El trabajo suele realizarse en mesas redondas, charlas-coloquio, asesorías personales. Los temas que se abordan son:

- El conocimiento propio.
- El análisis de la realidad escolar, universitaria y del mundo laboral.
- Habilidades sociales.

Crean que la experiencia está resultando positiva, que hay más apertura al entorno y más colaboración con otros centros, pues los alumnos no se sienten "únicos" y se enriquecen ellos, los profesores, los padres y el centro, al contacto con los demás.

Lo difícil es mantener la colaboración y el trabajo en equipo: supone mucho tiempo, esfuerzo y reajustes en la programación. Como se está consiguiendo lo que pretenden, piensan continuar, gracias a que se tiene el objetivo claro y están dispuestos a salir adelante con el apoyo de la Dirección y del profesorado.

*Sp7 . Educación compensatoria*

La educación compensatoria pretende que el alumno con dificultades de adaptación al sistema ordinario de enseñanza, por motivos en general sociales, reciba una atención especializada que le permita recuperar al menos en parte las habilidades necesarias para continuar progresando en su desarrollo escolar y conseguir una inserción laboral y social lo más equilibrada posible.

Los programas de educación compensatoria se pueden y, en principio, se deben desarrollar en el seno de instituciones educativas normales para conseguir el mayor efecto integrador de los alumnos al proporcionarles los estímulos, los métodos, los profesionales, los compañeros y el ambiente más adecuado del que han carecido anteriormente. Los objetivos principales son: el desarrollo personal del alumno según sus posibilidades reales; la adaptación de estos a su entorno escolar y social; la consecución progresiva de una autonomía e independencia personal para integrarse en el mundo laboral y social.

Muchos de estos alumnos proceden de familias desestructuradas y de minorías étnicas. La mayoría de las veces viven en zonas desfavorecidas con falta de recursos en sus casas y en los barrios en los que residen, estando muchas horas al día en la calle. A causa de esto, por sus características intelectuales (si tienen necesidades especiales) y/o las carencias escolares y sociales en las que se han ido desarrollando, presentan dificultades para integrarse en los medios sociales y económicos ordinarios, especialmente en las poblaciones urbanas. Los programas de educación compensatoria pretenden enseñarles a desenvolverse con soltura en las tareas cotidianas de la vida doméstica y de la ciudad, como hacer la casa, cocinar, coser, arreglar algún desperfecto, usar los medios de transporte, aprender las nociones básicas de consumo y de comercio, comunicarse con los organismos de la administración y con el resto de la sociedad.

La metodología seguida tiene que ser necesariamente activa y participativa para recuperar la motivación que los alumnos pudieran haber perdido en situaciones escolares anteriores, si es que las tuvieron, o fueron inadecuadas para sus necesidades. Para trabajar con ellos se necesita una capacidad especial del profesorado, tanto en actitudes como en conocimientos, para conjugar los aspectos de la motivación y la afectividad con el rigor de la educación formal. La evaluación de estos programas de educación compensatoria se tiene que basar en criterios cuantitativos y, sobre todo, cualitativos, pues los logros conseguidos por los alumnos, los profesores y las instituciones han de ser medidos comparando el nivel de entrada y los recursos personales y materiales con aquellos de los que se ha partido; y cualitativamente será el nivel de satisfacción de los propios alumnos, de los profesionales, de los padres y de la sociedad los que indiquen cuál es la eficacia y rentabilidad del trabajo realizado. Una buena muestra de lo que se hace y se consigue con la educación compensatoria, y de las reivindicaciones que realizan, es el "Taller 'búscate la vida'", realizado por un instituto de Educación Secundaria.

### **Taller "Búscate la vida"**

Un instituto de Educación Secundaria muestra una experiencia que denominan Taller "Búscate la vida". Con esto se quiere conseguir que los alumnos con Necesidades Educativas Especiales y de Educación Compensatoria (minorías étnicas) consigan más autonomía personal y las estrategias necesarias para desenvolverse adecuadamente en su entorno, a través del conocimiento de este y partiendo de sus propias vivencias personales.

Lievan dos cursos realizando este taller y están participando aproximadamente 20 alumnos de ESO pertenecientes a Programas de Integración y Compensatoria. El objetivo es el conocimiento del entorno más próximo, desarrollando la autonomía personal, consiguiendo destrezas para el trabajo en grupo y aprendiendo a resolver cualquier situación de la vida cotidiana.

Los recursos humanos profesionales son dos profesores de Pedagogía Terapéutica y uno de Compensatoria, apoyados por organismos oficiales del Municipio (Ayuntamiento, Centro Cultural, Centro de Salud, Correos, RENFE, etc.). La colaboración entre los profesionales pretende ayudar a los alumnos a responder a las encuestas que enseñan a conseguir autonomía en el centro y en el entorno.

El lugar de trabajo es tanto el edificio escolar como el municipio y Madrid capital. La financiación viene del Ayuntamiento aunque antes corría a cargo únicamente del instituto. Los recursos materiales son variados: material de costura, de cocina, folios, fotocopias, lapiceros, rotuladores, productos alimenticios, etc. Otros recursos están en el medio: los transportes colectivos, cabinas telefónicas, fotomatón... Trabajan una vez a la semana tanto en el Instituto como fuera de él, según las necesidades.

La metodología es activa y organizada en torno a una asamblea, contactando con el entorno y por medio de la observación y el descubrimiento. Los temas son muy amplios: cumplimentar documentos, coser, ir a la compra, cocinar, utilizar medios de transporte, utilizar un plano para conocer el barrio o la localidad, saber utilizar guías telefónicas.

Consideran que han evolucionado positivamente, porque se cumplen los objetivos programados, aumentan y modifican las actividades, evaluando a partir de la observación de actitudes y de los trabajos realizados. Los alumnos progresan en su autonomía y se van desenvolviendo en su barrio o pueblo, y sus padres se muestran satisfechos, aunque se piensa que es algo negativo el que sólo se trabaje así con estos alumnos. El centro, la directiva y los profesores colaboran y el programa está incluido en el Plan General del Centro, por todo lo cual se está en disposición de continuar la experiencia, corrigiendo errores y ampliando o completando las actividades.

### *Sp8. Educación para la salud*

El consumo de drogas dañinas para la salud por parte de los jóvenes, a veces desde edades tempranas como los 14 años, es un de los problemas más preocupantes para sus padres, sus profesores y la sociedad en general, especialmente en las zonas urbanas con más riesgo, que suelen ser las que cuentan con menos recursos, incluidos los educativos. Para prevenir y paliar el problema se puede abordar más o menos directamente, más o menos técnicamente, pero en los lugares en que las carencias culturales y económicas son mayores, la escuela tiene un papel importante y definitivo. Según los cuestionarios recibidos, las instituciones administrativas más cercanas, como la local de los Ayuntamientos, son las que aparecen más implicadas en la gestión de los medios que se destinan para prevenir el consumo de drogas.



El muchacho que vive en las zonas en las que hay más casos de consumo de drogas, y que tiene el peligro de ser captado como consumidor, vive más tiempo en la escuela que en el interior de su casa, siendo la calle el medio natural de su convivencia con los amigos. Por ello el Ayuntamiento y la escuela son las dos instituciones que han de coordinar sus intenciones y sus esfuerzos para la formación de padres y profesores y para que los programas de prevención del consumo de drogas lleguen a los alumnos de la manera más adecuada.

Conviene insistir, y así lo hacen varios de los institutos encuestados, en que el problema de las drogas no se restringe sólo a las llamadas "duras". No obstante, aunque se incluyan también las "blandas", no es seguro que el alumno perciba desde el primer momento que son prácticamente las mismas, en su caso. Es preciso hacerle llegar a la conclusión de que necesita saber controlar por él mismo el consumo de las drogas "legales", como el alcohol y el tabaco y el uso de estimulantes como la cafeína y otros psicotropos, tales como anfetaminas o ansiolíticos.

Actualmente, en las escuelas, pastillas de drogas de diseño o de síntesis se ven como si fueran un caramelo, en algún caso los alumnos están jugando con ellas y alardeando de tenerlas o jugando a esquivar que los vean los profesores, si no se presume a veces delante de ellos, como si se tratara de unas fotografías picantes. Estas drogas de síntesis tienen el peligro añadido de la envoltura ambiental que tienen de ser como de broma, avisándonos las autoridades que constituyen un grave peligro sanitario.

La tarea de formación de profesores, padres y alumnos, parte de la institución educativa y de los ayuntamientos, pero también se aprecia la preocupación y compromiso de las organizaciones vecinales y no gubernamentales, denunciando la situación, sensibilizando a los chicos, a sus padres y a las autoridades, e implicándose tanto en la formación de los educadores como en la terapia de los casos declarados. En la coordinación necesaria entre la familia, la escuela y la administración local, la escuela está ejerciendo un papel definitivo cuando se decide a ello, como lo demuestran los distintos institutos que nos cuentan su experiencia en este asunto. Diagnostican el problema, se ponen en contacto con otras instituciones para coordinar esfuerzos y conseguir recursos, programan las actividades, infunden en el currículo, especialmente en la acción tutorial, la información, las actividades y sobre todo las actitudes que han de ser aprendidas por los alumnos, teniendo en cuenta que la educación para la salud es un eje transversal de la educación.

Con mucho esfuerzo y trabajo extra se van consiguiendo resultados positivos, pero, aunque se reconoce la dificultad de realizar una evaluación de la eficacia de los programas de prevención del consumo de drogas en la escuela, se están buscando las causas que expliquen que algunos alumnos manifiesten desinterés o que no se impliquen suficientemente todos los profesores; los padres, sin embargo, aparecen como los más preocupados por el problema. En general, el enfoque que se hace para trabajar en los programas de prevención para el consumo de drogas por los alumnos de los institutos es participativo y abierto; se plantea el problema de cómo implicar a todos los interesados; se propone que este aspecto de la educación se trate desde la educación en valores y, entre ellos, el de conseguir una vida saludable.

Seguidamente se incluyen dos experiencias como muestras bastante significativas.

### *Prevención del consumo de drogas de síntesis*

Un centro público de Secundaria Obligatoria y Bachillerato, IES, presenta una experiencia sobre la prevención del consumo de drogas de síntesis, comenzada este año, según idea e iniciativa del Departamento de Asuntos Sociales del Ayuntamiento.

Se trata de un curso al que han asistido los profesores-tutores durante diez horas para informarse acerca de la prevención del consumo de estas drogas, y después transmitir a sus alumnos esta información durante las clases de tutoría. El proyecto va dirigido a alumnos de Secundaria Obligatoria y Bachillerato, pero también a sus padres.

El objetivo central es concienciar a los alumnos sobre los peligros que entraña el consumo de estas drogas para así prevenir su consumo. Participan 15 profesores, el Equipo Directivo y tutores, coordinándose y colaborando con los profesores ponentes para informarse y asesorarse mutuamente sobre la manera de realizar la programación. Por otra parte interviene también el Departamento de Asuntos Sociales del Ayuntamiento.

Las actividades se llevan a cabo en el edificio escolar; los alumnos, en su hora de tutoría de los dos primeros trimestres; los profesores fuera del horario escolar, con la financiación del Ayuntamiento. Se cuenta con guías didácticas de apoyo al profesorado y otras para padres y madres, con carteles y vídeos sobre el tema, recortes de prensa, proyector de transparencias, vídeo y pizarra.

La metodología es expositiva e interactiva para tratar los temas del consumo de éxtasis y otras pastillas, así como de las consecuencias del consumo de drogas en general. La asesoría proviene de los citados profesores ponentes, psicólogos de profesión y responsables del tratamiento de drogodependientes en el municipio.

La evolución de esta experiencia parece positiva, pero desigual por el distinto grado de compromiso del profesorado. La valoración se realiza con un cuestionario que se aplica a los alumnos al comenzar el curso y después, al final, para comparar el nivel de conocimiento y su influencia en el consumo. Se ha observado que los alumnos consiguen conocer el riesgo de consumir drogas sintéticas, los profesores aprenden formas didácticas de concienciar a sus alumnos, el centro se siente partícipe con otras instituciones, los padres se forman en cómo abordar estos problemas. En conjunto se logra el objetivo de controlar el consumo de drogas.

Un problema ha sido el que algunos alumnos carecían de profesor que hubiera realizado el curso, pero se solucionó entregando guías didácticas a todos los tutores. En cualquier caso, no todos los alumnos han recibido el mismo grado de información, porque no todos los profesores-tutores se comprometieron en seguir el curso.

Los elementos que han facilitado que esta experiencia se desarrollara han sido la buena disposición y disponibilidad de los profesores-tutores y de la Junta Directiva que han participado en el curso, así como la alta profesionalidad de los profesores ponentes.

La experiencia podría continuar en el futuro, pero sería necesario que los profesores-tutores que no han participado en la experiencia se comprometieran para el próximo curso.

### *Construyendo salud*

Comenzada en el curso 98-99, esta experiencia viene siendo realizada por distintos centros educativos a propuesta de la Subdirección Sur del Ministerio de Educación y Cultura. Se persigue trasladar al alumnado, 79 de primero de ESO, una serie de normas para prevenir los efectos

nocivos del tabaco, el alcohol y otras drogas, dándoles a conocer los problemas que pueden ocasionar estas sustancias si no se conocen sus efectos.

Los profesores que intervienen son 4 tutores y un Jefe de Estudios. El programa se complementa con la actuación voluntaria en actividades de ocio, como culturales, deportivas y talleres, que se desarrollan con la ayuda de una ONG que estimula la práctica deportiva para una vida saludable, participando aquí unos 20 alumnos.

Se trabaja en las horas de tutoría, una hora semanal durante un trimestre, y en horario extraescolar cuando se trata de las actividades culturales. Cuentan con cuadernos de trabajo, material deportivo y la financiación del Ministerio. Los profesores realizan un curso de formación antes de aplicar el trabajo en el aula.

La evolución ha ido siendo positiva, aunque se dice que aún no se ha realizado una evaluación. Los alumnos conocen los efectos de las drogas, los profesores afianzan y refuerzan sus conocimientos, mejorándose en general el desarrollo de la personalidad de los alumnos. Estos a veces manifiestan desinterés, pero los profesores suelen asumir este trabajo añadido de formación.

Para continuar esta experiencia en el futuro sugieren que se diseñe con antelación para prever mejor los tiempos y espacios que van a ser necesarios.

### *Sp9. Desarrollo de la solidaridad*

Una formación integral requiere una educación en valores. Consiste en una reflexión y sensibilización ante el valor de los objetos, las situaciones, las actividades y las personas, en función de unos principios previos y de un proyecto personal y comunitario de vida. La práctica de estos principios se puede desarrollar en la familia y en la escuela, pero cuando el alumno vaya ganando en independencia será en la vida cotidiana de la sociedad y del trabajo donde se deberán aplicar los principios de la solidaridad. Por ello la escuela puede incluir en su programación, tanto académica como personal, el cuidado del desarrollo de actitudes solidarias.

La propia actividad del instituto proporciona muchas oportunidades teóricas y prácticas para plantear el hecho, los problemas y las responsabilidades de la solidaridad y la insolidaridad humanas, y desde esta práctica escolar es donde cobra importancia el contacto con la realidad externa y con las instituciones que se dedican a concienciar sobre las dificultades de otras personas, y sobre el papel que pueden desempeñar las personas y las sociedades del mundo más desarrollado.

La tarea de solidarizar es enseñar a tomar como propia la causa de los demás. Esto puede acontecer en la vida más próxima de la familia y de la escuela o en ámbitos más lejanos, según las circunstancias. En la escuela se puede entender que la educación para la solidaridad puede ser uno de los objetivos básicos para la formación de ciudadanos útiles y felices, por lo que este objetivo puede orientar toda la actividad escolar y extraescolar, produciendo por una parte el efecto beneficioso de que los problemas cotidianos de la escuela no se quedan en ella misma, sino que se relativizan al percibir otros similares o más graves en el exterior, al mismo tiempo que se comprobará que es frecuente que los participantes en acciones solidarias perciban que pueden recibir un enriquecimiento, al menos, similar al que aportan.

Para realizar actividades que relacionen la escuela con el valor de la solidaridad se puede contar con la experiencia y medios de ONGs para conseguir mayor eficacia, y también se puede partir de la implicación de toda la comunidad escolar, incluida la familia y otras instituciones del entorno social, lográndose una mejora de todas las relaciones interpersonales al conjugar la reflexión con la acción. Un caso ilustrativo es el denominado “Proyecto de solidaridad”.

### *Proyecto de solidaridad*

Un centro concertado, que ofrece estudios de Educación Infantil, Primaria, Secundaria Obligatoria, y Bachillerato presenta esta experiencia que denomina “Proyecto de Solidaridad”. Lleva dos años funcionando y nació de la inquietud de un grupo de padres, profesores y alumnos, que crearon una comisión de reflexión y al año elaboraron este proyecto. El proyecto pretende realizar actividades de:

- Acción solidaria (voluntariado; ayuda escolar a niños con dificultades...)
- Carácter formativo, con juegos y dinámicas cooperativas y de grupo.
- Senderismo.

Los principales destinatarios de estas actividades son los alumnos. Tienen por objetivos que se abran y sensibilicen a las necesidades de un entorno próximo y/o lejano, que se impliquen en acciones solidarias (cotidianas) de acuerdo a su edad. Se cuenta con la colaboración de los profesores del centro, de los padres y de los alumnos mayores, que se responsabilizan de los más pequeños. También se mantienen contactos y colaboraciones con distintas ONGs.

En principio las actividades se realizan en el centro, pero en ocasiones se sale de él para las actividades de voluntariado. El A.P.A. destina todos los años un presupuesto para apoyar al proyecto y se cuenta con todo el material del colegio: instalaciones, materiales, profesores, voluntarios, etc. Las reuniones son de 16,15 a 18 horas, y los sábados de 11 a 13, durante todo el curso escolar. Para aprender consultan libros y experiencias que ya hayan realizado otras instituciones. Aplican metodologías dinámicas de juegos y cooperación, conjugando la reflexión con la acción. Los temas por los que se interesan son diferentes en función de la edad, entorno y objetivos del proyecto. También asisten a cursos y se dejan ayudar por expertos en la materia.

Crean que poco a poco la experiencia va creciendo y tomando forma, aunque son conscientes de que está en sus comienzos y que hay que esperar todavía un tiempo para evaluar los valores y las actitudes en los alumnos. Los alumnos se manifiestan entusiasmados y colaboradores y se consigue una mayor interrelación entre padres, profesores y alumnos, hasta tal punto que los profesores se han encontrado con la dificultad de asumir la demanda de tantos alumnos como se han apuntado al proyecto. Una vía de solución ha consistido en la formación de alumnos mayores, para responsabilizarse de los más pequeños, y la colaboración de los padres. Afirman que “se puede decir que se cuenta con la colaboración de toda la comunidad educativa”.

### *Sp10. Modelo intercultural*

Cuando en las escuelas confluyen dos o más culturas diferentes de los alumnos y de sus padres, los problemas son diferentes según la zona socioeconómica en la que se produzcan, porque la valoración de una cultura depende mucho del estado económico de la minoría cultural que convive con la mayoría. Basta con que el país de origen sea percibido como más prestigioso socioeconómicamente; no se aprecia

igual la presencia en clase de un norteamericano que de un refugiado sudanés, entre otras razones porque la diferencia cultural con los españoles es diferente. En cualquier caso, la sensibilidad común invita a partir de un principio de igual dignidad de cada cultura, del mismo modo que se tiene el principio de la igual dignidad de las personas, aunque existe el grave problema de que algunas de las opiniones que comparten los individuos de algunas culturas pueden no ser coherentes con las leyes y costumbres que rigen en el territorio español, como por ejemplo actitudes antidemocráticas o que no respeten la igualdad de derechos entre hombres y mujeres.

Pero las experiencias relatadas en los cuestionarios, sobre la apertura de la escuela a la convivencia entre alumnos de distintas culturas, se refieren sobre todo a la necesidad de compensar las deficiencias que presentan para adaptarse a la escuela y a la sociedad, y se pone mucho interés en que sea la sociedad mayoritaria o receptora la que cuide de no tener actitudes xenófobas. Se cuenta en la escuela con la participación de toda la comunidad escolar, de la administración local y las ONGs, pero se señala en ocasiones que es el entusiasmo de varios profesores y su trabajo extra el que mantiene el que los programas interculturales en los institutos funcionen y se sostengan. Creen que no necesitan muchos gastos especiales, aunque se sabe que es imprescindible contar con profesores de la cultura minoritaria, cuyos miembros presentan dificultades de integración, para facilitar la adaptación de los alumnos y que al mismo tiempo no pierdan la esencia cultural a la que tienen derecho y de la que se puede beneficiar también el resto de la comunidad educativa.

En general, las experiencias recibidas manifiestan que se da un grado de satisfacción y eficacia importantes cuando se evalúan los resultados conseguidos. Las experiencias que se presentan a título de ilustración de este modelo son las dos siguientes.

### *Jornada por la integración*

Un centro público en el que se cursan estudios de Educación Secundaria Obligatoria y de Bachillerato presenta la experiencia "Jornada por la integración", que se celebra desde hace dos años, cuando el Departamento de Orientación señaló las necesidades de los alumnos con discapacidades en el instituto. La tarea consiste en realizar actividades orientadas a que se conozca la situación de las personas con discapacidades y las posibilidades que tienen para desenvolverse en una sociedad plural. Se busca la sensibilización de alumnos, profesores y los demás miembros de la comunidad educativa, contactando con instituciones del municipio y del resto de la comunidad que trabajan en este campo. Participan los 600 alumnos del centro que pertenecen a 2º de ESO y a Bachillerato, más unos 200 de otros centros. Como objetivos se les ofrece el desarrollo de los valores de igualdad de oportunidades y la evitación de los tratos discriminatorios, desarrollando la colaboración y el respeto.

Intervienen 6 profesores del Departamento de Orientación, 5 de la Dirección, y 24 tutores, organizando y coordinando las actividades. Se cuenta también con la colaboración de la oficina local de la sanidad pública, una ONG, una asociación, la Concejalía de Educación y Juventud y colegios del municipio. Todos aportan alguna actividad para realizar con los alumnos.

Los actos se realizan en el propio centro y en los locales de las instituciones participantes, con presupuesto del centro educativo y subvenciones del Ayuntamiento para los desplazamientos.

Los materiales son los habituales del aula, además de vídeos, diapositivas, ordenadores, bibliografía. La jornada se desarrolla en el horario normal escolar, de 8,30 a 15 horas, un día del curso, suspendiendo las actividades lectivas.

El método busca la participación y la motivación, y se tratan los temas de las discapacidades, la igualdad, los derechos y los valores. Con el tiempo se ha incrementado y enriquecido la participación y el número de actividades, pues se ve la satisfacción ante el desarrollo de los objetivos. Los alumnos están motivados, los profesores colaboran y se implican, las actividades redundan en beneficio del trabajo ordinario y de la calidad de la enseñanza, los padres se conciencian, el entorno se abre a la problemática general de las aulas, y se colabora con otras entidades.

Sin embargo, los profesores sufren una sobrecarga en su trabajo. En cuanto a las dificultades de transporte especial, la subvención del Ayuntamiento sirve para solventarlas. Con todo, se señala que se tiene precariedad presupuestaria y que las iniciativas salen siempre del centro escolar y no de las instituciones.

En general se puede decir que el entusiasmo del profesorado y el apoyo de las instituciones ha facilitado el éxito de la Jornada. En el futuro pretenden continuar con esta experiencia y, si es posible, ampliarla a otros centros educativos del municipio, abriéndose a otras entidades e instituciones que tengan que ver con la igualdad en cualquiera de sus aspectos.

### *Intervención integral con el alumnado rifeño*

La experiencia sobre una intervención integral con el alumnado rifeño se realizó en el curso escolar 98-99 por iniciativa del Claustro y del Equipo Directivo de un IES encuestado, un centro público en el que se imparten enseñanzas de Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Educación de Adultos. Esta experiencia se dirige a los alumnos emigrantes del Rif marroquí, no insertados en la cultura arábigo-islámica, de origen beréber, sin escolarización previa; han emigrado con sus padres dejando a sus madres y hermanos en Marruecos, viven en poblados de chabolas y el "chelma" es su dialecto de tradición oral. Por su edad se les ha escolarizado en 1º y 2º de la ESO. Son en total 15 alumnos y se pretende que se integren académica y socialmente.

El trabajo lo desarrollan: el Departamento de Orientación, con su programa de Educación Compensatoria integrado por 2 profesores, 1 profesor Técnico de Servicios a la Comunidad; el resto de los profesores de las distintas áreas, el Equipo Directivo, la Unidad de Programas del Ministerio de Educación y Cultura (MEC) y la Inspección. También participan los Servicios Sociales de la Mancomunidad correspondiente, con 1 trabajadora y 1 educadora social, objetores de conciencia proporcionados por el Ayuntamiento, el MEC y un grupo de voluntariado.

Todos los profesionales implicados se relacionan para la coordinación y la búsqueda de objetivos comunes. Las tareas se realizan en el edificio escolar en horario lectivo, durante todo el curso, y se cuenta con fondos del MEC y del Ayuntamiento, así como con un material educativo adaptado. El objetivo último del Plan Anual de Mejora es la integración social y académica de los alumnos, pero también persigue la creación de un material didáctico adaptado por medio de la práctica diaria.

La metodología es motivadora, utilizando talleres, facilitando procedimientos, actitudes y procedimientos de integración y no de asimilación de nuestra cultura, creando grupos flexibles. Los temas principales son el aprendizaje de la lengua de acogida (expresión oral y escrita), destrezas manipulativas, acercamiento progresivo al currículo, seguimiento socio-educativo, expresión de necesidades...

La experiencia se considera muy positiva y se evalúa siguiendo los criterios acordados de manera conjunta. Han sido positivos los efectos sobre los alumnos, los profesores, la institución y el entorno; sobre los padres no se especifica nada.

Hay alguna dificultad en aspectos puntuales, pero se establecen propuestas de mejora desde una evaluación conjunta. Se ha conseguido desarrollar esta actividad gracias al esfuerzo de los profesores y el apoyo del Equipo Directivo, de la Unidad de Programas del MEC y de la Inspección. La experiencia continuará, dependiendo del número de alumnos y de recursos.

### *Sp11. Modelo ecológico*

La escuela ha encontrado siempre en su entorno una manera agradable de mejorar la enseñanza y de utilizar unos medios didácticos que no pueden ser superados por los que se empleen entre sus muros para conseguir determinados objetivos. Uno de estos es el de enseñar la necesidad de aprovechar y conservar los recursos del medio natural, pero hoy ha adquirido el aspecto conservador de la naturaleza un protagonismo indiscutible para el que cada vez hay mayor sensibilidad. Hace años, cuando un instituto salía de excursión al campo, simplemente se disfrutaba de la naturaleza y apenas se planteaba la necesidad de conservarla, a no ser en los aspectos de limpieza. Ahora se tiene más en cuenta la fragilidad del medio ambiente, porque sufre más agresiones y porque han aumentados los conocimientos sobre ecología: la prueba es que el derecho a un medio ambiente natural equilibrado es uno de los derechos de última generación.

Las políticas ambientales ponen el acento en la urgencia de tomar medidas para no despilfarrar la riqueza natural y conseguir un desarrollo sostenible. Por estas razones las escuelas responsables realizan tareas escolares y extracurriculares encaminadas a enseñar a los alumnos la manera de sentirse protagonistas de su participación en la sociedad y en la naturaleza, a la vez que aumentan sus conocimientos sobre distintas materias, en este caso del área de Ciencias de la Naturaleza.

Hay bastantes institutos de Educación Secundaria que hacen salidas a su entorno natural más o menos próximo con unos planteamientos y unas metodologías bastante variadas, tomando la iniciativa desde el instituto entero que programa estas salidas hasta el profesor individual que realiza la experiencia en la medida de sus posibilidades.

Un ejemplo de educación ambiental infundida en el currículo normal es la experiencia denominada "Reciclado de papel", en la que se implica todo el instituto buscando todo el papel inservible y preparándolo para ser recogido para su reciclado, aprovechando la situación para utilizar toda clase de medios didácticos que permitan aprender la importancia de la conservación de la naturaleza y la explotación de sus recursos, resaltándose el carácter lúdico de la actividad y la seriedad que supone intentar que lo aprendido y los hábitos adquiridos se hagan generales en cualquier situación.

#### *Reciclado de papel*

Experiencia realizada en un centro escolar, privado concertado, que imparte Educación Primaria y Secundaria Obligatoria. Presenta esta experiencia sobre reciclado de papel, comenzada el curso 98-99 por iniciativa tomada en un Claustro de profesores celebrado el curso pasado.

Se pretende seleccionar y separar el papel del resto de las basuras. Para ello se cuenta con cajas de cartón usadas dispuestas en las clases, pasillos, biblioteca, despacho. El papel se recoge una vez a la semana por grupos de alumnos, que lo depositan en contenedores específicos. Participan la totalidad de los 220 alumnos del centro, los profesores y el personal no docente.

Los objetivos son: proporcionar información sobre el buen uso de los recursos no renovables, modificar actitudes y comportamientos sobre la utilización de estos recursos y ayudar a sacar conclusiones para que se generalicen las costumbres adquiridas en relación con el reciclaje de papel en cualquier lugar en el que se esté.

La actividad se realiza en el edificio escolar y se utilizan los recursos propios de los que se dispone: cajas de cartón usadas, carteles, juegos didácticos, folletos informativos. También se proyectan vídeos sobre la tala de los árboles, se colocan posters acerca del medio ambiente; se leen libros adecuados a cada edad, que se refieren a la conservación de la naturaleza, y se realizan carteles, juegos didácticos y visitas a fábricas de papel.

La actividad se extiende a todo el período lectivo durante el curso. La metodología parte del planteamiento de los problemas con la búsqueda de soluciones en la implicación personal. Los temas tratados son: los recursos renovables y no renovables, la conservación del medio ambiente, la interdependencia entre el hombre y su hábitat, la educación para el consumo y hábitos de limpieza. Un profesor de Ciencias Sociales de la Educación Secundaria Obligatoria es el asesor técnico de la experiencia.

Se ha conseguido una mayor concienciación de todos los participantes, de manera que ya no se desperdicia ni un solo papel. La evaluación se realiza observando la concienciación y comprensión del problema, así como la adquisición de los hábitos. Los alumnos se pusieron inmediatamente en acción, los profesores participaron bien y actualmente dialogan más con los alumnos. Ha mejorado en general la convivencia en el centro y se invita a los padres a continuar esta actividad también en casa. Se ahorra materia prima sin perjudicar el entorno. Por todo esto se puede decir que no se aprecia ningún efecto negativo de esta experiencia.

Ha habido alguna dificultad, como la de encontrar el envase adecuado, separar los materiales, encontrar el momento oportuno para la retirada de los papeles, pero se han solucionado los problemas dando un aspecto lúdico a la actividad, con buena disposición de educandos y educadores.

En el futuro se quiere continuar haciendo mayor hincapié en que esta operación se realice en cualquier lugar en el que se encuentren sus integrantes, pues se comprueba que se trata de una tarea que beneficia a toda la comunidad.

\* \* \*

Otra posibilidad de realizar la educación ambiental en la escuela es llevando a cabo actividades prácticas de agricultura o de jardinería, en los terrenos del propio centro o en sus alrededores. Además de los conocimientos científicos y técnicos que se consiguen realizando las tareas de cultivo, se aprende sobre la vida de los profesionales que se dedican a estos trabajos y el papel que desempeñan las distintas administraciones en la política de producción y medioambiental. Estas actividades de los institutos pueden tener un gran mérito y producen bastante implicación entre los que las practican, pero es necesario tomar medidas contra las distintas personas que intentan boicotear el trabajo o destrozan lo conseguido con actos de vandalismo. Un ejemplo de este éxito y estas dificultades es la experiencia que presenta seguidamente.



### *Un jardín botánico en el instituto*

Esta experiencia de crear un Jardín Botánico en el instituto tiene diez años de antigüedad y surgió de la iniciativa de un grupo de profesores del Departamento de Ciencias Naturales, que echaban en falta que hubicra algún árbol en el centro. La idea está relacionada también con el Departamento de Actividades Extraescolares del propio instituto, que es un centro público de estudios de Secundaria Obligatoria y de Bachillerato.

Con el Minijardín Botánico se quiere conseguir que en el IES se reúnan 50 especies de árboles diferentes y propios de la naturaleza del entorno, como son pinares, alcornos, bosque de ribera "deoradado". Los alumnos a los que va dirigido son unos 500 de todos los niveles del instituto. Se pretende que conozcan los árboles más destacados de su entorno, que valoren la importancia de los árboles en el medio urbano y que conozcan diferentes aspectos del medio ambiente.

Participan 4 profesores del Departamento de Ciencias Naturales y los profesores tutores de cada grupo, con trabajos de aula y de campo (plantaciones anuales) en el propio instituto. Se cuenta con la experiencia de monitores del Ayuntamiento y de la Comunidad de Madrid, así como de guías en el Parque Polvoranca y en el Arroyo Butarque. Así se coordinan las actividades y las plantaciones entre los profesores y los profesionales que colaboran en el exterior, sobre todo del Ayuntamiento.

Las actividades se realizan en el instituto y en parques y lugares de interés ecológico de la localidad, y los fondos con los que se cuenta son tanto del instituto como del Ayuntamiento. Los recursos son variados, como equipos de plantación (azadas, palas, etc.), equipos de laboratorio, láminas, vídeos, diapositivas, guías de naturaleza.

El tiempo que emplean es el de los desdobles de la asignatura de Ciencias Naturales y algunas horas libres, durante todo el año, pero sobre todo en primavera y otoño. Procuran que la metodología sea activa y tratan de temas como la importancia de la flora arbórea y el mantenimiento del entorno. Y cada año hay más alumnos interesados y con ganas de participar: el profesorado apoya la tarea y se crea una relación muy positiva con el entorno. Sin embargo ha habido un abandono de las actividades por parte de alumnos de 2º de Bachillerato y actos de vandalismo en horas no lectivas.

Indican que han faltado medios materiales y técnicos o la coordinación y contacto con la Concejalía del Ayuntamiento, pero se ha solventado con la implicación de la Dirección del instituto. Gracias a la buena disposición de los alumnos, de los profesores y la Directiva se ha podido ir desarrollando esta experiencia, por lo que se piensa que se podrá continuar perfectamente, incluso salir de los límites del instituto para realizar plantaciones y visitar los bosques de la Comunidad de Madrid.

\* \* \*

En tercer lugar, van cobrando fuerza las experiencias que consisten en realizar salidas al entorno inmediato o relativamente próximo para estudiar sus características naturales desde el punto de vista de la Biología y la Geología, aunque en ocasiones se plantean también actividades de Geografía y de Educación Física. La iniciativa puede surgir de alguna de las administraciones, porque incluyen entre sus programas educativos la organización y subvención de varias actividades que tienen por objetivo la inserción de la escuela en su entorno natural, y también pueden estar programadas por un Departamento del instituto, pero suele ser relativamente caro, pues hay que pagar a los monitores de las asociaciones privadas que guían por los

lugares, y enseñan realmente sus características, y también hay que hacerse cargo de los gastos de transporte.

Cuando es la administración la que propone la actividad, los profesores, padres y alumnos sólo tienen que aceptar la propuesta que hace la administración para realizar la actividad, pero siempre hay que tener en cuenta que los profesores hacen un esfuerzo especial asistiendo previamente a los lugares que se van a visitar o a conferencias y preparaciones del trabajo. En general los participantes manifiestan su satisfacción por haber realizado estas tareas que, además de lo conseguido académicamente, con el desarrollo de tareas científicas bastante complejas, permiten una dinamización de la tarea en el aula y una mejor relación personal entre los componentes de la comunidad escolar. Un ejemplo de esta clase de experiencias es la que se relata seguidamente.

### *Visita a las lagunas*

Salida al entorno ecológico próximo realizada por un instituto de educación secundaria. Esta experiencia consiste en la visita a unas lagunas de origen entrópico aparecidas al extraer gravas. Durante la salida se observan los componentes del paisaje y las relaciones que existen entre ellos, y se van conociendo también las distintas especies arbóreas que son comunes en la zona. La actividad extraescolar está dirigida a unos 30 alumnos de 3º de Educación Secundaria Obligatoria (ESO) y los objetivos son:

- Visualizar in situ los contenidos estudiados en el aula con respecto al paisaje.
- Valorar el entorno natural próximo a los alumnos.
- Interactuar con los alumnos en un contexto distinto al aula.

La profesora que realizó este trabajo imparte Biología y Geología y llevó a cabo esta experiencia ayudada por dos monitores que son los guías de la senda y pertenecen a una asociación local que actúa en este ámbito temático en colaboración con el Ayuntamiento, que es quien financia los gastos. La profesora y los guías trabajaron en conjunto para establecer los objetivos, planificar la actividad y establecer y elaborar las pautas que iba a tener el trabajo de los alumnos. La Guía del trabajo la aportó la profesora y el horario fue de 10 a 14 h. aproximadamente.

Se piensa que la experiencia no requiere realizarse en un período determinado de tiempo, pero parece aconsejable hacerla en otoño o primavera. La metodología consiste en observar e interpretar el entorno, elaborando un esquema in situ, aprendiendo a establecer una clave dicotómica y procurando interrelaciones personales. Los temas que se tratan son: El paisaje. Componentes geológicos, procesos geológicos externos (erosión, transporte, sedimentación). Ríos. Aguas subterráneas. Acción entrópica, algunas especies isotónicas (utilización de claves dicotómicas). La referida asociación proporciona unos cuadernillos de información elemental, que fue ampliada por la profesora.

Comenzó en 1998 y la idea surgió de una propuesta del Ayuntamiento, aunque la profesora llevaba ya varios años haciendo algo semejante ella sola. Todos los participantes aparecen satisfechos con esta experiencia, aunque no se pronuncian sobre su continuidad.

### *Sp12. Conocimiento del medio histórico-artístico*

Las actividades extraescolares que tienen el objetivo de conocer el medio artístico y cultural tienen más tradición en general que las que se realizan para mejorar

la educación ambiental, aunque finalmente acaban confluyendo en sus objetivos y métodos.

Las salidas de la escuela al entorno próximo por un interés histórico y cultural tienen un gran valor didáctico y pedagógico. Se pretende conocer la historia del lugar desde los tiempos más antiguos, indagando y buscando información sobre los asentamientos, los edificios y las formas de vida de las gentes. Los alumnos aprenden a documentarse y a observar los detalles y perciben que ocupan un lugar concreto en la cadena evolutiva de su pueblo.

Por todo ello las administraciones más cercanas, como la municipal o la comunitaria, apoyan estos proyectos y los publican con la legítima intención de facilitar la identificación de las generaciones actuales con los valores de sus antepasados. El problema puede surgir si no se generaliza lo aprendido hacia unos territorios más amplios y acontecimientos históricos más globales, pues el localismo exagerado no beneficia a los alumnos si desconocen las realidades más lejanas. Este no es el caso de la experiencia que se expone a continuación, en la se debe resaltar que en su evaluación tiene en cuenta tanto criterios cognoscitivos como afectivos en la consecución de los logros educativos.

#### *Historia de la localidad*

La experiencia de integrar la historia de la localidad, entre las actividades que se desarrollan en el instituto de Educación Secundaria del mismo nombre que su localidad, partió de la idea que tuvo hace cuatro años una profesora de Geografía e Historia.

Se trata de exponer información sobre el medio geográfico y la historia local, complementándola con actividades relacionadas con el tema. La profesora pone en marcha esta tarea con alumnos de 4º curso de Educación Secundaria Obligatoria. La idea fue suya y posteriormente ha sido objeto de difusión, ya que el Ayuntamiento publicó la investigación repartiendo gratuitamente los ejemplares, que llegaron a todos los alumnos de Secundaria de la localidad. La financiación de los gastos de publicación del texto corrió a cargo de una importante empresa pública ubicada en la Comunidad de Madrid.

El objetivo es que los jóvenes conozcan el patrimonio cultural de la localidad y que identifiquen y analicen las interacciones que tiene el hombre con el medio que ocupa. La información y las actividades se realizan en el centro escolar y en el entorno durante todo el curso y en horario escolar, formando parte del currículo ordinario como una materia optativa.

La evaluación se realiza con criterios académicos y "afectivos" porque el tema suscita un interés especial en los alumnos que viven en el pueblo. La profesora comenta que esta es una de las actividades más gratificantes que ha tenido como docente, y la experiencia ha tenido difusión en medios informativos, educativos y docentes.

La tarea ha contado con el apoyo del Ayuntamiento. El futuro de esta actividad depende de que Renovación Pedagógica ratifique la autorización para que se pueda seguir impartiendo y de que siga habiendo alumnos interesados en cursarla.

#### *Sp13. Actividades deportivas interinstitucionales*

La actividad deportiva tiene una tradición muy antigua como canal de contacto entre los pueblos. Por ello, los institutos de Educación Secundaria que quieran mejo-

rar el conocimiento entre ellos y enriquecerse mutuamente tienen un instrumento muy potente en las actividades deportivas, relativamente fáciles de organizar y que no requieren muchos recursos materiales, aunque sí bastante dedicación y entusiasmo por parte de los participantes. La experiencia que se presenta supone un ejemplo de cómo se lleva a cabo la relación entre institutos de una misma comunidad educativa, con carácter propio y centros concertados, que se extiende por todo el territorio nacional.

Actualmente no conocemos una actividad similar entre los institutos de Educación Secundaria públicos, porque no hay una voluntad política que los proponga y sostenga, y porque los alumnos que forman estos institutos públicos tienen menos medios propios para relacionarse deportivamente con compañeros de otras partes del territorio nacional. Sin embargo no sería tan difícil organizar encuentros deportivos entre centros de la misma zona o barrio, que a veces están pared con pared y ni se conocen. Sólo, y nada menos, hace falta profesionalidad y entrega por parte de los que trabajan directamente con los alumnos, y algo de respuesta por parte de la administración no docente. El éxito de participación de alumnos no se puede poner en duda.

#### *Unidos por el deporte*

Bajo el lema “Unidos por el deporte”, un centro concertado, que ofrece estudios de Educación Infantil, Primaria, Secundaria Obligatoria, y Bachillerato, presenta una actividad deportiva que hace encontrarse a varios centros de esta Institución, llevando a cabo una idea que nació hace diez años con la inquietud de un grupo de profesores de Educación Física.

Cada año, 19 colegios, pertenecientes a una institución religiosa y repartidos por toda la geografía española, celebran un encuentro deportivo entre alumnos de 1º y 2º de ESO. El encuentro es organizado cada año por un colegio diferente, con el respaldo de su Claustro y respetando las características y medios a su disposición. El encuentro se organiza de tal manera que el deporte facilite el intercambio y la convivencia entre los chicos de estas edades (13-15 años) fuera del ámbito escolar, posibilitando el conocimiento mutuo y el establecimiento de relaciones, nuevas amistades, tomando conciencia de las diferencias y semejanzas que tienen ellos entre sí. En total se juntan unos 40 alumnos de 1º y 2º de ESO de cada centro, entre 640 a 700 en total, más unos 65 profesores. Los objetivos son:

- Favorecer el intercambio y relación entre profesores y alumnos.
- Trabajar los aspectos positivos de la práctica deportiva, potenciando los valores de no competitividad y favoreciendo el espíritu de cooperación y convivencia.
- Conocer y valorar las diferencias y semejanzas de las distintas comunidades autónomas.

Los recursos humanos que intervienen son los profesores de Educación Física de todos los centros, los padres y los antiguos alumnos, contando con las instalaciones y ayudas de los Ayuntamientos respectivos y de las Comunidades Autónomas.

Los fondos necesarios los obtienen con la venta de Lotería de Navidad, las ayudas de la asociación de padres de alumnos, y lo que aportan los propios alumnos que participan. Los recursos en general son los que proporcionan los distintos centros escolares y la experiencia se va adaptando a las distintas circunstancias que se presentan durante los cinco días del mes de mayo en que se realiza.

*Sp14. Experiencias en el entorno lejano*

La escuela actual se mueve entre la tensión de valorar la cultura local, identificándose con su entorno, dinamizando la sociedad de la que forma parte de manera inmediata y aprovechando sus recursos personales y materiales, y la necesidad de integrarse en una sociedad más universal, cada vez más cercana y globalizada. Para que las actividades extraescolares lleguen más lejos en el espacio, se requieren medios económicos y tal vez especialmente una actitud o manera de ver la misión de la escuela por parte de las personas que la conforman. De todas maneras, las administraciones públicas y la iniciativa privada establecen algunos apoyos y cauces para que los alumnos y, en ocasiones, la comunidad escolar se relacionen con personas y culturas relativamente lejanas.

Las experiencias que se relatan seguidamente han sido realizadas en el entorno lejano, pero tienen dos estilos bastante diferentes. Uno, el de las comunidades educativas que cuentan con medios para llegar hasta los lugares elegidos. Otro, el de aquellas comunidades escolares que, no pudiendo relacionarse directamente con lugares más lejanos viajando a ellos, realizan actividades especiales de convivencia con los miembros de la comunidad que proceden de ese entorno lejano. Con todo, aunque aquí no aparecen representados, hay alguna partida presupuestaria de fondos económicos de la administración educativa para que los alumnos se relacionen con estudiantes de otros países, lo que aún es lo menos frecuente en los institutos de las zonas más desfavorecidas económicamente.

Cuando los alumnos cuentan con más recursos, sí pueden llegar a conocer directamente en su ambiente las culturas de lugares más lejanos; un ejemplo de esta posibilidad de realizar viajes lejanos con el instituto se denomina "Apertura más allá de nuestras fronteras", en la que destaca la implicación de los alumnos que realizan los viajes, manifestando sus impresiones en una revista del instituto. La otra que se presenta, mucho más modesta de medios, se titula "Conocer otros países y/o Comunidades Autónomas para comprender mejor a sus gentes", y tiene el mérito de conseguir el acercamiento de un país a otro, poniendo en contacto con la escuela a las familias de los inmigrantes y a representantes de su embajada en España para conseguir un mejor conocimiento mutuo entre los participantes.

*Apertura más allá de nuestras fronteras*

En un centro concertado que imparte enseñanzas de Educación Infantil, Primaria, Secundaria Obligatoria y Bachillerato, desde hace cuatro cursos se está llevando a cabo esta experiencia de "Apertura más allá de nuestras fronteras", comenzada por iniciativa del Departamento de Ciencias Sociales y el de Idiomas. Pretende abrirse a otras realidades, más allá de nuestras fronteras, organizando viajes culturales e intercambios que se preparan durante todo el año. En el curso 98-99 se realizó un intercambio cultural con un colegio francés, un viaje a Bruselas con 4º de ESO, a París con 3º de ESO, a Italia con 2º de Bachillerato y a Marruecos con 1º de Bachillerato.

Los objetivos son: conocer otros países, su cultura, sus formas de vida; practicar el idioma; establecer relaciones de convivencia fuera del aula; reconocer “contenidos” trabajados en las materias; aprender a desenvolverse fuera del ambiente habitual.

Han participado alumnos, profesores y otros colaboradores voluntarios. La financiación corre a cargo de los propios alumnos y la preparación se va trabajando a lo largo del curso en las clases de Historia, Idiomas, Ética, Tecnología. Los viajes se realizan en vacaciones, en fines de semana y tomando algún día lectivo. Se tratan los temas de interculturalidad, los “contenidos” correspondientes al currículo de las áreas correspondientes de ciencias sociales, idiomas y ética.

Esta actividad se ha ido asumiendo como parte del Proyecto Educativo del Centro. Este año una de las líneas prioritarias ha sido la formación para la ciudadanía europea. La experiencia resulta muy positiva por el cambio de actitudes hacia una apertura de la mente y del corazón. El aprendizaje es más experimental. Los alumnos expresan en su revista “Nuestras cosas” su profundo enamoramiento por los lugares visitados, las sensaciones recibidas, las gentes que les han rodeado, el conocimiento de las culturas diferentes y la magia de unos ambientes que no se atreven a describir.

Por ejemplo, una alumna de 1º de Bachillerato dice: “Puedo hablaros de contrastes: niños sucios que nada más vemos bajar del autobús se pegaban a nosotros y podían estar así horas y horas con el único objetivo de unos pocos dirhams o algo de comida, y la lujosa cena-espectáculo a la que asistimos en Marrakech: abundantes fuentes rebosantes de deliciosos manjares, intercalados con curioso folklore marroquí interpretado por distintos grupos de bailarines y cantantes, y un precioso espectáculo ecuestre tras la cena.” ... “Jamás podría haberme imaginado antes la sensación que me iba a causar Marruecos.” ... Todo lo escrito es “un poco exagerado para un sitio en el que tan sólo he pasado seis días de mi vida, ¿no? No lo sé; sólo puedo decir que Marruecos me ha embrujado (¿Tal vez los increíbles encantadores de serpientes en la plaza de ‘Jamaá el Fna...?’”

Otra alumna, de 2º de Bachillerato, comienza su narración del viaje a Italia: “Quizá este escrito no tenga mucho sentido, porque jamás entenderéis lo que sentimos allí.” ... “Cada vez quedábamos más sorprendidos por la belleza del entorno, todo lo que durante años habíamos estado estudiando como vestigios de la historia se erguía ante nosotros”. Y después de mencionar la gastronomía típica italiana, continúa: “Y aunque bien es cierto que el físico no lo es todo, no hay que despreciar ninguna manifestación de arte, y sería absurdo no plasmar la cantidad de jóvenes apuestos que encontramos.”

La profesora que expone esta actividad manifiesta que ha habido algunas interferencias en la organización. Para solucionar esto se han elegido días de vacaciones y se han compensado fiestas locales o fines de semana largos con días lectivos. El desarrollo de esta experiencia ha sido posible por el apoyo de la Dirección y la buena colaboración de todos.

### *Conocer otros países y/o comunidades autónomas para comprender mejor a sus gentes*

Esta actividad de conocer otros lugares para comprender mejor a sus gentes la lleva a cabo un IES que imparte estudios de Secundaria Obligatoria y Bachillerato. Surgió recientemente a partir de la propuesta de un profesor del Departamento de Geografía e Historia. La idea es acercar a sus alumnos a gentes de otros países y/o comunidades autónomas conociendo los distintos lugares. Se eligió un país de entre los anteriormente denominados «del este» como primera experiencia, por contar con alumnos de una de esas nacionalidades (cada vez hay más en el instituto).

La experiencia llega a todos los alumnos buscando educarles en la tolerancia y en la evitación de actitudes xenófobas, basándose en el conocimiento de lugares y culturas diferentes. Un profesor se encarga de coordinar el grupo de trabajo, pero con la participación de la Junta Directiva y de los alumnos y profesores del centro. La agregada cultural del país seleccionado

presta su apoyo, junto a la oficina de turismo de ese país, las familias de los alumnos inmigrantes y una profesora de otro centro de Secundaria. Todos se coordinan para dar contenido a la experiencia y preparar o desarrollar los diferentes actos. Se trabaja en el propio centro durante el horario escolar, los últimos días antes de las vacaciones de Semana Santa. Los recursos son los del propio centro, el material y los recursos humanos de la embajada rumana y los enseres que aportan las familias.

Los participantes consideran que es demasiado pronto para hacer una valoración en profundidad de la experiencia, pero creen que está resultando interesante. Asiste bastante gente a las actividades, aunque hay falta de espacio y se debería mejorar la información previa. La idea es entonces continuar con una organización más completa y dedicando más tiempo a la programación.

### *Sp15. Educación para la convivencia*

Finalmente, queda por señalar que uno de los ámbitos transversales que despertan mayor interés en Educación Secundaria, para la realización de experiencias de colaboración con el entorno, es el de Educación para la Convivencia. Existe una gran diversidad de realizaciones en esta línea. La que ilustra este modelo se ha llevado a cabo en el marco de programa propuesto por la administración educativa que se titula "Convivir es vivir". El objetivo de la misma es el de mejorar el clima de convivencia en uno de los institutos que cumplimentaron el cuestionario. Se basa en la educación en los valores y en la significación de la importancia de considerar la educación moral y para la paz como ejes transversales del currículo.

La cuestión estará en definir bien los objetivos curriculares y evaluar si dedicar más tiempo a los aspectos menos burocráticos y académicos racionaliza el trabajo y permite conseguir mejores resultados académicos y mayores satisfacciones personales.

#### *Convivir es vivir*

La experiencia denominada "Convivir es vivir" comenzó en el curso 98-99 en el IES que la relata y que imparte enseñanzas de Secundaria Obligatoria y Bachillerato, cuando fue propuesta por un profesor implicado en estos temas. El plan se dirige a todo el alumnado con la intención de poner en marcha un programa en el que la comunidad educativa desarrolle una educación que busque la convivencia, el respeto mutuo y la difusión de valores como los que aparecen en los temas transversales del currículo, previniendo la violencia e implicando a todos en el centro para conseguir un mejor clima.

Doce profesores elaboran un Plan de Actuación, detectando los problemas del centro y planificando tareas que todo el Claustro y los alumnos deben reconocer para su puesta en práctica. Reciben apoyo de los recursos de la Comunidad de Madrid, de una ONG dedicada a luchar contra la intolerancia, y de formadores del Centro de Profesores y Recursos. Se forman grupos de exposición y discusión de temas, aportándose ideas para el Plan de Actuación.

Las actividades se realizan en el centro los lunes de 12 a 14 horas, entre noviembre y mayo, y en junio se presentan los resultados al Claustro. El plan consta de objetivos, tareas, responsables, fechas y evaluación de actividades, tratándose del mantenimiento de las clases, de la acción tutorial y la información en todo el centro. La asesoría corre a cargo del Centro de Profesores y Recursos y de la Unidad de Programas Educativos.

Como la iniciativa comenzó el curso pasado, los resultados todavía no han trascendido al centro, a excepción de pequeños detalles, aunque se espera que el año próximo la incidencia en la vida del instituto sea mayor. Va habiendo participación, implicación y realización de actividades, reflexionándose sobre las propias actuaciones y lo negativo del uso de la violencia.

La mayor dificultad ha estado en encontrar horas "que encajaran en el tiempo de todos" y en que no hubo muchos profesores que se implicaran, pero se tiene la esperanza de que el curso que viene se acercarán más para poder poner en práctica los acuerdos.

### *Conclusión*

Se aprecia que bastantes centros de Educación Secundaria de la provincia de Madrid realizan actividades muy variadas para mejorar su relación con el entorno con el objetivo de completar la formación de los alumnos, aprovechando las oportunidades que les ofrecen las organizaciones, instituciones, empresas y personas del exterior, e invitándolas a su vez a servirse de los medios con los que cuenta el centro.

Los medios de que disponen los centros educativos para llevar a cabo estas experiencias son escasos, lo que no impide que, en bastantes ocasiones, sean únicamente los recursos materiales y didácticos que aporta el centro, y un trabajo extra de sus participantes, lo que las hace posibles. Sin embargo, parece haber una tendencia a que instituciones privadas y públicas aporten algunos recursos y financien las actividades.

La iniciativa para que las experiencias funcionen parte, sobre todo, de los profesores, algo de los padres y muy poco de los alumnos. Conviene estimular y enseñar a los alumnos a tomar la iniciativa para realizar actividades de relación con el entorno y a gestionarlas ellos mismos con la ayuda de sus profesores.

Las APAs se ocupan más de promocionar la formación de padres, que de otras necesidades del centro, probablemente porque no saben o no se les permite participar de otra manera. La participación de los padres es más intensa en función del mayor nivel cultural de los padres, por lo que la escuela tendrá que ejercer una función compensatoria en los entornos socioculturalmente más desfavorecidos. También se puede ayudar a los padres a tomar iniciativas más amplias con respecto a las relaciones del instituto con el exterior.

Los profesores soportan el mayor compromiso en la realización de los programas de apertura del instituto al exterior. En los programas de formación del profesorado de Educación Secundaria se puede reforzar el tema de las relaciones del centro con su entorno y el de la complementariedad de las actividades extraescolares con las más estrictamente académicas.

Hay una separación importante entre los centros públicos y privados, concertados o no, en relación con el estilo de las actividades con el exterior. En los centros en los que los alumnos tienen un mayor nivel socioeconómico, las actividades son más lúdicas y recreativas, mientras que en los de menor nivel se ven más experiencias encaminadas a solucionar los problemas de la marginalidad y el fracaso escolar.



Según la muestra de esta investigación, hay pocas actividades de apertura real del centro en horario extraescolar, pues no todos los profesionales se implican y los recursos y coordinación proporcionados por la administración son escasos. La demanda social es muy grande. Hay falta de puestos de estudio en las bibliotecas de las zonas con menos recursos, y los chicos deambulan por las calles cuando preferirían hacer deporte en patios y pistas a los que acceden a veces saltando las vallas. La administración docente y no docente tiene un compromiso y una oportunidad importantes para impulsar la mejora de los servicios educativos más allá del horario lectivo.

Probablemente aumentaría la matrícula de alumnos en los centros públicos si aumentarían sus prestaciones sociales a la comunidad, porque serían más conocidos y valorados y porque aumentaría la calidad no sólo de los servicios prestados sino también del rendimiento académico.

Por varios motivos los centros públicos de enseñanza no explotan ni rentabilizan sus instalaciones, de las que podrían obtener unos ingresos o contraprestaciones que permitirían la adquisición de material didáctico y el mantenimiento de dichas instalaciones.

Muchas experiencias que se realizan en los centros educativos, parecidas a las expuestas, no son conocidas e incluso, con frecuencia, sus protagonistas no les dan la importancia debida, tal vez por la costumbre y por la implicación personal con que se desarrollan.

Las actividades extraescolares y las jornadas deportivas, culturales y festivas dan identidad a un centro y definen su personalidad institucional. Actualmente, con una posible relación causa-efecto, tienen más éxito de matrícula los que desarrollan estas actividades que los centros educativos que no las realizan.

Puede ser que la variedad y el resultado de las experiencias dependa más de la actitud de los protagonistas que de los medios naturales de los que se dispone. Hay centros públicos de distintos niveles educativos, en zonas sociocultural y económicamente deficitarias, que tienen paredes comunes y en 14 años no han tenido ningún contacto personal que no sea entre Directivos; incluso se refuerzan las fronteras comunes en los patios para que no haya comunicación ni problemas.

Conviene incluir parte de las actividades "extraescolares" en el currículo, de manera que no sean tan extraescolares si se abre el concepto de escuela más allá de sus vallas.

Los docentes han de revisar su papel de educadores, por deontología profesional y por su propia satisfacción. Si creen que su misión es sólo transmitir conceptos en el aula no transmitirán muchos y los alumnos se irán a otras escuelas. Por otra parte, la administración ha de dotar de contenido profesional las horas de dedicación del profesorado, de aquel que no realice tareas concretas, o bien reforzar material y moralmente a los trabajadores de la enseñanza que produzcan una mejor calidad de servicio, por ejemplo en función de las relaciones del centro con su entorno. Actualmente la mayoría de las actividades se hacen en forma de voluntariado.

Los participantes en las distintas actividades mantienen su esfuerzo por la satisfacción que les produce realizarlas y los resultados obtenidos. La Dirección de los centros educativos debe neutralizar cualquier acción que tienda a bloquear estas actividades e incluso a boicotearlas.

#### **4.4. Colaboración de los Centros de Educación de Adultos con su entorno**

Los centros de Educación de Adultos llevan a cabo una amplia gama de tipos de experiencias con el fin de fomentar las relaciones centro educativo-entorno. Estas experiencias, como se verá a continuación, tienen objetivos, temáticas, actividades y metodologías diferentes, pero todas ellas coinciden en un intento, no sólo de fomentar estas relaciones del centro educativo con el entorno, sino también de dotar, a las personas de los municipios donde se desarrollan, de un mayor bagaje cultural y mayores recursos para desenvolverse en la vida cotidiana.

La tipología de estas experiencias es muy diversa, cubriendo prácticamente todas las necesidades y demandas que puedan tener las personas de estos municipios. Así, se realizan, entre otros, cursos de formación específicos, teniendo en cuenta la demanda laboral de la zona, visitas y excursiones para el conocimiento del entorno, actividades de ampliación cultural, préstamo de instalaciones a otros centros, etc.

A pesar de ser experiencias llevadas a cabo a través de diferentes actividades, todas ellas fueron programadas con una finalidad común: incrementar la relación del centro educativo con el entorno. No obstante, los resultados obtenidos sobrepasan esta finalidad para la que fueron pensadas, ya que el desarrollo de estas experiencias ha supuesto para estos centros un mayor protagonismo dentro de sus municipios y ha permitido incrementar las relaciones de las personas que intervienen en ellas.

Las dificultades con las que se han encontrado son comunes en todos los casos. En cuanto al desarrollo de las actividades en sí, la mayor dificultad es la falta de financiación, que en muchas ocasiones determina la posibilidad de continuación de estas actividades en el tiempo. Pero también existe otro tipo de dificultades que vienen determinadas por las circunstancias personales de los alumnos. Al tratarse de personas adultas, la mayoría con obligaciones familiares, suelen producirse casos de abandono, propiciadas por estas obligaciones o por el propio complejo o sentimiento de incapacidad de estas personas. Este tipo de circunstancias obliga a los organizadores de las experiencias a adaptar su realización y desarrollo a las características de la educación de las personas adultas.

En cualquier caso, como se verá a continuación, a pesar de las dificultades encontradas, en la mayor parte de las ocasiones, la valoración de las experiencias es positiva, tanto por parte del alumnado como del profesorado.

*Rol profesional de la persona que ha cumplimentado el cuestionario*

En la mayoría de los cuestionarios recibidos la persona encargada de cumplimentar el cuestionario ha sido algún miembro del Equipo Directivo del centro, principalmente el Director o el Secretario. En un número menor de casos han sido rellenados por algún miembro del Departamento de Orientación, un profesor que no pertenece al Equipo Directivo o algún coordinador o responsable de un programa específico.

*Objetivos*

Los objetivos más comunes que pretenden los centros, con este tipo de actividades, son variados: acercar a los alumnos al entorno y al medio natural; despertar el interés por determinados temas; observar directamente la realidad; fomentar la participación en actividades sociales y culturales conjuntas con el fin de facilitar la relación entre los alumnos de distintos centros y fomentar la relación e intercambio de información entre los profesores de distintos centros de la zona.

También cabe destacar, debido a las características económicas y escasas salidas laborales o profesionales del alumnado, las actividades de información y orientación profesional llevadas a cabo con el fin de facilitar la inserción laboral de jóvenes y mujeres sin empleo. Muchos de los centros también desarrollan actividades formativas y culturales para facilitar la integración social de los inmigrantes.

Como aspectos específicos, en cuanto a los objetivos que estos centros de formación de adultos pretenden con estas actividades, se pueden resaltar la facilitación de espacios a otros centros, así como la coordinación de recursos con entidades o programas específicos de instituciones públicas dirigidos a un grupo social determinado.

*Actividades desarrolladas para la consecución de los objetivos*

Las actividades más frecuentemente desarrolladas por estos centros de Educación de Adultos son las charlas, coloquios y conferencias sobre temas que son considerados de interés para la población de la zona. Así, desarrollan programas de formación-empleo o cursos relacionados con la demanda laboral de los municipios. También son frecuentes las visitas y excursiones a lugares cercanos, de interés histórico-artístico, y las convocatorias y encuentros de carácter sociocultural, así como actividades de colaboración con asociaciones.

Las actividades de apoyo a determinados colectivos, actividades de educación intercultural o los talleres específicos sobre determinados temas o actividades, pueden considerarse minoritarios, puesto que son llevados a cabo de forma puntual y por un menor número de centros.

### *Sujetos a los que se dirigen las experiencias*

Las características del alumnado es uno de los aspectos donde se observan menos elementos diferenciadores. Los alumnos a quienes van dirigidas las distintas actividades son los del propio centro, principalmente en niveles de Educación Secundaria de Adultos o FP, dependiendo del tipo de actividad. Otras actividades se realizan para los alumnos del centro en general, permitiendo también la participación de otras personas pertenecientes al entorno de influencia del centro.

Con carácter excepcional se organizan cursos para niveles de alfabetización, o para determinados colectivos, como inmigrantes de la zona o jóvenes desempleados ajenos al centro.

### *Agentes internos y externos*

Se observa una total coincidencia en las respuestas obtenidas sobre los agentes que participan, al tratarse, generalmente, de entidades públicas. En la mayoría de los casos estudiados la iniciativa partió del Equipo Directivo. Como agentes internos al propio centro, además del Equipo Directivo, participa algún miembro del Equipo o del Departamento de Orientación, en su caso; y, en la mayoría de las ocasiones, el profesor de aula del área que se trata.

Como agentes externos al centro cuentan, en la mayoría de los casos, con la colaboración de los Ayuntamientos, expertos de distintas áreas, animadores socio-culturales, asociaciones públicas; y, en menor número, entidades privadas y personal de centros públicos, como hospitales, oficinas de empleo, etc.

Sólo en casos excepcionales cuentan con la participación de agentes externos de carácter privado, como en las salidas organizadas por una empresa de agencias de viajes u otros ámbitos o instituciones de carácter privado.

### *Emplazamientos en los que se llevan a cabo las experiencias*

El emplazamiento utilizado está en función del tipo de actividad. Las salidas o visitas suelen hacerse a lugares próximos al centro que sean de algún interés cultural, histórico-social o medio ambiental, aunque el trabajo anterior y posterior a las mismas se hace en el propio centro.

Las charlas, coloquios o cursos suelen realizarse en las propias instalaciones del centro o en locales municipales. Las actividades que pueden realizarse al aire libre, y que pretenden la participación del mayor número de personas posible del municipio, se celebran en lugares como la plaza del pueblo, centro cívico, polideportivo, club de campo, etc.

Sólo en casos muy puntuales, algún centro solicita las instalaciones a otros centros de educación de adultos de la zona para la organización de actividades.

### *Recursos materiales y modo de financiación*

Los recursos utilizados y la financiación de las actividades están directamente relacionados con los agentes que las llevan a cabo. Así, suelen utilizarse recursos del propio centro o de las asociaciones y entidades públicas que colaboran con el mismo. Las subvenciones suelen otorgarlas los Servicios Sociales de los Ayuntamientos, entidades bancarias, etc., aunque habitualmente se trata de subvenciones de carácter público.

Algunas de estas actividades no necesitan financiación al tratarse de actividades que pueden ser realizadas con los recursos que habitualmente se utilizan en el centro; y otras son financiadas por los propios alumnos, siendo habitual esto último en el caso de las salidas y visitas.

### *Horarios y calendario*

Los horarios en que se llevan a cabo estas actividades pueden ser muy diversos. Algunas se realizan dentro del horario escolar en horario de mañana o de tarde; y otras en horario extraescolar.

La temporalización es muy variada. Algunas se realizan a lo largo de todo el curso, oscilando su frecuencia semanal entre uno y tres días; otras durante unos meses, una semana o un día.

La frecuencia en la celebración de estas actividades depende de factores, en la mayoría de las ocasiones, ajenos a los propios centros, como el mantenimiento de la financiación obtenida, la disponibilidad del profesorado necesario para llevar a cabo la actividad o la valoración positiva de la misma por los participantes. En cuanto a la elección de uno u otro horario, no especifican los motivos de su elección, pero siempre está relacionado con la naturaleza de la misma.

### *Metodología aplicada*

La metodología, según se observa en las respuestas obtenidas a esta cuestión, es uno de los aspectos que, aparentemente, menos prevén los centros al programar sus actividades. Todos coinciden en poner en práctica una metodología aplicada, funcional, participativa, activa, adaptada a las características del alumnado, grupal y/o individual, globalizadora, personalizada, siempre favoreciendo la creación de grupos de trabajo y exposición en gran grupo.

La única excepción en este aspecto es la impartición de charlas o clases magistrales, aunque se intenta siempre fomentar la participación del alumnado.

### *Temas abordados y asesoramiento técnico*

Se observa, en este sentido, una tendencia generalizada al tratamiento de temas de actualidad, como el medio ambiente, el tratamiento de las distintas ramas profe-

sionales en función de la oferta laboral de la zona, la orientación personal, laboral, social y académica; las actividades facilitadoras de la comprensión verbal, charlas sobre alimentación, arte, historia, trabajos manuales, salud e higiene, cocina, etc.

Algunos temas son tratados de forma circunstancial por necesidades puntuales, como el español para extranjeros, o el estudio de la vida y obra de un personaje determinado.

La mayoría de los centros que describen estas experiencias no disponen de asesoramiento externo alguno, aunque algunos cuentan con el asesoramiento técnico de las instituciones que participan o de expertos en la materia a tratar. Pero, por lo general, las actividades se desarrollan con las aportaciones de los participantes, siendo dirigidas y coordinadas habitualmente por los Equipos Directivos o alguna persona del Departamento de Orientación.

### *Sistema de valoración de las experiencias*

En cuanto a la valoración de las experiencias llevadas a cabo por los centros de Educación de Adultos referenciados, la mayoría de ellos coinciden en una valoración altamente positiva de las actividades desarrolladas.

Para analizar este punto es más ilustrativo distinguir las aportaciones de los distintos agentes participantes en las experiencias descritas. Por ello, mostraremos la valoración del alumnado, el profesorado y el centro, así como la relación de este con el entorno.

Con relación al alumnado cabe resaltar su gran interés por las actividades que se celebran, el incremento de la integración grupal entre los alumnos y mayor relación de estos con el profesorado; mayor motivación y acercamiento de los alumnos al entorno; y mejor conocimiento del medio y buena adaptación de las experiencias a sus expectativas de demanda, a la vez que su formación para sus futuras salidas profesionales.

El profesorado lo concibe como una descarga del trabajo diario del alumnado que viene determinada por el cambio de ritmo que estas actividades significan, proporcionándoles además un mayor sentimiento de profesionalidad y de ayuda. Se observa, asimismo, una buena coordinación entre los profesores y la valoración de la ocasión de conocer el trabajo de otros compañeros. Insisten en el buen trabajo del personal de los Departamentos de Orientación, la necesidad de llevar a cabo adaptaciones curriculares, y de reorientar a algunos alumnos hacia otros programas o profesiones más adaptados a sus condiciones, circunstancias y características personales.

En cuanto al centro y al entorno, se observa una apertura del tejido asociativo, repercusión en los medios de comunicación, mayor conocimiento del centro en el municipio, preparación de mano de obra cualificada para la zona, fomento de la sensibilidad hacia problemas colectivos, ampliación de la oferta cultural de la zona, dinamización del funcionamiento del centro, difusión de la oferta del CEA y acercamiento del centro al entorno.

Sólo se observa un caso excepcional, en cuanto a la valoración global de las experiencias, relativo a las tareas de formación con otros centros. El caso que describen en uno de los centros de educación de personas adultas, sobre tareas de formación con otros centros, muestra el descontento general del profesorado. Con los objetivos de compartir experiencias y elaborar conjuntamente adaptaciones curriculares, se realizaron una serie de reuniones para el trabajo en común de estos temas. Aunque el contacto con otros centros lo califican de enriquecedor, surgieron problemas en cuanto a la toma de decisiones y acuerdos debido a la distinta realidad educativa, la diversidad de criterios y la consideración de este trabajo como algo agotador. No obstante, no descartan la posibilidad de repetir la experiencia, siempre y cuando se realice un análisis previo de los temas y se parta de similares realidades.

Las principales dificultades que se manifiestan son las relacionadas con la coordinación de actividades por superposición de horarios, encontrar espacios y tiempos comunes, dar publicidad a las actividades con la suficiente antelación, incremento del trabajo para los profesores y abandono de algunos alumnos debido a sus obligaciones familiares y laborales.

Se observan también, en muchos casos, problemas derivados de la dificultad del mantenimiento de las subvenciones, la falta de motivación de determinados alumnos y ansiedad del alumnado por el conocimiento de las dificultades existentes en relación con su inserción en el mundo laboral.

### *Propuestas de futuro*

Las propuestas para paliar estas dificultades hacen alusión a un diseño y planificación más exhaustivos de las actividades o a una reconversión y adaptación de los objetivos iniciales.

Existe unanimidad en cuanto a la previsión de seguimiento de las experiencias llevadas a cabo. No obstante, para muchos de estos centros, el desarrollo de estas u otras experiencias en el futuro viene determinado por el mantenimiento de las subvenciones y de las personas responsables de ellas ajenas al centro.

### *Modelos de colaboración*

Tras una clasificación previa de las distintas experiencias, puede observarse la emergencia de diez modelos (tabla 4), dentro de los cuales pueden encuadrarse todas las experiencias llevadas a cabo por los centros.

El criterio seguido para elaborar los diez modelos ha sido en la mayoría de los casos el tipo de actividades que realizan para alcanzar los objetivos propuestos. Así, para alcanzar el objetivo de conocimiento de la Historia pueden realizarse visitas, clases-magistrales, charlas, etc.

Tabla 4

<i>MODELOS Ap<sup>6</sup></i>	
Ap1.	Modelo intercultural <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Cursos de Español e Informática para extranjeros</i></li><li>• <i>Plaza Intercultural</i></li><li>• <i>Interculturalidad e integración</i></li></ul>
Ap2.	Visitas y excursiones <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Visitas y excursiones</i></li><li>• <i>Visita a una central nuclear</i></li><li>• <i>Encuentro comarcal</i></li><li>• <i>Visita a una ciudad "Patrimonio de la Humanidad"</i></li><li>• <i>El tren de la fresa</i></li><li>• <i>Conocemos la Historia por el Arte</i></li></ul>
Ap3.	Educación para la Salud <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Conferencias de salud</i></li><li>• <i>Alimentación, fuente de salud</i></li></ul>
Ap4.	Orientación sobre salidas laborales <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Charlas de búsqueda de empleo</i></li><li>• <i>Jornadas de orientación académica y laboral</i></li></ul>
Ap5.	Cursos de formación <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Ayudante de restaurante</i></li><li>• <i>Aula cultural</i></li></ul>
Ap6.	Actos culturales y encuentros <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Día del Libro</i></li><li>• <i>Alfabetizar, una tarea ciudadana</i></li><li>• <i>Homenaje a Federico García Lorca</i></li></ul>
Ap7.	Talleres <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Taller de escritura literaria</i></li><li>• <i>Taller de Historia</i></li><li>• <i>Taller de memoria</i></li><li>• <i>Talleres variados</i></li></ul>
Ap8.	Colaboración intercentros de Educación de Adultos <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Tareas de formación con otros centros de adultos</i></li><li>• <i>Proyecto de formación en Hostelería</i></li><li>• <i>Colaboración con otros centros de Educación de Adultos</i></li></ul>

<sup>6</sup> Ap = Centros de Educación de Adultos de los municipios de la provincia de Madrid que superan los cinco mil habitantes



Tabla 4 (Continuación)

<i>MODELOS Ap</i>	
Ap9.	<p>Colaboración con una diversidad de entidades para la formación</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Colaboración con recursos y servicios de la zona</i></li> <li>• <i>Muestra local de pintura</i></li> <li>• <i>Apoyo a asociaciones</i></li> <li>• <i>Semana cultural con asociaciones de antiguos alumnos</i></li> </ul>
Ap10.	<p>Préstamo de instalaciones</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Préstamo de instalaciones al entorno</i></li> </ul>

#### *Ap1. Modelo intercultural*

Hace referencia a todas aquellas experiencias cuyos objetivos son: favorecer la integración social de grupos minoritarios desfavorecidos, eliminar cualquier forma de discriminación racial y potenciar la verdadera convivencia intercultural, además de dotarles de instrumentos culturales que posibiliten su inserción en el entorno en el que viven.

Las actividades llevadas a cabo son cursos de Español o de Informática para extranjeros o actividades de Educación Intercultural al aire libre. Las personas que participan son, en el caso de los cursos, inmigrantes, y en las actividades al aire libre, todas las personas que quieran asistir.

Los agentes internos al centro que participan son los miembros del Equipo Directivo y, como agentes externos, cuentan con la colaboración de personal del Ayuntamiento, colegios públicos y privados de la localidad, ONGs, personal de programas de solidaridad y del patronato sociocultural.

En el caso de los cursos, se desarrollan en el propio centro, y las actividades al aire libre, en la plaza mayor del municipio, estando financiadas con el presupuesto municipal. Se llevan a cabo en horario de tarde en el caso de los cursos y los domingos por la mañana, en el caso de las actividades de Educación Intercultural.

La metodología es activa, participativa y adaptada al alumnado, y no cuentan con asesoramiento técnico externo. La valoración de experiencias es positiva por posibilitar el contacto con la población inmigrante.

A continuación se muestran dos ejemplos de este modelo

#### *Cursos de Español e Informática para extranjeros*

Se llevan a cabo actividades de educación intercultural, como cursos de Español para extranjeros o cursos de Informática para inmigrantes. La experiencia va dirigida a inmigrantes para favorecer el aprendizaje de nuestro idioma y, con ello, la inserción social.

Participan el Equipo Directivo del centro, Servicios Sociales del Ayuntamiento y la universidad popular próxima, llevándose a cabo en el edificio escolar, en el aula de Informática, con los recursos necesarios para clases de este tipo (equipos informáticos). Está financiada por el Ayuntamiento (Fondo Social Europeo). Las clases de Informática son diarias de mayo a junio, y las de español, alternas durante todo el curso, lunes y miércoles, todas en horario de tarde.

Esta experiencia surgió por iniciativa del CEA (Centro de Educación de Adultos) y del Ayuntamiento y se viene realizando desde hace un año en el caso de los cursos de Informática y desde hace cinco años en el caso de Español para extranjeros.

### *Plaza intercultural*

Una universidad popular lleva a cabo actividades de educación intercultural. Se trata de una actividad dirigida a toda la población en general y, especialmente, a la población inmigrante, que tiene como objetivos velar por la eliminación de cualquier forma de discriminación racial y potenciar la verdadera convivencia intercultural.

Se cuenta con los recursos humanos del programa de colaboración y solidaridad, es decir, un coordinador y una animadora sociocultural; además de dos personas del patronato sociocultural. Han participado ONGs y otros colectivos solidarios, con mesas informativas sobre sus iniciativas y proyectos, y colegios públicos y privados de la localidad, mostrando dibujos infantiles a favor de la convivencia intercultural.

Las actividades tienen lugar los domingos por la mañana en la Plaza Mayor del pueblo, desde marzo, participando profesionales del programa de cooperación y solidaridad de la Unidad de Programas Educativos (UPE) y el Consejo Local para la Cooperación y la Solidaridad.

Se financia con presupuesto municipal y cuenta con recursos, tales como: carteles publicitarios, el boletín cultural del patronato sociocultural, mesas, tableros, módulos, etc., informando de sus actividades mediante cartas dirigidas a las ONGs, colectivos solidarios y a los colegios. La iniciativa partió del programa de cooperación y solidaridad que lleva funcionando en la UPE cuatro años.

La valoración se realiza en función de la participación. Se ha puesto de manifiesto que el profesorado ha de incrementar su volumen de trabajo, pero la valoración global es positiva por el contacto con la población inmigrante y el ámbito en que esta se desenvuelve. No obstante, se advierte una escasa participación de estos colectivos que se atribuye a la falta de publicidad de estas actividades o a la coincidencia de estas con sus fiestas culturales y religiosas.

Los elementos que han facilitado el desarrollo de estas experiencias son las ONGs, dos asociaciones de inmigrantes y una tienda africana de la localidad. En el futuro se pretende un contacto más continuado y estable, aunque ya lo consideran difícil por las características propias de estas poblaciones, así como una mayor coordinación entre instituciones públicas y privadas que se dedican a este tipo de actividades y un incremento de la infraestructura.

### *Interculturalidad e integración*

Un centro público de Educación de Adultos realiza esta experiencia para conseguir que las minorías étnicas de la zona, principalmente chinos y marroquíes, se integren en la vida cotidiana, desvinculándose de los tradicionales guetos. Asisten a clases de español unas 10 personas en las aulas del centro, que cuenta con una subvención de la Comunidad de Madrid y una aportación del Ayuntamiento. Se utilizan recursos materiales tales como libros, diccionarios y dibujos.

La iniciativa surgió hace cuatro años por la petición de ayuda al centro, por parte de una mujer china, para aprender español y poder desenvolverse en su trabajo. Las clases de español

para extranjeros se imparten de octubre a junio en horario de tarde y utilizan una metodología activa y participativa.

La experiencia puede valorarse positivamente en cuanto a las relaciones personales; así, el alumnado está muy interesado por nuestra cultura; el profesorado se muestra más sensible a los problemas de estos colectivos y se fomenta la solidaridad en el entorno. La parte negativa es que la mayoría no consigue terminar el curso debido a la gran movilidad de su trabajo.

Otro de los problemas con los que se encuentran es la falta de tiempo, que impide ofrecer una mejor atención a mayor número de personas, a lo que contribuye la negativa del Ayuntamiento de contratar a los profesores por más horas. Esto es solventado por la buena disposición de todos los intervinientes, pero la continuidad de estas actividades está sometida a la decisión del Ayuntamiento de mantener los contratos para próximos cursos.

## *Ap2. Visitas y excursiones*

Dentro de este modelo se encuentran todas las actividades relacionadas con salidas del centro, con fines culturales. Los objetivos que se pretenden alcanzar con este tipo de actividades son el acercamiento del entorno, la observación directa de la realidad, la valoración del patrimonio artístico, el conocimiento del medio y la ampliación del conocimiento histórico-artístico.

Las actividades realizadas son: las visitas contempladas previamente en las programaciones de aula, excursiones al entorno inmediato, a una central nuclear, a una ciudad considerada "Patrimonio de la Humanidad", etc. Los participantes son alumnos de áreas y niveles determinados. Los agentes que participan son los profesores de aula, expertos, guías, personal del Ayuntamiento y de oficinas de turismo.

Los recursos utilizados son los proporcionados por el propio CEA, por los responsables del lugar que se iba a visitar y por la oficina de turismo. La financiación corre a cargo del propio alumno, del Ayuntamiento o del CEA. El horario varía en función del tema y del lugar donde se realice la visita. La metodología aplicada es activa, participativa y adaptada al alumnado.

Tanto el alumnado como el profesorado han considerado positiva la experiencia, ya que fomenta la participación y el interés, a la vez que refuerza lo estudiado en el aula.

Ejemplos de este modelo son los siguientes:

### *Visitas y excursiones*

En un centro público de Educación de Personas Adultas, se organizan visitas y excursiones previamente contempladas en las programaciones de las distintas Áreas para acercar el entorno a los alumnos, motivarles y trabajar la observación directa de la realidad. Este tipo de actividades se programan sólo para alumnos de un curso o unas áreas determinadas, pudiéndose cubrir las plazas sobrantes, si las hubiere, con otros alumnos, siempre que sean del propio centro. Les acompaña el profesor de aula.

Se llevan a cabo en horario escolar. El lugar de realización de las excursiones varía en función del tema. Cada alumno abona el importe del traslado o de las entradas, en caso de visitar algún lugar que ocasione gasto. Antes y después de la salida se trabaja en el aula el tema objeto de la visita. Se han visitado lugares tales como una empresa de televisión, una fábrica de embutidos, depuradoras, el hospital de la localidad y diversos museos.

La valoración es considerada positiva, ya que se incrementa la integración grupal entre los alumnos y se consigue mayor relación de estos con el profesorado. El único problema es la falta de asistencia de algunos alumnos por obligaciones familiares, por lo que es necesario avisar con bastante tiempo de antelación.

