

Plan General

Plan General de Mejora
de las Destrezas Indispensables



La Suma de Todos



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

Comunidad de Madrid

www.madrid.org

Plan General

Plan General de Mejora de las Destrezas Indispensables



La Suma de Todos



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

Comunidad de Madrid

www.madrid.org



Biblioteca Virtual

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
Comunidad de Madrid

Esta versión digital de la obra impresa forma parte de la Biblioteca Virtual de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid y las condiciones de su distribución y difusión de encuentran amparadas por el marco legal de la misma.

www.madrid.org/edupubli

edupubli@madrid.org

Índice

Presentación.	7
1. Antecedentes.	11
1.1. Análisis de los resultados escolares.	13
1.2. Prueba de Conocimientos y Destrezas Indispensables(CDI), 2005.	19
1.3. Resultados de la Prueba de CDI, 2005.	31
1.4. Actuaciones de la Consejería de Educación.	39
2. Contenidos de la página web de recursos para la mejora de las destrezas indispensables.	43
2.1. Legislación:	45
Orden 5420-01/2005 de aprobación del Plan.	47
Instrucciones de 24 de octubre.	53
Resolución de 20 de diciembre.	
Estándares de Lengua y Matemáticas.	57
2.2. Recursos de Lengua:	97
Actividades de Lengua para 2º ciclo de Primaria.	99
Actividades de Lengua para 3er ciclo de Primaria.	105
2.3. Ejemplos de Pruebas de CDI:	115
Ejemplo de Prueba de CDI nº 1.	117
Ejemplo de Prueba de CDI nº 2.	125
3. Prueba de Conocimientos y Destrezas Indispensables (CDI), 2006.	135
3.1. Prueba de Conocimientos y Destrezas Indispensables, 2006.	137
3.2. Resultados de la Prueba de CDI, 2006.	149
3.3. Comparación de resultados de las Pruebas de CDI 2005-2006.	157
4. Conclusiones.	161

Presentación

PRESENTACIÓN

El 10 de mayo de 2005 se realizó por primera vez en la Comunidad de Madrid la Prueba de Conocimientos y Destrezas Indispensables (CDI), para todos los alumnos de 6º de Primaria.

La idea de la Prueba había surgido después de comprobar que el índice de alumnos de Secundaria que abandonaban la enseñanza obligatoria sin haber obtenido la titulación académica mínima, era considerablemente alto. Había que averiguar los orígenes del problema y ver si las competencias y conocimientos adquiridos en los estudios primarios eran los adecuados para cursar la Educación Secundaria Obligatoria. La Administración educativa tenía, además, la responsabilidad de orientar a los profesores acerca de los aspectos fundamentales de sus programas, aquéllos que proporcionan la base para estudios más complejos, y debía informar a los padres sobre el grado en que sus hijos seguían o no la marcha escolar.

La Prueba de CDI se redactó con el objetivo de que resultara muy sencilla, pues se pretendía comprobar la adquisición de las competencias más elementales. Se orientó para ello hacia la comprensión lectora, la expresión escrita y el lenguaje matemático, como un reconocimiento de los instrumentos primeros de ordenación del pensamiento.

Los resultados de la Prueba sirvieron para que todos, la Administración educativa, los padres, los alumnos y los profesores tuvieran una idea más precisa acerca de la situación: en qué se había acertado y en qué no. Se comprobó la necesidad de trabajar más a fondo y de una manera más directa las asignaturas instrumentales, la Lengua y las Matemáticas, y dentro de ellas las destrezas más elementales, partiendo en ambos casos de una profundización de la comprensión lectora y la expresión oral y escrita. La Dirección General de Ordenación Académica articuló unas directrices generales, bajo el título de Plan General de Mejora de las Destrezas Indispensables, que todos los centros debían cumplir. Por Direcciones de Área Territorial se organizaron además reuniones con los responsables de los colegios para ofrecer asesoramiento en la mejora de los resultados. La idea de proporcionar recursos al profesorado se concretó en la creación de una página web con material de ayuda para el aula y con la posibilidad de que los docentes aportaran sus propias actividades. Se organizaron, por último, otras pruebas de evaluación para trabajar en la misma idea: la de que es imprescindible conocer los resultados de la enseñanza para poder mejorarlos.

Este libro es una exposición pormenorizada del proceso descrito. En él aparecen estadísticas del fracaso escolar previo a la Prueba de Conocimientos y Destrezas Indispensables, la Prueba de 2005, el análisis de sus resultados, el Plan General de Mejora que apareció publicado en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, ejemplos de los recursos de Lengua ofrecidos a los profesores a través de la página web mencionada y la segunda edición de la Prueba de CDI en mayo de 2006. La Dirección General de Ordenación Académica confía en que esta publicación sea de gran utilidad para que los docentes y demás personas implicadas en el proceso educativo hagan suya esta línea de trabajo.

Alicia Delibes Liniers
Directora General de Ordenación Académica

1. Antecedentes

- **Análisis de los resultados escolares.**
- **Prueba de Conocimientos y Destrezas Indispensables (CDI), 2005.**
- **Resultados de la Prueba de CDI, 2005.**
- **Actuaciones de la Consejería de Educación.**

1.1

Análisis de los resultados escolares

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS ESCOLARES

Tener una radiografía fiable de la realidad es indispensable para emprender cualquier acción encaminada a prevenir un hecho que todos los datos señalan como evidente: al menos un 22,8% de la población escolar de la Comunidad de Madrid abandona los estudios obligatorios sin obtener la titulación académica mínima: el título de Graduado en Educación Secundaria.

Según datos facilitados por la Inspección educativa, en el curso 2003-04 los resultados de los alumnos de Educación Primaria de la Comunidad de Madrid, tanto en centros públicos como concertados y privados, fueron los siguientes: (1)

PRIMARIA	Nº alumnos (*)	% no promocionan	% suspensos Lengua	% suspensos Matemáticas
Primer Ciclo (2º)	52.497	4,5	9,2	8,4
Segundo Ciclo (4º)	52.955	4,7	12,2	13
Tercer Ciclo (6º)	56.612	6,6	16,1	17,2

(*) Es el número total de alumnos del 2º curso del ciclo

El 6,6% de los alumnos de 6º de Educación Primaria debe repetir curso y, sin embargo, el 16,1% suspende Lengua y el 17,2%, Matemáticas. Lo que significa que un porcentaje significativo de escolares comienza ya la Educación Secundaria Obligatoria con serias dificultades en el aprendizaje de asignaturas fundamentales.

Por otra parte, los resultados en ese mismo curso 2003-04 de los alumnos de Educación Secundaria Obligatoria fueron los siguientes: (1)

ESO	Nº alumnos	% no promocionan	% suspensos Lengua	% suspensos Matemáticas
1º	52.286	21	20,4	23,3
2º	65.070	23,4	30,1	35,4
3º	62.167	27,1	32,5	37,9
4º	51.948	22,8	20,9	25,4

(1) Fuente: Resultados escolares. Curso 2003-2004. Inspección de Educación. Documentos de Trabajo, 13. Viceconsejería de Educación. Consejería de Educación. Comunidad de Madrid.

Es decir, el porcentaje de alumnos suspendidos en Lengua y Matemáticas crece en los tres primeros cursos de ESO.

Estos resultados llevan a pensar que si se toman medidas en los años de Educación Primaria que permitan asentar bien los conocimientos esenciales lingüísticos y matemáticos se podría reducir considerablemente el fracaso escolar.

En Educación Primaria, los alumnos son, por lo general, más receptivos, se relacionan mejor con sus profesores y resulta más sencillo interesarles por aprender. Conviene, pues, aprovechar bien estos primeros años de estudio para ayudar a los niños a que forjen su voluntad, desarrollen sus capacidades intelectuales y, al mismo tiempo, adquieran unos mínimos conocimientos culturales. Para prevenir el fracaso en la Secundaria es imprescindible asegurar que los escolares adquieran en el nivel de Educación Primaria las destrezas y los conocimientos indispensables para comenzar su Educación Secundaria Obligatoria.