### *Visita a una central nuclear*

Se trata de un centro público de Educación de Adultos donde se llevan a cabo excursiones y salidas para el conocimiento del medio ambiente. Una de las experiencias realizadas en este sentido es esta visita en la que participan 45 alumnos adultos de Secundaria, dirigidos, junto con un monitor de la central nuclear, por 2 profesores del Área de Ciencias de la Naturaleza y uno del Área de Sociedad, con el fin de conseguir un acercamiento a la realidad de una central nuclear.

Las actividades de esta visita se llevan a cabo en horario escolar en la propia central, con documentos proporcionados por sus responsables y sin necesidad de financiación. La iniciativa surgió hace dos años del Departamento de Naturaleza, no habiendo sufrido ningún tipo de variación desde sus inicios.

Esta experiencia se realiza cuando la central concede la visita, y la temática abordada es: "Energía nuclear: ventajas e inconvenientes", elaborando los alumnos posteriormente un trabajo que sirve para valorar la experiencia, que se considera positiva porque se acerca al alumnado a la realidad del funcionamiento de una central nuclear. Se tiene previsto seguir realizándola todos los años.

### *Encuentro comarcal*

En un centro público de adultos en el que se realizan visitas y excursiones para el conocimiento del medio natural, se ha llevado a cabo la experiencia que consiste en un encuentro comarcal en uno de los municipios de los que se compone el CEA. El objetivo principal es lograr un mejor conocimiento del medio natural e histórico-artístico de la comarca, intercambiar experiencias y fomentar la participación en las actividades culturales. A este tipo de encuentros asisten unos 200 alumnos, desde niveles de alfabetización a graduados, además de los profesores que coordinan las actividades, personal del Ayuntamiento y otras personas ajenas al centro.

Estas visitas son desarrolladas por la tarde, durante el segundo o tercer trimestre del curso en lugares distintos del centro y financiadas por este y por el Ayuntamiento, apoyándose con libros, revistas y fotografías y fomentado la participación de todos. Se intenta abordar una temática variada (Matemáticas, Lengua, Historia, Conocimiento del Medio...), sin que se disponga de ningún asesoramiento técnico.

Hace ocho años el centro se planteó la necesidad de que los alumnos compartieran sus experiencias con los de otros centros, y así surgió la iniciativa para organizar este tipo de encuentros, a lo que contribuyó la colaboración del Ayuntamiento. En principio se organizó en el Centro-cabecera y actualmente ya se ha realizado al menos uno en todos los municipios que componen el CEA.

La valoración es considerada positiva. Fomenta la participación entre los alumnos y la práctica de coordinación entre los profesores, a la vez que fortalece el sentido del centro y lo da a conocer en la zona. Se pretende continuar con este tipo de actividades hasta que "dejen de tener sentido".

### *Visita a una ciudad "Patrimonio de la Humanidad"*

Las visitas a una ciudad de Madrid, recién "estrenada" como Patrimonio de la Humanidad, forman parte de las actividades de una escuela municipal de Educación de Adultos (EMA).

Acuden a ellas unos 300 alumnos para conocer el entorno inmediato y valorar el patrimonio artístico y cultural. Los profesores asisten como espectadores en la visita, ya que esta es dirigida por guías de la oficina de turismo.

Las rutas suelen hacerse por el casco histórico de la ciudad, de forma gratuita, sin haber para ello horario ni calendario concretos. Cuentan con todos los recursos de que dispone la oficina de turismo. Se analizan los aspectos culturales, sociales, artísticos e históricos de la ciudad.

La idea surgió hace 10 años del propio Claustro de la EMA, por considerar de gran valor la posibilidad de conocer el entorno inmediato y el valor artístico y cultural de la ciudad en la que viven.

Se considera una experiencia positiva, de tal forma que, con el paso del tiempo, la demanda va siendo cada vez mayor y se pretende que sea repetida todos los años. Además es considerada como una actividad de refuerzo a las propias del Área. La disponibilidad de la oficina de turismo ha sido un elemento de crucial importancia para el desarrollo de este tipo de actividades.

### *El tren de la fresa*

Esta experiencia, en la que participan 25 alumnos de un centro de Educación de Adultos, se organizó en un principio para un grupo de alumnos de enseñanza abierta, pero posteriormente se incluyó a personas de otros centros del CEA. Los objetivos son fomentar el gusto y disfrute por el medio sociocultural y ampliar el conocimiento del medio histórico. Se organiza un viaje en «el tren de la fresa» y una vez allí se visitan los lugares más significativos.

Los participantes del centro son dos maestros que se encargan de la coordinación, organización y difusión de la experiencia. También colaboran, como personas externas al centro, un auxiliar administrativo del Ayuntamiento y un concejal de Servicios Sociales. Las tareas se reparten entre estas cuatro personas. La empresa que organiza el viaje proporciona un guía que se encarga de hacer el recorrido, con las explicaciones pertinentes.

En la financiación de la experiencia colaboran varias instituciones: la Concejalía de Educación del Ayuntamiento proporciona el autobús de ida y vuelta a la estación; la Concejalía de Servicios Sociales, parte de la comida y el viaje para tres de los coordinadores.

La idea surgió de los profesores de la Escuela de Adultos. La experiencia, que se realizó en el año 1999 por primera vez, se llevó a cabo en el mes de mayo durante un día completo. Para realizarla fue necesaria una programación de la misma al inicio del curso; luego se contrató la empresa que se encargaría de ello y se hizo la mayor difusión posible.

La experiencia fue valorada como positiva. Tanto alumnos como profesores quedaron satisfechos en general y el centro va adquiriendo mayor consistencia en su oferta de actividades complementarias. Además, la propagación de la misma por parte de los asistentes está animando a otras personas a participar en alguna experiencia futura de este tipo.

La única dificultad que resaltan es el aumento de personas en el último momento y la imposibilidad de la empresa contratada de ofertar mayor número de plazas. Como elemento facilitador de la actividad, apuntan el hecho de estar trabajando en el mismo centro los responsables y coordinadores de la actividad.

En cuanto a las posibilidades de continuidad en el futuro, aseguran la repetición de la actividad el año próximo, aumentando el número de plazas y ofertándola a todas las personas del municipio.

### *Conocemos la Historia por el Arte*

En un centro de Educación de Adultos se realizan visitas y excursiones para conocer la Historia por el Arte. Es una actividad abierta a todos los adultos, que sólo requiere dos condicio-

nes: asistencia al aula y una visita a algún lugar histórico, examinando las obras de arte más significativas. Con ello se pretende dotarles de unas bases para poder disfrutar de la Historia y del Arte desde unas coordenadas históricas y culturales.

Estas actividades se realizan en coordinación con otros centros, participando todos los profesores de forma rotativa. Son dirigidas por un experto en Arte y un guía. Los lugares y horarios de realización dependen de los municipios.

Esta experiencia está subvencionada por el propio CEA y las aportaciones de algunos Ayuntamientos, que son quienes marcan el calendario. Cuenta con los recursos necesarios presupuestados y programados en el Proyecto de Intervención Educativa, como diapositivas, retroproyectores, libros, láminas, etc.

La metodología es activa, participativa y adaptada al alumnado, teniendo en cuenta el carácter heterogéneo del grupo. Se comienza en un momento determinado de la Historia y se va haciendo un recorrido cronológico.

La iniciativa surgió hace cuatro años como resultado de un estudio de necesidades llevado a cabo por el propio centro en la zona y a petición de un grupo de adultos. Se comenzó en un solo municipio y se ha ido ampliando a visitas a otros lugares.

La experiencia es valorada positivamente tanto por alumnos como por profesores. En los alumnos genera entusiasmo e interés, que se plasma en una buena respuesta presencial, y los profesores tienen la satisfacción de estar dando respuesta a una necesidad, aunque les genere más trabajo. Además se amplía la oferta cultural de la zona y se favorece la convivencia entre distintos municipios.

La nota negativa es el gasto económico, que se intenta paliar mediante la solicitud de subvenciones a los municipios. También surgen problemas en lo relacionado con las citas en los museos, ausencias de los expertos, etc.

En cuanto a la posibilidad de continuación de la experiencia, se tiene previsto un estudio exhaustivo de la misma, con el fin de replantearla, introduciendo un Plan de Mejora.

### *Ap3. Educación para la salud*

Se trata de charlas o conferencias impartidas por los centros, en forma de clases magistrales, de manera esporádica y sobre un tema determinado de interés para el alumnado. Estas actividades intentan responder a cuestiones de interés general, informar y asesorar y despertar el interés sobre determinadas cuestiones.

Las actividades realizadas son charlas, generalmente en forma de clases magistrales, aunque intentando fomentar el interés del alumnado, donde se tratan temas como la alimentación o higiene y salud personal, contando con el asesoramiento de profesionales en la materia.

Estas conferencias van dirigidas al alumnado, en general, y a alumnos que han finalizado los estudios en el centro, en particular, contando con la participación del Equipo Directivo, profesores del centro y personas del Departamento de Orientación, personal de centros de salud, etc.

Las actividades se realizan, en horario de mañana, en el propio centro (contando con los recursos de este), en locales municipales o de asociaciones del municipio, estando financiadas por las aportaciones del municipio al CEA, Concejalías y Consejerías de las administraciones públicas. La valoración es positiva ya que supone una fuente de información para los alumnos.

Son ejemplos de este modelo:

### *Conferencias de salud*

En la casa de la cultura de un pueblo de la provincia de Madrid que alberga un centro de Educación de Adultos, se imparten conferencias y charlas sobre temas relacionados con el Área de la Salud a grupos de 30 personas, según los distintos niveles educativos (Enseñanza Inicial y Secundaria), con el fin de despertar el interés de los alumnos por ciertos temas, así como responder a cuestiones de gran relevancia para el alumnado. Estas conferencias están coordinadas por la Jefa del Departamento de Orientación del CEA. Asimismo colaboran en ellas el resto de los profesores y algunas enfermeras del centro de salud de la zona, quienes prestan asesoramiento técnico. Entre todos acuerdan fechas, horarios y temas.

Las actividades se celebran en el edificio escolar, durante el segundo y tercer trimestre en turnos de mañana y tarde, sin contar con financiación alguna de entidades públicas. Se utiliza retroproyector, libros, carteles y folletos informativos, intentando fomentar la participación por medio del coloquio y puesta en común del tema abordado. Los temas por los que el alumnado muestra mayor interés son: menopausia, anticoncepción, osteoporosis y salud e higiene personal.

Estas conferencias fueron iniciadas hace un año a propuesta del Departamento de Orientación ante la necesidad de atender ciertos temas de interés para los alumnos. Estos las consideran positivas, puesto que les resulta útil para su vida personal y además han podido observar que sus dudas son comunes al resto de las de sus compañeros, aunque algunas personas manifestaron sentirse, en algún momento, "fuera de lugar", lo que se intenta evitar explicando con antelación el tema que será tratado en cada coloquio.

Otros problemas han sido el no avisar convenientemente a los interesados, lo que se ha solucionado programando estas actividades con bastante antelación; o las diferencias de edad (desde 18 a 70 años), viéndose obligados a distribuir al alumnado en distintos grupos; o atender a la gran demanda de algunos temas (charlas sobre la depresión), ya que los profesionales del centro de salud no disponían del tiempo suficiente. No obstante, la disposición de las enfermeras ha sido inmejorable y, si cuentan con las facilidades necesarias, seguirán celebrando este tipo de actividades.

### *Alimentación, fuente de salud*

En un centro público de Educación de Adultos se lleva a cabo el proyecto "Alimentación, fuente de la salud", mediante charlas-coloquio, prácticas de cocina y visitas a centros de producción. Está dirigido a todas las personas adultas y a invitados de distintas instituciones. Pretende mejorar la calidad de vida y la salud mediante la alimentación y concienciar de que, "con la alimentación que cada día ofrecen a su familia, pueden y deben tener en cuenta la salud". Esta experiencia está organizada por el Equipo Directivo que se ocupa de la coordinación de las tareas y del programa, y un profesor de cocina para las prácticas.

La experiencia se desarrolla en locales municipales, con una subvención de la Consejería de Sanidad y Seguridad Social de la Comunidad de Madrid y aportaciones desde los municipios del CEA. Los recursos utilizados son fotocopias, retroproyector, libros y los instrumentos de cocina necesarios para las prácticas.

Este es el primer año que se realiza, por una necesidad real en la zona, detectada por el propio centro. Las clases se imparten en horario de mañana, de marzo a junio, con el asesoramiento de profesionales en la materia, aplicando una metodología participativa y activa, adaptada al colectivo al que va dirigido y abordándose temas relacionados con la alimentación y la salud.

Se han encontrado dificultades derivadas de tener que contar con la colaboración del Ayuntamiento y subvenciones ajenas al centro. No se ha hecho aún una valoración de la experiencia, al no haber finalizado la primera convocatoria.

#### *Ap4. Orientación sobre salidas laborales*

También se imparten charlas o conferencias sobre orientación para la búsqueda de empleo, con las mismas características que las del modelo anterior: impartición por profesionales de la materia en forma de clase magistral, dirigida a alumnos del centro, valoración muy positiva... Tienen como objetivo orientar a los jóvenes en el terreno laboral y profesional.

Algunos ejemplos se relatan seguidamente.

##### *Charlas de búsqueda de empleo*

Una escuela municipal de adultos convoca charlas, conferencias y coloquios para la búsqueda de empleo. Participan unas 80 personas, fundamentalmente el alumnado del Módulo III de Secundaria, que finaliza sus estudios en la EMA.

La finalidad de estas charlas es informar, orientar y asesorar sobre la posibilidad de formación y/o búsqueda de empleo en el ámbito local. Coordinan la actividad la orientadora del Departamento de Orientación y Tutoría y las conferencias son impartidas por personal de la oficina local para el empleo.

Suelen desarrollarse en el salón municipal del centro de salud al final del curso académico en horario de mañana y de forma gratuita para el alumnado. Los recursos son los propios del centro de salud y de la EMA. Se imparten en forma de charla magistral apoyada por material audiovisual.

La idea surgió hace ocho años del Claustro de la EMA y desde entonces ha sido muy demandada por los alumnos que finalizan sus estudios en el centro. La valoración es positiva, ya que orienta a los alumnos sobre posibles salidas laborales, ayuda al profesorado a clarificar ciertos conceptos relacionados en este tema y fomenta la participación con otras entidades.

Como efecto negativo, destaca la ansiedad que crea entre los alumnos la escasa posibilidad de empleo que perciben tener. Para superar este problema se anima al alumnado a superar sus deficiencias y a formarse y prepararse más a fondo con vistas a la vida laboral. También tuvieron que superar la tendencia de los ponentes a repetir un tipo de conferencia que tenía poca vinculación con el ámbito local, problema que se solventó con la participación de la oficina local para el empleo.

Los elementos que han facilitado el desarrollo de estas charlas-coloquio son la buena acogida de este tipo de actividades, por parte de la oficina local para el empleo, y el gran interés mostrado por los alumnos. Pretenden su continuidad como actividad complementaria del Departamento de Orientación.

##### *Jornadas de orientación académica y laboral*

Un CEA desarrolla conferencias o charlas informativas sobre el mundo laboral. Se trata de unas Jornadas de Orientación Académica y Laboral, que se vienen celebrando desde hace un año, dirigidas a unas 500 personas, alumnos de Secundaria y F. P. con las cuales se pretende facilitar una orientación académica y laboral para conocer las posibilidades de continuar estudios en el entorno.



Interviene el profesorado, en especial la orientadora y los profesores tutores. Cuentan con la ayuda externa de cuatro personas del Centro de Información Juvenil de la localidad, con los que mantienen una estrecha relación.

Esta iniciativa surgió del Departamento de Orientación y del animador sociocultural. Se desarrolla durante el horario de clase y dentro del edificio escolar. La financiación es del propio centro, con alguna ayuda de la correspondiente Subdirección Territorial. Los recursos son los usuales: vídeos, folletos y murales.

La valoración es muy positiva, ya que el alumnado consigue una mayor y mejor información; el profesorado se implica más en la orientación; y, en definitiva, el centro se muestra más preocupado y dinámico por el futuro de sus alumnos.

#### *Ap5. Cursos de formación*

Son las actividades de formación destinadas a ampliar conocimientos específicos del alumnado, que tienen como objetivos la mejora de la formación profesional, la ampliación de la formación del alumnado, la reinserción académica e inserción laboral.

Los cursos desarrollados, principalmente en horario de mañana, abarcan temas tales como formación en hostelería, cursos de ampliación cultural, programas de formación-empleo y cursos de orientación académica y laboral. Están dirigidos a los alumnos del propio centro y a jóvenes y mujeres desempleados.

Los agentes que participan son los profesores del propio centro, personal de Ayuntamiento, ONGs, personal de centros de información juvenil, etc., sin contar con otro tipo de asesoramiento externo.

Estos cursos se llevan a cabo en emplazamientos municipales, contando con sus recursos y con los del propio centro. Cuentan con la financiación del MEC y del Ayuntamiento.

La valoración es inmejorable, puesto que ha supuesto la inserción laboral de muchos jóvenes y ha satisfecho las demandas de los empresarios de la zona.

#### *Ayudante de restaurante*

Se desarrolla en el marco del «Programa de Formación-Empleo» para jóvenes de la zona con edades comprendidas entre los 16 y los 20 años, y que no han superado la Educación Secundaria Obligatoria. Un centro de formación de jóvenes lleva a cabo esta actividad dentro del Programa de Garantía Social. Asisten entre 10 y 15 alumnos.

El principal objetivo de este Programa es la reinserción académica de estos jóvenes, su incorporación a ciclos de Grado Medio y, posteriormente, su inserción laboral. Participan, pertenecientes al centro, dos profesores, uno de formación de base y una experta en formación específica; externos al centro, un profesor de inglés y personal de otras instituciones: el Ayuntamiento, una organización de consumidores y usuarios, miembros del PPD (Programa de Prevención de Drogodependencia) y una ONG.

El Programa se lleva a cabo en el club de campo del Ayuntamiento y colaboran en su financiación el Ministerio de Educación y Cultura y el propio Ayuntamiento. Los recursos utilizados son, además de los habituales en cualquier clase (pizarra, biblioteca, unidades didácticas...), el material de hostelería necesario para impartir una clase de cocina. Las clases se imparten de lunes a viernes, de 9:30 a 15:00 horas, durante 12 meses.

La metodología la describen como globalizadora y personalizada. En esta actividad se abordan los Módulos específicos de Ayudante de Cocina y temas globalizados de Formación Básica, y Formación y Orientación Laboral relacionada con el perfil. Cuentan con el asesoramiento técnico del MEC.

La experiencia comenzó hace cinco años y ha sido considerada muy positiva. Los criterios para evaluar los resultados son: la opinión de los empresarios de hostelería, los resultados académicos y profesionales de los propios alumnos y la demanda de otros alumnos por parte de los empresarios. Los resultados observados son los siguientes: la mayoría de los alumnos han conseguido la inserción laboral, supone una mayor implicación para los profesores, los padres de los alumnos ven una posible salida académica y profesional, y los empresarios de la zona demandan a sus alumnos para contratos de trabajo.

Como problema, indican el abandono por parte de algunos alumnos. Las medidas que se han tomado para solucionar este tema son adaptaciones curriculares, y orientación hacia otros programas o profesiones más adecuadas a sus posibilidades. En cuanto a las dificultades encontradas para llevar a cabo el programa, resaltan la captación de los alumnos, que fue resuelta con la utilización de recursos de captación. Como dificultades no resueltas señalan la existencia de alumnos con problemas de adaptación por cuestiones familiares, sociales y psicológicas.

Los elementos facilitadores de la experiencia han sido el perfil profesional, adecuado a las ofertas laborales de la zona, y el apoyo del Ayuntamiento a los programas. Expresan su deseo de continuar con la experiencia.

### *Aula cultural*

Un centro de Educación de Adultos desarrolla tareas de colaboración con asociaciones, que se plasman en un curso de ampliación cultural para alumnas con Graduado Escolar pertenecientes a una asociación de mujeres. El curso lo realizan 15 alumnas con el fin de ampliar su formación y lo imparte una profesora. Se desarrolla por las mañanas a lo largo de todo el curso escolar en los locales de la asociación, con la financiación y recursos de esta y del CEA, utilizando una metodología constructivista.

Suelen abordarse temáticas actuales, además de talleres de escritura, de matemáticas y Nuestro Mundo (ciencias sociales y naturales). La iniciativa surgió del centro y de la asociación hace 10 años, pero ha sufrido varias interrupciones. Se realizan adaptaciones curriculares en función del nivel del alumnado.

La experiencia se ha considerado positiva, si tenemos en cuenta los avances de las alumnas y el aumento de la seguridad en ellas mismas. Se apunta el interés de ampliar la experiencia a otras personas de la asociación, lo que ya se ha programado para el próximo curso, en el que se tiene intención de seguir con esta actividad.

### *Ap6. Actos culturales y encuentros*

Este modelo hace referencia a todas aquellas actividades socioculturales convocadas para los vecinos del municipio, en general, alrededor de un tema cultural concreto, con el fin de favorecer las relaciones sociales. Los objetivos de estos encuentros culturales son impulsar la participación social, fomentar la relación centro-entorno, potenciar la convivencia intercultural y crear espacios de encuentro en común.

Estas experiencias se plasman en actividades como *El Día del Libro* u homenajes a un personaje determinado; con los alumnos del centro como destinatarios principales, aunque se permite participar a todo el que quiera asistir.

Como agentes internos participan los propios profesores del centro; y como agentes externos, voluntarios, animadores socioculturales, asociaciones, entidades y parroquias, entre otros.

Las actividades se llevan a cabo en horario de tarde, en instalaciones escolares, asociaciones, entidades y colectivos culturales, utilizando los recursos de los lugares donde se realizan (material impreso, recursos gráficos o audiovisuales, etc.), contando con la colaboración de subvenciones provenientes de entidades públicas.

La temática es muy diversa: literatura, alimentación y consumo, sanidad, medio ambiente..., sin que dispongan de asesoramiento técnico específico externo.

Estas experiencias se han considerado positivas, aunque se advierten ciertas reticencias al principio, por parte de las personas adultas, en participar en este tipo de actos, debido al desconocimiento de su aplicación real.

A continuación se muestran unos ejemplos.

#### *El Día del Libro*

Una de las actividades socioculturales realizada por una universidad popular se plasma en lo que denominan *El día del Libro*, consistente en: una exposición, talleres, humor gráfico, creación literaria, recorrido a pie por "El Madrid de Galdós", etc. Va dirigida, principalmente, a los alumnos, con una alta participación (30 participantes en talleres) y también a la población adulta del municipio. Con ello se pretende celebrar "El día del Libro", ofreciendo actividades que motiven para la lectura y potencien el enriquecimiento personal de los ciudadanos del municipio.

Se cuenta con un equipo de 11 monitores de educación básica y una coordinadora. Como participantes externos al centro, acuden un escritor y un especialista en creación literaria. La exposición se realiza con la colaboración de la fundación general de una universidad. Entre todos los organizadores (monitores, coordinadora, escritor, fundación...), se pretende promover la motivación para la participación, para lo que se desarrollan distintas sesiones y tertulias en las que además se gestionan y supervisan estas actividades.

La financiación corre a cargo de la U.P., utilizando materiales elaborados por el equipo de monitores, por una especialista en creación, libros de autor, etc., siempre dentro de los espacios adecuados.

Las exposiciones, cuando se organizan, suelen durar todo el día; el resto de las actividades relacionadas con este tema se llevan a cabo sólo en horario de tarde, celebrándose entre el 14 y el 30 de abril. La temática es muy diversa, pero siempre está relacionada con temas de carácter general, como el fomento de la lectura, la escritura, o más concretos, como la figura de Cervantes.

Se viene celebrando desde hace 15 años y, aunque la idea central se mantiene, se varían las actividades en función de las demandas, las fechas importantes, etc. Los criterios de evaluación utilizados son el número de asistentes y su participación activa. Se consigue una mayor motivación de los alumnos hacia la lectura, relacionando los contenidos de clase con las actividades previstas y buscando otras formas de aprender. Para los profesores supone abrir nuevas posibilidades y además se atrae a otras personas, implicando un incremento de los recursos culturales en el entorno.

No obstante, también se han encontrado problemas, como la resistencia por parte de personas adultas hacia actividades desconocidas, debida a la incompreensión de su utilidad real. Tampoco se considera beneficiosa la presencia de numerosas personas ajenas al centro. Pero la inclusión en el currículum de Educación de Adultos ha hecho posible la continuidad de su celebración, que es valorada positivamente, y con perspectivas de futuro siempre que se varíen las actividades anualmente.

### *Alfabetizar. Una tarea ciudadana*

En una universidad popular se está realizando este programa dirigido a 600 alumnos, tanto del propio centro, como de centros próximos. Con este programa se pretende erradicar el analfabetismo en la zona y promover la colaboración y el apoyo entre instituciones educativas en los distintos ámbitos de la acción del programa, para lo cual se elaboran campañas de difusión y captación específicas.

Para poder llevarlo a cabo cuentan con un coordinador, dos responsables del programa, 72 monitores voluntarios y un animador sociocultural. Además colaboran 22 asociaciones, entidades, parroquias...

Las clases se imparten de octubre a junio, en horarios de mañana y tarde, en instalaciones escolares, asociaciones, entidades y colectivos sociales. Utilizan materiales impresos para lecto-escritura y cálculo, libros de lectura y de consulta, y material gráfico y audiovisual que combinan con el material específico de Educación de Adultos, fomentando siempre actitudes de participación, libre expresión, etc.

Los temas abordados procuran ser de actualidad, cooperación, interés cultural, concienciación ciudadana, medio ambiente, alimentación y consumo, literatura, sanidad.... todo ello guiado por un experto en Educación de Adultos. Esta experiencia se inició hace 10 años por iniciativa de personas voluntarias motivadas por la educación, tras haber analizado la realidad de la zona en este ámbito. Desde sus inicios, y hasta el momento, se ha producido un incremento de la participación bastante relevante.

La valoración está en función de la consecución del dominio correspondiente a cada nivel en comprensión, expresión, razonamiento, adquisición de técnicas de trabajo y de habilidades sociales, siendo globalmente positiva, aunque se encuentran con dificultades, como el escaso número de personal en plantilla o la falta de continuidad de los monitores voluntarios.

La continuación de este tipo de actividades está sujeta a las subvenciones de la Comunidad de Madrid y del Ayuntamiento, pudiendo incluso ampliarse, para lo que cuentan con el interés y entusiasmo de todos los participantes.

### *Homenaje a Federico García Lorca*

En el centro de Educación de Adultos que lleva a cabo esta experiencia, se realizan charlas-coloquio y actividades socioculturales. El "Homenaje a Federico García Lorca" se concibió como una experiencia de "puertas abiertas" con la intención de fomentar la participación del propio alumnado, contando también con la asistencia de los profesores y del Departamento de Cultura del Ayuntamiento.

Las actividades fueron de diversa índole: representaciones de parte de su vida, lectura de su obra, composición de murales que relataban acontecimientos socioculturales y económicos de su época, etc., y se realizó en horario de tarde en el auditorio municipal, con los recursos propios del centro (cámara de vídeo, retroproyector, mobiliario); de los alumnos (vestuario); y ayudándose de bibliografía sobre Lorca y sobre los principales acontecimientos de contemporáneos a él. La temática era la vida del escritor, aplicándose una metodología activa y participativa.

El profesor de Comunicación propuso la idea en el curso 97/98, ya que tiene en el centro una asignatura optativa de "Teatro", y colaboraron todos los profesores y un gran número de alumnos.

La experiencia ha sido valorada como muy positiva, ya que los alumnos se sintieron satisfechos de participar, facilitó el contacto directo entre profesores y alumnos y supuso el conocimiento, para muchos vecinos de la localidad, de la existencia de un centro de adultos en la zona.

### *Ap7. Talleres*

Se refiere a actividades donde se tratan de forma práctica temas muy específicos o de ampliación cultural. Se pretende favorecer la autoestima de los alumnos, valorar el esfuerzo que realizan y tratar temas que les sean de interés.

Se llevan a cabo actividades tales como exposiciones, salidas, recogida y tratamiento de datos, etc., sobre temas diversos, como literatura, memoria, historia y trabajos manuales. Estos Talleres van dirigidos a los alumnos del centro, personas de asociaciones culturales de los municipios donde se ubican los centros, quedando abiertos a todos los que quieran participar y celebrándose tanto en horario de mañana como de tarde.

Participan profesores del centro, Ayuntamientos, asociaciones, ONGs, la universidad popular, especialistas voluntarios, animadores socioculturales, etc., utilizando los recursos y financiación del centro, de las asociaciones participantes y de los municipios.

La aplicación práctica de lo aprendido y la adecuación de estas experiencias a las demandas de los alumnos han hecho que estas experiencias hayan sido valoradas de forma positiva.

A continuación se muestran unos ejemplos:

#### *Taller de escritura literaria*

La colaboración con otras asociaciones forma parte de las experiencias de relación centro educativo-entorno de un CEA. La actividad "Taller de escritura literaria" partió de la demanda de una asociación cultural de la localidad. Dicha asociación pretendía desarrollar actividades relacionadas con la escritura, pero los años de escolarización de sus miembros eran escasos, por lo que pidieron asesoramiento al CEA. Las destinatarias son mujeres de la asociación. El centro respondió a la solicitud con el fin de ofrecer su colaboración, además de para mostrar una gama de actividades no excesivamente cerrada a colectivos que no perteneciesen al centro, responder a necesidades sociales e intercambiar experiencias con otras asociaciones del entorno.

En cuanto a los recursos humanos que intervienen, cuentan con una profesora del Área de Ciencias de la Comunicación, que dirige el Taller, organiza tareas, plantea actividades y modera coloquios. Ajenas al centro participan 10 mujeres que forman parte del Equipo Directivo de la Asociación.

La actividad se realiza todos los lunes durante el curso, en horario de tarde, en el centro de Educación de Adultos, de forma totalmente gratuita para los alumnos. Los recursos utilizados son los mismos que para la impartición de las clases del centro: medios audiovisuales, fotocopias, bibliotecas, etc.

Se procura la realización de las actividades de forma conjunta, siendo la profesora una asesora. Se usan técnicas como la "tormenta de ideas", debates, lectura y escritura de forma indivi-

dual y conjunta. La metodología es participativa, de trabajo grupal e individual sobre temas propuestos por la profesora. Los temas más tratados son los comentarios sobre temas de actualidad, creación literaria, ortografía y comentarios de lecturas de diferentes autores.

Las actividades se iniciaron en el curso 98/99 a propuesta de la Presidenta de la asociación. Han seguido el planteamiento inicial, con un incremento paulatino de la participación. Debido a que el grupo está formado exclusivamente por mujeres, se han planteado debates en torno a temas como el papel de la mujer en la sociedad y en la vida familiar.

Hasta el momento, la valoración, que se realiza de manera periódica de forma verbal por las propias alumnas, ha sido muy positiva, ya que el curso se va adaptando a lo que ellas demandan en cada momento. En general ha generado satisfacción la comprensión de textos y el hecho de saberse capaces de escribir. Los profesores muestran satisfacción por el correcto cumplimiento de los objetivos. Por otra parte se ha producido un acrecimiento del centro al entorno, siendo el CEA, y la labor que desempeña, más conocido y popular.

Los problemas han derivado del complejo de muchas de estas mujeres por carecer de estudios, además de las dificultades que suelen presentar a la hora de escribir. Para solventar este problema, se ha llevado a cabo una labor de concienciación de la importancia que tiene el desarrollo personal para lograr un mejor equilibrio; además se ha tratado de ayudar a las alumnas reflexionando sobre un lema propio, a propósito para estas actividades: "Cada opinión o escrito tiene un valor. Si no lo das, nos privas de él".

Para la realización de esta experiencia ha sido determinante la buena disposición de las alumnas y las facilidades concedidas por el centro. En cuanto a las posibilidades de continuación, está en el ánimo de las alumnas poder profundizar en lo que ha sido una mera introducción. También demandan poder escribir más y estudiar en el grupo sus propios escritos, acercándose a un análisis psicológico de los mismos. Todo dependerá de la disponibilidad horaria del profesorado y del centro.

### ***Taller de Historia***

Se trata de un Taller organizado por un centro de Adultos con la finalidad de acercar a los alumnos a la historia local para que aprendan a apreciar su importancia como la base de la cultura de su pueblo.

Se lleva a cabo a través de trabajos teóricos, salidas, recogidas de datos (fotos, dibujos) y la posterior exposición para todos los alumnos del centro. Está dirigido a alumnos de Graduado. Participan 10 alumnos de Historia, 10 del Taller de Literatura y un profesor por cada una de estas áreas, encargados de elaborar y coordinar el material. Además colaboran los dueños de los lugares que se visitan (guías de museos particulares), expertos en Historia y funcionarios del Ayuntamiento.

Las salidas se llevan a cabo durante todo el curso, de 4 a 6 de la tarde, y el trabajo previo y posterior a las mismas se realiza en el centro, utilizando sus propios recursos locales, como fotocopias de libros antiguos de la Biblioteca Regional, vídeo, fotografías y televisión, incitando siempre a la participación activa. No supone un gasto extraordinario demasiado costoso, por lo que no precisan de subvenciones ajenas al CEA.

La temática es muy variada: monasterios de la Edad Media, tumbas visigóticas, cultura celta, casas señoriales, ermitas, etc., intentando enmarcarlo en su periodo histórico, artístico, literario y etnológico. Esta experiencia se desarrolló a propuesta del Equipo Directivo.

La valoración se elaboró conjuntamente con los alumnos participantes y el resultado fue francamente positivo. Fomentó en el alumnado un mayor interés por sus municipios; supuso una experiencia de labor coordinadora para los profesores y constituyó un modo de reflejar en el entorno el trabajo realizado. No descartan la posibilidad de retomar la experiencia para años posteriores.

### *Taller de memoria*

En un centro de Educación de Adultos ubicado en la casa de la cultura local, se desarrolla un taller de memoria, consistente en actividades para favorecer y desarrollar la memoria y la atención en alumnos de Enseñanzas Iniciales. A este taller acuden 25 alumnos de este nivel de enseñanza pertenecientes a cuatro centros de la misma localidad dependientes del CEA. Las clases son impartidas por un psicólogo que, además, proporciona asesoramiento técnico, y dirigidas por profesores coordinadores; todos ellos supervisados por el Departamento de Orientación. La participación externa se lleva a cabo a través de los Servicios Sociales del Ayuntamiento.

Las tareas tienen lugar en el edificio escolar, en el segundo y tercer trimestre del curso, de 11 a 13 horas, y cuentan con las subvenciones que los Servicios Sociales reciben de una entidad bancaria. Los recursos más utilizados son las fotocopias. Los temas abordados son los relacionados con la memoria, la comprensión verbal y la atención.

Esta experiencia comenzó hace sólo un año a iniciativa del Departamento de Orientación, por la necesidad de atender los problemas que ocasionaba a los alumnos su pérdida de memoria. La valoración del Taller por parte de los alumnos es muy positiva. "de hecho ponen constantemente en práctica lo aprendido". Actualmente, se está trabajando con un único grupo, aunque no se descarta la posibilidad de crear otro para los alumnos más avanzados. No obstante, la ampliación de las actividades se considera poco probable por falta de subvención.

### *Talleres variados*

Como actividad sociocultural, en una escuela municipal de adultos se llevan a cabo una serie de trabajos de talleres realizados en la escuela, abiertos a todo el que quiera participar. El objetivo principal es incrementar la autoestima y valorar el esfuerzo de los alumnos. La actividad es organizada por los profesores del centro, ayudados por los propios alumnos.

El lugar de realización es variable. Suele celebrarse en junio, indiferentemente en horario de mañana o tarde, con una metodología activa y participativa. Se exponen todo tipo de trabajos realizados: esmaltes, tapices, trabajos en miga de pan... La idea surgió a propuesta del Claustro hace 10 años. Hace 4 años dejó de celebrarse por el exceso de oferta de este tipo en la localidad, pasando a ser sustituido por talleres de tipo más intelectual, como informática, ortografía, etc.

La experiencia fue valorada de forma positiva por la alta participación y la publicidad que conllevó para la EMA. Para el alumnado supuso un conocimiento más directo del trabajo de los compañeros e incrementó las relaciones entre profesores y alumnos, aunque al profesorado le costó un mayor trabajo extraescolar. La mayor dificultad fue la coordinación en la entrega y retirada de trabajos.

No parece factible que se repitan este tipo de experiencias en un futuro, puesto que el perfil de los talleres actualmente va encaminado a otro tipo de actividades de menor oferta en la zona y que no precisan necesariamente de la instalación de exposiciones.

### *Ap8. Colaboración intercentros de Educación de Adultos*

Este modelo hace referencia a todas aquellas experiencias llevadas a cabo en colaboración con otros centros, dirigidas tanto a alumnos como a profesores, en las que suelen llevarse a cabo programas formativos. Se pretende la creación de espacios comunes, coordinación de recursos e intercambio de información a fin de llevar a cabo planes de actuación conjuntos.

Los agentes que participan son, tanto internos, como de instituciones y asociaciones de los municipios, aportando todos ellos sus recursos y subvenciones.

La valoración de este tipo de experiencias, tal como se muestra en los siguientes ejemplos, es positiva en el caso de las actividades dirigidas a los alumnos. Sin embargo, las actividades llevadas a cabo entre profesores de distintos centros de adultos, para su propia formación, no han tenido la misma valoración, aunque no descartan repetir la experiencia si se consiguen solventar las diferencias que en esta ocasión han resultado problemáticas.

### *Tareas de formación con otros centros de adultos*

Una escuela municipal de adultos lleva a cabo tareas de formación con otros centros. La experiencia consiste en la constitución de un grupo de trabajo con un proyecto de elaboración de adaptaciones curriculares para compartir experiencias con el centro de personas adultas de la localidad vecina. Va dirigido exclusivamente al profesorado y participan un total de 26 personas.

Las reuniones se convocan en la EMA, varias a lo largo de todo el curso escolar, en horario de mañana, sin que haya ninguna cantidad presupuestada para ello. Se utiliza una metodología basada en grupos de trabajo y exposición en gran grupo. Todas las actividades están coordinadas por una persona experta de la Comunidad de Madrid. Se viene realizando desde hace un año, promovido por el Claustro de la EMA.

La experiencia no ha sido considerada muy positiva. Aunque el contacto con otros centros de adultos siempre resulta enriquecedor, surgieron problemas para la toma de decisiones y acuerdos, debido a la distinta realidad educativa entre un centro urbano y uno rural. Surgieron también problemas de diversidad de criterios, teniendo que enfocar todos los temas desde diferentes perspectivas; las experiencias eran distintas debido a los diferentes ámbitos de actuación. Además el profesorado acusaba cierto cansancio ante una actividad tan agotadora.

Consideran positiva la labor del coordinador y el interés de todos y no descartan la posibilidad de repetir la experiencia, siempre y cuando se realice un análisis previo de los temas que se piensan tratar y se parta de las mismas realidades.

### *Proyecto de formación en Hostelería*

Un centro de Educación de Adultos ha llevado a cabo este proyecto como actividad conjunta con otras instituciones de Educación de Adultos. Dicho proyecto consiste en formación en Hostelería para mujeres. La experiencia va dirigida a 100 alumnas del centro, de niveles de Educación Secundaria, preparación FPI y acceso al Ciclo Superior de Restauración con el fin de mejorar la posibilidad de empleo de las mujeres, vinculando la formación básica a la formación profesional.

Para la coordinación, asesoramiento, apoyo e impartición de clases se cuenta con la participación del Director y de 6 profesores del centro; 2 profesores y 2 coordinadores-apoyo del INEM; 3 profesores y un coordinador-apoyo del Instituto de la Mujer; y un coordinador y una persona de apoyo de MEC, facilitándose así una colaboración interinstitucional.

La experiencia se desarrolla en el propio centro, financiada con fondos de las instituciones participantes y del Programa "Leonardo Da Vinci". Los recursos utilizados son los necesarios para impartir una formación teórica y práctica en la rama de Hostelería, y las clases se desarrollan durante todo el curso con una metodología aplicada y funcional.

La iniciativa partió, hace un año, del Instituto de la Mujer y del Ministerio de Educación y Cultura, abordándose, no sólo temáticas correspondientes a la rama profesional de la Hostelería,



sino también las referidas a la problemática de la mujer y el empleo. Cuentan con el asesoramiento técnico de las distintas instituciones que participan. La experiencia ha sido tan positiva, que está prevista la ampliación y la oferta de otros perfiles profesionales de la rama.

Los efectos positivos de esta actividad redundan en las alumnas, al tener una mayor motivación hacia el empleo; en los profesores, pues tienen conciencia de estar abriendo nuevos caminos; en el centro, por su mayor presencia en distintos ámbitos; y en el entorno, ya que se ofrece mano de obra cualificada. No obstante, se han tenido que reconvertir los objetivos iniciales, pues las alumnas mostraban ansiedad ante la presentación a pruebas y los profesores carecían del tiempo necesario.

La valoración global de la experiencia se considera muy positiva, a lo que han contribuido los responsables del proyecto de las distintas instituciones y está prevista su continuidad con una ampliación de la oferta para el próximo curso.

### *Colaboración con otros centros de Educación de Adultos*

Se realizan Proyectos de Educación de Adultos en colaboración con una universidad popular próxima, que se concretan en coordinación de programas formativos y de programaciones en formación básica, dirigidos a los profesores de ambas instituciones, con el fin de coordinar los recursos de ambas. Dichas tareas son realizadas por un coordinador de la UP conjuntamente con el Equipo Directivo del CEA y el profesorado de ambas instituciones, los viernes por la mañana, durante todo el curso. La temática que abordan es la atención a la demanda, la unificación de programaciones y la coordinación de recursos.

La idea, que partió hace 5 años por parte de ambos equipos, se inició como una simple coordinación inicial, hasta llegar en el presente a un Claustro único que realiza la formación del profesorado conjuntamente.

La valoración es positiva, repercutiendo en una mayor atención al alumnado y haciéndose sentir al profesorado que son "profesionales de la educación de adultos, no sólo de las administraciones públicas". Las principales dificultades han sido encontrar tiempos comunes y la elaboración de acuerdos, pero se ha conseguido establecer un horario de trabajo común, a lo que ha ayudado la firma de un acuerdo entre el CEA y la Concejalía de Educación. Pretenden seguir adelante con la experiencia.

### *Ap9. Colaboración con una diversidad de entidades para la formación*

Dentro de este modelo se insertan todas aquellas experiencias que llevan a cabo estos centros en colaboración con asociaciones sin ánimo de lucro de diversos tipos.

La finalidad de estas experiencias es facilitar el conocimiento de nuevos grupos, coordinar los recursos y derivarlos, si procede, a otros centros o asociaciones, intercambiar información y colaborar en la realización de actividades. Estas actividades incluyen exposiciones, semanas culturales y reuniones informativas, sobre temas como orientación personal, laboral y académica, medio ambiente, comunicación, desarrollo de la educación de adultos, etc., y van dirigidas a personas de las instituciones que participan y al alumnado en general.

Los agentes que participan del propio centro son los Equipos Directivos y el profesorado. Como agentes externos al centro participan las personas representantes de los distintos colectivos y Servicios Sociales y Educativos municipales.

Las actividades, que suelen realizarse en horario de mañana o de tarde indistintamente, se desarrollan en lugares públicos, como la plaza del municipio, sedes de las instituciones participantes, CPRs, o en el propio centro, corriendo la financiación a cargo de la UPE, las asociaciones colaboradoras, o los propios alumnos. Los recursos utilizados son: soportes, expositores, vallas, carteles, fotocopias, dípticos informativos, etc.

Aunque consideran positivas las experiencias, debido a la buena adecuación de estas a las demandas de la zona, apuntan una serie de dificultades surgidas en su desarrollo, como la falta de coordinación, de regularización de las reuniones, o la falta de tiempos o espacios comunes. En cualquier caso, tienen intención de continuar en años posteriores e incluso de ampliarlas a otros servicios.

Ejemplos de estas experiencias son los siguientes:

#### *Coordinación con recursos y servicios de la zona*

Un centro de Educación de Adultos procura una buena coordinación con los recursos y servicios de la zona, que posibilite el intercambio de información, la derivación a distintos servicios, el seguimiento personalizado de los alumnos y la puesta en práctica de planes de actuación conjuntos. Está dirigido al alumnado en general.

El orientador contacta con los servicios externos e informa a los profesores y alumnos para el asesoramiento individualizado. También se llevan a cabo reuniones que pueden variar en número de participantes, desde 2 hasta 20. La participación externa se plasma en reuniones con la Unidad de Programas Educativos, con Servicios Sociales, centro de asesoría juvenil, Servicio Municipal de Educación, SIPE, centro ocupacional, centro de la mujer, etc. Se pretende crear espacios y tiempos comunes entre el orientador y los profesionales externos con el fin de intercambiar información, tareas de derivación, seguimiento de casos y planes de actuación.

Las reuniones se celebran a lo largo del curso, generalmente fuera del centro (en CPRs, Centro de la Juventud o sedes de los Servicios Sociales) en un horario principalmente de mañana. Los recursos utilizados son fotocopias, cuadernillos o dípticos informativos.

Suele programarse el Orden del día de forma mensual y otras reuniones esporádicas, según necesidades. Las temáticas más comunes son la orientación personal, laboral, social y académica. En alguna de las reuniones hay un coordinador que elabora el acta, las convocatorias y el orden del día. La tendencia es a sistematizar la frecuencia de las reuniones y sus participantes.

La experiencia resulta enriquecedora por la utilidad de la información recogida. Proporciona a los alumnos un mayor conocimiento del medio, posibilita una educación personalizada e integral, dinamiza el funcionamiento del centro y contribuye a la difusión de la oferta del CEA.

No obstante, aún se dan una serie de problemas, como la existencia de algunas necesidades sin cubrir y la falta de la regularización de algunas reuniones. Otras dificultades, como encontrar espacios y tiempos comunes o la falta de encuentros con algunos servicios, intentan ser paliadas con una planificación previa a principio de curso, pero en la práctica aún se sigue acusando una falta de previsión. El elemento que más han facilitado estas tareas es la organización del horario del orientador que posibilita las reuniones al resto de los participantes.

Apuntan, por último, que esta experiencia debe ser ampliada a otros servicios.

### *Muestra local de pintura*

Una universidad popular realiza actividades de apoyo a colectivos de pintura surgidos desde la propia universidad popular, y de creación de otros nuevos. Se coordinan siete asociaciones de este tipo, que exponen y venden en la Plaza Mayor del pueblo.

La finalidad es facilitar el conocimiento de los nuevos grupos y su obra, dotándoles de recursos económicos, para que puedan continuar de forma autónoma, e intentando recuperar la plaza como espacio de encuentro y de ocio. Estas actividades son coordinadas por el animador socio-cultural que facilita recursos materiales. Participan 14 ó 15 personas representantes de los distintos colectivos.

Aunque la coordinación corre por cuenta de la UP, participan cinco colectivos surgidos de su propio taller de pintura y dos más que se consolidaron durante el proceso. En cada una de las muestras participan, de forma rotativa y representando a los 7 colectivos, unos 27 ó 28 pintores.

Los grupos de pintura y la UP organizan la puesta en marcha de cada muestra y posteriormente la evalúan. Es una actividad subvencionada por la UP y se cuenta con recursos tales como soportes, expositores y vallas de obra, y se hace la necesaria publicidad de la convocatoria a través de pancartas, carteles, anuncios en prensa, etc. Además se celebran reuniones de coordinación, definición de objetivos y toma de decisiones para las exposiciones.

Dichas actividades se llevan a cabo en octubre, marzo y junio, sábados y domingos por la mañana, desde hace un año, por iniciativa de la UP. Aunque en principio existieron dudas de los colectivos por existir diferencias entre ellos, paulatinamente se produjo una mayor implicación con una satisfactoria sensación de éxito y deseos de continuar.

### *Apoyo a asociaciones*

En un centro de Educación de Adultos se llevan a cabo tareas de colaboración con asociaciones, dirigidas al público en general, incluido el alumnado del centro. La finalidad es relacionarse con el tejido asociativo del entorno, facilitar espacios físicos a esas asociaciones y colaborar en la organización de actividades.

Participan el Equipo Directivo y el profesorado en general, además de las Juntas Directivas de las asociaciones. La sede de las asociaciones se ubica en las instalaciones del propio centro escolar, aunque algunas actividades tienen lugar fuera de este. Las actividades son planificadas previamente y la atención en la sede se lleva a cabo en horario de tarde. Las temáticas abordan son, principalmente, medio ambiente y desarrollo de la educación de adultos.

La idea surgió hace 10 años a iniciativa de una de las asociaciones; con el paso del tiempo se ha concretado en una colaboración recíproca centro-asociaciones: el centro cede sus espacios y las asociaciones colaboran con él en la organización de actividades y apoyando económicamente algunas actividades del centro (Fiesta de Navidad, Concierto de Carnaval, etc.).

La valoración de la experiencia ha sido muy positiva, ya que existe una buena adecuación de las actividades a la educación de adultos, facilidad de acceso del alumnado para participar en las actividades que se llevan a cabo e implicación de las asociaciones en determinadas actividades. En el alumnado ha fomentado la participación y el asociacionismo; en el profesorado facilita la organización de actividades, a la vez que se siente como una "descarga" del trabajo diario, y para el centro ha supuesto una apertura al tejido asociativo y mayor valoración en el municipio, incluso con repercusión en los medios de comunicación locales.

No obstante, también se han encontrado con dificultades como las relativas a la coordinación (superposición de actividades organizadas por ambas partes), pero han logrado solventarse con la elaboración de un Acuerdo-Marco y de un programa adecuado. La experiencia ha beneficiado a todos y tienen intención de continuar.

### ***Semana cultural con asociaciones de antiguos alumnos***

El Director de una escuela municipal de Educación de Adultos destaca en primer lugar, dentro sus actividades, la colaboración con asociaciones, en las que participan 250 personas del centro. Se realizan actividades dirigidas a completar la formación personal mediante la participación de la asociación de antiguos alumnos durante la Semana Cultural. Se pretende impulsar la participación social, el enriquecimiento personal y el fomento de relaciones entre el centro y la asociación. Los 16 profesores del centro animan y acompañan al alumnado.

Las actividades tienen lugar en el centro cívico del distrito y en la escuela, durante la segunda semana del mes de mayo, mañana y tarde. La financiación corre a cargo de los antiguos alumnos o de los propios participantes en actividades determinadas, como el cine. Cuentan con los recursos del centro y de la asociación. Los temas son de carácter lúdico y sociocultural, referidos al campo de la comunicación, sin una metodología estructurada y sin que dispongan de asesoramiento técnico para su desarrollo.

La iniciativa, que surgió conjuntamente entre la asociación y el centro, viene celebrándose desde hace cinco años. Desde entonces, ha ido aumentando el número de actividades y la participación del alumnado, con lo que la valoración resulta positiva.

Otros efectos positivos que se han observado en el alumnado es la animación a participar en las distintas actividades; en los profesores, poder relacionarse con otros alumnos; en el centro, refuerzo de las relaciones con la asociación; y en el entorno, el fomento de la actividad sociocultural del municipio.

Pretenden aumentar el número de participantes, para lo que envían invitaciones personales y hacen publicidad de las actividades en la radio local. No han conseguido participar en ningún certamen, por falta de tiempo o indisposición del alumnado. No obstante, se observa buena voluntad por parte de los participantes y se tiende a mejorar con nuevas ideas.

#### ***Ap10. Préstamo de instalaciones***

Las experiencias de préstamo de instalaciones son las menos frecuentes en los centros estudiados. Consisten en la facilitación, por parte del centro, de sus instalaciones, a otros colectivos, con el fin de impulsar las relaciones con otras entidades de la localidad.

A continuación se expone un ejemplo de este tipo de experiencia, donde un centro de Educación de Adultos presta sus aulas para la impartición de un Curso de Formación Medioambiental para jóvenes.

#### ***Préstamo de instalaciones al entorno***

Una escuela municipal de adultos facilita el préstamo de instalaciones a su entorno. Se trata de la oferta de una de sus aulas a una asociación local para la realización de un curso de formación medioambiental dirigido a jóvenes. Se trata de impulsar las relaciones con otras entidades de la localidad, para lo que intervienen monitores de la asociación.

Aunque la actividad se desarrolla dentro de la propia EMA, es la asociación quien se hace cargo de la financiación utilizando tanto sus recursos como los del centro. La duración es del 20 de abril al 20 de mayo, de lunes a viernes por la tarde, con una metodología basada en las clases magistrales, aunque también se intenta fomentar la participación del alumnado. La temática es la propia del curso: problemas medioambientales, reciclado de materiales, espacios verdes urbanos, etc. Hace un año que se lleva a cabo por solicitud de la asociación.

La experiencia es enriquecedora por el contacto con otras asociaciones. Además se posibilita el incremento de la oferta formativa en la zona. La EMA muestra su disponibilidad para seguir cediendo sus espacios a quienes se lo soliciten, siempre y cuando estén disponibles.

### *Conclusión*

En esta investigación, como en otras ocasiones, se ha puesto de manifiesto la dificultad de los responsables de los centros, o de los agentes de las experiencias realizadas, a colaborar y dar a conocer sus realizaciones. A pesar de esta constatación, es de agradecer a los centros educativos que se molestaron en contestar al cuestionario, las experiencias que han aportado.

Es de resaltar el abanico «multicolor» que se pone de manifiesto al estudiar la relación centro educativo-entorno. Realidades que no tienen muchas repercusiones en la prensa o en la sociedad en general; pero que suponen la interacción socioeducativa entre centros de Educación de Adultos y la ciudadanía más próxima.

Fruto de la interacción entre el centro educativo de adultos y su entorno, es la variedad de experiencias que responden a las necesidades e inquietudes más acuciantes de la sociedad, en la que se encuentran: alfabetización, búsqueda de empleo, orientación académica; al desarrollo cultural permanente: taller de historia, aula cultural, día del libro; a la preocupación ciudadana: interculturalidad e integración, salud y alimentación, encuentros comarcales; y al mejor conocimiento del arte y la naturaleza: visitas a ciudades y museos, entre otros.

Se observa que la mayoría de las experiencias, comienzan por iniciativa, en solitario de algún profesor, o Equipo Directivo, pero es muy positivo que, en muchos centros, estas experiencias, esporádicas inicialmente, pasen a ser institucionalizadas por el centro, y ya se repitan año tras año, amparadas por la Dirección, como una actividad significativa.

Son muchas las entidades, sobre todo las públicas, que participan en estas experiencias. En muchos casos estas experiencias se incorporan o colaboran con programas o actividades que organizan entidades, servicios públicos o actividades socio-culturales. A pesar de esta relación con entidades sociales, la financiación de las actividades corre a cargo de los propios centros, en la mayor parte de los casos. Y, en contadas ocasiones, se cuenta con agentes externos que prestan su asesoramiento a la ejecución de las actividades.

No se aprecia una metodología común en la planificación y desarrollo de las actividades. La capacidad de iniciativa de los agentes internos y la idiosincrasia de los centros, y su entorno más inmediato, determinan la metodología a seguir.

En conjunto, se pueden apreciar muy positivamente las actividades, fruto de la relación centro educativo-entorno, desarrolladas por los centros. Y, sobre todo, la voluntad que manifiestan los centros de seguir con las experiencias iniciadas. Se ve una preocupación socio-educativa en los centros que irá cada vez a mayor desarrollo en beneficio de los ciudadanos del entorno.



5

CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS  
INTERMUESTRAS DE CENTROS  
EDUCATIVOS





La escuela es un lugar de reunión humano en el que paradójicamente se dan las relaciones pedagógicas más rutinarias y también las más innovadoras. En la escuela se transmiten los saberes consagrados que forman el pensamiento ortodoxo sobre sociedad, economía, ciencia, y a la vez, un sistema comprensivo de la educación; si toda la población accede a la escuela se produce una revolución social en la que cada individuo toma el saber tradicional, pero lo asimila a su manera y es protagonista activo de su propia vida, produciéndose un cambio sustancial de la estructura y del pensamiento sociales.

El ambiente de la escuela se mueve entre estos dos vectores que dan tensión a la dinámica de la escuela, pues por un lado se le pide que sea una transmisora fidedigna de la ciencia y del orden establecido, y por otro se le exige que sea un factor de progreso y de cambio. Se puede aventurar la hipótesis de que la escuela cumple su misión tradicional de transmitir de forma garantizada los saberes oficiales, los de la programación oficial clásica, impartiendo los conocimientos únicamente dentro de ella misma, y a la vez se puede impregnar de ideas, procedimientos y actitudes heterodoxos y no controlados si sale al campo o a la calle, aunque así no es fácil saber previamente qué es lo que van a aprender los alumnos. Cuando hay miedo a que los ciudadanos se salgan del pensamiento y de las garantías que ofrece el sistema social se le recluye en las aulas, en el consumo interno y en la forma oficial de vida, pero cuando se busca que las personas creen su propio pensamiento, sean más libres y contribuyan a la solución de los problemas científicos, sociales y políticos, se les permite buscar la verdad en cualquier sitio en el que puedan encontrarse.

Los casos que se han analizado en el ámbito de los centros de Educación Infantil, Primaria, Secundaria y de Adultos, sobre las relaciones que han tenido con el entorno que les rodea, son una muestra clara de la tarea educativa intencionalmente liberadora que han practicado.

Sin embargo, también da la impresión de que algunas de estas tareas realizadas desde el centro educativo, en colaboración con el medio próximo a él, se han desarrollado desde su inicio de una manera intuitiva, sin un plan fijo, sin medios técnicos ni teóricos ni prácticos, sino simplemente como una manera de satisfacer unas necesidades educativas que se presentaban inmediatamente, sin una estructuración formal, con la informalidad educativa de actuar libremente, tal como se va desarrollando en ocasiones la vida escolar dentro o fuera de su recinto. De todas maneras, sí parece, a lo largo de las experiencias analizadas, que los educadores, los padres, y el personal de administración o los alumnos tienen cierta conciencia de que se estaban realizando unos actos educativos.

En esta investigación sobre la relación entre las instituciones educativas y su entorno han participado centros educativos especialmente activos, tanto por las tareas que han desempeñado en su interés por aprovechar los medios que les ofrecía la realidad exterior al centro, como empleando parte de su tiempo en cumplimentar el cuestionario y comunicarse con el equipo investigador, en ocasiones por teléfono, siempre con un alto grado de participación y de ganas de comunicar sus experiencias.

Es interesante analizar las tareas que han desempeñado los centros educativos de los niveles de Infantil, Primaria, Secundaria y de Educación de Adultos, agrupando los temas según su naturaleza y observando hasta qué punto coinciden o no los intereses y las posibilidades de los distintos niveles educativos. Por ejemplo, y como se aprecia en las tablas 1, 2, 3 y 4, según la muestra, las actividades culturales, deportivas y de ocio se realizan más frecuentemente en el interior del propio centro que relacionándose con otras instituciones. En el caso de las muestras apenas aparece algún centro escolar que organice actividades con la colaboración de otros centros de la zona. Esta clase de actividades tenía una gran tradición en algunos centros educativos, pero se han ido reduciendo por lo difícil que resulta organizarlas y por la gran dedicación que supone para los profesores.

Mención especial merecen las Jornadas Culturales realizadas en los centros de Secundaria, ya que se advierte que no se suele considerar de forma generalizada que unas Jornadas Culturales sean algo integrado en el currículo y, por tanto, que sea necesario participar en ellas, y algunos profesores tienden a tomarse unos días libres cuando se realizan jornadas de este tipo. En este ambiente los alumnos no siempre se sienten invitados a participar y, en ocasiones, incluso pueden llegar a desarrollar actividades inconvenientes durante las Jornadas Culturales. La puesta en marcha de actividades culturales desarrolladas durante la vida normal del centro educativo ahora casi es más propia de los centros concertados o privados, lo que les hace en ocasiones aventajar a los públicos en calidad educativa e imagen.

Por otra parte, como se podía esperar, hoy día toda clase de centros educativos innovadores tiene bastante interés por la educación cultural, histórica y ambiental realizada en contacto con el propio entorno de las escuelas, llevando a cabo salidas, visitas y excursiones que en varias ocasiones se integran en el propio currículo escolar, aunque como también hay que realizarlas a veces de manera improvisada, por ejemplo, para aprovechar una oferta no programada por el centro, facilitada por el Ayuntamiento, los objetivos, la metodología y los resultados son bastante variados, imprevistos, pero casi siempre muy enriquecedores. Estas actividades con las que la escuela aprovecha la riqueza ambiental e histórico-cultural del entorno más o menos próximo se desarrollan en todos los niveles referidos de Infantil, Primaria, Secundaria y Adultos.

Hay actividades, incluso en la formación de adultos, que buscan explícitamente la formación integral de los alumnos, y que la escuela sea un lugar en el que se aprenda a vivir en sociedad, haciendo hincapié en los programas de educación para la solidaridad y la convivencia, así como en los proyectos que pretenden una mayor integración intercultural, especialmente en centros en los que cada vez hay más alumnos pertenecientes a familias inmigrantes.

El problema puede darse cuando se considera que la interculturalidad se dé sólo para integrar a los colectivos más débiles, con el consiguiente recelo de los padres de la cultura más potente, porque piensan que la enseñanza puede mermar en calidad si sus hijos se mezclan con compañeros de culturas menos desarrolladas social y tecnológicamente, mientras que cuando las experiencias se dan en zonas con más

recursos económicos, la relación entre las distintas culturas de una diversidad de alumnos de países desarrollados se considera como un factor importante de calidad.

Todos los niveles educativos están representados al interesarse por la Educación para la Salud, dada la importancia del tema y por ser un tema transversal definido en el diseño y desarrollo curricular, aunque a veces, sobre todo en el caso de la Educación Secundaria, el tema se refiere básicamente a la educación sexual, entendida como prevención del embarazo y profilaxis de las enfermedades de contagio sexual, o al tema de la drogadicción.

La presencia de la familia en la escuela está acentuada en los centros de Infantil y Primaria, como era previsible, debilitándose en los de Secundaria. Es posible que los alumnos de Secundaria se sientan molestos por la presencia de los padres en la escuela o que estos quieran dar a sus hijos más independencia.

La escuela Primaria y Secundaria parecen tener algún interés por ser un elemento de ayuda especial para los alumnos que presentan más dificultades y se plantea su función compensadora de las deficiencias y carencias sociales que tengan estos alumnos, organizando actividades que les faciliten los aprendizajes de los que sean más deficitarios, pero no sólo de habilidades intelectuales, sino también de conocimientos y hábitos necesarios para desenvolverse socialmente con seguridad y con éxito.

La orientación profesional y la formación para el trabajo, evidentemente, es una preocupación importante de los centros de Educación de Adultos y de Secundaria; en unos casos como una orientación demandada por los alumnos o sus familias, y en otros como parte del desarrollo curricular ordinario de los Departamentos de Orientación y de los estudios de Formación Profesional.

Cuando una madre o un padre de los alumnos se encuentra ante un centro escolar en el que algunos grupos de jóvenes realizan con sus profesores una experiencia extraescolar, es frecuente que se pregunte por qué se sale del aula con cierta facilidad. Algunos piensan que es una manera de pasar el rato cuando no se sabe o no se puede trabajar con el sistema tradicional, que propone que todo lo importante se aprende en el aula; todo es dado por el profesor y los alumnos sólo tienen que escuchar. Se sospecha que, si el grupo de profesores y alumnos se lo pasa bien fuera de la institución escolar, es porque evitan el sufrimiento innato en todo trabajo, y piensan así porque no admiten que la escuela sea un lugar en el que se aprende con tranquilidad, paz y alegría como indica la palabra griega *sjolé*.

El único motor para lograr una escuela más activa y de calidad a través de unas relaciones abiertas de las aulas con el exterior es la vocación y dedicación de algunas personas, pues apenas hay una cultura institucional que favorezca la potenciación bidireccional del encuentro activo entre el mundo de la enseñanza y la sociedad en la que se desenvuelve. Esta educación abierta, o ambiental según la terminología de la UNESCO, parte de unos valores establecidos por el currículo oficial, por la programación de la propia escuela y según los valores aceptados por los componentes reales de la comunidad escolar y no sólo por sus representantes.

A pesar de que es frecuente que las actividades que se realizan fuera del centro se hagan por el gusto de aprender, y por ello se olvidan los esfuerzos extras que hay que desarrollar, también puede darse algún motivo de llamar la atención sobre la calidad y dinamismo que tiene el centro escolar ante la mirada atenta de potenciales clientes, en tiempos es que es proverbial la falta demográfica de alumnos.

La invitación a “saltar los muros” de la escuela está delante de los alumnos y de los profesores, que sólo tienen que canalizar esta fuerza en la dirección adecuada y con los medios con los que cuentan. Los alumnos quieren salir de una escuela que se les queda limitada; los más pequeños por su curiosidad innata, los adolescentes porque quieren desarrollar su autonomía y los adultos por diversas circunstancias, entre las que destaca el interés por vivir experiencias culturales que hasta ese momento han tenido pocas ocasiones de disfrutar.

La vocación de los centros por integrarse en su entorno comunitario es bastante desigual, pero hay movimientos de padres, asociaciones, ONGs, Ayuntamientos, la administración educativa y otros tipos de entidades sociales, que quieren que la escuela se abra a su entorno, aunque casi siempre han de contar con la colaboración de los profesores para que las actividades se lleven a cabo. En realidad la iniciativa para que se den las actividades surge mayoritariamente de las personas de los centros educativos, pero también se encuentran algunos casos en que las organizaciones y agentes externos son los que proponen las experiencias, si bien no suelen ser impuestas, salvo el caso de las prácticas curriculares en empresas de los estudiantes de Formación Profesional.

Los agentes suelen ser los profesores del centro, en general con acuerdo y participación de los Departamentos y de los Equipos. Los profesores que organizan, coordinan y realizan las actividades de relación entre la escuela y el medio parecen tener un estilo más docente que si sólo se preocuparan del cultivo y transmisión de una especialidad o asignatura, sintiéndose educadores a la vez que instructores. Su visión de la enseñanza es más global que la de los que únicamente se sienten preparados y obligados a explicar una materia, y por tanto fomentan la interdisciplinariedad, suponiendo además que su propia asignatura se verá reforzada cuando los alumnos vean la relación entre los saberes y den significado propio a lo que vayan aprendiendo.

La nueva metodología de la educación, no sólo en cuanto al empleo de las nuevas tecnologías, sino entendida como el arte de enseñar para el mundo actual real, parte de la idea de que el mundo del trabajo, de la producción y de las relaciones sociales en el que viven y van a vivir los educandos es por naturaleza cambiante e interdisciplinar, puesto que los distintos ambientes van a requerir el conocimiento de múltiples saberes y el empleo de infinitas habilidades, lo que requiere un hábito de mantener actitudes coherentes pero abiertas ante la vida.

Una de las mayores crisis que se está dando actualmente entre los profesionales de la educación en el mundo desarrollado es que, debido al cambio demográfico que supone la escasez de jóvenes, los docentes han de cambiar de nivel educativo e incluso de materia de enseñanza. A los que comparten con sus alumnos el mundo

actual de cambio y consideran que la escuela está en cualquier sitio aunque tenga una sede o institución fija, les es más fácil adaptarse a la profesión docente actual, e incluso la pueden considerar como un momento apasionante de su propia vida y de la historia de la educación. Si adoptan esta postura de relacionarse más humanamente con los alumnos, se encontrarán con grandes satisfacciones personales y sus alumnos progresarán en todos los ámbitos, incluido el científico, pero el miedo a la libertad y a los cambios, que en especial emergen en el mundo competitivo de la Educación Secundaria, momento en el que se decanta el acceso a las profesiones más o menos lucrativas o acreditadas, frenará el impulso innovador y creativo de la enseñanza en aras del éxito académico medido sólo con criterios de saberes cuantificados.

La vida tomada en su conjunto es la que evalúa el papel formador de la escuela y en muchas ocasiones se dice que esta escuela no prepara suficientemente para la vida. La tendencia de estos profesores innovadores se dirige entonces, no a considerar que la escuela es la única que prepara para vivir la vida, sino la institución que coordina y anima el aprendizaje para la vida que se realiza en todos los ámbitos, momentos y vivencias que les tocan vivir al educando y a toda la comunidad educativa.

Los alumnos se implican en la organización de actividades de colaboración del centro educativo con el entorno cuando se les permite, pero es bastante habitual que se les dé ya diseñada y estructurada la actividad. Conviene contar con el entusiasmo, las ideas y el apoyo de los delegados de cursos, las juntas de delegados y las asociaciones de alumnos, cuando las hay.

En los trabajos sobre la relación de la escuela con su entorno, realizados en centros de Infantil, Primaria y Secundaria, van tomando un papel cada vez más importante los padres de los alumnos. Pero la mayor parte de las experiencias expuestas en los cuestionarios sobre la participación de los padres se refieren a su propia formación como padres y muy poco a su intervención en la vida de la escuela, aunque sí hay una corriente que potencia, no sólo la intervención de los padres, sino también la de las personas mayores o abuelos en los centros de Infantil y Primaria, lo que prácticamente nunca se da en la escuela Secundaria.

Conviene preguntarse por las razones que hacen que los padres participen poco en la labor educativa de las escuelas y busquen el modo en que esta situación cambie de signo. En principio debe ser la propia escuela la que tome la iniciativa, buscando la colaboración de los padres y evitando la tendencia a enclaustrarse en sí misma. Si esto produce algunos problemas, se suele compensar con una mayor dinamización de la acción educativa y una mejor coherencia en el sistema de educación. El clima general que se pretende conseguir será de confianza y respeto entre la escuela y la familia, buscando el apoyo mutuo.

La escuela es la que tiene la clave para que los padres participen más, puesto que es la que tiene más medios para informales sobre la realidad de sus hijos en su desarrollo educativo, a la vez que los padres son los que pueden dar a los profesores una visión más amplia sobre la manera de ser de sus hijos. Todo lo que se invierta en

hacer llegar la información escolar a los padres acabará revirtiendo en una mejor calidad de la enseñanza. Pero uno de los problemas principales aparece cuando se da el hecho de que los padres más formados son los que más participan en la escuela, mientras que los que tienen menos medios culturales y económicos son los que más información necesitan y no siempre aprovechan las ofertas de colaboración de la escuela cuando se acercan a ella.

Por otra parte, a veces sucede que los padres no confían en los métodos abiertos de la escuela, pensado que sus hijos necesitan más disciplina que la que se le pueda dar en una escuela poco rígida. Pero habrá que apostar por una comunicación fluida y constante entre la escuela y la familia, aunque se produzcan situaciones incómodas, puesto que acaba siendo el punto de equilibrio para el alumno, especialmente a medida que se avanza en el nivel educativo, pues tal vez sea el nivel del contacto entre los padres y los profesores uno de los factores diferenciadores de la distinta calidad de unas escuelas y otras.

Los padres del entorno social medio y medio bajo suelen participar poco de las actividades de la escuela, pero algunos docentes tampoco les invitan mucho a participar. Fundamentalmente hay que preguntarles a los padres qué es lo que esperan de la escuela para la formación de sus hijos y cómo creen que hay que llevarlo a cabo, para después dar a la acción educativa, en la medida de lo posible, la forma práctica y técnica que corresponda.

Más que de medios materiales o técnicos, la participación depende de la actitud de apertura y colaboración de los intervinientes. Pero es importante que la institución proporcione una estructura suficientemente estable que dé seguridad a los participantes, y que los modelos detectados, analizados y sistematizados en esta investigación se sitúan en esta línea.

Los padres intervienen en bastantes ocasiones, pero sobre todo cuando se trata de actividades relacionadas con ellos mismos o con la vida familiar, apareciendo a veces tensiones o recelos entre profesores y padres, generalmente por falta de conocimiento previo y personal. Se tiende también a que las administraciones públicas y las entidades privadas vayan valorando la importancia de su participación en la vida educativa en la que desenvuelven su actividad, pero aún no se ve una integración triangular entre lo privado, lo público y el centro educativo.

La coordinación entre los agentes es fundamental. Es preciso que haya una coordinación entre las personas y las instituciones implicadas. Si el Equipo Directivo genera o apoya la actividad, el éxito parece asegurado, pero si todo recae en el entusiasmo de una persona, basta que esta no actúe para que se paralice toda la iniciativa. La Dirección marca el desarrollo de las actividades, pero si instancias superiores sólo le piden referencias numéricas sobre horas y números de personas, la coordinación curricular de las actividades no tradicionales casi entorpece el cumplimiento de las demandas administrativas.

También es fundamental la coordinación entre las familias y el centro, para así poder colaborar, sobre todo en el apoyo a la organización de las actividades, aunque lo más frecuente es que los padres se limiten a dar los permisos preceptivos a sus

hijos y, en ocasiones, a proporcionar un apoyo económico. Pero cabe preguntarse hasta qué punto está la escuela dispuesta a admitir la presencia de los padres en su organización escolar, especialmente en el caso de la Educación Secundaria, pues los alumnos adolescentes no siempre admiten que sus padres se metan en sus asuntos, sobre todo cuando están los compañeros delante. En cualquier caso, lo que pretenden los organizadores es que los alumnos se desenvuelvan en el medio extraescolar de una determinada manera, dinamizando todas sus potencialidades y tratando de insertar todos los recursos exteriores en el diseño y desarrollo curricular del centro.

Existen centros educativos que tienen clara su misión de compensar las dificultades que tienen las personas que viven en los medios más desfavorecidos. En el caso de la Educación Primaria se pretende que los alumnos se aproximen a su entorno intentando armonizar la educación familiar, no siempre adecuada, con los objetivos escolares, precisamente acercando la familia lo más posible al centro con el fin de mejorar la adaptación personal, familiar y escolar de los alumnos que tienen más posibilidades de marginación. En relación con la Educación Secundaria y los chicos de las zonas con menos recursos educativos y familiares, se trata de acercar al alumno al centro, procurando que lo perciba más como un lugar que le va a ser útil para su relación con los amigos y su futuro personal y profesional, que como una obligación frustrante en la que no va a triunfar. Y en relación con la Educación de Adultos, con las actividades que desarrollan en el exterior, intentan que los alumnos sean partícipes activos y que desarrollen unas tareas que completen su formación de manera adecuada a su edad y con una clara intención de conseguir una educación permanente.

Un problema básico es conseguir que en los medios sociales con más dificultades la escuela se inserte en su entorno aprovechando todos los recursos y, sobre todo, coordinando el ambiente escolar con la vida exterior del centro de manera que no se produzca una disfunción entre ambas, generadora de tensiones que dificultan el éxito educativo.

Los objetivos de las experiencias de colaboración centro educativo-entorno con frecuencia aparecen difusos en su formulación, pero resultan bastante claros cuando se tienen en cuenta los movimientos y las actividades que realizan los centros. En general se pretende que los alumnos, al trabajar también fuera de la escuela, entendida como un recinto cerrado en sí mismo, y acercarse al medio que la rodea, desarrollen habilidades y alcancen conocimientos que les serán útiles para mejorar su rendimiento académico y para desenvolverse satisfactoriamente en la vida, tanto del momento como del futuro. Sin embargo, no siempre aparecen los objetivos bien explicitados cuando se tiene que relacionar el desarrollo curricular con las actividades realizadas en el entorno.

Parece por los casos analizados que es menos frecuente el objetivo de que las salidas extraescolares quieran ser un refuerzo concreto de los contenidos académicos, y es más acentuada la intención de que sirvan como una ampliación de los objetivos del currículo; es decir, que más que una extensión de los conceptos, se busca una manera de trabajar los procedimientos de manera distinta a la que se realiza en

el aula, y a la vez se trata de que los alumnos sepan relacionarse con su medio físico y social de una manera educada y activa.

Con todo, hay que destacar una intención bastante clara que aparece en los centros ubicados en las zonas con menos recursos, y es conseguir en los niveles de Infantil y Primaria que la familia se relacione mejor con la escuela, y que en los centros de secundaria los jóvenes encuentren en su centro educativo algo más que unos contenidos académicos, como son las relaciones sociales, el correcto empleo del tiempo libre y una cierta orientación para la vida adulta. En los centros de adultos también se aprecia una intención de desarrollo social de los alumnos y de educación permanente compensatoria.

Los objetivos más comunes a todos los niveles, aunque como se ha dicho no se aprecian de una manera siempre explícita, se pueden distinguir por la naturaleza de las actividades que se desarrollan. En principio no se trata de unas actividades estrictamente académicas: se busca más bien que la actividad escolar se proyecte hacia el medio próximo para aprovechar sus recursos didácticos y, sobre todo, para que los alumnos practiquen y reflexionen sobre sus relaciones personales, sociales y, si cabe, laborales de la vida cotidiana, procurando que no se dé una disfunción horizontal entre la vida de la escolar y la familiar o la de su municipio.

Algunos otros objetivos son conseguir dinamizar la comunidad en la que vive el centro educativo por bien de ella misma y también para conseguir una mejor aceptación del centro escolar dentro de su ambiente. En general, se procura que se beneficien tanto la comunidad como la escuela que está inserta en ella.

En algunos cuestionarios, aunque pocos, sí se aprecian y se enuncian unos objetivos, como el conseguir la adquisición de unos valores que pueden aparecer en el Proyecto Educativo del Centro, o la dinamización de la vida personal de toda la escuela, la educación en los valores de la solidaridad y la interculturalidad, procurando que la escuela, los padres y a veces el entorno social próximo participen activamente en las actividades de la vida del centro.

Se echa de menos que, estando los centros públicos que respondieron al cuestionario probablemente entre los más activos e innovadores, no insistan en un proyecto de conseguir la educación integral de los alumnos y la inserción del centro educativo en la comunidad que le rodea.

La metodología, o la manera de trabajar para conseguir los objetivos, tampoco aparece expuesta con claridad, sino que se actúa en general de una manera improvisada, según las circunstancias del momento, con la intuición y la buena voluntad de los protagonistas, profesores, padres, alumnos; no se aprecia una estructuración de la manera de trabajar algo más sistemática.

Se podría hablar de una metodología más consolidada cuando las tareas son más académicas, como en el caso de las visitas a los entornos artísticos o culturales, y también cuando se trata de una orientación o prácticas profesionales. Lo más general, cuando no se trata de actividades sólo académicas, sino más recreativas, compensatorias o complementarias, suele ser la formación de grupos de discusión con metodologías participativas, hasta con los alumnos más jóvenes.



Conviene insistir en que el principio que parece que subyace en el desarrollo de las metodologías es el de adaptarse a las personas que participan, a los medios de que se dispone y a las circunstancias del momento, pues en caso de querer imponer una metodología previa se puede dar el caso de un rechazo, al menos tácito, de los participantes, comprometiéndose el éxito de la actividad programada.

Con respecto a la evaluación, es frecuente que los profesores, que son los que han realizado las experiencias, se refieran a la participación que se ha conseguido por parte de los distintos agentes, como los alumnos, los padres, los profesores, el personal de administración y servicios e, incluso, el interés mostrado por las instituciones exteriores al centro docente, como la administración o las organizaciones y empresas colaboradoras. En ocasiones se apunta que cuando se cuenta con la participación de todos los miembros de la comunidad educativa hay mejores resultados en la creación de un ambiente social positivo y una mejor calidad de la enseñanza en general. Es de destacar que se señala como un indicador de evaluación el grado de satisfacción que manifiestan los participantes, entendiendo la satisfacción como el elemento fundamental de la calidad de los servicios prestados.

Pero, en general, la evaluación no se presenta de una manera técnica y sistemática, bien porque los que la realizan no tienen los medios necesarios de preparación y recursos, o bien porque piensan que una evaluación formal entorpecería el desarrollo de actividades posteriores, al abrumar a las personas con cuestionarios trabajos y comprometedores; por el contrario, se prefiere evaluar las actividades sobre la marcha, comunicárselas entre sí las personas que las realizan y así ir creando una experiencia que les aconseja sobre la manera de continuar realizando las experiencias que resultan satisfactorias.

Las valoraciones que se han emitido son bastante diferenciadas según los que las realizan. Los alumnos tienen una visión distinta según la edad, aunque hasta Secundaria se caracteriza porque aprecian la oportunidad de no estar todo el día encerrados en la escuela. Los padres suelen valorar bien las actividades de sus hijos fuera de la escuela o del horario lectivo habitual, pero su participación es escasa en cuanto a su implicación directa en las actividades. Los profesores valoran las tareas en relación con el grado de intervención en ellas; lo más frecuente es que su apreciación sea positiva si las han realizado ellos, mientras que, a veces, otros profesores muestran indiferencia en el caso de que las desarrollen los demás.

En cuanto a la administración educativa, y más concretamente la inspección, se aprecia que no siempre pone mucho énfasis en que se lleven a cabo actividades de colaboración centro educativo-entorno, pues en bastantes casos su supervisión se ciñe, sobre todo, a que se cumpla la enseñanza/educación más formalizada y a que se respeten los horarios lectivos, que estén los papeles en regla y que no haya muchos problemas. No es frecuente que los participantes en las relaciones de la escuela con su entorno reciban algún refuerzo de los evaluadores oficiales; al menos los participantes no tienen noticia ni conciencia de ello.

Lo más normal es que los participantes se sientan a gusto con las actividades desarrolladas, sobre todo si han participado directamente en ellas. La dificultad está

cuando algunos se quejan de que hay pocas o de que siempre les toca a ellos cargar con todos los trabajos de gestión y desarrollo de las actividades. A veces algunos piden que todo venga hecho y, cuando no se les ofrece exactamente lo que quieren, protestan; es la ocasión educativa de sugerir la participación para que el resultado sea más adecuado a los propios deseos y para encontrar la satisfacción añadida que proporciona la mayor implicación en las tareas.

La buena relación entre la comunidad educativa y otras personas o entidades externas a ella va siendo algo normal y la evaluación parece decantarse hacia resultados positivos, pero las buenas relaciones aún dependen de la voluntad de los participantes y no siempre se obtiene un rendimiento adecuado, debido a la falta de institucionalización del trabajo común que le corresponde a la escuela y al resto de la sociedad, en favor del trabajo y el desarrollo del bienestar. La escuela pública, en general, no está acostumbrada a que haya en ella trabajadores distintos de los tradicionales, como puedan ser asociaciones, ONGs, empresas, padres colaboradores, antiguos alumnos, considerándose en general que distorsionan los trabajos normales de enseñanza.

Otras dificultades importantes que se señalan son, entre otras, que se echa de menos la coordinación entre las instituciones y las personas cercanas de la propia institución escolar, pero esto se ha superado con buena voluntad y trabajo. Se plantea también que algunos docentes, sobre todo si son funcionarios, opinan que ellos están sólo para enseñar una materia y por eso no tienen que hacer tareas de relación con el entorno de la escuela. El caso es que la mayoría de las experiencias se sostienen por la buena voluntad de algunos y sólo si estos están presentes.

Los profesores que organizan y participan en las tareas suelen estar contentos con los resultados, pero se quejan de que se sienten solos o de que no tienen suficiente apoyo de la administración o de que carecen de medios materiales. Los padres aprecian que se les deje participar en la vida del centro escolar y manifiestan que han encontrado una mejor relación con sus hijos, lamentando que no haya más actividades en el centro, aunque suelen tener problemas de tiempo. Los Equipos Directivos son los que valoran mejor las actividades y los que consideran que sí se han integrado suficientemente en la dinámica general del centro.

En cuanto a los medios, se emplean sobre todo los recursos propios del centro, tanto de los presupuestos ordinarios como los que aportan entidades internas, como las APAs, o externas, como los Ayuntamientos, ONGs y otras entidades públicas y privadas. Lo que más destacan los participantes es la gran eficiencia que tienen las personas implicadas, que no miran el empleo del tiempo extra y se ingenian para generar y utilizar recursos. En ningún caso se sabe que los participantes hayan recibido otra gratificación por su trabajo extra que la satisfacción personal y colectiva de haber participado y disfrutado comunitariamente.

Se aprecian algunas iniciativas y apoyos de instituciones públicas para que la escuela mejore en su relación con el entorno, pero estos apoyos son insuficientes porque hay muchos centros a los que no llega ni la idea de que existen estos programas de colaboración entre las administraciones públicas y los centros educativos.

También sucede que bastantes escuelas no quieren ni oír hablar de tareas que no sean las clásicas lecciones impartidas en el aula. Con todo, la opinión más generalizada entre los centros que han tenido oportunidad de recibir apoyo y coordinar su acción con entidades públicas, como Ayuntamientos, para que la ciudad o localidad sea una fuente de actividades educativas y de desarrollo social, es que esta relación escuela-entidad pública ha sido muy beneficiosa, por lo que es de esperar que estos trabajos se incrementen.

El centro escolar suele ser la sede de todas las actividades, porque la mayoría de las veces surgen de él las iniciativas y también porque no hay tradición ni programas para utilizar otras. Los recursos son los propios del centro y pocas veces se cuenta con recursos extraordinarios, no en el sentido de que sean de una cantidad apreciable, sino porque algunas veces las APAs aportan algo o los Ayuntamientos ofrecen sus servicios o entregan recursos monetarios, en especie y personales. Más escasas son las situaciones en las que se reciben medios de entidades privadas que quieren colaborar o implicarse en las actividades programadas.

La imaginación y la entrega ponen el resto o la mayor parte de lo que pueda hacer falta, pues las personas se multiplican, se explotan los medios del centro hasta el máximo; se utilizan materiales desechables y se aprovechan los escasos recursos autónomos del centro hasta el máximo. Sobre todo en el caso de la financiación, el presupuesto surge casi siempre de las partidas de que dispone el centro. La mejor disculpa para no llevar a cabo una actividad suele ser considerar que no se tiene tiempo o que no hay dinero para hacerla.

Cuando el centro está en una zona con menos recursos económicos o educativos, es difícil que los padres contribuyan a financiar una actividad escolar o extraescolar. Puede suceder que algunas familias o alumnos valoren más la adquisición privada de un producto superfluo impuesto por la moda que el apoyo de actividades y materiales más útiles para el desarrollo educativo, pero esto es precisamente un síntoma de la deficiencia educativa del ambiente. Se ve bastante diferencia en el apoyo de los padres para las actividades extraescolares de sus hijos, cuando el centro está en una zona de mejor ambiente cultural y, en ocasiones, socioeconómico; pero la motivación principal de los padres para financiar las actividades educativas de sus hijos parte de la valoración que hace la familia en su presupuesto de los gastos para educación.

En definitiva, se podría pensar que la situación actual es que las actividades se realizan si el centro las genera y las lleva a cabo, sólo con los medios de que dispone, pero pudiendo esperar que su propia acción genera la llamada de atención que atraiga algunos recursos más.

Hay una diferencia bastante significativa en relación con el horario en el que se realizan las actividades, porque los centros de Educación Infantil suelen emplear sólo el horario lectivo, puesto que los alumnos no tienen independencia para moverse con autonomía y están sujetos a que sus padres estén presentes a la entrada y a la salida de la escuela. Por el contrario, en el caso de los alumnos de Secundaria, es frecuente que puedan ir ellos solos a las actividades extra jornada escolar que realiza su centro.

Un aspecto importante, que diferencia hoy a los centros es que, en función del régimen profesional de sus componentes y de su vocación y grado de implicación, el horario que se dedica a las actividades del centro con su entorno es muy variable. Mientras que en unos centros parece casi no haber límite horario, porque las horas están en función de los objetivos y de las tareas, en otros sucede lo contrario: el horario es únicamente el oficial, con tendencia a reducirlo lo más posible. En este último caso se pueden dar actividades complementarias y extraescolares, pero muy controladas y programadas para que coincidan siempre con el horario escolar oficial y estricto.

Para que un centro escolar sea un eje de dinamización social de una zona, se requiere más amplitud y generosidad de miras por parte de sus componentes, de las personas e instituciones con las que comparte el territorio y, por supuesto, de los gestores administrativos, que no es frecuente que visiten los centros, sobre todo cuando no están en la zona en la que suelen vivir o trabajar ellos.

Dada la falta de alumnos por razones demográficas, y el hecho de que por ello haya más profesores en proporción al número de alumnos, se podrían aprovechar los recursos personales proporcionando la dinamización y gestión de actividades de relación del centro con el entorno de una manera más amplia y sistemática.

No convendría que el profesor encargado de estas actividades dejase por completo su función docente, porque podría desvincularse de la vida real del centro y de sus objetivos educativos reales; pero este profesor sí debería tener tiempo y atribuciones amplias para proponer, gestionar u organizar y coordinar las actividades de relación entre el centro y su entorno.

El problema estará en la selección y formación de este profesorado y en que muchas de las actividades han de desarrollarse fuera del horario estrictamente escolar. Pero si el centro escolar es una institución señera de su barrio, y para ello aumenta el número de horas de servicio, se dinamizará la comunidad en la que se implanta y el propio centro escolar.

En los centros de Infantil y Primaria se realizan las actividades de una manera más programada, entre otras razones porque se realizan dentro del horario lectivo, los profesores están más preparados para la educación y los alumnos no plantean problemas de crítica al sistema o negación de las actividades, a la vez que los padres no exigen todavía que los hijos tengan una preparación competitiva para el mundo de la formación universitaria o profesional, insistiendo en que «no puede perder clases con salidas frecuentes».

Ante las actividades educativas de relación con el entorno y los medios que están fuera de la escuela, que se denominan oficialmente “actividades complementarias y extraescolares”, caben dos posturas, que suelen ser las más frecuentes: inhibirse ante las demandas propuestas y las posibilidades, y no hacerlas porque no son casi nunca obligatorias, en todo caso esperando a que el que lo demanda estimule suficientemente al que las tiene que poner en marcha; o bien ponerse en acción ante la demanda y hacer funcionar las actividades que ponen a los protagonistas en movimiento, removiendo obstáculos, utilizando y creando los recursos

existentes, en solitario o en equipo, con la única motivación de ser más eficaz en el trabajo por imperativo de la deontología profesional, y además recibir la gratificación hipotética que supone ver los resultados de la vida que se desarrolla durante la actividad y el grado de desarrollo integral que produce en los alumnos y en sus familias. Es lamentable que el docente casi nunca se vea reconocido por la administración educativa por la realización de actividades de colaboración centro educativo-entorno.

Es necesario subrayar, en los programas de formación del profesorado y en los sistemas de selección del personal educativo, el tema de que la acción docente vaya más allá de emitir instrucciones y datos a los alumnos para después evaluar si han conseguido los conocimientos, prescindiendo de si han adquirido las habilidades necesarias para la vida personal, profesional y social o si manifiestan una postura de adaptación ante los problemas que se le presentan.

Se necesita más organización en los centros o una reorganización que se haga en función, no sólo de las normativas legales exigidas de hecho, sino de las necesidades que genera el Proyecto Educativo del Centro si se ha realizado con criterios pedagógicos adecuados a las necesidades del contexto físico y social en el que está la institución educativa.

Si el diseño y desarrollo curriculares son más flexibles y sistemáticos, los cambios que se producen durante las actividades lectivas y extraescolares se van potenciando y reequilibrando a medida que se avanza, porque los objetivos no son rígidos, sino puntos de referencia para que los trabajos sean eficaces y satisfactorios, llegando a veces las metas conseguidas a ser nuevas o aún más brillantes que las previstas inicialmente.

La relación entre las actividades del centro con su entorno y el desarrollo del currículo no tiene por qué estar desvirtuada, pues aunque dichas actividades no tengan que ser siempre evaluables en términos de calificaciones o promociones, sí suelen estar impregnadas de los contenidos habituales, entre los que pueden cobrar más importancia los actitudinales y los procedimentales, que los que suponen la adquisición de conocimientos específicos. Con las actividades complementarias y extraescolares los alumnos aprenden a colaborar en su organización, a moverse fuera de la escuela con soltura y corrección cuando van en grupo, situación en la que a veces actúan indebidamente presionados por los iguales.

En estas tareas especiales de la enseñanza los alumnos adquieren habilidades que no siempre están contempladas en la programación general ordinaria de las materias estudiadas, como puede ser el empleo de maquetas y ordenadores en una exposición, la orientación adecuada en el uso de los medios de transporte o la elaboración de unos cuadernos de campo.

Las experiencias forman un abanico grande y abierto de posibilidades que aparecen sin mucha interrelación entre sí, ni dentro del propio centro, ni con respecto a sus componentes, ni en la coordinación entre centros de características similares o diferentes. Sin embargo, en el nivel de Infantil se aprecia más coherencia entre las actividades y el currículo y una mayor coordinación entre los profesionales.

En general, parece que las actividades van desarrollándose sólo cuando hay alguien que provisionalmente las sostiene, sin que se aprecie una institucionalización que garantice su funcionamiento. La situación se parece a cuando la educación se realizaba sólo cuando alguien la valoraba o estaba dispuesto a sacrificarse por ella de manera benéfica, o cuando la enseñanza de los idiomas dependía de la moda, de la calidad o sensibilidad de los profesionales y la demanda de los padres.

Se aprecia una gran diversidad de modelos emergentes entre las actividades presentadas, según las posibilidades y necesidades de cada centro, desde la colaboración entre los centros hasta la búsqueda de una educación integral de los alumnos, sobre todo atendiendo a los valores de la convivencia y la salud, pasando por una inserción de la familia en el centro y una vocación del centro para compensar a los alumnos más necesitados y para proporcionar una orientación e inserción laboral complementarias. A veces se ha corrido el peligro de que las prácticas de los alumnos en centros laborales fuera una manera soterrada de explotación, pero últimamente parece que esto se ha subsanado con una intervención más directa de la administración, los tutores de prácticas y la supervisión de los sindicatos.

Lo que se echa de menos es que las actividades estén integradas claramente en la concreción del currículo del centro y del aula, así como que además estén orientadas a completar la formación de los alumnos en materias básicas, como el aprendizaje de idiomas, la informática y el empleo del tiempo libre, tan necesarias en las zonas con menos recursos.

En la vida actual, en las zonas rurales, pero mucho más en las urbanas, los niños y jóvenes, sobre todo de los pueblos y barrios con menos recursos, necesitan completar su educación y aprender a emplear el tiempo libre fuera del horario lectivo y para ello un lugar ideal puede ser su propia escuela, que les presta un sitio adecuado para realizar las actividades, a la vez que se consigue rentabilizar social y educativamente los recursos y las inversiones de los centros educativos. Con el mayor número de horas de presencia en las escuelas y en las actividades extraescolares que se realicen, mejorarán las relaciones personales que facilitan tanto el desarrollo humano como la adquisición de habilidades y conocimientos. Sobre todo, esta situación será provechosa para los alumnos con menos capacidades, porque verán reforzado su aprendizaje; en otros casos y porque se evitarán o suavizarán las agresiones que algunos alumnos realizan contra una escuela que sólo les obligue a esforzarse en tareas que no les importan suficientemente.

Probablemente la escuela no puede vivir ajena al entorno en el que se encuentra quedándose encerrada en sí misma, pues las tensiones horizontales que se le crearán, si su ambiente es incluso extraño y opuesto al de la vida familiar y social de los alumnos, le obligarán a definir sus aspiraciones y métodos, incluida la evaluación en función de las demandas externas e internas generadas por los protagonistas de la relación de enseñanza y aprendizaje. El entorno escolar no es entonces sólo lo que rodea al centro sino la síntesis de la vida, del ambiente de la institución educativa en íntima relación con la vida del exterior, pues los principales protagonistas, alumnos,

padres, profesores y los demás trabajadores de la escuela no son gente ajena a la vida del exterior ni se olvidan de ella durante el período lectivo.

Una parte de la solución del problema de instaurar a la vez la jornada continua en las escuelas y mantener incluso mejorada la atención a las necesidades educativas de los alumnos y de sus familias, es potenciar el Departamento de Actividades Complementarias y Extraescolares de manera parecida a como se hizo con los Departamentos de Orientación en 1986.

Conviene revitalizar el Departamento de Actividades Complementarias y Extraescolares conforme a las normas del Real Decreto 83/1996, de 26 de enero, BOE de 21 de febrero. De este modo la programación de este Departamento aparecerá en el Plan General Anual del Centro, en los currículos de cada Departamento didáctico, en el Proyecto Educativo del Centro, y será aprobada esta programación por el Consejo Escolar y con la normativa de actuación bien clara en el Reglamento de Régimen Interior, aunque sin caer en burocratizaciones inútiles.

La administración proporciona recursos escasos para todas las actividades de los Departamentos Didácticos y los centros necesitan recursos nuevos si se pretende que sus actividades no directamente docentes sean amplias y adecuadas. Por un lado, puede bastar con aprovechar mejor la capacidad y el empleo de los medios materiales, pero, por otra parte, a los profesionales no se les puede exigir únicamente voluntarismo. Si el sistema educativo quiere que se llegue a un nivel determinado de calidad y eficacia, no puede confiar todo a un sistema de "beneficencia".

En general, parece que lo eficaz es que las escuelas tengan autonomía suficiente para repartir los presupuestos asignados en función de sus necesidades, y no que se les asignen los recursos en forma de partidas o módulos cerrados. Un problema adicional se presenta cuando se comparan las posibilidades que tienen los alumnos o sus familias de financiar los proyectos, pues si bien esto depende también de los valores de cada familia, las diferencias de ingresos entre unas y otras es, muchas veces, notable. El Estado deberá tener una función compensadora en aquellas escuelas que están desarrollando su labor en zonas más pobres, casi siempre también con un menor rendimiento académico, de promoción en la sociedad.

Según la legislación vigente, el diseño curricular de la administración ofrece suficiente autonomía y permite a los centros docentes abrirse a su entorno, adaptar sus enseñanzas a las características sociales y culturales del lugar en el que están situados y realizar una oferta más completa y variada. Será cuestión de tener claro qué es lo que se busca con la educación y ponerse consecuentemente manos a la obra, trabajando y defendiendo las iniciativas y su puesta en marcha, con firmeza, frente a los obstáculos que se presenten. Los proyectos en general partirán del centro educativo y de la administración, bien porque la iniciativa privada no está preparada para conocer las potencialidades del sistema educativo o porque recele de que los profesores admitan colaboraciones externas, aunque sí se van aceptando las iniciativas que parten de las empresas privadas en ocasiones por motivos de publicidad, si son beneficiosas para facilitar la consecución de los objetivos del centro.

Son las personas las que condicionan la cantidad, la naturaleza y la calidad de las actividades de relación del centro educativo con su entorno para generar actividades que sean beneficiosas para toda la comunidad. Con los mismos medios se ve que unos centros imaginan, ponen en funcionamiento y desarrollan actividades, mientras que otros centros no.

Con decisión y ecuanimidad, la administración educativa debe potenciar y reforzar a los centros en los que se trabaje con más intensidad y eficacia en aspectos que no sean exclusivamente científicos o académicos, pues estos mismos se incrementan cuando están insertados y contemplados dentro de un proyecto educativo consensuado y coherente con las posibilidades y necesidades de sus protagonistas directos. Pudiera ser que, alcanzado este consenso sobre las actividades que hay que realizar, la manera de ponerlas en práctica y la evaluación prevista de los resultados, se facilitara la apertura de los centros en horarios no lectivos para así satisfacer la necesidad cada vez más fuerte de que los centros educativos sean mejor aprovechados como lugar de servicio a la comunidad en la que están insertos; por ejemplo, ante las situaciones en las que se pide que los alumnos tengan jornada continuada, lo que obligará a la administración a diseñar un plan realista de atención a los alumnos y a sus familias durante las muchas horas no lectivas que van a ir apareciendo.

Un centro educativo cualquiera, incluidos los de cierta calidad, es frecuente que no cuente con la información suficiente sobre las tareas que se pueden realizar para que el centro se integre educativamente con su entorno.

La escuela no necesita sólo fondos económicos o recursos materiales para realizar las tareas de relacionarse con el entorno, sino que además se necesita formación de los profesionales y un apoyo exterior en cuanto a experiencias y habilidades necesarias para llevar a cabo las gestiones y las actividades. Para esto será útil una mayor colaboración de los centros universitarios y de las instituciones públicas y privadas, facilitando la colaboración y la comunicación de experiencias e investigaciones, así como de los propios centros educativos, participando en estos estudios e informando de sus experiencias a los formadores y a los otros centros de su ámbito de trabajo.

El papel del profesor cambiará si se quiere que se incrementen las actividades de la escuela en su relación con el entorno. Cada vez los alumnos tienen más oportunidades de aprender fuera de la escuela, por el nivel cultural que tienen las personas que les rodean y por el desarrollo y popularización de los medios de comunicación. Así el rol del profesor se traslada desde el de transmisor de conocimientos al de animador para el desarrollo integral y comunitario de los alumnos.

Las ventajas que se observan en todas estas experiencias son señaladas con entusiasmo por la mayoría de los participantes que consideran que continuarán trabajando en el futuro, superando los inconvenientes sin desfallecer. A pesar de todo, las actividades son un estímulo para trabajar en equipo y para relacionarse las personas implicadas más allá de los conocimientos científicos. Para que las actividades de colaboración de la escuela con su entorno próximo sean fructíferas para ella y para la comunidad, se requiere una planificación sistemática que a la vez no asfixie las iniciativas y el libre desarrollo de los trabajos realizados.



La administración debe estimular las experiencias que ya se están desarrollando, dándolas a conocer, y apoyando a los profesores en su formación y en su trabajo con reconocimiento y remuneración. Los profesores verán el resultado positivo de esta colaboración con el entorno simplemente al mejorar su autoestima social, relacionarse con la comunidad y obtener mejor rendimiento académico y personal de los alumnos, aunque también habrá que pensar en las compensaciones económicas y de promoción profesional y remuneración social.

En los niveles de Educación Primaria y Secundaria, la demanda de los padres sobre el centro que eligen para sus hijos puede estar muy condicionada por el nivel de las actividades extraescolares, por la imagen que dan al exterior, del ambiente social y educativo, por la oferta compensatoria que proporciona el centro educativo en barrios en los que no hay medios para cubrir la necesidad de actividades complementarias y, en no pocas situaciones, porque, o se usa el centro como una guardería en la que están seguros los chicos, o porque allí se les proporciona la educación que a veces no pueden tener en sus casas, sobre todo en el aspecto de saber usar el tiempo libre de una manera provechosa y segura.

La participación de los padres en todos los niveles se considera, en general, útil si saben no interferir la labor docente del aula y si los profesores aprenden a percibirlos como un apoyo, más que como un estorbo. Una de las claves parece estar en el nivel educativo de los padres, siendo más positiva su colaboración cuanto más elevado es este nivel, pero precisamente habrá que reforzar la participación de los padres que tienen más necesidad de adquirir los beneficios de la cultura por bien de ellos, de sus hijos y de la comunidad en la que viven.

Los padres se han de plantear qué desean en verdad para sus hijos, y si sólo quieren que tengan un bienestar material asegurado y con comodidad, todas estas experiencias de que estamos hablando carecen prácticamente de sentido. Los alumnos, según su edad, incluso los adultos, casi no hacen frente a la idea de que se aprende mucho, y que es gratificante, cuando la escuela se relaciona con el exterior y cuando todas las actividades educativas y docentes no se realizan únicamente en el recinto escolar. Las empresas públicas y privadas, tal vez especialmente las públicas por no tener necesariamente ánimo de lucro, pueden considerar el modo de colaborar con los centros educativos, incluso tomando las iniciativas que crean oportunas sin interferir en la necesaria autonomía de los centros.

Se podría contar más con la iniciativa y la implicación de los estudiantes, pues en ocasiones las actividades no cuentan con suficiente participación si no se les invita a diseñar la experiencia, a coordinarla y a ponerla en práctica. Cuando se les propone a los alumnos realizar ideas que les gusten, por ejemplo artísticas o deportivas, es frecuente que se impliquen de tal manera en el desarrollo de las mismas, que hay que pedirles que rebajen su entusiasmo si esto entorpece la puesta en práctica de los estudios regulares.

Los centros podrían comunicarse entre sí la manera de conseguir recursos para las actividades de sus relaciones con el entorno, aunque para ello habría que superar los recelos y los desencuentros que parecen producirse incluso entre centros de

la misma zona, como si compitiesen entre sí por la matrícula de alumnos o por el prestigio ante la administración, dado que apenas se dan caminos para la promoción en la carrera docente.

Se echa de menos que los centros públicos de zonas próximas no pongan apenas sus recursos y experiencias en común. Simplemente la sana rivalidad entre ellos les podría poner en contacto en competiciones deportivas que enriquecerían a todas las comunidades educativas participantes, a la manera que lo hacen algunas instituciones educativas privadas. Evidentemente estas iniciativas deben estar respaldadas y no sólo toleradas por la supervisión y coordinación de la función inspectora de la administración.

Se da una presencia mayor, en las actividades del centro, de las madres que de los padres, por razones sociológicas y laborales, especialmente en los niveles de los alumnos más jóvenes, debiéndoseles abrir más las posibilidades. Una vez más, la implicación en la comunidad educativa y las ganas de llevarlas a cabo en beneficio de todos, y en especial de los alumnos, debe traducirse en un número concreto de horas de presencia de los responsables de la educación en el centro y esto supone una jerarquización clara de los valores vitales y una atención especial en la elaboración de los presupuestos, por los distintos gobiernos, para la remuneración de los docentes.

La gestión, y desarrollo de las actividades, puede ser pública, privada o mixta, pero, en cualquier caso, requiere una coordinación, una evaluación y una supervisión por parte de las autoridades educativas, si se consideran como una parte importante de la acción educativa las actividades que suponen una relación directa de la escuela con el entorno.

Un centro educativo en ocasiones se caracteriza por el enfrentamiento generacional y cultural entre los participantes que intervienen. Si se genera un proyecto cultural consensuado entre los alumnos, los padres, los profesores, el personal de la administración y las entidades y recursos del entorno, se podría dar entidad al carácter propio de los centros que no cuentan con un proyecto educativo de una ideología definida y que no se atreven a establecer un estilo educativo que pudiera ser discriminatorio contra alguna persona o colectivo.

Es necesario que la evaluación que se realice de las actividades de la escuela, en relación directa con su entorno, se refiera tanto a baremos cuantitativos como cualitativos, especialmente referidos estos a una jerarquía de valores vitales, a cuestiones de mérito según los recursos de que se disponga y la dificultad de las tareas realizadas y, sobre todo, a criterios de calidad y satisfacción de las personas que las realizan.

Por tanto, la evaluación que se requiere ha de ser más útil que exacta y, por supuesto, no necesita ser muy burocrática. Sí puede ser interna y también externa, para evitar subjetividades excesivas y buscando la mejora de la acción, la eficiencia y la motivación de la participación. Para lograr una evaluación coherente, se ha de realizar sobre el contexto en el que se realiza la acción, la planificación, el proceso y el producto, siendo incompletas las evaluaciones que hasta ahora se han reducido a una evaluación de resultados.

En conjunto se advierte que se están llevando a cabo unas experiencias de colaboración entre los centros educativos y su entorno comunitario, que consiguen unos resultados bastante más satisfactorios de lo que se podría esperar de sus pocos recursos. Los profesionales de las enseñanzas infantil, primaria, secundaria y de adultos pueden sentirse estimulados a imitarlas, y los que ya las realizan se sienten acompañados en una situación en la que por ahora se trabaja en minoría, cuando no en situación de aislamiento o rechazo. Puede ser que el motor que impulsa a los participantes sea sobre todo las ganas de convivir, y crear, en una actividad en la que los resultados suelen ser satisfactorios en todos los aspectos de las motivaciones humanas.



6

RESULTADOS DEL ANÁLISIS  
MULTICASO REALIZADO SOBRE  
ENTIDADES SOCIALES  
Y MODELOS DE COLABORACIÓN  
QUE HAN EMERGIDO



Se exponen seguidamente los resultados de los análisis multicaso de organizaciones privadas sin ánimo de lucro, servicios públicos y empresas que colaboran con centros educativos.

### **6.1. La colaboración Centro Educativo-Organizaciones privadas sin ánimo de lucro**

Las organizaciones privadas sin ánimo de lucro que trabajan en el desarrollo y puesta en práctica de programas educativos en la provincia de Madrid, en general, no disponen de una estructura sólida de coordinación entre ellos, ni siquiera entre las que trabajan en los mismos campos (minusvalías, medio ambiente, etc.), cosa que sí sucede con más frecuencia entre las que trabajan en Madrid capital. Las organizaciones privadas sin ánimo de lucro, de ámbito local, suelen estar muy arraigadas en su entorno y evolucionan para dar respuestas cada vez más específicas a la parcela de realidad que abarcan. En general, se estructuran alrededor de los Ayuntamientos, y no se plantean, salvo excepciones, ampliar su campo de actuación fuera de este entorno. Esta característica, muy favorecedora para la organización de diseños específicos, ha supuesto una dificultad en la fase de la investigación dedicada a establecer contactos y recoger información a través del cuestionario.

En el mejor de los casos, el conocimiento entre unas experiencias y otras no va más allá del nombre del municipio en que se desarrolla y de una información muy global acerca de los beneficiarios, y de las actividades que llevan a cabo. Sin embargo, al mismo tiempo, se ha detectado el interés y la necesidad de saber más, de conectar con entidades que desarrollan proyectos similares para unificar criterios, discutir experiencias o afrontar parecidas dificultades. En este sentido, los resultados que se desprendan de esta investigación serán de gran utilidad, tanto a las personas que ya desarrollan proyectos de cooperación con centros educativos, como a quienes tengan previsto iniciarlos.

#### *Rol profesional de la persona que ha cumplimentado el cuestionario*

Se dio una gran importancia a la persona más indicada en cada caso para cumplimentar adecuadamente el cuestionario. En general, se ha optado por los coordinadores de los programas y/o presidentas o presidentes de las organizaciones privadas sin ánimo de lucro, siempre que conociesen a fondo la experiencia relatada y hubiesen trabajado en ella un tiempo considerable.

En el caso de las APAs, se encontró la dificultad de que algunas de las presidentas de las incluidas en la muestra acababan de asumir el cargo en el mes de junio, y aunque conocían a fondo la experiencia, se ha considerado necesario contar con la colaboración de las personas que han ocupado el cargo durante un periodo de tiempo significativo.

En algunos casos el cuestionario ha sido cumplimentado por dos personas, una encargada de las cuestiones referidas a aspectos técnicos y educativos (metodolo-

gía, materiales didácticos, etc.), y otra a aspectos administrativos y asociativos (forma de financiación, evolución de la experiencia desde sus inicios, origen de la experiencia, etc.).

La información aportada en los cuestionarios a veces se ha visto incrementada por la recogida a través de llamadas telefónicas y por la aportación de documentos anexos. En cinco casos también se amplió la información a través de entrevistas individuales con personas de relevancia en el desarrollo del proyecto. Se ha detectado que estas visitas aportan una información más pormenorizada, resultando mucho más gratificantes, tanto para quien la realiza como para quien aporta la información. Sin embargo, dados los medios de que se ha dispuesto y la escasez de tiempo para el desarrollo de la investigación, ha sido imposible realizar toda la recogida de datos a través de entrevistas, a pesar de las ventajas que aporta y de la alta motivación que genera. La visita a centros se ha aplicado sólo en los casos en que los responsables de entidades así lo prefirieron y en los que se encontraron dificultades para relatar en el cuestionario las experiencias que desarrollan.

A pesar de lo expuesto anteriormente, la respuesta al cuestionario, en general, también ha resultado satisfactoria. Todas las experiencias seleccionadas, excepto una que es de una fundación, son desarrolladas por asociaciones. La mayoría de ellas cuentan con una estructura organizativa bastante sencilla y con una capacidad de actuación limitada. Son capaces de desarrollar experiencias relevantes porque cuentan con la colaboración y apoyo de expertos voluntarios y porque hay un fuerte compromiso personal con estos proyectos por parte de los profesionales contratados.

### *Objetivos*

Hay cierta similitud entre los objetivos que pretenden alcanzar las organizaciones privadas sin ánimo de lucro de la muestra. Son todos ellos objetivos orientados a dar respuestas eficaces a situaciones detectadas en su entorno inmediato y relacionadas con aspectos de la educación de niños y jóvenes. Un grupo de organizaciones privadas sin ánimo de lucro se propone objetivos muy ambiciosos, apoyados en una experiencia prolongada y en equipos educativos estables y formados por profesionales expertos, comprometidos con los proyectos que desarrollan y con experiencia de trabajo en equipo. Estas organizaciones privadas sin ánimo de lucro son capaces de ofertar modelos educativos alternativos a la educación reglada, para alumnos con fracaso escolar y de contextos sociofamiliares desfavorecidos, en clara situación de riesgo y sin ninguna formación laboral. También destaca el importante número de organizaciones privadas sin ánimo de lucro que trabajan con niños y jóvenes con minusvalías, para favorecer su relación con el entorno educativo y social y mejorar sus posibilidades de inserción laboral.

Otros proyectos se plantean objetivos menos ambiciosos, pero no por eso menos importantes. Creen poder dar respuesta a aspectos educativos y sociales que la enseñanza reglada no puede abarcar o abarca de forma insuficiente, como por ejemplo el medio ambiente, la solidaridad, la utilización de los recursos del entorno, la for-



mación de padres, el tiempo libre, etc. Su desarrollo parte de una estrecha y eficaz colaboración con directores, profesores, jefes de estudios y tutores. Cuentan con personal especializado en las áreas que abordan y saben buscar los recursos necesarios. Su estructura organizativa es sencilla, lo cual facilita la comunicación, pero también hace que recaiga mucho trabajo sobre muy pocas personas.

En todos los casos los objetivos de las organizaciones privadas sin ánimo de lucro de la muestra van encaminados a favorecer el proceso de desarrollo personal y social de los participantes, mediante programas creativos y dinámicos.

#### *Actividades desarrolladas para la consecución de los objetivos*

Las actividades desarrolladas por estas organizaciones privadas sin ánimo de lucro están muy en relación con los objetivos que se han marcado. En general, las que pretenden favorecer la formación y la inserción laboral de jóvenes en situación de desventaja, producida, bien por el contexto sociofamiliar, o bien por algún tipo de minusvalía, desarrollan principalmente actividades de formación en oficios mediante el trabajo práctico en talleres. También son muy habituales las clases de apoyo con grupos muy reducidos y la atención personalizada a los alumnos.

Independientemente de cuáles sean los objetivos de las organizaciones privadas sin ánimo de lucro de la muestra seleccionada, se imponen en todas ellas las actividades dinámicas, que favorecen la participación, originales, divertidas y creativas como son: excursiones, sesiones de teatro, títeres, recuperación de juegos y canciones antiguas, rondalla, campañas de recogida de alimentos, juegos cooperativos, charlas, debates, mesas redondas, etc.

#### *Sujetos a los que se dirigen las experiencias*

Los principales beneficiarios de las experiencias son niños y niñas y también adolescentes de los centros educativos próximos a las zonas donde se desarrollan los proyectos. Son muy escasos los programas orientados exclusivamente a alumnos y alumnas de Educación Infantil, y abundan los dirigidos a Educación Primaria y Secundaria. Son también escasos los orientados exclusivamente a alumnos de Bachillerato o Formación Profesional.

Su campo de actuación es principalmente el de niños y jóvenes de la zona geográfica en que se ubican, a fin dar respuesta a necesidades detectadas en ese mismo contexto. Sin embargo, existe en todas ellas la necesidad de trabajar en coordinación con entidades que desarrollen proyectos similares, o que deban afrontar parecidas dificultades.

Estos programas, en general, están diseñados para hacer partícipes a todos los miembros de la comunidad educativa, con especial protagonismo por parte de Directores, Jefes de Estudios, Orientadores y Tutores, pero también de los padres. Algunas experiencias incluso se proponen hacer partícipes a los abuelos y abuelas del entorno. También es muy importante la participación de técnicos de la administración, principalmente Inspectores y Coordinadores de programas.

### *Agentes internos y externos*

En general, las personas que relatan las experiencias han participado en ellas desde su inicio, y esta estabilidad de los equipos parece ser uno de los aspectos más valorados. No es así, sin embargo, en las APAs. La continua variación de sus miembros hace que las actividades sólo se mantengan estables a lo largo de los cursos, si cuentan con el apoyo de la dirección del centro o de un equipo de profesores significativo.

La dificultad que se enumera con más frecuencia es la sobrecarga de trabajo y la responsabilidad que recae sobre el equipo coordinador. Este exceso de trabajo tiene que ver con que los equipos son muy reducidos y, a pesar de la necesidad, es difícil ampliarlos debido a la precariedad de las subvenciones que mantienen estas experiencias. Además su dinámica favorece que las tareas se acumulen en determinadas épocas del curso (primavera, semana cultural, Navidad, etc.).

Es de destacar, en la mayoría de las organizaciones privadas sin ánimo de lucro, la importancia que conceden a la colaboración de personas voluntarias, profesionales, expertos y técnicos que aportan sus conocimientos sin obtener a cambio beneficios económicos. Realizan los trabajos que se les encomienda por un sentido de solidaridad y por la satisfacción personal que obtienen. Son, en general, voluntarios que conocen y comparten la filosofía y los objetivos de los proyectos que se ponen en marcha, están presentes en todas las etapas y llegan a asumir fuertes compromisos con los proyectos, a pesar de no existir ningún tipo de vinculación laboral, y hacen compatibles estas actividades con sus compromisos laborales y familiares.

Las organizaciones privadas sin ánimo de lucro también cuentan con la colaboración de voluntarios expertos en temas concretos, invitados en ciertos momentos del desarrollo del programa y que aportan sus conocimientos de forma puntual. La colaboración desinteresada de estas personas es fundamental en la mayoría de las experiencias que hemos seleccionado, pero cabe destacar las llevadas a cabo por parte de las APAs de centros educativos. En ellas el compromiso y el trabajo voluntario abarcan a todos los miembros del equipo sin excepción.

Son equipos muy diferentes los que desarrollan programas formativos y de inserción laboral. En ellos el personal voluntario asume escasa responsabilidad y la tarea recae básicamente sobre equipos formados por profesor de básica, profesor técnico, coordinador y educador de calle. Suelen ser profesionales expertos y con experiencia en este campo de la educación y dan especial relevancia a la comunicación entre ellos y al trabajo en coordinación.

### *Emplazamientos en los que se llevan a cabo las experiencias*

La mayoría de las experiencias seleccionadas se desarrollan muy próximas o incluso dentro de proyectos educativos reglados. En general son los centros educativos de educación infantil y primaria los que más se benefician de ellos, aunque en ocasiones también se cuenta con los alumnos del primer ciclo de enseñanza secundaria. En muchas de estas experiencias se hace participar activamente a padres de

alumnos y también a los directores, profesores y orientadores de los centros educativos.

La mayor parte de estas experiencias, muy vinculadas a la educación reglada, se desarrollan en los centros educativos, incorporadas al horario habitual como actividades de apoyo a las programadas por el Claustro de profesores o bien al finalizar estas, como actividades de ocio y tiempo libre.

Menos frecuente es el uso de instalaciones municipales, como por ejemplo salas de cultura o salas de actividades múltiples de los Ayuntamientos. Sólo las organizaciones privadas sin ánimo de lucro que desarrollan programas educativos orientados a la formación laboral y a la inserción laboral disponen de locales propios o alquilados para el desarrollo de la actividad. Las demás, a veces ni siquiera llegan a disponer de un despacho o sede propia para reuniones.

### *Recursos materiales y modo de financiación*

Los recursos materiales que se utilizan en las actividades son suficientes, pero parece que en ningún caso se puede hablar de abundancia. Son seleccionados con esmero debido a su costo y siempre se ofrecen gratuitamente al servicio de la actividad.

Los recursos didácticos utilizados por las organizaciones privadas sin ánimo de lucro van en relación con la actividad que desarrollan. La mayoría de ellos han sido generados en el mismo proceso de la actividad y otras veces son adaptaciones de materiales ya existentes. Se recurre a materiales del MEC, CM y también instituciones de renombre.

En general, las experiencias relatadas por las organizaciones privadas sin ánimo de lucro seleccionadas se desarrollan con muy escasos presupuestos económicos, incluso las que abarcan programas formativos densos y de larga duración. El sistema más frecuentemente utilizado para sufragar los gastos de las actividades es la subvención por parte de Ayuntamientos y la aportación económica de los padres. Sólo en un caso se ha detectado la colaboración económica de una fundación y en ningún caso de entidades bancarias, entidades empresariales, etc. Tal vez esto se deba a la falta de medios o de creatividad para buscar financiación por parte de los equipos que coordinan y se ocupan de la gestión económica. Sin embargo, en ninguno de los casos revisados la precariedad económica ha sido impedimento para el desarrollo de calidad de las actividades programadas. Se ha suplido con sobrecarga de trabajo sobre responsables o con la colaboración voluntaria de expertos y profesionales. En otros casos ha sido necesaria una readaptación de los objetivos iniciales, para hacerlos más realistas y alcanzables.

El MEC subvenciona mediante convocatoria pública los programas de Garantía Social, tanto los de modalidad de Talleres Profesionales como los orientados a alumnos con necesidades educativas especiales. Es de esperar que en el futuro sea la CM la entidad responsable de dar continuidad a los programas. También el IMAF subvenciona proyectos de formación y atención a jóvenes en situación de riesgo.

### *Horarios y calendario*

La vinculación a los centros educativos queda bien patente en los horarios de realización de las actividades, siempre al finalizar el horario académico o integrado dentro de él, y en la duración de estas, generalmente parejas al curso escolar (de septiembre a junio).

Generalmente las actividades de las organizaciones privadas sin ánimo de lucro duran un año, excepto los programas dedicados a alumnos con necesidades educativas especiales que necesitan una duración de al menos dos años. Al finalizar estos ciclos las organizaciones privadas sin ánimo de lucro realizan las evaluaciones finales y se replantean de nuevo sus objetivos para el siguiente curso. Hay sin embargo muchas actividades realizadas por organizaciones privadas sin ánimo de lucro en coordinación con los centros educativos y que tienen lugar solo en épocas muy significativas del curso, como Navidad, Semana Cultural, fin de curso, etc.

Los horarios de las actividades van muy en relación con los objetivos de la asociación. En general los programas de Ocio y Tiempo Libre y los de formación de padres y profesores se desarrollan en horario extraescolar, a partir de las 5 de la tarde o durante los fines de semana. Los dedicados a la colaboración con las actividades que realizan los profesores en los centros, la mejora de las relaciones entre el centro escolar y su entorno y los dedicados al desarrollo de la solidaridad, tienden a desarrollarse integrados en las actividades del centro, en el horario escolar habitual.

Diferentes son los calendarios y horarios de los proyectos que se proponen la formación laboral y el desarrollo personal de jóvenes que han abandonado el sistema educativo sin haber alcanzado una certificación mínima o de jóvenes con minusvalías. En estos casos lo habitual es la jornada de 8 ó 9 de la mañana hasta las 3 de la tarde. También el calendario se prolonga para asemejarse más al de las empresas, con un solo mes de vacaciones en verano.

### *Temas abordados y asesoramiento técnico*

La temática es amplia y abarca cuestiones muy diversas, pero las organizaciones privadas sin ánimo de lucro tienden a especializarse y trabajan parcelas bien acotadas. Algunas se dedican al desarrollo de conocimientos y destrezas artesanales, como el macramé, encaje de bolillos, reciclado de papel, cestería, marquetaría, alfombras, flores, escayola, etc. Al mismo tiempo que desarrollan estas actividades artesanales fomentan en los niños y las niñas participantes habilidades de tipo personal.

Otro grupo de organizaciones privadas sin ánimo de lucro trabajan principalmente la solidaridad, el respeto, la autoestima, la tolerancia, la capacidad para resolver conflictos, las técnicas de comunicación, el autoconocimiento personal y otras habilidades sociales y personales. Próximos a estos están los temas de las organizaciones privadas sin ánimo de lucro que fomentan el compromiso y el cambio de actitud hacia los problemas de los países subdesarrollados, que son: respeto a las diferencias, interculturalidad, justicia, cooperación, conocimiento de la situación de

estos países, diferencias Norte-Sur, etc. Estos temas se abordan desde una perspectiva muy global. En otros casos, sin embargo, la temática es muy precisa, por ejemplo, la organización de una rondalla, una representación teatral, la participación en concursos didácticos, etc.

Caso aparte son las experiencias formativas de mayor enjundia, como los programas de Garantía Social, destinados a jóvenes entre 16 y 21 años, y con unos objetivos de inserción laboral o de reincorporación a la formación reglada mediante una prueba de acceso a los ciclos formativos de grado medio. La temática es muy general y abarca el aprendizaje del oficio, el manejo de habilidades instrumentales básicas (lengua, matemáticas, socio-natural, etc.) y el desarrollo de habilidades personales y sociales. Los oficios que se enseñan en los talleres son el tema alrededor del cual se aglutina todo lo demás. Los más frecuentes son: tapicería, imprenta rápida y manipulados, electricidad, carpintería, climatización, informática y jardinería.

Todas las organizaciones privadas sin ánimo de lucro consultadas cuentan con asesores técnicos que aportan calidad a las actividades que realizan. En la mayoría de los casos los asesores son profesionales contratados por las organizaciones privadas sin ánimo de lucro, con cualificación profesional y años de experiencia. También hay asesores que son miembros de las organizaciones privadas sin ánimo de lucro, pero que colaboran en ellas voluntariamente. Generalmente estas personas son profesionales (director de teatro, periodista, músico, etc.) que colaboran con los proyectos en su tiempo libre aportando su experiencia y sus conocimientos.

A pesar de la experiencia de la mayor parte de las organizaciones privadas sin ánimo de lucro consultadas, es muy frecuente en todas ellas recurrir a asesores externos para solucionar dificultades o aportar mayor calidad al proyecto que desarrollan. Generalmente se recurre al asesoramiento de los técnicos (Jefe de Estudios, Secretario, Director, Orientador, etc.) de los centros educativos en los que actúan y a los técnicos de los Ayuntamientos. También se recibe asesoramiento por parte de la administración central de las entidades que subvencionan proyectos, como son el Ministerio de Educación y Cultura, la Comunidad Autónoma de Madrid y el Instituto Madrileño para la Formación.

### *Sistema de valoración de las experiencias*

Todas las organizaciones privadas sin ánimo de lucro llevan a cabo una evaluación, generalmente continua, con los alumnos, y global una vez finalizada la actividad. En general son evaluaciones que pretenden detectar el nivel de implicación de los niños en la actividad, su satisfacción y el cambio de actitud que hayan podido generar. Se tiende a utilizar como criterios de evaluación el número de participantes, su continuidad en la actividad, el nivel de participación activa y la opinión de los participantes. Se impone la evaluación cualitativa y reflexiva, y en ella toman parte todas las personas implicadas en la actividad.

Al hablar de los resultados de las evaluaciones, resulta curioso detectar que, en general, se relatan con más frecuencia y con más detalle los efectos positivos,

y sobre todo los que afectan a los niños y jóvenes que participan en la actividad. Parece que hay un interés común en las organizaciones privadas sin ánimo de lucro por la participación activa, el compromiso y la sensibilización hacia el entorno.

En general, las experiencias seleccionadas han tenido efectos muy positivos sobre los niños; se habla de cambios de actitud, interés, respeto, valoración, aprendizaje, diversión, etc. Pero también es habitual encontrar efectos positivos entre los padres, aunque ellos no sean los protagonistas directos de la actividad. En los padres se valora mucho el interés por los temas tratados. A medida que las experiencias se mantienen durante más tiempo, se detecta mayor satisfacción en los equipos que las coordinan. La inseguridad inicial y las dudas de quienes están comenzando van desapareciendo a medida que hay más experiencia y más seguridad en los efectos positivos que genera la actividad. Los equipos se consolidan y adquieren conocimientos y destrezas para afrontar las dificultades.

Las organizaciones privadas sin ánimo de lucro seleccionadas encuentran mayor dificultad para hacer el recuento de los efectos negativos de su actuación y argumentan que estos son mucho menores que los positivos. Así era de esperar, dado el talante de apoyo a programas educativos de carácter reglado y el interés en dar solución a los problemas que detectan en su entorno más próximo.

No resulta fácil mediar con expectativas generadas en los padres, en los alumnos o en ambos acerca de los resultados de las experiencias realizadas. Algunos padres creen que “una rondalla puede conseguir el mismo efecto que el conservatorio de música”, por ejemplo, o pueden hacerse a la idea de que “su hijo va a conseguir trabajo con contrato y bien remunerado una vez finalizado su programa de formación en un determinado oficio”. Constatar que no se puede dar respuesta a las exigencias del contexto genera cierto desánimo y malestar, pero también actúa potenciando la capacidad y la creatividad de los equipos para mejorar sus resultados.

Las asociaciones de padres y madres plantean una dificultad común a todas ellas y de difícil resolución, que es la escasa participación de los padres, y el cansancio y la desmotivación que esto genera en el pequeño grupo que asume la responsabilidad. Las dificultades que surgen suelen ser solucionadas a través de la información y el diálogo, con invitación a la participación y la divulgación de la experiencia, los objetivos y el modo en que se pretende llevar a cabo. A veces también se hace referencia a la desmotivación y falta de apoyo por parte de los profesores de los centros educativos. Un apoyo que se considera imprescindible cuando la actividad se realiza en coordinación con centros de enseñanza reglada.

Finalmente, es preciso volver a insistir en la importancia que todas las organizaciones privadas sin ánimo de lucro dan a la necesidad de establecer contactos entre ellas para transmitirse información, coordinar actividades, discutir dificultades y compartir experiencias. Sería conveniente pensar en algún sistema coordinado por la administración, capaz de dar respuesta a esta necesidad, así como también el acceso a la información sobre subvenciones, materiales técnicos y pedagógicos, recursos, divulgación de las actividades que se realizan, etc.

### *Propuestas de futuro*

Destaca el optimismo con que el conjunto de las organizaciones privadas sin ánimo de lucro que han respondido al cuestionario afrontan el futuro. Mayoritariamente se plantean seguir manteniendo las actividades que desarrollan, siendo conscientes de las dificultades que deberán afrontar y de los cambios y adaptaciones que deberán aplicar para dar respuestas más eficaces y realistas a las necesidades que detectan en su entorno. Optimismo, flexibilidad y ganas de trabajar son una constante en el futuro que se abre ante ellas.

### *Modelos de colaboración*

A pesar de las similitudes anotadas es importante destacar que cada una de las organizaciones privadas sin ánimo de lucro que han cumplimentado el cuestionario han desarrollado procesos diferentes para adecuarse a las necesidades de su entorno, a los objetivos que justifican la actividad que desarrollan y a las características de los niños y jóvenes que atienden (tabla 5).

Los cuestionarios recogidos indican diferencias significativas entre las experiencias de uno u otro modelo y mucha similitud en casi todas las clasificadas dentro de uno cualquiera de los modelos.

Tabla 5

<i>MODELOS Op<sup>7</sup></i>	
Op1.	Educación compensatoria para la inserción laboral <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Programa de jóvenes</i></li> <li>• <i>Talleres profesionales de Garantía Social</i></li> <li>• <i>Programas de Garantía Social para personas discapacitadas</i></li> <li>• <i>Ayuda, formación e integración del minusválido</i></li> <li>• <i>Desarrollo de programas educativos para la inserción laboral</i></li> <li>• <i>Obtención del Graduado Escolar</i></li> </ul>
Op2.	Prevención y apoyo a los alumnos en riesgo <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Atención y derivación de jóvenes sin formación</i></li> <li>• <i>Programa de menores</i></li> <li>• <i>Ciudad-escuela</i></li> </ul>

<sup>7</sup> Op = Organizaciones privadas sin ánimo de lucro que colaboran con centros educativos situados en municipios de la provincia de Madrid que superan los cinco mil habitantes.

Tabla 5 (Continuación)

<i>MODELOS Op</i>	
Op3.	Dinamización de la comunidad educativa <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Actividades complementarias</i></li><li>• <i>Un ambiente laboral «real»</i></li><li>• <i>Primer premio en concurso didáctico</i></li></ul>
Op4.	Ocio y tiempo libre <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Artesanía y oficios artísticos</i></li><li>• <i>Una estudiantina abierta</i></li><li>• <i>Un taller de teatro</i></li><li>• <i>Entrenamiento con ocio normalizado</i></li></ul>
Op5.	Desarrollo de la solidaridad <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Solidaridad y medio ambiente</i></li></ul>
Op6.	Formación de padres de alumnos <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Participación de los padres en la gestión del centro educativo</i></li><li>• <i>Lograr padres competentes</i></li></ul>
Op7.	Formación del profesorado <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Formación del profesorado en Educación para el Desarrollo</i></li><li>• <i>Seminario de Dramatización para profesores</i></li></ul>
Op8.	Modelo intergeneracional <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Proyecto intergeneracional</i></li><li>• <i>Talleres en vivo de técnicas artesanales</i></li></ul>
Op9.	Modelo ecológico <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Conocer y proteger la Naturaleza</i></li></ul>
Op10.	Apoyo psicopedagógico <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Programa de integración escolar para niños autistas</i></li><li>• <i>Aula abierta de integración</i></li></ul>
Op11.	Educación para el Desarrollo sostenible <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>La leyenda de los Nats</i></li><li>• <i>Los trabajos de las ONGs</i></li><li>• <i>«Tú pintas en Nicaragua»</i></li><li>• <i>Talleres de teatro escolar</i></li></ul>



### *Op1. Educación compensatoria para la inserción laboral*

Las experiencias de este modelo se caracterizan por pretender objetivos amplios y muy ambiciosos. Se plantean conseguir la formación laboral de jóvenes con fuerte y reiterada experiencia de fracaso en la enseñanza reglada, de modo que la incorporación al mundo laboral se pueda contemplar como una posibilidad real y alcanzable. Estos objetivos de carácter formativo se combinan en la mayoría de las organizaciones privadas sin ánimo de lucro con otros de carácter más personal, dándose un verdadero interés por que los jóvenes participantes en los proyectos mejoren su capacidad de comunicación, desarrollen habilidades sociales y mejoren su nivel de autoestima. En definitiva, pretenden “compensar” las carencias afectivas, familiares, educativas, sociales y también personales (minusvalías físicas y psíquicas) que están en el origen de su fracaso en la educación reglada.

Las actividades se centran básicamente en el desarrollo de programas formativos para el aprendizaje de diferentes oficios. También se dedica una parte importante de la actividad a la formación básica, concretamente Lenguaje y Matemáticas, y a la formación y orientación laboral. La actividad tutorial también destaca en estos programas como elemento importante, porque a través de ella es como se consigue la adecuación de los programas a las necesidades de los jóvenes.

Algunas organizaciones privadas sin ánimo de lucro trabajan con el objetivo de favorecer la inserción social y laboral de jóvenes con algún tipo de minusvalías, desarrollando programas muy específicos.

Los beneficiarios de este tipo de programas son, en general, jóvenes con edades comprendidas entre los 16 y los 21 años, con fuerte experiencia de fracaso escolar y, en general, provenientes de un contexto social, económico y familiar de desfavorecido, lo que les sitúa en una clara situación de desventaja para desarrollar procesos personales y profesionales apropiados. Son jóvenes con una importante capacidad para aprender, pero que requieren atención muy personalizada y adaptación de los materiales a sus propios gustos e intereses.

Otro grupo importante de beneficiarios de estos programas son niños y jóvenes discapacitados. Ellos necesitan programas más duraderos y específicos. El desarrollo de estos programas corre a cargo de equipos educativos estables, con cualificación profesional y experiencia en este tipo de tareas, y con alta motivación para la realización de su trabajo. En general, son profesionales contratados por organizaciones privadas sin ánimo de lucro para el desarrollo de los programas, pero comparten con la organización o asociación un compromiso que, en la mayoría de los casos, sobrepasa el profesional. Los perfiles profesionales más frecuentes son los de técnicos de taller, profesores de formación básica, trabajadores sociales, administrativos, coordinadores y especialistas en educación con niños minusválidos. Es de destacar la alta valoración que, en general, se hace del trabajo realizado en equipo, con una comunicación muy fluida y una estrecha coordinación entre ellos.

Habitualmente, las experiencias catalogadas en el modelo de educación compensatoria para la inserción laboral se realizan en espacios propiedad de la asociación

ción o alquilados por ella. Tienen un diseño de taller y se adaptan a los diferentes perfiles profesionales que desarrollan. En algunos casos se cuenta con la colaboración de Ayuntamientos que ceden los locales durante periodos de tiempo determinados. También se cuenta, en otros casos, con la colaboración de centros de Educación de Adultos, que acogen a los jóvenes para desarrollar la parte de su formación relacionada con la obtención del Graduado Escolar.

La financiación, en la mayoría de los casos, corre a cargo de subvenciones de las administraciones públicas tanto estatales como de la Comunidad de Madrid. Destacan entre las primeras el MEC (Ministerio de Educación y Cultura) y el IMAF (Instituto Madrileño para la Formación) entre las segundas. Otras subvenciones son de la Comunidad Europea y también se da el caso de instituciones privadas que subvencionan parte, o la totalidad, de algunos proyectos.

Todas las organizaciones privadas sin ánimo de lucro coinciden en afirmar que las subvenciones recibidas son escasas, resultando muy difícil dar respuesta a los costos de contratación de los profesionales y a la dotación de los talleres para poder ofertar programas educativos de calidad. Se demanda información y asesoramiento para acceder a nuevas subvenciones y con frecuencia se solicita el incremento de las que ya existen.

Algunas veces las organizaciones privadas sin ánimo de lucro se ven obligadas a utilizar recursos económicos propios, que suelen ser muy escasos y se deducen de las cuotas de los socios. Esta precariedad económica repercute muy negativamente en el desarrollo óptimo de los programas.

Los horarios de estos programas, alternativos a la formación reglada, se desarrollan en general en horario de mañana (de 9 a 2 ó a 3) y son más largos que los cursos académicos, llegando a los dos años, para los destinados a alumnos con necesidades educativas especiales, y a doce meses, para los de jóvenes desfavorecidos.

El método empleado se caracteriza por ser dinámico, muy activo, eminentemente práctico y muy personalizado. Los aprendizajes de las instrumentales básicas resultan difíciles de incorporar en el programa, dada la experiencia anterior de los jóvenes y de su escasa motivación hacia lo académico. Las organizaciones privadas sin ánimo de lucro seleccionadas coinciden en afirmar que estas habilidades instrumentales básicas (Matemáticas y Lenguaje) deben estar muy vinculadas al aprendizaje del oficio y a las necesidades del joven para manejarse en su contexto.

La temática de los programas, por tanto, se mueve alrededor del perfil profesional, que en los cuestionarios recibidos abarcan las siguientes áreas: Climatización, Tapicería, Operario de instalaciones eléctricas de baja tensión, Operario de imprenta rápida y manipulados y Operario de viveros y jardines. Otros temas generales son el desarrollo de habilidades sociales y las instrumentales básicas.

El asesoramiento para el desarrollo de los programas corre a cargo de los técnicos y expertos de las organizaciones privadas sin ánimo de lucro, y también de los técnicos de las administraciones públicas que los subvencionan, como el MEC y el IMAF.

Resulta interesante destacar la valoración que las organizaciones privadas sin ánimo de lucro realizan de estas experiencias. En general, realizan evaluaciones

periódicas rigurosas y los datos que obtienen se tienen muy en cuenta para posteriores acciones. Coinciden en destacar el escaso reconocimiento y apoyo por parte de las administraciones, así como la sobrecarga de trabajo en los equipos, la dificultad de coordinación entre ellas y la inestabilidad que supone la renovación, o no, que se realiza, generalmente, cada año, de la subvención a los proyectos.

A pesar de todo, destaca una valoración global muy positiva, centrada en la mejoría de la situación personal de los jóvenes que se atienden, en sus posibilidades de inserción real en el mundo laboral y también en el contexto social en que se desenvuelven. Se detectan mejoras significativas también en sus conocimientos básicos, aspecto que es muy destacable, teniendo en cuenta el punto de partida y su actitud de rechazo hacia lo académico. Los jóvenes consiguen obtener el título de Graduado Escolar, e incluso vuelven a reincorporarse a los modelos de educación reglada que antes rechazaban, porque han sido capaces de experimentar modelos educativos gratificantes y eficaces, que han generado en ellos auténticos cambios de actitud hacia el aprendizaje.

A continuación se incluyen algunas experiencias concretas ilustrativas de este modelo:

#### *Programa de jóvenes*

Se trata de una asociación que entre sus múltiples actividades desarrolla un programa de formación pre-laboral que denomina "Programa de Jóvenes", dirigido a un grupo de 15 jóvenes con nivel inferior al Graduado en Educación Secundaria, con el objetivo fundamental de favorecer la formación y la inserción laboral.

Los recursos humanos que la asociación aporta para el desarrollo de la experiencia son un profesor de taller y un profesional de apoyo a la formación e inserción laboral. La experiencia se desarrolla en un local de la entidad y los gastos se cubren con una subvención del Instituto de Formación de la Comunidad de Madrid.

Los recursos materiales que aporta la asociación son el espacio de los talleres, las maquinarias, herramientas y utensilios de trabajo. Los recursos didácticos más utilizados son: libros educativos de diferentes niveles, prensa y los materiales didácticos elaborados por el propio equipo educativo de la asociación.

La actividad se desarrolla en horario de 9 a 14 horas y comenzó en abril de 1999. Los jóvenes aprenden el oficio de tapicería mediante métodos muy prácticos y adaptados a sus necesidades y capacidades.

Los métodos de evaluación de la experiencia van en función de los objetivos establecidos para cada alumno. De todos modos, hace poco tiempo que la experiencia se ha puesto en marcha, y será necesario dejar pasar más tiempo para realizar una evaluación rigurosa. Por ahora, se detecta un efecto muy positivo que afecta principalmente a los jóvenes que participan en el proyecto, que es el incremento y la mejora de sus posibilidades de inserción laboral.

#### *Talleres profesionales de Garantía Social*

Una asociación realiza una experiencia en el desarrollo de Programas de Garantía Social en la modalidad de Talleres Profesionales. Son programas subvencionados por el Ministerio de Educación y Cultura y destinados a jóvenes con edades comprendidas entre los 16 y los 21 años

en situación de riesgo social y experiencia de fracaso escolar. El número total de alumnos beneficiarios es de 30, y ninguno de ellos posee formación superior a Graduado Escolar.

Los objetivos que se pretenden cubrir con esta experiencia son la inserción laboral y la reincorporación a programas formativos reglados por parte de los jóvenes participantes.

Los recursos humanos que la asociación aporta para el desarrollo del proyecto son dos profesoras de taller, un profesor de formación básica y un coordinador. En cuanto a recursos materiales, la asociación aporta los locales en los que se desarrollan los talleres, la maquinaria, herramientas, materiales, etc. También aporta recursos didácticos como libros de diferentes niveles, prensa y recursos didácticos elaborados por el propio equipo educativo.

La experiencia se financia mediante subvención del Ministerio de Educación y Cultura, que se renueva anualmente. La actividad se lleva a cabo en horario de 9 a 14 horas todos los días de lunes a viernes durante un año. La metodología es activa, muy relacionada con la formación técnica del oficio en los talleres. La actividad tutorial es muy intensa. Los perfiles profesionales que se desarrollan son carpintería y climatización.

Hace ya cuatro años que la experiencia se viene desarrollando, y en este tiempo se destaca el efecto positivo que tiene sobre los jóvenes participantes, porque mejora su capacidad de inserción sociolaboral. También se valora muy positivamente para el buen desarrollo de estos programas el trabajo coordinado con otras entidades que desarrollan programas de Garantía Social.

### *Programas de Garantía Social para personas discapacitadas*

Una asociación que trabaja con personas discapacitadas de un municipio de la provincia de Madrid desarrolla de Programas de Garantía Social en la modalidad de ACNEE (Alumnos con Necesidades Educativas Especiales). Hasta ahora la experiencia ha resultado muy positiva y se ha conseguido una inserción global de cuatro personas en empresas ordinarias.

La experiencia va dirigida a 12 alumnos, todos ellos con certificado de minusvalía. Son disminuidos psíquicos y sus niveles están entre límite y ligero. Además se realiza una labor importante con las familias, mediante reuniones frecuentes. El objetivo fundamental del programa es la formación técnica y la posterior inserción laboral.

Los recursos humanos que se propone al servicio del programa son un maestro de taller con especialidad en jardinería y un profesor de educación especial. Con ellos colabora el resto de profesionales de la asociación. Para que el proyecto se realice con éxito es muy importante la coordinación de los profesionales con los técnicos del Ayuntamiento, otras organizaciones privadas sin ánimo de lucro y con el Ministerio de Educación y Cultura.

La experiencia se desarrolla en su mayor parte en un local cedido por el Ayuntamiento y la formación específica en el vivero propiedad de la asociación. La financiación se consigue mediante subvenciones de MEC. Los recursos materiales para el desarrollo del programa son básicamente: vivero, invernadero equipado, terreno de cultivo, materias primas, herramientas múltiples y almacén. Los recursos didácticos son fichas prácticas, audiovisuales, etc.

La actividad se lleva a cabo en horario de 9 a 15 horas. El programa se inició en diciembre de 1997. Cuando se recogieron los datos para esta investigación se esperaba respuesta del MEC sobre la asignación de subvenciones para el desarrollo de nuevos programas. El tema que se aborda es el de "Operario de viveros y jardines", y el asesoramiento técnico corre a cargo del técnico en jardinería y la Escuela Central de Capacitación Agraria.

Después de dos años de experiencia, la valoración es muy positiva, con la inserción laboral de cuatro personas. Se detectan también efectos positivos en los alumnos, que han realizado avances importantes en habilidades sociales; en los padres, que han alcanzado un alto nivel de concienciación; y también en el equipo coordinador, que trabaja muy comprometido. La entidad valora muy positivamente la experiencia.

Efectos negativos observados son: la falta de responsabilidad por parte de los alumnos, la sobreprotección de un grupo numeroso de padres y, en general, la dificultad de inserción laboral para los discapacitados. Para evitar estas dificultades se realizan trabajos de contactos con empresas y de acercamiento a las familias. Aun así, es muy difícil intentar trabajar la responsabilidad de estos jóvenes, si antes no se consigue reducir la sobreprotección que los padres ejercen sobre ellos.

Los elementos que consideran más facilitadores para el desarrollo de la experiencia son el trabajo en equipo y los recursos materiales y humanos.

### *Ayuda, formación e integración del minusválido*

Una fundación situada en una localidad madrileña desarrolla una actividad de formación de discapacitados en toda la Comunidad de Madrid. La experiencia se realiza con un Centro de Estudios situado en Madrid capital y dos academias situadas en la provincia. La experiencia se inició en 1998, impartiendo nueve cursos para cerca de cien alumnos, con el objetivo prioritario de la integración laboral para personas discapacitadas.

Para el desarrollo del proyecto, la fundación aporta tres personas para las tareas de dirección, coordinación y administración y gestión de bolsa de empleo. Los centros educativos aportan 9 profesores titulares, 2 profesores del módulo de integración laboral, 2 personas de coordinación de jefatura de estudios, 2 personas administrativas, 1 persona de gestión de bolsa de empleo y 1 de selección de alumnos. El desarrollo de este programa requiere la relación entre coordinadores para establecer fechas de cursos, diseño de contenidos, etc., y también entre la administración para el control de facturas, nóminas, gastos, etc.

Con el fin de acercar el curso al alumno, se alquilan aulas en academias de la zona correspondiente y se desarrolla la actividad en horario de 9 a 14 y de 14 a 19. La fundación carece de infraestructura propia. Las fechas de inicio y finalización están en función de la concesión de subvenciones y también de la disponibilidad de la academia. Además de las subvenciones, los patrocinios de las academias contribuyen a sufragar los gastos.

La temática de los cursos es fundamentalmente Informática y se cuenta con la experiencia de la academia. La experiencia, que se viene desarrollando desde 1998, surgió como iniciativa de la delegación de la fundación en Madrid, comenzando por la solicitud de la subvención, la concesión, la impartición de los cursos y finalizando en la integración laboral.

La valoración de la experiencia se lleva a cabo mediante las evaluaciones del curso. Se detecta un efecto muy positivo en los alumnos, que disponen de una mayor preparación para la inserción laboral. No se detectan efectos negativos.

En un principio hubo dificultades en la disponibilidad de alumnos, que se solucionó mediante búsquedas intensas. También hubo problemas de ausencias, que también se han subsanado mediante la mentalización. La colaboración con entidades y otras organizaciones privadas sin ánimo de lucro ha sido un elemento favorecedor muy importante. Para el futuro se desea continuar con la actividad, introduciendo: la formación a distancia, el aula virtual, etc.

### *Desarrollo de Programas Educativos para la Inserción Laboral*

Una asociación de una localidad de la provincia de Madrid, declarada de Utilidad Pública y que realiza una amplia labor educativa y ha sido galardonada con el premio Reina Sofía a la Labor Social, desarrolla dos programas de Garantía Social en la modalidad profesional de "Operario de instalaciones eléctricas de baja tensión" y "Operario de imprenta rápida y manipulados".

Estos programas se desarrollan con jóvenes procedentes de centros de Educación de Adultos e Institutos de Educación Secundaria de cuatro localidades madrileñas. Sólo se admite un número

ro máximo de quince alumnos por taller, con unos niveles académicos que varían entre el Certificado de Escolaridad y el de Graduado Escolar. Hasta la fecha han sido matriculados en los programas 70 alumnos, seleccionados entre otros jóvenes que han sido derivados a otros recursos formativos al no cumplir alguno de los requisitos exigidos para el acceso al plan.

El objetivo de estos programas es aportar los conocimientos teórico-prácticos para su incorporación al mercado laboral o a la enseñanza reglada a través de los ciclos formativos de grado medio. Los recursos humanos que la entidad pone al servicio del programa son los siguientes profesionales:

1. Coordinadora
2. Maestra y responsable pedagógica con las siguientes funciones:
  - Enseñanza de las áreas de Formación Básica, actividades complementarias y tutoría
  - Elaboración de los planes educativos personalizados de los alumnos
  - Evaluación y seguimiento de los alumnos
  - Tutorías individuales y familiares
  - Coordinación con el equipo educativo
  - Coordinación y seguimiento con el MEC
  - Elaboración de material didáctico
  - Elaboración de la Memoria Anual
  - Elaboración y evaluación de las programaciones
3. Técnico especialista para cada perfil profesional, con las siguientes funciones:
  - Enseñanza teórico-práctica del área de Formación Específica
  - Elaboración de material didáctico
  - Evaluación y seguimiento del alumnado
  - Participación en la elaboración del Plan Educativo Personalizado de los alumnos.
4. Trabajadora social, con las funciones siguientes:
  - Contacto con recursos socioculturales y formativos para la captación de los alumnos
  - Selección y acogida
  - Elaboración de historias sociales
  - Participación en la elaboración de los planes educativos personalizados
  - Evaluación y seguimiento de alumnos
  - Evaluación, seguimiento y coordinación con otros recursos sociales de los alumnos, derivados de los mismos
  - Enseñanza del área de Formación y Orientación Laboral
  - Contacto con recursos sociales y educativos para recopilación de material didáctico.
  - Elaboración de material didáctico de FOL

Participan con esta experiencia el Departamento de Orientación de cada instituto, derivando a los alumnos interesados en estos programas. Ellos son los encargados de difundir la información a los diferentes tutores de cada curso, quienes seleccionarán a los alumnos susceptibles de acceder a los programas. Ellos también se ocupan de informar de la trayectoria académica de cada alumno y su posterior seguimiento.

El desarrollo de estos programas requiere la relación entre la trabajadora social y los Departamentos de Orientación de los centros y los centros de Servicios Sociales para la difusión de los programas, la derivación de alumnos y el posterior seguimiento. También se requiere relación entre la trabajadora social y los recursos socioculturales para la difusión y derivación de alumnos, el acceso a los recursos materiales y al material didáctico. La maestra y responsable se relaciona con el MEC para la coordinación y seguimiento de los programas.

La actividad se lleva a cabo en centros de formación propios de la asociación, y su financiación corre a cargo de subvenciones del MEC. Los recursos materiales con que se cuenta son: instalacio-

nes, maquinaria y material propio para cada perfil profesional, mobiliario y material de oficina, aulas, material fungible y medios audiovisuales. Los recursos didácticos que utiliza son: libros propios de cada área, biblioteca propia de la asociación y apuntes elaborados por cada docente.

El horario de la actividad es de 9 a 14,15 horas, de lunes a jueves, y de 9 a 14 horas, los viernes. El inicio de los cursos varía según la convocatoria del MEC. No coincide con el calendario escolar. El total de horas es de 1.100 y se desarrolla en un año, con once meses de formación y un mes de vacaciones.

La metodología aplicada varía según el área y el docente. El objetivo fundamental que se persigue es que el alumno adquiera conocimientos y habilidades específicas de cada área, de un modo activo, integrador y participativo. Los temas que aborda el programa son: área de Formación Específica, área de Formación Básica, área de Formación y Orientación Laboral, actividades complementarias y tutoría. El asesoramiento técnico corre a cargo del equipo educativo y del Ministerio de Educación y Cultura.

La experiencia se inició en 1997 con el perfil de "Operario de Instalaciones Eléctricas de Baja Tensión" y se aumentó posteriormente con el de "Operario de imprenta rápida y manipulados". En este tiempo se ha observado una variación en el perfil del alumnado: ha aumentado el número de jóvenes que están fracasando en la Educación Secundaria Obligatoria, que en la mayoría de los casos no se caracterizan por unas carencias socio-familiares y/o económicas específicas, sino más bien por una desmotivación y una actitud pasiva hacia la enseñanza reglada, a lo que añaden la adquisición de hábitos de estudio poco apropiados que desembocan en el fracaso escolar.

Los criterios de evaluación del proyecto se basan en el progreso del alumno, según sus capacidades y sus características sociofamiliares, a través del Plan Educativo Personalizado. En este tiempo se ha detectado, en el alumnado que participa en los programas, una mayor cualificación mediante la adquisición de conocimientos teóricos y prácticos de un oficio, así como la adquisición de habilidades sociales y la educación en valores. Esto ha traído consigo la incorporación al mundo laboral y el acceso a otros recursos formativos, tanto ocupacionales como la reincorporación a la enseñanza reglada. Sobre los padres de los alumnos se observa mejoría en las relaciones con sus hijos, y sobre el entorno, se observa una mayor cualificación de los jóvenes; en consecuencia, el descenso del paro.

En cuanto a los aspectos negativos que se observan destaca la escasa colaboración por parte de los padres en el proceso educativo de sus hijos. La profesionalidad del equipo educativo es lo que supe esta dificultad y otras que van surgiendo.

El futuro de estos programas depende de las convocatorias y las concesiones de subvenciones, competencia directa del MEC.

### *Obtención del Graduado Escolar*

Una asociación de un municipio madrileño trabaja en coordinación con un centro de adultos de la misma localidad para favorecer la obtención del título de Graduado Escolar. La experiencia va dirigida a un número aproximado de 40 alumnos, todos ellos participantes en los talleres formativos de la asociación, con el objetivo de que todos tengan la posibilidad de obtener el Graduado Escolar.

La actividad se desarrolla en horario de mañana y tarde y dura todo el curso. Los materiales didácticos se basan en los programas desarrollados en los talleres y en los contenidos marcados por el MEC a través de los Centros de Educación de Adultos.

La experiencia se puso en marcha en 1996 como iniciativa de los talleres, porque la inserción laboral exige formación técnica en un oficio, pero también el Graduado Escolar. Los roles y funciones de los miembros del equipo han quedado bien definidas a lo largo de este tiempo.

La evaluación de la actividad se lleva a cabo con base en: éxitos en la obtención del Graduado Escolar, número de alumnos que se incorporan a la formación reglada y grado de satisfacción.

Se observan efectos positivos sobre los alumnos en: nivel de autoestima, obtención del G.E. y capacidad para reincorporarse a la formación reglada. Los padres mejoran la percepción de sus hijos y en el equipo coordinador se detecta un buen clima de trabajo. Un efecto negativo observado en los alumnos es el temor a enfrentarse de nuevo a exámenes, a pesar de estar bien preparados.

Una dificultad ya superada mediante la sistematización del trabajo fue la organización del proceso respetando las diferencias individuales. Otras dificultades no se han podido resolver, como los efectos de la nueva Ley de Educación (LOGSE) que sólo permite el acceso a la prueba a los mayores de 18 años, así como la obtención del Graduado en Secundaria en este período de cambio.

La voluntad de la asociación es continuar con este programa, confiando plenamente en el equipo coordinador.

### *Op2. Prevención y apoyo a los alumnos en riesgo*

Las experiencias del modelo 2 se caracterizan por ser proyectos educativos densos, a veces alternativos a los desarrollados por los centros reglados, y dirigidos a alumnos con menos de 16 años con experiencia de fracaso escolar y con dificultades para mantenerse en la enseñanza reglada. Generalmente, son niños y niñas de contextos sociofamiliares muy desfavorecidos y que muestran desmotivación generalizada y un importante rechazo al ambiente de la escuela.

Los programas orientados a alumnos que han abandonado o están en riesgo de abandonar el sistema escolar sin haber cumplido los 16 años se desarrollan en el contexto en el que ellos se mueven: su calle, su barrio, el entorno de los centros educativos, etc. Es allí donde se realizan tareas de educación de calle y donde se ubican los talleres prelaborales que pueden llegar a acogerlos por algún tiempo, hasta que se produzca su reincorporación a la enseñanza reglada o la derivación a otros programas formativos. En ningún caso el objetivo de estos programas va orientado a la inserción laboral, como ocurre en las experiencias del modelo 1. La edad de los jóvenes que atienden y la situación en que se encuentran hacen recomendable la aplicación de un proceso de formación previo a su reincorporación a la enseñanza reglada.

Las actividades que desarrollan se centran en talleres prelaborales, realizando un tímido acercamiento al aprendizaje de ciertos oficios y experimentando, en la medida de lo posible, un proceso de aprendizaje gratificante y significativo para ellos. Se trabaja intensamente la tutoría individual y, a través de ella, se pretende incorporar a los padres en el proceso formativo de sus hijos. En algunos casos estos chicos compatibilizan la enseñanza reglada con la formación en talleres, y en otros casos sólo acuden a los talleres. Una de las organizaciones privadas sin ánimo de lucro dispone, incluso, de residencia para niños, con lo que el proceso educativo abarca muchas más áreas de intervención.

Trabajan en este tipo de programas los profesores de taller, los profesores de formación básica, educadores, trabajadores sociales, coordinadores y los equipos de



orientación. En la medida en que ello es posible, se incorpora a los padres en el proceso educativo de los hijos, siempre acompañados y apoyados por expertos.

El desarrollo de estos ambiciosos proyectos abarca periodos de tiempo largos, y son necesarios locales bien acondicionados y dotados de materiales, tanto técnicos como didácticos. Los gastos, en general, se cubren con conciertos con el MEC, subvenciones de centros de Servicios Sociales, módulos residenciales de la CM y, en menor medida, con aportaciones privadas.

La metodología empleada es activa, muy práctica y, como ocurre en las experiencias del modelo 1, muy centrada en los aprendizajes técnicos del oficio. Se presta una especial atención a la situación personal de cada alumno, y se establecen programas de acuerdo con las posibilidades y necesidades de éstos, siempre sin olvidar que el objetivo último de la formación no es la inserción laboral, sino la recuperación de la autoestima y la satisfacción personal.

Los temas que se abordan son muy amplios, pero se deben destacar los relacionados con los talleres (tapicería, electricidad, etc.) y los relacionados con factores de riesgo, como el alcohol y las drogas. Otros temas presentes en todas las experiencias de esta tipo son el apoyo a las Matemáticas y al Lenguaje.

Las personas que desarrollan estos proyectos son técnicos con experiencia contratados por las organizaciones privadas sin ánimo de lucro, y cuentan con el asesoramiento de especialistas de las propias organizaciones privadas sin ánimo de lucro, y con los Servicios Sociales de las administraciones educativas. La relación con la Inspección educativa del MEC es muy intensa.

La valoración es altamente satisfactoria, sobre todo atendiendo a los cambios que experimentan los alumnos en su autoestima y valoración personal. Podemos hablar de una satisfacción generalizada que afecta a los alumnos, los padres, los equipos educativos y, en general, al entorno en que se ubican los proyectos.

Ejemplos de este tipo de experiencias son las siguientes:

#### *Atención y derivación de jóvenes sin formación*

Una asociación situada en un municipio madrileño se ocupa de dar respuestas educativas eficaces a chicos y chicas menores que han abandonado, o están a punto de abandonar, el sistema educativo reglado y que viven situaciones de abandono, fracaso y fobia escolar. La asociación pretende: favorecer su reincorporación a la enseñanza reglada, realizar derivaciones, legalizar situaciones educativas de alumnos de menos de 16 años, favorecer la obtención del Graduado Escolar y acordar y valorar situaciones de adolescentes en situación de riesgo.

La asociación desarrolla el programa con los centros educativos de su localidad y los de localidades próximas. El programa cuenta con dos educadores y un coordinador o coordinadora, y los centros educativos aportan el trabajo de Orientadores, Tutores y Directores.

La experiencia se financia desde un planteamiento más global, que afecta a otras experiencias educativas, y cuenta para su desarrollo con recursos materiales de la asociación. Los recursos didácticos más empleados se basan en Programas de Desarrollo Individual y la metodología es muy amolía, en constante búsqueda de alternativas eficaces. Los temas que se abordan son: análisis de la situación de los jóvenes y búsqueda de alternativas.

El proyecto se puso en marcha en 1995 y surgió de la necesidad detectada en un número importante de alumnos de la localidad que solicitaban incorporarse a los talleres de la asociación, pero no reunían las condiciones exigidas de edad mínima para ser admitidos (16 años). Se encontraban muchas dificultades para realizar derivaciones, pero a lo largo de estos años se ha conseguido establecer cierto canal estructurado.

El programa se evalúa en función del cumplimiento de los objetivos. Un grupo importante de alumnos consigue incorporarse de nuevo a la formación reglada e incrementa su nivel de autoestima. Se produce un cambio positivo en el modo en que padres y madres perciben a sus hijos y a las instituciones, y el equipo coordinador ha realizado importantes mejoras en la gestión. Los efectos negativos son la identificación por parte de los jóvenes con su anterior experiencia de "colegio", generalmente poco gratificante. También es difícil trabajar para que los padres no achaquen toda la responsabilidad del fracaso de sus hijos al colegio. Por otra parte, el equipo de coordinación debe avanzar en el diseño de un programa de actuación más estructurado y menos centrado en la búsqueda de respuestas puntuales para cada caso que atienda, evitando así esta vivencia de "ilegalidad" producida por la falta de reconocimiento por parte de la administración.

La coordinación con los centros educativos, difícil en otras épocas, se ha solucionado mediante la colaboración de los educadores y técnicos del EOEP (Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica) y los inspectores del MEC. Aspectos todavía no solucionados son los relacionados con el marco legal e institucional.

Un elemento que ha facilitado la experiencia ha sido la colaboración de voluntarios, que han trabajado muy coordinados entre sí y con el equipo de la asociación.

### *Programa de menores*

Programa realizado por una asociación sin ánimo de lucro, que expone la actividad que desarrolla con jóvenes de edades comprendidas entre los 14 y los 18 años, con el objetivo de ayudar al estudio e iniciar en una formación profesional. La experiencia no se realiza con centros educativos específicos, sino que los jóvenes detectados en su ámbito geográfico son captados directamente o derivados a través de las actuaciones de centros de Servicios Sociales.

La experiencia va dirigida a un número aproximado de treinta alumnos, todos ellos con nivel inferior a 8º de EGB o Graduado en Secundaria, con el objetivo prioritario de aportar a los jóvenes el apoyo necesario para que continúen los estudios reglados, o bien iniciarlos en una formación prelaboral. Para desarrollar la actividad la entidad aporta los siguientes recursos humanos:

- Dos profesores de taller
- Un profesor de formación básica
- Un coordinador de la actividad

El local en el que se desarrolla la actividad es pertenencia de la entidad, y la financiación se consigue a través de subvenciones de Servicios Sociales del municipio. Los recursos materiales con que cuenta la entidad son talleres, maquinaria, herramientas, materiales de talleres, etc. Los recursos didácticos consisten en libros de diferentes niveles, prensa y materiales realizados por el propio equipo educativo.

La actividad se lleva a cabo en horario de 17 a 20 horas, todos los días, de lunes a viernes, durante el tiempo que dura el curso escolar. La metodología que se aplica es activa, muy relacionada con la formación prelaboral. Todas las áreas formativas se organizan en torno a la formación en el taller, que se concreta en dos perfiles profesionales básicos: electricidad y tapicería.

La experiencia se inició hace ahora un año. La idea surgió de la propia asociación, al detectar la necesidad de atender a jóvenes en riesgo de exclusión, con edades por debajo de los 16 años. La evaluación del programa se realiza en función de los objetivos alcanzados por los alumnos.

No se ha realizado hasta el momento una evaluación global del proyecto, pero sí especifican los técnicos las mejoras que se detectan en el alumnado al mejorar sus posibilidades de inserción laboral. También destacan, como elemento muy favorecedor del desarrollo de la experiencia, la estrecha colaboración entre la entidad y los Servicios Sociales.

### *Ciudad-escuela*

Realiza este proyecto una asociación declarada de utilidad pública. Su experiencia en el campo educativo es muy amplia, desarrollando programas educativos de Educación Infantil, Primaria y Secundaria. También desarrolla proyectos educativos en coordinación con otros centros educativos del municipio y una interesante labor de intercambios de experiencias. Recibe con frecuencia visitas de centros escolares de Madrid y provincias.

La experiencia va dirigida a niños y niñas, desde Educación Infantil hasta 4º curso de Enseñanza Secundaria. El 20% son muchachos desfavorecidos y residentes en la ciudad-escuela. El resto son alumnos externos. El proyecto incluye también orientación a las familias, información y seguimiento de la evolución de los niños. Es una tarea de escuela de padres.

Los objetivos que se pretenden conseguir con esta experiencia son la integración social de niños desfavorecidos, evitar sentimientos de marginación, la interrelación de niños con problemas con otros que no los tienen, evitar el etiquetado de "niños difíciles" y generar vivencias solidarias y comprometidas por parte del resto del alumnado externo.

En cuanto a los recursos humanos que la entidad aporta para el desarrollo del programa, hay 15 educadores y educadoras de Educación Infantil, Primaria y Secundaria, seis educadores de residencia, ayudantes de los educadores y un equipo de orientación y seguimiento. Así mismo hay que contar con que en algunos casos los propios chicos ejercen de educadores. También participan en el programa padres, madres y voluntarios.