Por todo ello, la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid decidió elaborar un Plan de Mejora de las Destrezas Indispensables para la Educación Primaria, que se desarrollaría en dos años, y que debía comenzar con la realización, por parte de todos los alumnos de 6º de Primaria, de una prueba externa de conocimientos en Lengua y Matemáticas que sirviera como diagnóstico para la Administración, los centros escolares y las familias.

Prueba de Conocimientos y Destrezas Indispensables (CDI)

La Prueba de CDI se realizó por primera vez en la Comunidad de Madrid el 10 de mayo de 2005.

El objetivo de esta Prueba no era examinar al alumnado sobre lo que, según el currículo oficial, debería haber aprendido, sino comprobar que el nivel de competencias y conocimientos que posee un escolar cuando finaliza sus estudios primarios garantiza que pueda cursar con aprovechamiento la Secundaria Obligatoria.

Además de comprobar el grado de adquisición de las destrezas que un alumno que comienza la Educación Secundaria debe haber adquirido, la prueba de CDI debía servir a la administración educativa para:

- Orientar a los maestros sobre cuáles son esos conocimientos y destrezas indispensables.
- Informar a los padres sobre el grado de adquisición de los mismos por sus hijos.
- Dotar a los centros escolares y a la Administración de una referencia clara para valorar cualquier plan de mejora que se quiera llevar a cabo.

De acuerdo con estos objetivos, se decidió que la Prueba debería tener carácter externo, ser realizada por todos los alumnos de 6° de Primaria de la Región y versar sobre los conocimientos y destrezas indispensables en Lengua y Matemáticas.

La prueba de Lengua consistió en un dictado y un texto para ser leído con una serie de preguntas relacionadas con él, unas que se respondían a partir del propio texto y otras que eran de cultural general. La prueba de Matemáticas tuvo dos apartados, uno con diez cuestiones de aritmética básica y otro con cinco problemas.

1.2

Prueba de Conocimientos y Destrezas Indispensables (CDI), 2005

PRUEBA DE CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS INDISPENSABLES (CDI)

Sexto curso de Educación Primaria

Fecha: 10 de mayo de 2005

PRIMERA PARTE

Dictado

Instrucciones para el aplicador

- El texto del dictado será leído por el aplicador de la prueba.
- El texto del dictado se leerá tres veces.
- En las tres lecturas se leerán de forma explícita los signos de puntuación (puntos, comas, ...).
- La primera lectura servirá para que los alumnos se hagan una idea global del texto. Deben escucharlo atentamente, sin escribir nada.
- La segunda lectura se realizará de forma pausada (las pausas se indican con *) y a un ritmo que permita a los alumnos poder anotar todas las palabras del texto. Parece oportuno indicarles que si no entienden alguna palabra dejen el espacio en blanco, porque después se leerá una vez más.
- La tercera lectura se realizará de forma completa, sin pausas. Los alumnos deben seguir su texto al mismo tiempo y aprovechar para corregir o añadir alguna palabra, tildes o signos de puntuación.

Texto del dictado

Cuenta García Márquez *que el buque viajaba desde Estados Unidos * hacia el puerto colombiano de Cartagena, * cuando ocho tripulantes de la embarcación * cayeron al agua a causa de una tormenta. * Uno de los naufragos * permaneció diez días a la deriva sobre una balsa, * sin comer ni beber, * y apareció una semana después * moribundo en una playa. * Fue proclamado héroe de la patria * y besado por las reinas de la belleza.



A CUMPLIMENTAR POR EL CENTRO

Clave del centro

Número del alumno

**PRUEBA DE
CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS INDISPENSABLES (CDI)**

Sexto curso de Educación Primaria

Fecha: 10 de mayo de 2005

PRIMERA PARTE:

DICTADO, LECTURA Y CULTURA GENERAL

Dictado

Lee atentamente el siguiente texto y después contesta a las preguntas.

En conmemoración del centenario de Julio Verne

Ahora hace cien años que murió el que ha sido uno de los escritores preferidos por varias generaciones de niños y jóvenes: Julio Verne, creador de más de ochenta historias de viajes extraordinarios.

Julio Verne nació el 8 de febrero de 1828 en una isla situada en la desembocadura del río Loira, cerca de la ciudad francesa de Nantes. Desde muy pequeño le gustaba pasear por el borde del embarcadero y observar durante horas el trajinar de los marineros en los barcos amarrados en el puerto. Se le iba el santo al cielo imaginando cómo sería la vida de esos hombres cuando su barco, lejos de la costa, se encontrara ya en medio del océano.

Una tarde, cuando Julio tenía once años, vio que de un gran velero recién llegado descendían, entre risotadas, marineros jóvenes y viejos que se iban adentrando por las callejas de la ciudad. Julio se quedó extasiado mirando el barco abandonado. Llevado de un deseo irresistible de correr aventuras saltó al interior del velero y, una vez allí, agazapado en un pequeño rincón que le servía de escondite, se dispuso a esperar pacientemente el regreso de la tripulación.

Sin querer se quedó dormido y, al despertar, vio a un joven marinero que soltaba las amarras e iniciaba todos aquellos movimientos que tan bien conocía y que indicaban que el barco abandonaba el puerto y se hacía a la mar. Una gran excitación le invadió: ¡el barco se movía, por fin iba a ver realizados sus sueños!

Aún no habían perdido de vista el muelle, cuando el emocionado grumete fue descubierta. El velero regresó a tierra y Julio fue entregado a su padre que, indignado, exigió de él la promesa de no volver a intentar otra aventura parecida. Avergonzado, el pequeño Verne juró que, a partir de entonces, sólo viajaría con la imaginación.

PREGUNTAS SOBRE EL TEXTO LEÍDO

1 ¿En qué año murió Julio Verne?

2 Fracasado su viaje, ¿qué tuvo que prometer Julio a su padre?

24

3 ¿Por qué no logró Julio realizar su sueño de viajar a tierras desconocidas?

4 ¿En qué país nació Julio Verne?

5 ¿Qué hizo Julio cuando vio que en el barco amarrado a puerto no había ningún marinero?

PREGUNTAS DE CULTURA GENERAL

6 ¿Qué es un velero?

7 ¿Cómo se llama el océano que está situado entre Europa y América?

8 Ordena cronológicamente los siguientes sucesos: nacimiento de Julio Verne, descubrimiento de América, Segunda Guerra Mundial.

1.-

2.-

3.-

9 Indica el nombre del continente en el que se encuentra cada uno de los países siguientes:

Marruecos

Italia

China

Ecuador

10 ¿Por qué la ballena no es un pez si vive en el mar?

A CUMPLIMENTAR POR EL CENTRO

Clave del centro

Número del alumno

**PRUEBA DE
CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS INDISPENSABLES (CDI)**

Sexto curso de Educación Primaria

Fecha: 10 de mayo de 2005

SEGUNDA PARTE:

MATEMÁTICAS

26

- 1 Escribe con cifras CIENTO MIL CUARENTA Y TRES.

- 2 Escribe con cifras OCHO MILLONES Y MEDIO.

- 3 Escribe con letras el número 4.002.055.

- 4 Escribe con letras el número 0,37.

5 Ordena de menor a mayor los siguientes números:

100,1	99,9	101	100,09
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

6 Ordena de menor a mayor los siguientes números:

$\frac{3}{4}$	1,6	$\frac{3}{2}$	0,7
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Completa los espacios en blanco para que resulte una igualdad

7 $1001 - \text{ } = 864$

8 $150 \times 0,02 = \text{ }$

9 $32 \times \text{ } = 160$

10 $50.000 : \text{ } = 100$

11 Pedro ha tardado hoy 35 minutos en ir al colegio. Salió de su casa a las nueve menos cuarto. ¿A qué hora llegó?

Cálculos

12 Blanca quiere que su madre le compre unos pantalones que costaban 60€ y que ahora están rebajados un 30%. ¿Cuánto tendría que pagar la madre de Blanca por los pantalones?