Esta amplia experiencia educativa se desarrolla principalmente en las instalaciones de la ciudad-escuela, pero también se desarrollan actividades en el exterior. La financiación se consigue mediante conciertos con el MEC, módulos residenciales de las diferentes comunidades autónomas y otras aportaciones diversas. La actividad abarca todo el día y durante todo el año. El método aplicado es el de la educación integral. Se utilizan las comunicaciones, asambleas, reuniones y la participación activa de los muchachos y muchachas. Por ejemplo, hay un Alcalde de la Corporación Municipal.

Los temas que se abordan son muchos, pero especialmente los relacionados con el respeto, la solidaridad, la tolerancia, la resolución de conflictos y los factores de riesgo (drogas, alcohol, relaciones interpersonales, etc.). Cuenta para su desarrollo con el asesoramiento técnico de las bases educativas diseñadas por el fundador y revisadas por las personas involucradas en el proceso educativo de los chicos y chicas. La experiencia se inició hace ahora 27 años. Desde sus comienzos hasta hoy la experiencia ha evolucionado para acoger un mayor número de chicos y va obteniendo un mayor reconocimiento general por el gran número de objetivos cumplidos.

El modelo evaluativo es cualitativo y ha puesto de manifiesto el efecto positivo sobre los alumnos, que mejoran su autoestima, sentimientos de pertenencia y otros muchos cambios positivos. Los padres muestran un alto nivel de satisfacción, y también el equipo educativo por los resultados obtenidos. La institución se muestra satisfecha de los logros alcanzados y el entorno reconoce la valía del proyecto.

En cuanto a efectos negativos, destacan las problemáticas frecuentes entre los jóvenes, cierta ansiedad en momentos de problemas por parte de los padres y estrés por sobrecarga de responsabilidad por parte de los educadores. En momentos concretos la institución se ha visto sometida a críticas generalizadas. Es difícil tomar medidas para evitar las dificultades citadas, sobre todo en momentos de problemas. Es necesario dejar pasar tiempo para ver resultados. Una difi-

cultad ya resuelta es la de la financiación, todavía en proceso de mejora a través del incremento de ayudas. Hay otras dificultades que no se han podido resolver todavía. La principal es la atención a chicos y chicas sin apoyo institucional. La falta de independencia económica imposibilita en ocasiones atender casos específicos.

Elementos que han facilitado el proceso de desarrollo de esta experiencia son la colaboración de los educadores y responsables, así como la implicación de los chicos y chicas en su propio proceso educativo.

Respecto al futuro, hay muchas posibilidades de continuidad porque existe mucha demanda por parte de chicos/as con problemas familiares, sociales y escolares.

### *Op3. Dinamización de la Comunidad Educativa*

Las experiencias catalogadas en el modelo 3 se caracterizan por colaborar en las actividades de formación que desarrolla el profesorado de centros públicos. La mayoría de ellas son realizadas por asociaciones de madres y padres y desarrollan su actividad cercana a los centros educativos que acogen a sus hijos y muy en coordinación con el equipo de profesores. Están entre sus objetivos establecer cauces de participación para padres y otros familiares de alumnos en el P.F.C, apoyar al desarrollo de actividades complementarias y mejorar la confianza, comunicación, capacidad de autocritica, trabajo en equipo, empatía, respeto y valoración de todos los miembros que participan en los procesos educativos de los centros educativos.

Las actividades más frecuentes son charlas, excursiones, talleres artesanales, teatro, títeres, juegos malabares, organización de fiestas, etc. Estas asociaciones trabajan exclusivamente con los alumnos y alumnas de Educación Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato de los centros públicos de su entorno, puesto que mayoritariamente son padres y madres que trabajan voluntariamente en las APAs de los centros educativos que acogen a sus hijos. Este tipo de organizaciones privadas sin ánimo de lucro tienen una estructura frágil, muy variable y escasamente profesionalizada, por lo que resulta de gran importancia el apoyo y colaboración de tutores, jefes de estudios, orientadores y directores de los centros educativos.

Las actividades se desarrollan en las instalaciones del centro educativo o en el entorno próximo a él, y mayoritariamente en horario escolar. Los gastos que acarrea el desarrollo de estas actividades se cubren casi en su totalidad con las cuotas de los padres, socios de las APAs, pero también se cuenta en algunos casos con pequeñas aportaciones de recursos propios de los centros educativos y con subvenciones, también muy pequeñas, de los Ayuntamientos, entidades privadas y de la CM.

La metodología más habitual es el juego participativo, las mesas redondas y las exposiciones. También se utiliza el trabajo en talleres, el trabajo en grupo y técnicas de dramatización elementales. La temática es amplia y muy variada, pero destaca la atención y sensibilidad por el medio ambiente, la recuperación de habilidades artesanales y, principalmente, la solidaridad, la responsabilidad y la tolerancia.

En general las asociaciones hacen un balance muy positivo de estas experiencias, valorando principalmente la mejora de la comunicación con los equipos de profesores de los centros y el compromiso por parte de los padres. También se da mayor

motivación y participación en las actividades por parte de los alumnos. Las dificultades más habituales son las de sobrecarga de trabajo sobre un grupo muy reducido y la falta de cooperación, pero los resultados que se obtienen y la imprescindible colaboración de los equipos de profesores ayudan a seguir adelante.

Se incluyen seguidamente ejemplos de estas experiencias:

### *Actividades complementarias*

Una asociación de padres y madres de un colegio público se dedica básicamente a la coordinación de esfuerzos realizados por diversas instituciones, sirviendo unas veces de puente comunicativo entre ellas, colaborando en el desarrollo de proyectos, proponiendo y proyectando nuevos proyectos y apoyando a los colectivos implicados en educación en su medio, especialmente el profesorado. También colabora muy activamente en el desarrollo de actividades. Toda la actividad que la asociación genera recae básicamente sobre la comunidad educativa del colegio público. Este centro acoge a 400 alumnos, distribuidos en Educación Infantil y en los tres ciclos de Primaria.

El objetivo que la asociación pretende conseguir es el desarrollo de actividades complementarias al Proyecto Educativo del Centro. El número de padres participantes es de veinte y desarrollan actividades diversas, como teatro-taller y fiestas de contenido educativo. El centro educativo colabora con las actividades de la asociación a través de su Director, de la Jefa de Estudios y también de profesores. Son necesarias unas estrechas relaciones entre los padres y los profesores, principalmente los de Educación Física, para la organización de las fiestas, y también entre el Director y los padres, en el diseño y organización de actividades coordinadas.

Estas experiencias se financian mediante el pago de cuotas de los socios y de la aportación del Ayuntamiento. Los recursos materiales con que cuentan son muy diversos, dependiendo del contenido y del tipo de actividades. También los recursos didácticos utilizados son muy diversos. Las actividades se llevan a cabo en horario escolar y el calendario de la experiencia también se ciñe a este mismo calendario escolar.

La metodología empleada es variada, pero fundamentalmente se utiliza el juego relacional. Los temas que se abordan son el desarrollo de la responsabilidad, la solidaridad y la tolerancia, y para su organización la asociación cuenta con el asesoramiento técnico de los propios profesores del centro.

La asociación ha evolucionado desde sus comienzos a través de las relaciones establecidas con el centro, y la evaluación de los resultados obtenidos se centra básicamente en el método de la observación. Los aspectos positivos que se han observado son el desarrollo de facetas complementarias sobre los alumnos del centro, mayor participación en tareas educativas de apoyo por parte de los padres, una mayor relación entre padres y profesores, creciente implicación de la asociación en el Proyecto Educativo y con el centro, y una mayor implicación institucional de la administración local.

También se han detectado efectos negativos, centrados en un mayor aislamiento de los padres más pasivos, cierta resistencia o temor de sectores del profesorado ante la participación de los padres, y también mayor presión social sobre la propia asociación. Las medidas que se han tomado ante estas dificultades han ido en la línea de aportar mayor información, sobre todo al colectivo de los padres.

### *Un ambiente laboral "real"*

Un centro ocupacional ha elaborado un programa de prácticas profesionales que los alumnos del último curso de F.P., de un centro educativo con el que colabora, realizan durante un mes. Esta

experiencia va dirigida a 10 alumnos y el objetivo es poner en práctica, en un ambiente laboral más real, los aprendizajes de la F.P.

El programa requiere un tutor de prácticas de la entidad y otro del centro educativo. Es necesaria una estrecha coordinación entre ambos tutores para definir los objetivos de las prácticas y también entre las instituciones para llegar a acuerdos de colaboración.

La experiencia se lleva a cabo en el centro ocupacional y se financia mediante recursos propios del mismo y del centro educativo. Los recursos didácticos que se utilizan son los propios del taller ocupacional, y también fichas de seguimiento individual. El horario de la actividad es de 10 a 15 horas, siempre durante el mes de Junio. El asesoramiento técnico corre a cargo del equipo educativo de los centros educativo y ocupacional.

Hace tres años que se inició esta experiencia, que surgió como una idea del centro educativo. Desde entonces ha ido aumentando el número de alumnos que se benefician de la actividad. La experiencia se evalúa a través de las actividades realizadas y también según la satisfacción de los alumnos. Se han observado aspectos positivos en los alumnos, que muestran mayores niveles de autonomía y posterior inserción laboral. Los padres se muestran más confiados en sus hijos y el equipo coordinador se muestra satisfecho al encontrar efectivo el servicio que ofrece. También el centro educativo se muestra satisfecho porque cree estar dando respuesta eficaz a las necesidades de los alumnos.

Efectos negativos del programa, que se han podido detectar, son el que los alumnos caigan en la rutina, que los padres se relajen y deleguen responsabilidades y que la entidad necesite ser más efectiva. A veces en el centro educativo y también en la entidad se han detectado interferencias entre espacios y tiempos. Las medidas tomadas para paliar estas dificultades han sido la introducción de cambios en las estrategias y el trabajo en grupos con las familias. Algunas dificultades no se han solucionado todavía, como son la necesidad de ampliar el número de profesionales dedicados a la coordinación de la actividad, debido a la escasa financiación del proyecto.

A la vista de los resultados, y a pesar de las dificultades encontradas, el centro ocupacional se propone planear la continuidad del proyecto.

### *Primer premio en concurso didáctico*

El A.P.A. de un instituto de Educación Secundaria, creada en fechas recientes y cuya junta directiva está formada por 15 padres y/o madres que se reúnen al menos una vez al mes, es el agente de esta experiencia. El principal objetivo de la asociación es favorecer la participación, tanto de padres como de profesores, en la educación y formación de los alumnos del centro. Hasta ahora la experiencia se evalúa muy positivamente porque se ha conseguido una amplia participación en las actividades de toda la comunidad educativa, incluyendo también a profesores de apoyo, de integración, orientadores, etc.

La actividad más destacada que se ha llevado a cabo es un proyecto, en el que todo el IES participó, en el Concurso de Becas de Investigación Didáctica patrocinado por un gran centro comercial y en el que se ganó el primer premio con el tema "Caballeros y juglares artesanos, monjes y plebeyos". Este proyecto tomó vida en la Semana Cultural del mismo, celebrado del 6 al 14 de mayo.

El nivel de compromiso y participación de toda la comunidad educativa en todo su desarrollo animan a seguir trabajando en esta línea. Las actividades que se llevaron a cabo fueron muy variadas, como preparación de decorados, aprendizaje de juegos malabares, ensayo de obras de teatro, etc. La localidad en la que se encuentra el instituto es un pueblo en el que no se detectan problemas raciales. La población gitana está muy integrada, tanto en los centros educativos como en la sociedad en general, pero la asociación vela por la valoración y el respeto de las diferentes riquezas culturales.

Otro objetivo de la asociación es conseguir unas mejores condiciones de comunicación y transporte, para alumnos de otros pueblos que están obligados a trasladarse diariamente al llegar al Bachillerato. La asociación tiene proyectos de futuro y muchas ideas, pero es necesaria la colaboración de padres y profesores para llevarlas a cabo.

#### *Op4. Ocio y tiempo libre*

Las experiencias clasificadas en el modelo 4 se caracterizan por su interés en fomentar en el seno de la comunidad educativa (alumnos, padres y profesores) el interés por llevar a cabo actividades lúdicas y artísticas durante el tiempo libre. Muchas de estas actividades se desarrollan alrededor de talleres artesanales, con propuestas muy novedosas y creativas, aunque también hay propuestas de recuperación de técnicas de la época de nuestros abuelos. Otras actividades se relacionan con el mundo del teatro y la dramatización, y un tercer bloque se desarrolla alrededor de la música.

Las propuestas se dirigen a alumnos de centros públicos de todas las edades, pero son más abundantes las ofertas para alumnos de Secundaria, Bachillerato y Formación Profesional. Las actividades generalmente están coordinadas por profesionales expertos, pertenecientes a las organizaciones privadas sin ánimo de lucro y que realizan su trabajo voluntariamente. Sin embargo, necesitan del apoyo de los profesionales de los centros educativos, porque si no existe un trabajo coordinado con ellos, parece que es difícil desarrollar las actividades con éxito.

En general, las actividades se desarrollan en espacios de los centros educativos, pero también algunas organizaciones privadas sin ánimo de lucro hacen uso de centros socioculturales o locales cedidos por el Ayuntamiento. Siempre están muy condicionadas al calendario laboral, y se realizan de 5 a 8 de la tarde.

Los métodos más empleados son el trabajo en grupos muy reducidos, la actividad práctica en talleres y también el entrenamiento en situaciones reales. Los temas más tratados son: pintura, dibujo, madera, escayola, grabado y encuadernación. También el tema del teatro y de la música son muy habituales.

La valoración de estos proyectos pone de manifiesto la escasa ayuda por parte de la administración y la sobrecarga de trabajo que supone para los equipos que los llevan a cabo. En ocasiones la dotación económica tan escasa afecta negativamente al desarrollo de las actividades. Sin embargo, destaca el entusiasmo de los profesionales que las llevan a cabo, porque generalmente la relación entre todos los participantes es alta y además se consigue ampliar los conocimientos de los alumnos que participan.

Ejemplos de estas experiencias son los siguientes:

#### *Artesanía y oficios artísticos*

Esta es la experiencia de una asociación que se dedica básicamente a impartir clases de artesanía y oficios artísticos muy determinados. Su objetivo es establecer las bases para la futura creación de una escuela de artes y oficios recuperados. La experiencia se enmarca dentro del área de

ocio y tiempo libre. Dirige su oferta a los dos centros escolares de la localidad, y hasta ahora se han beneficiado de ella unos setecientos alumnos de Educación Infantil y Primaria. La oferta también está abierta para adultos.

Los objetivos fundamentales de la asociación son fomentar entre los escolares una visión clara del área que en los centros educativos denominan "pretecnología" y, entre los adultos, favorecer la recuperación de múltiples trabajos artesanales. Se realizan cinco clases de trabajos artesanales diferentes, y en cada clase se trabaja con un grupo de diez alumnos. Las sesiones se desarrollan en un antiguo consultorio municipal cedido por el Ayuntamiento y el pago lo realizan los alumnos directamente a cada profesor. Los recursos materiales utilizados son los propios de las escuelas antiguas de artes y oficios, que son propiedad de la asociación.

El horario de las sesiones es de cinco a ocho de la tarde y se mantienen siguiendo las directrices del calendario escolar (de septiembre a junio). La experiencia anterior hace aconsejable mantener los cursos de formación en trabajos artesanales durante tres años: un primer año de aprendizaje, un segundo año de formación y un tercero de perfeccionamiento en el oficio. Los temas que se abordan son pintura y dibujo, taller en madera, escayola (talla y modelado), grabado y encuadernación. Las clases son impartidas por profesores especialistas, y se cuenta también con el apoyo y asesoramiento de socios que son artesanos cualificados.

La experiencia se puso en marcha en el curso 1997-98. La idea surgió al pretender que las autoridades locales tomaran conciencia de la necesidad de que el ocio derive hacia la profesionalización, generando una escuela de formación profesional o de oficios artesanales y artísticos. Este planteamiento de base está recogido en los estatutos de la asociación.

Desde su inicio, el proyecto ha seguido una cierta evolución, basada principalmente en la dificultad de los niños de infantil y primaria para mantener una estabilidad en la asistencia, teniendo en cuenta sus múltiples actividades extraescolares. Sin embargo, entre los adultos se ha ido incrementando lentamente el número de clases. A pesar de este incremento, se sigue respetando el principio de trabajar con números de alumnos muy reducidos, condicionado sobre todo por el espacio y las herramientas.

Resulta muy difícil hablar de la valoración de la experiencia, dado que todavía no hay ningún alumno que haya acabado el primer curso. En cuanto a los criterios de evaluación, la idea es analizar los trabajos realizados por los alumnos y calificar mediante un tribunal interno.

Los efectos positivos que se han observado, en los alumnos de edad escolar, son el descubrimiento de cosas desconocidas y, entre los alumnos adultos, la vivencia de la sorpresa. Los padres de los alumnos parecen desentenderse de la actividad realizada por sus hijos. Para el equipo coordinador la experiencia ha sido valorada como buena, pero no se ha realizado evaluación conjunta con el centro educativo. En general, se ha detectado que en el entorno había desconocimiento de las actividades artesanales y artísticas. No parece haber incidencias sobre la propia asociación que, aunque durante este curso ha desarrollado esta actividad, cuenta ya con cinco años de existencia.

En cuanto a los efectos negativos observados, parece no haberse detectado ninguno, aunque sí dificultades que deberán irse subsanando. Los alumnos de edad escolar parten de un total desconocimiento de las técnicas artesanales, los padres de los alumnos parecen conformarse con que sus hijos pasen unas horas entretenidos, el equipo coordinador de la actividad detecta falta de materiales para el desarrollo de las sesiones y escaso interés municipal. Tampoco parece que la asociación encuentre apoyo por parte del centro educativo pero, en líneas generales, el patronato de la asociación se muestra satisfecho de la tarea realizada. Las medidas tomadas para evitar las dificultades citadas han consistido en ponerse en contacto con el Ayuntamiento, pero tras encontrar escaso apoyo, se ha decidido seguir adelante con la actividad a pesar de las dificultades.

Las dificultades que pudieron ser resueltas por cuenta de la asociación fueron el inicio de las clases, la dotación de los materiales necesarios y el profesorado. Las dificultades de espacio fueron resueltas con el apoyo del Ayuntamiento, pero sin un acuerdo firme.



Las dificultades encontradas en el desarrollo de la experiencia, que no han podido ser resueltas, son la falta de difusión de las clases y la organización y el funcionamiento en general. A pesar de las dificultades citadas, la propia asociación ha sido capaz de aportar todos los elementos necesarios para el desarrollo de la experiencia descrita.

Respecto a las perspectivas de futuro, la asociación pretende seguir desarrollando la experiencia en locales alquilados, porque cree firmemente que las clases de artesanía y oficios artísticos son necesarias, como igualmente deben ser mantenidos y potenciados los oficios tradicionales del pueblo y la recuperación de toda actividad creadora.

### *Una estudiantina abierta*

El APA de un colegio público de la provincia de Madrid lleva a cabo una experiencia de ronda. Es una Estudiantina Abierta a la participación de alumnos, padres y madres, profesores del centro y de otros donde no se realice actividad extraescolar de carácter musical. Esta actividad se propone la recuperación y el fomento de melodías populares y la adquisición de una destreza mínima en instrumentos musicales tradicionales. La actividad se desarrolla en el centro educativo y en ella participan 14 alumnos, desde Primaria hasta 2º de la FSO, y también 4 alumnos de 3º y 4º de ESO y seis padres/madres.

Los objetivos de esta experiencia son la recuperación de canciones populares, la destreza en el uso de instrumentos de cuerda (bandurria, laúd y guitarra) y otros de percusión. Otro objetivo es la sensibilización de la comunidad educativa hacia la música.

Los recursos humanos que la asociación aporta al proyecto son cuatro personas que, dados sus conocimientos, pueden transmitirlos al resto de los componentes. Uno de ellos, además, administra los recursos materiales. El centro educativo aporta una persona que coordina espacios y el uso de diverso material de apoyo.

Esta experiencia requiere coordinación entre los monitores de taller para la búsqueda y selección de los participantes. También hay relación con los profesores de Educación Musical del centro.

La actividad, financiada por las aportaciones de los participantes, cuenta con el material de percusión, afinadores y equipo de música. Todos los instrumentos pertenecen a los participantes. Los recursos didácticos utilizados son métodos de guitarra, fotocopias, audiciones musicales, en el aula y fuera de ella, y "mucho trabajo personal". Las sesiones de trabajo duran todo el curso escolar, en horario de 5 a 7,30 dos veces por semana.

La metodología aplicada es participativa y activa. Con los participantes de reciente incorporación se realiza un trabajo personalizado y, posteriormente, se incluyen en el grupo. Los temas trabajados, los ejercicios de canto y la instrumentación se deciden colectivamente. Los temas que se abordan son la recuperación y difusión de melodías tradicionales y la adquisición de hábitos culturales diferentes a los transmitidos por los medios de comunicación. El asesoramiento técnico para el desarrollo de la experiencia corre a cargo de dos de sus componentes, que forman parte de una orquesta de pulso y púa y tienen los suficientes conocimientos técnicos para su transmisión al grupo.

Esta experiencia, que se viene desarrollando desde hace cuatro años, surgió de la necesidad de recuperación de canciones tradicionales en el ámbito escolar, y de potenciar la cultura musical. Hubo experiencias previas, que fracasaron, con clases de guitarra. La iniciativa partió del APA y fue apoyada por el centro. Desde entonces, a pesar de la dificultad que supone la necesaria renovación continua, la actividad sigue contando con buena aceptación, y la calidad interpretativa ha evolucionado positivamente.

La evaluación de la actividad se lleva a cabo mediante revisiones trimestrales y evaluación final, teniendo en cuenta el número de participantes y el número de actuaciones dentro y fuera del centro. También se evalúa el repertorio adquirido. Aspectos positivos que se han observado son:

la mejora del interés musical, el trabajo en grupo por parte de todos los participantes y el aumento del interés por parte de los padres. Se ha establecido una buena relación personal entre el equipo coordinador, y el centro educativo utiliza la rondalla como elemento diferenciador, ya que no hay otra experiencia similar en el pueblo. En general, el entorno ha respondido con interés a esta experiencia.

Algunos efectos negativos detectados son la falta de disciplina por parte de los alumnos (se requiere trabajo y práctica) y una cierta frustración por parte de algunos padres que esperaban "genios" de la música. También, el equipo coordinador acusa un excesivo cansancio. Para evitar estas dificultades se trabaja intensamente con los alumnos la idea de que el dominio se adquiere practicando y que es muy importante el trabajo en casa. También se intenta transmitir a los padres que el programa es solo un taller y que sus objetivos distan mucho de los de un conservatorio.

La excesiva rotación de alumnos se solucionó con nuevas incorporaciones, el aburrimiento de algunos se solucionó introduciendo nuevos temas y el exceso de tareas, reduciendo la aportación de horas al proyecto. La dificultad no superada es la poca implicación del profesorado, dado que realizan un trabajo no remunerado.

El interés de la comunidad educativa y la ilusión de los componentes del grupo son aspectos fundamentales para el buen desarrollo de la experiencia, que se piensa que se seguirá realizando en el futuro, aunque está muy condicionado por la transformación del centro en un CEIP (Centro de Educación Infantil y Primaria).

### *Un taller de teatro*

El APA de un colegio público de una localidad madrileña realiza una experiencia de taller de teatro. Es una actividad dirigida a toda la comunidad educativa del centro; también a ex-alumnos, padres y cualquier persona del entorno más cercano al centro, que denote sensibilidad sobre la introducción del teatro en la escuela. La actividad se presenta como una alternativa de ocio a fórmulas de recepción pasiva, como la televisión. Participan en la actividad diez alumnos del primer ciclo de ESO, así como cinco ex-alumnos del centro y seis padres y madres de alumnos.

Los objetivos de la experiencia son: la sensibilización de la comunidad educativa ante este tipo de manifestación artística, el conocimiento del propio cuerpo, el establecimiento de vínculos afectivos en el grupo, la búsqueda de alternativas al ocio y el interés por la educación artística en general.

La asociación aporta al desarrollo del proyecto cuatro personas que coordinan, amenizan y desarrollan el taller. Por su parte, el centro educativo aporta dos personas, el Director y un coordinador de actividades extraescolares. Entre los dos determinan espacios, utilización de medios, aportación de materiales y búsqueda de financiación.

El desarrollo de esta actividad requiere coordinación con la junta directiva del APA para aprobar la actividad, con el Consejo Escolar del centro para el apoyo en su realización, el equipo directivo del centro para la utilización de recursos y, finalmente, con los coordinadores del taller para la planificación y realización del curso.

El 80% de la actividad se desarrolla en el centro educativo y el 20% restante en el Centro Sociocultural cedido por el Ayuntamiento. La actividad se financia mediante aportaciones individuales, del propio centro escolar y de una subvención de la Concejalía de Educación del Ayuntamiento. Los recursos materiales que se aportan para el desarrollo de la actividad son: diverso material de ferretería, maderas, telas, pequeño vestuario, pinturas de teatro, diverso material de "atrezzo", equipo de música, megafonía, retroproyector, etc.

La actividad se lleva a cabo de 5 a 8, una sola vez por semana y durante todo el curso. El método de trabajo es participativo y activo. Se realizan ejercicios de relajación, y discusión-debate quincenal sobre lo realizado. Hay una asistencia colectiva a representaciones para intercambio

de experiencias y adquisición de técnicas y recursos nuevos. Se abordan temas muy generales, relacionados con el mundo del teatro: su evolución, nuevas tendencias, etc. El apoyo técnico corre a cargo del director del centro, que es Director de teatro. También reciben asesoramiento y apoyo moral de una asociación y de un director teatral y escenógrafo.

La experiencia, que se inició ya hace diez años, parte de la idea de una escuela de padres que se hacía en el centro, como alternativa de ocio y sensibilización de la comunidad educativa hacia las enseñanzas artísticas. En aquella época no formaban parte de los currículos del MEC. Desde entonces, con las alternancias lógicas de todo grupo social, se ha tendido a una consolidación importante. Se goza de estabilidad y los recursos de que se dispone permiten afrontar la experiencia sin demasiados costos.

La evaluación de esta experiencia se lleva a cabo mediante revisiones trimestrales. También se realiza una autoevaluación interna y sondeos de opinión entre la comunidad educativa. De estas evaluaciones se desprende que el alumnado consigue un mejor conocimiento del cuerpo y mayor facilidad para trabajar en equipo. Los padres de alumnos se muestran más interesados por el teatro y el equipo coordinador ha conseguido mejoras en las relaciones interpersonales. Se detecta también interés en toda la comunidad educativa y la experiencia del teatro ha pasado a ser una actividad conocida y valorada en el barrio.

También se han observado elementos negativos, por ejemplo el hecho de que entre los alumnos el interés por el teatro pueda dificultar la realización de otras actividades interesantes, o el planteamiento de algunos padres que alegan la falta de valor académico de la actividad. También puede pensarse que el centro educativo como tal está descuidando otras áreas de interés. Para paliar estas dificultades se han establecido reuniones informativas donde se explican los objetivos de la actividad.

El grupo ha sido capaz de tomar decisiones para superar las dificultades de determinación de los trabajos y la selección de obras que se van a representar. El exceso de protagonismo de algún componente del grupo se ha evitado derivándolo a otro grupo de teatro de la localidad y el problema de recursos materiales se ha solucionado solicitando subvenciones y apoyo al APA. Hay otros problemas no resueltos, como la falta de espacios para representar, al no disponer de un local apropiado en el centro, y también la falta de luminotecnia, dado su alto coste económico.

Los elementos que han facilitado el desarrollo de esta experiencia son el interés por parte de toda la comunidad educativa, especialmente del Equipo Directivo del colegio y, en los últimos tiempos, el apoyo de la Concejalía de Educación del Ayuntamiento.

En el futuro se pretende seguir desarrollando esta actividad, si bien debe procurarse buscar vías de renovación de algunos de sus coordinadores. El equipo no está formado por profesionales y realizan esta labor porque creen en el proyecto y les gusta.

### *Entrenamiento con ocio normalizado*

Un centro ocupacional privado realiza una experiencia que básicamente consiste en compartir la utilización del recurso del Club de Ocio con un colegio en los últimos cursos de FP. Se benefician de la experiencia 100 alumnos de FP y 40 usuarios del centro ocupacional. El objetivo del proyecto es entrenamiento en ocio normalizado.

La asociación aporta un tutor y el centro educativo aporta monitores y apoyo administrativo. Las actividades se desarrollan en espacios de ocio y los gastos que generan se cubren con las cuotas de los padres, el Instituto de la Juventud y otros.

El recurso didáctico más utilizado es el entrenamiento en situaciones reales. Las actividades tienen lugar todos los fines de semana del año y son de carácter activo y centradas en sus intereses. La idea de desarrollar esta actividad surgió del centro educativo y no ha sufrido muchas modificaciones.

### *Op5. Desarrollo de la solidaridad*

Las experiencias catalogadas en el modelo 5 desarrollan programas de apoyo a los centros educativos, con el objetivo de fomentar entre los alumnos la reflexión sobre las causas de la desigualdad y revisar pautas de conducta, hábitos y estilos de consumo de los países desarrollados, a fin de generar cambios de actitud que puedan desembocar en una sociedad más justa e igualitaria. Este objetivo pasa por aportar información sobre otras culturas, potenciando su riqueza y sus conocimientos. Una de las organizaciones privadas sin ánimo de lucro trabaja en los centros educativos, fomentando algo tan cercano y palpable como es el hermanamiento de centros educativos de Madrid con otros de Sudamérica.

Las actividades son muy puntuales a lo largo del curso, y se intensifican alrededor de la Navidad, Semana Cultural o final de curso. En ellas participan todos los alumnos y también los profesores. Su apoyo es imprescindible para que las actividades desarrolladas por los técnicos y expertos de las organizaciones privadas sin ánimo de lucro generen finalmente auténticos cambios de actitud.

En general, los gastos que ocasionan estas actividades son escasos y se cubren con pequeñas subvenciones de los ayuntamientos, o de la CM, y con fondos propios de las organizaciones privadas sin ánimo de lucro. Los métodos más empleados son: charlas, visionado de películas, debates, representación de títeres, sesiones de debates y mesas redondas, etc. Los temas son: la solidaridad, el respeto por el medio ambiente, la responsabilidad, las causas del subdesarrollo, los Derechos Humanos, la interculturalidad y el conocimiento de otras culturas de países subdesarrollados.

La valoración de este tipo de proyectos se centra básicamente en el nivel de participación alcanzado y, en general, es muy alto. También se detectan cambios de actitud en los alumnos y en los equipos de profesores y mucha satisfacción en los equipos coordinadores de las actividades.

Ejemplo de este modelo es el siguiente:

#### *Solidaridad y medio ambiente*

Realizada por una asociación cuya actividad fundamentalmente se centra en las campañas de recogida de alimentos en fechas previas a Navidad y en tareas de reforestación y medio ambiente. Esta actividad de la asociación se desarrolla básicamente en coordinación con dos centros educativos de la localidad, uno de los cuales pertenece a una orden religiosa.

El objetivo fundamental de la asociación es el desarrollo de actividades educativas, propuestas por las madres y compartidas y desarrolladas con los hijos. Son actividades, todas ellas, de carácter solidario y muy saludables.

La entidad se organiza alrededor de una Junta Directiva compuesta por once personas, y para la realización de las actividades cuenta con el apoyo de los profesores y directores de los centros educativos. El desarrollo de las actividades de la asociación requiere la relación entre los directores de centros que intervienen con el fin de coordinar las actividades, y también la relación entre madres y alumnos y de madres entre sí.

La experiencia se realiza fuera de los emplazamientos de los centros educativos, y no tiene

problema de financiación porque origina unos gastos muy escasos, derivados de actividades de almacenaje y transporte, que se cubren con una subvención del Ayuntamiento. Sin embargo, requiere mucho esfuerzo por parte de las personas que colaboran.

La asociación utiliza recursos didácticos elaborados con base en el Banco de Alimentos de la CM. También cuentan con el apoyo y asesoramiento de un técnico de la Consejería de Medio Ambiente de la CM y de trabajadores sociales y voluntarios de la localidad. La actividad no cuenta con un horario fijo y se centra en la época de Navidad, para la campaña de recogida de alimentos y en el mes de junio, para las actividades de medio ambiente.

En cuanto a la metodología empleada, para las actividades de recogida de comida se centra en el desarrollo de la solidaridad, mediante charlas informativas y la participación activa por parte de los alumnos, porque son ellos mismos quienes hacen entrega de los alimentos que se consiguen. En cuanto a las actividades de medio ambiente, también se realizan charlas informativas y además prácticas en el mismo medio natural. Los dos temas básicos que aborda la asociación a través de sus actividades son, como ya se ha indicado, solidaridad y medio ambiente.

La actividad referida viene desarrollándose desde hace dos años. La idea surgió de la propia asociación, que también lleva a cabo actividades dirigidas a la mujer y a veces a la población en general. Las actividades dirigidas a niños y niñas en edad escolar tienen como objetivo, entre otros, aportar también formación a las madres. Desde su inicio, la experiencia ha contado con un alto nivel de participación.

El criterio que se utiliza para llevar a cabo la evaluación del proyecto es el nivel de participación. En el segundo año han participado mayor número de escolares, y se han mostrado más interesados por la actividad. Los efectos positivos que se han observado son: mucho interés por parte del alumnado, interés y participación por parte de padres de alumnos y mucha profesionalidad por parte del equipo coordinador de la actividad. Algunos centros educativos han colaborado muy activamente con el programa y, en general, se considera que la aportación sobre el entorno ha sido muy positiva, sobre todo las actividades medioambientales. No se especifica nada acerca de los posibles efectos negativos.

En cuanto a las dificultades encontradas en el desarrollo de la experiencia destacan la burocracia y el excesivo trabajo para la solicitud de préstamos.

Entre los elementos que han facilitado el desarrollo de la experiencia destacan la colaboración del personal voluntario del Banco de Alimentos de la CM y la colaboración de personas del Ayuntamiento de la localidad. La asociación se propone seguir desarrollando estas actividades en el futuro.

### *Op6. Formación de padres y alumnos*

Los programas específicos de formación de padres de alumnos son muy escasos. Son en general las asociaciones de madres y padres de los centros educativos quienes asumen entre sus objetivos el formar, asesorar, apoyar e informar a los padres sobre el modo de participar en la vida de los centros educativos. Sin embargo, se detecta más demanda entre los padres de niños con minusvalías, tanto físicas como psíquicas. Estos padres demandan, de las organizaciones privadas sin ánimo de lucro, asesoramiento para apoyar adecuadamente las actividades que los hijos desarrollan en los centros educativos, y también para buscar soluciones eficaces a las dificultades y temores con que deben enfrentarse.

Las actividades son básicamente charlas, mesas redondas, debates y estudio de casos, y se llevan a cabo por parte de técnicos expertos de las organizaciones priva-

das sin ánimo de lucro. Los temas más habituales son: familia, hijos, relaciones de pareja, orientaciones laborales para los hijos y sistemas de participación en los centros educativos.

En general, la participación es alta y satisfactoria, tanto para los padres como para los equipos que organizan las actividades.

Ejemplos de estas experiencias son:

### ***Participación de los padres en la gestión del centro educativo***

Una asociación de padres y madres de un centro de Educación Infantil y Primaria se dedica fundamentalmente a la asistencia a los padres en todo lo que concierne a la educación de los niños en el centro. Colabora también con el centro en el desarrollo de actividades educativas y promueve la participación de padres y tutores en la gestión del centro. Otra función que desarrolla esta asociación es la de asistir a los padres en el ejercicio de su derecho a intervenir en el control y gestión del centro, mediante sus representantes en el Consejo Escolar. También actúa proponiendo actividades de carácter lúdico y formativo para los alumnos. La experiencia va dirigida a los, aproximadamente, 500 alumnos de Educación Infantil y Primaria, pero también se dirige a los padres de los niños.

El objetivo fundamental de la actividad es crear relaciones cordiales entre padres, profesores y alumnos, generando un funcionamiento satisfactorio para todos.

Los recursos humanos que la asociación aporta al desarrollo del programa son: Presidenta, Vicepresidenta, Tesorera, Secretaria y cuatro vocales. La experiencia se desarrolla en los locales del colegio y se financia mediante cuotas anuales de los padres y subvenciones del Ayuntamiento de la localidad. No cuenta con recursos materiales o didácticos específicos. Las actividades se desarrollan los primeros y terceros miércoles de cada mes, como mínimo, y duran todo el curso escolar. Los temas que se abordan son muy variados, dependiendo de las demandas de padres y alumnos.

La experiencia se viene desarrollando desde que se inauguró el colegio, hace ahora ya ocho años. Después de este tiempo, la asociación se encuentra, en general, satisfecha de los resultados de su actuación, pero encuentra mucha dificultad en hacer partícipes a una mayoría de padres y madres.

### ***Lograr padres competentes***

Una asociación de apoyo a los minusválidos realiza una experiencia de escuela de padres con el objetivo de darles el apoyo y asesoramiento necesarios. Al programa acuden los padres de los niños que se atienden en el Programa de Apoyo a la Integración, y su desarrollo y coordinación corren a cargo de la coordinadora de actividades de la asociación.

El programa requiere una estrecha coordinación con los padres y la coordinadora para organizar actividades, detectar necesidades y realizar una evaluación eficaz. La experiencia no genera costes adicionales para la asociación. Las sesiones tienen lugar los lunes alternos, en horario de 7.30 a 9.30 y, a fin de facilitar la participación de los padres, se establece servicio de guardería.

El método de las sesiones es muy variado, pero fundamentalmente se utiliza el trabajo en grupo y la puesta en común mediante un método al que denominan "Método para lograr padres competentes". Se utilizan también con frecuencia medios audiovisuales. Los temas que se abordan son: familia, hijos, constitución de la pareja, esperanzas, temores, etc. El asesoramiento técnico corre a cargo de la trabajadora social y un terapeuta de familia.

Sólo hace un año que la experiencia se ha puesto en marcha, y todavía no se ha llevado a cabo una evaluación rigurosa de esta actividad, que surgió como respuesta a una necesidad de los padres.

### *Op7. Formación del profesorado*

El modelo 7 recoge un ámbito de actuación no desarrollado hasta ahora y que tiene por objetivo llevar a cabo programas formativos orientados a los equipos de profesores de centros educativos. Esta tarea, que en general recae sobre los Centros de Profesores y Recursos del MEC, es llevada a cabo en ocasiones con timidez y ciertas dificultades por algunas organizaciones privadas sin ánimo de lucro, muy próximas a equipos educativos de centros concretos, que disponen de personal altamente cualificado en áreas muy específicas que pueden ser incorporadas con éxito en los procesos educativos.

Concretamente, una de las experiencias que se relata es la de un Seminario de Dramatización trabajado por una asociación en coordinación con un CPR y con el apoyo de un amplio grupo de profesores. La dinámica del proyecto, la actitud de los profesores participantes, el apoyo del CPR y la profesionalidad de los técnicos que la imparten han favorecido en este caso una valoración positiva general, de toda la comunidad educativa de un centro y de su entorno, de la utilización del teatro en la escuela.

Las experiencias que ilustran este modelo son las siguientes:

#### *Formación del profesorado en Educación para el Desarrollo*

Una organización no gubernamental que trabaja en la Comunidad de Madrid realiza una experiencia de formación del profesorado que, dentro del marco de su proyecto global, pretende apoyar la labor del profesorado mediante cursos de formación. Se intentó que a través de estos cursos se otorgasen créditos mediante convenio con el M.E.C. La actividad se realiza con 8 centros educativos pertenecientes a 5 pueblos madrileños.

Esta experiencia va dirigida al profesorado, con el objetivo de aportar herramientas con las que poder desarrollar la Educación para el Desarrollo en el aula. Para ello esta ONG cuenta con un responsable de gestión, ocupado de coordinar los cursos, determinar créditos, buscar el local, ponerse en contacto con los ponentes, con los profesores y con un auxiliar que apoya estas labores. El primer curso fue sobre técnicas teatrales, y participaron 7 profesores, y en el que trató sobre Educación para el Desarrollo participaron 7 profesores y 7 educadores.

El desarrollo de esta actividad requiere coordinación entre la ONG y los ponentes, para organizar el programa y las sesiones, entre la ONG y los profesores asistentes, para concertar las plazas, entre la ONG y el municipio para buscar un local apropiado y, finalmente entre la ONG y MEC para la homologación de los créditos.

Esta experiencia suele desarrollarse en emplazamientos cedidos por el Ayuntamiento, generalmente Centros de Cultura. Está financiada en un 75% por la CM y en el 25% por la ONG. Los recursos materiales para la actividad son un despacho y una biblioteca; los recursos didácticos consisten en un bloque teórico; el resto, actividades prácticas. El método empleado es el participativo, a través de dinámicas, debates y juegos. Los cursos se realizan durante un fin de semana de enero o febrero.

El primer curso aborda el tema de cómo trabajar el desarrollo integral del alumno a través del teatro, y el segundo trata sobre el subdesarrollo, sus causas y consecuencias y el modo en que

puede desarrollarse este contenido en el aula. Las personas que los imparten son profesionales de una compañía de teatro en el primer caso y personal cualificado del CIP (Centro de Investigación para la Paz) y de las escuelas Waldorf, en el segundo.

El primer año de la experiencia fue 1999; partió del trabajo que la ONG desarrolla con profesores; se detectó que los profesores necesitaban formación con que apoyar su trabajo en las áreas transversales. Para próximos años el objetivo es aumentar el número de horas, y hacerlo en horario de tarde, durante la semana.

La experiencia de cursos a profesores se evalúa en función de la asistencia, el trabajo realizado y las encuestas de evaluación realizadas por los asistentes. Se detecta que la actividad resulta muy formativa para el equipo coordinador y mucha motivación por parte de los participantes. Además permite establecer contactos con organizaciones importantes, como el CIP y las administraciones.

Los efectos negativos observados son: la fatiga, por parte del coordinador de la actividad, y la organización horaria, por parte de los centros educativos. Para paliar estas dificultades se plantea programar los cursos dentro de un CPR, en horarios más asequibles y con mayor duración. La dificultad de encontrar ponentes adecuados pudo solucionarse, así como también la de encontrar locales apropiados, para lo que fueron de ayuda los contactos con los Ayuntamientos. También la difusión de los cursos fue un problema que se atajó contactando con profesores. La dificultad no resuelta es la del convenio con el MEC. Están en espera de la respuesta. Todas las dificultades encontradas se han podido suplir con la calidad de los cursos. La experiencia se repetirá en años sucesivos, pero a través del CPR y en otros horarios.

### *Seminario de Dramatización para profesores*

El APA de un colegio público de una localidad madrileña realiza una actividad de formación del profesorado. El programa de formación del profesorado es un seminario en colaboración con el CPR (Centro de Profesores y Recursos) sobre Dramatización, en el área de expresión artística. En este seminario participan profesores de Educación Infantil y Primaria de 5 colegios del pueblo. El objetivo del seminario es dotar de recursos al profesorado para introducir el teatro en el aula.

Recursos humanos que intervienen en el desarrollo de la experiencia son: un asesor del CPR y un ponente. Los recursos materiales consisten en: aulas, pinturas, folios de papel, tablero, pegamento, botes de plástico, equipo de música, megafonía, retroproyector, etc. La actividad requiere coordinación entre el profesorado para buscar recursos, y también entre el asesor del CPR y el ponente para aportar ideas y dinamizar la actividad. La experiencia se desarrolla en el centro escolar, una vez por semana y en horario de 12,30 a 14 horas, y se financia mediante subvención del MEC y del Ayuntamiento.

El método aplicado es activo y participativo, con reuniones de puesta en común cada mes. Las actividades se preparan en la reunión anterior. Los temas que se abordan son los relacionados con el mundo del teatro, y el asesoramiento técnico corre a cargo del coordinador del grupo, que es director de teatro infantil.

Esta experiencia se desarrolla desde hace tres años. Surgió de la necesidad de realizar experiencias que salieran del centro educativo y en las que pudiesen participar alumnos de otros centros educativos. En un principio la calidad era escasa, pero en la actualidad se seleccionan las obras que se van a realizar, en las muestras de teatro escolar.

La experiencia se evalúa mediante una reunión anual, a través del número de participantes, la obra que se muestra, etc. Los efectos positivos que se han observado son el mejor conocimiento del cuerpo y mayores iniciativas por parte de los alumnos, mayor interés por el teatro por parte del profesorado, mejor relación personal por parte del coordinador de la actividad y un mayor interés por preparar obras de teatro por parte del centro educativo.



Algunas de las dificultades iniciales ya han podido ser solucionadas, como la calidad de las obras, que se seleccionan entre todos, el contacto con el público o el escaso presupuesto. Este último problema se solucionó mediante la aprobación de un presupuesto específico por parte del Ayuntamiento.

El interés por parte de toda la comunidad educativa ha sido el elemento que más ha favorecido el buen desarrollo de la actividad. En el futuro el centro educativo seguirá facilitando la formación del profesorado y apoyará la tarea del grupo de teatro, porque toda la comunidad educativa se interesa por el tema.

### *Op8. Modelo intergeneracional*

El modelo intergeneracional aglutina proyectos desarrollados por organizaciones privadas sin ánimo de lucro que se caracterizan por priorizar entre sus objetivos el encuentro entre personas de generaciones diferentes y a menudo muy distanciadas, como son la infancia y la tercera edad. Las actividades en general van dirigidas a niños y niñas en edad escolar y son desarrolladas y coordinadas por personas mayores del entorno del centro ya jubiladas y con disponibilidad de tiempo, para fomentar entre los pequeños el interés por aspectos de épocas pasadas, pero no muy lejanas.

Generalmente las actividades son amenas y muy variadas, con una metodología lúdica y participativa. Los temas que se abordan con más frecuencia son: música popular, juegos populares, artesanía, cocina, costumbres, oficios artesanales ya casi perdidos, estilo de vida, costumbres, etc. Este tipo de experiencias favorece mucho la relación escuela-entorno y abre las aulas a conocimientos y saberes que de otro modo no tendrían cabida en las aulas.

Algunas experiencias de este modelo son:

#### ***Proyecto intergeneracional***

La asociación cultural pretende potenciar la relación intergeneracional, conectando al niño con el pasado próximo a través de la relación con el abuelo. La figura del abuelo queda potenciada como artífice de nuestro pasado. También pretende la asociación, a través de este proyecto, ampliar las relaciones humanas en el ámbito de la comunidad escolar.

La experiencia se desarrolla con alumnos de todos los centros educativos de la localidad en los que se requiere su presencia. En la actualidad ya han participado en el proyecto un número aproximado de 3.000 ó 4.000 niños y niñas. El objetivo fundamental de la actividad es cooperar al entendimiento y al respeto de las distintas generaciones que conviven entre sí.

La entidad cuenta con los siguientes recursos humanos: Junta Directiva y voluntarios cualificados para el desarrollo de la actividad. El centro educativo en el que se desarrolla ésta aporta al proyecto parte del profesorado, que se integra muy activamente. Para desarrollar el proyecto se establecen relaciones entre los profesionales, principalmente con la concejala de Educación, la concejala de Cultura y Servicios Sociales, para establecer coordinación. También se establecen contactos con Centros de Día para captación de abuelos y, finalmente, se establecen contactos con centros educativos para desarrollar el programa y participar en las actividades.

La experiencia siempre se desarrolla en centros escolares, en horario de 9 a 12,30 horas y generalmente en el intervalo de abril a junio. Para su desarrollo se cuenta con subvenciones del Ayuntamiento.

Respecto al método, se trabaja en grupos de alumnos y abuelos que se distribuyen en las actividades según sus intereses. Los abuelos tienen entre 65 y 86 años y comparten con los niños experiencias, juegos y canciones de su niñez. Se trabaja básicamente con el juego cooperativo. Esta es una experiencia en la que no es necesario el asesoramiento técnico, porque el potencial humano y el calor emocional de los participantes (abuelos, padres y niños) hacen que el entendimiento sea total y satisfactorio.

La actividad se inició en marzo de 1988 y la idea surgió de un grupo de padres pertenecientes a un APA de un centro escolar, interesados en ofertar a los niños algo nuevo que integre y motive a la participación intergeneracional. Desde sus inicios se ha producido un incremento de los participantes, alumnos de centros de EGB y ahora de centros de Educación Infantil y Primaria. También se ha incrementado la participación de los mayores de 65 años.

Los resultados de la experiencia se evalúan mediante el nivel de participación de abuelos, niños y padres. También se utiliza el criterio del profesorado y el sistema de evaluación de técnicas Proyecto CON-TACTO, que abarca Educación, Cultura, Servicios Sociales y Artesanos.

Los efectos positivos sobre los niños han sido aprender a jugar con los ancianos y recordar juegos de la infancia; sobre los padres, y sobre el equipo coordinador de la actividad, el crear ilusión. También creen que el efecto ha sido muy satisfactorio para los centros educativos y para el entorno en general.

Las dificultades encontradas para el desarrollo de la experiencia, y que no han podido ser resueltas, han sido que algunas veces no han podido dar respuesta a todas las peticiones por falta de fechas posibles. Hay elementos que han facilitado el proceso de la experiencia, como la coordinación con la Concejalía de Educación y Servicios Sociales.

En cuanto al futuro, es muy probable que se continúe con la actividad, disponiendo de un equipo humano de calidad y una experiencia que les avala. Los resultados indican que vale la pena continuar.

### *Talleres en vivo de técnicas artesanales*

Una asociación cultural realiza una experiencia sobre Talleres en Vivo de Técnicas Artesanales. Son manualidades impartidas por abuelos de más de 65 años. La actividad se realiza con centros educativos de la propia localidad y va dirigida a entre 2000 y 3000 alumnos de Educación Infantil y Primaria. El objetivo de esta actividad es conectar al niño con su pasado próximo a través de su relación con el abuelo. Otro objetivo fundamental es el de hacer sentirse útiles a nuestros abuelos.

Los recursos humanos con que cuenta la entidad son un total de 25 abuelos mayores de 65 años, que actúan de profesores de las técnicas manuales, y 16 voluntarios. Los profesores y alumnos de los centros escolares se integran en la actividad muy intensamente, conocen las técnicas y los materiales empleados.

Estas experiencias siempre se realizan en el centro escolar que lo solicita, y los gastos que genera se sufragan con una subvención del Ayuntamiento. El horario de la actividad es de 9 a 12,30 y, en general, se desarrolla dentro de las Semanas Culturales de los centros.

El método aplicado consiste en que los abuelos enseñan a los niños técnicas artesanales según petición de los propios centros escolares. Los temas que se abordan son: talleres de encaje de bohillos, reciclado de papel, cestería, marquetería, alfombras, flores de medias, macramé, etc. La experiencia está dirigida por personal cualificado.

La actividad se inició en marzo de 1988, partiendo la iniciativa de un grupo de padres pertenecientes a una asociación de padres. Desde sus inicios hasta ahora la experiencia ha ido evolucionando. En un principio se realizaba en horario extraescolar, de lunes a viernes en horario de 17 a 19 horas. Se utilizaban los locales de un Centro Cultural y las clases también se impartían por abuelos de 65 a 90 años. Toda la actividad es gratuita para los participantes.

El método de evaluación se centra en la participación y en la ejecución de los trabajos. También hay un seguimiento por parte de las instituciones que se integran en el proyecto. El resultado más positivo sobre el alumnado es la riqueza del aprendizaje y sobre los padres la buena relación que se mantiene. El equipo educativo de los centros tiende a valorar muy positivamente esta actividad, y el equipo coordinador de la actividad se muestra muy satisfecho.

Elementos que han facilitado el desarrollo de la experiencia han sido la coordinación con la concejala de Educación, los Centros de Día y el Instituto de Servicios Sociales. En cuanto a las posibilidades de continuación en el futuro, al ser un proyecto abierto a toda posibilidad de mejora e integración, consideran muy probable la continuidad y la incorporación de mejoras en el proyecto.

### *Op.9. Modelo ecológico*

Las experiencias recogidas en este modelo se caracterizan por favorecer la relación entre los centros educativos y los entornos naturales en que están ubicados. Generalmente son desarrolladas por organizaciones privadas sin ánimo de lucro, naturalistas, de ámbito local, preocupadas por el medio ambiente y que conocen muy bien las características de sus zonas naturales y las principales amenazas que les afectan. La mayoría de estas organizaciones privadas sin ánimo de lucro parten de la idea de que es imprescindible fomentar en los niños, desde una edad muy temprana, el respeto y el amor por la Naturaleza. Generalmente actúan ofertando a los centros educativos información y charlas y organizando actividades lúdicas, como paseos, rutas, salidas de fin de semana, acampadas, etc.

Una experiencia significativa es la siguiente:

#### ***Conocer y proteger la Naturaleza***

Una asociación desarrolla programas educativos con el fin de hacer llegar a niños y adultos sus conocimientos en materia de defensa de la Naturaleza.

La experiencia se lleva a cabo en institutos y colegios de la localidad madrileña donde radica la asociación y de ella se benefician quinientos niños, desde Primaria hasta Bachillerato, con el objetivo de desarrollar la cultura y los conocimientos necesarios para defender un modo de vida no agresivo con el medio natural.

Los recursos humanos de que se dispone para desarrollar el proyecto son 20 voluntarios de la asociación, que trabajan durante el tiempo que dura el curso escolar. Se dedican a organizar charlas, coloquios, exposiciones y excursiones. Los profesores de los centros educativos aportan apoyo pedagógico en el desarrollo del proyecto y es necesaria la organización entre ellos para desarrollar los programas.

La experiencia se desarrolla básicamente en el centro escolar, y también al aire libre cuando se organizan excursiones. La financiación corre a cargo del Ayuntamiento. Los recursos materiales con que cuenta la asociación son variados y su utilización depende de la actividad que se organice, y los recursos didácticos consisten básicamente en estudios realizados por profesionales y programas de naturaleza. No hay un único horario para la puesta en marcha de las actividades, pero estas se adecuan bastante al calendario escolar.

La metodología fundamental es el juego, con participación de los alumnos, las mesas redondas y las exposiciones. Los temas que se abordan son: la contaminación del agua, la calidad del aire, energías alternativas, medios naturales, impactos agresivos al medio natural, deportes al aire

libre, utilización de envases y reciclado de basuras. La experiencia dispone de asesoramiento técnico para su desarrollo por parte de animadores socioculturales, técnicos de medio ambiente, profesores, ingenieros agrónomos y también de empresas de embalajes.

Hace ya diez años que la asociación viene desarrollando esta actividad, que surgió por iniciativa propia a través de seis programas medioambientales. La valoración de la evolución de la experiencia desde sus inicios es positiva, ya que cada día más niños y profesores disponen de información sobre el medio natural, lo cual les permite elegir un estilo de vida más sano. Se valoran positivamente los efectos del programa sobre el alumnado, los padres, el equipo coordinador de la actividad, el centro educativo, la entidad en sí y el entorno en general.

No detectan dificultades destacables, aunque la falta de subvenciones ha obligado a suspender diversas exposiciones. Esta falta de subvenciones parece responder a decisiones de tipo político. Sin embargo, la plena dedicación del voluntariado de la asociación ha facilitado de forma importante el desarrollo de esta experiencia.

En cuanto a las posibilidades de continuación de esta experiencia en el futuro, consideran que es necesario dedicar mayores presupuestos para la educación medioambiental, sobre todo en la Primaria.

### *Op10. Apoyo psicopedagógico*

La categoría de Apoyo Psicopedagógico reúne experiencias de organizaciones privadas sin ánimo de lucro que pretenden apoyar en el entorno escolar el desarrollo de niños y niñas con minusvalías tanto físicas como psíquicas, así como también a los que plantean problemas severos de aprendizaje.

Las experiencias se desarrollan en estrecha coordinación con los educadores de los centros educativos, unas veces dentro de las aulas y otras veces en sesiones de apoyo por las tardes, y son llevadas a cabo por profesionales expertos.

Estas experiencias no se ciñen al trabajo con los niños, sino que afectan también a sus padres y familiares mediante escuelas de padres, sesiones de trabajo, charlas, etc. Dos experiencias significativas de esta categoría son las siguientes:

#### *Programa de integración escolar para niños autistas*

Una asociación madrileña realiza este programa de integración para niños autistas. Esta es una intervención psicopedagógica destinada a incrementar la cantidad y calidad de las interacciones sociales espontáneas de los niños autistas en una clase de integración social. La actividad se desarrolla en un colegio público de la localidad y afecta a un niño con autismo, de primero de Primaria.

Los objetivos de esta experiencia son ensayar el efecto priming y valorar su impacto en la calidad de la interacción social de los niños autistas con otros niños de la misma edad en la escuela ordinaria.

Los recursos que la entidad aporta al proyecto son: un psicólogo encargado del diseño y seguimiento del programa, un terapeuta ocupado de la puesta en marcha y desarrollo del mismo, y una directora que se ocupa de la coordinación con el centro colaborador. El centro educativo aporta a la Directora, que apoya y motiva a los profesores, y el profesor de Primaria, que colabora en el desarrollo del programa conjuntamente con el terapeuta de la asociación.

Este proyecto requiere la coordinación entre las Directoras de los centros, para coordinar las acciones, y entre los profesores, para desarrollar el programa. Su realización es en parte, en el

centro de la asociación y en parte, en el colegio público. La financiación corre a cargo de recursos propios de la asociación y de una fundación colaboradora.

Se utilizan los recursos materiales de programas específicos de entrenamiento en interacción social, pruebas y cuestionarios de evaluación y un vídeo portátil. Recursos didácticos usados son: fotos, imágenes, cintas de vídeo, hojas de datos y gráficas de evaluación. El horario de la actividad es de 3 a 5 de la tarde, durante todo el curso escolar.

El método aplicado son sesiones de priming, para el entrenamiento previo y ejecución en situación real en pequeños grupos. Los temas que se abordan son la integración social, el área de comunicación para personas autistas y el área de habilidades sociales. El asesoramiento técnico para el desarrollo de la actividad corre a cargo del psicólogo y coordinador del proyecto, de la asociación y de la Directora del centro, que es pedagoga.

La experiencia se inició en enero de 1998, y la idea surge ante la necesidad de entrenar y diseñar programas de interacción social para niños autistas en un entorno social normalizado. Desde sus inicios, la evolución ha resultado altamente satisfactoria, tanto para el propio niño autista como para el grupo de alumnos del centro colaborador.

La experiencia se evalúa mediante la línea base de intervención, de acuerdo con unas conductas criterio definidas previamente. También se utiliza el test de Imágenes y el test de Leiter. Los efectos positivos que se han observado son: la mejora de la intención comunicativa sobre el alumno, el mejor comportamiento en situaciones sociales de los padres, la posibilidad de validar programas de Interacción Social sobre el equipo coordinador, y el favorecer la relación con otros profesionales del centro educativo. La entidad disfruta de la ventaja de haber puesto en marcha un programa tan innovador como lo es este: por otra parte, el entorno social, en general, dispone de mayor conocimiento del trastorno autista y de sus potencialidades.

No se han detectado hasta ahora efectos negativos, así que no ha sido necesario establecer medidas especiales para paliarlos. Las dificultades relacionadas con la necesidad de ajustar el programa individual de cada niño autista con las actividades del grupo clase se han superado haciendo ligeras adaptaciones. La colaboración con la Directora y el profesor de Primaria, para facilitar el lugar, y el grupo de Primaria han sido elementos que han facilitado mucho el desarrollo del programa.

Hay posibilidades de continuación de la actividad en el tiempo y en el número de niños autistas que puedan beneficiarse del programa.

### *Aula abierta de integración*

Una asociación pro minusválidos lleva a cabo un programa de apoyo a la integración, que básicamente consiste en clases de refuerzo sobre los contenidos trabajados en los centros educativos reglados a los que estos niños asisten. Son centros todos ellos de integración para niños con necesidades educativas especiales. No todos los niños que asisten al programa poseen un certificado de minusvalía, los hay también con problemas de integración escolar. También hay alumnos de niveles superiores de formación.

La actividad se desarrolla en el Aula Abierta de Integración, situada en locales de la asociación donados por el Ayuntamiento. La experiencia acoge a 14 alumnos: 5 de primaria, 4 de ESO y 5 de otros programas educativos, y su principal objetivo es favorecer la asimilación, la comprensión y el manejo de contenidos curriculares, para apoyar el proceso iniciado en los centros.

Los recursos humanos que la entidad aporta para el desarrollo del proyecto son un psicopedagogo voluntario, un maestro de educación especial voluntario y una coordinadora general de las actividades. Este programa requiere coordinación con los maestros y orientadores de los centros educativos para planificar objetivos, potenciar puntos fuertes, consensuar la intervención y valorarla.

La actividad se desarrolla en la sede de la asociación y los costes se cubren con las aportaciones voluntarias de los padres. Cuentan con los recursos materiales de aula, mesas, ordenadores, material didáctico y programas informáticos. El horario es de 4,30 a 8,30 y no coincide con el calendario escolar.

El método empleado es la atención directa e individualizada y las clases de refuerzo en grupo. Los temas que se abordan son muy amplios. La actividad, que hace dos años que se viene desarrollando, partió de los propios padres. Hasta ahora la evolución es muy positiva porque ha crecido el número de usuarios y demandantes del servicio, y han aumentado los campos de actuación.

Los resultados de la experiencia se evalúan mediante la motivación de los alumnos, la mejora del rendimiento en el centro de referencia, los conocimientos adquiridos, etc. Hasta ahora se han observado efectos positivos en los alumnos, que se muestran más motivados y se valoran más. También en los padres se detecta más tranquilidad y menos angustia a la hora de afrontar el problema de sus hijos. El equipo coordinador de la actividad muestra satisfacción por el importante aumento de las actividades. También los profesores se muestran más tranquilos, apoyados y comprendidos.

Los efectos negativos observados son el cansancio de los alumnos por una jornada tan larga de trabajo y la excesiva relajación por parte de algunos padres, que se implican poco en las tareas que se realizan con los hijos. Esto también sucede con algunos profesores. También en el equipo educativo se detecta excesivo trabajo. Para evitar estas dificultades se piensa poner en marcha una escuela de padres. Otras tareas pendientes son las de inserción laboral de estos jóvenes, para lo cual hay previsto iniciar contactos con centros de empleo, y la de mejorar el horario para que los niños no se cansen tanto. Esto último es difícil de solucionar porque hay que respetar los horarios de los centros educativos.

Respecto al futuro, la asociación detecta cada vez una mayor demanda por parte de los usuarios. Hasta ahora existe un convenio con el Ayuntamiento y se pretende ampliar para asumir Programas de Inserción Laboral.

### *Op.II. Educación para el desarrollo sostenible*

Esta categoría aglutina experiencias de organizaciones privadas sin ánimo de lucro interesadas en conseguir la reflexión de los alumnos en las aulas sobre las causas de la desigualdad y la revisión de las pautas de conducta, hábitos y consumo de los países desarrollados, con la intención de buscar un mundo más justo e igualitario. Entre sus tareas están las de informar, sensibilizar y contribuir al debate, el análisis y la reflexión del porqué de estas injusticias y la búsqueda de soluciones a esta situación de desigualdad.

Los temas que abordan con más frecuencia son: causas del subdesarrollo, respeto al medio ambiente y a los derechos humanos, aceptación de las diferencias, interculturalidad, justicia, autoconocimiento personal, trabajo en equipo, solidaridad, cooperación, autocrítica, estereotipos, prejuicios, solidaridad, derechos humanos, tolerancia, desigualdad, trabajo en equipo, explotación, economía justa y consumo responsable. Experiencias significativas de esta categoría son las siguientes:

#### *La leyenda de los Nats*

Esta experiencia está siendo realizada por una organización no gubernamental especializada en Educación para el Desarrollo, con campo de actuación en toda la Comunidad de Madrid, la

cual por segundo año consecutivo trabaja este área transversal con escuelas de Primaria. El “esqueleto” de la actividad es una obra de títeres titulada “La leyenda de los Nats” con la que se abordan las razones del subdesarrollo y la pobreza, y el origen de las ONGs y la cooperación. Tras ella, y gracias a materiales aportados a los centros, los profesores trabajan durante el curso (murales, dibujos, etc.), y voluntarios de la asociación realizan en cada centro dinámicas cooperativas con los mismos alumnos.

La actividad se realiza con 7 centros educativos de 4 localidades diferentes de la Comunidad de Madrid. Va dirigida a los 1836 alumnos de Primaria, de los cuales aproximadamente 361 son de primer ciclo, 965 son de segundo ciclo y 239 de tercer ciclo. También hay 265 alumnos de Primaria, de Educación Especial.

Los objetivos que la experiencia pretende conseguir son la reflexión de los alumnos en las aulas sobre las causas de la desigualdad y la revisión de las pautas de conducta, hábitos y consumo de los países desarrollados, con la intención de buscar un mundo más justo e igualitario.

Los recursos humanos que la entidad aporta al desarrollo del proyecto son: un responsable de gestión, un auxiliar y, generalmente, 5 voluntarios. Estos últimos sólo intervienen en la impartición de las charlas. La concertación de centros, gestión del proyecto y elaboración de materiales la lleva a cabo el responsable de gestión. El auxiliar apoya esta labor administrativa. Los centros educativos aportan la participación de tutores de los cursos; asisten a la representación de la obra, reciben los materiales, trabajan los temas en el aula, colaboran en las charlas y también asisten a reuniones de evaluación inicial y final. El desarrollo de este proyecto requiere una estrecha relación entre los profesionales que participan:

- La ONG y la compañía de títeres se coordinan para preparar la obra y representarla.
- El responsable del grupo de voluntarios y los voluntarios se coordinan para realizar una formación previa a la realización de las clases.
- Los responsables de gestión de la ONG se coordinan para la puesta en común de trabajos de diferentes lugares de España.
- Un responsable de la ONG, con los profesores, para la preparación del trabajo, el seguimiento y la evaluación.
- UN responsable de la ONG, con la Comunidad de Madrid, para dar información sobre los trabajos realizados y para temas administrativos.

La experiencia se realiza mayoritariamente en el centro educativo, excepto la obra, que se representa en un centro cultural del municipio. La experiencia se financia en un 75% mediante subvención de la Comunidad de Madrid (Consejería de Educación y Cultura) y el restante 25% corre a cargo de la ONG.

Los recursos materiales con que cuenta la actividad son: el despacho de la ONG en Madrid, en un local cedido por un colegio oficial de profesionales, servicio de fax, teléfono y ordenador. La difusión se realiza a través de carteles y dípticos. Recursos didácticos son: la obra de títeres adaptada a Primaria, actividades transversalizadas para cada ciclo, juegos y dinámicas de tipo cooperativo y de resolución de conflictos.

La actividad con alumnos se lleva a cabo en horario escolar, y la parte administrativa no tiene horario establecido. La actividad dura desde septiembre hasta junio, y la representación de títeres siempre se hace entre noviembre y enero.

El método es muy variado, desde el audiovisual con la obra hasta el trabajo normal, debate en clase, juego, charlas, reflexión. En general el método es dinámico y participativo; el grupo tiene más importancia que las individualidades. Los temas que se abordan son: causas del subdesarrollo, respeto al medio ambiente y a los derechos humanos, aceptación de las diferencias, interculturalidad, justicia, autoconocimiento personal, trabajo en equipo, solidaridad, cooperación, autocrítica, etc. En cuanto al asesoramiento técnico, la puesta en escena se realiza por parte de un

equipo profesional y los materiales fueron revisados por un equipo de pedagogos. El seguimiento se realiza en coordinación con el equipo de la ONG de Barcelona.

Hace dos años que se inició esta actividad, que partió de la colaboración en Barcelona entre una compañía de teatro infantil y la ONG. El proyecto en sí fue desarrollado entre los responsables de la ONG en Barcelona y Madrid. Desde entonces en Madrid se ha venido trabajando con centros escolares de las diferentes Subdirecciones Territoriales de Educación Centro, Sur y Oeste. Quedan aún pendientes la Norte y la Este. Este año el proyecto se ha ampliado con la creación de talleres de teatro en escuelas que trabajaron con el programa el año pasado.

La evaluación de la experiencia se basa en el trabajo realizado por cada grupo, los datos obtenidos en las sesiones de evaluación inicial y final con los profesores, los recogidos durante las charlas y las encuestas inicial y final pasadas a los alumnos. Los efectos positivos que se han observado son una mayor información y reflexión de los alumnos, sobre todo en el tema de resolución de conflictos, y una amplia experiencia en el equipo coordinador. También se detecta mayor sensibilización y concienciación por parte de los centros educativos como institución, aunque la labor es lenta y muy costosa. Asimismo la ONG ha dado en este tiempo un giro en sus criterios de trabajo, concediendo más importancia a la sensibilización. En cuanto al entorno, se detecta más información y sensibilización. Otros efectos positivos han sido los contactos con centros educativos muy interesados, el conocimiento de otros trabajos enriquecedores y la participación en un mayor número de actividades.

Aspectos negativos con los alumnos han sido la dificultad para abarcar su gran número y, con el equipo administrador, la fatiga por las continuas barreras de tipo administrativo. Algunos centros educativos se han mostrado poco interesados, con prisa o con problemas de coordinación interna. Otra dificultad añadida es que en ocasiones "se ve a las ONGs como las únicas responsables de la sensibilización en estos temas, pero sin aportarles los medios necesarios para realizar su tarea". Para evitar estas dificultades se procura una mayor adecuación de las actividades a las edades, mayor síntesis en el trabajo solicitado a los profesores, mayor solicitud de ayuda a los directores de centros, más información y coordinación entre ONGs y reducción del número de centros con los que trabajar.

Algunas dificultades fueron resueltas, como la sobrecarga a los profesores, flexibilizando los requisitos, o la dificultad de trabajar con centros de diferentes municipios a la vez, mediante negociaciones con los concejales correspondientes. La falta de personal voluntario se ha podido solucionar mediante la revisión de tareas entre la ONG y los centros.

Una dificultad que no ha sido resuelta es el difícil acceso a los profesores, debido a "horarios apretados o desmotivación". También algunos tutores "se han negado a colaborar sin dar mayores explicaciones". Algunas veces los profesores no se implican realmente con los objetivos del proyecto, y las evaluaciones han sido defectuosas por falta de asistencia de los profesores.

Elementos que han facilitado el desarrollo de la experiencia han sido: la experiencia acumulada en actos anteriores con centros educativos, la administración educativa y el conocimiento de las deficiencias de otros años, que han podido ser corregidas.

Con vistas al futuro, se intentará realizar la actividad en las zonas Norte y Este. Además se desea incrementar el número de voluntarios a los que se formará especialmente en estos temas y se ampliará el trabajo en educación formal, con el no formal, en juntas de distrito, ludotecas, barrios, centros culturales, etc.

### *Los trabajos de las ONGs*

Una organización no gubernamental que actúa sobre toda la Comunidad de Madrid lleva a cabo charlas sobre los trabajos de las ONGs. A través de diapositivas, conferencias y juegos, se expone a los alumnos de una clase las razones por las que las ONGs trabajan y los objetivos que



persiguen, invitando a hacer una reflexión personal sobre "lo que cada uno podríamos hacer para que el mundo sea más justo". La actividad se realiza con 8 centros educativos de cinco localidades madrileñas.

Son objetivos de esta experiencia: informar, sensibilizar, contribuir al debate, analizar y reflexionar acerca del porqué de las injusticias y la desigualdad.

Recursos humanos de la entidad que intervienen son: un responsable, un auxiliar de apoyo y cinco voluntarios. De los centros educativos intervienen los profesores de cada clase. Esta actividad requiere relaciones entre la ONG y los voluntarios para las tareas de formación, relación entre la ONG y los voluntarios para la planificación de las clases, entre la ONG y los alumnos para la realización de las actividades y entre la ONG y los profesores para la evaluación de las sesiones.

La experiencia se desarrolla en las clases y se financia como parte del proyecto, si es posible, y con fondos propios de la ONG. Se cuenta con despacho y bibliografía apropiada. Los materiales didácticos empleados son los mapas de Peter, s, diapositivas y juegos dinámicos. El horario es el escolar y se desarrolla a lo largo de todo el curso, con una metodología activa y muy participativa. Los temas que se abordan son: estereotipos, prejuicios, solidaridad, derechos humanos, tolerancia, desigualdad, trabajo en equipo, explotación, economía justa y consumo responsable.

En una primera etapa se contó con el apoyo de pedagogos, hasta que los técnicos adquirieron la experiencia necesaria. Hace dos años que se iniciaron las actividades, que partieron de la idea de la ONG y de la necesidad de sensibilizar a profesores y alumnos sobre esos temas. Desde sus inicios las dinámicas han ido cambiando, incorporando juegos y modificando su planificación, adaptándola a cada grupo de edad.

La experiencia se evalúa en función de los resultados obtenidos, el grado de implicación, la atención de los alumnos y la opinión de los profesores. Efectos positivos sobre el alumnado y el equipo coordinador son la comunicación y reflexión, y sobre el centro educativo, el uso de metodologías nuevas. La entidad valora como muy enriquecedora la experiencia y en general considera que el trabajo de las ONGs favorece al entorno.

Los efectos negativos observados son el estrés y la fatiga por parte del coordinador de la actividad y la entidad. Para evitarlo se buscan más personas voluntarias. La dificultad que suponía atender a tantos alumnos o alumnas con conductas agresivas se ha solucionado introduciendo nuevas dinámicas. Queda sin resolver el problema de la interrelación entre las clases, que requiere un estudio más profundo. Por otra parte, el dinamismo de la actividad y la capacidad de informar son dos elementos muy favorecedores.

Se espera continuar con la tarea, quizá con actividades nuevas en cada ciclo.

### *Tú pintas en Nicaragua*

Una asociación sociocultural de la provincia de Madrid ofrece una serie de actividades, en torno a la problemática Norte/Sur de corte intercultural, a colegios de la localidad para despertar la sensibilidad solidaria del alumnado y para promover el hermanamiento entre esos colegios y los de Nicaragua. Participan en la actividad alumnos desde primero hasta sexto de Primaria escolarizados en centros educativos de la localidad.

Son objetivos fundamentales de la actividad: desarrollar una conciencia intercultural solidaria, fomentar el hermanamiento entre colegios y propiciar la ayuda de los colegios del pueblo a los de Nicaragua.

Hay personas de la asociación que trabajan en horario vespertino de 6 a 10, en tareas de realización de actividades por cursos, y también se cuenta con la colaboración de personas de otras organizaciones privadas sin ánimo de lucro de la misma localidad. La experiencia siempre se desarrolla en los centros educativos, y para su desarrollo cuenta con una pequeña subvención del Ayuntamiento.

La asociación cuenta para la actividad con los recursos materiales de vídeo, pósters, libros y recursos para la solidaridad de CERES. Los recursos didácticos que utiliza son un programa de actividades y la guía para los hermanamientos. La actividad se desarrolla tanto por la mañana como por las tardes, generalmente coincidiendo con las Semanas Culturales. El método aplicado es muy participativo, activo, y promotor de la reflexión por parte de los niños. Los temas que se abordan son el conocimiento de países del Sur, diferencias Norte/Sur e interculturalidad.

Hace dos años que se lleva a cabo esta experiencia, que surgió a partir de detectar una gran necesidad de sensibilizar, en el entorno, sobre los proyectos de cooperación que la asociación lleva a cabo en Nicaragua. Inicialmente la actividad de la asociación era más dispersa; ahora está más centrada en los objetivos indicados, sobre todo en los hermanamientos. Esto hace necesario mantener actividades en los colegios cada cierto tiempo.

La valoración de la experiencia se realiza con base en la participación del alumnado en las actividades, en la implicación en las actividades de Directores y profesores de los centros, y en la realización de hermanamientos. Hasta ahora se observan aspectos positivos de la actividad, sobre todo en el alumnado, que muestra interés por conocer niños de Nicaragua. También los padres se muestran solidarios con Nicaragua, y el equipo coordinador se muestra cada vez con mejor coordinación y dominio de la actividad y un mejor conocimiento del entorno. El centro educativo, en general, muestra un importante nivel de implicación y solidaridad.

En su momento hubo dificultades en la coordinación de grupos, en la elección de temáticas de acuerdo con la edad, pero se solucionaron seleccionando mejor a los componentes de cada grupo según su disponibilidad. También fue dificultosa la elaboración de un programa, pero se realizó finalmente con base en la experiencia acumulada.

Ha sido de gran ayuda el contar con personas jóvenes relacionadas con la educación infantil y juvenil y comprometidas con proyectos de cooperación con Nicaragua. Existen amplias posibilidades para seguir trabajando en el futuro.

### *Talleres de teatro escolar*

Una organización no gubernamental, especializada en Educación para el Desarrollo, y que trabaja en el ámbito de la Comunidad de Madrid, incluye esta actividad en un proyecto más global. En las Subdirecciones en las que ya han trabajado la obra de títeres, crea o apoya talleres de teatro escolar para que a través de ellos los alumnos reflexionen y vivan lo que se desea transmitir en la Educación para el Desarrollo. Esas obras son representadas por los niños a otros niños y a otros centros, para que ellos sean el propio motor de la reflexión. La experiencia se ha realizado en 7 colegios, uno de Madrid capital y los restantes situados en dos localidades próximas. En total, la actividad se dirige a 275 alumnos.

El objetivo de esta experiencia es conseguir que, a través del teatro, los alumnos pongan en práctica la confianza, la comunicación, la autocrítica, el trabajo de equipo, la empatía, el respeto, etc., y además trabajen una obra con un mensaje especial que lanzar al público, un mensaje de Educación para el Desarrollo.

Los recursos humanos que la entidad pone al servicio de la actividad son: un responsable de la actividad, ocupado de la concertación con centros, las reuniones con los tutores de talleres, el seguimiento, la reflexión de los grupos y la escenificación; y un auxiliar de apoyo en todas estas actividades. El centro educativo aporta los dos o tres profesores que coordinan la preparación, decorados y puesta en escena. El programa requiere coordinación entre la ONG y los profesores de taller, para organizar la función de teatro, y entre los profesores y el grupo de teatro, para preparar la actividad teatral y posteriormente reflexionar sobre el trabajo realizado.

Esta experiencia se realiza siempre en los centros educativos y durante el curso escolar, sien-

do frecuentes las representaciones en Navidad o mayo y junio. La financiación corre a cargo de la CM, en un 75%, y de la ONG, en un 25%. Los horarios varían de un centro a otro; unas veces han sido en el recreo, otras en horario de clase y también en horario extraescolar. Los recursos materiales con que se cuenta son el despacho de la ONG y los recursos del propio centro (decorados, pintura, escenario, etc.). Los recursos didácticos son los propios del grupo dramático, relacionados con psicomotricidad y expresión corporal.

En cuanto al método, se aplican: trabajo en equipo, dinámicas de grupo, modulación de la voz, juego teatral, improvisación, ensayo y construcción del decorado. Los temas tratan de vivenciar los elementos promovidos en Educación para el Desarrollo para lograr un desarrollo integral de la persona: autoconocimiento, autoconfianza, desinhibición, respeto, crítica, creatividad, etc., luchando contra prejuicios y estereotipos.

Esta experiencia, que se realiza desde hace un año, surgió del trabajo realizado el año anterior. Se pensó que de este modo sería más dinámico e intenso por parte de los alumnos, pues actúan como elementos activos de este aprendizaje y son motor de cambio para otros niños. Desde el inicio se ha necesitado duplicar los esfuerzos, porque algunos talleres han representado más de una obra por curso. En otros casos se han realizado adaptaciones de cuentos populares.

La evaluación de esta actividad se realiza a través del seguimiento en cada taller, las reflexiones y conclusiones de cada grupo y el resultado obtenido. Se han observado aspectos positivos sobre el alumnado relacionados con mucha motivación, creatividad, mejor comunicación y relación personal. Sobre los padres ha supuesto una llamada de atención, y ha resultado muy gratificante para el equipo coordinador. Ha servido también para que los centros educativos se quiten el miedo al trabajo en teatro, y sobre la ONG ha actuado favoreciendo el enriquecimiento y la innovación. No se detectan efectos negativos, excepto la fatiga en el equipo coordinador, que se ha intentado paliar adaptando el trabajo a las capacidades reales de cada centro.

Las dificultades de coordinación de horarios se han resuelto mediante la alternancia en el seguimiento, y las del argumento de las obras, mediante el uso de bibliografía al respecto. Otras dificultades no se han resuelto, como el trabajo con grupos muy numerosos (adaptación a horarios lectivos) y la extensión de la experiencia, generalmente por falta de interés.

El elemento que ha favorecido básicamente el desarrollo de esta experiencia ha sido trabajar sobre la base artística del teatro, que de por sí ya es muy motivadora. En cuanto al futuro, se pretende hacer extensiva la actividad a grupos de educación no formal, y ampliar los grupos de talleres de los centros educativos.

### *Conclusión*

No ha resultado difícil recoger información -aunque sí ha sido muy difícil localizar previamente las entidades- de organizaciones privadas sin ánimo de lucro ubicadas en municipios de más de cinco mil habitantes de la Comunidad de Madrid que desarrollan programas en coordinación con centros educativos. El motivo es que son numerosas y se encuentran muy bien dispuestas a hablar de las actividades que desarrollan. En ningún caso se ha detectado reticencia a la hora de colaborar con el trabajo de recogida de datos, sino más bien al contrario, han aportado información complementaria al cuestionario en abundantes casos, bien a través de documentos y cartas anexas al cuestionario, bien a través de llamadas telefónicas. Este interés por hablar de sus experiencias va unido al interés por conocer experiencias similares.

Las organizaciones privadas sin ánimo de lucro que desarrollan las experiencias recogidas son en su mayoría asociaciones. Disponen de infraestructuras organizati-

vas mínimas y en algunos casos cuentan con la colaboración de voluntarios. Estas personas se sienten muy vinculadas y comprometidas con las actividades que realizan. La mayoría de las experiencias relatadas se proponen dar respuestas educativas apropiadas a niños y jóvenes con experiencia de fracaso escolar, situación sociofamiliar desfavorecida y que han abandonado o están a punto de abandonar la educación reglada.

La LOGSE dispone de las medidas necesarias para afrontar y superar el fracaso escolar, tales como el apoyo o la diversificación, las aulas taller o los programas de Garantía social en la modalidad de Iniciación Profesional. Sin embargo, las experiencias de un número importante de las organizaciones privadas sin ánimo de lucro encuestadas pone de manifiesto que con ciertos jóvenes es necesario desarrollar programas formativos muy específicos, prácticos, cercanos a su contexto, muy personalizados y alejados de los modelos educativos reglados. Estos programas requieren técnicos expertos en educación y conocedores de las claves culturales del contexto en que se ubican, con un fuerte componente de compromiso personal y confianza en las posibilidades de los jóvenes que atienden. Estos programas optan claramente por la formación laboral y la inserción en el mundo del trabajo como la mejor estrategia para evitar la desventaja o la marginación. Ahora bien, la formación técnica va acompañada de programas y estrategias orientadas a mejorar la autoestima, la comunicación y la responsabilidad.