Cálculos

- 13 El patio del colegio de Juan mide 50 metros de ancho y 100 metros de largo. Esta mañana Juan le ha dado 10 vueltas corriendo alrededor. ¿Cuántos kilómetros ha recorrido?

Cálculos

- 14 Pilar ha comprado un bolígrafo que cuesta 2,75€, dos cuadernos de 1,90€ cada uno y un sacapuntas de 2,50€. ¿Cuánto dinero se ha gastado Pilar?

Cálculos

- 15 Un padre ha repartido 100€ entre sus cuatro hijos: Paco, Ana, Isabel y Juan. A Paco, el mayor de ellos, le ha dado 40€. Lo que le quedaba lo ha repartido, por igual, entre los otros tres. ¿Cuánto dinero ha dado a cada uno?

Cálculos

BORRADOR PARA OPERACIONES

1.3

Resultados de la Prueba de CDI, 2005

Prueba de Conocimientos y Destrezas Indispensables, 2005

Resultados

Resultados Lengua

Resultados del dictado

- Media global: 5,25.
- Alumnos con 10 faltas o más: 16,2%
- Alumnos con más de 5 faltas: 38,3%

Aciertos y errores en lectura

	% aciertos	% errores	Preguntas
1ª	67,14	32,86	¿En qué año murió Julio Verne?
2ª	96,40	3,60	Fracasado su viaje, ¿qué tuvo que prometer Julio a su padre?
3ª	75,45	24,55	¿Por qué no logró Julio realizar su sueño de viajar a tierras desconocidas?
4ª	59,02	40,98	¿En qué país nació Julio Verne?
5ª	75,75	24,25	¿Qué hizo Julio cuando vio que en el barco amarrado a puerto no había ningún marinero?

Aciertos y errores en la prueba de Cultura General

	% aciertos	% errores	Preguntas
1ª	64,66	35,34	¿Qué es un velero?
2ª	81,98	18,02	¿Cómo se llama el océano que está situado entre Europa y América?
3ª	57,80	42,20	Ordena cronológicamente los siguientes sucesos: nacimiento de Julio Verne, descubrimiento de América, Segunda Guerra Mundial.
4ª	50,28	49,72	Indica el nombre del continente en el que se encuentra cada uno de los países siguientes: Marruecos Italia China Ecuador
5ª	67,57	32,43	¿Por qué la ballena no es un pez si vive en el mar?

Resultados Matemáticas

Aciertos y errores en Cálculo

	%	%	Preguntas
	aciertos	errores	
1ª	92,24	7,76	Escribe en cifras cien mil cuarenta y tres.
2ª	66,81	33,19	Escribe en cifras ocho millones y medio.
3ª	91,97	8,03	Escribe con letras 4.002.055.
4ª	37,96	62,04	Escribe con letras 0,37.
5ª	56,51	43,49	Ordena de menor a mayor 100,1 99,9 101 100,09
6ª	24,54	75,46	Ordena de menor a mayor 3/4 1,6 3/2 0,7
7ª	70,61	29,39	Completa $1001 - \dots = 864$
8ª	67,98	32,02	Completa $150 \times 0.02 = \dots$
9ª	85,32	14,68	Completa $32 \times \dots = 160$
10ª	65,77	34,23	Completa $50.000 : \dots = 100$

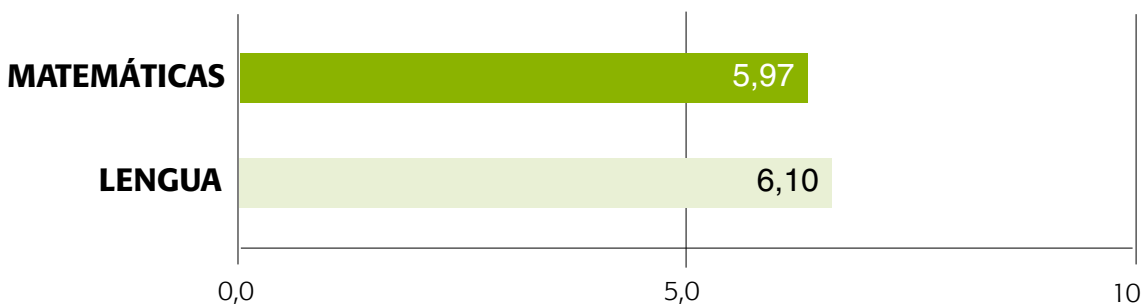
Aciertos y errores en los Problemas

	% aciertos	% errores	Preguntas
1ª	55,36	44,64	Pedro ha tardado hoy 35 minutos en ir al colegio. Salió de su casa a las nueve menos cuarto. ¿A qué hora llegó?
2ª	33,35	66,65	Blanca quiere que su madre le compre unos pantalones que costaban 60€ y que ahora están rebajados un 30%. ¿Cuánto tendrá que pagar la madre de Blanca por los pantalones?
3ª	30,17	69,83	El patio del colegio de Juan mide 50 m. de ancho y 100 m. de largo. Esta mañana Juan le ha dado 10 vueltas corriendo alrededor. ¿Cuántos kilómetros ha recorrido?
4ª	67,97	32,03	Pilar ha comprado un bolígrafo que cuesta 2,75€, dos cuadernos de 1,90€ cada uno y un sacapuntas de 2,50€. ¿Cuánto dinero se ha gastado Pilar?
5ª	81,29	18,71	Un padre ha repartido 100€ entre sus cuatro hijos: Paco, Ana, Isabel y Juan. A Paco, el mayor de ellos, le ha dado 40€. Lo que le quedaba lo ha repartido, por igual, entre los otros tres. ¿Cuánto dinero ha dado a cada uno?

Datos Generales

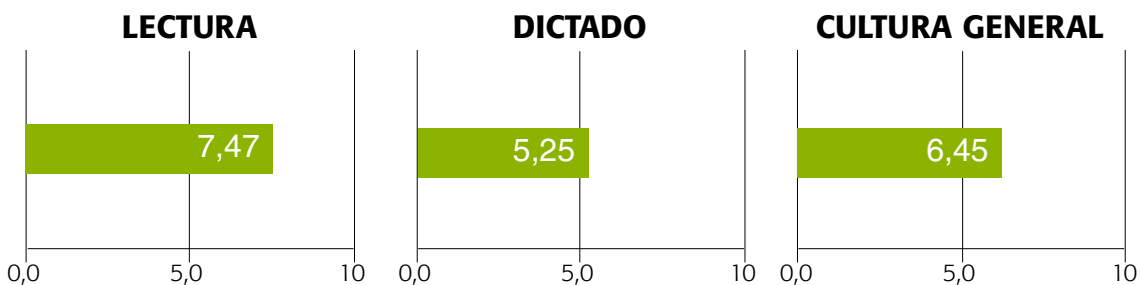
ESTADÍSTICOS DESCRIPTIVOS GENERALES

	Mínimo	Máximo	Media	Dt
MATEMÁTICAS (0 a 10)	0	10	5,97	2,20
LENGUA (0 A 10)	0	10	6,10	2,32



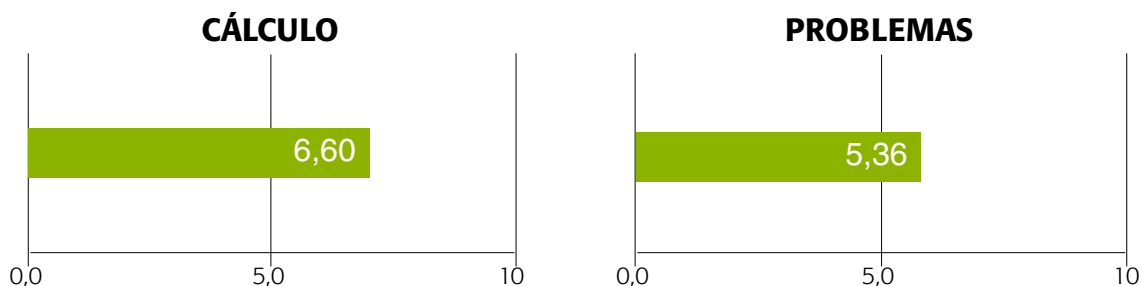
ESTADÍSTICOS DESCRIPTIVOS LENGUA

	Mínimo	Máximo	Media	Dt
Dictado	0	10	5,25	3,30
Lectura (0 a 10)	0	10	7,47	2,42
Cultura General (0 a 10)	0	10	6,45	2,70
LENGUA (0 A 10)	0	10	6,10	2,32