Otro tipo de organizaciones privadas sin ánimo de lucro muy frecuentes en esta muestra es el de las asociaciones de padres de alumnos, muy vinculadas a un centro educativo concreto, con un campo de actuación muy preciso, escasa estructura organizativa y muy cercanas a los equipos educativos de los centros. En general pretenden apoyar y complementar las actividades educativas que llevan a cabo los profesores en los centros y también se preocupan de aprovechar los recursos del entorno y de favorecer la participación de los padres en la vida escolar. Las personas que integran estos equipos cambian con cierta periodicidad, y esto repercute negativamente en los resultados de sus actuaciones. Las APAs realizan una importante labor de conexión entre los centros educativos y el entorno, y demuestran en las encuestas una importante capacidad para aprovechar recursos (personales, ambientales, culturales, etc.) e incorporarlos a los proyectos educativos de los centros. Se detecta en las encuestas respondidas por responsables de APAs la necesidad de coordinación entre ellas para compartir experiencias, buscar cauces de financiación o poner en marcha nuevos proyectos.

Una dificultad común entre las organizaciones privadas sin ánimo de lucro que han contestado al cuestionario es la financiación de las actividades. Son las entidades locales, generalmente a través de las concejalías de Cultura, las que cubren los gastos mediante pequeñas subvenciones que se renuevan anualmente. Muchas organizaciones privadas sin ánimo de lucro trabajan con personal voluntario y utilizan locales propios o cedidos sin alquiler, por lo que los gastos se reducen a materiales y herramientas. Las subvenciones recibidas de los Ayuntamientos sirven solamente para el mantenimiento de la actividad, pero generalmente no suponen un compromiso continuado con ella ni garantizan su crecimiento y mejora.

Las organizaciones privadas sin ánimo de lucro que desarrollan programas educativos densos son las únicas que acceden a subvenciones públicas, como las de la Comunidad de Madrid, Ministerio de Educación y Cultura, Instituto Madrileño para la Formación, etc. Pero también en estos casos la financiación resulta escasa, produciendo sobrecarga de trabajo en el reducido número de personas que desarrollan los proyectos y en la dotación de los talleres de formación. No se detecta en los cuestionarios la utilización de recursos económicos de empresas o entidades privadas, excepto en algún caso concreto, tal vez por falta de información, o tal vez por falta de estructuras organizativas más amplias.

Todas las experiencias relatadas, independientemente de cuáles sean sus objetivos (lúdicos, culturales, educativos, etc.), se desarrollan muy coordinadas o incluso totalmente integradas en los centros educativos. Es normal que así sea. Las organizaciones privadas sin ánimo de lucro parten de la realidad de los contextos en que están integradas, utilizan sus recursos, detectan dificultades y procuran dar soluciones adecuadas. Las actividades, mayoritariamente, se ofrecen a niños y adolescentes. Para ellos el centro educativo es un referente fundamental y es normal que en él, o próximo a él, realicen su tarea las organizaciones privadas sin ánimo de lucro. En los casos de las APAs, la coordinación con el centro educativo y el apoyo del equipo del centro es fundamental, hasta el punto de que el éxito o fracaso de la actividad puede depender del tipo de relación entre ellos. En otros casos la asociación actúa con mayor autonomía, pero de un modo u otro la coordinación con los centros educativos sigue siendo fundamental.

Un aspecto importante que destacar es la importancia dada al trabajo en equipo. Generalmente las organizaciones privadas sin ánimo de lucro trabajan con equipos pequeños y con estructuras poco delimitadas, aunque con claros repartos de tareas. Parece muy importante el compromiso de los miembros de los equipos, con el proyecto que desarrollan, y la comunicación fluida entre ellos. Es frecuente encontrar en los cuestionarios comentarios del tipo “todos los problemas se suplen con el buen ambiente del equipo” o también “el entusiasmo de la gente es lo que hace que el proyecto siga adelante”. En este mismo sentido destaca el optimismo con que se afronta el futuro y el interés que se pone en el mantenimiento y crecimiento de los proyectos.

A modo de resumen, cabe concluir que son muchas, muy variadas y de reconocida calidad, las actividades desarrolladas por organizaciones privadas sin ánimo de lucro que trabajan en coordinación con centros educativos en los municipios de Madrid-provincia. Su objetivo es cooperar, completar y enriquecer la labor que llevan a cabo los equipos de los centros educativos y, en la medida de lo posible, cubrir las carencias y las dificultades que se detectan. A través de las actividades diseñadas por las organizaciones privadas sin ánimo de lucro se consigue una mejor relación entre los centros educativos y el entorno en que se ubican y se favorece la participación de padres y otros agentes sociales, al mismo tiempo que un mejor aprovechamiento de los recursos del entorno. Es de destacar el esfuerzo que estas organizaciones privadas sin ánimo de lucro realizan para organizar actividades básica-

mente educativas, pero con metodología activa, creativa y muy participativa, sobre todo teniendo en cuenta que un número importante de las personas que las desarrollan no tienen una cualificación profesional, pero lo suplen con trabajo y entusiasmo, y contando con el asesoramiento de expertos.

Las personas que desarrollan estas actividades se muestran seguras de la efectividad de las mismas, pero necesitan mayor apoyo por parte de la administración central y de las entidades locales, para estabilizar los proyectos y dotarlos adecuadamente. También parece necesario establecer vías de comunicación entre ellas para poder compartir experiencias, intercambiar actividades, compartir dudas, solucionar dificultades, etc.

## **6.2. La colaboración Centro Educativo-Entorno desde la perspectiva de Servicios Públicos**

Se expone en este apartado el estudio de casos realizado sobre servicios públicos que llevan a cabo experiencias de colaboración con centros educativos de su entorno, lo que incluye una muestra de las experiencias realizadas, tanto por servicios de la administración educativa, como también de aquellas en las que colaboran servicios públicos no pertenecientes a la misma.

### *Rol profesional de la persona que ha cumplimentado el cuestionario*

La mayor parte de los cuestionarios han sido cumplimentados por los Directores o los responsables del Servicio; algunos de ellos intervienen además en alguna de las actividades que conlleva la experiencia.

Sólo algunos de los cuestionarios analizados están cumplimentados por las personas que desarrollan directamente la experiencia; entre estos profesionales, los que han contestado con mayor frecuencia han sido los psicólogos y los trabajadores sociales.

### *Objetivos*

Los objetivos que se plantean en las experiencias seleccionadas son muy heterogéneos, tanto por la diversidad de las propias experiencias como por la formulación de los mismos. Hay que tener en cuenta, además, que la mayor parte de las experiencias no tiene un único objetivo, sino que proponen el desarrollo de varios. Se pueden establecer 5 grandes bloques:

1. Facilitar el desarrollo global de los alumnos y mejorar su rendimiento y adaptación personal y social. Dentro de este bloque se encuadran experiencias que persiguen objetivos concretos, como favorecer el desarrollo lógico-matemático de los alumnos, y otras que se plantean aspectos más globales, como crear espacios específicos para el desarrollo de las habilidades sociales a través de actividades lúdicas o establecer sistemas de orientación y apoyo para la adecuada escolarización de los

alumnos con necesidades educativas especiales, incidiendo en estos tanto individualmente como a través del Proyecto Educativo de Centro.

2. Potenciar las habilidades educativas de los padres y madres, y fomentar la relación entre el centro escolar y la familia. Este bloque de experiencias es el más homogéneo en lo que se refiere a los objetivos generales, independientemente de aspectos concretos que se relacionan con las características específicas de los agentes o de los destinatarios.

3. Potenciar la Educación para la Salud y la adquisición de hábitos que permiten prevenir distintas patologías.

4. Completar la formación cultural y permitir la incorporación al mundo socio-laboral de los adultos constituye otro de los objetivos propuestos por distintos servicios que colaboran con los centros docentes.

5. Ofrecer a los distintos miembros de la comunidad educativa actividades que complementen el currículum es el bloque en el que se pueden encuadrar la mayoría de las experiencias. Los objetivos propuestos, aunque heterogéneos, tienden a conjugar los aspectos conceptuales con los actitudinales. Se intenta, en la mayoría de ellas, que los alumnos tengan un mayor conocimiento y valoración de los elementos de su entorno natural, social y cultural, al tiempo que intentan promover la aceptación de la diversidad y la convivencia.

#### *Actividades desarrolladas para la consecución de los objetivos*

Las experiencias analizadas presentan gran cantidad de actividades que se realizan con las familias, el profesorado o el alumnado; la mayor parte de ellas incluyen a varios de ellos, por lo que cada experiencia conlleva, generalmente, distintas actividades. Cuando los sujetos de la experiencia son alumnos de distintas etapas educativas, el programa suele adecuar las actividades a la edad de los mismos.

Las actividades dirigidas a padres se refieren generalmente a la creación de grupos formativos y de discusión. Los asistentes suelen ser padres cuyos hijos están en un mismo centro escolar y, en muchos casos, en el mismo nivel educativo. Sólo en algunas de las experiencias se conciben los grupos de padres como un servicio sociocomunitario, en estos casos la agrupación se suele realizar en función de las temáticas o problemáticas tratadas.

Las actividades con profesores consisten fundamentalmente en facilitarles materiales y asesoramiento para su labor docente, referido tanto a las actuaciones con alumnos concretos que presentan necesidades educativas especiales, como con el grupo clase. En algunos casos se organizan jornadas de formación y encuentros para el intercambio de experiencias entre los profesores participantes.

Las actividades dirigidas al alumnado son las más numerosas y variadas. Podemos diferenciar dos categorías: las realizadas con alumnos individualmente y las dirigidas a todo el grupo clase o a un grupo determinado de alumnos.

Las actividades dirigidas a alumnos concretos consisten generalmente en la evaluación individual de los mismos, lo que conlleva la orientación al centro escolar y

a la familia sobre las medidas más adecuadas sobre escolarización, apoyos que precisa, etc. En algunos casos se trabaja también directamente con los alumnos realizando tareas de apoyo pedagógico y de recuperación de aprendizajes.

Las actuaciones con grupos de alumnos incluyen:

- Diversos tipos de talleres: Taller de creatividad, Taller de juego cooperativo, Taller de educación afectivo-sexual, Taller ambiental, Taller de sensibilización pedagógica, Taller de poesía...
- Organización de jornadas, exposiciones, gincanas literarias, actividades de cuentacuentos, teatro de títeres, etc.
- Otro tipo de actividades son las salidas escolares, que en algunos casos supone la estancia, en régimen de internado, de los alumnos en las instalaciones del servicio que lleva a cabo la experiencia o en albergues dependientes de distintos organismos.

Además de las actividades reseñadas, en la mayor parte de los programas se incluyen otras encaminadas a la preparación, la coordinación y la evaluación de la experiencia, generalmente reuniones entre los distintos agentes implicados.

### *Sujetos a los que se dirigen las experiencias*

Las experiencias seleccionadas se dirigen, principalmente, a los alumnos de los distintos niveles de enseñanza, incluyendo jóvenes y adultos, y a los agentes educativos: padres y profesores.

La mayor parte de las experiencias incluyen a varios de estos colectivos; sólo en aquellas cuyos objetivos son la formación de padres o de adultos encontramos un único destinatario.

Entre las experiencias dirigidas a los alumnos, unas trabajan con todos los niveles educativos, pero lo más frecuente es que se dirijan a dos de estos niveles, en concreto Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria o Educación Primaria y Educación Infantil. Sólo 8 de las experiencias se centran en un único nivel: 3 en Educación Primaria y 5 en Educación Secundaria.

El criterio seguido para la elección de los destinatarios guarda más relación con las funciones asignadas al servicio o la dependencia de este, que con los objetivos y actividades propuestos. Los Ayuntamientos tienden a ofertar sus experiencias a todos los centros educativos de su municipio, los equipos de orientación se centran más en los niveles de Infantil y Primaria, mientras que los servicios que organizan salidas y actividades, en régimen de internado, las suelen dirigir a alumnos de Primaria y de Secundaria.

Hay que destacar la escasez de experiencias dirigidas específicamente a los alumnos de Educación Infantil, especialmente las que incluyen salidas escolares; sólo algunas experiencias de Educación Ambiental, que implican la permanencia en una Granja-Escuela, se ofertan a los alumnos del 2º ciclo de Educación Infantil.

La mayor parte de los programas con alumnos incluyen también objetivos y acti-



vidades para los profesores, especialmente formativas, pero ninguno se dirige de forma exclusiva al profesorado.

El número de sujetos participantes en cada experiencia, y en las distintas actividades que incluyen algunas de ellas, es muy variado y puede oscilar entre 15 y más de 1000 alumnos.

Una de las razones de esta diversidad es la duración y las características propias de las experiencias, ya que algunas se desarrollan durante todo el año con el mismo grupo de alumnos, mientras que en otras participan distintos grupos sucesivamente.

Otro factor que influye y dificulta el análisis de esta variable es que, en muchos casos, se hace referencia a los sujetos que participan y, en otros, a los posibles destinatarios, como por ejemplo todos los alumnos de un determinado nivel o de un centro. En ocasiones, se hace también referencia a la población escolar o a todos los centros educativos de la localidad como destinatarios, sin especificar los que realmente participan o aportando las cantidades globales.

#### *Agentes internos y externos*

La mayor parte de las experiencias cuentan con una persona responsable del servicio (Director, Coordinador, Técnico del Ayuntamiento...) que, además de funciones administrativas, realiza principalmente tareas de coordinación interna de los miembros del equipo de trabajo. Normalmente son las personas que establecen contactos con los Directores de los centros escolares para presentarles el programa y perfilar las líneas generales de actuación. En algunos casos, como en experiencias presentadas por algunos equipos de orientación, también intervienen directamente en el desarrollo de las actividades.

Los servicios suelen contar con personal técnico, que es el encargado de llevar a cabo la mayoría de las actividades. La composición de estos equipos de trabajo es muy diversa, tanto en el número como en la cualificación de sus miembros. Se ha observado que algunos servicios cuentan con unas 25 personas para el desarrollo de la experiencia, mientras que en otros casos existe un solo profesional para la realización de la misma.

La actuación directa con los sujetos suelen realizarla profesionales de los propios servicios, entre los que pueden citarse, por su mayor frecuencia: profesores, educadores, psicólogos, pedagogos, trabajadores sociales, y monitores especializados en algunas de las áreas trabajadas (medio ambiente, ocio y tiempo libre, salud...).

Las experiencias que conllevan la permanencia de los alumnos en régimen de internado cuentan, además de con los técnicos, con personal administrativo y de servicios, que realizan el trabajo de administración, limpieza, cocina y mantenimiento de las instalaciones.

También es relativamente frecuente la contratación de personal especializado para el desarrollo de algunas de las actividades, como ocurre en las experiencias que trabajan temas de salud, actividades culturales, como música o teatro y, en algunas,

de Educación Ambiental. En algunas experiencias colaboran también alumnos de formación profesional, de magisterio, etc., en la realización de las actividades. Una de las experiencias cuenta también con actores contratados para la representación de las obras y la dinamización de las actividades con los alumnos.

Los directores de los centros escolares son generalmente los encargados de la coordinación con los responsables de los servicios. Las experiencias requieren habitualmente la colaboración de los profesores, que son los encargados de realizar muchas de las actividades con los alumnos, tanto en la preparación previa de la experiencia como en el desarrollo de la misma. En algunos casos, su participación incluye también la planificación de las actividades y de las temáticas; en otros, actúan principalmente como responsables de los alumnos.

Uno de los factores que hace variar la función del profesorado en la experiencia es la composición de los grupos de alumnos que participan; cuando se dirige a grupos-clase completos, el papel del profesor suele ser más activo y requiere mayor implicación que en los casos en los que acuden 2 ó 3 profesores con alumnos de distintas clases. Otro factor que influye es la mayor o menor inserción de las actividades en el currículum.

### *Emplazamientos en los que se llevan a cabo las experiencias*

La mayor parte de las experiencias se realizan en locales de los propios servicios que las desarrollan y en los centros escolares, aunque existe variación en función de la naturaleza de las actividades.

Las experiencias medioambientales se suelen realizar en granjas e instalaciones agrícolas; en muchos casos las actividades implican también salidas al entorno rural y la utilización de albergues y otros recursos fuera de la localidad.

Muchas experiencias utilizan instalaciones municipales como el teatro, el Salón de Plenos, o locales habilitados específicamente para las mismas, como la ludoteca. En general tienden a utilizarse los recursos rurales y urbanos propios de la localidad. Algunas actividades se realizan incluso en las calles del municipio, como la de teatro al aire libre.

Los programas dirigidos a padres y alumnos, que consisten principalmente en charlas formativas, grupos, etc., se tienden a desarrollar en los centros escolares, al igual que las tareas de orientación y apoyo pedagógico (diagnóstico, recuperación...).

Los servicios que presentan experiencias con un enfoque sociocomunitario tienden, por el contrario, a utilizar locales distintos al centro escolar, ya que esto facilita abrir la experiencia a la comunidad.

Hay que mencionar la utilización conjunta del centro escolar y de instalaciones del servicio, que plantean algunas experiencias; en éstas, se planifican una serie de actividades para desarrollar en el aula y otras para realizar fuera del centro, bien en el medio natural o en locales específicos, coordinando ambos tipos de actividades para mantener la coherencia entre las actuaciones.

### *Recursos materiales y modo de financiación*

La financiación de las experiencias corresponde normalmente al organismo del que depende el servicio que la desarrolla, habitualmente los Ayuntamientos o la Comunidad de Madrid. El Ministerio de Educación subvenciona a los centros participantes en algunas experiencias de intercambios escolares de distintas comunidades autónomas y los programas de Garantía Social.

Es relativamente frecuente que dos Concejalías de un mismo Ayuntamiento, o dos Direcciones Generales de una Consejería, participen en la financiación de la experiencia; esta colaboración suele darse en departamentos dedicados a Educación y Juventud con los de Sanidad o los de Servicios Sociales.

Las actividades promovidas desde los Ayuntamientos cuentan ocasionalmente con subvenciones de alguna Mancomunidad de municipios o de patronatos municipales.

Sólo una de las experiencias recibidas está financiada con fondos del INEM, actuando el Ayuntamiento como entidad promotora de la misma.

Las aportaciones de entidades privadas son poco frecuentes; sólo una experiencia hace referencia a este tipo de subvención, aunque empresas, fundaciones y organizaciones privadas sin ánimo de lucro colaboran aportando asesoramiento y recursos materiales. En dos experiencias los sujetos deben aportar pequeñas cantidades para la realización de algunas actividades.

Los recursos materiales más utilizados, aparte del fungible, son los medios audiovisuales (televisión, vídeo, retroproyector, ordenadores...) y el material impreso: libros, guías, fichas de trabajo... También se utiliza material psicotécnico y de recuperación.

Algunas experiencias sólo precisan los locales en los que se desarrollan y algún tipo de material didáctico o recursos audiovisuales, como los grupos de padres y las de Garantía Social. Los programas de Intercambios Culturales y de Medio Ambiente, por su parte, son los que más tipo de recursos utilizan. En esta clase de experiencias es frecuente una amplia utilización de los recursos naturales del entorno, junto con herramientas e instalaciones propias para actividades de tipo rural; suelen incluir también juegos y otros materiales para el ocio y tiempo libre, ya que muchas de ellas implican la permanencia en régimen de internado.

### *Horarios y calendario*

Las experiencias desarrolladas en los centros escolares se realizan habitualmente en horario escolar, generalmente por las mañanas. Aquellas con contenidos concretos, relacionados con las áreas curriculares, hacen coincidir las actividades con el horario de la clase con la que guarda relación; en otras ocasiones se utiliza el horario de tutoría, como, por ejemplo, un Taller de Sensibilización ante actitudes racistas.

Las actividades de padres suelen realizarse en horario de tarde, dentro o fuera de la jornada escolar, para facilitar la asistencia de los mismos. También se realizan por

la tarde, en horario extraescolar, experiencias como la Ludoteca o el Taller de Creatividad.

Las experiencias que implican la permanencia de los alumnos en régimen de internado durante períodos de 2-6 días se desarrollan a lo largo de toda la jornada, ya que incluyen habitualmente objetivos para favorecer la convivencia y distintas actividades de ocio y tiempo libre.

El calendario general de las experiencias abarca el período escolar, de septiembre a junio. No se ha analizado ninguna que se desarrolle durante el período de vacaciones estivales. La duración y los calendarios concretos de las experiencias son muy diversos. Encontramos experiencias de un solo día, como el Pleno Municipal; otras se realizan durante toda la semana, como la Semana del Medio Ambiente o la de Animación a la Lectura, haciéndolas coincidir con alguna fecha concreta (Día de la Constitución, Feria del Libro), y algunas incluyen actividades a lo largo de todo el curso, como los Programas de Orientación y Apoyo Pedagógico, o los de Garantía Social.

La mayor parte de las experiencias suelen realizarse durante períodos de 2-4 meses o en trimestres concretos del curso. En algunos casos se señala que la experiencia se desarrolla durante todo el año, pero incide en distintos grupos de alumnos, en períodos que oscilan entre 1 y 7 días, habitualmente.

Otro aspecto en el que existe gran diversidad es el de la duración concreta de las actividades, que puede oscilar entre una hora semanal hasta toda la jornada: en general, la mayoría se desarrollan en sesiones de 1-3 horas, aunque esto depende mucho de la frecuencia de las sesiones y de la duración global de la experiencia.

### *Metodología aplicada*

Todas las experiencias refieren utilizar una metodología activa en la que se prima la experiencia directa y el protagonismo de los sujetos, adecuando las actividades y materiales didácticos a la edad de los mismos.

En una experiencia, por ejemplo, se especifica de la siguiente manera: "La metodología se adapta a los diferentes ciclos educativos: por ejemplo, en Educación Infantil se utilizan técnicas visuales; en 1º y 2º de Primaria, aprendizaje por imitación; en 3º y 4º, técnicas de comunicación biridreccional; en 5º y 6º, técnicas grupales, descriptivas y visuales, y de investigación de sus hábitos."

Uno de los aspectos que merece la pena destacar es la utilización de recursos naturales y otros elaborados por los propios alumnos, lo que les permite experimentar y aplicar de forma directa los contenidos que se trabajan. La utilización de recursos lúdicos, títeres, guiñoles, etc., es otro elemento bastante frecuente que sirve para fomentar la participación de los alumnos, especialmente de los más pequeños.

Las experiencias que se dirigen a los alumnos mayores, jóvenes sin escolarizar y adultos, suelen utilizar el trabajo en pequeños grupos para facilitar así la participación y la implicación de los mismos en el desarrollo de las sesiones. En otras ocasiones, la realización de asambleas y las discusiones en grupo sirven para que los participantes pongan en común, y analicen, la experiencia.

### *Temas abordados y asesoramiento técnico*

Las temáticas abordadas resultan bastante coincidentes entre las distintas experiencias, a pesar de la diversidad de las mismas. Se pueden establecer 4 grandes bloques temáticos en los que se encuadrarían la mayor parte de las experiencias, teniendo en cuenta que estos no son excluyentes, ya que con bastante frecuencia en una misma experiencia se trabajan temas de dos o más bloques.

1. *Medio ambiente.* Incluye temas sobre la fauna, flora y geografía de la zona, las cadenas de alimentación, el ecosistema, la importancia de la problemática ambiental (deforestación, incendios, impacto de la actividad humana, etc.) y la forma de abordar estos problemas. También se incluyen en este bloque temas referidos al conocimiento del medio rural: el huerto, la granja, la leche, la lana y, en general, todos los aspectos que guardan relación con la transformación de estos productos.

2. *Interculturalidad.* Los temas tratados se refieren al Patrimonio Cultural y Artístico de la Comunidad de Madrid y de otras comunidades, y la diversidad del mismo. Este tipo de experiencias incluye habitualmente temas relacionados con la solidaridad, la cooperación, la tolerancia y el respeto a la diversidad de entornos, de costumbres, de lenguas, etc.

3. *Salud.* Se abordan temas referidos a: la sexualidad, los métodos anticonceptivos, la prevención de enfermedades y adicciones (SIDA, tabaquismo, alcoholismo...), la nutrición y la importancia de la higiene como medida preventiva, bien de forma general o centrado en aspectos más concretos, como la higiene dental.

4. *Aspectos evolutivos y de aprendizaje.* Las experiencias dirigidas a la formación de padres y al apoyo psicopedagógico abordan generalmente temas referidos a las características de las diferentes etapas evolutivas, el rol familiar, las pautas educativas, los problemas infantiles (conducta y aprendizaje) y la forma de prevenirlos y tratarlos. La importancia de los aspectos emocionales y de las habilidades sociales en el desarrollo y aprendizaje de los alumnos son otras temáticas tratadas.

Algunas experiencias que no se pueden encuadrar en los anteriores apartados se centran en temas más específicos: lectura, razonamiento lógico-matemático, teatro o música. En el caso de los programas de Garantía Social se abordan temas correspondientes a los perfiles profesionales trabajados, entre los que se encuentra el de hostelería y el de actividades forestales.

El asesoramiento técnico suele corresponder a los propios agentes que desarrollan la experiencia, sean los propios servicios o los de los centros educativos. Las experiencias desarrolladas por servicios de la administración educativa no suelen contar con asesoramiento externo, ya que este asesoramiento lo proporcionan los propios técnicos del servicio.

Sólo algunas experiencias cuentan con el asesoramiento externo de algunos organismos, tales como la Red de Teatros de la Comunidad de Madrid, la Federación Española de Municipios y Provincias y el Ministerio de Educación en los Programas de Garantía Social o de Intercambios entre varias comunidades autónomas; o de téc-

nicos específicamente contratados, como en temas de salud. Las empresas que colaboran en algunas experiencias también aportan, ocasionalmente, un asesoramiento técnico.

### *Sistema de valoración de las experiencias*

Las valoraciones de las experiencias se realizan generalmente con criterios cualitativos más que cuantitativos. La recogida de la información se realiza mediante cuestionarios dirigidos a los diferentes miembros de la comunidad educativa implicados en la experiencia, o a través de reuniones con los profesores.

Se tiene en cuenta el grado de satisfacción de profesores, padres y alumnos, la aceptación por parte del Claustro y de las asociaciones de padres y la utilidad de las actividades para el desarrollo de los programas escolares y para los centros. La participación de los asistentes en las actividades y la continuidad son otros de los criterios que se utilizan. En relación con los alumnos, se tiende a considerar el nivel curricular alcanzado y su progreso, los cambios en las actitudes y la integración en el grupo clase.

Se manejan también algunos criterios cuantitativos, como el número de asistentes o el volumen de demandas recibidas en el servicio. Los Programas de Garantía Social tienen en cuenta, además, la cantidad de ofertas de trabajo que reciben sus alumnos y el número de estos que han conseguido un empleo.

Se suele realizar también una evaluación interna de la experiencia, en la que se considera la consecución de los objetivos marcados, el proceso de desarrollo de las actividades y la adecuación de los recursos materiales, humanos y didácticos. En todas las experiencias se refieren efectos positivos sobre los diferentes elementos.

Con relación a los alumnos, cabe destacar un mayor interés por las áreas trabajadas, una ampliación de sus conocimientos y una mejora de sus habilidades para enfrentarse y resolver situaciones nuevas. La integración en el grupo y el desarrollo de valores, como la solidaridad y la tolerancia, que se logra a través de la convivencia fuera del centro con otros alumnos, es uno de los efectos señalados en diversas experiencias.

La valoración del profesorado y la mayor implicación de los Claustros en las experiencias es uno de los efectos positivos que refieren distintas experiencias. Otro aspecto que se menciona habitualmente como positivo es la mayor apertura del centro al entorno y el aumento de recursos que supone esto para el colegio. La mayor relación entre padres, colegio y comunidad y la participación conjunta en las actividades son efectos positivos que se señalan en diversas experiencias. Con relación a los padres, se valora una actitud positiva hacia este tipo de experiencias, su implicación en las mismas y la mejora de sus habilidades educativas.

La colaboración entre los servicios y los centros educativos a través de este tipo de experiencias, y la aceptación de las mismas por parte de estos, ha tenido como efecto un mayor interés de las entidades organizadoras en los temas educativos y un aumento de la investigación educativa.

En las experiencias se refieren pocos efectos negativos. Se ha encontrado que, en las experiencias que llevan más tiempo realizándose, se produce una disminución del compromiso y se tiende a realizar las actividades de forma rutinaria, tanto por parte de los servicios como de los profesores. El deterioro que se produce en el medio ambiente por la utilización repetida de los mismos parajes es un efecto negativo que se señala en algunas de las experiencias que trabajan este tema. Una experiencia refiere la aparición de conflictos entre los padres y los profesores, que se produce como consecuencia de tener que seleccionar a un número determinado de alumnos por restricciones impuestas por la propia actividad.

Las principales dificultades encontradas guardan relación con la coordinación entre los servicios y los centros; normalmente se han solucionado dedicando más tiempo a la coordinación y preparando materiales específicos que faciliten el conocimiento y la implicación del profesorado. En ocasiones, la falta de coordinación se produce entre dependencias de un mismo Organismo, por la escasa implicación de una de ellas, dificultad que no se ha podido solucionar.

La difusión de las experiencias y el acceso a algunos niveles educativos, especialmente el de Educación Secundaria Obligatoria, es una de las dificultades encontradas que ha podido solucionarse generalmente mediante el diseño de actividades específicas para la difusión y un mejor conocimiento de las convocatorias por parte de los centros.

La participación de algunos profesores sin la implicación de los Claustros, la escasa coordinación entre los profesores, la falta de acuerdo en los criterios de preparación de la experiencia o la ausencia de integración de la experiencia en el currículum son algunas de las dificultades encontradas en relación con los centros escolares. En algunas experiencias han podido solucionarse estos problemas aportando materiales de apoyo a los profesores o facilitando la coordinación entre los mismos. La falta de un apoyo activo por parte de los Claustros es una de las dificultades que no ha podido solucionarse en la mayoría de los casos.

Algunas experiencias conllevan la participación de profesores de diferentes comunidades autónomas, lo que provoca en ocasiones dificultades de difícil solución, por la diferente preparación de las actividades.

La actitud negativa del profesorado o de los padres ante algunos temas, normalmente relacionados con la sexualidad o la convivencia con distintas etnias, es una dificultad encontrada en algunas experiencias, que se ha intentado solucionar mediante reuniones y otras actividades para concienciar a los implicados.

Las actividades con grupos de padres suelen tener dificultades de horario por temas laborales o por la existencia de hijos menores que atender; esto se ha intentado solucionar ajustando el horario y estableciendo "sistemas de guardería" durante el desarrollo de la experiencia. La escasa asistencia de las familias con mayores problemas sociales es una de las dificultades que no se ha podido solucionar.

Algunas experiencias mencionan la falta de recursos, principalmente económicos, como una de las dificultades encontradas que han intentado paliar mediante la búsqueda de subvenciones y la realización de actividades para conseguir fondos.

### *Propuestas de futuro*

La mayor parte de las experiencias llevan realizándose desde hace varios años y han tenido una valoración positiva por parte de los organizadores y de los usuarios, por lo que en casi todas ellas se plantea la continuidad de las mismas. Sólo en algunos casos se prevé la finalización de la experiencia, bien por causas económicas o por la finalización del Programa en que se encuadraban.

Las modificaciones propuestas hacen referencia habitualmente a una ampliación de las experiencias a otros niveles educativos o a la implantación de nuevos programas.

### *Modelos de colaboración*

Los modelos expuesto en la tabla 6 reflejan la diversidad de formas de colaboración con los centros educativos de su entorno que están siendo desarrolladas por los servicios públicos que respondieron al cuestionario. A continuación se describe cada uno de estos modelos, ilustrándolos con experiencias específicas.

Tabla 6

<i>MODELOS SPp *</i>	
SPp1.	Modelo ecológico <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Taller de Naturaleza</i></li><li>• <i>Granja-escuela/centro educativo</i></li><li>• <i>Experiencia curricular en una granja-escuela infantil</i></li><li>• <i>Albergues juveniles</i></li><li>• <i>Programa de educación ambiental</i></li><li>• <i>Semana del medio ambiente</i></li><li>• <i>Exposiciones/jornadas/plantaciones</i></li></ul>
SPp2.	Orientación y apoyo <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Orientación y apoyo</i></li><li>• <i>Diagnóstico y orientación psicopedagógica de ámbito municipal</i></li><li>• <i>Evaluación y orientación</i></li><li>• <i>Desarrollo del razonamiento lógico-matemático</i></li><li>• <i>Orientación educativa</i></li></ul>
SPp3.	Educación intercultural <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Talleres de sensibilización contra el racismo y la xenofobia</i></li></ul>

\* SPp = Servicios públicos que colaboran con centros educativos situados en municipios de la provincia de Madrid que superan los cinco mil habitantes



Tabla 6 (Continuación)

<i>MODELOS SPp</i>	
SPp4.	<p>Educación para la Salud</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Programa de sexualidad para jóvenes sin dudas</i></li> <li>• <i>Mesa de salud</i></li> <li>• <i>Dientes sanos para todos los niños del cole</i></li> </ul>
SPp5.	<p>Formación de padres</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Cómo prevenir comportamientos de riesgo en nuestros hijos</i></li> <li>• <i>Escuela de padres</i></li> <li>• <i>Escuela de padres. Jornadas de divulgación</i></li> </ul>
SPp6.	<p>Actividades culturales y deportivas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Programa de apoyo municipal para centros educativos</i></li> <li>• <i>Campaña escolar de música y teatro</i></li> <li>• <i>Iniciación a la natación</i></li> </ul>
SPp7.	<p>Garantía Social</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Programa de Garantía Social</i></li> <li>• <i>Programa de Formación-empleo</i></li> </ul>
SPp8.	<p>Educación para la participación</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Pleno infantil</i></li> </ul>
SPp9.	<p>Educación de adultos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Programa municipal de Educación de Adultos</i></li> </ul>
SPp10.	<p>Ludoteca</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Programa de desarrollo a través del juego: Ludoteca</i></li> </ul>
SPp11.	<p>Animación a la lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Animación a la lectura</i></li> </ul>
SPp12.	<p>Relación con el entorno lejano</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Intercambios escolares</i></li> <li>• <i>Escuelas viajeras</i></li> </ul>

*SPp1. Educación ambiental*

Las respuestas recibidas han puesto de manifiesto que diversos servicios públicos desarrollan experiencias encaminadas a potenciar el conocimiento del medio ambiente entre los escolares de los diferentes niveles educativos. Los servicios suelen contar con huertos, establo, material agrícola, etc., y los recursos del entorno natural para el desarrollo de la mayor parte de las actividades. La preparación de los

temas la suele realizar el profesor, al igual que otras actividades que se programan para el aula.

Este tipo de experiencias implica, generalmente, la permanencia de los alumnos y de sus profesores durante varios días en régimen de internado en las instalaciones del servicio.

Los objetivos incluyen la adquisición de contenidos conceptuales y actitudinales relativos al medio natural: el paisaje, el ecosistema, la fauna y la flora..., y al medio rural: los animales de la granja, el huerto, la transformación de productos... La permanencia del grupo de alumnos en régimen de internado se aprovecha también para trabajar objetivos relacionados con la convivencia, la integración en el grupo o la cooperación.

Ejemplos de este modelo son los siguientes:

#### *Taller de Naturaleza*

Se trata de una experiencia de Educación Ambiental llevada a cabo por una Escuela de Capacitación Agraria. Este servicio depende de la Consejería de Educación y Cultura de la Comunidad de Madrid, que financia al 100% las actividades que se realizan. Se presenta un programa formativo, dirigido al alumnado, con el que se intenta potenciar el conocimiento del medio ambiente mediante actividades ligadas al propio currículum. Es un proceso que conlleva la preparación previa y el diseño de actividades posteriores en el aula escolar, junto con la salida escolar al Taller de la Naturaleza.

La experiencia se oferta a todos los centros escolares de la región a través de una convocatoria pública, por lo que los centros participantes varían cada año. Está dirigida a los alumnos escolarizados en los dos últimos ciclos de Educación Primaria (EP) y en Educación Secundaria Obligatoria (ESO), y acoge a un total de unos 60 alumnos. Se lleva a cabo durante todo el curso escolar, desde primeros de septiembre a finales de junio, de 10 a 16 horas.

Los objetivos que se plantean son el acercamiento de los alumnos al medio natural, y sus problemas, y la formación del profesorado en Educación Ambiental. Los temas concretos varían según el curso en que se encuentran los alumnos a los que se dirigen: en 3º y 4º de EP se centran en los cambios estacionales; las plantas, y el ser humano es el tema central en 5º y 6º de EP. Los alumnos de ESO estudian el ecosistema (1º y 2º), los ríos de Madrid y una problemática ambiental concreta.

Las actividades se realizan en las instalaciones del propio Taller de la Naturaleza, que cuenta con huertos, invernaderos, viveros..., y en el entorno natural en el que se ubica el taller. Se utiliza una metodología activa con la que se intenta que los alumnos tengan una experiencia directa mediante la observación del problema, o del tema que se está tratando, y la posterior participación en actividades de mejora del entorno estudiado.

El material didáctico consiste en cuadernos informativos y fichas temáticas para los alumnos; se cuenta también con material de laboratorio, herramientas y maquinaria agrícola, biblioteca, ordenador y otros recursos materiales.

Para llevar a cabo las actividades programadas, el servicio cuenta con un Director y tres monitores, y la participación de dos tutores o responsables del centro escolar. Existen espacios dedicados a la coordinación del servicio con el centro escolar, para la presentación del programa; con otros centros o servicios similares, para intercambiar experiencias, y la coordinación del programa y reuniones internas de coordinación del director del servicio con el equipo pedagógico.

La experiencia surge en el año 1984 por iniciativa de la Dirección General de Educación con la idea de ofertar recursos educativos a los centros escolares, para lo cual se habilitaron algunas

instalaciones que estaban sin utilizar. Durante el año 1984 se llevó a cabo una experiencia piloto; a partir de esta fecha se formó el primer equipo de trabajo y desde 1989, hasta la actualidad, se ha ido consolidando la experiencia.

La evaluación de la experiencia se ha realizado basándose en su utilidad para el desarrollo de los programas escolares y la valoración de los docentes ha sido muy positiva (4,5 sobre 5). Se ha conseguido aumentar el interés de los alumnos por el área de Ciencias Naturales y un mayor arraigo de la experiencia en los centros educativos. La continuidad del proyecto (10 años) ha permitido la consolidación del mismo y una mejor preparación de los responsables.

Por otra parte, se ha producido «una disminución del compromiso y de la capacidad de innovación del equipo coordinador». En relación con los centros educativos, se observa cierta rutina por la repetición del tipo de actividad y resulta difícil llegar a todos los niveles, especialmente en ESO; otra dificultad encontrada se relaciona con la comunicación entre los centros.

Para solucionar estos problemas se han adoptado medidas específicas, como potenciar la conexión a través de Internet, preparar una publicidad específica dirigida a los centros de ESO e incorporar nuevos programas. Un aspecto que merece la pena reseñar es la necesidad de adoptar medidas para contener el deterioro del medio ambiente, en las parcelas y sendas naturales, producido por su utilización en este tipo de actividades. La formación del equipo docente del servicio es una dificultad que no ha podido ser resuelta por la diversidad de la demanda formativa.

La continuidad del equipo de trabajo, el contar con dotación presupuestaria y la gratuidad del servicio son los elementos que han favorecido el desarrollo de esta experiencia, que actualmente está bastante consolidada.

### *Granja escuela/centro educativo*

Se trata de una experiencia de Educación Ambiental realizada por una Granja-Escuela. Este servicio depende de la Consejería de Educación y Cultura de la Comunidad de Madrid, siendo este organismo el que financia las actividades que se realizan.

Se plantea una experiencia curricular en tres fases: preparación en el aula, desarrollo en la granja y evaluación e intercambio de experiencias entre todos los profesores participantes. En la granja, se desarrollan actividades en las que «se muestra el proceso que va desde la explotación de recursos rurales hasta el aprovechamiento de los desechos producidos, pasando por la transformación de productos de primera necesidad».

El ámbito de actuación es regional, ofertándose la experiencia a todos los centros públicos y concertados de la Comunidad de Madrid. Participan anualmente unos 1.500 alumnos de 2º y 3er ciclo de Educación Primaria y de Educación Secundaria Obligatoria, en turnos semanales de 60 alumnos, que acuden con dos o tres profesores del centro. La experiencia se lleva a cabo durante el curso escolar, de septiembre a junio, permaneciendo los alumnos de lunes a viernes en la granja, en régimen de internado.

El objetivo planteado es favorecer el conocimiento del mundo rural y el desarrollo de actitudes de respeto hacia el medio ambiente, por parte del alumnado, al tiempo que se ofrece a los profesores un recurso de Educación Ambiental para su inserción en el currículum.

Se utiliza una metodología activa y participativa que permite a los alumnos conocer de forma directa el entorno natural y adquirir los distintos contenidos programados, que varían según el nivel escolar: la leche, el huerto, la lana, la granja... para los alumnos de Educación Primaria, o las plantas aromáticas, el ecosistema de la zona, el impacto de la actividad humana..., en Secundaria.

Se establecen contactos previos entre la granja y el centro escolar para perfilar la programación y la estancia; el profesorado puede seleccionar los temas que se van a trabajar o elegir una modalidad en la que se trabajan los contenidos de una forma más global, como por ejemplo, el ecosistema.

La programación de la jornada incluye actividades de ocio, así como espacios dedicados a la reflexión y convivencia, además de los específicamente destinados al desarrollo de los contenidos; estos están estructurados, según señalan los propios responsables, en «Unidades Didácticas de carácter globalizador, susceptibles de ser insertadas, de una forma transversal, en las distintas áreas curriculares...».

Las actividades se realizan en la granja, que cuenta con huerta, establo, campos de cultivo, etc., y todo tipo de materiales para el desarrollo de las mismas, además de comedor, dormitorios y demás instalaciones necesarias para la permanencia de los alumnos durante la semana.

El servicio cuenta, además de con el Director, con un equipo pedagógico compuesto por nueve personas, y con personal de administración (1) y de servicios: cocina, limpieza, mantenimiento (7), y recibe el apoyo del Programa de Educación Ambiental de la Consejería de Educación y Cultura.

La experiencia se inició hace quince años (1984) por iniciativa de la Dirección General de Educación de la Comunidad de Madrid. A lo largo de estos años se ha ido ampliando y mejorando la calidad, tanto en actividades como en recursos. La evaluación se realiza basándose en criterios de calidad del servicio dado y en la utilidad de las actividades para los centros, teniendo en cuenta el grado de adecuación en el desarrollo de las mismas.

Se ha observado un aumento de la investigación educativa en la propia entidad, pero resulta difícil valorar el efecto real sobre los alumnos y los centros educativos por la dificultad para realizar un seguimiento en todos los centros y grupos participantes, ya que la propia experiencia exige la continuidad en el aula-clase.

Las dificultades encontradas se han intentado subsanar mediante la elaboración de materiales didácticos y de investigación que complementan las actividades desarrolladas.

El hecho de ser un centro público es el principal elemento que ha facilitado la realización de esta experiencia; la continuidad de la misma va a depender de las funciones y de la estructura orgánica que se adjudique al servicio en el futuro.

### *Experiencia curricular en una granja-escuela infantil*

Esta experiencia está desarrollada por una Granja-Escuela Infantil. Este servicio, dependiente de la Consejería de Educación y Cultura de la Comunidad de Madrid, se dedica a la formación del profesorado en temas de Educación Ambiental, siendo este organismo el que financia las distintas actividades.

Se expone una experiencia curricular de la granja-escuela, dirigida a escolares del segundo ciclo de Educación Infantil y primer ciclo de Educación Primaria. El desarrollo se realiza en tres fases: preparación de la experiencia con el profesorado a través de sesiones de formación, realización en la granja-escuela con el alumnado y evaluación de la misma.

La experiencia acoge a grupos de 60 alumnos de centros públicos y concertados de la Comunidad de Madrid en períodos que van de uno a cuatro días, en régimen de internado, desde octubre hasta junio. La granja cuenta con las instalaciones precisas para la permanencia de los alumnos, así como con talleres, huerto, corrales, etc., para la realización de las actividades; se facilita también documentación de apoyo para el profesorado.

Se pretende ofrecer al profesorado formación y experiencias curriculares que les faciliten la inscripción de la Educación Ambiental en el currículum escolar. Se abordan temas relacionados con el mundo rural: huerto, corrales..., y la transformación de los productos a través del contacto directo con el entorno, el trabajo en equipo y los «descubrimientos» que van realizando los propios alumnos.

El servicio cuenta con 9 educadores y 14 personas para administración, servicio y mantenimiento. Con cada turno de alumnos acude un mínimo de tres profesores, que participan en todas

las actividades, colaborando con el personal de la Granja-Escuela. La preparación y evaluación de la experiencia curricular se realiza conjuntamente con el profesorado del centro educativo.

Esta experiencia se realiza en coordinación con los demás centros del Programa de Educación Ambiental de la Comunidad de Madrid. La iniciativa surgió del Servicio de Renovación Pedagógica de la Comunidad hace diez años; desde entonces se han ido ampliando los recursos y adaptándose a la demanda formativa de los centros escolares.

Se ha observado, como efecto de la experiencia, mayor autonomía e interés del alumnado por el medio ambiente, así como un aumento del interés de los centros por experiencias de este tipo; las familias han valorado también de forma positiva la participación de sus hijos e hijas en estas actividades. Por su parte, la institución y el equipo coordinador se encuentran motivados para renovar la experiencia y mejorar la oferta educativa.

El impacto ambiental producido por las actividades se ha intentado paliar alternando los espacios naturales utilizados y planificando actividades dirigidas a subsanar los daños ocasionados. También se ha mejorado la formación y la información destinada a los centros, como medio de aumentar la implicación y la participación del profesorado.

El desarrollo de esta experiencia se ha visto facilitado por la estabilidad que conlleva ser una oferta promovida por un organismo público, dependiendo su futuro de los cambios que se produzcan en los objetivos de dicha institución.

### *Albergues juveniles*

Se trata de una experiencia realizada por el Centro de Intercambios Escolares, servicio dependiente de la Consejería de Educación y Cultura de la Comunidad de Madrid. A través de esta experiencia, ofertada a los centros públicos y concertados de la Comunidad de Madrid, se intenta facilitar el desarrollo de actividades de Educación Ambiental durante el curso escolar. Participan en ella unos 1.800 alumnos de Educación Secundaria.

Se plantean objetivos muy diversos que se relacionan con la adquisición de contenidos sobre el Patrimonio Natural y Cultural de la Comunidad de Madrid, de otras comunidades y países, de la adquisición de valores a través de la convivencia con otros alumnos y de la formación del profesorado en Educación Ambiental. Se citan a continuación algunos de estos objetivos:

- «Adquirir valores de tolerancia y comprensión hacia sí mismo y hacia los demás, en un ambiente de respeto, mediante una convivencia enriquecedora».
- «Obtener conocimientos sobre creencias, actitudes y valores propios del patrimonio cultural y de la tradición de nuestra sociedad, contrastándolos críticamente con las otras sociedades».
- «Conocer los componentes básicos y las interacciones que se establecen en distintos medios (natural, rural y urbano), y valorar las consecuencias económicas, sociales, políticas y medioambientales de la intervención humana».

Intervienen en esta experiencia cuatro profesionales del servicio que se encargan de las tareas de administración, coordinación y gestión de la actividad, así como de la elaboración del material didáctico. Participan también dos coordinadores y ocho monitores de la Empresa de Educación Ambiental, contratada por la Consejería de Educación. Colaboran unos 110 profesores en el desarrollo y preparación de las actividades. La preparación y desarrollo de esta experiencia exige la coordinación entre los profesionales de las distintas entidades que intervienen en la misma:

La Consejería de Educación coordina con el Centro de Intercambios Escolares (CIE) la organización de la convocatoria a los centros y la adjudicación de turnos.

El personal del CIE colabora con los profesores para facilitarles orientación y apoyo para la preparación y seguimiento de las actividades, así como en la elaboración de programas y materi-

al didáctico. Con los profesionales de la Empresa de Educación Ambiental elaboran conjuntamente el programa y el material didáctico, y se encargan de coordinar y evaluar el desarrollo de la actividad.

Los monitores de los albergues, por su parte, mantienen una relación constante con los profesores y con los alumnos para apoyar y dinamizar las actividades.

La experiencia se desarrolla en los centros educativos, en el Centro de Intercambios y en cuatro albergues de la Comunidad de Madrid. La Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid, a través de la Dirección General de Centros Docentes y del Servicio de Renovación Pedagógica, es el organismo que financia principalmente esta experiencia; la Dirección General de Juventud aporta los albergues; los alumnos aportan una pequeña cantidad por su estancia.

Las actividades se llevan a cabo a lo largo de todo el curso escolar, desde septiembre hasta junio; las estancias en los albergues duran 4 días, en régimen de internado. Para el desarrollo de la experiencia se cuenta con las instalaciones del CIE y de los albergues, biblioteca, material lúdico (juegos de mesa, pimpón...), medios audiovisuales, así como material fungible y de oficina.

Además del material didáctico y documentos informativos de apoyo a la actividad, se realizan jornadas de formación para el profesorado, y jornadas de evaluación, como recursos didácticos.

Se utiliza una metodología activa y participativa, integrada en el currículum oficial y basada en el descubrimiento e investigación por parte del alumno, con la que se intenta que este sea el protagonista. Se establecen tres momentos en la actividad: preparación, en el centro escolar; desarrollo, en los albergues; y evaluación, síntesis y conclusiones, también en el centro escolar. Los temas abordados hacen referencia a la valoración y el respeto a la diversidad (entornos naturales y sociales), la solidaridad, la tolerancia, la responsabilidad, la importancia de cuidar el medio, etc. Los técnicos del CIE y de la empresa de Educación Ambiental proporcionan el asesoramiento necesario para la realización de las actividades.

Esta experiencia se desarrolla desde hace 11 años, por iniciativa de la Consejería de Educación y Cultura, para favorecer el acercamiento de los alumnos al medio natural mediante actividades integradas en el currículum como un tema transversal. Durante el primer curso se comenzó con un solo albergue; al año siguiente, de forma experimental, se continuó con tres albergues; posteriormente se amplió a un cuarto albergue y se contrató a una empresa especializada en actividades de Educación Ambiental, como asesora técnica del programa.

Se evalúa todo el proceso de desarrollo de la actividad y los recursos, humanos, materiales y didácticos, con criterios de calidad más que cuantitativos. Entre los efectos positivos de la experiencia en el alumnado, se observa que tienen un mayor conocimiento, valoración y respeto del medio ambiente; también ha mejorado el conocimiento de los compañeros y la integración en el grupo-clase, así como la adquisición de estrategias para adaptarse y actuar ante situaciones nuevas.

Los padres valoran más este tipo de experiencias curriculares y ha mejorado la interrelación entre todos los miembros de la comunidad educativa por la participación conjunta en las diversas fases de la experiencia.

Los resultados positivos encontrados animan a la entidad responsable y al equipo coordinador de las actividades a mantener la coordinación necesaria para continuar y ampliar la experiencia.

Las dificultades de convivencia en un mismo albergue de dos aulas-taller se han solventado asignando turnos separados. Otras dificultades que se han encontrado en algunos grupos han sido el escaso apoyo del Claustro, la diversidad de criterios y falta de coordinación entre los profesores participantes, o la no-integración de la experiencia en el currículum. Estas dificultades se han solventado concienciando a los profesores, tanto el Centro de Intercambios como la empresa de Educación Ambiental, de la necesidad de coordinación, y facilitándoles ayuda y materiales para la preparación y desarrollo de las actividades en el aula.

Otras dificultades no han podido ser resueltas: este es el caso de la escasa coordinación de los directores de los albergues con el Centro de Intercambios, ya que los directores no se sienten

vinculados al programa. La escasa relación entre la Dirección General de Juventud, responsable de los albergues, y el Centro de Intercambios provoca que no se tomen medidas para adaptar algunos elementos de los albergues a las características de los alumnos que los utilizan.

La excelente coordinación entre el Centro de Intercambios y la empresa medioambiental ha facilitado el desarrollo de la experiencia, que también se ha visto beneficiado por el interés creciente de los centros educativos de la Comunidad de Madrid por participar en la experiencia. En el plano material, los recursos facilitados por la Dirección General de Educación y el precio asequible que pagan los alumnos por la estancia son elementos que también han facilitado el desarrollo de la experiencia. La importancia de la educación medioambiental y el interés de los centros educativos justifican su continuidad, que puede ampliarse en años sucesivos aumentando el tiempo de estancia y los programas que se desarrollan, el número de albergues y los monitores encargados de cada grupo.

### *Programa de Educación Ambiental*

Se trata de una experiencia realizada por la Escuela-Taller dependiente de un Ayuntamiento; consiste en la realización de un taller en los colegios acerca de la problemática medio-ambiental y de su entorno. Está dirigida a los alumnos de 3º y 4º de Educación Primaria de los centros públicos y concertados del municipio. El objetivo es que los alumnos se conciencien de la importancia de proteger el entorno que les rodea.

Desarrollan la experiencia un monitor de la Escuela Taller, que la dirige, y cinco alumnos del Módulo profesional de Educación Ambiental, que realizan el Taller. Se establecen relaciones entre los encargados de la Escuela-Taller, el Ayuntamiento y los colegios para coordinar la actividad.

La experiencia está financiada con fondos del INEM, actuando el Ayuntamiento como entidad promotora de la Escuela-Taller. Las actividades se desarrollan en cada uno de los colegios a lo largo de todo el curso escolar, en horario de mañana. Se utilizan transparencias, proyector y materiales sencillos elaborados por los propios alumnos. Los recursos didácticos consisten fundamentalmente en bibliografía sobre la educación ambiental, la naturaleza, etc.

Se trabaja con grupos pequeños mediante juegos relacionados con los temas que se van a tratar, tras una explicación del taller. Se tratan los temas del medio ambiente (incendios, residuos...), naturaleza (abandono de animales, cadenas de alimentación, ecosistema...) y paisaje (erosión, deforestación...).

La experiencia se inició hace un año para que los alumnos de la Escuela-Taller pusieran en práctica los conocimientos adquiridos en un programa de Educación Ambiental. La experiencia ha resultado satisfactoria, tanto para los alumnos de la Escuela-Taller como para los centros educativos. La evaluación se realiza mediante cuestionarios que cumplimentan los centros. Se ha observado mayor concienciación de los alumnos y satisfacción en sus padres por acercarlos a la realidad, y el equipo que desarrolla la experiencia ha podido relacionar la teoría aprendida con la práctica.

La dificultad de encontrar el tiempo necesario en el horario lectivo para esta actividad se ha resuelto programándola desde el inicio del curso con los profesores. La falta de personal y la terminación del programa de la Escuela-Taller son las causas por las que no ha podido resolverse la ampliación del programa a la Educación Secundaria Obligatoria y la posibilidad de tratar un tema cada año en lugar de tener que condensarlos.

La cooperación de la Escuela-Taller, de los centros escolares y del Ayuntamiento es un elemento que ha favorecido el desarrollo de la experiencia, cuya continuidad depende de la aprobación del INEM y del apoyo del Ayuntamiento.

Otro tipo de experiencias de Educación ambiental son las que se desarrollan a través de exposiciones («las plantas y el hombre» «la fauna amenazada» o «el reciclaje de plásticos y el medio ambiente»), talleres, visitas a viveros, actividades específicas en el centro escolar realizadas o asesoradas por un agente externo, etc.

Este tipo de actividades se realizan habitualmente durante el horario escolar y persiguen acercar el medio ambiente a la población escolar, al tiempo que se potencian actitudes de respeto y cuidado del entorno natural y urbano.

Ejemplo de estas experiencias son las siguientes:

### *Semana de Medio Ambiente*

Se trata de una experiencia desarrollada por la Concejalía de Educación, Juventud y Cultura de un Ayuntamiento, institución que financia todas las actividades. La experiencia se dirige a los alumnos de los centros públicos y concertados de la localidad, de todos los niveles educativos, incluyendo la Educación de Adultos. El objetivo que se plantea es potenciar en los participantes el respeto y cuidado del medio ambiente, tanto urbano como natural. Se intenta promover cambios personales y la adopción de posturas activas para resolver los problemas.

En el mes de febrero se organiza la Semana del Medio Ambiente; durante esta semana, y en los días posteriores, se llevan a cabo actividades diversas organizadas según las edades de los alumnos. Como ejemplo del tipo de actividades, este año se ha realizado una exposición: «las plantas y el hombre», un teatro de títeres, actores y marionetas, diversos talleres y la visita a un vivero.

Se cuenta con el apoyo del profesor de cada grupo-clase, que colabora con el personal específico para cada actividad, contratado por el Ayuntamiento. Los responsables de la experiencia se coordinan con los directores de los centros y con el personal especializado para la organización y desarrollo de la misma. Los especialistas contratados y la Técnica de Juventud del Ayuntamiento son los que realizan el asesoramiento técnico necesario.

Las actividades se realizan durante el mes de febrero en el horario escolar. El emplazamiento, los recursos didácticos y la metodología varían en función de la actividad de la que se trate; se intenta en todos los casos que esta sea participativa y que la actividad resulte motivadora para los participantes. El centro dispone previamente de un dossier en el que se especifican los objetivos y las condiciones de cada actividad.

La experiencia se realiza desde hace 7 años; inicialmente sólo se llevaban a cabo actividades durante un día; posteriormente se ampliaron a una semana. En este año algunas de las actividades se han realizado con posterioridad a la Semana de Medio Ambiente.

La evaluación se realiza mediante cuestionarios cumplimentados por los profesores de los centros. Se ha observado un cambio en las actitudes de los participantes hacia el medio ambiente, mayor compromiso del profesorado en las actividades y más participación del centro, aunque se ve necesario seguir potenciando estos últimos.

Una medida que se ha adoptado, para favorecer la implicación del profesorado y los centros, es la de celebrar una reunión al inicio del curso con los directores de los centros para acordar las actividades que se van a llevar a cabo, con sugerencias de ambas partes. En esta reunión también se concretan las fechas de realización de la Semana, subsanando así las dificultades encontradas por este motivo.

La coordinación entre la Concejalía y los centros escolares constituye un elemento que ha favorecido el desarrollo de la experiencia. Esta continuará durante los próximos años con la misma estructura, aunque puedan ampliarse o modificarse algunas actividades concretas.



### *Exposiciones/jornadas/plantaciones*

Se trata de una experiencia realizada por los Servicios Técnicos de la Concejalía de Medio Ambiente de un Ayuntamiento en la que se desarrollan diferentes tipos de actividades: Exposiciones sobre diferentes temas (fauna amenazada, el reciclaje de los plásticos y el medio ambiente, «ecología de andar por casa»). Jornadas de medio ambiente y salud. Plantaciones. La experiencia se oferta a todos los centros del municipio y el nivel de los alumnos varía dependiendo de la actividad de la que se trate.

Participan en esta experiencia diferentes Concejalías del Ayuntamiento, instituciones privadas y la Comunidad de Madrid. Del centro educativo, colaboran normalmente los directores y los profesores responsables del área de Ciencias Naturales.

Las actividades se llevan a cabo en los centros escolares y, algunas de ellas, en centros municipales. La financiación es municipal, con aportaciones ocasionales de las empresas participantes. Se utilizan los recursos materiales de la Casa de Cultura del Ayuntamiento y los que aportan las empresas participantes. Se realizan charlas, paneles y actividades con ordenadores y otros recursos interactivos, con una metodología participativa.

Las actividades se llevan a cabo, normalmente, en horario lectivo, variando el calendario de las mismas. Se tratan temas relacionados con el medio ambiente, ahorro de recursos y energía, y cuidado de la flora y de la fauna. Las empresas colaboradoras prestan asesoramiento técnico cuando es necesario.

La experiencia se inició hace varios años por iniciativa de la Concejalía de Medio Ambiente; a lo largo de este tiempo se ha fomentado la realización de más experiencias educativas. Se utilizan la asistencia y las evaluaciones de los centros como criterios para valorar la experiencia.

Se ha observado mayor concienciación por el medio ambiente en los alumnos y en sus padres; en los centros educativos se ha fomentado la participación y se aprecia mejora en las actitudes ciudadanas. La entidad responsable y el equipo coordinador, por su parte, ven con ilusión la posibilidad de realizar otras experiencias. La falta de información pública de la experiencia se ha solucionado mejorando los servicios.

La colaboración entre las partes implicadas es un elemento que ha favorecido el desarrollo de la experiencia, que puede ampliarse con otras nuevas.

### *SPp2 Orientación y apoyo*

El apoyo educativo a los centros, a través de la orientación a padres y profesores, y el trabajo directo con alumnos que presentan algún tipo de dificultad son un tipo de experiencias que desarrollan generalmente servicios educativos externos al centro.

Los objetivos que se proponen son: la mejora del rendimiento escolar de los alumnos, el apoyo a los profesores en su función docente y tutorial, y el asesoramiento a los padres en su labor educativa. Se suelen centrar en alumnos con dificultades de aprendizaje o con problemas de conducta, de los niveles de Infantil y Primaria.

Las actividades se realizan generalmente en el horario escolar. Se realizan tareas de detección y evaluación psicopedagógica y de recuperación. Se facilita asesoramiento a los padres y a los profesores sobre las medidas más adecuadas para la correcta escolarización de los niños y sobre los apoyos que precisan.

Algunas experiencias de este tipo son las siguientes:

### *Orientación y apoyo*

Se trata de una experiencia llevada a cabo por el Gabinete Psicopedagógico Municipal de un Ayuntamiento, institución que gestiona y financia la experiencia. Este servicio lleva a cabo tareas de orientación en Educación Infantil y Primaria, marco en el que se encuadra esta experiencia de apoyo y colaboración en la tarea educativa con los padres y con los profesores de dos colegios públicos del municipio, que escolarizan a 650 alumnos de Primaria y 275 de Educación Infantil.

El objetivo que se propone es mejorar el rendimiento escolar de los alumnos y su bienestar emocional. El trabajo lo lleva a cabo una psicóloga, que cuenta con la colaboración de los padres y de los maestros. Se mantiene también coordinación con el Equipo Directivo y con el Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica del Ministerio de Educación y Cultura que atiende este sector, para lograr una intervención adecuada.

El trabajo se realiza en los centros escolares durante el horario escolar a lo largo de todo el curso; está centrado en las dificultades de aprendizaje y en los problemas de conducta, tanto en el ámbito familiar como en el escolar. Se utilizan los recursos didácticos habituales para las tareas de recuperación de aprendizajes y una metodología participativa.

La experiencia se inició en 1983 impulsada por los responsables de la política educativa del Ayuntamiento. La evolución a lo largo de estos años ha sido muy positiva, ya que se participa como un agente interno a los centros, en estrecha colaboración con el Claustro de Profesores de ambos centros y el Equipo de Orientación del sector.

La evaluación de esta experiencia se ha realizado utilizando como criterios el grado de aceptación del Claustro y el nivel curricular de los alumnos. Se ha producido un efecto positivo sobre el alumnado en relación con la calidad y eficacia del aprendizaje. Los padres cuentan con mayor apoyo en los centros, y estos con más recursos disponibles.

La colaboración entre el Ayuntamiento y los Equipos Directivos de los centros, así como la implicación personal y laboral de los profesionales son los elementos que han favorecido el desarrollo de esta experiencia, que continuará en los próximos cursos.

### *Diagnóstico y orientación psicopedagógica de ámbito municipal*

Se trata de una experiencia realizada por el Servicio Psicopedagógico Municipal, dependiente de la Concejalía de Educación y Juventud de un Ayuntamiento, que asume todos los gastos del servicio. Este servicio lleva a cabo tareas de orientación, a padres y profesores, y atención a casos individuales derivados por los orientadores de los centros escolares, siendo en este marco donde se inscribe la experiencia que presentan.

El Programa de Orientación y Diagnóstico Psicopedagógico que se expone consiste en la realización de un diagnóstico psicopedagógico para la orientación y derivación de los casos a los servicios y recursos municipales; esta actividad se complementa con la formación de grupos de padres y la edición de publicaciones educativas. En el programa se incluyen todos los centros de la localidad y pueden acudir a consulta todos los alumnos escolarizados en el municipio.

El objetivo planteado es ofrecer un recurso de prevención y atención psicopedagógica que contribuya a una mejor evolución de los niños y de los adolescentes, orientando a padres y profesores.

Este servicio cuenta con dos psicólogas, responsables de las consultas, y personal de apoyo administrativo. Colaboran en la realización de esta experiencia orientadores de los centros educativos que derivan los casos, y los profesores, con los que se hace el seguimiento de los alumnos atendidos. Se establecen también relaciones de coordinación entre los psicólogos del Ayuntamiento, para coordinar la intervención, y con otros profesionales de Servicios Sociales y de Salud Mental, para la derivación de los casos y la realización del seguimiento de aspectos sociales.

Las consultas se atienden en los locales de la Concejalía de la que depende el servicio, en horario de mañana durante todo el curso escolar. Se utiliza material psicotécnico y psicopedagógico, así como guías y otros documentos educativos elaborados por el propio servicio. Se emplean principalmente técnicas de entrevista y técnicas de grupo para el trabajo con los padres.

Las temáticas abordadas incluyen, principalmente, dificultades de aprendizaje, trastornos del lenguaje, dificultades socio-emocionales y problemas de adaptación. Este servicio desarrolla la experiencia con autonomía técnica bajo la supervisión de una responsable que realiza funciones de dirección y gestión de los recursos.

Esta experiencia se inició en el año 1983 por iniciativa del concejal de Educación. Durante estos 16 años, el programa ha pasado de ser un servicio realizado en los propios centros a convertirse en un recurso municipal al que acuden las familias.

La valoración se realiza teniendo en cuenta el número de consultas recibidas y atendidas, la continuidad de las intervenciones y el grado de mejoría en la problemática planteada, así como la satisfacción de los usuarios. Se ha observado que los alumnos atendidos han mejorado o, en algunos casos, se ha solucionado el problema por el que acudían a consulta, y que los padres han adquirido nuevas habilidades para enfrentarse a los problemas. Otro efecto positivo ha sido la incidencia de esta experiencia en otros programas municipales, como el de prevención de drogodependencias, o en servicios sociales.

Durante el desarrollo de la experiencia se han encontrado problemas de coordinación con los centros, que se han solucionado mejorando la información facilitada a los mismos. También se han encontrado dificultades para la atención a sujetos con problemática social y carencia de servicios para el tratamiento de problemas específicos; estos inconvenientes se han subsanado potenciando la creación de servicios sociales y de recursos asistenciales financiados por el Ayuntamiento.

La diferencia de criterios con los orientadores del Ministerio de Educación y Cultura ha dificultado la coordinación entre estos profesionales y los responsables de la experiencia, sin que se hayan encontrado todavía soluciones.

La experiencia se ha visto favorecida por la implantación en la población y la buena coordinación con otros recursos municipales; la respuesta favorable del profesorado, la existencia de los recursos materiales suficientes y la buena coordinación del equipo técnico son otros elementos que han facilitado el desarrollo de este programa. Esta experiencia podría ampliarse ofertando otros recursos asistenciales e implementando medidas preventivas.

### *Evaluación y orientación*

Se trata de una experiencia realizada por el Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica (EEOPE), situado en un municipio de la provincia, servicio de apoyo a los centros educativos dependiente del Ministerio de Educación y Cultura. La experiencia consiste en la evaluación de posibles alumnos con necesidades educativas especiales de carácter permanente, de tipo cognitivo, sensorial o motor, para orientar a los profesores sobre las adaptaciones curriculares necesarias, y a las familias sobre pautas de actuación y recursos especiales.

El programa se dirige a los alumnos de los centros educativos, de Infantil y Primaria, de 6 municipios del Sector. Incluye también a los padres de los alumnos, con necesidades educativas especiales, detectados. El objetivo que se plantea es la adecuada escolarización de estos alumnos en centros sostenidos con fondos públicos que tengan los recursos para atender a sus necesidades educativas.

Participan en este programa 4 psicólogos, 6 pedagogos y 2 trabajadores sociales. Los psicólogos y pedagogos realizan prioritariamente las tareas de diagnóstico y orientación a profesores y padres, los trabajadores sociales intervienen preferentemente con las familias. Por parte del cen-

tro educativo, la actuación más directa la realizan los tutores de los alumnos y los profesores especialistas de Pedagogía Terapéutica, en Audición y Lenguaje y en Fisioterapia. La experiencia exige la coordinación de los profesionales del EOEP y de los docentes para la realización de las adaptaciones curriculares precisas.

Las actividades se realizan en cada uno de los centros escolares y no exigen una financiación específica. Se desarrollan a lo largo de todo el curso escolar en horario de mañana y tarde, de 9 a 15 y de 16 a 18 horas. Se cuenta con dotación del Ministerio de Educación y Cultura para la adquisición de los recursos necesarios, tanto de evaluación, diagnóstico y orientación, como material de oficina. Se utilizan recursos técnicos y didácticos variados, adecuados a las funciones y objetivos propuestos.

Se abordan todos los temas que guardan relación con las necesidades educativas de los alumnos y se utiliza el análisis de las demandas como metodología de trabajo. La experiencia se inició en el año 1982 por iniciativa del Ministerio de Educación y Ciencia, con una evolución positiva a lo largo de estos años. No cuenta con asesoramiento técnico externo.

Se han establecido criterios de evaluación para cada una de las actividades que conlleva el programa. Los resultados han sido positivos en todos los ámbitos, aunque los efectos en los centros educativos varían de unos a otros, hecho que también se observa en relación con los efectos negativos. En los alumnos no se ha encontrado ningún efecto negativo, pero se han creado falsas expectativas en los padres, sobre las posibilidades de resolver el problema, dificultad que se ha resuelto informando a las familias sobre las funciones del EOEP y sobre las posibilidades de actuación de los centros.

Una de las dificultades iniciales encontradas ha sido conseguir la aceptación del trabajo del EOEP, que se ha solucionado mediante reuniones con los padres, el equipo directivo y los profesores de los centros, a través del trabajo diario.

La posibilidad de mantener y ampliar esta experiencia depende de las directrices que establezca el Ministerio de Educación y Cultura para los Servicios de Orientación.

\* \* \*

En otras experiencias las actividades se dirigen a un grupo completo de alumnos o al centro escolar en su conjunto, a través de la colaboración en el Proyecto Educativo y el Proyecto Curricular.

Ejemplo de estas experiencias son las siguientes:

#### *Desarrollo del razonamiento lógico-matemático*

Se trata de una experiencia realizada por un Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica (EOEP), servicio de apoyo a los centros educativos dependiente del Ministerio de Educación y Cultura. El objetivo que se plantea es desarrollar el razonamiento lógico-matemático y la capacidad de resolución de problemas, tanto de lógica como de la vida cotidiana. La experiencia se desarrolla en un Colegio Público del sector de atención del EOEP e incluye a 100 alumnos de 3º y 4º de Educación Primaria.

La aplicación conlleva diferentes fases. Se obtiene, en primer lugar, la línea base de los grupos en resolución de problemas; en segundo lugar se enseñan las estrategias objeto del programa; se vuelve a aplicar un test para evaluar el progreso conseguido y, por último, se analiza, con las tutoras de los grupos, la metodología seguida en esta área.

La orientadora del EOEP es la responsable de la coordinación de la experiencia, aporta el material necesario para la evaluación, prepara las actividades durante el curso y corrige las pruebas aplicadas. Las cuatro tutoras que participan en la experiencia se responsabilizan de la aplica-

ción de las pruebas y de las actividades con los alumnos. La coordinación entre los profesionales del EOEP y las tutoras se centra principalmente en el análisis de la metodología utilizada y la búsqueda de nuevas estrategias.

Las actividades se desarrollan en el aula durante el horario de la clase de Matemáticas, a lo largo de todo el curso. Se utiliza material elaborado por el propio servicio que se reproduce en el centro escolar, por lo que no se precisa una financiación específica. Es preciso que los alumnos pongan en práctica la comprensión lectora y trabajen de forma reflexiva, manteniendo la atención, por lo que se utiliza una metodología que favorece estas habilidades y la búsqueda de estrategias por parte del alumnado.

Esta experiencia se inició hace tres años por iniciativa de la orientadora del EOEP quien, tras analizar los resultados de los estudios psicopedagógicos realizados a los alumnos, observó un bajo nivel de desarrollo del razonamiento lógico-matemático. El primer año la experiencia se llevó a cabo con todos los alumnos de Primaria del centro, en los sucesivos, se limitó al segundo ciclo, ya que eran estas tutoras las que solicitaban esta intervención.

La experiencia ha sido valorada muy positivamente por parte de las tutoras, que han tenido en cuenta el progreso de los alumnos y la utilidad del material aportado. Se ha observado mayor capacidad de reflexión, por parte los alumnos, y cambios en la metodología y en las estrategias utilizadas por las tutoras.

La motivación de las profesoras y su preocupación por desarrollar la capacidad de razonamiento de sus alumnos han constituido un elemento que ha facilitado el desarrollo de la experiencia. El planteamiento del centro es continuar con el programa en años sucesivos e intentar implantarlo desde los primeros cursos de Primaria como medida preventiva del fracaso escolar.

### *Orientación educativa*

Se trata de una experiencia realizada por un Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica (EOEP), situado en un municipio de la provincia, servicio de apoyo a los centros educativos dependiente del Ministerio de Educación y Cultura. La experiencia consiste en el asesoramiento de los profesores en las funciones docentes relacionadas con la aplicación del Proyecto Curricular de Ciclo y el Proyecto Educativo de Centro. Incluye también la evaluación de posibles alumnos con necesidades educativas especiales de carácter permanente, de tipo cognitivo, sensorial o motor.

El programa se dirige a los alumnos, unos 4000 alumnos de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria escolarizados en centros de Primaria, del Sector de atención, que incluye 6 municipios. El objetivo que se plantea es mejorar la calidad de la enseñanza y colaborar en el desarrollo del Proyecto Educativo de Centro.

Participan en este programa dos profesores de la especialidad de Psicología/Pedagogía. Las actividades se desarrollan en los centros educativos y en la sede del servicio, durante todo el curso escolar, aunque no sea período lectivo. Los gastos generados por las actividades se financian con una asignación anual del Ministerio de Educación y Cultura. El asesoramiento técnico externo lo facilita la Unidad de Programas Educativos de la Subdirección Territorial Madrid-Sur.

La experiencia se inició hace 11 años por iniciativa del Ministerio de Educación y Ciencia. La evaluación de la misma se realiza siguiendo criterios específicos elaborados por el propio EOEP y aprobados por la Unidad de Programas Educativos, servicio responsable del funcionamiento técnico de los equipos de orientación.

Las dificultades encontradas para el desarrollo de la experiencia se relacionan con la falta de recursos personales, la ausencia de profesionales de Trabajo Social y el espacio insuficiente. Estos problemas han podido resolverse por la asignación de recursos establecida por el Ministerio de Educación y Cultura para los distintos servicios.

La continuidad y ampliación, o la modificación, de la experiencia depende de las directrices del organismo responsable de los EOEPS.

### *SPp3. Educación intercultural*

La realización de talleres de sensibilización y de otras actividades para prevenir actitudes discriminatorias y potenciar valores, como la solidaridad, el respeto y la tolerancia de la diversidad, es otra de las iniciativas que se promueven desde los Servicios Públicos.

Este tipo de experiencias se dirige principalmente a los alumnos del último ciclo de Educación Primaria y a los de Educación Secundaria Obligatoria. Sus objetivos se centran en la prevención de actitudes racistas, y de la agresividad juvenil, y en favorecer la convivencia y la cooperación entre los alumnos.

Este tipo de programas se desarrolla en el centro escolar, tanto durante el horario lectivo como fuera del mismo. El tipo de actividades que se realizan es muy variado e incluye juegos, fichas de trabajo, o la convivencia con personas de otras comunidades autónomas y países.

En todos los casos se cuenta con la colaboración y participación activa del profesorado, ya que se pretende integrar estos aspectos en los temas transversales del currículum.

Algunas experiencias, además de material de apoyo, incorporan actividades específicas para el profesorado, como jornadas de formación y de evaluación para el profesorado.

A continuación se presenta una experiencia en la que se desarrolla este tipo de programas:

#### ***Talleres de sensibilización contra el racismo y la xenofobia***

Se trata de una experiencia impulsada por los Servicios Sociales de un Ayuntamiento, que es quien financia estas actividades. Se plantean unos talleres pedagógicos de sensibilización contra actitudes discriminatorias, como el racismo y la xenofobia, dirigidos a los centros de Educación Secundaria. La experiencia se lleva a cabo en cuatro centros de la localidad e incorpora a 383 alumnos de 1º y 2º de Educación Secundaria Obligatoria.

El objetivo que se persigue es la prevención de actitudes racistas y de la agresividad juvenil. Se trabajan temas relativos a la tolerancia, el respeto, la cooperación y la igualdad, mediante diversos cuestionarios, fichas de trabajo, juegos, etc., para los alumnos, y un dossier para los profesores, utilizando una metodología activa y participativa. Se lleva a cabo en el edificio escuela, en el horario de tutoría de los centros, durante un periodo de 5 meses (noviembre - marzo).

La experiencia está coordinada por la trabajadora social del Ayuntamiento, que realiza también la presentación y el seguimiento de las actividades. Así mismo, participan los profesores y directores de cada centro, y cuenta con el asesoramiento de una ONG de Madrid, organización que desarrolla las actividades.

Esta experiencia surge por iniciativa de los Servicios Sociales municipales y lleva desarrollándose desde hace dos años; la evolución de la misma ha sido buena, contando con la colaboración de diferentes centros. Se ha realizado una evaluación del proceso, por parte de los tutores,

y otra del producto, por el equipo de la ONG. Se ha producido un aumento en la capacidad de los alumnos para reconocer las situaciones de discriminación y mayor sensibilización por los temas de la discriminación y de la tolerancia en el centro educativo y en el entorno, y ha aumentado el grado de colaboración de la entidad responsable del proyecto con los centros educativos.

Los alumnos han tenido dificultades para participar en algunas actividades y para expresar sus opiniones, y el centro educativo «aporta escasas sugerencias para desarrollar la experiencia». Estos problemas se tienen en cuenta en las siguientes programaciones para intentar mejorar la experiencia.

La colaboración de los tutores ha facilitado el desarrollo de la experiencia, que pretende ampliarse a 3º y 4º de la ESO e introducir nuevos talleres sobre Derechos Humanos, conocimiento de diversas culturas, así como de habilidades de comunicación y resolución de conflictos.

#### *SPp4. Educación para la salud*

La Educación para la Salud es una de las colaboraciones entre los servicios no educativos y los centros escolares, que viene desarrollándose desde hace ya mucho tiempo. Este tipo de programas implantados, habitualmente, desde servicios de Salud pretende poner de manifiesto la importancia de la higiene, de adquirir hábitos saludables o de la práctica del ejercicio físico para la prevención de enfermedades y de otras problemáticas frecuentes en la población juvenil, como los embarazos tempranos o el consumo de alcohol o de tabaco.

Estos programas se realizan normalmente en los centros escolares y se dirigen tanto a los alumnos como a los profesores, concienciándoles sobre la importancia de trabajar estos temas en el aula. Las experiencias suelen incluir también actividades dirigidas específicamente a los padres, ya que su colaboración es fundamental para la consecución de los objetivos. Las temáticas más tratadas son las de nutrición e higiene dental, normalmente con alumnos de Educación Infantil y Educación Primaria; la sexualidad, la prevención de enfermedades de transmisión sexual y las adicciones con alumnos de Secundaria.

Se exponen a continuación algunas experiencias que se encuadran en este modelo:

##### *Programa de sexualidad para jóvenes sin dudas*

Se trata de una experiencia desarrollada por las Concejalías de Juventud y de Servicios Sociales de un Ayuntamiento, que consiste en charlas informativas dirigidas a los alumnos de 2º y 3º de Educación Secundaria Obligatoria. A los padres y madres de los alumnos de 2º de ESO se les oferta un taller de educación afectivo-sexual. La experiencia se oferta en los centros públicos y concertados de la localidad. Los objetivos planteados son:

- «Potenciar en los alumnos y alumnas el concepto de sexualidad como: fuente de placer, expresión de sentimientos, refuerzo de la autoestima, respeto mutuo y corresponsabilidad».
- «Sensibilizar a la población juvenil y su entorno social hacia la importancia de la prevención en diferentes materias: embarazos no deseados, enfermedades de transmisión sexual y, especialmente, el SIDA».

El programa se realiza en los centros escolares con personal de las Concejalías y profesionales contratados para esta experiencia. La financiación de la experiencia corre a cargo del presu-

puesto de las Concejalías y recibe también una subvención de la Mancomunidad de Servicios correspondiente, para las intervenciones con 3º de ESO.

Las actividades se llevan a cabo en los centros escolares durante el horario lectivo, en los meses de febrero, marzo, abril y mayo. Se utilizan muestras de los diferentes métodos anticonceptivos, diapositivas, moldes anatómicos y folletos informativos, como principales materiales. Los temas abordados varían según la edad de los alumnos; en líneas generales se tratan los roles sexuales, el concepto de sexualidad, la identidad sexual, el aparato genital, el ciclo menstrual femenino, los métodos anticonceptivos y la prevención de enfermedades de transmisión sexual y del SIDA.

La experiencia lleva realizándose desde hace 6 años y surgió a partir de la coordinación entre la Concejalía de Juventud y la de Servicios Sociales, como respuesta ante la demanda de los jóvenes. Ha ido modificándose y ampliándose a lo largo de estos años. «Inicialmente se llevaron a cabo talleres dirigidos a jóvenes, fuera del horario escolar y sin intervención en los centros. Posteriormente se llevaron a cabo intervenciones con los grupos de 3º de ESO, ya dentro del horario escolar, y coordinándose con los centros. Posteriormente esta intervención se amplió a 2º de ESO y a los padre/madres de dichos alumnos».

La valoración de la experiencia se realiza mediante cuestionarios dirigidos a padres, profesores y alumnos. Se ha observado que ha aumentado el conocimiento y participación de los alumnos en las sesiones y hay mayor implicación por parte de los centros y de los padres. La asistencia de los padres de los alumnos de 2º de ESO al taller de educación afectivo-sexual ha sido escasa, por lo que se ha planteado ofertarlo también a los padres de los demás alumnos en las próximas convocatorias. También se ha encontrado un cierto rechazo por parte de los profesores para impartir esta materia en las aulas; esta dificultad se ha solucionado concienciando al profesorado sobre la importancia de trabajar estos temas.

La buena acogida por parte de los alumnos ha sido uno de los elementos básicos para el desarrollo de la experiencia, que continuará en los próximos cursos y se ampliará a los alumnos de 4º de ESO, aunque las actividades con estos se realizarán fuera del horario escolar.

### *Mesa de salud*

Se trata de una experiencia realizada por el Centro de Salud, servicio municipal dependiente de la Concejalía de Salud, que consiste en la programación de actividades de información y formación en temas de prevención y salud. El objetivo planteado es ofrecer información y formación, a alumnos, educadores y padres, sobre temas de salud en su sentido más amplio, desde lo emocional a lo físico.

Las actividades van dirigidas a los alumnos de los centros públicos y privados de la localidad. Participan representantes de la Concejalía de Salud, del Insalud, de la Comunidad de Madrid, de las asociaciones de padres y madres, y los Directores de los centros educativos. Se establecen relaciones entre todos los representantes de la Mesa de Salud para programar las actuaciones.

La experiencia se lleva a cabo en los locales del Centro de Salud y en la Casa de Cultura; las actividades que se planifican se realizan en los centros educativos. Está financiada por una pequeña subvención del propio Ayuntamiento, que permite pagar a un experto que colabore con los centros, así como los gastos de papel, fotocopiadora, etc. Las reuniones de la Mesa tienen lugar un día a la semana, de 12 a 14 horas, durante el primer trimestre del curso; las actividades programadas se llevan a cabo durante el 2º trimestre del curso.