ESTADÍSTICOS DESCRIPTIVOS MATEMÁTICAS

	Mínimo	Máximo	Media	Dt
Cálculo	0	10	6,60	2,24
Problemas	0	10	5,36	2,73
MATEMÁTICAS (0 a 10)	0	10	5,97	2,20



ALUMNOS CON 0 Y CON NOTA INFERIOR A 5

38

	0 aciertos		Inferior a 5	
	Nº alumnos	%	Nº alumnos	%
Cálculo	372	0,8	9.001	18,5
Problemas	3.178	6,5	21.716	44,6
Dictado	7.885	16,2	18.675	38,3
Lectura (0 a 10)	476	1,0	7.828	16,1
Cultura general (0 a 10)	1.488	3,1	14.228	29,2

CALIFICACIONES CLÁSICAS GENERALES

	LENGUA		MATEMÁTICAS	
	Nº alumnos	%	Nº alumnos	%
Insuficiente (0 a 4,5)	14.262	29,3	13.797	28,3
Suficiente (5 a 5,5)	5.843	12,0	7.597	15,6
Bien (6 a 6,5)	6.799	13,9	8.247	16,9
Notable (7 a 8)	11.753	24,1	11.091	22,8
Sobresaliente (8,5 a 10)	10.083	20,7	8.008	16,4

1.4

Actuaciones de la Consejería de Educación

ACTUACIONES DE LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

Los resultados de la Prueba de CDI han permitido a la Consejería de Educación detectar las mayores dificultades y carencias que los escolares de la Comunidad de Madrid presentan en las áreas de Lengua castellana y Matemáticas. Dificultades que se refieren, fundamentalmente, a la comprensión lectora, a la ortografía, al cálculo y a la resolución de problemas relacionados con la aritmética básica.

La Consejería de Educación elaboró un Plan General de Mejora de las Destrezas Indispensables que fue aprobado mediante la Orden 5420-01/2005, de 18 de octubre, del Consejero de Educación en la que se disponía:

1. La aprobación del Plan General de Mejora de las Destrezas Indispensables.
2. La publicación de las instrucciones necesarias para la realización de dicho Plan.

El PLAN GENERAL DE MEJORA DE LAS DESTREZAS INDISPENSABLES incluye las siguientes medidas y actuaciones:

- **Medidas de refuerzo de los conocimientos y destrezas indispensables.**

Han quedado establecidas mediante las Instrucciones dictadas por la Viceconsejería de Educación el 24 de octubre de 2005.

- **Publicación de estándares.**

La Consejería de Educación, mediante Resolución del 20 de diciembre de 2005, de la Dirección General de Ordenación Académica, ha establecido los estándares o conocimientos esenciales de las áreas de Lengua Castellana y Literatura y de Matemáticas, para los diferentes ciclos de la Educación Primaria.

- **Evaluaciones de diagnóstico.**

Al finalizar el 2º ciclo de Educación Primaria y el 2º curso de Educación Secundaria Obligatoria se realizarán pruebas elaboradas por la Consejería de Educación, dirigidas a todos los alumnos, sobre contenidos "curriculares" en Lengua y Matemáticas, cuya adquisición les permita garantizar el aprovechamiento escolar durante los años de enseñanza obligatoria.

Estas pruebas se realizarán con la finalidad de:

- a) Evaluar, desde la Administración, de una forma global, el proceso de aprendizaje de los escolares de la Comunidad de Madrid.

b) Ofrecer a cada centro la posibilidad de evaluar a todos sus alumnos de acuerdo con los estándares establecidos por la Administración. De esta forma, los propios profesores podrán controlar el aprovechamiento académico de sus alumnos, ponerlo en conocimiento de sus familias y tomar las medidas de refuerzo y apoyo necesarias para que se puedan cumplir los objetivos de la etapa.

Las evaluaciones tendrán un doble carácter: con las pruebas realizadas por muestras significativas de alumnos, corregidas y calificadas por la propia Administración, ésta llevará a cabo las evaluaciones globales; con el total de las pruebas, corregidas y calificadas en los propios centros, éstos llevarán a cabo la evaluación interna. A tal fin, la Consejería facilitará los criterios de corrección y calificación.

- **Prueba anual de CDI para 6º de Primaria.**

- **Página web de recursos didácticos.**

La Consejería de Educación habilitará una página web con textos preparados y problemas de Matemáticas que serán ofrecidos como recurso didáctico al profesorado. Esta página podrá enriquecerse con las aportaciones de los propios maestros.

- **Material de refuerzo de ortografía en soporte informático.**

- **Premios a materiales didácticos y a proyectos de innovación.**

En estas convocatorias se primarán los materiales y las iniciativas cuyo objetivo sea la mejora de la ortografía, la expresión escrita, comprensión lectora y matemáticas.

- **Formación del profesorado.**

2. Contenidos de la página web de recursos para la mejora de las destrezas indispensables

www.educa.madrid.org/planprimaria

- **Legislación**
- **Recursos de Lengua**
- **Ejemplos de Pruebas de CDI**

2.1

Legislación

- **Orden 5420-01/2005 de 18 de octubre, del Consejero de Educación, por la que se aprueba el Plan General de Mejora de las Destrezas Indispensables.**
- **Instrucciones de 24 de octubre de 2005, de la Viceconsejería de Educación, para la mejora del aprendizaje de la ortografía, de la comprensión lectora y de las matemáticas en Educación Primaria durante el curso 2005-2006.**
- **Resolución de 20 de diciembre de 2005, de la Dirección General de Ordenación Académica, por la que se establecen los estándares o conocimientos esenciales de las áreas de Lengua Castellana y Literatura y de Matemáticas, para los diferentes ciclos de la Educación Primaria en la Comunidad de Madrid.**

ORDEN 5420-01/2005, de 18 de octubre, del Consejero de Educación, por la que se aprueba el Plan General de Mejora de las Destrezas Indispensables.

ORDEN 5420-01/2005, de 18 de octubre, del Consejero de Educación, por la que se aprueba el Plan General de Mejora de las Destrezas Indispensables (1).

Una información fiable de la realidad es indispensable para emprender cualquier acción encaminada a prevenir un hecho que todos los datos señalan como evidente: al menos un 22,8 por 100 de la población escolar de la Comunidad de Madrid abandona los estudios obligatorios sin obtener la titulación académica mínima: el título de Graduado en Educación Secundaria.

Según datos facilitados por la Inspección Educativa, en el curso 2003-2004 los resultados de los alumnos de Educación Primaria de la Comunidad de Madrid, tanto en centros públicos como concertados y privados, fueron los siguientes:

Primaria	Núm. alumnos*	No promocionan %	Suspensos Lengua %	Suspensos Matemáticas %
Primer Ciclo (2º)	52.497	4,5	9,2	8,4
Segundo Ciclo (4º)	52.955	4,7	12,2	12
Tercer Ciclo (6º)	56.612	6,6	16,1	17,2

(*) Es el número total de alumnos del 2º curso del ciclo.

El 6,6 por 100 de los alumnos de 6º de Educación Primaria debe repetir curso y, sin embargo, el 16,1 por 100 suspende Lengua y el 17,2 por 100 Matemáticas. Lo que significa que un porcentaje significativo de escolares comienza ya la Educación Secundaria Obligatoria con serias dificultades en el aprendizaje de asignaturas fundamentales.

Estos resultados hacen pensar que, si se toman medidas en los años de Educación Primaria que permitan asentar bien los conocimientos esenciales lingüísticos y matemáticos, se podría reducir considerablemente el fracaso escolar.

En Educación Primaria, los alumnos son, por lo general, más receptivos, se relacionan mejor con sus profesores y resulta más sencillo interesarles por aprender. Conviene, pues, aprovechar bien los primeros años de estudio para ayudar a los niños a que forjen su voluntad, desarrollen sus capacidades intelectuales y, al mismo tiempo, adquieran unos mínimos conocimientos culturales. Para prevenir el fracaso en la Secundaria

(1) BOCM 29 de diciembre de 2005

es imprescindible asegurar que los escolares adquieren en el nivel de Educación Primaria las destrezas y los conocimientos indispensables para comenzar su Educación Secundaria Obligatoria.

El 10 de mayo de 2005 se realizó por primera vez en la Comunidad de Madrid la Prueba de Conocimientos y Destrezas Indispensables (CDI). El objetivo de esta prueba no era examinar al alumnado sobre lo que, según el currículo oficial, debería haber aprendido, sino comprobar que el nivel de competencias y conocimientos que posee un escolar cuando finaliza sus estudios primarios garantiza que pueda cursar con aprovechamiento el segundo nivel de la educación obligatoria.

Además de comprobar el grado de adquisición de esas destrezas que un alumno que comienza la Educación Secundaria debe haber adquirido, la Prueba de CDI debía servir a la Administración Educativa para:

- Orientar a los maestros sobre cuáles son esos conocimientos y destrezas indispensables.
- Informar a los padres sobre el grado de adquisición de los mismos por sus hijos.
- Dotar a los centros escolares y a la Administración de una referencia clara para valorar cualquier plan de mejora que se quiera llevar a cabo.

De acuerdo con estos objetivos, se decidió que la prueba debería tener carácter externo, ser realizada por todos los alumnos de 6º de Primaria de la Región y versar sobre los conocimientos y destrezas indispensables en Lengua y Matemáticas.

La prueba de Lengua consistió en un dictado y un texto para ser leído con una serie de preguntas relacionadas con él, unas que se respondían a partir del propio texto y otras que eran de cultura general. La prueba de Matemáticas tuvo dos apartados, uno con diez cuestiones de aritmética básica y otro con cinco problemas.

La Prueba se realizó en 1.160 colegios de la Comunidad de Madrid, 702 públicos, 353 concertados y 105 privados. Las calificaciones obtenidas fueron las siguientes:

	Lengua		Matemáticas	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Insuficiente	14.408	29,53	14.015	28,72
Suficiente	5.840	11,97	7.546	15,47
Bien	6.762	13,86	8.209	16,82
Notable	11.712	24	11.049	22,65
Sobresaliente	10.070	20,64	7.973	16,34

La Prueba de CDI mostró que alrededor de un 30 por 100 de nuestros escolares terminan la Educación Primaria sin los conocimientos esenciales para cursar con aprovechamiento la Educación Secundaria Obligatoria. Un dato que, dada la sencillez de la prueba, resulta extremadamente grave.

Los resultados de la Prueba de CDI han permitido a la Consejería de Educación detectar las mayores dificultades y carencias que los escolares de la Comunidad de Madrid presentan en las áreas de Lengua Castellana y Matemáticas. Dificultades que se refieren, fundamentalmente, a la comprensión lectora, a la ortografía, al cálculo y a la resolución de problemas relacionados con la aritmética básica.

Por todo ello, en virtud de lo dispuesto en el artículo 1 del Decreto 117/2004, de 29 de julio, por el que se establece la estructura orgánica de la Consejería de Educación, que configura a ésta como el órgano de la Comunidad de Madrid al que se atribuye con carácter general la competencia autonómica en relación con la enseñanza, constituyéndose en la Administración Educativa competente de la Comunidad de Madrid a los efectos que previene el conjunto del ordenamiento jurídico vigente en materia educativa,

DISPONGO

Primero

Se aprueba el Plan General de Mejora de las Destrezas Indispensables, que se incluye a continuación.

Segundo

El Plan General de Mejora de las Destrezas Indispensables se desarrollará a lo largo de los cursos 2005-2006 y 2006-2007.

Tercero

La Viceconsejería de Educación dictará cuantas instrucciones sean precisas para el desarrollo y aplicación de este Plan.

PLAN GENERAL DE MEJORA DE LAS DESTREZAS INDISPENSABLES

La Consejería de Educación, con el objeto de lograr una mejora en la obtención de conocimientos y destrezas en la población escolar de la Comunidad de Madrid, llevará a cabo las siguientes medidas y actuaciones:

Primera.- *Medidas de refuerzo de los conocimientos y destrezas indispensables*

La Consejería de Educación dictará instrucciones para la inclusión de medidas de refuerzo de los conocimientos y destrezas indispensables en el Plan de Fomento de la Lectura y el Desarrollo de la Comprensión Lectora y en las programaciones didácticas de las áreas, así como para la evaluación de dichas medidas.

Segunda.- *Publicación de estándares*

La Consejería de Educación publicará los estándares o niveles de Matemáticas y Lengua que los escolares deben alcanzar en cada uno de los ciclos de Educación Primaria.

[Por Resolución de 20 de diciembre de 2005, de la Dirección General de Ordenación Académica, se establecen los estándares o conocimientos esenciales de las áreas de Lengua Castellana y Literatura y de Matemáticas, para los diferentes ciclos de la Educación Primaria en la Comunidad de Madrid.]

Tercera.- *Evaluaciones de diagnóstico*

Al finalizar el 4º curso de Primaria y el 2º curso de Educación Secundaria Obligatoria, se celebrarán evaluaciones de diagnóstico que tendrán carácter interno para todos los alumnos y externo para una muestra convenientemente seleccionada y que consistirán en pruebas elaboradas por la Consejería de Educación dirigidas a todos los alumnos sobre contenidos "curriculares" en Lengua y Matemáticas, cuya adquisición les permita garantizar el aprovechamiento escolar durante los años de enseñanza obligatoria. Estas pruebas se realizarán con la finalidad de:

- a) Evaluar desde la Administración, de una forma global, el proceso de aprendizaje de los escolares de la Comunidad de Madrid.
- b) Ofrecer a cada centro la posibilidad de evaluar a todos sus alumnos de acuerdo con los estándares establecidos por la Administración. De esta forma, los propios profesores podrán controlar el aprovechamiento académico de sus alumnos, ponerlo en conocimiento de sus familias y tomar las medidas de refuerzo y apoyo necesarias para que se puedan cumplir los objetivos de la etapa.

Las evaluaciones tendrán un doble carácter: con las pruebas realizadas por muestras significativas de alumnos, corregidas y calificadas por la propia Administración, ésta llevará a cabo las evaluaciones globales; con el total de las pruebas, corregidas y calificadas en los propios centros, éstos llevarán a cabo la evaluación interna. A tal fin, la Consejería facilitará los criterios de corrección y calificación.

Cuarta.- Prueba anual de CDI para 6º de Primaria

En la fecha que cada año se determine, se realizará la Prueba de CDI para todos los alumnos de 6º de Primaria de la Comunidad de Madrid.

Quinta.- Página web de recursos didácticos

La Consejería de Educación habilitará una página web con textos preparados y problemas de matemáticas que serán ofrecidos como recurso didáctico al profesorado. Esta página podrá enriquecerse con las aportaciones de los propios maestros.

Sexta.- Material de refuerzo de ortografía

La Consejería de Educación facilitará a todos los centros de Educación Primaria material didáctico en soporte informático especialmente diseñado para reforzar el aprendizaje de la ortografía.

Séptima.- Premios a materiales didácticos

En la convocatoria al Certamen de premios a la elaboración de materiales didácticos que la Consejería de Educación realiza anualmente, se primarán aquellos materiales que incluyan dictados preparados, comprensión de textos, fichas de aritmética y problemas matemáticos.

Octava.- Premios a proyectos de innovación

La convocatoria de ayudas económicas y premios para la realización de proyectos de innovación contemplará fundamentalmente la elaboración de planes de mejora de las destrezas indispensables.