Se utiliza una metodología de trabajo en pequeños grupos, organizados según los destinatarios de las actividades: padres, alumnos y educadores. Las temáticas que se abordan incluyen la importancia de los aspectos emocionales en el rendimiento escolar, la autonomía y los límites,



prevención del tabaquismo, del alcoholismo y de otras adicciones, la importancia de la higiene, etc. El asesoramiento técnico lo realizan los profesionales del Centro de Salud, de la Comunidad y del Ayuntamiento.

La experiencia se inició hace cuatro años por iniciativa de la Concejalía de Salud. Se inició con mucho interés, pero a lo largo de estos años la participación ha ido disminuyendo, por la falta de medios, y un año no fue convocada la Mesa. Los resultados obtenidos se consideran interesantes pero pobres, hecho que obedece a la falta de recursos y no a un escaso interés de las actividades organizadas, como las charlas-coloquio.

Las principales dificultades han sido de tipo económico y por el tiempo de dedicación exigido, esto se ha intentado subsanar con la dedicación de los participantes. Esta actitud positiva es la que ha favorecido el desarrollo de la experiencia, pero habría que modificar los planteamientos para que fuera posible su continuidad.

### *Dientes sanos para todos los niños del cole*

Se trata de una experiencia desarrollada por la Concejalía de Sanidad de un Ayuntamiento, que financia todas las actividades. Se presenta una información sencilla mediante la que se intenta actuar de forma preventiva haciendo que el sujeto sea el principal protagonista, responsabilizándose del mantenimiento de su salud dental. La experiencia va dirigida a todos los colegios de Educación Infantil y Primaria del municipio y llega a unos 3.553 alumnos de estos niveles educativos. Se plantea varios objetivos:

- Educación integral en temas de salud dental.
- Modificación y adquisición de hábitos higiénico-alimentarios correctos.
- Prevención de las patologías de mayor prevalencia, como la caries y la gingivitis, entre otras.

Las actividades las lleva a cabo una higienista dental, que se relaciona con profesionales del Insalud, para la asistencia sanitaria necesaria, y con los profesores, para motivarles en su papel de agentes de salud. La experiencia se realiza en los centros escolares en horario lectivo, a lo largo de todo el curso escolar. Se utiliza proyector, material gráfico y un teatro-guñol.

La metodología se adapta a los diferentes ciclos educativos; por ejemplo, en Educación Infantil se utilizan técnicas visuales; en 1º y 2º de Primaria, aprendizaje por imitación; en 3º y 4º, técnicas de comunicación biridireccional; en 5º y 6º, técnicas grupales, descriptivas y visuales, y de investigación de sus hábitos. La temática que se aborda es la anatomía y funciones de la boca, la nutrición y la higiene.

La experiencia se inició hace 3 años por iniciativa de la Concejalía de Sanidad. La valoración se realiza teniendo en cuenta las opiniones de los profesores y una evaluación interna en la que se considera el grado de atención y participación de los alumnos y la asimilación de contenidos. Se ha observado una asimilación de los contenidos por parte de los alumnos a través de actividades lúdicas, de forma que todo el equipo coordinador considera que la experiencia debe tener continuidad.

Las dificultades encontradas en la colaboración de los colegios y la coordinación con el Insalud se han resuelto aportando mayor información sobre la actividad.

El interés de la mayoría de los colegios por este tipo de materias transversales ha sido un elemento que ha favorecido el desarrollo de la experiencia, constituyendo la continuidad de la misma una de las claves de su éxito.

### *SPp5. Formación de padres*

Este tipo de experiencias está dirigido habitualmente a los padres y madres de alumnos de Educación Infantil y Primaria, con el objetivo de facilitarles formación relativa a las características de las distintas etapas evolutivas y asesorarles en su labor educativa.

Estas experiencias se suelen realizar en los centros educativos, en jornada de tarde, durante uno o dos trimestres del curso.

Se forman grupos de padres y madres de alumnos, habitualmente de un mismo centro, en las que se exponen los diferentes contenidos (etapas evolutivas, comunicación familiar, autonomía, factores de riesgo y modelos educativos...) que posteriormente se trabajan de forma práctica. Los grupos sirven también de espacios para la reflexión y el intercambio de experiencias entre los padres.

Ejemplos de este tipo de experiencias son las siguientes:

#### ***Cómo prevenir comportamientos de riesgo en nuestros hijos***

Se trata de una experiencia realizada por un Ayuntamiento, dirigida a padres y madres, que se lleva a cabo en un colegio público de la localidad. Consiste en un curso de formación para padres y madres, que surge de la necesidad de proporcionar estrategias educativas que permitan la prevención de comportamientos de riesgo, basándose en la «comunicación asertiva y la resolución de conflictos».

Los objetivos propuestos son informar sobre los modelos educativos más adecuados y proporcionar herramientas educativas para su desarrollo, al tiempo que se potencia la participación de las familias con el centro educativo y se «crea un foro de encuentro, reflexión y debate de los padres donde expongan sus problemas prioritarios, aportando soluciones a estos».

El proyecto está coordinado por un profesional del servicio y ocho profesores del centro, que asisten a las sesiones y participan en la coordinación y en la difusión del mismo. La experiencia se ha desarrollado en horario de tarde, durante el último trimestre del año, utilizando locales del centro escolar; está subvencionada por la Consejería de Educación y Cultura de la Comunidad de Madrid y cuenta también con aportaciones del Ayuntamiento.

Las sesiones constan de una parte teórica, en la que se exponen los contenidos sobre los que los padres trabajan posteriormente de forma práctica, partiendo de sus experiencias. Las temáticas abordadas son las siguientes: factores de riesgo y modelos educativos; el modelo parental inductivo; comunicación familiar; autocontrol y autonomía; valores familiares. La última sesión se dedica a profundizar en los contenidos y evaluar la experiencia. Se utiliza también un «dossier» informativo como material para los padres.

La valoración se ha realizado utilizando el número de participantes y su continuidad, así como criterios de utilidad de los contenidos, grado de satisfacción y cohesión grupal. La experiencia se inició en el año 1988 por iniciativa de una profesional independiente que presentó el proyecto al Ayuntamiento para su aprobación. La continuidad de la misma depende de la demanda de los participantes para profundizar más en algunos temas, como la comunicación familiar.

#### ***Escuela de padres***

Se trata de una experiencia realizada por un Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica (EOEP), situado en un municipio de Madrid, servicio de apoyo a los centros

educativos dependiente del Ministerio de Educación y Cultura. Esta experiencia está dirigida a todos los padres y madres de los alumnos escolarizados en centros públicos de Primaria, de la propia localidad y de otra próxima.

El objetivo es dar pautas educativas que favorezcan el proceso de crecimiento personal y social de los niños y niñas. Para esto, se crea un espacio de reflexión sobre las características de las distintas etapas evolutivas y sus conflictos, el ejercicio de la autoridad y la incorporación de las normas, y otros temas relacionados con el grupo familiar y su dinámica.

La experiencia está coordinada por la trabajadora social y la logopeda del EOEP y participa también otro profesional de este servicio como observador. El Equipo Directivo de los centros se encarga de organizar los aspectos formales necesarios: espacios, convocatorias, etc. Las actividades se llevan a cabo en el edificio escolar durante el primer y segundo trimestre del curso, en horario escolar, y no precisan una financiación específica, ya que entra dentro de los presupuestos del servicio.

Se trabaja con una metodología de grupo formativo, participativo y dinámico, utilizando dramatizaciones y otras técnicas de grupo. El material necesario consiste en vídeos y fotocopias. La temática abordada incluye «las etapas evolutivas desde el nacimiento hasta la adolescencia y el rol del grupo familiar como favorecedor del desarrollo», así como «el abordaje de los conflictos cotidianos en el proceso de crecer».

Esta experiencia surgió hace siete años por iniciativa de las trabajadoras sociales del EOEP «ante las demandas de los centros sobre problemas concretos de los alumnos que repercuten en la escuela y que, en parte, provienen de la estructura familiar». En su inicio, se planteó una «Escuela de Padres» muy amplia, de 16 sesiones, que se vio necesario reducir. En los años posteriores se ha dividido en dos bloques: uno de 5 sesiones sobre educación infantil, en el que se incorpora la logopeda para tratar el desarrollo del lenguaje, y otro bloque de 4 sesiones centrado en la adolescencia.

La experiencia ha sido valorada por los propios participantes como eficaz, teniendo en cuenta aspectos de contenido, dinámica y práctica. Se han observado efectos positivos en los diferentes elementos de la comunidad educativa: el alumnado ha mejorado sus hábitos; los padres tienen más claro su rol y su responsabilidad como padres; se ha producido un acercamiento entre la familia y la escuela. La experiencia ha facilitado la reflexión profesional y un enriquecimiento del equipo coordinador, y ha permitido ratificar la conveniencia de planteamientos globales en el apoyo a los centros educativos.

Las dificultades encontradas se refieren principalmente a aspectos de convocatoria, horarios y dificultades de asistencia de los padres por tener que atender a otros hijos menores. Para solventar estas cuestiones se ha establecido un sistema de guardería, el horario se acuerda con los participantes y se realizan convocatorias por escrito para evitar olvidos y confusiones. Un problema que no ha podido solucionarse todavía es la falta de asistencia de los grupos de las familias más conflictivas, dada su falta de interés.

La colaboración del Equipo Directivo y de los profesores de los centros es un elemento que ha favorecido la realización de esta experiencia. La realización de una sesión informativa previa también ha supuesto un factor positivo. Está prevista la continuación de la experiencia en cursos sucesivos, pero no existe una previsión de ampliarla o generalizarla a otros centros, por limitaciones de tiempo.

### *Escuela de padres. Jornadas de divulgación*

Se trata de una experiencia desarrollada por un Gabinete Psicopedagógico Municipal de la provincia, que realiza una formación en diferentes campos educativos. Las actividades están costeadas por el área de educación del Ayuntamiento. La experiencia está dirigida a los padres y participan dos colegios de la localidad, uno de Primaria y otro de Infantil. El objetivo que se plantea es formar y asesorar a los padres en la tarea educativa.

La experiencia la lleva a cabo una psicóloga del Ayuntamiento; participan también algunos profesores como ponentes y apoyando la elaboración y gestión de la Escuela de Padres. Profesionales del Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica del sector y personal de la Mancomunidad de Servicios Sociales del Ayuntamiento colaboran también como ponentes. Se establecen relaciones con los profesores y con la orientadora del EOEP para la divulgación de la experiencia y la programación de las ponencias.

La experiencia se lleva a cabo de 16 a 18 horas durante el 2º trimestre del curso. Las actividades se realizan en locales del centro escolar, que cuenta con retroproyector y con los recursos materiales necesarios. Se utilizan libros, diapositivas, vídeo, etc., como material didáctico, y una metodología activa y participativa. Los Claustros de los centros y el concejal de Educación colaboran y asesoran en el desarrollo de la experiencia.

La experiencia se inició en el año 1993 por iniciativa de la psicóloga que la desarrolla actualmente, ante la necesidad de crear escuelas de padres. A lo largo de estos años se han ido modificando los horarios y las temáticas abordadas. La evaluación se realiza con un cuestionario al final de la actividad; también se tiene en cuenta el número de participantes. Los padres han ampliado su formación y han ido resolviendo las dudas que se les planteaban. Se observa mayor unión entre Escuela-Padres-Ayuntamiento y se produce un reconocimiento de la labor de la profesional responsable de la experiencia.

La principal dificultad es la escasa participación de los padres, ya que resulta difícil motivarlos para que lo hagan de forma sistemática. Se han realizado cambios en la temática y en la metodología para adecuarlas a los participantes.

El apoyo de los Claustros y la facilidad de la gestión municipal son elementos que han favorecido el desarrollo de la experiencia, que continuará en los siguientes años, pudiendo adoptar un formato de «taller» con menos tiempo efectivo de participación.

### *SPp6. Actividades culturales y deportivas*

La realización de actividades culturales y deportivas es uno de los objetivos más frecuentes en la colaboración entre servicios públicos y centros educativos en las que se busca complementar el currículum escolar. Las experiencias que se presentan consisten en la organización de actividades de teatro y de música para potenciar el conocimiento y la afición de los alumnos.

Se organizan talleres de teatro en las propias aulas y asistencia de los alumnos a representaciones de distintas obras realizadas por actores profesionales, con los que después pueden mantener un diálogo. También se montan obras que los propios alumnos representan ante los padres, o en otros centros. La elección de las obras se realiza teniendo en cuenta la edad de los asistentes y de acuerdo con los profesores del centro escolar. Estas experiencias suelen contar con la colaboración de técnicos especialistas que asesoran a los centros y a los agentes de la experiencia para la realización de las actividades.

Ejemplos de este tipo de experiencias son las siguientes:

#### *Programa de apoyo municipal para centros educativos*

Se trata de una experiencia llevada a cabo por un Servicio Educativo Municipal que se oferta a 23 centros públicos de Infantil-Primaria y a 13 Institutos de Educación Secundaria de la loca-

lidad. Las actividades se financian con un presupuesto municipal. Al inicio del curso escolar se envía a los centros el conjunto de programas que componen la experiencia, siendo estos los que eligen en qué programas concretos desean participar.

La experiencia global comprende ocho programas distintos dirigidos a profesores, padres y alumnos de los centros, variando en cada uno los destinatarios específicos. La oferta abarca diferentes áreas que van desde el apoyo psicopedagógico a programas de actividades culturales, pasando por propuestas de educación ambiental, educación para la salud o educación vial, temas que son ya habituales en el trabajo de los servicios municipales con los centros educativos. Se trata, en definitiva, de un Plan Integral que busca ofrecer «actividades que complementen el currículum».

Entre los diferentes programas, merece la pena destacar los encaminados a la difusión del teatro en los centros y entre los alumnos. Las actividades propuestas incluyen la asistencia de los alumnos a distintas obras en las que se representan autores clásicos y cuentos tradicionales, con los que se intenta trabajar valores, como la tolerancia, la solidaridad, etc., y acrear las artes escénicas al alumnado. Se oferta también el asesoramiento de un técnico especialista y materiales didácticos para la realización de talleres de teatro en las propias aulas.

Existe una persona responsable en cada uno de los programas y personal diverso para las distintas actividades incluidas en la experiencia. En todos los casos se trabaja coordinadamente con el equipo docente de los centros y los responsables de las actividades extracurriculares.

La iniciativa de esta experiencia surge, hace cinco años, del propio Ayuntamiento, en un intento de racionalizar la oferta educativa a los centros escolares. Para su programación y realización, cuenta con el asesoramiento del Coordinador del Programa de Apoyo y técnicos expertos en las distintas áreas.

Se realiza una evaluación anual en la que se tienen en cuenta el número de demandas y la satisfacción de los centros y de las asociaciones de madres y padres de alumnos. Se ha observado una demanda creciente de programas, que se van ampliando cada año.

### *Campaña escolar de música y teatro*

Se trata de una experiencia, promovida por la Concejalía de Educación y Juventud del un Ayuntamiento, mediante la que se pretende «acercar el mundo de la música y el teatro a los escolares, a la vez que se promueve el desarrollo de capacidades perceptivas y expresivas».

Está dirigida a todos los alumnos, desde Educación Infantil a 4º de Educación Secundaria Obligatoria, de todos los centros públicos y concertados de la localidad. Un aspecto interesante es el de incluir también a alumnos de los centros de Educación de Adultos. Se organizan actuaciones de teatro y música adecuadas a las edades de los alumnos, y adaptándolas a los diferentes niveles educativos.

La experiencia está realizada por el personal de la Concejalía y compañías de teatro financiadas con presupuesto de la misma; se cuenta también con el apoyo del profesorado. Todos los profesionales que intervienen en esta experiencia se coordinan entre sí y con los directores de los centros para la organización y desarrollo de la campaña.

Las actividades se realizan en un teatro municipal, en horario escolar, durante los meses de marzo y abril; previamente se envía a los centros un dossier en el que se especifican los objetivos, sinopsis de las obras y el horario concreto de cada una.

Se intenta que la metodología sea lo más participativa posible y que exista un diálogo entre los alumnos y los actores, para lo cual, al finalizar la obra, se abre un turno de preguntas que son respondidas directamente por los actores. Además de los técnicos de la Concejalía, se cuenta con el asesoramiento de la Red de Teatros de la Comunidad de Madrid, que también facilita algunas de las obras que se representan.

La experiencia se inició hace 6 años; durante este período se ha ido alternando la música y el teatro en sus diversas modalidades para ofrecer un abanico de actividades lo más amplio posible. La valoración de la experiencia se realiza a través de cuestionarios, dirigidos a los centros educativos, y de las opiniones de los propios alumnos. Se ha conseguido mayor respeto y participación por parte de los alumnos y una alta implicación del profesorado y de los centros, ya que todos ellos utilizan el teatro como un recurso educativo, «llevando a cabo obras que posteriormente son representadas a padres y a otros centros». Las obras se trabajan en clase antes de su representación.

Se han establecido reuniones al inicio del curso para lograr la adecuación de las obras teatrales a los intereses y al trabajo que se desarrolla en los centros, dificultad que se encontró inicialmente. La asistencia gratuita a las obras aumenta la participación por parte de los centros, que disminuyó cuando se planteó el que los alumnos pagaran una pequeña cantidad en concepto de entrada.

La coordinación previa entre la Concejalía y los centros ha sido un elemento favorecedor de la experiencia, cuya continuidad está garantizada.

\* \* \*

Se expone a continuación otra experiencia, relatada desde el centro escolar, que se dirige a alumnos de Educación Infantil, etapa en la que no es tan habitual esta colaboración en el ámbito deportivo.

### *Iniciación a la natación*

Esta experiencia ha sido relatada por una escuela infantil y consiste en que durante todo el curso escolar, un día a la semana y en horario lectivo, se desplaza un grupo de alumnos a la piscina municipal para jugar con el agua, perderle el miedo y aprender a nadar. El grupo está integrado por 22 niños, exclusivamente del centro, que disfrutan de esta experiencia con los objetivos ya mencionados.

Interviene una persona de la escuela infantil, la cual lleva a los alumnos a la piscina, les ayuda a cambiarse la ropa y les motiva con explicaciones apropiadas al nivel de cada niño. Las relaciones que se establecen entre los monitores de la piscina y la persona encargada de llevar a los niños tienen la finalidad de explicar al monitor cómo es cada uno de los alumnos, sus centros de interés, etc.

La experiencia se desarrolla en la piscina del polideportivo municipal y su financiación corre a cargo de los padres, quienes pagan trimestralmente los gastos derivados de esta actividad. Se cuenta además con algunos recursos materiales, como una furgoneta para desplazar a los niños y el equipamiento individual de cada uno (bañadores, zapatillas, etc.). El material utilizado es especial para piscina: tablas de poliespán y corcho para los juegos acuáticos, pelotas, manguitos, caballo, quesito, etc.

El horario habitual es el viernes de 10,15 a 11,15 para el grupo 1º, y de 15,30 a 16,30 para el grupo 2º. La metodología se basa en juegos individuales y grupales. Se cuenta con el asesoramiento técnico del personal municipal especialista de natación infantil. La experiencia se lleva realizando 3 años. La idea surgió de la Dirección de la escuela infantil. En principio se llevaba a niños más pequeños, pero las instalaciones no reúnen las condiciones adecuadas por la falta de cambiadores y la temperatura inadecuada, en vista de lo cual se decidió llevar sólo a los de 2 y 3 años.

La experiencia se ha valorado de acuerdo con los objetivos cumplidos: pérdida del miedo al agua, gusto por asistir a la piscina y saber nadar. Se han observado los siguientes efectos posi-

vos: en el alumno ha creado un sentimiento del horario de piscina como algo provechoso. En el centro educativo, un mayor prestigio al dar un nuevo servicio. En los padres de los alumnos, un aumento de interés por la actividad y su seguimiento. En el entorno, un cambio en la concepción de las posibilidades de los niños de estas edades.

Una de las dificultades contra las que se ha luchado ha sido la que ocasiona la ropa sin marcar, por lo cual se ha hecho hincapié a los padres en ello, sin poder resolverlo totalmente. Otras dificultades se refieren al tema de las instalaciones, la falta de recursos para atender a niños tan pequeños, la temperatura del agua..., que no se pueden resolver fácilmente porque son asuntos que dependen en buena medida del Ayuntamiento, "que cuenta con instalaciones un poco viejas".

Han facilitado el proceso de la experiencia algunos factores, tales como la información previa sobre el tema y el interés y la motivación puestos en ella por todos los participantes. Se piensa continuar y, en caso de que las instalaciones mejorasen, se llevaría incluso a niños más pequeños.

### *SPp7. Garantía social*

Estas experiencias se dirigen a jóvenes entre 16 y 21 años y se plantean facilitarles una formación laboral que les permita la búsqueda de empleo o su reincorporación al Sistema Educativo. La normativa básica sobre las materias que se van a impartir, destinatarios, duración, etc., está regulada por el Ministerio de Educación y Cultura; este hecho determina que la principal diferencia que se puede encontrar entre las distintas experiencias es el perfil profesional trabajado.

Una de las características que presentan estos programas de Garantía Social, gestionados desde administraciones locales, es su mayor relación con la realidad laboral y social de la localidad, lo cual permite generalmente mayor adecuación de los perfiles trabajados y más contactos con empresas locales.

Ejemplos de este tipo de experiencias son los siguientes:

#### ***Programa de Garantía Social***

Se trata de una experiencia desarrollada por un Gabinete Psicopedagógico Municipal que realiza un programa de formación profesional, teórico y práctico, para jóvenes que han abandonado la formación reglada con poca o ninguna formación laboral. La experiencia va dirigida a jóvenes sin escolarizar, entre 16 y 21 años, e incorpora un máximo de 15 alumnos en el grupo.

Los objetivos propuestos son formar profesionalmente a jóvenes como operarios y posibilitar su reincorporación a la formación reglada. El programa está desarrollado por tres profesionales: una psicóloga, que elabora y dirige el proyecto, y dos profesores, uno de formación básica y otro experto en formación profesional. Estos profesionales se coordinan entre sí para el desarrollo del programa.

Las actividades se realizan en un aula de formación de titularidad municipal, de 8,30 a 14,30 horas durante 11 meses, y se financian con subvenciones del Ministerio de Educación y del propio Ayuntamiento. En el aula cuentan con el material necesario para las actividades de formación que se realizan. Se utilizan libros de texto, retroproyector, etc., como recursos didácticos, con una metodología activa y participativa.

Se trabaja una formación profesional básica y otra específica del perfil profesional de actividades forestales. El asesoramiento técnico corre a cargo del asesor de la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP) y del asesor de formación profesional del MEC.

La experiencia se inició hace cuatro años por iniciativa de la psicóloga que la desarrolla actualmente, con el apoyo del Equipo de Gobierno del Ayuntamiento. A lo largo de estos años se ha ido adaptando a la normativa del MEC. La evaluación se realiza siguiendo los criterios establecidos por el MEC. Efectos positivos observados en los alumnos son el conseguir una formación laboral y/o trabajo.

Se ha dado mayor divulgación a la experiencia para solucionar el problema del número de alumnos. El desarrollo de la experiencia se ha visto favorecido al irse solucionando las dificultades que surgieron inicialmente con los programas de Garantía Social. La experiencia seguirá desarrollándose mientras continúe la normativa oficial sobre este tipo de formación y el Equipo de Gobierno del Ayuntamiento la apoye.

### ***Programa de Formación-empleo***

Se trata de una experiencia realizada por el Programa de Garantía Social de un Ayuntamiento de la provincia. Se trata de un programa de la modalidad «formación-empleo» dirigido a jóvenes, entre 16 y 20 años, que no han superado la Educación Secundaria Obligatoria. Los cursos incorporan a 10-15 jóvenes de la zona con el objetivo de lograr la reinserción académica a los Módulos Formativos de Grado Medio o la inserción laboral de los participantes.

Desarrollan las actividades dos profesores de formación básica y otros 2 de formación específica; cada uno de se hace cargo de uno de los grupos, teniendo en cuenta el perfil profesional de cada grupo. Se cuenta también con un profesor de Inglés y otro de Francés, uno para cada grupo, y personal de otras instituciones.

Colaboran en el desarrollo de la experiencia distintas entidades y organizaciones, como una organización de consumidores y usuarios, agentes de un programa de prevención de drogodependencias y una importante ONG. Se establecen relaciones entre los profesores de las distintas áreas para completar la programación.

La experiencia se realiza en el Club de Campo del municipio, de 9,30 a 15 horas, de lunes a viernes durante todo el año. Está financiada con una subvención del Ministerio de Educación y por el propio Ayuntamiento. Se cuenta con un aula, con el equipamiento necesario para las clases teóricas, y con las instalaciones adecuadas para las sesiones prácticas de los perfiles profesionales trabajados.

Se utiliza una metodología globalizada y personalizada, mediante la cual se aborda una formación básica, formación y orientación laboral acorde al perfil profesional y dos perfiles específicos de Hostelería: ayudante de cocina y ayudante de restaurante-bar. El asesoramiento técnico corre a cargo del Ministerio de Educación y Cultura.

La valoración de la experiencia se realiza con los resultados académicos y profesionales de los alumnos, la opinión de los empresarios de hostelería y las demandas de nuevos alumnos. Se ha observado que un porcentaje muy alto de los alumnos ha conseguido la inserción laboral; hay una mayor demanda de los empresarios para contratar alumnos del programa; los profesores tienen una gran implicación en la tarea y los padres de los jóvenes ven una posible salida académica y profesional.

Se han realizado adaptaciones curriculares y orientación hacia otros programas para evitar que los alumnos que no superan los objetivos abandonen el curso. La captación inicial de los alumnos supuso una dificultad que se ha subsanado estableciendo más recursos para la divulgación y motivación de los jóvenes. No se han podido resolver las dificultades de adaptación de algunos jóvenes por los problemas sociales, familiares y psicológicos que presentaban.

El apoyo del Ayuntamiento y la elección de perfiles profesionales adecuados a las ofertas laborales de la zona son elementos que han facilitado el desarrollo de la experiencia, que tiene muchas posibilidades de continuar.



### *SPp8. Educación para la participación*

Se trata de experiencias a través de las cuales se intenta que los alumnos conozcan los canales democráticos de participación ciudadana y su funcionamiento, desde una perspectiva práctica. Las actividades suelen hacerse coincidir con alguna fecha destacada, como el Día de la Constitución. Las instituciones implicadas facilitan el acceso de los alumnos a sus dependencias y les explican el contenido de las mismas; en otras experiencias, como la que se expone a continuación, los propios alumnos celebran un Pleno Municipal.

#### *Pleno infantil*

Se trata de una experiencia llevada a cabo por la Concejalía de Educación del Ayuntamiento, que se financia con el presupuesto de la propia Administración Local. El objetivo propuesto es hacer partícipes a los alumnos de un Pleno Municipal en el marco del Día de la Constitución, para lo cual se planifican actividades que les permitan conocer de forma práctica la dinámica de un Pleno. La experiencia va dirigida a los alumnos de 1º y 2º de Educación Secundaria Obligatoria y participan directamente unos 30 alumnos de cinco Institutos de Educación Secundaria del municipio.

Las actividades están dirigidas por el Director y un Técnico del Servicio de Educación y Juventud del Ayuntamiento, que se coordinan con los profesores de los centros para su desarrollo.

La experiencia se realiza en el Salón de Plenos del Ayuntamiento el 6 de diciembre, Día de la Constitución. Se realizan, previamente, 3 ó 4 ensayos en horario de 17,00 a 19,00 horas; se utilizan salas que cuentan con televisión y vídeo y se facilita una documentación de apoyo para la preparación del Pleno.

Este Pleno Infantil se viene realizando desde hace cuatro años por iniciativa del propio personal de la Concejalía de Educación. A lo largo de este tiempo se ha producido un aumento del número de asistentes al Pleno, así como un mayor interés de los alumnos por la Constitución.

Se han encontrado dificultades por los horarios de realización de las actividades y por la falta de capacidad de la sala; estos problemas se han solucionado dando un orden de prioridad a las actividades y poniendo altavoces en el exterior de la Sala de Plenos.

El desarrollo de esta experiencia se ha visto beneficiado por el interés y las facilidades que han dado todas las instancias implicadas, y está prevista su continuidad y una posible ampliación a alumnos de educación Primaria.

### *SPp9. Educación de adultos*

La formación de personas adultas es una de las funciones educativas que frecuentemente han asumido los Ayuntamientos. Se establecen distintos grupos de alumnos con actividades específicas, en función de los objetivos perseguidos: alfabetización, enseñanza del español, preparación para la obtención de titulación específica, etc.

Ejemplo de este tipo de experiencias es la siguiente:

#### *Programa municipal de Educación de Adultos*

Se trata de una experiencia realizada por el Servicio de Educación de Adultos de un Ayuntamiento de la provincia en la que se trabaja la formación de personas adultas, desde alfa-

betización hasta la preparación de las pruebas de acceso libre para los Módulos profesionales de nivel I.

La experiencia se realiza con el centro de un municipio cercano. Participan 50 alumnos que reciben clases de diferente nivel, como alfabetización, neolectores, graduado escolar, Formación Profesional I y Español para extranjeros. El objetivo planteado es lograr la formación cultural y educativa de las personas adultas y su incorporación al mundo socio-laboral.

Intervienen en el desarrollo de la experiencia dos profesoras, una del área de letras y otra de la de ciencias. Se establecen relaciones con los encargados de los programas de Garantía Social para la orientación de jóvenes y con las trabajadoras sociales para las problemáticas familiares.

La experiencia se realiza en la Casa de Cultura, que aporta los recursos materiales, y está financiada por el propio Ayuntamiento y la Comunidad de Madrid. Las actividades se llevan a cabo en horario de mañana y tarde, de lunes a viernes, durante el curso escolar. La metodología es globalizada, abierta, participativa y personalizada.

La experiencia se inició hace 15 años por iniciativa del Ayuntamiento y ha tenido un incremento importante. La valoración se realiza teniendo en cuenta el número de nuevas matriculaciones y los resultados de las pruebas a las que se presentan los alumnos. Se ha observado más participación de los alumnos en el entorno y más participación ciudadana. La participación masculina es escasa, ya que se decantan por otras actividades, por lo que esta dificultad no ha podido ser resuelta.

El apoyo del propio Ayuntamiento, del Ministerio de Educación y de la Comunidad de Madrid, ha sido un elemento que ha favorecido el desarrollo de la experiencia. La experiencia tiene muchas posibilidades de continuar y podría ampliarse con nuevos cursos, como Informática o preparación para el acceso a la Universidad, de mayores de 25 años.

### *SPp10. Ludoteca*

Este tipo de experiencias se encuadra habitualmente en los programas de ocio y tiempo libre y de actividades extraescolares que desarrollan algunos servicios públicos y distintas organizaciones privadas sin ánimo de lucro (asociación de padres, asociación de vecinos...). Los objetivos propuestos hacen referencia a la adquisición de conocimientos o de habilidades, reforzando la tarea educativa de la escuela, a través de metodologías diversas, normalmente prácticas o de tipo lúdico.

Se realizan diversas actividades, generalmente en horario extraescolar, en los centros educativos o en locales de los servicios, dirigidas a los alumnos de un mismo centro, del barrio o de toda la localidad.

Se presenta a continuación una experiencia como ejemplo de este modelo; presenta la peculiaridad de ofertarse como un servicio sociocomunitario, en el que participan los profesores y los padres, y que utiliza las actividades como recurso para la prevención y tratamiento de problemas de relación y de integración de los niños.

#### *Programa de desarrollo a través del juego: Ludoteca*

Se trata de una experiencia realizada por el Servicio Municipal de Atención Psicológica y Educativa (SMAPE), dependiente de un Ayuntamiento de la provincia. Las actividades que se desarrollan en esta experiencia entran dentro del ámbito de actuación socio-comunitario de apoyo a la comunidad educativa que lleva a cabo este servicio.

El programa se plantea como un recurso socio-comunitario que pretende la «creación de espacios específicos para el desarrollo de las habilidades sociales a través de actividades lúdicas», con los que se puede compensar los déficits que algunos niños pueden tener en estos aspectos y para disfrutar de su tiempo libre.

La experiencia se oferta a la comunidad educativa del municipio; incluye distintos tipos de actividades dirigidas a los niños, de edades comprendidas entre los 3 y los 7 años, a los padres y a los profesores. Los «grupos estables» se realizan en horario extraescolar de octubre a mayo; participan 80/90 niños en cuatro sesiones semanales de 45' a 75' de duración. Coincidiendo con la participación de los niños en la actividad, se realizan 4 sesiones con las familias.

Los «talleres de creatividad», a los que asisten 1040 niños, se realizan dos veces por semana en sesiones de 75' en horario extraescolar de octubre a mayo. El «taller de juego cooperativo» se realiza en horario escolar el primer y tercer trimestre del curso, en dos sesiones semanales de 75' de duración, y acuden a él 840 alumnos de 2º de Educación Primaria. Durante este tiempo se realizan dos sesiones con los profesores tutores.

Además de estas actividades, se realizan también otras como las «visitas de centros educativos» o las sesiones de «prevenir en colección» a las que pueden asistir otros alumnos. Los objetivos que se plantean son diversos:

- Favorecer el acceso al juego, estimulando desde esta actividad el desarrollo cognitivo, psicomotor y social de los niños.
- Facilitar la integración de la población infantil en actividades lúdicas, especialmente de aquellos niños que por sus características pueden beneficiarse de forma específica, completando las actividades generales con una intervención psicológica en los casos necesarios.
- Desarrollar en los niños de 2º de Educación Primaria la participación en actividades lúdicas y de ocio que se organicen en su centro, así como la relación en el grupo, la cooperación y habilidades de comunicación.
- Facilitar al profesorado los procedimientos e instrumentos para la aplicación, en el aula, de este tipo de actividades.

En el desarrollo de esta experiencia intervienen tres técnicos superiores (dos psicólogos y una pedagoga) que realizan el diseño, la evaluación y la coordinación; y tres titulados medios contratados por prestación de servicios, que realizan las actividades en el aula, la programación y la evaluación de las mismas. Colaboran también siete estudiantes, 4 de psicología y 3 de magisterio, que realizan tareas de observación, registro, aplicación de programas y evaluación. Todos los profesionales implicados en el programa se coordinan semanalmente para actividades de formación, seguimiento y evaluación del programa.

La experiencia se desarrolla en el edificio del Patronato Municipal de Servicios; está financiada con presupuestos municipales y una aportación de 1000 ptas. de los participantes en los «grupos estables». Se cuenta con un aula específica, con juegos y juguetes para el desarrollo de las actividades que se realizan fuera del centro escolar. Los recursos didácticos están estructurados por centros de interés. El calendario general de la experiencia es de octubre a junio, variando los períodos y horarios de cada actividad concreta.

Se tratan temas transversales, habilidades sociales y de fomento de la participación a través de actividades lúdicas en las que se combina el juego libre con el dirigido, como metodología. La experiencia se desarrolla sin asesoramiento externo; se inició hace cinco años por iniciativa de los responsables políticos del Ayuntamiento que encargaron al SMAPF su diseño y desarrollo; los profesionales de este servicio transformaron la idea inicial de montar una ludoteca, por la de crear un recurso comunitario que diera respuesta a las demandas y necesidades detectadas.

A lo largo de estos años se han sistematizado las intervenciones, la experiencia se ha extendido a otros miembros de la comunidad educativa (familia y profesores) y hay mayor presencia

de niños en situación de riesgo psicosocial, ha aumentado la coordinación con otros servicios (Servicios Sociales, Salud Mental, Atención Temprana...) y se ha definido mejor el papel de los estudiantes en prácticas.

La valoración de la experiencia se realiza con indicadores cualitativos y de consecución de objetivos. Se ha observado una mejoría de los niños en los aspectos trabajados, así como un desarrollo de los aspectos grupales y cooperativos. Los padres conocen mejor las características de sus hijos, han mejorado las pautas educativas y participan más en actividades comunitarias. El equipo coordinador ha aumentado la coordinación interna y externa, y se ha generado un recurso comunitario normalizado que puede utilizarse, también, para la derivación de casos por otros servicios. El centro educativo tiene la posibilidad de aplicar en el aula las estrategias y el material facilitado por el servicio responsable de la experiencia, y puede recibir información sobre los niños derivados a la ludoteca y la intervención seguida.

Entre los efectos negativos, se ha observado demanda de participación superior a las plazas ofertadas y falta de tiempo por parte de los responsables para la realización de las diferentes fases del programa.

La necesidad de coordinación es una dificultad que se ha resuelto aumentando el tiempo destinado a esta tarea. No se ha podido resolver la falta de continuidad en los recursos de apoyo necesarios para la experiencia por cambios en las prioridades de los responsables político-técnicos.

El desarrollo de la experiencia se ha visto favorecido por el interés de los responsables, la valoración positiva de los usuarios y de los otros servicios, y por su carácter innovador. Es previsible la continuidad de estas actividades mientras continúe el apoyo de los responsables municipales.

### *SPp11. Animación a la lectura*

Uno de los objetivos de colaboración entre los Servicios Públicos y los centros escolares es la potenciación de la lectura, con lo que se intenta fomentar los hábitos y la afición lectora entre los escolares. Se organizan diversos tipos de actividades en el aula y fuera de ella: talleres, cuentacuentos, representaciones, a través de las cuales se pretende dar a conocer a los alumnos los distintos libros y sus posibilidades como fuente de entretenimiento.

En muchas ocasiones se establece un período específico, como la Semana Cultural, para la realización de la experiencia o se utiliza alguna fecha específica, como el Día del Libro.

Se expone a continuación un ejemplo de este tipo de experiencias:

#### *Animación a la lectura*

Se trata de una experiencia promovida y financiada por la Concejalía de Educación, Juventud y Cultura de un Ayuntamiento, dirigida a fomentar los hábitos de lectura en los escolares. «Se enmarca dentro de la celebración de la Feria del Libro. En ella se realizan actividades, como cuentacuentos, taller de poesía, actuaciones de teatro en la calle, gincanas literarias...».

La experiencia está dirigida a los alumnos de todos los centros del municipio; se realiza con personal de la Concejalía y otros profesionales contratados por esta, y cuenta con la colaboración de los tutores de cada grupo-clase. Su desarrollo exige la coordinación de los responsables del programa con los directores de los centros escolares y con el personal contratado para la organización y el desarrollo de las actividades.

La experiencia se desarrolla durante la primera semana del mes de mayo, variando el horario y el emplazamiento según el tipo de actividad de que se trate; se remite previamente a los centros educativos un dossier en el que se especifican todos estos aspectos.

Las actividades de animación a la lectura vienen desarrollándose desde hace 4 años como continuación de la línea de colaboración entre la Concejalía y los centros educativos, habiéndose producido en este tiempo un aumento y consolidación de las mismas.

Se ha observado un mayor interés por la lectura en los alumnos y más implicación en las actividades por parte del centro y de los miembros de la comunidad educativa. La valoración positiva, realizada mediante reuniones entre los directores de los centros escolares y el personal encargado de la experiencia, hace previsible su continuación durante los próximos años.

### *SP12. Relación con el entorno lejano*

Son experiencias dirigidas a posibilitar la realización de visitas para el conocimiento del medio del entorno lejano, ya que incorporan objetivos y actividades encaminadas al conocimiento y valoración del patrimonio natural y cultural de diferentes comunidades autónomas y países.

Ejemplos de este tipo de experiencias son los siguientes:

#### ***Intercambios escolares***

Se trata de una experiencia realizada por el Centro de Intercambios Escolares (CIE), servicio dependiente de la Consejería de Educación y Cultura de la Comunidad de Madrid. La experiencia consiste en la realización de encuentros e intercambios entre alumnos de distintos centros (uno de la Comunidad de Madrid y otro de otra comunidad o de otro país), con los que se pretende que conozcan otras culturas y entornos.

La experiencia se dirige a los alumnos de Educación Secundaria y participan en ella unos 1.800 alumnos. Los objetivos planteados hacen referencia al conocimiento y respeto del patrimonio natural y cultural propio y el de otras comunidades y países, valorando y respetando las diferencias. Se propone también fomentar la convivencia y la cooperación entre los alumnos, así como facilitar al profesorado la inclusión de estos aspectos en los temas transversales del currículum.

Participan en la experiencia cinco personas de la entidad responsable, que realizan tareas de administración, gestión, coordinación y apoyo al profesorado, y unos 110 docentes de los centros, que son los encargados de realizar las actividades concretas. La Consejería de Educación y el Centro de Intercambios organizan la convocatoria, y adjudican las fechas y los centros de intercambio. El Director y el personal del CIE trabajan con los profesores en la preparación y seguimiento de la actividad, la gestión de los programas, al tiempo que se facilita al centro recursos bibliográficos y didácticos.

Las actividades se desarrollan en el Centro de Intercambios y en los centros educativos que participan en la experiencia. Están financiadas con presupuestos de la Consejería de Educación, que aporta también subvenciones directas a los centros participantes. Para el desarrollo de la experiencia se cuenta con las instalaciones y recursos del CIE (residencia, instalaciones deportivas, biblioteca, medios audiovisuales, material lúdico, etc.).

Además del material didáctico y documentos informativos de apoyo a la actividad, se realizan jornadas de formación para el profesorado y jornadas de evaluación como recursos didácticos. Los Encuentros se desarrollan de lunes a viernes en horario de mañana y tarde. Se llevan a cabo durante todo el curso escolar, excepto 5 semanas en otoño y 5 en primavera, en las que las instalaciones del CIE están reservadas para otras actividades.

Se utiliza una metodología activa y participativa, integrada con el currículum oficial y basada en el descubrimiento e investigación por parte del alumno, con la que se intenta que este sea el protagonista. Se abordan temáticas relativas al conocimiento, valoración y respeto de la diversidad de entornos, lenguas, culturas, etc., junto con valores como la cooperación y la solidaridad. En la realización de la experiencia no existe un asesoramiento técnico externo al que realiza el personal del CIE.

Esta experiencia empezó a realizarse hace 5 años por iniciativa de la Consejería de Educación. En el primer curso se realizaron sólo actividades dirigidas al conocimiento de Madrid para los centros rurales; posteriormente se compaginó con intercambios entre centros de la Comunidad de Madrid y centros de otras comunidades y países, aumentando progresivamente el número de centros participantes.

Se evalúa todo el proceso de desarrollo de la actividad y los recursos, humanos, materiales y didácticos, con criterios de calidad más que cuantitativos. Entre los efectos positivos de la experiencia en el alumnado, se observa que tienen un mayor conocimiento, valoración y respeto hacia otras culturas, y los alumnos han adquirido más estrategias personales para adaptarse y actuar ante situaciones nuevas. Los padres valoran más este tipo de experiencias curriculares y constatan que las otras culturas también tienen aspectos positivos, evitando los estereotipos más frecuentes.

Los buenos resultados obtenidos animan a los responsables de la entidad a seguir mejorando esta experiencia y aumenta el interés de los centros y de los alumnos por participar en los intercambios, frente a otras actividades como el Viaje de Fin de Curso.

Las dificultades económicas que tenían algunos alumnos, dada la pequeña cuantía de las subvenciones, para participar en la experiencia se han solucionado organizando actividades para financiar el viaje y otros gastos. Algunos problemas todavía no han podido ser resueltos; entre ellos, el poco apoyo de los Claustros que han tenido algunos profesores, los celos de los padres ante algunos países y culturas, como Bulgaria o Marruecos, y las dificultades económicas para viajar a otros países.

El apoyo prestado al Programa desde la Consejería de Educación ha permitido desarrollar esta experiencia, que también se ha visto facilitada por el interés de muchos centros educativos extranjeros por conocer mejor la lengua y cultura españolas y por el creciente interés de los centros de la Comunidad por participar en la experiencia. Se prevé la continuidad de la experiencia, pero resulta difícil su ampliación por las limitaciones del Centro de Intercambios para aumentar las semanas que tiene disponibles, sin renunciar a otras experiencias.

### *Escuelas viajeras*

Se trata de una experiencia realizada por el Centro de Intercambios Escolares (CIE), servicio dependiente de la Consejería de Educación y Cultura de la Comunidad de Madrid. Esta experiencia forma parte de un programa organizado por el Ministerio de Educación y Cultura (MEC), la Consejería de Educación de Madrid y otras comunidades autónomas con competencias plenas en educación.

Este programa de Escuelas Viajeras se concibe como «un recurso para continuar aprendiendo fuera del aula», que contribuye fundamentalmente al conocimiento de las características de las otras comunidades autónomas. La experiencia va dirigida al alumnado de 5º y 6º de Primaria de todos los colegios públicos y concertados, tanto de la Comunidad de Madrid como del resto de las comunidades. Existen 22 rutas por las distintas comunidades, en las que participan 3 colegios de diferentes comunidades, con 15 alumnos cada uno. Participan, en cada ruta, 450.

Los objetivos que se plantean, además de los propios del conocimiento y respeto de las características físicas y socioculturales de las otras comunidades, hacen relación al desarrollo de acti-

tudes de convivencia y cooperación entre los alumnos. Un objetivo, no contemplado en otras experiencias realizadas por esta misma entidad, es el «ampliar, desde el punto de vista didáctico, el ámbito de actuación de la escuela, por medio de la investigación y diseño de nuevas situaciones de aprendizaje permanente, extensivas al antes y después de la realización de la ruta».

Intervienen en esta experiencia 5 profesionales de la entidad organizadora, que realizan tareas de administración, gestión y desarrollo del programa, y de apoyo a profesores y alumnos; intervienen también directamente con los alumnos realizando actividades de animación de los grupos. De los centros educativos, participan 60 profesores, 30 de la Comunidad de Madrid y 30 de otras comunidades. Se establecen relaciones con los Asesores Técnicos del Ministerio de Educación y Cultura que llevan este programa y entre otros servicios de este Ministerio para la selección y adjudicación de centros, concesión de ayudas económicas, la participación conjunta en las jornadas de formación y evaluación de profesores y la elaboración del programa de actividades para la ruta de Madrid. El personal del Centro de Intercambios orienta y colabora con los profesores en el desarrollo de todas las fases de la experiencia.

Las actividades se llevan a cabo en el Centro de Intercambios, y en diversos entornos (naturales y urbanos) y organismos de la Comunidad (museos, edificios históricos, etc.). Se desarrollan en horario continuado, durante 24 horas, a lo largo de una semana (de martes a lunes) durante el curso escolar, en primavera y otoño. La financiación es de la Consejería de Educación y Cultura con subvenciones del programa de ayudas del Ministerio de Educación y Cultura.

Para el desarrollo de la experiencia se cuenta con las instalaciones y recursos del CIE (residencia, instalaciones deportivas, biblioteca, medios audiovisuales, material lúdico, etc.). Además del material didáctico y documentos informativos de apoyo a la actividad, se realizan jornadas de formación para el profesorado y jornadas de evaluación como recursos didácticos.

Se utiliza una metodología activa y participativa, integrada con el currículum oficial y basada en el descubrimiento e investigación por parte del alumno, con la que se intenta que este sea el protagonista. Se establecen tres momentos en la actividad: preparación, en el centro escolar; desarrollo, en el CIE y en la ruta; y evaluación, síntesis y conclusiones, también en el centro escolar. Los temas abordados hacen referencia a la valoración y el respeto a la diversidad (entornos naturales y sociales), la solidaridad, la tolerancia, la responsabilidad, la importancia de cuidar el medio, etc. El asesoramiento técnico corre a cargo del personal del CIE y de los asesores del MEC.

La experiencia se inició en el curso 86/87 por iniciativa del MEC, tras la creación de las Unidades de Programas. Inicialmente estaba dirigida a los alumnos del tercer ciclo de E.G.B.; posteriormente se ofertó a los de 5º y 6º de Educación Primaria, ya que los de ESO tenían otras posibilidades, como los Intercambios Escolares.

Se evalúa todo el proceso de desarrollo de la actividad y los recursos, humanos, materiales y didácticos, con criterios de calidad más que cuantitativos. Entre los efectos positivos de la experiencia en el alumnado, se observa que tienen un mayor conocimiento, valoración y respeto del medio ambiente; también ha mejorado el conocimiento de los compañeros y la integración en el grupo-clase, así como la adquisición de estrategias para adaptarse y actuar ante situaciones nuevas. Los padres valoran más este tipo de experiencias curriculares y ha mejorado la interrelación entre todos los miembros de la comunidad educativa por la participación conjunta en las diversas fases de la experiencia.

Los resultados positivos encontrados animan al Centro de Intercambios y al MEC a mantener la coordinación necesaria para continuar y ampliar la experiencia. Un efecto negativo ha sido el conflicto que se ha provocado, en algunos casos, entre padres, profesores y alumnos al tener que seleccionar a los alumnos que iban a participar en la experiencia, sin que se haya encontrado todavía ninguna solución factible.

En el desarrollo de la experiencia se han encontrado dificultades debidas a «la intolerancia mostrada por algunos profesores ante otras culturas», hecho que ha repercutido negativamente en

la actividad y en la integración de los grupos. Esta dificultad se ha solventado mediante el diálogo con los profesores y asambleas con los alumnos.

Hay otras dificultades que todavía no han podido ser solucionadas. La limitación en el número de alumnos que pueden participar de cada grupo-clase (15) empobrece la actividad al no poder ser compartida por toda la clase y hace más necesario el apoyo del Claustro, ya que otro profesor debe encargarse de los alumnos que no participan en la experiencia. Estos problemas no se han podido solucionar por la decisión del Ministerio de Educación de mantener el número de alumnos para que puedan participar tres comunidades autónomas. Por otra parte, el CIE trabaja sólo con los profesores que participan en la experiencia, lo que limita su posibilidad de influir en los centros para motivar al Claustro de profesores.

Otra dificultad es que existen grandes diferencias en la preparación de las rutas por parte de los profesores, ya que el contacto con los docentes de otras comunidades se realiza fundamentalmente por correo y no acuden a las jornadas de preparación y evaluación que realizan los centros de la Comunidad de Madrid.

La gratuidad de la participación y la excelente coordinación entre el Centro de Intercambios y los asesores del MEC son elementos que han facilitado el desarrollo de la experiencia. Ésta podría ampliarse en años sucesivos, dedicando más de 10 semanas, si aumentara el presupuesto. Una modificación que sería beneficiosa es que pudieran participar grupos-clase completos, lo que permitiría preparar las actividades en el horario escolar y que así estuviera realmente integrada en el currículum.

### *Conclusión*

Las experiencias expuestas, a pesar de su número y variedad, constituyen sólo un ejemplo de la colaboración entre servicios públicos y centros escolares. Los Ayuntamientos han colaborado tradicionalmente con los colegios en temas de salud, educación vial, atención a población infantil en riesgo, medicina escolar, por mencionar sólo algunos ejemplos. Un tipo de experiencias que no figuran entre las anteriores y que, sin embargo, están cada vez más difundidas son las Mesas del Menor, en las que participan colegios, servicios de orientación, servicios sociales y organismos dedicados a la infancia, como el Instituto Madrileño del Menor y de la Familia. Con este tipo de iniciativas se intenta ofrecer una protección y atención más integral a los menores en situación de riesgo, coordinando la actuación de distintas instancias. Las colaboraciones en materia de salud no se limitan tampoco a las actividades de Educación para la Salud. Se han puesto también en marcha experiencias de colaboración entre hospitales y centros escolares para la prevención, la atención médica y educativa y el seguimiento de niños recién nacidos en situación de riesgo: bajo peso, accidentes neonatales, problemas médicos, etc.

El aumento de las experiencias de colaboración de diferentes servicios con el ámbito educativo da idea de la importancia creciente que se concede a la educación como instrumento para la prevención, y la futura integración, social y laboral de los jóvenes. Los temas y objetivos abordados en las diferentes experiencias dan también idea de su importancia social, como la protección del medio ambiente, y de la utilidad del entorno escolar para trabajarlos.



Un aspecto que conviene destacar es el objetivo, expuesto en muchas experiencias, de insertar las actividades en el currículum escolar. Un problema que presentaban muchas de las colaboraciones de servicios no educativos con los centros escolares era la elaboración de programas realizada desde el propio servicio sin tener en cuenta las características del ámbito educativo y sin contar con los profesionales del centro escolar. Este tipo de actuaciones perdía gran parte de su eficacia, ya que se consideraban como algo ajeno al trabajo diario en las aulas y no tenían continuidad más allá del tiempo dedicado específicamente a las mismas.

Un aspecto que todavía no parece bien cubierto es la continuación de las actividades en el aula y el seguimiento de las mismas una vez que termina la experiencia.

La dependencia de la administración educativa, o de administraciones locales de los servicios que desarrollan las experiencias, es uno de los factores que influye en el contenido y características de las mismas. Servicios como la Inspección, los Centros de Profesores y Recursos, los Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógica o el Centro de Intercambios tienen asignadas unas funciones determinadas que definen el tipo de experiencias que pueden realizar. Los Ayuntamientos y otras Corporaciones Locales van variando, con mayor agilidad, sus programas y las temáticas tratadas para adaptarlas a los cambios en las competencias educativas y a las necesidades de la población.

### **6.3. La colaboración Centro Educativo-Entorno desde la perspectiva de las empresas**

De todos son conocidos los distintos grados de influencia que el entorno ejerce sobre el centro educativo, cómo condiciona y, en numerosos casos, cómo determina alguna de sus actuaciones. Partiendo de esta premisa, la influencia que el entorno ejerce sobre el centro educativo siempre debe ser tenido en cuenta, tanto para su organización como para la programación de sus actividades. Para facilitar esta interrelación es preciso fomentar la colaboración con las distintas entidades que configuran el medio social y el tejido empresarial del entorno en que el centro está ubicado.

En este apartado, el interés se centra en la colaboración existente entre la empresa y el centro educativo, en los esfuerzos que una y otro realizan para promover y difundir colaboraciones que faciliten los objetivos que cada uno de ellos se han marcado. Ambos, el centro educativo y la empresa, son lugares de adquisición de conocimientos que deben apoyarse y complementarse y que han de esforzarse para conseguir su aproximación. Para el centro educativo, en un sentido amplio, además de asumir una visión cívica y un papel irrenunciable en la formación de ciudadanos, ha de tratar de obtener una mejor adecuación de la formación impartida y de las posibilidades de empleo. Para la empresa, se trata de poder contar con trabajadores que tengan a la vez cualificación técnica y base cultural general y, para el alumnado, este acercamiento incrementa sus posibilidades de acceso al primer empleo y la adaptación a las transformaciones del trabajo.

Para el estudio de casos que se presenta en este apartado, se enviaron cuestionarios a todas las empresas ubicadas en la Comunidad Autónoma de Madrid -con sede en la provincia o en la capital- de las que, a partir de los informantes-clave, el equipo investigador tenía conocimiento de que estaban realizando experiencias relevantes de colaboración con centros educativos situados en la Comunidad de Madrid, de distintos niveles educativos y respecto a diversos ámbitos de colaboración, tales como: participación en la orientación profesional de alumnado mediante la impartición de conferencias o charlas por parte de sus profesionales, colaboración con el profesorado para la organización de talleres en los centros educativos, realización de prácticas del alumnado en empresas, financiación de actividades desarrolladas por el centro escolar, dotación de recursos materiales (ordenadores, libros...), organización de visitas escolares a instalaciones de la empresa, etc.

La casuística encontrada a partir de los informantes-clave ha sido compleja, ya que existen empresas ubicadas en la provincia de Madrid que sólo colaboran con centros educativos de la capital y empresas con sede en la capital, que sólo colaboran con centros de la provincia; evidentemente, también existen empresas radicadas en la capital que colaboran con centros de la capital y de la provincia y, similarmente, empresas radicadas en la provincia que colaboran con centros de la capital y de la provincia. Este estudio de casos se ha llevado a cabo sobre los resultados obtenidos a partir de los cuestionarios cumplimentados por las empresas con sede en la capital o en la provincia de Madrid, que colaboran con centros educativos ubicados en localidades de la provincia de Madrid que superan los cinco mil habitantes.

En cualquiera de los casos, se ha apreciado, por las numerosas llamadas telefónicas realizadas a las empresas a las que se envió el cuestionario, una predisposición que se puede calificar de «poco entusiasta» a su cumplimentación. Preferían, en numerosas ocasiones, contar por teléfono las experiencias realizadas, a cumplimentar el cuestionario.

Una dificultad encontrada a la hora de clasificar los cuestionarios remitidos por las empresas, que se advirtió al recibir los cuestionarios cumplimentados, ha sido que algunos remitidos por empresas ubicadas en la provincia indicaban que sólo colaboran con centros educativos de la capital, lo que se situaba fuera de los límites de la presente investigación y hubo que ignorar la información aportada en los mismos. En este apartado se presenta un estudio de casos sobre la diversidad de experiencias que empresas de la Comunidad Autónoma de Madrid -con sede en la provincia o en la capital- vienen realizando en colaboración con centros educativos ubicados en las localidades de la provincia previstas en la investigación.

Después del estudio detenido de cada uno de los cuestionarios remitidos, se pasa a exponer los aspectos generales.

### *Rol profesional de la persona que ha cumplimentado el cuestionario*

Dependiendo del tamaño de la empresa, del ámbito de su intervención y de su actividad productiva, la persona responsable encargada por la misma para la cum-

plimentación del cuestionario, ha sido, según los casos: el dueño de la empresa, el Director-gerente o empleados o subordinados que ocupan puestos más o menos relevantes dentro del organigrama empresarial, tales como: el Director de Relaciones Industriales, el Jefe del Departamento de Actividades de Ocio y Culturales, el Jefe del Departamento de Electrónica, el Director Técnico, el Jefe de Recursos Humanos, el Director de Programación y Coordinación Educativa y Cultural o el Responsable de Programas Didácticos.

### *Objetivos*

En todas las colaboraciones subyace el afán claro y decidido de conseguir «una mejora en la calidad de la enseñanza y aumentar la participación activa de toda la comunidad escolar» -también las empresas del entorno próximo al centro son comunidad escolar- en el proceso educativo. Partiendo de este objetivo general, los objetivos específicos marcados están condicionados a la actividad empresarial y al ámbito de colaboración, dentro de los distintos aspectos que aglutinan las experiencias llevadas a cabo con el centro educativo.

En el caso de que el ámbito fuera el de realización de prácticas del alumnado en la empresa, los objetivos son:

- Tener conocimiento real de las necesidades laborales de la empresa.
- Realizar la formación práctica profesional, al mismo tiempo que se consigue una base de posibilidades de continuar en la plantilla de la empresa.
- Iniciarse en la vida laboral.

Si se refiere a una determinada actividad concreta dentro de las múltiples que la empresa pueda realizar, su objetivo es el de dar a conocer aquellos productos, aplicaciones o sistemas de producción llevados a cabo, o simplemente el tipo de actividad, servicio o función puesta a disposición del consumidor.

Si el motivo de la colaboración es la estimulación del profesional de la educación, los objetivos que se pretenden conseguir en este caso son:

- Mejorar la calidad educativa.
- Aumentar la participación activa de la comunidad escolar en el proceso educativo.
- Potenciar la innovación educativa e investigadora dentro del aula.
- Tratar de que las experiencias e innovaciones sobre un determinado campo educativo puedan ser extrapoladas a otros centros y profesionales.

Si el objeto de la experiencia es el de colaborar en aspectos tales que favorezcan la adquisición de hábitos de comportamiento hacia la conservación de la Naturaleza, su objetivo es el de favorecer y practicar valores de respeto al medio ambiente.

Así como todos aquellos encaminados a potenciar determinados aspectos curriculares.

### *Actividades desarrolladas para la consecución de los objetivos*

Si bien estas actividades no han sido reseñadas de forma muy explícita en los cuestionarios remitidos, dependiendo de la propia actividad de la empresa, de los objetivos que se pretenden conseguir con la colaboración y de los medios que se han puesto a disposición de la experiencia, se pueden deducir de forma implícita.

En alguno de los casos, la actividad fundamental llevada a cabo en la colaboración ha sido la realización de determinados trabajos, prácticas, acciones o tareas de la producción de la empresa, utilizando los materiales propios de la misma y disponiendo del asesoramiento, ayuda y supervisión de los trabajadores de los distintos Departamentos o especialidades.

En otros casos, la actividad ha sido la realización de visitas a los centros productivos, en donde a través de charlas o coloquios se llega a la realización de trabajos, que los alumnos han de desarrollar, de la actividad productiva, el servicio social llevado a cabo por la empresa o el aspecto curricular, que con la visita se quiere o pretende conseguir.

En algún caso la actividad va dirigida a los profesores del centro escolar con la finalidad de preparar posteriores actividades con los alumnos -viajes, talleres...- o fomentar y estimular su dedicación profesional, animándole a realizar innovaciones que puedan servir para su propia actividad docente o la de otros compañeros.

Por último, en alguna otra ocasión la actividad propuesta va encaminada a la realización de acciones que contribuyen al mayor conocimiento de la realidad natural del entorno próximo y a la conservación del mismo, a través de cuentos y dramatizaciones sobre el tema.

### *Sujetos a los que se dirigen las experiencias*

En todos los casos la colaboración de las empresas con los centros educativos tiene como último beneficiario al alumnado; sin embargo, en algunas de ellas, la experiencia objeto principal de la colaboración son los profesores para, a partir de ellos, colaborar en una mejor formación del alumnado.

Puede ir encaminado a un número más o menos reducido de alumnos pertenecientes a una determinada familia, rama o especialidad de Formación Profesional o Ciclo Formativo, con la finalidad de recibir prácticas profesionales obligatorias, en algunos casos, para que estos alumnos completen sus estudios.

### *Agentes internos y externos*

La aportación de recursos humanos, por parte de la empresa, puestos a disposición del desarrollo de la experiencia, se hace sin ningún tipo de restricción y sin ánimo de lucro. En la mayoría de los casos son trabajadores y cargos directivos de la propia empresa: especialistas, Jefes de Secciones o Departamentos, Responsables de Formación...

En alguna de las empresas existe un equipo de profesionales formados por comerciales-profesores, monitores o acompañantes encargados de la comunicación o del desarrollo de la experiencia.

En algún otro caso la empresa contrata a expertos responsables de la elaboración de guías o materiales didácticos o pedagógicos necesarios para el desarrollo de la colaboración. Incluso, para esta misma labor se contrata a entidades externas para gestionar todo lo relacionado con la experiencia.

Por parte del centro educativo, este pone a disposición de la interrelación, además del Director o cargos directivos encargados de los primeros contactos o de la parte administrativa, a profesores tutores de los alumnos o responsables de grupos, sobre los que recae la responsabilidad de que la actividad o la cooperación se desarrolle según lo programado.

Tanto en el personal de la empresa como en el del centro educativo, sobre los que recae la responsabilidad de la colaboración, se establecen una serie de relaciones encaminadas a determinar funciones, acciones o criterios de participación, que faciliten el buen desarrollo de la actividad y el poder evitar posibles imprevistos.

Esta participación, normalmente, se realiza de forma voluntaria, aunque, en algún caso, como el de las prácticas de alumnos en empresa, esta colaboración está regulada por normas legales.

### *Emplazamientos en los que se llevan a cabo las experiencias*

El lugar en donde se desarrolla la actividad fruto de la colaboración, aunque va a depender del tipo de esta, en la mayoría de los casos se realiza en locales de la propia empresa y/o en las aulas del centro educativo.

En el caso de que el ámbito de la experiencia sean las prácticas profesionales del alumno en empresas, los emplazamientos son los talleres, los Departamentos especializados o las propias instalaciones fabriles. Siempre se utiliza la misma maquinaria, herramientas o instrumentos que la empresa pone a disposición de sus trabajadores para el desarrollo de su actividad.

Si la experiencia se hace a partir de charlas, coloquios o talleres, tales como los de naturaleza o de arte, esta se realiza en locales apropiados, puestos a disposición por la empresa, o en dependencias del centro educativo.

En algún otro caso, si la experiencia consiste en visitas a monumentos, estaciones, Naturaleza..., los alumnos son desplazados a los lugares objeto de la actividad utilizando los medios de transporte puestos a disposición por la empresa o por el propio centro educativo. Existe un caso concreto, en donde la experiencia se desarrolló en dependencias ubicadas en el área metropolitana de Londres.

### *Recursos materiales y modo de financiación*

Los recursos materiales precisos para el desarrollo de las actividades son aportados, según los casos, por la empresa colaboradora o el centro educativo. Según el

ámbito de la colaboración, las instalaciones, máquinas, herramientas y cualquier otro instrumento o material utilizados en la empresa para el desarrollo de la actividad son puestos a disposición de la experiencia.

En el caso en que se precisen guías o materiales didácticos o pedagógicos, estos son elaborados por expertos y profesores propios o contratados por la empresa o por los del propio centro educativo, según las circunstancias. Si se precisa la utilización de medios de transporte, estos son puestos a disposición por parte de la empresa, el centro educativo o con las aportaciones de los alumnos.

El centro educativo también colabora con sus instalaciones y medios, cuando son precisos, para el desarrollo de la experiencia. En todos los casos el profesor programa la experiencia, elabora material de apoyo, diseña actividades y fija criterios de evaluación que permitan un mayor aprovechamiento de la actividad que se realiza.

La financiación de la experiencia siempre corre a cargo de la empresa colaboradora o es realizada con alguna otra ayuda externa que la misma empresa recaba y gestiona. En algunos casos -colaboraciones en práctica de alumnado en empresa- se recibe algún tipo de compensación económica por parte de la administración. Algunas de las experiencias han sido desarrolladas con aportaciones económicas provenientes del Ministerio de Educación y Cultura, de la Comunidad Económica Europea y del alumnado participante.

### *Horarios y calendario*

La duración de la experiencia, tanto en horario como en temporalización, ha sido diversa y ha estado condicionada, fundamentalmente, por el ámbito de la colaboración y el tipo de actividad que se iba a desarrollar.

El horario, en la mayoría de los casos, se ha ceñido y ha respetado el establecido por el centro educativo como horario lectivo. Solo en el caso de las prácticas del alumno en empresa se ha debido ceñir al horario laboral de la actividad fabril, pero dentro de los días considerados como hábiles en el calendario escolar -salvo una experiencia realizada en período estival y otra fuera del país-.

En cuanto al calendario, siempre se ha respetado la actividad escolar, aunque con algún matiz, dependiendo del programa de la cooperación. En el caso de las prácticas del alumno en empresa, estas se han realizado, en casi todos los casos, durante los meses de marzo a junio. La experiencia realizada en Londres se llevó a cabo durante los meses de agosto, septiembre y parte de octubre. Hubo talleres de Naturaleza de invierno y primavera que se celebraron durante los meses de octubre y febrero y de abril y mayo respectivamente.

En aquellas experiencias en donde el ámbito de la colaboración giraba en torno a visitas, charlas y coloquios, el calendario se limitaba a una jornada, aunque en casi todos los casos las actividades posteriores en el aula sobre el tema se prolongaban durante un tiempo mayor.

*Metodología aplicada*

Las frases más utilizadas a la hora de describir la metodología aplicada han sido:

- Prácticas constantes.
- La propia de la empresa.
- Teórico-práctica.
- Aprender en puestos de trabajo.
- Explicación, observación y ejecución.
- La misma del centro educativo.
- Aplicación práctica de lo estudiado.
- Basada en el diálogo sobre el tema de trabajo y la participación activa de los asistentes.

En definitiva, se ha llevado a cabo una metodología activa y participativa, que permita una implicación equilibrada entre los conocimientos teóricos y sus aplicaciones a cada uno de los distintos ámbitos de la experiencia.

En algún caso, esta línea metodológica se ha plasmado en una guía de actuación sobre los distintos momentos del desarrollo de la experiencia y en la aplicación de sus contenidos y actividades.

*Temas abordados y asesoramiento técnico*

El desarrollo de las distintas experiencias viene concretado en visitas, charlas, coloquios, dramatizaciones, financiación de actividades de los centros, dotación de materiales, orientación profesional, talleres, prácticas del alumnado en empresas, estímulo al profesorado, enriquecimiento curricular..., que determinan un amplio abanico de posibilidades para abarcar temas de gran interés para el alumnado, en definitiva, último beneficiario de la cooperación entre el centro educativo y la actividad empresarial de la entidad colaboradora. En algún caso, el motivo de la colaboración permite la ampliación curricular a ámbitos más ambiciosos.

Los temas abordados son muy diversos. Los relativos a las prácticas laborales del alumnado de Formación profesional (formación en centros de trabajo, prácticas laborales, prácticas en alternancia) y los que implican la colaboración que se haya establecido para la organización de talleres escolares-profesionales, abordan la amplia temática relativa a las familias o especialidades, que se concretan en cada caso. Algo similar cabe decir de las colaboraciones relativas a la orientación profesional del alumnado. En cuanto a las actividades de los centros educativos financiadas por la empresa, pertenecen a distintos ámbitos: semana cultural, torneos deportivos, dramatizaciones, viajes de fin de curso, etc. Las colaboraciones dirigidas a proporcionar estímulo al profesorado han contemplado todas las áreas del currículum, mientras que el enriquecimiento curricular del alumnado se ha centrado básicamente en el aprendizaje del Inglés, de la Informática y de la Educación Ambiental. Por último, hay que señalar que las visitas a las empresas, que evidentemente han versado sobre la propia actividad productiva de cada una, ha abarcado temas como

los siguientes: cuidado del medio ambiente, elaboración de papel reciclado, telecomunicaciones, etc.

El asesoramiento técnico, en caso de ser preciso para el desarrollo de la experiencia, siempre corrió a cargo de la empresa, aunque, bien es cierto, también se ha contado con la colaboración del profesorado del centro educativo. En algún caso, esta responsabilidad de la empresa colaboradora, a la hora de aportar el asesoramiento técnico necesario, ha llevado a contratar profesorado o personal experto, ajenos a ella misma, para poder cubrir lagunas que su propio personal no podía asumir.

### *Sistema de valoración de las experiencias*

La valoración de las experiencias se ha abordado desde distintas vertientes, lo que ha permitido una amplia panorámica enriquecedora a la hora de evaluar la actividad. Por un lado, por parte de la empresa, se valora la colaboración con el centro educativo y, para ello, las frases más utilizadas que se pueden destacar son:

- Positiva, muy positiva o altamente positiva.
- Aumento de la participación.
- Satisfactoria, totalmente satisfactoria.
- Imprescindible.
- Excelente.

Las anteriores calificaciones ponen de manifiesto el grado de aceptación de la experiencia.

Por otro lado, se indican una serie de criterios, de técnicas y de instrumentos utilizados para valorar la propia actividad de los participantes. Unas veces, estos tienden a realizar una valoración de tipo cualitativo; otras, de tipo cuantitativo y, en alguna ocasión, se limitan sólo a registrar el número de participantes, considerando positiva la experiencia cuando se constata que esta va aumentando de convocatoria en convocatoria.

Cabe señalar que, en términos generales, la observación del interés despertado en los participantes, a lo largo de las distintas etapas del desarrollo de la experiencia, es una de las técnicas más utilizadas. No obstante, no se ha reflejado en los cuestionarios cumplimentados si esta observación se plasma en algún tipo de registro o tabla. La voluntad de llevar a cabo las recomendaciones y directrices a la hora de realizar los trabajos encomendados -para los alumnos de prácticas de empresa- es otro de los criterios utilizados para evaluar la colaboración.

En algunos casos se realizan encuestas y se elaboran cuestionarios que cumplimentan los participantes y/o el profesorado del centro educativo, para que a través de ellos se detecte o valore la opinión de los mismos respecto a la experiencia desarrollada. Los comentarios realizados por los participantes o profesores, de forma espontánea o provocados al finalizar la actividad, también sirve en ocasiones para valorarla.

Además de esta valoración llevada a cabo por la empresa colaboradora, existe la valoración o evaluación que el profesor acompañante o el profesor tutor realiza sobre el grupo de alumnos implicados en la experiencia. En todos los casos, esta



evaluación es continuación o proyección de la evaluación escolar y unas veces recaerá sobre los conceptos de la propia actividad y otras sobre sus procesos, hábitos y comportamientos.

También, servirán, para valorar la experiencia, los aspectos positivos que se han observado, y que la misma ha originado sobre los distintos elementos participantes en la colaboración: alumnos, padres, equipo coordinador, centro educativo, empresa y entorno. Entre las frases o palabras más utilizadas se destacan, para:

- *Los alumnos:*
  - Mayor conocimiento del tema tratado
  - Experiencia enriquecedora
  - Mayor incentivación
  - Ilusión en la realización de la actividad
  - Seguridad, confianza y maduración
  - Incremento en experiencias laborales, curriculares y desarrollo personal.
  - Adquisición de hábitos de comportamiento
  - Profesionalidad –en el caso de los alumnos de prácticas en empresa–
- *Los padres:*
  - Conocimiento de ofertas de empleo
  - Mayor sensibilización hacia las actividades escolares de sus hijos
  - Desarrollo personal de sus hijos
  - Aprovechamiento de las vacaciones (...)
  - Mejor formación de sus hijos
- *El equipo coordinador:*
  - Gran motivación
  - Confirmación de expectativas
  - Alumnado mejor formado
  - Enriquecimiento con la experiencia
  - Detección de necesidades, tanto para el profesorado como para el alumnado.
- *El centro educativo:*
  - Preparación adecuada del profesorado
  - Gran interés y apoyo educativo
  - Confirmación de expectativas
  - Impulso del interés del alumnado
  - Aprovechamiento de instalaciones
  - Mayor calidad en la oferta educativa
  - Dinamización de la actividad escolar
  - Ampliación de la oferta de actividades extraescolares
- *La empresa:*
  - Positivo por las posibilidades de contratar a trabajadores cualificados
  - Cantera de contratación
  - Ampliar y difundir el conocimiento de su actividad

- *El entorno:*
  - Dar a conocer la empresa
  - Creación de hábitos (...)
  - Moderación en los alumnos antes de conseguir el primer empleo.

En ninguno de los casos se señalan efectos negativos sobre los distintos elementos participantes.

Respecto a las dificultades -resueltas o no resueltas-, que han surgido en el desarrollo de las distintas experiencias, algunas de las empresas que han respondido al cuestionario han manifestado que sí han tenido algún tipo de dificultad, aunque todas ellas indican seguidamente que la han resuelto de forma satisfactoria. Sobre sus dificultades y su forma de resolución cabe señalar:

- La financiación: resuelta con la solicitud de créditos.
- El primer contacto con los centros, sobre todo en experiencias con gran demanda de participación: resuelto con el incremento de llamadas telefónicas.
- El personal de acompañamiento: resuelto con la participación de personal voluntario.
- Selección del alumnado: solucionado con el establecimiento de criterios objetivos y posterior seguimiento de los mismos para detectar posibles fallos o equivocaciones.
- Adecuación de las prácticas en empresa a las especialidades, ramas o familias cursadas por los alumnos. Se trata de resolverla con la ampliación de la oferta disponible.

En los cuestionarios se preguntaba, además, por los elementos facilitadores de la experiencia en cada caso. Es un hecho que difícilmente puede ser llevada a cabo cualquier actividad, sea del tipo que fuere, si no es con la aquiescencia, convencimiento de su bondad y la entusiasta participación de todos los implicados en la misma. En el caso de la colaboración entre empresa y centro educativo, esta predisposición para lograr una perfecta cooperación es, si cabe, más indispensable que en cualquier otra actividad, dado el número de participantes, lo dispar -en algunos casos- de sus intereses y la complejidad que en ocasiones supone su puesta en marcha. En las colaboraciones estudiadas se han señalado, como elementos facilitadores del desarrollo de la experiencia, entre otras:

- La inmejorable disposición por parte de directores y profesores.
- La gran colaboración entre empresa y centro educativo.
- La buena voluntad del personal voluntario y el apoyo y colaboración del resto de participantes.
- La buena voluntad puesta desde el principio y la fijación de ideas claras sobre las expectativas a conseguir.
- La disposición positiva del profesorado y el alumnado.
- La completa disponibilidad de las instalaciones y dependencias necesarias.
- El convencimiento previo de la eficacia de la experiencia.

### *Propuestas de futuro*

Si ha habido un planteamiento claro a la hora de responder a este apartado del cuestionario, ha sido el ánimo unívoco de la continuación de la colaboración. Se deriva de los cuestionarios remitidos por las empresas que, una vez iniciada la experiencia, no sólo estaba claro el afán de continuidad, sino también el de estudiar las posibilidades de ampliar la colaboración en el futuro con otras nuevas experiencias.

En alguno de los casos, las empresas se proponen extender la colaboración con los centros, al desarrollo de otras experiencias o la institucionalización de aquellas desarrolladas en un primer momento, con carácter experimental o piloto.

### *Modelos de colaboración*

Como ya se ha dicho con anterioridad, la educación, en cualquiera de sus niveles, no es cuestión sólo de los profesionales de la docencia. Es un asunto en el que todos nos debemos sentir implicados y una responsabilidad que afecta a todos los integrantes del entorno social. Esta participación no sólo debe ser considerada como algo bonito de conseguir o como un buen proyecto que desarrollar, sino que es un mandato constitucional (artículo 27) y, además, es un tema que, cada vez más, interesa a múltiples sectores de la sociedad. No es raro encontrar en las distintas actividades escolares la presencia de la participación de la comunidad educativa como una realidad variada, rica en matices y en puntos de vista.

De acuerdo con esta realidad, y con los distintos objetivos que se pretende conseguir en las experiencias y actuaciones de colaboración, según indican los cuestionarios recibidos sobre la colaboración entre empresas y centros educativos, esta se ha agrupado en tres grandes ámbitos, que a su vez engloban los 9 modelos (tabla 7) que han emergido del estudio de casos, de manera que se proporciona con ello una visión más clara, que permite conocer de manera real el desarrollo de las distintas colaboraciones. En esta clasificación, como es lógico pensar, también han intervenido las actividades empresariales propias de cada empresa. La estructura que han determinado los distintos modelos de colaboración entre empresa y centro educativo es la siguiente:

**PRIMER ÁMBITO.** Realización de prácticas en empresas (modelo Ep1)

**SEGUNDO ÁMBITO.** Colaboración establecida a iniciativa de los centros:

- Financiación de actividades y de recursos materiales (modelo Ep2)
- Visitas escolares a empresas (modelo Ep3)
- Orientación profesional (modelo Ep4)
- Colaboración en la organización de talleres escolares profesionales (Ep5)

**TERCER ÁMBITO.** Colaboración establecida a iniciativa de la empresa:

- Modelo ecológico (Ep6)
- Enriquecimiento curricular (Ep7)
- Incentivación de la investigación didáctica del profesorado (Ep8)
- Concursos para el alumnado (Ep9)

### *Primer ámbito. Realización de prácticas en empresas*

Con anterioridad a 1990, la Ley General de Educación y su Financiamiento de 1970 concibió la Formación Profesional como «conjunto de enseñanzas que tenía como finalidad la capacitación de los jóvenes para el mundo del trabajo» y estaba configurada en dos Ciclos: Formación Profesional de Primer Grado y Formación Profesional de Segundo Grado -Régimen General y Régimen de Enseñanzas Especializadas-. Este nivel educativo se impartía en los Institutos de Formación Profesional (en la actualidad institutos de Enseñanza Secundaria) y su currículo constaba de tres áreas de conocimiento:

- Formativa común
- Ciencias Aplicadas
- Conocimientos teóricos y prácticos.

Tanto las materias llamadas «academicistas» como las eminentemente prácticas se impartían (en FPII aún se imparten) en el mismo instituto. Para estas últimas, se disponía de talleres cuyo equipamiento semejaba al de las empresas, dependiendo de la rama o familia impartida.

En estos talleres, con el tiempo, las máquinas, herramientas y materiales utilizados se fueron quedando obsoletos, en relación con los utilizados en las empresas públicas o privadas. A partir de 1984 los centros podían convenir con empresas o instituciones la realización de «prácticas formativas», con carácter voluntario para los alumnos, siendo necesaria la conformidad del Consejo Escolar. Las actividades formativas se autorizaban exclusivamente a los alumnos matriculados en el último curso. A esta modalidad se le denominó «Prácticas en alternancia» y el alumno percibía una pequeña asignación mensual para gastos de desplazamiento y «otros menesteres».

Con la Ley Orgánica de Ordenación del Sistema Educativo (LOGSE), de 1990, se producen cambios sustanciales en la estructuración y ordenación de la Formación Profesional Reglada. En primer lugar, se concibe como común para todos los alumnos, en dimensiones relativas a la formación general y a la Formación Profesional Básica. En segundo lugar, se singulariza únicamente a dimensiones relativas a la Formación Profesional específica. Se configura con carácter terminal, y estructurada en Ciclos Formativos de Grado Medio y Grado Superior. En tercer lugar, establece -por primera vez en el ordenamiento de la Formación Profesional- la obligatoriedad de un período de Formación en Centros de Trabajo (FCT) (Art. 34.2).

Por FCT se entiende un bloque de formación específica, constituida por un conjunto de capacidades terminales -objetivos- y unos criterios de evaluación, que orienta las actividades formativas -contenidos- de los alumnos de un centro de trabajo. Su característica más relevante es que se desarrolla en un ámbito productivo real, en donde el alumno desempeña funciones propias del puesto de trabajo, conociendo los procesos productivos y las relaciones sociolaborales de la empresa. El período de FCT se realiza, en términos generales, a lo largo de 300-400 horas de estancia en el centro de trabajo.

Tabla 7

<i>MODELOS Ep<sup>9</sup></i>
Ep1. Prácticas en empresas <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Prácticas en centros de trabajo</i></li> <li>• <i>Colaboración en formación</i></li> <li>• <i>Prácticas en alternancia</i></li> </ul>
Ep2. Financiación de actividades y de recursos materiales
EP3. Visitas escolares a empresas
Ep4. Orientación profesional del alumnado
Ep5. Colaboración en la organización de talleres escolares-profesionales
Ep6. Modelo ecológico <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Aulas de Naturaleza</i></li> <li>• <i>Tratamiento de productos reciclados</i></li> <li>• <i>Granja-escuela</i></li> </ul>
Ep7. Enriquecimiento curricular <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>«English Summer School»</i></li> <li>• <i>Conocimiento del medio</i></li> </ul>
Ep8. Incentivación a la investigación didáctica del profesorado <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Premios a la innovación didáctica del profesorado</i></li> </ul>
Ep9. Concursos para alumnos <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Foro-idea</i></li> </ul>

### *Ep1. Prácticas en empresas*

En este apartado se incluyen todas las experiencias en las que las empresas han colaborado en la formación práctica profesional o curricular de los alumnos y su iniciación en la vida laboral. Al mismo tiempo, la empresa ha aprovechado la oportunidad para observar a estos alumnos como posibles candidatos a integrarse a su plantilla.