Novena.- Formación del profesorado

La mejora de las destrezas indispensables será línea prioritaria para la elaboración del plan anual de formación del profesorado.

INSTRUCCIONES DE 24 OCTUBRE DE 2005, DE LA VICECONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, PARA LA MEJORA DEL APRENDIZAJE DE LA ORTOGRAFÍA, DE LA COMPRENSIÓN LECTORA Y DE LAS MATEMÁTICAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA DURANTE EL CURSO 2005-2006

La realización de la Prueba de Conocimientos y Destrezas Indispensables (CDI), a la que se sometieron los alumnos de 6º de Educación Primaria de la Comunidad de Madrid el día 10 de mayo de 2005, y las evaluaciones de diagnóstico llevadas a cabo por la Inspección de Educación han producido unos resultados tanto de carácter global como específicamente referidos a los centros y a los alumnos. Los de carácter global nos ayudan a identificar las carencias que, con carácter general, presenta el sistema; los que se han extraído por centro y por alumno reflejan las dificultades y necesidades que estos tienen.

Los resultados obtenidos por centros y alumnos, tanto globales como particulares, han permitido a la Consejería de Educación detectar las mayores dificultades y carencias que los escolares de la Comunidad de Madrid presentan en las áreas de Lengua Castellana y Matemáticas. Estas dificultades se refieren, fundamentalmente a la comprensión lectora, a la ortografía, al cálculo y a la resolución de problemas relacionados con la aritmética básica.

Por todo ello, la Consejería de Educación ha establecido, mediante la Orden 5420-01/2005, de 18 de octubre, del Consejero de Educación, el Plan General de Mejora de las Destrezas Indispensables, entre cuyas actuaciones se contempla dictar instrucciones para la inclusión de medidas de refuerzo de los conocimientos y destrezas indispensables en el Plan de Fomento de la Lectura y el Desarrollo de la Comprensión Lectora, a que hace referencia la Orden 2199/2004, de 15 de junio, y en las programaciones didácticas de las áreas. Las modificaciones que los centros introduzcan estarán adaptadas a su situación concreta y a sus necesidades, detectadas en la Prueba de CDI.

Para llevar a cabo estas mejoras se considera fundamental implicar a las familias, por lo que se fomentará desde los centros la colaboración de las mismas para ayudar a los alumnos a superar las dificultades.

A los fines descritos, y en desarrollo de lo dispuesto en la Orden 5420-01/2005, de 18 de octubre, del Consejero de Educación, por la que se aprueba el Plan General de Mejora de las Destrezas Indispensables, se dictan las siguientes

INSTRUCCIONES

- **Primera.** Todos los centros de Educación Primaria deberán incluir en su Plan de Fomento de la Lectura y el Desarrollo de la Comprensión Lectora, previsto en la Orden 2199/2004, de 15 de junio, del Consejero de Educación (BOCM de 16 de junio), y en las programaciones de las áreas, las medidas encaminadas a la mejora de los conocimientos y destrezas indispensables, tomando como ejes prioritarios la ortografía, la comprensión lectora y las matemáticas, para su puesta en práctica durante el año académico 2005-2006, y teniendo como referencia los resultados obtenidos por los alumnos del centro en la Prueba de CDI que se desarrolló en mayo de 2005 y las orientaciones de los Anexos I, II y III.
- **Segunda.** En cada centro, al finalizar los cursos segundo, tercero y quinto, los alumnos realizarán una prueba única sobre los conocimientos y destrezas indispensables, elaborada conjuntamente por sus profesores y calificada con criterios comunes. Dichas pruebas versarán sobre la ortografía, la comprensión lectora y las matemáticas, e incluirán un dictado. Los resultados se consignarán en la memoria anual y de ellos se informará oportunamente a los padres.
- **Tercera.** Del Plan de Fomento de la Lectura y el Desarrollo de la Comprensión Lectora previsto en la citada Orden 2199/2004, de 15 de junio, así como de las medidas introducidas tanto en aquél como en las programaciones de las áreas se dará la debida información a la comunidad educativa.
- **Cuarta.** Los Inspectores de educación, en sus visitas sistemáticas a las aulas para la supervisión de las actividades escolares, prestarán atención especial a las medidas y actividades programadas, relativas a los conocimientos y destrezas indispensables, y a los resultados de las mismas. El informe que a este respecto elaboren para cada centro se remitirá al mismo, a la Dirección de Área Territorial correspondiente y a la Subdirección General de Inspección Educativa, la cual elevará a la Viceconsejería de Educación las conclusiones sobre el grado de consecución de los objetivos propuestos.
- **Quinta.** Las actuaciones previstas en los planes y programaciones de los centros contarán con las adaptaciones que sean necesarias para los alumnos con necesidades educativas específicas.

ANEXO I ORTOGRAFÍA

La ortografía es una parte de la expresión escrita que exige un tratamiento individualizado. Debe entenderse que la escritura correcta de las palabras no está ligada exclusivamente al área de Lengua Castellana y Literatura, sino que está relacionada de forma directa con todas las áreas del currículo sin excepción, por lo que todos los maestros que imparten docencia a un alumno estarán implicados en este plan.

● **El dictado.** El dictado es una técnica eficaz, entre otras, para la mejora de la ortografía y una de las más adecuadas para la detección de errores ortográficos. Por ello, las medidas que se adopten propondrán la utilización sistemática de un tiempo dedicado al dictado y a su explotación, según las necesidades de cada centro, dentro de la jornada lectiva.

Los maestros que utilicen otras técnicas para la mejora de la ortografía lo harán constar en las programaciones, con una breve descripción de las mismas.

En todo caso, los textos utilizados para la mejora de la ortografía a lo largo de los tres ciclos de este nivel educativo serán motivadores y de tipologías diversas (literarios, científicos, etc.) y los habrá asociados a todas las áreas. El dictado habrá de ser precedido de una preparación adecuada y su dificultad será acorde con el ciclo en que se encuentren los alumnos y con los contenidos que en cada momento se traten.

Los alumnos anotarán diariamente aquellas palabras cuya ortografía o significado ignoran y que, a juicio de los maestros, deben entender y escribir correctamente. Una vez conocida por el alumno la ortografía y significado de una palabra, ello quedará reflejado sobre la misma, siempre bajo la supervisión del maestro tutor.

Los centros fomentarán la participación de las familias en la mejora de la ortografía, y tendrán constancia de las palabras cuya escritura y significado sus hijos deberían dominar.

● **El diccionario,** además de contribuir a aprender y afianzar la ortografía de las palabras, es una fuente básica, sobre todo en los dos últimos ciclos de la etapa, para la adquisición del vocabulario por el alumno. El uso del diccionario debe convertirse en una práctica frecuente y generalizada en el proceso de mejora del rendimiento léxico-ortográfico.

ANEXO II COMPRENSIÓN LECTORA

Con objeto de precisar algunos aspectos sobre el fomento de la comprensión lectora a que hace referencia la Orden 2199/2004, de 15 de junio, se proponen las orientaciones que a continuación se exponen.

Se utilizarán estrategias para mejorar la competencia lectora de los alumnos, con especial énfasis en los siguientes aspectos:

- La lectura de textos tanto en voz alta como individual y silenciosa.
- La selección de la información relevante y la identificación de las ideas principales con objeto de elaborar resúmenes.
- El fomento de la opinión y del debate.

Los textos y las preguntas a ellos asociadas, que incluirán cuestiones de cultura general, serán de naturaleza diversa y de dificultad graduada, y adecuados a los diferentes ciclos de la Educación Primaria. Las respuestas habrán de permitir al maestro comprobar los avances de los alumnos en la comprensión lectora.

ANEXO III MATEMÁTICAS

De acuerdo con el currículo vigente, los escolares deben alcanzar al final de cada uno de los tres ciclos de la Educación Primaria las necesarias destrezas de cálculo. En las programaciones de cada uno de los tres ciclos se incorporarán estas destrezas debidamente graduadas.

En todas las clases de Matemáticas se dedicará de forma sistemática un tiempo al ejercicio del cálculo mental y del cálculo con lápiz y papel, sin recurrir en este caso al uso de la calculadora.

RESOLUCIÓN de 20 de diciembre de 2005, de la Dirección General de Ordenación Académica, por la que se establecen los estándares o conocimientos esenciales de las áreas de Lengua Castellana y Literatura y de Matemáticas, para los diferentes ciclos de la Educación Primaria en la Comunidad de Madrid.

RESOLUCIÓN de 20 de diciembre de 2005, de la Dirección General de Ordenación Académica, por la que se establecen los estándares o conocimientos esenciales de las áreas de Lengua Castellana y Literatura y de Matemáticas, para los diferentes ciclos de la Educación Primaria en la Comunidad de Madrid (1).

Los datos referidos a los resultados obtenidos en la Prueba de CDI que se realizó el 10 de mayo de 2005 a todos los alumnos de 6º curso de Educación Primaria de la Comunidad de Madrid, así como los que sobre dicho nivel educativo obran en poder de la Inspección Educativa, aconsejaban la adopción de medidas para mejorar esos resultados. A tal efecto, se aprobó, mediante la Orden 5420-01/2005, de 18 de octubre, del Consejero de Educación, el Plan General de Mejora de las Destrezas Indispensables, una de cuyas medidas es la publicación de los estándares o conocimientos esenciales de Matemáticas y Lengua que los escolares deben adquirir en cada uno de los ciclos de Educación Primaria.

Una de las causas que puede haber contribuido a esa situación es el hecho de que el currículo de la Educación Primaria vigente en la Comunidad de Madrid, que es, en ausencia de normativa propia, el recogido en el Real Decreto 1344/1991, de 6 de septiembre, por el que se establece el currículo de la Educación Primaria (*Boletín Oficial del Estado* del 13), no ha fijado, por su carácter abierto, los contenidos que han de desarrollarse en cada ciclo. Tal indefinición ha podido comportar dificultades significativas para elaborar programaciones adecuadas, por lo que algunos centros han optado, en determinadas ocasiones, por apoyarse, a falta de indicaciones normativas más precisas, en las propuestas dadas por las editoriales en los libros de texto. Éstas, sin embargo, pueden ser muy variadas y de calidad diversa, por lo que esa indefinición persiste. Todo ello tiene incidencia en los resultados obtenidos por los alumnos tanto en su evaluación continua como en las pruebas externas.

(1) BOCM 3 de enero de 2006

La medida antes referida es, no obstante, perfectamente aplicable al currículo en vigor, y consiste en el establecimiento de pautas para fijar los conocimientos que todos los alumnos deben adquirir en cada momento de su progresión en el aprendizaje. Esa fijación es beneficiosa tanto para los centros, que tendrán guías para organizar las enseñanzas de una manera coherente, sin perjuicio de la autonomía pedagógica que les asiste, como para los alumnos, los cuales, por un lado, irán adquiriendo los conocimientos adecuados a su grado de madurez en cada momento y, por otro, ante un posible traslado se encontrarán en el nuevo centro con unas enseñanzas que se corresponden con las que habían venido recibiendo en el centro de origen.

Por ello, la presente Resolución tiene como finalidad dar orientaciones muy claras a los centros docentes que imparten la Educación Primaria para fijar una concreción del currículo, válida para su aplicación a la generalidad de los alumnos de la Comunidad de Madrid.

Las orientaciones que ahora se ofrecen servirán, pues, para determinar los conocimientos que se consideran esenciales en las áreas instrumentales de Lengua Castellana y Literatura y de Matemáticas y en cada ciclo del mencionado nivel educativo.

Los estándares o conocimientos esenciales han de entenderse, por tanto, como una concreción del currículo en cuanto a los conocimientos que el alumno debe dominar en cada momento de su trayectoria académica, y que servirán de referencia, tanto para la elaboración, adaptación o mejora de las programaciones didácticas por los centros como para las evaluaciones externas que en su momento lleve a cabo la Administración Educativa.

Los estándares que ahora se ofrecen se distribuyen a lo largo de los tres ciclos que conforman la Educación Primaria y se refieren únicamente a los conceptos y procedimientos, dejándose a los centros la concreción de las actitudes para su desarrollo de acuerdo con lo que se recoja en sus Proyectos Educativos.

De acuerdo con todo lo anterior, y en virtud de las competencias que corresponden a esta Dirección General de Ordenación Académica de conformidad con el Decreto 117/2004, de 29 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establece la estructura orgánica de la Consejería de Educación (*Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid* de 4 de agosto),

RESUELVO

Primero.- *Objeto y ámbito de aplicación*

Se establecen los estándares en las áreas instrumentales de Lengua Castellana y Literatura y de Matemáticas para los tres ciclos de la Educación Primaria, para su aplicación en los centros docentes de la Comunidad de Madrid que impartan el referido nivel educativo, y en cumplimiento de la segunda medida del Plan General de Mejora de las Destrezas Indispensables aprobado por el Consejero de Educación mediante Orden 5420-01/2005, de 18 de octubre.

Segundo.- *Definición de estándares*

Los estándares o conocimientos esenciales han de entenderse como una concreción del currículo en cuanto a los conocimientos que el alumno debe adquirir y las destrezas que debe dominar en cada momento de su trayectoria académica. En la presente norma, de acuerdo con el apartado anterior, vienen referidos a los tres ciclos de la Educación Primaria en las áreas de Lengua Castellana y Literatura y de Matemáticas.

Tercero.- *Estándares en las áreas de Lengua Castellana y Literatura y Matemáticas*

En el Anexo I se recogen los correspondientes a Lengua Castellana y Literatura y en el Anexo II los correspondientes a Matemáticas.

Cuarto.- *Fines de los estándares fijados en la presente Resolución*

Los estándares fijados en la presente Resolución habrán de servir de referencia para la elaboración, adaptación o mejora de las programaciones didácticas, para la práctica docente, para la evaluación continua, para los planes de mejora que los centros elaboren y, de forma muy significativa, para mejorar los resultados en las evaluaciones externas que en su momento lleve a cabo la Administración Educativa.

Quinto.- *Entrada en vigor*

La presente Resolución entrará en vigor al día siguiente de su publicación en el *Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid*.

ANEXO I

ESTÁNDARES DE LENGUA CASTELLANA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Los estándares o conocimientos esenciales correspondientes al área de Lengua Castellana y Literatura en Educación Primaria que ahora se presentan vienen asociados a cada uno de los tres ciclos que conforman este nivel educativo, de manera que respondan a la edad del alumno y al grado de capacidad que éste alcanza en cada momento de su trayectoria escolar.

Estos estándares describen los conocimientos y las destrezas que los alumnos deben adquirir a lo largo de su Educación Primaria, con objeto de asegurar lo indispensable para poder continuar con cierta garantía de éxito sus estudios en la Educación Secundaria Obligatoria, a saber, una expresión correcta, en sus manifestaciones oral y escrita, y una comprensión lectora suficiente.

Los estándares se organizan, dentro de cada uno de los tres ciclos, en cuatro apartados:

- Comunicación oral.
- Lectura.
- Expresión escrita.
- Gramática y análisis de la lengua.

Se trata de ofrecer estrategias para la expresión oral y escrita y para la comprensión de toda clase de mensajes, todo ello a través de un vehículo tan poderoso como es la lengua española e insistiendo en la necesidad de la lectura, en el ejercicio de la memoria y en la corrección ortográfica, los tres pilares básicos que no pueden quedar a merced de los vaivenes de las modas pedagógicas.

En definitiva, estos estándares, además de precisar los contenidos propiamente dichos que se imparten en el aula, servirán de ayuda tanto a los alumnos, para su dominio de la lengua española, base fundamental para su trayectoria, tanto académica como vital, como a los maestros, que podrán establecer y perfilar sus programaciones de una forma más eficaz a la hora de obtener los resultados que son deseables.