Los cuestionarios agrupados en este modelo presentan una serie de aspectos comunes que se pasan a reseñar:

<sup>9</sup> Ep = Empresas que colaboran con Centros Educativos situados en los municipios de la provincia de Madrid que superan los cinco mil habitantes

- Los recursos humanos puestos a disposición de la experiencia son los propios de la empresa, trabajadores de distintos departamentos encargados de tutelar a los alumnos, en estrecha colaboración con los profesores del Centro educativo.
- Los recursos materiales son los mismos que los utilizados por los trabajadores, y que la empresa dispone de acuerdo con su actividad.
- La duración es de tres meses, casi siempre de marzo a junio y en el mismo horario de la actividad fabril o empresarial. El número de alumnos no es inferior a 5, ni superior a 16.
- La realización de la actividad siempre se lleva a cabo en los locales de la propia empresa.
- La metodología utilizada es eminentemente práctica y la actividad viene dada por la especialidad de la rama estudiada por el alumno.
- La temática abordada es la de la aplicación práctica de las enseñanzas curriculares impartidas en el centro educativo, condicionadas a las actividades de la empresa y a los distintos departamentos y servicios de la misma.
- La iniciación de la colaboración en las distintas experiencias está comprendida entre hace 4 y 11 años y surgió del contacto verbal entre el profesor tutor o la dirección del Centro educativo con la dirección o gestión de la empresa.
- La financiación es la establecida en las normas legales que regulan este tipo de actividad, aunque se puede decir que en ninguno de los casos existe ánimo de lucro.
- La valoración de la experiencia es calificada entre satisfactoria y excelente, pasando por positiva o muy positiva, siendo la observación y el interés puesto por el alumno, en la realización de los trabajos encomendados, los criterios de evaluación más empleados por parte de la empresa.

Entre los efectos positivos que sobre los distintos elementos de la experiencia han originado, destacan:

- *Sobre los alumnos:* Aumento de la incentivación, mayor conocimiento práctico y de la realidad laboral, interés por aprender, seguridad y confianza, motivación y profesionalización.
- *Sobre el equipo coordinador de la actividad:* Satisfacción por la labor realizada, alta motivación y confirmación de las expectativas puestas en el proyecto.
- *Sobre el Centro educativo como institución:* Logro de la preparación adecuada del alumnado, interés por el apoyo educativo prestado y confirmación de las expectativas.
- *Sobre la empresa:* Posible inclusión de los alumnos en su oferta de empleo.
- *Sobre el entorno:* Preparación de la gente antes de conseguir su primer empleo y darse a conocer.

En ningún caso se ha indicado la observación de efectos negativos y sólo en uno se señala como dificultad, en el desarrollo de la experiencia, su financiación, solventada con la solicitud de un crédito.

La magnífica disposición de los Directores y profesores de los centros, la gran colaboración y la buena comunicación entre centro educativo y empresa, y la cre-

encia en la idea, se indica en los cuestionarios que han sido los elementos facilitadores del proceso de desarrollo de las experiencias.

En todos los casos se indica el interés de continuar e incluso ampliar la experiencia en el futuro.

A continuación se exponen tres experiencias ilustrativas de este modelo, en las cuales las empresas ubicadas en municipios de Madrid colaboran con centros educativos, tanto de la provincia como de la empresa.

### *Prácticas en centros de trabajo*

La finalidad fundamental de esta experiencia es la realización de prácticas en una empresa y la posible incorporación de los alumnos a la plantilla de la misma. Los centros con los que se ha llevado a cabo la experiencia son dos IES, participando aproximadamente 10 alumnos de las Ramas de Administración, Electrónica, Mecánica y Oficina técnica.

El objetivo fundamental es doble: por una parte el de facilitar la formación práctica profesional de los alumnos y, por otra, en algunos casos, si esta es positiva, la de su incorporación a la plantilla de la empresa.

Los recursos humanos propios de la empresa se ponen a disposición del desarrollo de la experiencia, lo mismo que sus instalaciones. Es la propia empresa la encargada de su financiación y de la aplicación, tanto de los recursos materiales como didácticos utilizados.

Los horarios y la temporalización vienen dados por los establecidos en la empresa y se fijan durante los meses de abril a junio. Es el personal de la empresa el encargado de las prácticas de los alumnos y de su asesoramiento técnico.

La experiencia comenzó hace 4 ó 5 años, a partir de las conversaciones llevadas a cabo entre el profesorado de los centros docentes y la gerencia de la empresa, siendo satisfactoria su evolución.

Para su valoración, los criterios seguidos respecto al alumnado se basan, fundamentalmente, en la voluntad e interés puestos en la realización de los trabajos encomendados, valorándose como efectos positivos «el interés por aprender que, en la mayoría de los casos, prestaron los alumnos». Respecto a los pocos sujetos en los que se apreció cierto desinterés «se ha comunicado al Profesor-tutor correspondiente y, sólo en el caso de que el alumno no superara la dificultad del trabajo encomendado, no ha continuado sus prácticas».

Sobre las perspectivas de seguir la colaboración para el futuro, se detecta que no se tiene ningún inconveniente para la continuación en los próximos cursos.

### *Colaboración en formación*

Una empresa privada de electricidad, ubicada en una localidad madrileña, presta colaboraciones mediante diferentes acuerdos con centros docentes, para el establecimiento de formación de personal, con vistas a conseguir puestos de trabajo. Los centros con los que se colabora son tres en Madrid capital y 2 en la provincia. El objetivo fundamental es la realización de prácticas en puestos de trabajo.

Los recursos humanos puestos a disposición del desarrollo de la experiencia son cuatro o cinco formadores, pertenecientes a la empresa, y dos o tres tutores del centro educativo. En el cuestionario no se describen relaciones entre los profesionales intervinientes y la financiación se realiza por acuerdos de colaboración. Los recursos materiales empleados son los propios de la empresa. El horario es el establecido para los trabajadores de la empresa, desarrollándose durante los meses de marzo a junio.

La metodología empleada es la de aplicación práctica de lo estudiado en los centros, siempre referida a la temática industrial. No se dispone de asesoramiento técnico distinto al facilitado por los formadores de la empresa.

Se comenzó la experiencia hace 10 años y su puesta en marcha se ha debido a las conversaciones entre la gerencia y los centros educativos. Se confía en la continuación de la colaboración, con la incorporación de nuevos centros. La valoración que se hace de la misma en el cuestionario es positiva, pero no se señalan criterios de evaluación. Entre los efectos positivos observados destacan:

- La profesionalidad, respecto al alumnado
- La oferta de nuevos puestos de trabajo, respecto a la entidad
- El darse a conocer la empresa, respecto al entorno.

En el cuestionario se indica que el elemento facilitador de la actividad ha sido la creencia en lo efectivo de la idea.

### *Prácticas en alternancia*

Una empresa de cosméticos se presta desde hace 15 años a la acogida de alumnos de varios centros escolares de Madrid y otra localidad de la provincia, para que en sus instalaciones puedan realizar las prácticas en alternancia correspondientes a los niveles de FP, Módulos Profesionales y Ciclos Formativos. Los centros con los que colaboran son cuatro IES y un centro de Formación Profesional. En la actualidad el número de alumnos participantes en la experiencia es de 12/16, aunque en años anteriores la cantidad ha sido mayor.

Entre los objetivos que se pretenden alcanzar están:

- Facilitar la realización de prácticas curriculares en el caso de alumnos de la LOGSE (Ciclos Formativos)
- Facilitar la realización de prácticas en distintas especialidades (Ley del 70).
- Para todos, iniciarse en la vida laboral.

Los recursos humanos que intervienen son:

- Por parte de la empresa:
  - Distintos colaboradores de 6 Departamentos, dependiendo de las especialidades de los alumnos: Electricidad, Administrativo, Informática y Marketing.
- Por parte del centro educativo:
  - Los distintos profesores-tutores de cada especialidad.

Tanto los tutores de la empresa como los del centro educativo están en constante relación para:

- Convenir las fases de las prácticas
- Determinar las funciones
- Documentar la experiencia
- Firmar los requisitos legales
- Realizar el seguimiento de los alumnos, etc.

El desarrollo de las prácticas se realiza en las instalaciones de la empresa y son financiadas por el MEC, con la aportación de los recursos materiales por parte de la empresa. Los recursos didácticos vienen determinados por el seguimiento diario de los alumnos por parte de la empresa, y quincenal, por el profesor tutor del centro escolar.

La metodología que se sigue es eminentemente práctica, con explicaciones, observaciones del tutor y realización y evaluación de trabajos encomendados. Para su desarrollo se cuenta con el asesoramiento técnico de los profesionales de la empresa y del profesor tutor.



Estas colaboraciones comenzaron en 1988 a partir de la iniciativa de un Instituto de Formación Profesional de una localidad de la provincia de Madrid. Inicialmente se comenzó con alumnos de la especialidad de Químicas. En la actualidad pertenecen a las especialidades antes reseñadas y la intención es continuar la colaboración según las necesidades de la empresa y del centro educativo.

La valoración es excelente, evaluando sus resultados a partir del trabajo realizado por cada alumno. Destacan entre los efectos positivos:

- Seguridad, confianza y maduración por parte del alumno.
- Confirmación de expectativas, por parte del equipo coordinador y del centro educativo.
- Posible cantera de contratación, por parte de la empresa
- Maduración de «gente nueva» antes de conseguir su primer empleo, por parte del entorno.

No se ha señalado ningún efecto negativo, si se exceptúa el trabajo adicional que supone sobre el centro, no siendo posible ninguna medida para evitarlo.

Entre los elementos que han facilitado el proceso de desarrollo de esta experiencia se destaca la buena comunicación y la fijación clara de las expectativas. Las posibilidades de continuación son las mismas que en años anteriores, dependiendo de las posibilidades de los centros escolares y del marco legal que lo permita.

### *Segundo ámbito. Colaboración establecida a iniciativa del Centro Educativo*

El programa formativo de un centro educativo, en el sentido más amplio, debe tender a la realización de una serie de actividades encaminadas a desarrollar las capacidades de los alumnos, lo que no debe circunscribirse a los límites físicos del edificio de ubicación del centro, sino que, por el contrario, ha de proyectarse al mundo que le rodea. Por ello, procurará contar con la colaboración y participación de todos los agentes de su entorno.

Es sabido que, cada vez más, los centros «salen a la calle» (o «la calle» entra en los centros); es decir, se proyectan hacia fuera y solicitan ayuda y cooperación de aquellas entidades, públicas o privadas, que puedan aportar efectos positivos que contribuyan a alcanzar los objetivos propuestos. El mundo empresarial es, en numerosas ocasiones, un cooperante incondicional, que suele responder con entusiasmo a los requerimientos del centro educativo.

Así, son frecuentes la donación de sus productos por parte de empresas lácteas, de alimentación, de bebidas refrescantes, de materiales deportivos, etc., que son utilizados -en ocasiones en rifas y tómbolas- para financiar actividades tales como semana cultural, fiestas o viajes fin de curso...

Esas mismas empresas, y otras pertenecientes al mundo editorial, de la información, del teatro, de la banca o de cualquier otro ámbito, permiten visitas a sus instalaciones, promocionan charlas o coloquios con sus profesionales (escritores, actores, médicos...), proporcionan materiales para talleres, etc.

La mayoría de las empresas encuadradas en este apartado, con las que se ha contactado telefónicamente, e incluso mandando el cuestionario, han estado muy remisas a la cumplimentación del mismo, unas veces por «falta de tiempo» y otras por «no ajustarse al tipo de su participación», como sus representantes han manifestado

cuando se les ha requerido. Ninguna de ellas ha tenido inconveniente en hacer una breve descripción, por teléfono, de su participación. Síntesis de todo ello son los modelos que se incluyen en este ámbito, respecto a los cuales no ha sido posible incluir ninguna ejemplificación concreta en el presente volumen al no haberse recibido cuestionarios cumplimentados sobre estos tipos de experiencias.

Dentro de este modelo, en donde las empresas participan en las actividades educativas, formativas o recreativas a requerimiento de los centros, se pueden contemplar los modelos: Ep2, Ep3, Ep4 y Ep5.

### *Ep2. Financiación de actividades y de recursos materiales*

Dentro de este apartado se encuentran empresas (normalmente pequeñas), ubicadas en las mismas localidades del centro educativo, que colaboran en la financiación de los gastos ocasionados por materiales, productos o equipamiento de actividades, tales como:

- Semana cultural
- Fiesta fin de curso
- Viaje fin de curso
- Participaciones deportivas
- Etc.

Ejemplos, en esta línea, son los dos siguientes:

1. Una entidad bancaria, con sede en la capital, proporcionó ordenadores y material para el aula de informática de centros educativos de localidades de la provincia.
2. Una editorial de una localidad de la provincia facilitó colecciones de libros y cuentos infantiles para dos centros de la misma localidad.

### *Ep3. Visitas escolares a empresas*

En este modelo se incluyen aquellas experiencias en donde las empresas han colaborado en la realización de visitas a sus instalaciones o han financiado parte o la totalidad de los gastos de desplazamiento a ciudades, museos, Naturaleza, etc., con el fin de dar a conocer sus actividades o llevar a cabo algún programa de tipo cultural y educativo. En alguno de los casos, las visitas han ido acompañadas de actividades de aplicación práctica o dramatizaciones acordes con el tema base de la misma.

Empresas de cerámica, de revelado rápido de fotografía, de fabricación de pan, de grandes superficies de alimentación, de bebidas refrescantes, de confección..., ubicadas en localidades de provincia, han organizado visitas a sus instalaciones para alumnos de diversos centros de Educación Primaria y de Educación Secundaria Obligatoria y de Bachillerato. Alguna de ellas lleva colaborando más de cinco cursos en la organización de estas visitas.

Varios comercios, tiendas y pequeñas industrias, generalmente familiares, de diversas localidades, colaboran con los centros de su misma localidad, en la finan-

ciación económica del medio de transporte para visitas de monumentos históricos o artísticos, para excursiones relacionadas con la Naturaleza y el medio ambiente, etc.

#### *Ep4. Orientación profesional*

Los centros educativos, en general, y los de Educación Secundaria, en particular, están obligados a elaborar un plan de orientación académica y profesional que tenderá a facilitar la toma de decisiones de cada alumno, respecto de su itinerario académico y profesional. Dentro de las actuaciones incluirán:

- Las dirigidas a los alumnos para que conozcan y valoren de una forma ajustada sus propias capacidades, motivaciones e intereses.
- Las destinadas a facilitar información suficiente al conjunto de alumnado sobre las distintas opciones educativas o laborales relacionadas con cada etapa educativa, y de manera especial sobre aquellas que se ofrezcan en el entorno.
- Las que propicien el contacto del alumnado con el mundo del trabajo y pueda facilitar su inserción laboral.

El plan de orientación académica y profesional deberá especificar las líneas de actuación prioritarias para cada etapa, ciclo y curso. En el desarrollo de dicho plan se prestará singular atención a la superación de hábitos sociales discriminatorios por razón de sexo que condicionen el acceso a los diferentes estudios y profesiones.

Muchos centros educativos, para completar este plan de orientación, sobre todo en su vertiente laboral y profesional, acuden a profesionales -en muchos casos padres y madres de los propios alumnos- y a dueños, gestores o trabajadores cualificados de empresas, que a través de charlas y coloquios presentan una visión real de la actividad profesional o productiva de su entorno más próximo, aclarando dudas, exponiendo distintas opciones profesionales, presentando posibles inserciones laborales...: en una palabra, ayudando a la toma de decisiones de alumnos y alumnas. En algunos casos estas charlas y coloquios van dirigidos también a los padres y madres de los alumnos.

#### *Ep5. Colaboración en la organización de Talleres Escolares-Profesionales*

Dentro de la gran variedad de actividades, e incluso materias optativas, que se pueden ofertar al alumnado de un centro educativo, están los llamados talleres, en los que se pueden presentar un número ilimitado -casi tanto como la imaginación del profesorado- de acciones y actuaciones (ya sean de tipo curricular, cultural o pre-profesional) que contribuyan a su mejor formación. Ejemplos de estos talleres son los siguientes: de pintura, de cerámica, tecnológicos (imagen, sonido, fotografía, informática...), profesionales (electricidad, electrónica, madera...).

Para la organización de muchos de estos talleres en alguna dependencia del centro educativo, el profesor correspondiente cuenta en ocasiones con la presencia de profesionales y especialistas de las empresas del entorno próximo, que de forma desinteresada contribuyen a ello.

### *Tercer ámbito: Colaboración establecida a iniciativa de la empresa*

En algunas ocasiones son las propias empresas las que toman la iniciativa, a la hora de prestar algún tipo de colaboración con los centros educativos, que enriquezca las posibilidades de presentar una formación más completa al alumnado.

La motivación para prestar esta colaboración es muy dispar y, desde luego, en todos los casos digna de agradecer. Para unas, el motivo fundamental es el de ser conscientes de la obligación que tienen de contribuir, en la medida de sus posibilidades, a la labor educativa y formativa; para otras, su intención de ayuda y disponibilidad, a la vez, de promocionar sus productos a través del centro educativo; otras, «obligadas» por la proyección de su labor social, por agradecimiento, etc.

A este ámbito pertenecen los modelos: Ep6, Ep7, Ep8 y Ep9.

#### *Ep6. Modelo ecológico*

El motivo fundamental de la interrelación entre empresa y centro educativo ha sido la preocupación de la comunidad educativa por fomentar entre los alumnos el conocimiento y respeto por la Naturaleza y el medio ambiente.

Sobre este tipo de experiencias, y a partir de los cuestionarios cumplimentados y remitidos por las empresas, se señalan algunos de los aspectos comunes:

- Están dirigidas a alumnos, tanto de Educación Primaria como Secundaria y F.P., y su temática es muy variada; sin embargo, todas ellas presentan la preocupación por la formación del alumnado en temas relacionados con el medio ambiente.
- Los recursos humanos intervinientes en el desarrollo de las experiencias son siempre personal de la empresa, o contratado por ella, en estrecha colaboración con los centros educativos.
- La financiación corrió a cargo de la empresa, aunque en algún caso hubo aportaciones del centro educativo y de la Unión Europea.
- Las experiencias siempre se llevan a cabo durante el curso académico y dentro del horario escolar.
- Las experiencias se desarrollaron en las aulas del propio centro educativo y en otros emplazamientos previamente determinados.
- El asesoramiento técnico, en los casos en que ha sido preciso, corrió a cargo de la empresa.
- Aunque una de las experiencias se inició el curso pasado, las demás tienen una permanencia de entre 4 y 7 años. Todas ellas surgieron por idea e iniciativa de la propia empresa.
- La valoración por parte de la empresa ha sido de “positiva” y “altamente positiva”.
- Los criterios con que se han valorado los resultados han sido encuestas al finalizar la actividad (cuestionarios a los participantes).

Entre los efectos positivos observados, destacan:

- *Sobre los alumnos:* Mayor conocimiento de los temas tratados, incremento en su formación y desarrollo personal y adquisición de criterios de respeto al medio ambiente.
- *Sobre los padres de los alumnos:* Sensibilización por las actividades y formación de sus hijos.
- *Sobre el equipo coordinador de la actividad:* Gran motivación y alumnos mejor formados.
- *Sobre el centro educativo como institución:* Gran interés, valor añadido a su oferta de formación y dinamización de las actividades educativas.
- *Sobre la empresa:* Positivo por las posibilidades de empleo y para ampliar el conocimiento de sus actividades.
- *Sobre el entorno:* No se indica nada al respecto en los cuestionarios que se han recibido.

En ningún caso se ha indicado la observación de efectos negativos ni dificultades a la hora de desarrollar la experiencia. La gran colaboración y la buena disposición entre el Centro educativo y la empresa han sido los elementos facilitadores del proceso de desarrollo de la experiencia. En todos los casos se ha puesto de manifiesto el interés en la continuidad de la experiencia, además de su ampliación en el futuro.

Ejemplos de este modelo son las experiencias que se relatan seguidamente.

### *Aulas de Naturaleza*

Esta experiencia, llevada a cabo por el área social de una entidad bancaria de Madrid, consiste, previa contestación de un cuestionario y la realización de un trabajo -todo ello relacionado con el medio ambiente-, en que los alumnos puedan acceder al Aula de Naturaleza y a la realización de una excursión guiada por monitores especializados, donde se pueden contemplar en la realidad los conocimientos derivados de los trabajos resultantes de la cumplimentación de un cuestionario previo.

Está dirigido fundamentalmente a centros educativos de ocho localidades madrileñas. La participación total ha sido de 7.000 alumnos de segundo curso de Educación Secundaria Obligatoria. El objetivo fundamental que ha movido a la realización de esta experiencia ha sido el de fomentar valores de respeto hacia el medio ambiente.

El material humano participante es el dependiente de la entidad bancaria, de la empresa gestora del proyecto y del centro educativo. La empresa gestora del proyecto dispone de personal especializado, tanto para la elaboración de los cuestionarios como para la realización del seguimiento del Aula de Naturaleza.

La primera parte del proyecto, consistente en la contestación a un cuestionario, se realiza en el centro educativo, y la segunda parte, de interés medioambiental, en el Aula de Naturaleza y en los lugares en donde se desarrolla la excursión. Toda la financiación corre a cargo de la Obra Social de la entidad promotora. Entre los recursos didácticos, se destacan los cuestionarios elaborados por especialistas en temas de medio ambiente, los utensilios y la agenda para el desarrollo del Aula de Naturaleza.

Se desarrolla dentro del horario escolar, teniendo en cuenta que el Aula de Invierno se realiza en marzo y la de Verano en junio. La temática tratada es la que se deriva del medio ambiente, artesanía y actividades culturales (teatro).

La experiencia tuvo su origen en la sección de programas educativos del área social de la empresa bancaria y surgió como una necesidad de fomentar los valores de respeto y conocimiento hacia el medio ambiente, en los alumnos de la ESO. Su comienzo, de forma experimental, se realizó en una localidad de Madrid, en el curso 1997/98, extendiéndose en cursos posteriores a otras localidades de la Comunidades de Madrid y de Galicia.

Su valoración es muy positiva. Para su evaluación se entrega un cuestionario a los alumnos participantes para recibir una valoración del proyecto. Entre los efectos más positivos observados destacan:

- El incremento del conocimiento del medio ambiente, en el caso de los alumnos.
- Un mayor desarrollo personal de su hijo, en el caso de los padres.
- El impulso del interés del alumnado por el respeto al medio ambiente, en el caso del centro educativo.
- Un mayor conocimiento de las actividades llevadas a cabo por la Obra Social, en el caso de la entidad colaboradora.

No se ha observado ningún efecto negativo. La disposición positiva del profesorado, para incluir esta actividad en el quehacer de sus clases, ha sido uno de los elementos facilitadores del proceso de desarrollo de la experiencia. Dada la amplia repercusión y la valoración positiva del proyecto, se pretende la continuidad del mismo.

### *Tratamiento de productos reciclados*

A través de esta experiencia, la empresa papelera pretende dar a conocer la realidad fabril, el tratamiento de los productos reciclables y el desarrollo sostenido conseguido al ser utilizados como materia prima, colaborando con varios centros educativos en la organización de visitas, en las que participan en torno a 60 alumnos/día.

El objetivo fundamental es el de «concienciar a los escolares sobre los efectos positivos del reciclaje de sus posibilidades potenciales»; para lo cual, la empresa pone a disposición de la experiencia a dos personas del área de comunicación, que acompañan a los visitantes explicando cada una de las fases en que se dividen los procesos correspondientes desarrollados en el centro fabril. Los alumnos van acompañados, además, por dos profesores por grupo. Estas visitas se realizan durante el curso académico y en horario escolar, previamente planificado entre el centro educativo y la empresa.

La financiación de la experiencia se realiza con aportaciones de la empresa y del centro educativo y los recursos didácticos utilizados son aportados por la propia empresa. El tipo de metodología aplicada y el asesoramiento técnico necesario ha sido diseñado, programado y desarrollado por la empresa.

La experiencia se inició hace diez años a iniciativa de la Dirección de la empresa, interesada en dar a conocer a la población el proceso de reciclado y el posterior aprovechamiento, como materias primas, de los productos así obtenidos. Su evolución ha sido altamente positiva, creciendo de año en año el número de participantes.

Para su valoración se tienen en cuenta los comentarios realizados por los participantes, posteriores a cada visita. Como efectos positivos de la misma, se han observado:

- Un mayor conocimiento de los alumnos sobre el reciclado.
- Una gran motivación del equipo coordinador de la actividad.
- El interés sobre el apoyo educativo puesto de manifiesto por el centro.
- La sensibilización respecto a la actividad realizada por sus hijos, por parte de los padres.

No se ha detectado ningún efecto negativo. La colaboración entre los centros educativos y la empresa son los elementos facilitadores del desarrollo de esta experiencia, teniendo como futu-

ros planes, y estrategias primordiales, el desarrollo del conocimiento, tanto de los productos de la empresa como el reciclado de papel y cartón.

### *Granja-escuela*

Se muestran distintas actividades agrícolas y ganaderas con el objetivo de acercar a los niños al mundo rural. Está dirigida a alumnos de Educación Infantil y Primaria. Acuden alumnos de 620 centros de Madrid. También participan centros educativos de otras Comunidades próximas.

La empresa cuenta con 26 maestros, 3 licenciados y 10 personas de cocina y mantenimiento, para el desarrollo de las diferentes actividades, que se subvencionan con el pago realizado por los grupos que acuden. Se establecen relaciones entre los profesores de los centros educativos que acuden para programar y evaluar la experiencia.

Las actividades se realizan en la granja, que cuenta con las instalaciones necesarias. Se utiliza una metodología activa y lúdica, aprovechando todos los elementos de la granja como recurso didáctico. Se desarrollan durante la jornada escolar a lo largo de todo el curso. Esta experiencia, que no cuenta con ningún asesoramiento externo, lleva realizándose desde hace 18 años. La idea surgió ante la constatación del desconocimiento del mundo rural que mostraban los niños.

La valoración ha sido muy positiva, teniendo en cuenta la aceptación y la demanda de los centros. Se ha observado mayor continuidad en la asistencia. Las principales dificultades son de tipo económico; en cada caso se han buscado los medios para hacer frente a este problema.

Un elemento que ha favorecido el desarrollo de la experiencia ha sido el esfuerzo desarrollado por todas las personas implicadas, de la granja y de los centros escolares. Existen expectativas de continuidad de la experiencia, que podría ampliarse en el futuro.

### *Ep7. Enriquecimiento curricular*

Dentro de este modelo se recogen aquellas experiencias que tienen como objetivo fundamental ofrecer un apoyo a la enseñanza de algún ámbito curricular, siendo los más generalizados el del Conocimiento del Medio y el aprendizaje de idiomas. A continuación se expone una experiencia de escuela de verano para el aprendizaje del Inglés y una experiencia dirigida al conocimiento del medio.

### *English Summer School*

Una entidad bancaria de Madrid promueve la realización de un curso de verano, de Inglés, en un centro de estudios, dependiente de la propia entidad, dirigido a alumnos de Educación Secundaria Obligatoria de un IES de la provincia de Madrid. Su objetivo fundamental es el de potenciar la formación en Inglés de alumnos de la ESO.

Los recursos humanos con que cuenta son cinco profesores nativos de Inglés y personal para la coordinación de las actividades y, también, personal perteneciente al centro educativo. Las relaciones establecidas entre los profesionales externos al centro y los pertenecientes al mismo van encaminadas a impulsar la formación en Inglés de los alumnos, además de coordinar actividades de Informática, ocio, excursiones y talleres de actividades.

La experiencia se desarrolla en el citado centro de estudios con sus propios recursos materiales. Su financiación se realiza, en un 50%, por el alumnado y el otro 50%, por la entidad. El horario es de 9 a 17 horas, desde el 30 de junio al 15 de julio, y la metodología aplicada, la desarrollada por el IES.

Se inició el año 1988, con el fin de ofrecer a los alumnos de la ESO dedicar parte de sus vacaciones a aprender Inglés de forma intensiva, fuera de su ámbito habitual, pudiendo desarrollar además otro tipo de actividades. La evolución con respecto al inicio ha sido muy efectiva, ampliándose el número de alumnos a 60 e introduciéndose la Informática como nueva actividad. La valoración de la experiencia ha sido positiva, siendo los efectos más destacados:

- Sobre el alumno, aprender Inglés, además de otras actividades.
- Sobre los padres, el aprovechamiento de parte de las vacaciones por sus hijos.
- Sobre el centro de estudios, el aprovechamiento de las instalaciones.

No se ha observado ningún efecto negativo. Se señalan como dificultades, la de la selección del alumnado, solventándose con el establecimiento de criterios objetivos, así como el seguimiento del estudiante a lo largo del curso, lo que no ha sido resuelto totalmente.

Los elementos que han facilitado el desarrollo de la experiencia han sido:

- La disponibilidad de instalaciones adecuadas.
- La disposición del profesorado que acompaña a los alumnos.

Es intención poder ampliar la experiencia a todos los alumnos del IES.

### *Conocimiento del Medio*

La empresa pública de ferrocarril proporciona a los centros educativos la realización de actividades de conocimiento del medio (visitas a museos, ciudades turísticas, etc.) utilizando el transporte público de trenes de cercanías. La experiencia va encaminada a 650 centros de todos los niveles educativos de Madrid capital, a 600 centros de Madrid provincia, además de a centros de localidades no pertenecientes a la Comunidad de Madrid. Los objetivos son:

- El conocimiento, por parte del mundo escolar, del transporte público de trenes de cercanías.
- El difundir la función social que representa la posibilidad de utilizar este medio, no sólo en hora-punta para estudiantes o trabajadores, sino también para actividades relacionadas con el tiempo libre.

Entre los recursos humanos puestos a disposición del desarrollo de la experiencia destacan, por parte de la entidad, cuarenta agentes que voluntariamente visitan los centros escolares para dar a conocer sus servicios de cercanías, lo que incluye categorías profesionales tales como maquinistas, interventores, factores, jefes de estación, etc. Las relaciones entre los distintos profesionales participantes se establecen mediante interrelación de Comerciales con profesores y de acompañantes con profesores/monitores, para dar a conocer las actividades y facilitar la coordinación, guía y apoyo en el transporte y desarrollo de las actividades.

La experiencia se desarrolla fuera del centro escolar: museos, estaciones, naturaleza... El alumno participante obtiene un descuento de hasta el 50% y las entidades colaboradoras reducen sus tarifas igualmente con descuentos especiales. Los recursos materiales puestos a disposición de la experiencia son los trenes, y también los recursos derivados de acuerdos específicos con Ayuntamientos, museos y empresas de monitores de actividades al aire libre. En el caso de visitas al museo del ferrocarril y en el de senderismo, se entregan guías didácticas, tanto para el alumno como para el profesorado. Todas las actividades se realizan dentro del horario escolar y durante todo el curso académico. En función de la temática abordada destacan:

*Culturales:* Visitas a museos y a ciudades de interés histórico.

*Ocio:* Parques de atracciones, zoológicos, cine Imax, etc.

*Naturaleza:* Senderismo, Tren de la Naturaleza.

Se cuenta con el asesoramiento técnico del profesorado de los establecimientos escolares participantes y de los Centros de Profesores y Recursos de varios municipios.



La experiencia se inició hace dos años y surgió de los Grupos de Iniciativas y Mejoras de la empresa, comenzándose con 425 centros escolares, a los que se fueron añadiendo otros 125, y posteriormente se dirigió a 1.000 centros de la CM, con una respuesta totalmente satisfactoria. Los criterios que han servido para la valoración han sido el número de visitantes por actividad propuesta, destacando entre los efectos positivos observados:

- La ilusión de los alumnos en el incremento de su conocimiento del medio.
- La valoración de la seguridad y la economía en los desplazamientos, por parte de los padres.
- La satisfacción del equipo coordinador y el mayor conocimiento sobre su funcionamiento y servicios, por parte de esta entidad.

No se especifica en el cuestionario ningún efecto negativo, «salvo algún que otro malestar por los transbordos, subsanados con la búsqueda de transporte alternativo, en la medida de lo posible». Entre las dificultades encontradas han de destacarse:

- El acceso al centro escolar para dar a conocer la propuesta de esta experiencia, resuelto con llamadas telefónicas personalizadas.
- Falta de personal de acompañamiento, solucionado con personal voluntario y azafatas en prácticas.

Entre los elementos facilitadores del proceso se han señalado la buena voluntad y dedicación del personal que voluntariamente se ha unido al proyecto y el apoyo de la jefatura y personal de estaciones. La empresa tiene la intención de ampliar la experiencia a más centros escolares, así como también la oferta de actividades.

### *Ep8. Incentivación a la investigación didáctica del profesorado*

En este modelo se incluyen aquellas experiencias encaminadas a promover trabajos y/o experiencias pedagógicas de innovación en el aula, del profesorado o equipos de profesores, y a su aplicación práctica. Por ejemplo, una entidad bancaria y unos grandes almacenes patrocinan premios desde hace años, para incentivar actividades de innovación realizadas por profesores de los centros educativos no universitarios.

La primera, que lleva por título «Premios Giner de los Ríos», es importante por la trascendencia adquirida entre los profesionales de la educación y por su continuidad en el tiempo -18 años-. Está promovida por una entidad bancaria y su objetivo es el de propiciar trabajos y/o experiencias pedagógicas de innovación en el aula, para profesores o equipos de profesores de centros de distintos niveles educativos. Esta experiencia cuenta con la colaboración del Ministerio de Educación y Cultura y goza de un gran prestigio dentro del mundo educativo. Aunque su ámbito es nacional, cuenta con un gran predicamento dentro de la Comunidad Autónoma de Madrid.

En relación con la segunda, con el título de «Investiga a través del entorno y expónlo», unos grandes almacenes, a lo largo de los diez últimos años ha becado a más de 100 proyectos de investigación presentados por equipos de profesores de centros educativos preocupados por la importancia del entorno próximo e inmediato, como recurso metodológico, educativo y didáctico. Este proyecto está encaminado a los centros de los distintos niveles educativos y de Educación Especial de la Comunidad Autónoma de Madrid.

A título de ilustración se expone la primera de estas experiencias, cuyos agentes enviaron el cuestionario cumplimentado.

### ***Premios a la innovación didáctica del profesorado***

La fundación de una entidad bancaria, con sede en Madrid, convoca todos los años premios a la innovación didáctica del profesorado con el fin de promover trabajos y/o experiencias pedagógicas de profesores o equipos de profesores que, teniendo su aplicación práctica en el aula, contribuyan a la mejora de la calidad educativa en el nivel académico de Educación Secundaria. Por lo tanto, esta experiencia no va dirigida a los alumnos, sino al profesorado, aunque indirectamente los beneficios últimos son para aquellos. Los objetivos que se pretenden conseguir son:

- Mejorar la calidad educativa.
- Aumentar la participación activa de la comunidad escolar en el proceso educativo.
- Potenciar la innovación educativa e investigadora en el aula.
- Tratar de que las experiencias premiadas puedan ser aplicadas en otros centros educativos.

Los recursos humanos que intervienen son los propios de la fundación, que se ocupa de:

- La difusión de la convocatoria.
- la participación, en el jurado, de dos personas seleccionadas por la misma.
- la organización del acto de entrega de premios.

A estas actividades se invita a personal del Ministerio de Educación y Cultura. Se establecen relaciones entre distintos profesionales, tales como:

- La Dirección General de la fundación.
- Los responsables de la gestión de los premios.
- La Subdirección General de Becas del MEC.

Con los objetivos de:

- Definir las bases.
- Difundir la convocatoria.
- Convocar al jurado.
- Organizar el acto de entrega de premios.
- Editar la memoria.

La experiencia se desarrolla en la sede del MEC y en la de la fundación. Está totalmente financiada por la dotación económica de la fundación. El calendario de desarrollo consta de las siguiente etapas:

- La presentación de trabajos, que finaliza en mayo.
- De junio a septiembre se estudian los trabajos y a últimos de este mes se dan a conocer los premiados
- En diciembre se celebra el acto de entrega. En enero se realiza la convocatoria.

La metodología que se aplica es la de «aceptar trabajos originales e inéditos de experiencias en aula, cuya aplicación contribuya a la mejora de la calidad educativa. Se aceptan trabajos de gran diversidad temática, siempre que la experiencia pueda ser aplicada en centros de Educación Secundaria y que traten, preferentemente, de las áreas de Humanidades, Ciencias Experimentales y Matemáticas, y de Educación Especial». En el asesoramiento técnico participan:

- La Subdirección General de Becas del MEC, que actúa como gerente de la convocatoria.
- Los miembros del jurado, especializados en las distintas materias del premio.

Esta experiencia tiene una larga trayectoria, dado que ha superado la convocatoria número XVII. La iniciativa proviene de una fundación anterior de la misma empresa, que llevó a cabo las

diez primeras convocatorias, asumiendo su continuidad la fundación actual. Como valoración de los resultados, sirva la difusión, a la comunidad educativa, de experiencias que han sido válidas en los centros promotores y el interés manifestado por el MEC, que es quien puede juzgar mejor la calidad de cada proyecto. Es deseo de la fundación el proseguir con estos premios.

### *Ep9. Concursos para el alumnado*

Dentro de este modelo se engloban aquellas experiencias en donde la colaboración de la empresa con el centro educativo se centra en la organización de competiciones o concursos para el alumnado, que pueden adoptar diversas formas: certámenes, debates en torno a temas de actualidad y/o de interés o preocupación social, etc. Un caso ilustrativo es el que se expone a continuación.

#### *Foro-idea*

Es un proyecto formativo del área social de una entidad bancaria de Madrid que, a través de un certamen de fotografía y una competición de debate académico sobre temas de actualidad y/o de interés o preocupación social, contribuye al desarrollo de los jóvenes como personas, ciudadanos y futuros profesionales. El proyecto -distinguido recientemente con el patrocinio de la UNESCO- se dirige a alumnos de 16 a 18 años de centros educativos de la Comunidad de Madrid y de otras Comunidades Autónomas.

El objetivo que se pretende conseguir es, como ya se ha apuntado, el de contribuir al desarrollo de los jóvenes como personas, ciudadanos y futuros profesionales. Entre los recursos humanos puestos a disposición del proyecto destacan:

- Personal de la entidad
- Personal de la empresa gestora del proyecto
- Profesorado de los centros educativos.

En cada centro participante se celebran debates entre grupos de cuatro componentes y dos preparadores (profesores), hasta que queda un sólo equipo que representará al centro y competirá con los finalistas de los otros centros. La relación entre los profesionales participantes, se concreta entre:

- La entidad promotora y la empresa gestora, para coordinar y poner en marcha el proyecto;
- La empresa gestora y los centros educativos, para su desarrollo.

La fase escolar se desarrolla en cada centro educativo participante, y la fase provincial, autonómica y final, en otros emplazamientos previamente determinados. El proyecto es financiado íntegramente por la entidad bancaria. La temporalización se atiene al horario escolar. Se inicia en octubre y concluye en abril.

Esta experiencia comenzó hace cuatro años a iniciativa de la entidad bancaria, con el fin de fomentar valores de tolerancia y diálogo, así como también formar a los alumnos para su futuro profesional. Su comienzo, como experiencia piloto, ha sido en Castilla y León, extendiéndose en fases sucesivas a otras comunidades, entre ellas la de Madrid. La valoración es muy positiva. Para su evaluación se realizan encuestas entre los alumnos participantes. Entre los efectos más positivos destacan:

- Sobre el alumnado, incremento de su formación y del desarrollo personal y profesional.
- Sobre los padres, quienes observan una mejor formación en sus hijos.

- Sobre el equipo coordinador, que dispone de alumnos mejor formados.
- Sobre el centro educativo, que introduce un valor añadido a su oferta de formación.
- Sobre la entidad, que promueve el conocimiento de actividades de su Obra Social.

No se ha observado ningún efecto negativo. Los elementos que más han facilitado el desarrollo de la experiencia han sido la buena disposición, tanto del profesorado como del alumnado. Esta disposición, junto a la buena colaboración anima a institucionalizar la convocatoria.

### *Conclusión*

Es de destacar el interés puesto de manifiesto por parte de las entidades e instituciones participantes en incrementar la intervención para contribuir a un creciente ambiente de colaboración, que propicie un mayor acercamiento facilitador de acciones encaminadas a unificar esfuerzos que apoyen y complementen la participación activa en la consecución de objetivos comunes. Tanto las empresas como los centros educativos se han esforzado para poder llevar a cabo experiencias conjuntas, en distintos ámbitos o campos. Una veces estrictamente educativos, con reflejos claros en aspectos curriculares; otros, de carácter cultural, formativo o de instrucción y, en ocasiones, de tendencia claramente lúdica o deportiva.

A pesar de que, en algunos casos, uno de los objetivos de la empresa colaboradora era la de presentar sus productos, sus aplicaciones o los sistemas de producción propia, con el fin de propiciar su consumo o de ampliar su presentación y campo de actuación; sin embargo, este propósito nunca ha sido llevado a cabo de forma agresiva, ni violentando el fin primordial de la colaboración, sino que, en todo caso, se ha desarrollado de una forma natural y muy en segundo término. Se diría, incluso, que sin apenas ser percibido.

Como se ha indicado con anterioridad, las distintas experiencias de colaboración, llevadas a cabo entre empresas y centros educativos, han abordado campos muy dispares, pero en todos ellos se han cuidado de forma especial las relaciones humanas y tanto unos como otros se han esforzado por mantener un ambiente lo más propicio y facilitador de la continuación de la acción permanente educativa, para evitar tensiones desfavorecedoras que dieran al traste con la consecución de los objetivos propuestos.

Todas las actividades, tanto las propuestas para el alumnado, como las encaminadas al profesorado de los distintos niveles educativos -en todos los casos, de la Comunidad Autónoma de Madrid-, fueron realizadas con entusiasmo y con un gran afán de participación. Casi todas ellas tuvieron continuidad y proyección en las aulas escolares. Si se tuvieran que concretar todas las actividades llevadas a cabo en las distintas experiencias, el abanico de posibilidades resultaría muy amplio. No obstante, se pueden concretar, entre otras, en charlas, coloquios, para una eficaz orientación profesional, en talleres, en prácticas del alumnado en empresas, para la estimulación del profesorado, o en el enriquecimiento curricular.

Es tal el ambiente creado en torno a la interrelación de las empresas y los centros educativos, que no sólo está claro el afán de continuidad en la colaboración

entre ambas entidades, sino el de establecer las vías de relación para extender las posibilidades de ampliación, en el futuro, de nuevos proyectos.

De todas las experiencias de colaboración, sin duda, la más repetida ha sido la de la realización de «prácticas del alumnado en centros de trabajo», en sus tres opciones de:

- Prácticas en centros de trabajo (FCT),
- Colaboración en formación y
- Prácticas en alternancia

Como ya quedó dicho en el apartado correspondiente a «Modelos de interrelación», estas opciones vienen dadas, en un caso, por la continuidad -prevista hasta el año 2001- de las enseñanzas correspondientes a FPPII, derivadas de la Ley General del 70 y, en otro, por la implantación de los Ciclos Formativos previstos en la LOGSE. Estas prácticas del alumnado en centros de trabajo, como experiencia de colaboración que las diferencia de las demás, vienen precedidas de la firma de un contrato entre la empresa y/o la Dirección provincial -donde se ubica el centro- y el mismo centro educativo, en el que se especifican las distintas funciones y obligaciones de las partes.

En todos estos casos las experiencias son calificadas de positivas y satisfactorias y vienen avaladas por los muchos años de duración de la colaboración, de manera continuada -en todos los cuestionarios mayor de cuatro años y en ocasiones superior a los diez.

No sólo las grandes empresas o entidades financieras están preocupadas e interesadas en participar en las distintas experiencias de colaboración con los centros educativos y en prestar la ayuda necesaria para resolver los posibles problemas planteados a la hora de proyectar las actividades de la aulas fuera del recinto geográfico de los centros, sino que comercios, tiendas y pequeñas industrias, generalmente familiares y ubicadas en las distintas localidades de la comunidad, colaboran de manera cooperativa en la financiación de semanas culturales, en visitas a monumentos históricos y artísticos, para excursiones relacionadas con la Naturaleza y el medio ambiente, para la adquisición de materiales para talleres...



7

CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS  
INTERMUESTRAS DE ENTIDADES  
SOCIALES





Son numerosos los servicios públicos, empresas y organizaciones privadas sin ánimo de lucro, que realizan experiencias en coordinación con centros educativos en localidades de la Comunidad de Madrid. En los servicios públicos establecidos por la administración educativa en apoyo a los centros escolares (Inspección educativa, CPRs, EOEPs...), es evidente que esta coordinación es parte de su trabajo y de que la administración así lo exige. Por otra parte, hay organizaciones privadas sin ánimo de lucro que también trabajan habitualmente muy próximas a los centros educativos, apoyando las actividades desarrolladas por el profesorado, completándolas o aportando nuevos recursos y favoreciendo la relación entre el centro educativo y el entorno en que este se ubica. No es similar el caso de las empresas, orientadas básicamente al beneficio económico y la eficacia, pero sin embargo se constata en las experiencias recogidas que la coordinación centro educativo y empresa es muy beneficiosa para la realización de la Formación en Centros de Trabajo (FCT). Este beneficio afecta tanto a los alumnos como a la propia empresa, que tiene la posibilidad de formar, primero, y seleccionar, después, a los alumnos más idóneos para ser contratados.

Servicios públicos, empresas y organizaciones privadas sin ánimo de lucro tienen, pues, un diseño, un método, unos objetivos y unas actividades diferentes en su relación con los centros educativos. Sin embargo, se han detectado en el conjunto de las experiencias ciertos aspectos comunes que merece la pena destacar.

Un análisis, desde la perspectiva horizontal, de las experiencias recogidas pone de manifiesto, en principio, el riesgo de solapamiento de las actividades propuestas a los centros educativos. Una misma actividad, en principio interesante para el centro educativo, puede venir ofertada por la asociación de padres del centro, por organizaciones privadas sin ánimo de lucro y por servicios públicos e, incluso, por una empresa, al mismo tiempo que puede ser desarrollada por los propios profesores del centro. También puede darse el caso de que en un mismo centro educativo puedan existir dos organizaciones que ofertan lo mismo. Esta situación puede llegar a crear confusión y no favorece la relación entre el centro educativo y su entorno.

¿Cuál es el motivo de este solapamiento de actividades similares que se ofrecen a los centros educativos? Parece claro que el motivo es que no se realiza un estudio realista de las necesidades del contexto al que se dirigen los proyectos. Las ofertas surgen aleatoriamente y sin tener en cuenta los recursos ya existentes en la zona y, una vez propuestas, son los Equipos Directivos de los centros o las asociaciones de padres de alumnos los encargados de seleccionar la que consideran más apropiada para presentarla ante el Consejo Escolar.

Tampoco está claro que los criterios que se utilizan para hacer esta elección sean los más apropiados, especialmente en el caso de los padres, dado que no tienen por qué ser necesariamente expertos en temas pedagógicos. Parece lógico que esta tarea recaiga sobre los Equipos Directivos de los centros educativos, que pueden disponer de una visión amplia sobre la mayor o menor adecuación, a su alumnado, de las diferentes ofertas educativas y de ocio que existen en la zona.

Sin embargo los centros no disponen de la información, ni muchas veces del tiempo ni de los medios necesarios, para llevar a cabo por sí mismos la detección y

el análisis del amplio conjunto de ofertas existentes, a fin de poder dar una respuesta estructurada y bien fundamentada acerca de las mismas en función de cada tema y en cada etapa del curso. Tampoco se detectan bases para creer que la administración educativa esté dando respuesta a esta dificultad de solapamiento de actividades que se dirigen a los mismos objetivos.

La detección de las necesidades de los centros y la valoración de las ofertas educativas que existen en su entorno parece que debería ser asumida por la administración a fin de evitar el solapamiento de experiencias similares que se detecta y para conseguir una mayor y más eficaz relación entre las necesidades de los centros y los recursos de que se puede disponer. Parece claro que esta responsabilidad debería recaer sobre la administración educativa, pero no resulta tan fácil detectar qué organismo podría ser el más apropiado. Se reseñan como más viables los siguientes:

- Unidades de Programas Educativos
- Servicios de Inspección Educativa
- Concejalías de Educación de los municipios
- Servicios Sociales de zona
- Técnicos de Educación de los municipios, o servicios de zona, que cubren las carencias de pequeños municipios.
- EOEPs. Estos equipos podrían centralizar o coordinar los programas que se intentan incorporar a la escuela. Casi todo el trabajo que realizan recae sobre centros públicos, pero habitualmente no se les informa de las experiencias que estos ponen en marcha.
- CPRs (Centros de Profesores y Recursos) Básicamente su función afecta a la formación y asesoramiento del profesorado mediante la aportación de recursos y la organización de seminarios y cursos. Trabajan con una distribución de tipo sectorial y disponen de conocimientos sobre el entorno en que inciden, tanto de los centros educativos como de los recursos que se ofertan en la zona. Bien podrían ser los CPRs los encargados de coordinar las necesidades de los centros con las ofertas educativas de la zona.

Queda abierta la labor de seleccionar, por parte de la administración educativa, el organismo más adecuado para llevar a cabo la coordinación entre la detección de necesidades de los centros educativos y las ofertas formativas generadas por organizaciones privadas sin ánimo de lucro, empresas y servicios públicos. El solapamiento de experiencias con métodos y objetivos similares es habitual y no aporta ventajas o beneficios a la comunidad educativa, sino más bien confusión e incluso cierto rechazo.

Desde la perspectiva vertical, cabe poner de manifiesto un aspecto fundamental del desarrollo de las experiencias relatadas y es el relativo a la valoración del efecto que provocan sobre los niños y jóvenes que participan en ellas. Los sistemas de evaluación de las experiencias son variados y se relacionan con el objetivo de cada experiencia y con la dinámica de trabajo que se desarrolla. De cualquier modo, se detecta la tendencia a realizar un seguimiento de los alumnos participantes. Parece

que no interesa a los centros educativos incorporar actividades de tipo puntual, desconectadas del resto de las actividades programadas.

En los centros educativos el seguimiento se realiza generalmente con alumnos que han participado en programas muy específicos, como, por ejemplo, tratamiento de casos de enuresis, logopedia, etc. Este suele ser un seguimiento exhaustivo y riguroso. También se lleva a cabo un seguimiento global de los alumnos del curso, pero no va más allá del propio curso y tiene un carácter muy genérico. Su realización corre a cargo del tutor, por lo que no está siempre garantizado ni se realiza del mismo modo. Un cambio de tutor en un mismo curso puede traer consigo planteamientos y criterios diferentes acerca de la conveniencia, o no, de desarrollar determinada actividad, o puede utilizar criterios diferentes para resolver un determinado problema. Por lo tanto, un cambio de tutor puede poner en peligro el seguimiento de los alumnos de un curso.

La gama en el seguimiento de las experiencias analizadas es tan variada que va desde la ausencia de seguimiento, como, por ejemplo, sucede en las escuelas de padres, hasta programas en los que es el objetivo fundamental, como es el caso de los P.A.T. (Programas de Actuación Tutorial). Hay servicios, como los EOEPs, que intervienen realizando directamente el seguimiento de alumnos o bien asesorando a los profesionales que lo realizan. En la Primaria, el seguimiento de los alumnos es responsabilidad fundamental del profesor, mientras que en la ESO (Enseñanza Secundaria Obligatoria) el responsable es el Departamento de Orientación.

Las experiencias de Programas de Garantía Social ponen todas ellas de manifiesto la importancia del seguimiento a través de Programas de Actuación Tutorial que se mantienen a lo largo de todo el curso y que continúan, aunque no tan intensos, después de que los alumnos finalizan el programa. Los P.I.L (Planes de Inserción Laboral) subvencionados por el M.E.C y desarrollados por organizaciones privadas sin ánimo de lucro, favorecen el seguimiento de alumnos en situación de desventaja social o con algún tipo de minusvalía, una vez que han finalizado su formación, y les apoyan en la fase posterior de inserción laboral.

Otro aspecto que se desprende de los cuestionarios recogidos, y que se ha puesto especialmente de manifiesto en el análisis intermuestras de entidades, es que las experiencias propuestas cumplen en los centros educativos una función más marginal que sustancial. Es decir, son experiencias que los centros toman como algo bastante secundario en relación con la programación general de actividades del centro. Se habla incluso de "actividades marginales". El motivo puede tener que ver con que la mayoría de ellas son actividades muy puntuales que en escasas ocasiones están recogidas en los proyectos curriculares. Sin embargo, no en todos los casos es así porque en los centros de educación especial estas experiencias forman parte de la programación general del centro, se realiza un seguimiento muy pormenorizado de sus efectos en el alumnado y la evaluación de los resultados obtenidos es muy minuciosa.

Esta idea vuelve a redundar en la conveniencia de un órgano que centralice las ofertas educativas del entorno y las necesidades de los centros, que asesore adecua-

damente a estos últimos para que incorporen en la programación de sus actividades las experiencias más acordes con sus necesidades y con los objetivos que desean conseguir. De otro modo, las opciones se realizan de forma casi aleatoria y dependiendo más de la oferta externa que de los intereses y las necesidades de los alumnos.

A pesar de haber podido detectar que, efectivamente, las experiencias realizadas por entidades tienen una importancia sólo relativa en la globalidad de las actividades programadas por los centros educativos, se detecta también que cumplen realmente una importante función porque generan el acercamiento entre el centro educativo y su entorno. Este acercamiento se produce mediante la participación activa de los padres en las actividades, el conocimiento y utilización apropiada de los recursos humanos y materiales que ofrece el entorno, el compromiso de las entidades locales y la mejor contextualización del centro al entorno en que se ubica. Avanzar en esta línea requiere que los programas o experiencias de colaboración con el entorno se incorporen dentro de las programaciones de aula y se trabaje por conseguir una estabilidad y una evaluación rigurosa.

Surge una cuestión al considerar los alumnos a los que se dirigen las actividades propuestas por las entidades: ¿Tienen estas actividades un carácter de integración o más bien actúan produciendo exclusión? La mayoría de las experiencias se proponen de forma genérica y son todos los alumnos del curso los que se benefician de ellas, pero también se realizan con frecuencia experiencias muy específicas. En este segundo caso no se puede hablar de exclusión de los restantes alumnos, sino más bien de discriminación positiva respecto a los alumnos a los que se dirige la experiencia, porque generalmente el objetivo que persigue la experiencia es evitar dificultades y paliar carencias de ciertos alumnos con el fin de favorecer su integración en el grupo de iguales. No obstante, hay que admitir que se han recogido algunas experiencias que pueden favorecer algún tipo de exclusión, como es el caso de actividades de Educación Física, para las cuales se selecciona a cierto tipo de alumnos especialmente cualificados para la realización de actividades deportivas. El planteamiento suscita debate, pero la solución puede buscarse incluyendo estas actividades en los planes de centro.

En la misma línea, también puede resultar discriminatoria cualquier actividad para la que se requiera la autorización del padre, madre o tutor. Se han dado muchos casos de conflictos en salidas fuera del centro educativo y actualmente el docente exige la cobertura de responsabilidad civil y el consentimiento de los padres. ¿Qué sucede con los niños que, por dejadez de los padres, no pueden participar en la actividad? ¿Se incurre en este caso en situaciones de exclusión? También se realizan con frecuencia actividades organizadas por las APAs de los centros educativos, dirigidas preferentemente a los hijos de los padres del APA. ¿También en este caso cabe hablar de discriminación? Como se sabe, la legislación protege los derechos de todos los alumnos en este ámbito, hasta el punto de que, si alguno de ellos está interesado en seguir una actividad extracurricular que exige el pago de una cuota y no dispone de medios para abonarla, no puede ser excluido de la actividad, debiendo el APA correspondiente subvencionar ese coste.

Los Programas de Garantía Social, en la modalidad de Talleres Profesionales, y desarrollados mayoritariamente por organizaciones privadas sin ánimo de lucro, acogen en sus aulas a adolescentes con una larga trayectoria de fracaso escolar y, en su mayoría, procedentes de contextos sociofamiliares en desventaja y con situaciones económicas precarias. Efectivamente, en este caso sí cabe hablar de jóvenes excluidos en el sistema educativo reglado, porque no son capaces de adaptarse al diseño que se les propone, y el sistema tampoco es capaz de flexibilizar su actuación para programar diseños educativos más acordes con sus necesidades y con sus características. Son los llamados alumnos desafectos al sistema educativo.

Los programas de Garantía Social tienen un fuerte carácter integrador, porque sus objetivos son la superación de las dificultades que han impedido la incorporación de estos jóvenes al sistema educativo reglado, al mundo laboral y al sistema social en que se desenvuelven, para volver a intentarlo tras un proceso formativo intenso que afecta al área personal, al área social y también al área profesional.

Algunas de las organizaciones privadas sin ánimo de lucro encuestadas relatan experiencias de programas de garantía social, dirigidos principalmente a estos jóvenes y a otros, generalmente inmigrantes o gitanos, que no han asistido o han asistido muy poco a los centros de educación reglada. Estos jóvenes han desarrollado las destrezas y habilidades necesarias para manejarse en un contexto muy específico, con frecuencia poco gratificante, y en él se desenvuelven con habilidad. Por ejemplo, son capaces de afrontar situaciones de violencia, desafecto, abandono, precariedad económica o explotación, con auténtica maestría. Son, en este sentido, jóvenes con una especial capacidad de adaptación a su entorno, pero nada interesados por adaptarse al modelo de funcionamiento que le ofrecen en el centro educativo, cercano al modelo denominado normativo y, sin embargo, muy distante de su propia realidad. Las organizaciones privadas sin ánimo de lucro que desarrollan programas formativos para estos jóvenes conocen las claves del contexto social en que se ubican y programan actividades acordes con él, con sistemas de atención muy personalizada, que incluyen el seguimiento posterior.

Los programas educativos de estas organizaciones privadas sin ánimo de lucro no se solapan con los de los centros educativos, más bien se complementan. La clave está en detectar cuáles son los jóvenes que realmente manifiestan incapacidad para seguir en la educación reglada y trabajar con ellos desde otras entidades, teniendo en cuenta que si el proceso se desarrolla con éxito, siempre cabe la posibilidad de la reincorporación a programas formativos reglados. El enfoque anterior se da también en experiencias orientadas al ocio y tiempo libre, como son las ludotecas, en las cuales los niños y niñas expulsados, por su conducta conflictiva, de las actividades escolares desarrolladas en centros educativos, deben ser los primeros admitidos en programas de ocio desarrollados por organizaciones privadas sin ánimo de lucro.

Otro aspecto interesante que dilucidar es si las entidades (empresas, servicios y organizaciones privadas sin ánimo de lucro) actúan con vistas a conseguir los objetivos que establecen en sus proyectos o existen objetivos no declarados que son los que se imponen sobre los primeros. El estudio de las experiencias llevadas a cabo

por las empresas pone de manifiesto que, efectivamente, hay un interés real por colaborar con los centros educativos mediante los programas de Formación en Centros de Trabajo (FCT), pero bajo este interés hay otro más importante para las empresas, que es la posibilidad, que la FCT genera, de seleccionar la mano de obra que más conviene. Sirvan de ejemplo también las experiencias educativas generadas por bancos y cajas de ahorros. Aparentemente, la finalidad de las experiencias es lúdica y educativa, pero si se analizan más a fondo, se detecta en algunos casos otro tipo de intereses relacionados con beneficiar básicamente a los hijos y las hijas de los empleados, en tanto en cuanto la mayor parte de las actividades de colaboración que realizan este tipo de entidades, no las ofertan de forma pública a todos los centros, sino generalmente a través de contactos personales existentes entre algunos padres de alumnos del centro educativo y la entidad.

Algunos servicios públicos, por su parte, desarrollan sus experiencias con base en contratos, generalmente anuales, firmados con los Ayuntamientos. Qué duda cabe de que existen importantes intereses no declarados relacionados con la continuidad laboral. Lo mismo sucede con las organizaciones privadas sin ánimo de lucro, interesadas en el desarrollo de sus programas, pero también en mantener una estabilidad laboral de sus recursos humanos, que en la mayoría de los casos depende de subvenciones públicas. Ahora bien, los objetivos no declarados de las entidades son en la mayoría de los casos tan legítimos como los declarados.

Hay que destacar también con respecto a los objetivos de las entidades su carácter de “apagafuegos”. Se pretende que las entidades den respuesta a los problemas más difíciles del entorno educativo: los alumnos con necesidades educativas especiales, los que molestan, la inserción laboral, etc. En pocos casos se realiza un verdadero estudio de necesidades que encauce su actuación en una u otra dirección. Más bien actúan respondiendo a las demandas que se les va presentando desde la comunidad educativa y su entorno más cercano. Las entidades también están muy condicionadas por la dependencia de fondos y subvenciones que son los que soportan los costes económicos de sus actuaciones. No siempre la distribución de fondos, tanto privados como públicos, se amolda a lo que las entidades consideran objetivos prioritarios en el entorno educativo en que se asientan.

El análisis de las experiencias de entidades pone de manifiesto que las actividades que desarrollan están dirigidas a conseguir los objetivos que se plantean. Las empresas muestran una especial tendencia a “adornar los objetivos”, pero son coherentes con ellos y se muestran, en general, muy satisfechas de los resultados que se desprenden de la FCT.

Las entidades expresan en las experiencias que relatan un uso apropiado de los métodos que tienen a su alcance. En general se puede hablar de consistencia metodológica en las experiencias relatadas por las entidades. Las palabras que más frecuentemente se recogen en los cuestionarios, con referencia a la metodología empleada son: método activo y método participativo. Son, por tanto, experiencias muy vivenciales. Las organizaciones privadas sin ánimo de lucro se ven condicionadas en muchos casos por la precariedad de recursos, tanto humanos como materiales,

pero aún así destaca en ellas el uso de métodos muy personalizados y adaptados a los participantes. En cuanto a las empresas, resulta curioso comprobar la dificultad con que se enfrentan a esta pregunta en los cuestionarios; saben perfectamente lo que hacen con los alumnos que reciben en prácticas, pero les cuesta expresarlo desde un punto de vista pedagógico. Con frecuencia responden con la frase “la metodología propia de la empresa”.

En cualquier caso, los métodos empleados son poco constructivistas. Se asegura muy poco o nada el modo en que los participantes en las experiencias van a ir construyendo su propia experiencia.

Del mismo modo que se encuentran aspectos comunes en la metodología empleada, hay aspectos que se repiten en entidades, organizaciones privadas sin ánimo de lucro y empresas, con respecto a la evaluación de las experiencias. Los criterios de evaluación más empleados son la cuantificación de los participantes y su nivel de satisfacción. Este nivel de satisfacción no se evalúa mediante pruebas estandarizadas, sino que se basa en la observación por parte de los responsables de las experiencias. La evaluación de cualquier experiencia educativa debe basarse en los objetivos, pero en muchos casos estos objetivos no son fácilmente evaluables, sobre todo los relacionados con criterios de satisfacción. Se detectan indicios de que hay aspectos positivos en el desarrollo de las experiencias, aunque estas no se evalúen.

Tampoco es frecuente la evaluación de los procesos. Los aspectos que se enumeran dan base para pensar que los procesos de evaluación están poco trabajados metodológicamente. La evaluación es posiblemente la asignatura pendiente de todo el sistema educativo.

En general, los cuestionarios recibidos no indican que se realice evaluación externa por parte de expertos, más bien se impone el sistema de autoevaluación y, con frecuencia, tampoco se informa acerca de los instrumentos de evaluación que se utilizan. Hay que señalar, no obstante, que a diferencia de las empresas y las organizaciones privadas sin ánimo de lucro, los servicios públicos que han respondido al cuestionario manifiestan que dan gran relevancia a la evaluación y utilizan instrumentos variados, como cuestionarios, hojas de registro, anecdotarios, etc., si bien siguen siendo también, en este caso, los mismos que desarrollan la experiencia, los encargados, la mayor parte de las veces, de diseñar el instrumento de evaluación y los encargados de aplicarlo, con lo cual la evaluación puede resultar sesgada en sus resultados.

Los tipos de intervención de las entidades pueden clasificarse en tres grandes bloques, dependiendo del enfoque que dan a sus experiencias. Son los siguientes:

1. *Enfoque psicosocioeducativo*: abarca las experiencias que pretenden dar respuestas a problemas educativos de carácter psicopedagógico, como son las que realizan los EOEPs. También se incluyen en este apartado las experiencias orientadas a dar solución a problemas de origen económico y sociocultural con los llamados “alumnos desafectos al sistema escolar”. Muchas de las organizaciones privadas sin ánimo de lucro encuestadas desarrollan programas alternativos o complementarios a los de los centros educativos, y los principales beneficiarios son estos jóvenes.

2. *Enfoque de complemento curricular*: son las experiencias desarrolladas por entidades y por organizaciones privadas sin ánimo de lucro a fin de complementar los proyectos curriculares en áreas tan sugerentes como ecología, convivencia, interculturalidad, naturaleza, salud, etc. En general estas experiencias apoyan el desarrollo de las áreas transversales del currículum.

3. *Enfoque dinamizador de la comunidad educativa*: son experiencias que, en general, corren a cargo de los servicios y también de las organizaciones privadas sin ánimo de lucro. Favorecen la participación en los centros, y la dinamización de sus actividades, y hacen partícipes a padres y madres (a través de las APAs), a los alumnos y a los profesores. Un número importante de organizaciones privadas sin ánimo de lucro participa de este enfoque, planteando a la administración la realidad del entorno educativo, la incongruencia de ciertas medidas, la ineficacia de otras o la necesidad de llevar a cabo determinadas actuaciones, actuando a modo de "puente" entre el medio sociocultural y la administración educativa. También las empresas realizan una importante labor dinamizadora de los centros, favoreciendo la implantación de actividades profesionales capaces de responder adecuadamente a las demandas del tejido social y profesional del entorno del centro educativo. En ocasiones, incluso estimulan la labor didáctica del profesorado, financiando premios para trabajos curriculares relevantes de los docentes o proyectos de investigación didáctica sobre el entorno, realizados conjuntamente por alumnos y profesores.

La revisión acerca de las relaciones que se establecen entre las entidades y los centros educativos pone de manifiesto la tendencia general a la colaboración mutua. Los servicios realizan sus funciones a través de equipos muy integrados en los centros, hasta tal punto que son considerados como parte del centro, como un recurso que se valora y se necesita. Esta situación no ha sido siempre así. Hace unos años los equipos multiprofesionales de apoyo a los centros educativos de zona no tenían acceso a los Claustros y encontraban múltiples dificultades para realizar su labor. Pero en la actualidad los centros disponen de una gran autonomía en la gestión, más incluso de la que en general se viene utilizando.

Hay que señalar que el proceso de integrar las ofertas de colaboración de las entidades en el Plan Educativo, y la correspondiente inclusión de las actividades en el Proyecto Curricular, se ve afectado por el desfase que se produce entre el tiempo en que se desarrollan las programaciones de centro, generalmente el mes de septiembre, y el tiempo en que muchas entidades -incluyendo servicios públicos de apoyo a los centros educativos- realizan las suyas, que suele ser en enero. En el caso particular del desfase temporal entre las programaciones de los centros y las de los servicios de sector, es evidente que no favorece la coordinación entre ellos. Un modo apropiado de solucionar esta dificultad parece estar en establecer, por parte de unos y otros, objetivos amplios que se van concretando a lo largo del proceso conjunto.

Las empresas establecen relaciones con los centros educativos mucho menos intensas, centradas en periodos de tiempo cortos que coinciden fundamentalmente



con la realización de la FCT, y con intereses empresariales. Las relaciones se formalizan generalmente a través de la firma de un convenio de prácticas, pero se puede llegar a conseguir otros niveles de compromiso reflejados en actividades del tipo de donación de materiales o instrumental, charlas de orientación profesional a los alumnos, visita de técnicos a los centros educativos, para asesorar la organización en los mismos de talleres profesionales, visita de alumnos a las instalaciones de fábricas, etc.

Por su parte, las organizaciones privadas sin ánimo de lucro también establecen una relación muy estrecha con los centros educativos, incluso esta característica se da en algunas que desarrollan programas educativos alternativos a los desarrollados por los centros educativos. En general, las organizaciones privadas sin ánimo de lucro manifiestan que intentan desarrollar sus experiencias en estrecha colaboración con los equipos docentes de los centros; evidentemente son conscientes de que, si esta característica no se da, corre peligro la continuidad de sus programas. Las actividades desarrolladas por las APAs son un claro ejemplo de colaboración centrada en un centro educativo concreto.

La escuela es un espacio en el que confluye una gran variedad de culturas institucionales diferentes, pero esta variedad no supone ninguna dificultad, sino que más bien actúa como un elemento enriquecedor. El cambio de cultura más extremo parece ser el que se da entre los centros educativos y las empresas. Las empresas no expresan abiertamente esta dificultad en los cuestionarios, pero se detecta en el tipo de expresiones que utilizan para referirse a la FCT, o a los comentarios que se recogen en las entrevistas y contactos telefónicos. Sin embargo, realizan una valoración muy positiva de la relación que mantienen con los centros porque les permite realizar los procesos de selección de futuros trabajadores. También consideran que los centros educativos obtienen un gran beneficio de esta relación, porque favorece que los alumnos apliquen lo aprendido en situaciones reales, al mismo tiempo que tienen acceso al aprendizaje de nuevas tecnologías y a la utilización de herramientas o maquinaria que por su alto coste no suele estar disponible en los centros educativos.

Los servicios, por el contrario, al ser servicios educativos, pertenecen a la misma cultura y comparten intereses muy cercanos. No hay choque en la coordinación de actividades, pero, en caso de que los hubiese, debe ser el servicio el que se adapte a la dinámica del centro. Existe ya un largo proceso de cooperación entre centros y servicios y el conocimiento es mutuo: el centro valora, y en muchos casos necesita, contar con la cooperación de ciertos servicios y estos saben hasta dónde pueden pedir al centro que se implique en el desarrollo de las experiencias que se programan.

Las organizaciones privadas sin ánimo de lucro, en general, también mantienen relaciones fluidas con los centros, sobre todo las APAs, que desean apoyar la labor de los docentes para mejorar la calidad educativa. Es necesario que los centros faciliten, apoyen y asesoren a las APAs, generalmente compuestas por madres y padres interesados en la educación de sus hijos, pero sin una formación técnica que les capacite para desarrollar experiencias, si no es con el asesoramiento de expertos, en este caso los profesores.

En general son las organizaciones privadas sin ánimo de lucro las que ofertan desarrollar experiencias en coordinación con los centros educativos, mientras que es poco frecuente que suceda al revés. No suelen ser los centros quienes recurren a las organizaciones privadas sin ánimo de lucro. Esta situación se hace más extrema cuando se trata de organizaciones privadas sin ánimo de lucro que desarrollan programas formativos alternativos a la enseñanza reglada, como pueden ser los programas de Garantía Social en la modalidad de Talleres Profesionales.

Los centros, de algún modo, se muestran desconfiados con los programas educativos en los que no participan. Las derivaciones de alumnos hacia estos programas por parte de los centros educativos son escasas, prácticamente nulas, y suelen ser los jóvenes, a menudo orientados por la propia asociación o por Servicios Sociales, los que buscan en las organizaciones privadas sin ánimo de lucro el recurso educativo más acorde con sus intereses y necesidades. A menudo, gestiones tan simples como la entrega del libro de escolaridad o la redacción de un informe de derivación se complican tanto, que dificultan el ingreso de los jóvenes en los programas. Se ha detectado, no obstante, que una vez que la matriculación en el programa se ha hecho efectiva, no hay seguimiento del centro educativo sobre los alumnos que tanto les han preocupado. Tampoco los jóvenes muestran interés en mantener los vínculos con el centro, y su relación se mantiene, si se da el caso, con algún profesor o miembro del equipo educativo con el que ha establecido vínculos afectivos estrechos.

Un grupo significativo de jóvenes que han asistido a programas de Garantía Social vuelve a incorporarse a los Ciclos Formativos de Grado Medio tras haber superado la prueba de acceso. En estos casos se realiza un seguimiento por parte de las organizaciones privadas sin ánimo de lucro, pero directamente con el alumno, sin establecer contacto con el centro educativo que de nuevo lo acoge.

Las entidades encuentran diferentes niveles de participación en sus experiencias entre los centros de Primaria y de Secundaria, siendo los de Primaria los más abiertos a la colaboración. La diferencia es claramente notable y parece estar relacionada con que en Primaria la tarea del profesor es generalista, incorporando tareas de instrucción, educación, animación, etc. La tarea del profesor de Secundaria es de carácter más especializado: su actividad es básicamente impartir ciencia en un área determinada de conocimiento. Sin embargo, la aplicación de ciertos programas, como son las adaptaciones curriculares o los grupos de diversificación, está produciendo cambios fundamentales en el profesorado de Secundaria que, en ocasiones, le inducen a la búsqueda de una mayor colaboración con entidades sociales externas al centro, con vistas a favorecer la inserción del conocimiento externo en las aulas.

Mientras se mantuvo el sistema de la Educación General Básica, todos los programas de las entidades incidían en ese grueso de alumnos con edades comprendidas entre los seis y los catorce años y, sin embargo, muy pocos programas se aplicaban en los institutos o centros de Formación Profesional. Aquella situación ha generado una cultura que se ha traspasado sin dificultad a los actuales centros de Primaria, pero no ha sucedido lo mismo con los otros. Por otra parte, los centros de Secundaria acogen en la actualidad a un buen número de alumnos y alumnas poco

motivados por actividades académicas, los cuales antes eran derivados desde EGB hacia la Formación Profesional. Algunos profesores no asumen bien esta situación que exige de ellos algo más que la formación científica del alumno. Tampoco se les ha dotado de los medios y la preparación necesarios para hacer frente a la tarea a la que ahora se enfrentan.

Las experiencias que llevan a cabo las entidades tienden a la consolidación. Las empresas se muestran especialmente interesadas en mantener relación con los centros educativos mediante la FCT. Algunas empresas encuestadas hablan incluso de "relación imprescindible". La futura línea de trabajo debe ir orientada a ampliar las especialidades formativas para garantizar una incorporación laboral más directa. Los servicios forman parte del entramado educativo y seguirán desarrollando sus actividades cada vez en más estrecha colaboración con los centros escolares. Las organizaciones privadas sin ánimo de lucro se basan en el reconocimiento del entorno para seguir trabajando en la consolidación de sus experiencias y en la puesta en marcha de otras nuevas.

Se han dado argumentos de peso para justificar la necesidad de que las entidades sigan llevando a cabo experiencias educativas en su entorno. Ahora bien, se detecta la necesidad de un órgano gestor encargado de la coordinación de ofertas educativas y del estudio de las necesidades del entorno. También parece apropiado que este órgano gestor pertenezca al sector de los servicios propios de la administración educativa; a ella corresponde precisar qué organismo debería asumir la tarea. En este momento se observa que la Inspección educativa, en general, asume papeles muy legalistas, aunque con tendencia a estimular el desarrollo de experiencias pedagógicas innovadoras, eso sí, siempre que estén recogidas en el Proyecto Curricular. No parece, pues, que sea la Inspección el órgano adecuado para realizar la coordinación entre centros y entidades.

Surge la idea de los CPRs como los organismos que pueden asumir con más facilidad esta tarea. Los CPRs trabajan muy cercanos a los profesores y los centros, y también conocen las características del entorno; sin embargo, en estos momentos la tendencia es a disminuir sus efectivos. La actual situación de los CPRs parece no favorecer la incorporación de nuevas tareas, a no ser que varíe la tendencia que ahora se observa. Se plantea también la posibilidad de que sean las UPEs quienes coordinen la relación centros – entorno. En la actualidad estructuran y coordinan los programas que la propia UPE pone en marcha. Sería conveniente analizar su situación actual, posiblemente muy condicionada por las restricciones presupuestarias, y valorar con realismo esta posibilidad.

Es importante tener en cuenta que la tarea que va a llevar a cabo el organismo que se considere más apropiado debe comenzar por realizar estudios para detectar las necesidades del entorno y a partir de ellas generar las experiencias más adecuadas a las carencias que se detectan. Debería también favorecer una mayor organización interna, porque a menudo los servicios públicos de apoyo a los centros demandan figuras de enlace entre ellos y el centro educativo. También es necesario trabajar una mayor coordinación de los centros entre sí y de los centros con los recursos

del entorno. Experiencias educativas de países europeos muestran que existen sistemas para concentrar ofertas educativas y de este modo poder seleccionar la más apropiada. Este modelo puede aplicarse sobre todo en municipios locales para evitar la centralización administrativa y al mismo tiempo favorecer la centralización de recursos.

8

**CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS  
INTERMUESTRAS CONJUNTO  
CENTROS EDUCATIVOS/ENTIDADES**



Los centros educativos son al mismo tiempo objetivo prioritario y protagonistas activos de los distintos cambios y mejoras educativas, teniendo como base indispensable, y colaboradores irrenunciables, los recursos y colectivos que los rodean. Como cualquier otra organización, están sometidos a las presiones y requerimientos cambiantes del entorno. Adaptarse a este entorno y responder a sus demandas, requerimientos y solicitudes son, precisamente, algunos de los propósitos, determinaciones y proyectos ineludibles para estas instituciones, cuyo deseo último es actuar satisfactoriamente.

Las adaptaciones permanentes y los ajustes continuos a esas demandas conllevan un ejercicio de análisis constante de la práctica, que ayuda a orientar de forma adecuada las actuaciones y soluciones que requiere cada situación en cada momento. Los cambios son ineludibles e imprescindibles; es más, para situaciones nuevas, de nada o de poco sirven soluciones viejas.

Así pues, los cambios y las innovaciones son respuestas a una necesidad de adaptación que los centros escolares precisan para dar respuesta a las exigencias de elementos:

1. *Internos*: de los propios alumnos y alumnas cuyas características no son estables, ni permanentes, ni estáticas, y de los maestros y profesores, para satisfacer sus expectativas y/o promover un aumento de las mismas.

2. *Externos*: de servicios públicos, de organizaciones privadas sin ánimo de lucro y de empresas, que deben esforzarse para apoyar a los centros, complementarse y conseguir mayores grados de aproximación.

Los cambios e innovaciones que se deben acometer son, no sólo adaptaciones de la intervención, en los terrenos didácticos, organizativos y de orientación, para proporcionar una mayor y mejor respuesta a las necesidades, sino los de permitir, alentar y fomentar la colaboración con esos elementos externos, que configuran el medio social y el tejido empresarial del entorno en donde el centro está ubicado.

Es unánime la conclusión de todos los participantes al aseverar que las colaboraciones, las experiencias de cooperación y las interrelaciones entre los centros educativos y las distintas entidades del entorno derivan del derecho del alumno a su formación integral y que todas las participaciones encaminadas a este fin son bienvenidas.

Las colaboraciones llevadas a cabo por los servicios públicos, organizaciones privadas sin ánimo de lucro y las empresas, con los centros de los distintos niveles educativos, han dado lugar a proyectos y experiencias muy heterogéneas en cuanto a su participación, compromiso e implicación, y de una gran diversidad respecto de las áreas, campos y ámbitos de tipo curricular, didácticos, formativos, de orientación, sanitarios, laborales, culturales, lúdicos..., en que se centró la cooperación o el plan de ayuda.

Estas colaboraciones y ayudas, en el caso de los servicios públicos y de las organizaciones sin ánimo de lucro, e incluso en el caso de las empresas, entra dentro de sus objetivos fundamentales, fundacionales o de estrategias de expansión. Esto es,

son actividades innatas y, según los casos y circunstancias, su «razón de ser». Sin embargo, para los centros educativos de los distintos niveles supone un importante esfuerzo adicional a su quehacer cotidiano y un trabajo añadido que, en la mayoría de los casos, no sólo se asume con gusto, entusiasmo y profesionalidad, sino que es el mismo profesorado el que busca, demanda y solicita experiencias de colaboración, llevando la iniciativa, no sólo en su desarrollo, sino en su iniciación.

No obstante, parece conveniente matizar lo dicho en el párrafo anterior y realizar algunas precisiones que pongan en su justo lugar las proyecciones y acciones colaboradoras de estas instituciones. En primer lugar, en el caso de los servicios públicos, habría que distinguir entre los que dependen directamente de la administración educativa y los que lo hacen de otras administraciones. En el primer caso, la interrelación con el centro educativo viene claramente obligada en aquellos ámbitos y aspectos para los que institucionalmente fueron creados. En el caso de que dependan de otras administraciones distintas de la educativa, las experiencias y proyectos de participación con el centro vienen derivadas de mutuos acuerdos, y los centros educativos se enriquecen con las experiencias y aportaciones de estos servicios.

Ahora bien, no hay que engañarse; con frecuencia se introducen, en los horarios lectivos de las escuelas e institutos, actividades encuadradas dentro de campos formativos, tales como cívicas, sanitarias, de educación vial..., que deberían proponerse dentro del recinto escolar, como ejes transversales sin interferir en ese horario. Si se analiza el caso de las asociaciones privadas sin ánimo de lucro, habrá que distinguir las que fueron creadas sólo y exclusivamente para ayuda y apoyo del centro escolar en su labor formativa -que suelen realizar actividades paralelas y en horarios ampliados al lectivo- de aquellas cuyos objetivos fundamentales no están ligados directamente con la educación, pero que incluyen la cooperación con los centros educativos. En ambos casos se autofinancian (aunque en muchos casos sea mediante la obtención de subvenciones públicas) y, salvo raras excepciones, no suelen suponer cargas adicionales para el centro educativo, aunque sí sería conveniente, además de una mayor implicación, un compromiso de programación conjunta de objetivos y contenidos, que en la mayoría de las ocasiones no se da.

Algo parecido sucede con las empresas, aunque hay que distinguir aquellas en donde el objetivo de la colaboración es el de prestar sus instalaciones, dependencias y personal para la realización de prácticas de los alumnos, que, como se ha dicho con anterioridad, están reguladas por normas legales y con las que existe un contrato de compromiso aceptado por ambas partes, de otras que, a través de sus departamentos de recursos humanos o de acción social, unas veces de manera selectiva y otras más generalizada, colaboran en acciones con claro contenido curricular y de incentivación al profesorado en experiencias de innovación. También hay que tener en cuenta otras a las que, casi siempre a petición del propio centro, prestan su colaboración en actividades formativas y en algún caso con ayudas económicas, sin otro afán, lícito por otra parte, que darse a conocer o respondiendo a objetivos de expansión de la empresa. En estas colaboraciones entre empresas y centros educativos, en



cada una de las aportaciones o ámbitos de cooperación, es tónica general la programación de objetivos, contenidos y actividades, conjuntos de la experiencia, con el conocimiento y aprobación, casi siempre, del Claustro de Profesores e incluso del Consejo Escolar.

Posiblemente una buena forma que permita estructurar y organizar las colaboraciones entre los centros educativos y los servicios públicos, las organizaciones privadas sin ánimo de lucro y las empresas, de manera que sean lo menos gravosas, tanto en tiempo como en trabajo, sobre todo para el profesorado, sería:

- Reducir la ratio de los centros, aprovechando el descenso demográfico, cuya realidad se hace cada vez más patente.
- Fomentar la participación de los padres, sobre todo en horario y jornadas no lectivas.
- Establecer jornadas de «puertas abiertas» de los centros a entidades y empresas con actividades previamente consensuadas y programadas.
- Ampliar las jornadas y el horario de utilización del edificio escolar –sin ceñirse al calendario escolar–, brindando sus instalaciones a la comunidad.

Todas estas medidas vendrían acompañadas de una campaña, seriamente planificada y programada, por parte de los Ayuntamientos y de los servicios públicos, encaminada a desarrollar movimientos cívicos de concienciación y creación de opinión pública crítica de apoyo a la escuela.

La Ley Orgánica 9/1995, de 20 de noviembre, de la Participación, la Evaluación y el Gobierno de los Centros Docentes (LOPEGCE), en su título I, capítulo I, artículo 3 *-Participación en actividades escolares complementarias y extraescolares-*, explicita esta colaboración, tanto con las administraciones locales, como con el resto del conjunto de la sociedad y delega en el Consejo Escolar del centro el poder establecer convenios de colaboración con asociaciones o entidades sin ánimo de lucro para el desarrollo de estas actividades y, en su capítulo II, artículo 6 *-Proyecto Educativo-*, indica que se han de tener en cuenta las características del entorno escolar, a la hora de establecer los procedimientos de actuación. Lo cierto es que, en no pocos centros, las experiencias de interrelación con el entorno no están suficientemente estructuradas y, ni siquiera, integradas dentro del Proyecto Educativo del centro. En muchos más casos de los deseados, estas colaboraciones se reducen a actividades fragmentarias y parciales y que, en contadas ocasiones, suponen cambios que afecten al currículo y, menos aún, son consideradas como factores favorecedores de innovaciones curriculares.

Es más, estos mismos centros, a pesar de su autonomía de gestión y de la obligatoriedad de organizarse, no de forma aislada, sino teniendo en cuenta la influencia del medio social en donde están ubicados, siguen teniendo una personalidad indefinida, haciendo caso omiso del entorno. Tan arraigado puede estar este problema, que no son aislados los casos de profesores que, al cambiar de centro, no se observa en ellos un cambio de actitud en sus comportamientos como docentes, ni se plantean la necesidad de adaptarse a la nueva situación, sino que siguen actuando

con la inercia heredada, de espaldas a la realidad geográfica, cultural y social del nuevo destino.

Estas posturas dificultan más, si cabe, las posibilidades de integración de alumnos provenientes de ámbitos geográficos y culturales diferentes: inmigrantes, distintas etnias... En situaciones de este tipo, difícilmente se pueden incardinar relaciones estrechas y duraderas entre la «vida externa» y la académica del centro.

En todos los casos, se reconoce que estas interrelaciones suponen situaciones favorecedoras de oportunidades adicionales de aprendizaje y que, en su gran mayoría, son aprovechadas por el profesorado -aunque se admite que se realiza de forma individualizada y no por equipos sólidamente constituidos- para el enriquecimiento de su actividad en el aula y, de manera especial, le sirve para ampliar y potenciar el campo de observación y percepción de actitudes de los alumnos ante determinadas situaciones y trabajos, sobre todo, de aquellos con algún tipo de complicación o necesidad educativa especial.

También se consideran aspectos positivos del desarrollo de los proyectos de colaboración de los centros educativos con las distintas instituciones y estamentos laborales de su entorno, el descubrir y conocer a otros profesionales -del centro de salud, de los EOEPS, ONGs, deportes o de distintos campos del mundo laboral- dispuestos a cooperar y contribuir aportando visiones diferentes y puntos de vista distintos sobre los temas en los que son expertos.

El centro educativo ha de asumir un enfoque integrador, y tanto los órganos unipersonales -Director, Jefe de Estudios y Secretario-, como los colectivos -Consejo Escolar, Claustros, Departamentos y Equipos de Ciclo-, de manera colegiada, debe propiciar, alentar y favorecer una política de aunar esfuerzos, de participación y de trabajo en equipo. Esta es la única forma eficaz de luchar en contra de esa cultura, que se está extendiendo entre el profesorado -sobre todo el de centros de Secundaria- y que preconiza y defiende, como acciones de interés general (¿visión corporativa mal entendida?), la negación de participar en cualquier tipo de colaboración extra y de sobrecarga voluntaria, de actuaciones añadidas al quehacer cotidiano, tachando de política colaboracionista y de 'ruptura de precios' la llevada a cabo por un buen número de profesores dispuestos a implicarse en proyectos de colaboración con el entorno y que, por temor a esas críticas, se retraen.

Es muy conveniente que todas estas actuaciones de cooperación sean discutidas en los Claustros, Departamentos y Equipos de Ciclos y que estén incluidas y previstas en los PEC -si es que la mayoría las considera adecuadas y necesarias-, prefiriendo incluso plantearse la negativa a la participación, en aras de la unidad, en tanto en cuanto va surtiendo efecto la política de integración antes reseñada.

En resumen, que el centro como institución debe crear un proyecto propio de colaboración y participación con el entorno, debe buscar la contribución del mayor número de profesores, de ser propuesto por el Claustro y aprobado por el Consejo Escolar, lo que derivará, por parte de los cargos directivos, en una expresa planificación, en la coordinación de actuaciones, en el apoyo administrativo del propio centro y en la evaluación de la experiencia. También se procurará la implicación de

las demás administraciones educativas, que avalen y prestigien las actuaciones, ya que las interrelaciones que se establecen entre los centros educativos y el entorno son exigencias de la sociedad.

En este mismo terreno, para muchos de los sujetos de este estudio, la implicación de la administración educativa -ni a escala central, ni autonómica, ni local-, no se lleva a cabo de una manera generalizada, ni con criterios claros de actuación, y sólo se limita a apoyos y actuaciones en los campos y ámbitos clásicos del quehacer interno del centro, a través de instituciones directamente dependientes de ella:

- Servicio de Inspección de Educación Provincial.
- Unidades de Programas Educativos (UPEs).
- Centros de Profesores y recursos (CPRs)
- Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógicos (EOEPs).
- Equipos de Atención Temprana (preventivos, para Educación Infantil y Primaria).
- Equipos Específicos según dificultades (auditivos, visuales, motóricos).
- Etc.

O con planteamientos de colaboración con otras instituciones que no pertenecen a la administración educativa:

- Centros de Salud.
- Protección Civil.
- Dirección General de Tráfico (Educación Vial).
- Museos.
- Etc.

Esta segunda vía supone una mayor apertura, aunque no siempre es bien recibida por los propios centros.

Mientras la administración educativa no tome la iniciativa, ni coordine las actuaciones, ni incentive a los centros y profesores a implicarse de forma más activa en su relación con el entorno, ni ejerza un cierto control sobre las experiencias desarrolladas -analizando la bondad de las mismas y estableciendo las correspondientes evaluaciones, tanto en los procesos, como en la correspondencia establecida entre criterios fijados y objetivos proyectados- no será efectivo su liderazgo educativo en el tema analizado en esta investigación, y propiciará el que vayan adquiriendo más influencia otras instituciones de tipo privado.

No se trata de abrir un debate sobre las ventajas o inconvenientes de lo público sobre lo privado, ni si se tienen que compartir responsabilidades entre unas y otras instituciones. La cuestión es si se debe dejar sólo al centro educativo como protagonista de los cambios y responsable de la mejora escolar. Son demasiado frecuentes expresiones como «la escuela como *unidad* de cambio» o «la escuela como *base* del cambio», para no dar la impresión de que los centros educativos son los únicos responsables de los cambios educativos y de la mejora escolar. Hablar al nivel de centro educativo exclusivamente implica ignorar el impacto (para bien o para mal) que los servicios de la administración tienen en el ámbito local, provincial, comuni-

tario y estatal, u otras entidades públicas o privadas. El simple hecho de que las plantillas educativas estén concentradas en las escuelas o institutos, y que la enseñanza tenga lugar en ellas, no convence a todos de que estos deban ser, sólo y exclusivamente, el centro del cambio.

Es muy probable de que casi todos los docentes estén de acuerdo -como se dijo al principio- en que la escuela además de protagonista, debe ser el objetivo del cambio educativo y de las mejoras escolares; sin embargo, también parece cierto que no todos los educadores estén de acuerdo en que sea el «lugar» donde se deban plantear las propuestas y llevar a cabo las reflexiones, el «lugar» para pensar de forma crítica, dialogar, tomar decisiones y evaluar todas las acciones de innovación y experiencias. Hay que contextualizar los centros educativos en su entorno y, por tanto, aunar esfuerzos con otros centros de iguales o distintos niveles. Ello, sin duda, además de ampliar su influencia, permitirá la relación con otros profesores y el intercambio de experiencias, enriqueciendo su formación profesional.

El entorno no debe ser entendido como «un marco» adicional de actuaciones conjuntas entre el centro educativo y los servicios públicos, las organizaciones privadas sin ánimo de lucro y las empresas, sino como «el marco» por excelencia como continuidad y proyección del propio centro. Este, debe propiciar actuaciones encaminadas a realizar análisis de necesidades, en donde, a las derivadas de su funcionamiento interno -que les son propias-, tendrán que añadirse las producidas por las actividades externas. Cuando se habla de necesidades, no sólo se han de entender las económicas.

Los estamentos estatales tendrían que poner a disposición de los centros educativos los elementos necesarios que propicien factores de participación y compromisos conjuntos de actuación, coordinando estas cooperaciones y facilitando la información -sobre servicios públicos, organizaciones sin ánimo de lucro y empresas- por zonas, distritos y demarcaciones, que propicien los contactos iniciales y alienten las interrelaciones posteriores.

Deberían subvencionar la iniciativa privada que ayude y facilite las colaboraciones en distintos campos o áreas, que contribuya a una mejor formación de los alumnos; pero esto no debe significar ralentizar o extinguir la iniciativa pública, sino, por el contrario, potenciarla para que asuma y amplíe las funciones de apoyo y tutela, con los servicios de que ya dispone o con otros por crear. La falta de participación o la inhibición de las administraciones, en todo caso, puede propiciar el resurgimiento de un subsistema paralelo, derivado de la necesidad y de las exigencias de la sociedad civil. No se trataría de potenciar a unos para debilitar a otros, sino de buscar un equilibrio justo, que permita la coexistencia de todos. De esta manera se podrán aprovechar y rentabilizar, de manera más eficaz, las potencialidades de cada uno de ellas, según las situaciones y circunstancias.

La ventaja de la iniciativa privada sobre la pública es que sus estructuras organizativas son más flexibles, lo que permite una mayor capacidad de movilización, facilitando su presencia según las necesidades. También tiene una mayor capacidad de reconversión, lo que permite una más rápida adaptación; aunque tiene el incon-

veniente de la precariedad laboral y la poca estabilidad de su personal -lo que, en ocasiones, puede derivar en falta de experiencia- y que, frecuentemente, depende también de personal voluntario, que si bien es cierto que acude con entusiasmo a llamadas urgentes, su permanencia no suele ser duradera. Es, pues, un choque de culturas; por un lado, la estabilidad, la continuidad, la profesionalidad y la dificultad de movilidad de los docentes en los centros educativos; por otro, la inmediatez, la movilidad, la flexibilidad, la falta de estabilidad -sin acumulación de experiencia- y que, casi todos los cursos, se ha de partir de cero, en las organizaciones privadas.

Existen organizaciones privadas sin ánimo de lucro que, ante situaciones concretas de colaboración con los centros educativos -en organización de talleres ocupacionales o de Garantía Social-, crean sus propias empresas, evolucionando de forma paralela a la de los servicios públicos, autonómicos o locales. Los beneficios producidos por estas empresas revierten en la propia organización, lo que permite ampliar sus campos de actuación y acometer otros proyectos educativos. En ocasiones, prestan colaboración, apoyo y asesoramiento a los alumnos, sobre todos a aquellos que sufren algún tipo de deficiencia física, psíquica o motórica, para crear de forma cooperativa sus propias empresas -recogidas de muebles, de ropa...-, aunque no existe una constatación clara de que esta iniciativa esté prosperando.

Se ha constatado, en muchos casos, que las actividades de colaboración de las organizaciones privadas sin ánimo de lucro con los centros educativos son desarrolladas sin ningún tipo de control externo; si bien es cierto que ellas mismas llevan a cabo sus propias evaluaciones internas, generalmente encaminadas al cumplimiento de la exigencia preceptiva para renovar la subvención. Para estas evaluaciones no existen criterios homogéneos, lo que dificulta que se puedan realizar seguimientos que permitan comparaciones en sus actuaciones.

Dentro de las acciones tendentes a paliar algunos de los desajustes que en los centros educativos se producen, sobre todo en aquellos aspectos facilitadores de conjuntar esfuerzos de unificación y de trabajo en equipo, destacan las de poner en marcha modelos comprensivos de organización escolar que, sin duda alguna, redundarán en crear el ambiente necesario para comenzar a dar los primeros pasos para la proyección hacia el exterior y la inmersión en la vida local.

Hay algunas municipalidades con una cultura colaboradora y con un afán entusiasta de acercar al centro educativo a la realidad que les ocupa y preocupa; sin embargo, esta no está generalizada y tienen que ser los propios centros, y las entidades educativas con ellos implicadas, los que contribuyan a facilitar acciones abiertas y flexibles de acercamiento. Circunstancia que últimamente se está incrementando, aunque bien es cierto que se realiza, en algunas ocasiones, sin coordinación ni apoyo de la administración educativa y, muy posiblemente, sin un conocimiento real por parte de la misma.

Dentro de esta tendencia, las asociaciones de madres y padres de alumnos, en su política de participación encaminada a dar respuesta a aquellas exigencias formativas -que una parte de la sociedad demanda-, organizan una serie de actividades paralelas -generalmente dentro del recinto y en instalaciones del centro escolar- y que,

para poder llevarlas a cabo, acuden a las ofertas de empresas privadas (que últimamente están proliferando con gran rapidez), muchas veces, sin el convencimiento ni la certeza de que sean las más adecuadas. Precisarían el asesoramiento técnico y profesional por parte del profesorado del centro, no solamente de su bondad, sino de su conveniencia u oportunidad. En algunos casos el Consejo Escolar toma nota de las pretensiones de estas asociaciones y de los posibles efectos formativos que pretenden, pero un asesoramiento claro, en contadas ocasiones se da.

Otro de los grandes temas abordados fue la participación de las empresas, como componentes del entorno próximo del centro, y de la influencia ejercida sobre el mismo. Independientemente del tamaño de la empresa, de su ámbito de actuación y de su actividad productiva, en bastantes subyace un afán claro y decidido de aportar 'su granito de arena' en conseguir una mejora en la formación de los alumnos y contribuir al aumento de la participación activa de toda la comunidad escolar.

Las empresas y los centros educativos se están esforzando para conseguir un ambiente propicio, que facilite experiencias conjuntas de colaboración en los distintos ámbitos y campos, tanto educativos -con repercusión clara en aspectos curriculares-, como formativos, de carácter cultural, lúdico, deportivo e incluso laboral. Aunque los objetivos de las empresas y los de los centros son claramente diferentes, esto no ha sido un inconveniente, sino todo lo contrario. Tanto unas como otros se han empeñado en lograr un clima de buenas relaciones y de estrecha colaboración. Destaca la riqueza de relaciones humanas, la fluidez de trato y la disponibilidad de los dueños de las tiendas, comercios y pequeñas industrias del entorno próximo del centro, a participar en lo requerido.

Respecto de las medianas y grandes empresas -a excepción de las que prestan sus instalaciones y personal para la realización de prácticas del alumnado- sus primeros contactos y relaciones, en general, adolecen de que no se ofertan por igual a todos los centros. Estos contactos se inician, en casi todos los casos, por las relaciones personales o los lazos de amistad existentes con los padres de los alumnos o sus profesores, más que por una relación de tipo institucional. Los servicios de la administración educativa no sólo no coordinan estas relaciones, sino que, en la mayoría de los casos, ni siquiera las conocen.

Como posibles conclusiones a las que se llegó en este grupo de discusión y que, de manera general, abarca las interrelaciones entre los centros educativos de los distintos niveles con los servicios públicos, las organizaciones privadas sin ánimo de lucro y las empresas del entorno próximo de los mismos, se destacan:

• *Como factores posibilitantes y aceleradores:*

- El aumento de la cultura de participación.
- El convencimiento de que el aula no es el único lugar en donde se fragua la formación de los alumnos.
- El reconocimiento de la influencia del entorno en la enseñanza, su importancia y trascendencia a la hora de diseñar y realizar actividades.

• *Como factores limitantes y ralentizadores:*

- Un cierto sector del profesorado, con frecuencia poco motivado y mal informado, en el sentido de que no conoce las opciones y efectos beneficiosos para sus alumnos.
- La inexistencia de un servicio de la administración educativa autonómica o local que coordine las actuaciones de colaboración y que disponga de información de posibilidades y recursos disponibles en la zona o demarcación. Los actuales servicios existentes: Inspección Educativa Provincial, los CPR y las UPEs, tienen poco conocimiento del desarrollo de estas experiencias de colaboración con el entorno, al igual que las Concejalías de Educación o las Dependencias Culturales de los Ayuntamientos.
- La forma esporádica y nada reglada en que llega a los centros la información sobre estos temas, casi siempre a través de los propios alumnos, de los profesores de otros centros, de las APAs u otras organizaciones privadas sin ánimo de lucro...
- La escasa difusión del desarrollo de estos proyectos de colaboración para que estas experiencias puedan ser conocidas y, en su caso, aplicadas a otros centros.

Si se parte de los motivos que pueden dificultar la interrelación entre los centros educativos y los servicios públicos, las organizaciones privadas sin ánimo de lucro y las empresas, se proponen como posibles soluciones, que, junto a otras, los puedan paliar, directa o indirectamente, las siguientes:

- Se debe evitar, por todos los medios, que la diferencia de culturas, de la que se habló con anterioridad, y el posible afán de protagonismo por parte de algún miembro de las instituciones participantes, junto con la capitalización partidista de la experiencia por parte de unos en detrimento de los otros, pueda contribuir de forma negativa a enfriar este ambiente de colaboración y de diálogo, que hace vislumbrar grandes campos conjuntos de participación, que tanto bien pueden proporcionar a los alumnos.

- Se debe dotar de estímulos suficientes y nuevos a los docentes y a los centros participantes para evitar que frases, como «nos tratan igual que a los que nunca participan ni se afanan por el cambio y la innovación», tengan vigencia. Sería justo esperar de la autoridad educativa un trato diferente a los centros preocupados por el cambio y la innovación, del que se dispense a aquel centro que es indolente y apático.

- Utilizar la participación en proyectos de colaboración relevantes para permitir organizar de forma original el horario escolar del centro, pensando en la realidad de los alumnos, a partir de criterios de racionalidad y no puramente administrativos, poniendo de manifiesto posturas que avalen la permisividad y la confianza en procesos de toma de decisiones importantes.

- Facilitar la colaboración entre docentes de distintos niveles educativos, dentro de la misma demarcación, que permita la participación en actuaciones conjuntas, planificar experiencias comunes; en fin, programar acciones formativas en común, elaborar y seleccionar materiales, evaluar, visitar otros centros...

- Establecer intercambios entre profesores de distintos centros.

- Facilitar el análisis y la reflexión, entre profesionales de la educación que actúan en la práctica escolar, con otros que tengan más posibilidades de meditación sobre la educación en general y su fundamentación, y con los que desarrollan su trabajo en instancias pedagógico-administrativas para realizar actuaciones conjuntas.

- Llegar al convencimiento de que no es posible abordar con éxito experiencias que supongan continuidad, permanencia e institucionalización, si no se promueven cambios en:

- La organización del centro.
- La flexibilización en el uso del tiempo, horarios, espacios, agrupamientos...
- La capacitación, habilitación y formación de los docentes responsables de las experiencias.
- La implicación de los órganos de gobierno del centro en los distintos procesos.

Además de tener en cuenta los factores anteriormente expuestos para, según los casos, dinamizarlos y ampliarlos, o para corregirlos y potenciarlos, se pide a los responsables de la administración educativa, tanto en el ámbito autonómico como local, y en reconocimiento de los esfuerzos realizados por los profesores y a la ilusión y entrega por ellos derrochada para poder llevar a cabo las numerosísimas experiencias que a lo largo de este trabajo se han expuesto, que sean imaginativos y establezcan medios y medidas que acrecienten e incentiven esta dedicación.



9

## APÉNDICES



## APÉNDICE I

### PROVINCIA DE MADRID GUÍA PARA LAS ENCUESTAS A INFORMANTES-CLAVE SOBRE CENTROS EDUCATIVOS

Buenos días. Mi nombre es... Soy... *pedagogo, psicólogo, sociólogo... (o según sea el caso).*

Estamos realizando una investigación por contrato con la Consejería de Educación y Cultura de la CM sobre las relaciones establecidas por los centros educativos con su entorno social. Dada la cualificación profesional que Vd. tiene, le pedimos que nos indique el nombre de centros educativos que estén llevando a cabo experiencias relevantes en áreas tales como las siguientes:

- Colaboraciones centro educativo-familias, por ejemplo: participación de padres o abuelos en las aulas colaborando en talleres, escuelas de padres, ludotecas y espacios de juego compartido adulto-niños, etc.
- Centros que destacan especialmente por las actividades dirigidas al conocimiento del entorno sociocultural y físico-natural por el alumnado.
- Centros que destacan especialmente por la educación intercultural que llevan a cabo al tener escolarizados alumnos de distintas culturas y/o etnias (educación de inmigrantes y educación de minorías étnicas, como, por ejemplo, los gitanos).
- Talleres o experiencias de educación compensatoria.
- Experiencias de educación de adultos que constituyen un factor de dinamización del entorno.
- Centros que facilitan el uso comunitario del establecimiento escolar.
- Relaciones del centro educativo con el mundo empresarial: colaboración de las empresas en la orientación profesional, prácticas en empresas, guías de empleo, escuelas-taller, etc.

Sólo le pedimos que nos indique el nombre de centros de Educación Infantil, Primaria, Secundaria y de Educación de Adultos, tanto públicos, como concertados o, simplemente, privados, que llevan a cabo experiencias en alguno de estos ámbitos en la provincia de Madrid. Su nombre, como informante, por supuesto, permanecerá en el anonimato. Nuestro objetivo es únicamente seleccionar una muestra de centros que estén llevando a cabo alguna experiencia relevante de interrelación con su entorno para enviarles un cuestionario.

También nos interesa conocer distintos tipos de servicios públicos que destaquen de forma positiva en sus actividades de apoyo a los centros educativos en temas relativos a salud (prevención del SIDA y de la drogadicción, por ejemplo), psicopedagógicos, de cultura y juventud (prevención del absentismo escolar, de la violencia juvenil, etc.) y servicios sociales que inciden en los centros.

Por último, ¿nos puede decir el nombre de organizaciones sin ánimo de lucro y de empresas que hayan establecido algún tipo de colaboración no lucrativa con centros escolares?

## APÉNDICE II

### PROVINCIA DE MADRID GUÍA PARA LAS ENCUESTAS A INFORMANTES - CLAVE SOBRE ENTIDADES

Buenos días. Mi nombre es... Soy... *pedagogo, psicólogo, sociólogo... (o según sea el caso)*. Estamos realizando una investigación por contrato con la Consejería de Educación y Cultura de la CM sobre las relaciones del entorno social con los centros educativos.

Dada la cualificación profesional que Vd. tiene, le pedimos que nos indique organizaciones privadas sin ánimo de lucro (asociaciones, ONGs, fundaciones), empresas y/o servicios públicos que estén llevando a cabo acciones relevantes que apoyen a los centros educativos en áreas tales como las siguientes:

- La colaboración centro educativo-familias del alumnado, por ejemplo: participación de padres o abuelos en las aulas colaborando en talleres, escuelas de padres, ludotecas y espacios de juego compartido adulto-niños, etc.
- La colaboración de miembros externos, que no tengan hijos en el centro educativo, en talleres en las aulas, en charlas sobre su profesión, etc.
- Entidades que realizan experiencias de apoyo a la educación intercultural que llevan a cabo los centros escolares que tienen escolarizados alumnos de distintas culturas y/o etnias (educación de inmigrantes y educación de minorías étnicas, como, por ejemplo, los gitanos).
- Talleres o experiencias de educación compensatoria
- Experiencias de educación de adultos que constituyen un factor de dinamización del entorno.
- Colaboración de las empresas en la orientación profesional, prácticas en empresas, guías de empleo, escuelas-taller, etc.
- Iniciativas de colaboración con los centros para un mejor conocimiento del entorno sociocultural y físico-natural
- Entidades de servicio público que estén apoyando a los centros educativos en temas relativos a salud (prevención del SIDA y de la drogadicción, por ejemplo), psicopedagógicos (equipos de orientación educativa y psicopedagógica y equipos de atención temprana), a temas de cultura y juventud (prevención del absentismo escolar, de la violencia juvenil, etc.) y servicios sociales que inciden en los centros.

Sólo le pedimos que nos indique el nombre de organizaciones sin ánimo de lucro, empresas y/o entidades de servicio público de apoyo a la escuela (según sea el caso) que estén colaborando con centros de Educación Infantil, Primaria, Secundaria y de Educación de Adultos en alguno de estos ámbitos en la provincia de Madrid.

Su nombre, como informante, por supuesto, permanecerá en el anonimato. Nuestro objetivo es simplemente seleccionar una muestra de entidades que estén desarrollando experiencias relevantes de interrelación con los establecimientos escolares para enviarles un cuestionario.

Por último, ¿nos puede decir el nombre de centros educativos de Infantil, Primaria, Secundaria y/o de Educación de Adultos que estén realizando iniciativas de colaboración con estos tipos de entidades (organizaciones privadas sin ánimo de lucro, empresas y servicios públicos de apoyo a los centros educativos)?

APÉNDICE III

Ti-2III

**PROVINCIA DE MADRID  
PARRILLA PARA LA RECOGIDA DE DATOS DE INFORMANTES-CLAVE  
SOBRE CENTROS EDUCATIVOS**

ENCUESTADOR/A: .....

DIA ..... HORA .....

EXPERTO/A INFORMANTE:

Nombre: .....

Puesto: .....

Localidad: .....

**CENTROS DE EDUCACIÓN INFANTIL**

NOMBRE DEL CENTRO	Pb	Cc	Pv	TELÉFONO	ÁREA DE LA EXPERIENCIA
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					

**CENTROS DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

NOMBRE DEL CENTRO	Pb	Cc	Pv	TELÉFONO	ÁREA DE LA EXPERIENCIA
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					

### CENTROS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

NOMBRE DEL CENTRO	Pb	Cc	Pv	TELÉFONO	ÁREA DE LA EXPERIENCIA
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					

### CENTROS DE EDUCACIÓN DE PERSONAS ADULTAS

NOMBRE DEL CENTRO	Pb	Pv	TELÉFONO	ÁREA DE LA EXPERIENCIA
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				

Pb = público  
Cc = concertado  
Pv = privado

### DATOS QUE NO HAN TENIDO CABIDA EN LAS TABLAS ANTERIORES

Servicios públicos (indicar el nombre y teléfono de la entidad y el ámbito de la interrelación):

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.

Empresas (indicar el nombre y teléfono de la entidad y el ámbito de la interrelación):

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.

Organizaciones privadas sin ánimo de lucro (indicar el nombre y teléfono de la entidad y el ámbito de la interrelación):

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.

COMENTARIOS DEL ENCUESTADOR/A

**APÉNDICE IV**

Ti-2III

**PROVINCIA DE MADRID  
PARRILLA PARA LA RECOGIDA DE DATOS DE INFORMANTES-CLAVE  
SOBRE ENTIDADES**

ENCUESTADOR/A: .....

DIA ..... HORA .....

EXPERTO/A INFORMANTE:

Nombre: .....

Puesto: .....

Localidad: .....

**ORGANIZACIONES PRIVADAS SIN ÁNIMO DE LUCRO**

NOMBRE Y DIRECCIÓN DE LA ORGANIZACIÓN	C	P	TELÉFONO	ÁREA DE LA EXPERIENCIA
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				

**EMPRESAS**

DENOMINACIÓN DEL SERVICIO Y DIRECCIÓN	C	P	Pb	Pv	TELÉFONO	ÁREA DE LA EXPERIENCIA
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						

C = Madrid-capital

P = Provincia de Madrid

Pb=Pública

Pv=Privada



SERVICIOS PÚBLICOS

NOMBRE Y DIRECCIÓN DE LA ORGANIZACIÓN	C	P	TELÉFONO	ÁREA DE LA EXPERIENCIA
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				

DATOS QUE NO HAN TENIDO CABIDA EN LAS TABLAS ANTERIORES

Centros educativos de Educación Infantil (indicar C ó P / Pb. ó Pv / tel. ):

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.

Centros educativos de Educación Primaria (indicar Pb, Cc ó Pv y tel. ):

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.

Centros educativos de Educación Secundaria (indicar Pb, Cc ó Pv y tel. ):

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.

Centros educativos de Educación de Personas Adultas (indicar Pb ó Pv y tel. ):

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.

COMENTARIOS DEL ENCUESTADOR/A

**APÉNDICE V**

**MODELO DE FORMULARIO PARA EL INFORME OPERATIVO MUESTRAL DE CENTROS EDUCATIVOS (Se expone a título de ejemplo el formulario para la muestra de Centros de Educación Secundaria)**

Ti-2III

**PROVINCIA DE MADRID**

INFORME OPERATIVO MUESTRAL DE LAS ENCUESTAS REALIZADAS A .....

ENCUESTADOR/A .....

**CENTROS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA**

NOMBRE DEL CENTRO	Pb	Cc	Pv	TELÉFONO	ÁREA DE LA EXPERIENCIA
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					
31					
32					
33					
34					
35					
36					

COMENTARIOS DEL ENCUESTADOR/A

**APÉNDICE VI**

Ti-2111

**MODELO DE FORMULARIO PARA EL INFORME OPERATIVO MUESTRAL DE ENTIDADES (Se expone a título de ejemplo el formulario para la muestra de Organizaciones privadas sin ánimo de lucro)**

**PROVINCIA DE MADRID  
INFORME OPERATIVO MUESTRAL**

ENCUESTADOR/A .....

**ORGANIZACIONES PRIVADAS SIN ÁNIMO DE LUCRO**

NOMBRE DEL CENTRO	TELÉFONO	ÁREA DE LA EXPERIENCIA
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		

COMENTARIOS DEL ENCUESTADOR/A

## APÉNDICE VII

### CARTA ADJUNTA AL CUESTIONARIO DE CENTROS EDUCATIVOS

*Madrid,*

Estimado (a) Director (Directora):

Por encargo de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid (Dirección General de Centros Docentes), estamos llevando a cabo una investigación sobre la relación de los centros educativos con su entorno. Después de haber hablado con varios informantes-clave (expertos de la CM y de las Unidades de Programas Educativos, Inspección de Educación, Directores de CPRs...), hemos seleccionado su centro por considerar que destaca positivamente en cuanto a las relaciones con el entorno. Lo que a continuación le proponemos es un cuestionario en el que pueda explicar con profusión y detalle la experiencia (o experiencias) de relación con el entorno que se estén llevando a cabo en ese centro.

Somos conscientes del esfuerzo que conlleva para cualquier centro educativo responder a la llegada casi continua de cuestionarios, formularios, etc. Lo que le pedimos es que considere que este no es un cuestionario más. Se trata de un documento en el que poder explicar la historia, las principales dificultades, los avances significativos, etc., de la experiencia o experiencias que considere de mayor interés. Con respuestas como las que se solicitan en este cuestionario –las cuales serán tratadas con plena deontología profesional- pretendemos sistematizar el hasta ahora muy disperso conocimiento del que dispone la comunidad educativa con relación al tema centro educativo-entorno.

Nosotros somos profesores e investigadores, y nuestro objetivo, al igual que el suyo, es el de contribuir a conformar un sistema educativo más eficaz en el que cada día sea más grato nuestro trabajo. Se pretende que los resultados de esta investigación sirvan de base para el mejor desarrollo de las relaciones de los centros educativos con su entorno.

Si desca aclarar cualquier extremo referido a esta investigación o a este cuestionario, no dude en ponerse en contacto con nosotros. Lo que sí le rogamos encarecidamente es que responda **ANTES DE 10 DÍAS** (Vd. mismo o la persona o personas que más se hayan significado en la experiencia de relación con el entorno) al cuestionario que le enviamos (a tal fin, se adjunta un sobre ya cumplimentado y franqueado).

Agradecemos de antemano su colaboración.

La Directora de la Investigación,

## APÉNDICE VIII

### CARTA ADJUNTA AL CUESTIONARIO DE ENTIDADES

*Madrid,*

Estimado (-a) Coordinador (-a) de actividades educativas:

Por encargo de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid (Dirección General de Centros Docentes), estamos llevando a cabo una investigación sobre la relación de los centros educativos con su entorno. Después de haber hablado con varios informantes-clave (expertos de la CM, de las Unidades de Programas Educativos, Técnicos Municipales de Educación, de Participación Ciudadana, de Servicios Sociales...), hemos seleccionado su entidad por considerar que destaca positivamente en cuanto a la colaboración con los centros escolares. Lo que a continuación le proponemos es un cuestionario en el que pueda explicar con profusión y detalle la experiencia (o experiencias) de relación con centros educativos que esté llevando a cabo esa entidad.

Somos conscientes del esfuerzo que conlleva para cualquier institución responder a la llegada casi continua de cuestionarios, formularios, etc. Lo que le pedimos es que considere que este no es un cuestionario más. Se trata de un documento en el que poder explicar la historia, las principales dificultades, los avances significativos, etc., de la experiencia o experiencias que considere de mayor interés. Con respuestas como las que se solicitan en este cuestionario –las cuales serán tratadas con plena deontología profesional– pretendemos sistematizar el hasta ahora muy disperso conocimiento del que dispone la comunidad educativa con relación a la colaboración de distintos tipos de entidades del entorno con los centros educativos.

Nosotros somos profesores e investigadores, y nuestro objetivo es el de contribuir a conformar un sistema educativo y un entorno escolar más eficaces. Se pretende que los resultados de esta investigación sirvan de base para el mejor desarrollo de las relaciones de los centros educativos con su entorno.

Si desea aclarar cualquier extremo referido a esta investigación o a este cuestionario, no dude en ponerse en contacto con nosotros. Lo que sí le rogamos encarecidamente es que responda ANTES DE 10 DÍAS (Vd. mismo o la persona o personas que más se hayan significado en la experiencia de relación con el entorno) al cuestionario que le enviamos (a tal fin, se adjunta un sobre ya cumplimentado y franqueado).

Agradecemos de antemano su colaboración.

La Directora de la Investigación,



## APÉNDICE IX

### MODELO DE CUESTIONARIO APLICADO A CENTROS EDUCATIVOS (Se expone a título de ejemplo el cuestionario general dirigido a Centros de Educación Infantil)

#### CUESTIONARIO SOBRE EXPERIENCIAS DE RELACIÓN CENTRO EDUCATIVO-ENTORNO (PROVINCIA DE MADRID)

Hemos seleccionado ese centro de Educación Infantil porque nos ha sido positivamente referenciado por realizar experiencias relevantes de interrelación con su entorno, en cuanto a:

Le pedimos que responda a este cuestionario, exponiendo las actividades que viene realizando su centro educativo EN EL ÁMBITO INDICADO EN EL RECUADRO.

#### *Observaciones:*

- a) En el caso de que ese centro educativo realice además otras actividades de relación con su entorno, tales como las que se recogen en los 9 puntos siguientes, le agradeceremos que utilice fotocopias de este cuestionario para exponer por separado cada una de ellas con la misma amplitud que la anterior:
  1. Actividades centro educativo-entorno encaminadas a la mejora de las interrelaciones entre los distintos grupos sociales y culturales del centro escolar (proyectos desarrollados por el centro y también proyectos realizados en colaboración con asociaciones que impulsan la educación intercultural de la población gitana o inmigrante, según el caso).
  2. Visitas escolares para el conocimiento del medio natural e histórico-artístico.
  3. Colaboración con ONGs, asociaciones, empresas y otros tipos de entidades.
  4. Formación de padres en el centro escolar (incluye, no sólo conferencias o charlas destinadas a los padres, sino también la creación de espacios de diálogo con grupos de padres en el centro escolar).
  5. Ludotecas y espacios de juego compartido por adultos externos al centro y niños.
  6. Talleres prácticos desarrollados en el centro educativo para el alumnado, mediante la colaboración de residentes en la zona expertos en temas específicos (por ejemplo: taller de cocina, de canciones populares, etc.).
  7. Participación de los padres en la planificación y desarrollo de algunas actividades escolares.
  8. Proyectos realizados en colaboración con otros centros escolares.
  9. Otros ámbitos (especificar) .....
- b) Puede exponer cuantas experiencias de relación centro educativo-entorno se estén llevando a cabo en el centro, pero utilizando siempre un cuestionario distinto para cada una de ellas.
- c) Solicitamos que señale tanto los logros como los fracasos. Si en ese centro educativo se ha realizado en cursos anteriores alguna experiencia de relación con el entorno, que considere valiosa, aunque no se esté desarrollando en el actual, le pedimos que igualmente conteste al cuestionario indicando esta circunstancia y el motivo por el que ha dejado de llevarse a cabo (nos sería de utilidad para analizar los obstáculos que llevan al abandono de experiencias). Le garantizamos que, en ningún caso, ni Vd. ni ese centro educativo serán ayudados negativamente.
- d) Una vez cumplimentado el cuestionario o los cuestionarios (un cuestionario por cada experiencia de relación con el entorno, que considere de interés), le pedimos que los envíe en el sobre franqueado adjunto **ANTES DE 10 DÍAS** (el franqueo del sobre está calculado según el peso de 4 cuestionarios).

*Agradecemos los esfuerzos y lamentamos las posibles molestias que la cumplimentación y envío de los cuestionarios le puedan originar.*

Nombre del centro educativo .....

Niveles que imparte:

- Infantil
- Primaria
- ESO
- Bachillerato
- Educación de adultos

Tipo de centro:

- Público
- Privado-concertado
- Privado

Situación geográfica (indique municipio) .....

Puesto que desempeña la persona que responde a este cuestionario:

- Director/a
- Jefe/a de estudios
- Secretario/a
- Profesor/a que no pertenece al equipo directivo
- Jefe/a del departamento de orientación
- Otros (especificar) .....

1. Denominación de la experiencia que se va a exponer en este cuestionario: .....

2. Sintetice la experiencia en estas líneas .....

.....

.....

.....

.....

.....

3. ¿La experiencia va dirigida al alumnado?

Sí (indique: núm. aproximado de alumnos, nivel/es y si la experiencia va dirigida al alumnado de ese centro educativo exclusivamente o también al de otros centros educativos próximos) .....

.....

.....

No (especifique; por ejemplo, indique si la experiencia va dirigida a padres/madres de alumnos, etc) .

.....

.....

.....

4. ¿Cuáles son los objetivos que se pretenden conseguir con esta experiencia? .....

5. Recursos humanos que intervienen en el desarrollo de esta experiencia:

Del centro educativo (indique: núm. de participantes, puesto que desempeñan y tareas que realizan en la experiencia que se está describiendo en este cuestionario): .....

.....

Externos al centro educativo (indique: núm. de participantes y tareas que realizan en la experiencia que se está describiendo en este cuestionario): .....

.....

6. ¿La participación externa se realiza a través de alguna asociación, ONG, empresa u otro tipo de entidad pública o privada? En caso afirmativo, indicar nombre de la entidad (o de las entidades) ...

.....

7. Relaciones entre los profesionales internos y externos al centro educativo que precisa el desarrollo de esta experiencia:

¿Entre quiénes?

¿Para qué?

.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

8. La experiencia se desarrolla en el edificio escolar o en otro emplazamiento? (especificar, en su caso)

.....

9. ¿Cómo se financia esta experiencia? .....

.....

10. ¿Con qué recursos materiales cuenta? .....

.....

11. ¿Qué recursos didácticos utiliza? .....

.....

.....

12. ¿En qué horario se lleva a cabo? .....

13. Calendario de la experiencia (¿se realiza en un período determinado del curso escolar?) .....
14. ¿Qué tipo de metodología aplica? .....
15. ¿Qué temáticas aborda? .....
16. ¿Esta experiencia dispone de algún tipo de asesoramiento técnico para su desarrollo? (especificar, en su caso) .....
17. ¿Cuántos cursos hace que se inició esta experiencia? .....
18. ¿Cómo surgió la idea y de quién partió la iniciativa? .....
19. ¿Evolución que ha seguido esta experiencia desde sus inicios .....
20. Valoración de la experiencia ¿con qué criterios se evalúan los resultados? .....
21. Especificar qué efectos positivos se han observado:
- Sobre el alumnado .....
  - Sobre el profesorado .....
  - Sobre el centro educativo como institución .....
  - Sobre los padres del alumnado .....
  - Sobre el entorno .....
  - Otros efectos positivos (especificar) .....

22. Especificar qué efectos negativos se han observado:

- Sobre el alumnado .....
- Sobre el profesorado .....
- Sobre el centro educativo como institución .....
- Sobre los padres del alumnado .....
- Sobre el entorno .....
- Otros efectos negativos (especificar) .....

23. ¿Qué medidas se han tomado para evitarlos? .....

.....

.....

24. Dificultades encontradas en el desarrollo de la experiencia que YA han sido resueltas.

Dificultad	Modo en que fue solventada
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

25. Dificultades encontradas en el desarrollo de la experiencia que NO han podido ser resueltas.

Dificultad	Causa de la no resolución
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

26. Elementos que han facilitado el proceso de desarrollo de esta experiencia .....

.....

.....

27. Posibilidades de continuación de esta experiencia en el futuro, incluso modificada o ampliada (indicar en qué sentido se podría modificar o ampliar) .....

.....

.....

.....

MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

## APÉNDICE X

### MODELO DE CUESTIONARIO APLICADO A ENTIDADES (Se expone a título de ejemplo el cuestionario general dirigido a Servicios de las administraciones públicas)

#### CUESTIONARIO SOBRE EXPERIENCIAS DE RELACIÓN CENTRO EDUCATIVO-ENTORNO

En los últimos años, se vienen incrementando los servicios públicos de apoyo a los centros de Educación Infantil, Primaria, Secundaria y de Educación de Personas Adultas (Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógica, Centros de Profesores y Recursos, Unidades de Programas Educativos, Equipos de Atención Temprana a la Infancia, etc.). Al mismo tiempo, se están desarrollando las relaciones entre los centros educativos y distintos organismos de las administraciones públicas que, sin tener como objetivo el apoyo a los mismos, realizan actividades de colaboración con ellos.

En efecto, cada vez son más numerosos los servicios públicos, de cualquiera de los dos tipos indicados anteriormente, que vienen incidiendo en las instituciones escolares. Le pedimos que responda a este cuestionario, exponiendo las actividades que viene realizando ese servicio público en alguno de los siguientes ámbitos (señale con una X el ámbito que elija):

- Orientación educativa y psicopedagógica del alumnado.
- Apoyo a los padres/madres con especiales dificultades socioeconómicas (tal es el caso, por ejemplo, de los servicios sociales).
- Prevención del maltrato físico y psíquico en la infancia y en la adolescencia.
- Contribución a la formación del profesorado en ámbitos muy específicos (por ejemplo, divulgando estrategias para la prevención del sida, del alcoholismo y de la drogadicción en el alumnado).
- Actividades dirigidas a divulgar los conocimientos existentes sobre el cuidado de la salud.
- Elaboración de materiales didácticos para apoyar visitas escolares (tal es el caso, por ejemplo, de los Departamentos Didácticos existentes en museos y de algunos Ayuntamientos que proporcionan a los centros escolares materiales didácticos específicos para un mejor conocimiento de los aspectos físicos y socioculturales de la localidad).
- Programación de visitas escolares a distintos organismos públicos.
- Contribución a la iniciación profesional del alumnado
- Apoyo a las Asociaciones de Madres y Padres de Alumnos/as.
- Dotación de algunos espacios singulares de aprendizaje (por ejemplo, aulas de la naturaleza, simulación de yacimientos arqueológicos).
- Otros ámbitos. (Especificar) .....

#### Observaciones:

- a) En el caso de que ese servicio público realice actividades de colaboración con centros educativos de más de un ámbito de los indicados arriba, le agradeceremos que utilice fotocopias de este cuestionario para exponer por separado cada una de ellas con la misma amplitud que la marcada con X.
- b) Puede exponer cuantas experiencias de relación con centros educativos estén llevando a cabo, pero utilizando siempre un cuestionario distinto para cada una de ellas.
- c) Solicitamos que señale tanto los logros como los fracasos. Si en esa empresa se ha realizado en años anteriores alguna experiencia de relación con centros educativos que considere valiosa, aunque no se esté desarrollando en el actual, le pedimos que igualmente conteste al cuestionario, indicando esta circunstancia y el motivo por el que ha dejado de llevarse a cabo (nos sería de utilidad para analizar los obstáculos que llevan al abandono de experiencias). Le garantizamos que, en ningún caso, ni Vd. ni ese servicio público serán aludidos negativamente.
- d) Una vez cumplimentado el cuestionario o los cuestionarios (un cuestionario por cada experiencia de relación con el entorno que considere de interés), le pedimos que los envíe en el sobre franqueado adjunto **ANTES DE 10 DÍAS** (el franqueo del sobre está calculado según el peso de 4 cuestionarios).

*Agradecemos los esfuerzos y lamentamos las posibles molestias que la cumplimentación y envío de los cuestionarios le puedan originar.*

Denominación de esa unidad de servicio público: .....

Indique si ese servicio público depende del:

- Ministerio de Educación y Cultura
- Otro Ministerio (especifique) .....
- Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid
- Otra Consejería de la Comunidad de Madrid (especifique) .....
- Ayuntamiento de Madrid-capital (indique Junta Municipal) .....
- Ayuntamiento de ..... (indique municipio) .....
- Otro organismo de la administración pública (especifique) .....

¿Se trata de un servicio público de apoyo a los centros educativos?

- Sí (especifique en qué ámbito; por ejemplo: orientación escolar, formación del profesorado, etc.)  
.....  
.....
- No (especifique el ámbito general de actuación de ese servicio público; por ejemplo: sanidad pública, participación ciudadana, etc.)  
.....  
.....

Puesto que desempeña la persona que responde a este cuestionario .....

1. Denominación de la experiencia que se va a exponer en este cuestionario: .....

2. Sintetice la experiencia en estas líneas .....

.....  
.....  
.....

3. ¿Con qué centros educativos se realiza esta experiencia?

Centros en Madrid-capital (indicar nombres): .....

.....  
.....

Centros en otros municipios de la provincia de Madrid (indicar nombres y municipios): .....

.....  
.....

4. ¿La experiencia va dirigida al alumnado?

Sí (indique: núm. aproximado de alumnos y nivel/es) .....

.....  
.....

No. Especifique (por ejemplo, indique si la experiencia va dirigida a padres/madres de alumnos, etc.)

.....  
.....

5. ¿Cuáles son los objetivos que se pretenden conseguir con esta experiencia? .....

.....

.....

.....

6. Recursos humanos que intervienen en el desarrollo de esta experiencia:  
De ese servicio (indique: núm. de participantes y tareas que realizan en la experiencia que se está describiendo en este cuestionario): .....

.....

.....

Del centro educativo (indique: núm. de participantes, puesto que desempeñan y tareas que realizan en la experiencia que se está describiendo en este cuestionario): .....

.....

.....

7. Relaciones entre los profesionales internos y externos al centro educativo que precisa el desarrollo de esta experiencia:

¿Entre quiénes?	¿Para qué?
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

8. La experiencia se desarrolla en el edificio escolar o en otro emplazamiento? (especificar, en su caso) .....

.....

9. ¿Cómo se financia esta experiencia? .....

.....

.....

10. ¿Con qué recursos materiales cuenta? .....

.....

.....

11. ¿Qué recursos didácticos utiliza? .....

.....

.....

.....

12. ¿En qué horario se lleva a cabo? .....



13. Calendario de la experiencia (¿se realiza en un periodo determinado del curso escolar?) .....
14. ¿Qué tipo de metodología aplica? .....
15. ¿Qué temáticas aborda? .....
16. ¿Esta experiencia dispone de algún tipo de asesoramiento técnico para su desarrollo? (especificar, en su caso) .....
17. ¿Cuántos cursos hace que se inició esta experiencia? .....
18. ¿Cómo surgió la idea y de quién partió la iniciativa? .....
19. Evolución que ha seguido esta experiencia desde sus inicios .....
20. Valoración de la experiencia ¿con qué criterios se evalúan los resultados? .....
21. Especificar qué efectos positivos se han observado:
- Sobre el alumnado .....
  - Sobre el profesorado .....
  - Sobre el centro educativo como institución .....
  - Sobre los padres del alumnado .....
  - Sobre el entorno .....
  - Otros efectos positivos (especificar) .....

22. Especificar qué efectos negativos se han observado:

- Sobre el alumnado .....
- Sobre le profesorado .....
- Sobre el centro educativo como institución .....
- Sobre los padres del alumnado .....
- Sobre el entorno .....
- Otros efectos negativos (especificar) .....

23. ¿Qué medidas se han tomado para evitarlos? .....

.....

.....

.....

24. Dificultades encontradas en el desarrollo de la experiencia que YA han sido resueltas.

Dificultad	Modo en que fue solventada
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

25. Dificultades encontradas en el desarrollo de la experiencia que NO han podido ser resueltas.

Dificultad	Causa de la no resolución
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

26. Elementos que han facilitado el proceso de desarrollo de esta experiencia .....

.....

.....

.....

27. Posibilidades de continuación de esta experiencia en el futuro, incluso modificada o ampliada (indicar en qué sentido se podría modificar o ampliar) .....

.....

.....

.....

.....

MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

## APÉNDICE XI

### RELACION DE CENTROS EDUCATIVOS Y ENTIDADES QUE DESTACAN POSITIVAMENTE POR UNA O VARIAS EXPERIENCIAS DE COLABORACIÓN CENTRO EDUCATIVO-ENTORNO

#### CENTROS EDUCATIVOS

Academia Cefoim (Fuenlabrada)  
Academia Minerva (Fuenlabrada)  
Aulas Infantiles Municipales (Valdemoro)  
Casa de la Cultura (Getafe)  
Casa de Niños (Guadarrama)  
Casa de Niños Aventuras (Leganés)  
Casa de Niños Federico García Lorca (Loeches)  
CEA (Torrelodones)  
CEA (Villanueva de la Cañada)  
CEA Agustina de Aragón (Móstoles)  
CEA Alfar (Alcorcón)  
CEA Comarcal (San Martín de Valdeiglesias)  
CEA de Coslada  
CEA de Paracuellos del Jarama  
CEA Enrique Tierno Galván (Arganda del Rey)  
CEA Juan I (Alcalá de Henares)  
CEA Ramón y Cajal (Parla)  
CEA Rosalía de Castro (Leganés)  
CEIP Aben Azen (Leganés)  
CEIP Aldebarán (Tres Cantos)  
CEIP Amanecer (Alcorcón)  
CEIP Antonio Osuna (Tres Cantos)  
CEIP Beatriz Veracruz (Las Rozas)  
CEIP Claudio Vázquez (Morata de Tajuña)  
CEIP Concepción Arenal (Leganés)  
CEIP El Tejar (Majadahonda)  
CEIP Enrique Tierno Galván (Móstoles)  
CEIP Federico García Lorca (Majadahonda)  
CEIP Fernández de los Ríos (Las Rozas)  
CEIP Francisco de Quevedo (Leganés)  
CEIP Jacinto Benavente (Galapagar)  
CEIP Joan Miró (Leganés)  
CEIP José María de Cepeda (Leganés)  
CEIP Las Acacias (Pozuelo de Alarcón)  
CEIP Lepanto (Leganés)  
CEIP Licio Zuloaga Villaviciosa (Odón)  
CEIP Lope de Vega (Leganés)  
CEIP Miguel Delibes (Leganés)  
CEIP Quevedo (Leganés)  
CEIP San Ignacio de Loyola (Madrid)

CEIP Santa Catalina (Majadahonda)  
CEIP Vía Romana (Cercedilla)  
CEIPs de Integración (Tres Cantos)  
Centro de Educación Especial Virgen de Lourdes (Majadahonda)  
Centro de Estudios Adams  
Centro El Pontón (Collado-Villalba)  
Centro Las Acacias  
Centro Municipal de Educación de Adultos (Guadarrama)  
CI Andarines (Pozuelo de Alarcón)  
Colegio Amanecer  
Colegio Felipe II (El Escorial)  
Colegio Fontenebro (Collado-Villalba)  
Colegio Madres Escolapias (Cercedilla)  
Colegio Mengual (Getafe)  
Colegio Padre Gerardo Gil (El Escorial)  
Colegio Santa María (Collado-Villalba)  
Colegio Santísima Trinidad (Collado-Villalba)  
Colegio Tajamar (Pozuelo de Alarcón)  
CP Agapito Marazuela (Coslada)  
CP Antonio de Nebrija (Alcalá de Henares)  
CP Antonio Machado (Alcobendas)  
CP Antonio Machado (Torrejón de Ardoz)  
CP Apis Aurelia (Colmenar de Oreja)  
CP Asunción de Nuestra Señora (Pozuelo de Alcorcón)  
CP Beato Simón de Rojas (Móstoles)  
CP Claudio Vázquez (Morata de Tajuña)  
CP de Educación Infantil Verbena (Leganés)  
CP Federico García Lorca (Alcobendas)  
CP Federico García Lorca (Alcorcón)  
CP Fernando de los Ríos (Las Rozas)  
CP Jarama (Rivas-Vaciamadrid)  
CP John Lennon (Fuenlabrada)  
CP Los Cerros Chicos (San Martín de la Vega)  
CP Luis Buñuel (Alcobendas)  
CP Luis Buñuel (Alcorcón)  
CP Luis de Góngora (Leganés)  
CP Nazarestoril (Móstoles)  
CP Pablo Neruda (Fuenlabrada)  
CP Peñalara (Collado)  
CP Pío Baroja (Coslada)  
CP Rosa Chacel (Collado-Villalba)  
CP Santiago Apóstol (Villanueva de la Cañada)  
CP Tirso de Molina (Colmenar Viejo)  
CP Virgen de la Ribera (Paracuellos del Jarama)  
CP Zulema (Alcalá de Henares)  
El Carrusel (Alcalá de Henares)  
El Cigüeña María (Las Rozas)  
El Cristo de los Remedios (San Sebastián de los Reyes)  
El de Navalcarnero

El El Cuquillo (Alcobendas)  
 El El Trébol (San Lorenzo de El Escorial)  
 El Emilio Muñoz (Ciempozuelos)  
 El Jardines de Aranjuez (Aranjuez)  
 El La Piñata (Fuenlabrada)  
 El La Vaca Flora (Collado-Villalba)  
 El Lope de Vega (Leganés)  
 El Los Álamos (Arganda del Rey)  
 El Tris Tras (Parla)  
 Escuela Comarcal de Formación Profesional (Navalcarnero)  
 Escuela Libre Micael Waldorf (Las Rozas)  
 Escuela Municipal de Adultos (Alcalá de Henares)  
 IES (Navalcarnero)  
 IES Alonso de Avellaneda (Alcalá de Henares)  
 IES Al-Qadir (Alcorcón)  
 IES Europa (Móstoles)  
 IES Europa (Rivas-Vaciamadrid)  
 IES Francisco de Quevedo (Alcalá de Henares)  
 IES Gustavo Adolfo Bécquer (Algete)  
 IES Jorge Manrique (Tres Cantos)  
 IES Juan de Mairena (Leganés)  
 IES La Fortuna (Leganés)  
 IES Las Canteras (Collado-Villalba)  
 IES Luis Vives (Leganés)  
 IES Matemático Puig Adam (Getafe)  
 IES Matco Alemán (Alcalá de Henares)  
 IES Máximo Trueba (Boadilla del Monte)  
 IES Miguel Catalán (Coslada)  
 IES Pintor Antonio López (Tres Cantos)  
 IES Rafael Alberti (Coslada)  
 IES Rosa Chacel (Colmenar Viejo)  
 IES Vega del Jarama (San Fernando de Henares)  
 Instituto Veritas (Pozuelo de Alarcón)  
 Licco Juan de la Cierva (Getafe)  
 Universidad Popular de Leganés  
 Universidad Popular de San Sebastián de los Reyes  
 Universidad Popular de Torrejón de Ardoz

#### ENTIDADES

Acción Educativa  
 Adepal  
 Agregaduría Cultural de la Embajada de Rumanía  
 Albergue Los Batones (Rascafría)  
 Alcatel  
 Ambulatorio Municipal de Colmenar Viejo  
 APA del CEIP Antonio Osuna (Tres Cantos)  
 APA del CEIP Claudio Vázquez (Morata de Tajuña)  
 APA del CEIP Enrique Tierno Galván (Móstoles)

APA del IES Jacinto Benavente (Villarejo de Salvanés)  
Área de Educación de la CM  
Asociación Afánias (Paracuellos del Jarama)  
Asociación AFIM (Pozuelo de Alarcón)  
Asociación AMI-3 (Tres Cantos)  
Asociación Artesanos y Artistas de Cercedilla (Cercedilla)  
Asociación Aspadir (Rivas-Vaciamadrid)  
Asociación Ciudad-Escuela de los Muchachos (Leganés)  
Asociación Contra el Cáncer  
Asociación Crisol (Fuenlabrada)  
Asociación Cultural Carolina Coronado (Parla)  
Asociación Cultural Gruñidos Salvajes  
Asociación de Antiguos Alumnos (Alcalá de Henares)  
Asociación de Empresarios de La Fortuna (Leganés)  
Asociación de Mujeres de La Fortuna (Leganés)  
Asociación de Mujeres de Parla  
Asociación de Vecinos de La Fortuna (Leganés)  
Asociación Deportiva de Vega del Jarama  
Asociación Ecologistas en Acción (Rivas-Vaciamadrid)  
Asociación Las Naves (Alcalá de Henares)  
Asociación Leganés Verde y Ecológico (Leganés)  
Asociación Madrileña de Enfermos de Espina Bífida  
Asociación Punto Omega (Móstoles)  
Asociación Siempre en Medio (Rivas-Vaciamadrid)  
Asociación Siete Picos (Cercedilla)  
Asociación Talleres Artesanales (Móstoles)  
Asociación Veterinarios sin Fronteras (Pozuelo)  
Asociación Ya Te Digo (Leganés)  
Auditorio Municipal de Alcobendas  
Auditorio Municipal de Arganda del Rey  
Aula de la Naturaleza de Alcobendas  
Avon Cosméticos S.A. (Alcalá de Henares)  
Ayuntamiento de Arganda del Rey  
Ayuntamiento de Cercedilla  
Ayuntamiento de Colmenar de Oreja  
Ayuntamiento de El Escorial  
Ayuntamiento de Fuenlabrada  
Ayuntamiento de Galapagar  
Ayuntamiento de Guadarrama  
Ayuntamiento de Las Rozas  
Ayuntamiento de Leganés  
Ayuntamiento de Morata de Tajuña  
Ayuntamiento de Navalcarnero  
Ayuntamiento de Paracuellos del Jarama  
Ayuntamiento de Parla  
Ayuntamiento de Pozuelo de Alarcón  
Ayuntamiento de Rivas-Vaciamadrid  
Ayuntamiento de San Martín de la Vega  
Ayuntamiento de Torreldones

Ayuntamiento de Tres Cantos  
 Ayuntamiento de Villanueva de la Cañada  
 Ayuntamiento de Villaviciosa de Odón  
 Banco de Alimentos de la CM  
 Biblioteca Municipal de Colmenar Viejo  
 Caja de Madrid  
 Cámara de Comercio de Madrid  
 Campofrío  
 Canal de Isabel II  
 Canon S.A.  
 Casa de la Juventud de Alcobendas  
 Central Nuclear de Trillo  
 Centro de Asesoría Juvenil de Parla  
 Centro de Atención al Refugiado de Alcobendas  
 Centro de Día (Móstoles)  
 Centro de Información Juvenil de Leganés  
 Centro de Intercambios Escolares (Madrid)  
 Centro de Jóvenes del Barrio La Fortuna (Leganés)  
 Centro de la Mujer de Parla  
 Centro de la Tercera Edad de Rivas-Vaciamadrid  
 Centro de Profesores y Recursos de Parla  
 Centro de Salud de Alcalá de Henares  
 Centro de Salud de Getafe  
 Centro de Salud de Las Rozas  
 Centro de Salud del Área Nueve (Leganés)  
 Centro de Salud Luis Vives (Alcobendas)  
 Centro de Servicios Sociales de Fuenlabrada  
 Centro de Servicios Sociales de Móstoles  
 Centro Español de Nuevas Profesiones (Alcalá de Henares)  
 Centro Investigación para la Paz  
 Centro Ocupacional de Parla  
 Centro Sta. M<sup>a</sup> del Castillo  
 Club de la Tercera Edad de Villanueva de la Cañada  
 Colectivo Itaca (Alcalá de Henares)  
 Colegio Oficial de Veterinarios de Madrid  
 Compañía de Teatro Infantil Biniquiflat  
 Comunidad Autónoma de Madrid  
 Concejalía de Educación de Colmenar Viejo  
 Concejalía de Educación de Leganés  
 Concejalía de Educación de Móstoles  
 Concejalía de Educación de Pinto  
 Concejalía de Educación de Villanueva de la Cañada  
 Concejalía de Educación, Juventud y Cultura de Navalcarnero  
 Concejalía de Sanidad de Collado-Villalba  
 Concejalía de Sanidad de Colmenar Viejo  
 Concejalía de Sanidad y Seguridad Social de Paracuellos del Jarama  
 Concejalía de Servicios Sociales de Navalcarnero  
 Consejería de Educación y Cultura de la CM  
 Consejería de Medio Ambiente y Desarrollo Regional de la CM

Consejería de Salud Pública de la CM  
Consejo Local para la Cooperación y Solidaridad de Torrejón de Ardoz  
CPR de Aranjuez  
CPR de Arganda  
CPR de Colmenar Viejo  
CPR de Coslada  
CPR de Leganés  
Defensor del Menor  
Departamento de la Juventud de la CM  
Dirección General de Juventud de la CM  
Dirección General de Tráfico  
Dpto. Municipal de Prevención de Drogodependencias de Alcobendas  
El Corte Inglés  
El Ocaso  
Empresa de Educación Ambiental  
Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica de Navalcarnero  
Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica de Parla  
Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica de Torrejón de Ardoz  
Equipo Psicopedagógico Municipal de Colmenar Viejo  
Escuela Central de Capacitación Agraria  
Escuela de Capacitación Agraria de Villaviciosa de Odón  
Escuela de Inserción Laboral de Alcobendas  
Escuela-Taller El Galápagos (Galapagar)  
EAPA Giner de los Ríos  
Federación Española de Municipios y Provincias  
Fondo Social Europeo  
Fundación Argentaria (Madrid)  
Fundación General de la Universidad de Alcalá de Henares  
Fundación La Caixa  
Fundación Santa María  
Fundación Thyssen-Bornemisza (Madrid)  
Gabinete Psicopedagógico Municipal de El Escorial  
Granja-Escuela Infantil Ciudad Escolar (Madrid)  
Granja-Escuela La Chimenea (Aranjuez)  
Grupo Amani  
Guardia Civil  
Hospital de Getafe  
INSALUD  
INSERSO  
Instituto de la Mujer  
Instituto Madrileño de Formación y Estudios Familiares  
Instituto Nacional de Empleo  
La Obra Social de Caja Madrid (Madrid)  
Mancomunidad de Servicios El Alberche  
Mancomunidad de Servicios Sociales de El Escorial  
Mancomunidad La Encina (Boadilla del Monte)  
MAPFRE  
Ministerio de Educación y Cultura  
Módulos Residenciales de la CM



Oficina de Turismo de Alcalá de Henares  
 Oficina de Turismo de Rumanía  
 ONCE  
 ONG Cipic  
 ONG Comercio Justo  
 ONG Deporte y Vida  
 ONG El Baúl  
 ONG Enseñantes Gitanos  
 ONG Greenpeace  
 ONG Hermanos Carmelitas de Malau  
 ONG Intermón  
 ONG Interred  
 ONG Jóvenes contra la Intolerancia  
 ONG Manos Unidas  
 ONG Médicos sin Fronteras  
 ONG Medicus Mundi  
 ONG Movimientos contra la Intolerancia  
 ONG Plásticos y Medio Ambiente  
 ONG Setem  
 Organización de Consumidores y Usuarios  
 Papelera Peninsular S.A. (Fuenlabrada)  
 Parroquia de Colmenar Viejo  
 Parroquia de San Martín de la Vega  
 Patronato de la Salud  
 Patronato Municipal de Servicios de San Sebastián de los Reyes  
 Patronato Sociocultural de Torrejón de Ardoz  
 Policía Local de Morata de Tajuña  
 Policía Municipal de Colmenar Viejo  
 Programa de Colaboración y Solidaridad de la UPE (Torrejón de Ardoz)  
 Programa de Garantía Social de Torreldones  
 Programa de Prevención de Drogodependencias  
 Programas de la UPE en Alcalá de Henares  
 Programas de la UPE en Leganés  
 Protección Civil  
 RENFE-Cercanías (Madrid)  
 Schenbider Electric Española (Griñón)  
 Servicio de Correos de Leganés  
 Servicio de Educación de Adultos de Torreldones  
 Servicio de Inspección del MEC  
 Servicio Educativo Municipal de Getafe  
 Servicio Municipal de Atención Psicológica y Educativa de S. S. de los Reyes  
 Servicio Municipal de Educación de Parla  
 Servicio Psicopedagógico Municipal de Majadahonda  
 Servicios Sociales del Ayuntamiento de Collado-Villalba  
 Servicios Sociales del Ayuntamiento de Getafe  
 Servicios Sociales del Ayuntamiento de Villanueva de la Cañada  
 Servicios Sociales Municipales de Morata de Tajuña  
 Servicios Técnicos de la Concejalía de Medio Ambiente (Collado-Villalba)  
 SOS Africa

Teatro Municipal Centro de Navalcarnero  
Tecner Ingeniería S.A. (Tres Cantos)  
Telemadrid  
Unipapel  
Universidad Carlos III (Getafe)  
UPE de Madrid-Este del MEC  
UPE de Madrid-Norte del MEC  
UPE de Madrid-Oeste del MEC  
UPE de Madrid-Sur del MEC  
Voluntariado del Grupo Azor

## OBSERVACIONES A LOS LISTADOS ANTERIORES

1. Del conjunto de centros educativos y entidades de los que se han obtenido datos para este trabajo a través de los cuestionarios, destacan de forma positiva los que se incluyen en estos listados. Los centros educativos y entidades se han incluido con la misma denominación con la que figuran en los cuestionarios.

2. La inclusión de un centro educativo o entidad, respectivamente, en estos listados no significa necesariamente que haya contestado al cuestionario, sino que también puede deberse a que haya sido referenciado positivamente como miembro de la interrelación por la entidad o centro educativo, según el caso, con el que lleva a cabo la experiencia conjunta. Se ha optado por incluirlos en este listado conjunto a fin de respetar el anonimato de los centros educativos y entidades que contestaron directamente el cuestionario.

3. Hay que señalar además que el hecho de que un centro educativo o entidad figure en estos listados tampoco significa que alguno de los estudios de casos incluidos en este volumen corresponda específicamente a ese centro educativo o entidad, ya que, cuando se han encontrado casos o experiencias de interrelación similares, se ha optado por presentar en este volumen una de ellas, a título ilustrativo (seleccionada en función de los criterios establecidos en el proceso de análisis, que han sido expuestos en el apartado correspondiente), para evitar que el contenido del mismo resultase prolijo.

4. El equipo investigador, tal como se indica en la primera página de este volumen, reitera aquí su agradecimiento a todos los centros educativos y entidades que cumplimentaron el cuestionario y, de forma muy especial, a aquellos cuya contribución a esta investigación ha quedado limitada a mostrar su situación deficitaria en cuanto a la interrelación con su comunidad o su retroceso respecto a lo conseguido en cursos anteriores por el mismo centro o entidad, por lo valioso de la información aportada para analizar los obstáculos que afectan a la interrelación. Es evidente que en ninguno de estos casos aparece citado el nombre del centro educativo o entidad en

los listados que se incluyen anteriormente, ya que, aparte de que se incumpliría con ello un criterio básico de la ética investigadora, carece del mínimo interés para los objetivos de la presente investigación el incluir referencias negativas de un centro educativo o entidad concretos.

5. En definitiva, estos listados dan cuenta de centros y entidades que destacan positivamente en el tema de esta investigación, lo que, por otra parte, no significa que otros centros escolares y entidades no estén realizando experiencias igualmente relevantes; simplemente puede suceder, y el equipo investigador desea hacerlo constar, que no hayan sido referenciados por ninguno de los informantes-clave de esta investigación (como ya se ha indicado anteriormente, las experiencias de interrelación centro educativo-entorno suelen ser bastante desconocidas, excepto para los propios agentes de las mismas, desconocimiento que esta investigación se ha propuesto paliar difundiendo las más relevantes de aquellas de las cuales ha tenido conocimiento). También pudiera deberse al hecho de que esos centros o entidades, aun habiendo recibido el cuestionario de esta investigación, no lo hayan devuelto cumplimentado

6. En todo caso, esta investigación se ha basado en un muestreo cualitativo, como correspondía a los objetivos establecidos, y cabe resaltar que, prácticamente, la diversidad de tipos de experiencias que se están desarrollando actualmente en nuestro entorno ha sido detectada y aparece reflejada en la misma, tal como se había propuesto el equipo investigador. Los porcentajes según los cuales cada uno de los modelos es llevado a la práctica por centros educativos y entidades tendrían que derivar, en su caso, hacia un estudio estadístico basado en un muestreo aleatorio, lo que constituiría un trabajo de investigación diferente al propuesto (que ha seguido un enfoque investigador exploratorio) y, en todo caso, necesariamente posterior (se trataría de un enfoque investigador confirmatorio, encaminado a concretar el número -o los porcentajes- de centros educativos y entidades que realizan experiencias de cada uno de los modelos aquí detectados, analizados y sistematizados).



10  
BIBLIOGRAFÍA



- Actas de los Congresos de Ciudades Educadoras*: Barcelona, 1990, Göteborg, 1992, Chicago, 1994, Bolonia, 1996, y Jerusalem, 1999.
- AGUILAR, T. y otros (1998) Fracaso escolar y desventaja sociocultural. Una propuesta de intervención. *Apuntes IEPS*, nº 65. Madrid: Narcea.
- ALFIERI, F. (1991) Los recursos educativos de la ciudad. *Primer Congreso Internacional de ciudades educadoras. Documentos finales*. Ayuntamiento de Barcelona, 79-100.
- ANDERSON, T.R. y JEFFREY, J.J. (1992) Restructuring Schools With The Forgotten Solution: Community Education. Decker, L.E. y Romney, V.A. (Eds.) *Educational Restructuring and the Community Education Process*. Charlottesville, VA: University of Virginia, 25-31.
- APPLE, M.W. y BEANE, J.A. (Comps.) (1997): *Escuelas democráticas*. Madrid, Morata.
- ARQUERO, M (coord.), (1998) *Educación de calle. Hacia un modelo de intervención en marginación juvenil*. Madrid: Popular.
- BEARE, H. y SLAUGHTER, R. (1993) *Education for the twenty-first century*. Londres: Routledge.
- CANAU, V. y otros, (1994) *Interculturalidad y Cambio educativo. Hacia comportamientos no discriminatorios*. Madrid: Narcea.
- CASAS ÁLVAREZ, P., GALLEGU, M.J., LANDETA, A. y MÉNDEZ, R. (1996) *El fracaso escolar en la zona sur de Madrid*. Madrid: Euroliceo.
- CASAS ÁLVAREZ, P. (1997) El fracaso escolar. *Simposio "Políticas sociales contra la exclusión social"*. Madrid: Cáritas.
- CASAS ÁLVAREZ, P. (1997) Escuela y Sociedad. *Escuela Española*, 29 de mayo.
- CASAS ÁLVAREZ, P. (1997) Compensar las desigualdades. *El País*, 8 de abril.
- CASAS ÁLVAREZ, P. (1997) Las escuelas aceleradas o como todos los estudiantes pueden progresar. *Escuela Española*, 24 de abril.
- CASAS ÁLVAREZ, P. (1998) El papel de la escuela, *El Mundo*, 17 de febrero
- CASAS ÁLVAREZ, P. (1998) ¿Quién debe adaptarse: el alumno o la escuela? *Escuela Española*, 10 de diciembre
- CHURCHILL, S. (1994) Teachers as facilitators of cultural development: new roles and responsibilities. Dubbeldam, I.F.B. y otros *International Yearbook of Education*. UNESCO/CESO, XLIV, 133-157.
- COLEMAN, J.S. (1968) The Concept of Equality of Educational Opportunity. *Harvard Educational Review*. 38, 7-22.
- CORNBLETH, C. (1990) *Curriculum in Context*. Bristol, PA: Falmer Press.
- DAHLGREN, G. (1992): La ciudad pregunta. *Actas del Segundo Congreso Internacional de Ciudades Educadoras*. Göteborg, 113-115.

- DAVIES, D., BURCH, P. y PALANKI, A. (1991) On the Track of Comprehensive Reform: A First Report from the Policy Tracking Project of the Center on Families, Communities, Schools and Children's Learning. *Equity and Choice*, VII, 2-3, 41 y ss.
- DEAL, T.E. y KENNEDY, A. (1983): Culture and school performance. *Educational Leadership*, 40, 5, 140-141.
- Declaración de Barcelona (1994): *Carta de las Ciudades Educadoras* (Revisión de 1994). Ayuntamiento de Barcelona.
- EDWARDS y JONES YOUNG (1992): Beyond parents: family, community, and student involvement. *Phi Delta Kappan*, 72,1, 72-80.
- EPSTEIN, J.L. (1995): School/family/partnerships: caring for the children we share. *Phi Delta Kappan*, 76, 9, 701-712.
- FERNÁNDEZ ENGUIITA, M. (1993) *La profesión docente y la comunidad escolar: crónica de un desencuentro*. Madrid: Morata.
- FEITO ALONSO, R. (1990) *Nacidos para perder*. Madrid: CIDE/MEC
- FIRESTONE, W. A. y WILSON, B.L. (1985) Using bureaucratic and cultural linkages to improve instruction. *Educational Administration Quarterly*, 21, 2, 7-30.
- FLEET, A. y CAMBOURNE, B. (1989) The coding of naturalistic data. *Research in Education*, 41, 1-15.
- FORQUIN, J.C. (1982) L'approche sociologique de la réussite et de l'échec scolaires: inégalités de réussite scolaire et appartenance sociale. *Revue Française de Pédagogie*, 60, 52-74
- FULLAN, M.G. (1991) *The New Meaning of Educational Change*. Londres: Cassell.
- GAZIEL, H. y WARNET, M. (1999): *Le facteur qualité dans l'école de l'an deux mille*. Paris, PUF.
- GOODMAN, P. (1973) *La desescolarización obligatoria*. Barcelona, Fontanella.
- GRIÉ-GER, P. (1990). *Animar la Comunidad Escolar*. Madrid, Narcea..
- HÄGGLUND, S. (1992) La ecología pedagógica de la ciudad. *Actas del Segundo Congreso Internacional de Ciudades Educadoras*. Göteborg, 116-119.
- HARDGREAVES, D.H. (1982) *The challenge for the comprehensive School. Culture, Curriculum and Community*. Londres: Routledge & Kegan Paul.
- INCE (1998) *Diagnóstico del Sistema Educativo. La escuela secundaria obligatoria*. Madrid: MEC.
- KARLSSON, L. (1992) "La formación de ciudades educadoras". *Actas del Segundo Congreso Internacional de Ciudades Educadoras*, Gotteborg , 134-140.



- KENNEDY, M. (1980). *Construcción de escuelas de la comunidad*. París. UNESCO.
- LARSSON, S. (1992) La ciudad abierta y el aula cerrada. *Actas del Segundo Congreso Internacional de Ciudades Educadoras*, Gotteborg, 106-109.
- Libro Blanco sobre la Educación y la Formación* (1999) Enseñar y aprender. Hacia la sociedad cognitiva. Bruselas: COM.
- LITTLE, A. y SMITH, Y. G. (1991). *Strategies de compensations: Panorama des Projecys d'enseignement pour les groupes défavorises aux Etats-Units*. París, OCDE
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1982) La Investigación en Educación Compensatoria. Problemas Metodológicos. M.E.C. *Temas de Investigación Educativa II*. Madrid: Servicio de Publicaciones del M.E.C., 105-129.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1987) La Investigación Ecológica en Educación Compensatoria: Hacia la Educación Comunitaria. Martín-Moreno Cerrillo, Q. *Cuestiones sobre la Organización del Entorno del Aprendizaje*. Madrid: UNED, 279-302.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1989) El Centro Educativo Versátil: La demanda de un nuevo tipo de centro educativo. Martín-Moreno Cerrillo, Q. (Coord.) *Organizaciones Educativas*, Madrid: UNED, 23-62.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1989) *Establecimientos Escolares en Transformación*. Madrid: CIDE/MEC (agotado).
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1991) *El enfoque comunitario del centro de educación infantil*. Jornada Educativa de la Escola Superior de Educaçao, Oporto.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1992) El entorno y su influencia en la cultura de los centros escolares. *II Congreso Interuniversitario de Organización Escolar. Cultura escolar y desarrollo organizativo*. Tomo I. Universidad de Sevilla: GID, 41-54.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1992) El Diseño Curricular en una Sociedad Multicultural. *X Congreso Nacional de Pedagogía. Educación Intercultural en la perspectiva de la Europa Unida*, Madrid: Anaya, III, 1097-1102.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1992) A Teacher Training on-site Model on Peace Education. Bjerstedt, A. (Ed.) *Education for peace*, Lunds Universitet, 166-169.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1992) El Centro Educativo como Unidad de Cambio. *I Jornadas Ibéricas do Vale do Sousa*, Portugal.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1993) *Establecimientos Escolares en Transformación. El Centro Educativo Comunitario y su Rol Compensatorio*. Madrid: Editorial Cincel/Ediciones Pedagógicas (agotado).

- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1993) Community Education in Spain, *Community Education Journal*, XX, 2, 21-24.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1994) Extensión del Rol del Centro Educativo. *II Jornadas Ibéricas do Vale do Sousa*, Portugal.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1994) La Educación Comunitaria como Agente de Innovación Curricular. Seminario impartido en la Universidad a Distancia de Costa Rica: San Pedro de Montes de Oca.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1995) Los Proyectos de Apertura del Centro Educativo a su Entorno. Domínguez Fernández, G. y Amador Muñoz, L. (Coords.) *El proyecto curricular de centro. Un instrumento para la calidad educativa*. Sevilla: Centro Asociado-Uned/Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía, 81-100.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1995) *Apertura de los Centros Educativos a la Comunidad. Guía didáctica*, Madrid: UNED/Programa de Formación del Profesorado.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1995) Los Temas Controvertidos del Currículum. Fondevila, F., Mouriño, M.A. y Santos, J.C. (Coords.) *VI Encuentro de UNESCO*. O'Grove: Editado por Escuelas Asociadas a la UNESCO de Galicia, 15-28.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1996) *Desarrollo Organizativo de los Centros Educativos Basado en la Comunidad*, Madrid: Editorial Sanz y Torres.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1996) *La Organización de los Centros Educativos en una Perspectiva de cambio*. Madrid: Editorial Sanz y Torres.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1996) Proyecto de Escola e Comunidade. *III Jornadas Ibéricas do Vale do Sousa*, Portugal.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1996) Relaciones Escuela-Comunidad desde el punto de vista de la Organización. Zabalza Beraza, M.A. *III Congreso Interuniversitario de Organización Escolar. Reforma educativa y Organización Escolar*. Santiago de Compostela: Ed. Tórculo, 537-546.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1996) Relación entre el Centro Educativo y el Entorno. Domínguez Fernández, G. y Mesanza, J. (Coords.) *Manual de organización de instituciones educativas*, Madrid: Escuela Española, capítulo 3.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1997) Diluyendo los Límites del Centro Educativo: Bases para la Organización de un Sistema de Servicios Basado en los Centros Educativos. Lorenzo Delgado, M., Salvador Mata, F. y Ortega Carrillo, J.A. (Coords.) *Organización y Dirección de Instituciones Educativas: Perspectivas Actuales*. Granada: GID, 33-52.

- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1998) Contextos de Educación Formal y no Formal en los Centros Educativos: ¿Separación o integración organizativa? Conferencia en las II Jornadas Andaluzas de Organización y Dirección de Centros Educativos. Granada: *Actas de las Jornadas*, 67-81.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1999) Macrodesafíos a los que se enfrentan las Organizaciones Educativas actuales. Conferencia en las III Jornadas Andaluzas de Organización y Dirección de Centros Educativos. Granada: *Actas de las Jornadas*, 93-106.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (1999) Centros Educativos Abiertos a Distintas Culturas. Conferencia en las IV Jornadas Andaluzas de Organización y Dirección de Centros Educativos. Granada: *Actas de las Jornadas*, 39-53.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (2000) *Bancos de Talento*. Madrid: Editorial Sanz y Torres.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. y cols. (2001). *Interrelación de los centros educativos con su entorno social*. Madrid Capital. Madrid: Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid.
- MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. *El Centro Educativo Abierto a su Comunidad*. Consejo de Europa/MEC (en prensa).
- MAX-NEEF, M. (1993) *Desarrollo a escala humana*. Montevideo (Uruguay): Ed. Nordan.
- MCCULLOCH, G. (1992) Constructing the Community: Secondary Schools and their Neighbourhoods in 20th Century Auckland. *Australian Journal of Education*, 36, 2, 143-156.
- MOLL, L.C. y GREENBERG, J.B. (1990) *Creating zones of possibilities: Combining social contexts for instruction*. University of Arizona.
- MOORE, L.R. (1992) Community Education and Educational Reform: Where the States Are Now. Decker, L.E. y Romney, V.A. (Eds.) *Educational Restructuring and the Community Education Process*. Charlottesville, VA: University of Virginia, 75-82.
- MYERS, J.J. (1991) Cooperative learning in history and social sciences: And idea whose time has come. *Canadian Social Studies*, 26, 2, 60-64.
- OLNECK, M.R. (1993) Terms of Inclusion: Has Multiculturalism Redefined Equality in American Education? *American Journal of Education*, 101, 234-260.
- PÉREZ GÓMEZ, A., (1998) *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*. Madrid: Ed. Morata.
- PÉREZ PÉREZ, R. (1992). Participación del alumnado y cultura escolar. II Congreso Interuniversitario de Organización Escolar. Sevilla.

- Perspectiva Escolar* (1.991). L'escola com a comunitat democrática, nº 157.
- PETERSON, B. (1992): La ciudad educadora bajo nuestra tutela. *Segundo Congreso de Ciudades Educadoras*. Göteborg, 110-112.
- RATHENOW, H.F. (1994) Project work in teacher training as part of peace education. *Peace, environment and education*, 5, 2, 3-18.
- RECUM, H.V. (1990) Education in the Postmodern Period. *Western European Education*, spring, 6-16
- RENNIE, J. (1990) Why community education? Poster, C. y Krüger, A. *Community Education in the Western World*. Nueva York: Routledge. 3-16.
- RÜLCKER, T. (1992) Educación multicultural, programas escolares y estrategias para su elaboración. *Perspectivas*, XXII, 1, 81, 53-67.
- SANTOS GUERRA, M.A. (1997) *El crisol de la participación. Estudio etnográfico sobre la participación en consejos escolares de centro*. Madrid: Escuela Española.
- STOLL, L. y FINK, D. (1999) *Para cambiar nuestras escuelas. Reunir la eficacia y la mejora*. Barcelona, Octaedro.
- THÄNG, P. O. (1992) Establecer y restablecer relaciones de aprendizaje. Actas del *Segundo Congreso Internacional de Ciudades Educadoras*, Gotteborg, 131-134.
- UNESCO (1989) *Evaluación y medioambiente*. Madrid: Edit. Popular.
- WALKING, P. (1990) Multicultural Education. *Handbook of Educational Ideas and Practices*. Nueva York: Routledge, 82-90.









**Comunidad de Madrid**  
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN  
Dirección General de Promoción Educativa