Primer ciclo

I. Comunicación oral

1. Adecuar el lenguaje y la entonación para hacer peticiones, agradecer una ayuda, formular deseos, dar una sugerencia, manifestar una queja, expresar alegría o tristeza, etcétera.
2. Pronunciar con corrección y claridad.
3. Emplear fórmulas de saludo y de despedida.
4. Formular preguntas adecuadas para obtener información o para averiguar el significado de expresiones o palabras que no se comprenden.
5. Describir personas, animales, lugares y escenas del mundo real o de cuentos leídos o películas vistas.
6. Expresar la situación de objetos, lugares o personas, utilizando los conceptos básicos de espacio: izquierda-derecha, arriba-abajo, dentro-fuera, lejos-cerca.
7. Narrar, siguiendo un orden cronológico, cuentos, experiencias vividas y anécdotas personales.
8. Utilizar correctamente los tiempos verbales (pasado, presente y futuro).
9. Exponer en público brevemente (unos tres minutos, aproximadamente) hechos y experiencias personales anunciando de qué se va a hablar antes de comenzar la exposición.
10. Dar instrucciones de manera comprensible.
11. Participar en conversaciones proponiendo temas, aportando opiniones, respondiendo a preguntas y respetando los turnos de palabra y los puntos de vista de los demás.
12. Comprender el sentido global de mensajes orales de la vida cotidiana.
13. Reconocer la secuencia temporal de una narración.
14. Recitar poemas sencillos tras haberlos memorizado.
15. Interpretar diferentes personajes.

II. Lectura

16. Conocer el abecedario y relacionar los sonidos de la lengua española con su escritura.
17. Reconocer los signos de puntuación y aplicarlos a la lectura: punto, coma, signos de admiración y de interrogación.
18. Leer textos breves en voz alta manteniendo un ritmo y respetando los signos de puntuación.

19. Contar, una vez leído, el argumento de un cuento.
20. Explicar dónde y cuándo ocurren los hechos en una narración.
21. Extraer los elementos básicos de una noticia.
22. Asociar la información que dan las ilustraciones con el contenido del texto.
23. Seguir instrucciones sencillas dadas por escrito.

III. Expresión escrita

24. Diferenciar los sonidos en las palabras y conocer la correspondencia entre los sonidos y su escritura (fonema-grafía).
25. Diferenciar las letras que componen las palabras.
26. Deletrear de forma ordenada las letras que componen una palabra.
27. Separar las sílabas en una palabra.
28. Cuidar la presentación y la caligrafía.
29. Componer textos variados utilizando modelos (copia, dictado, etcétera).
30. Componer textos asociados a imágenes: Anuncios, carteles, comics, chistes, con una función determinada (informar, narrar, describir, animar a una determinada acción, etcétera).
31. Realizar escritos personales con coherencia y vocabulario adecuado en los que se expresen pensamientos, deseos, sentimientos.
32. Realizar carteles en grupo, combinando texto e imagen.

IV. Gramática y análisis de la lengua

33. Reconocer todas las vocales y consonantes.
34. Conocer de memoria el abecedario y ordenar alfabéticamente una serie de palabras escritas.
35. Identificar las palabras como elemento básico de la oración.
36. Conocer sinónimos y antónimos de palabras dadas y usarlos adecuadamente.
37. Conocer las varias acepciones de determinadas palabras.
38. Reconocer la utilidad del punto y sus implicaciones en relación con la ortografía.
39. Utilizar de manera correcta las mayúsculas y las minúsculas.
40. Identificar y usar los signos de interrogación y exclamación.
41. Conocer y utilizar las correspondencias regulares entre sonido y letra: r o rr entre vocales, m antes de p y de b.
42. Utilizar algunas reglas sencillas de ortografía: m antes de p y b; b antes de consonante, r y rr; ce-ze, ci-zi, ge-je, gi-ji.

43. Escribir correctamente, desde un punto de vista ortográfico, palabras de uso habitual.
44. Reconocer el género y el número en los nombres.
45. Realizar las concordancias de género y de número entre las palabras en la oración.
46. Distinguir los tiempos verbales (presente, pasado y futuro) y utilizarlos de forma adecuada.
47. Distinguir textos en prosa y textos en verso.

Segundo ciclo

I. Comunicación oral

1. Participar en debates y en conversaciones que traten temas cotidianos, expresando las opiniones propias, dando explicaciones y argumentos, respetando los turnos de palabra y manteniendo el orden y la coherencia del discurso.
2. Retener los datos relevantes de una conversación.
3. Emplear de forma adecuada en las intervenciones orales habituales:
 - La pronunciación.
 - La entonación, adecuándola a la situación y al tipo de texto.
 - El ritmo.
 - El vocabulario.
4. Relatar acontecimientos, describir personas, animales, objetos y lugares.
5. Explicar procesos sencillos (juegos, experimentos, etcétera) y transmitir experiencias personales.
6. Hablar mirando al público.
7. Componer narraciones breves o cuentos y poemas (usando metáforas y comparaciones sencillas), siguiendo modelos dados.
8. Crear diversos tipos de textos orales (narrativos, descriptivos, expositivos e instructivos), breves y sencillos.
9. Resumir oralmente un texto escuchado, manteniendo un orden en su exposición.
10. Responder a preguntas sobre datos e ideas explícitas en un texto escuchado y sobre informaciones que no estén explícitas en él.
11. Seguir instrucciones orales dadas por el profesor.
12. Reproducir textos breves y sencillos de diversos tipos, respetando la entonación, las pausas y la modulación de la voz, y manteniendo su coherencia y estructura.
13. Memorizar poemas adecuados a su edad y recitarlos, cuidando la entonación y el ritmo con objeto de facilitar su comprensión.

14. Representar dramáticamente textos sencillos, empleando recursos lingüísticos y no lingüísticos (cuerpo, movimiento, voz).
15. Crear pequeñas escenas teatrales en grupo partiendo de modelos previos.
16. Transmitir un mensaje completo con gestos y dramatizar una escena recurriendo a la mímica.

II. Lectura

17. Conocer las correspondencias entre sonido y escritura que dan lugar a determinadas normas ortográficas (grupos qu y gu ante e, i; c ante a, o, u; c ante e, i; g ante a, o, u; gu ante e, i; r inicial o tras consonante e intervocálica y final de sílaba en los grupos br, cr, dr, fr, gr, pr y tr; j y g ante e, i; h sin valor fonológico; uso de b, v y w; i, ll; m; ñ; p; x; ch).
18. Aplicar los signos de entonación y puntuación para dar sentido a la lectura: punto, coma, punto y coma, puntos suspensivos, signos de admiración y de interrogación.
19. Leer sin silabeo y con el ritmo adecuado utilizando la entonación correcta, de acuerdo con los signos de puntuación.
20. Leer en silencio distintos tipos de textos y comprender su contenido.
21. Leer, alternando la lectura en voz alta con la lectura en silencio, fábulas, cuentos, leyendas, romances y poemas, y comentar su contenido.
22. Deducir por el contexto el significado de palabras desconocidas.
23. Utilizar la biblioteca del aula para buscar información de manera dirigida o por iniciativa propia.

III. Expresión escrita

24. Relacionar correctamente los fonemas con sus grafías en todo tipo de palabras, incluidas aquellas de difícil grafía pero de uso habitual.
25. Hacer redacciones, resúmenes, dictados y copias para afianzar las habilidades de la escritura.
26. Componer textos narrativos (biografías, tebeos, diarios personales, cuentos) de unas 100 palabras en los que se incluyan descripciones de personas (carácter, modos de conducta), lugares (características geográficas) y ambientes (entorno social y familiar).
27. Componer textos expositivos en los que se incluyan descripciones objetivas de hechos y de procesos.
28. Redactar cartas y postales atendiendo a las propiedades específicas de cada uno de los textos.

29. Elaborar noticias basadas en hechos reales destacando los detalles más significativos.
30. Redactar invitaciones en el ámbito de sus relaciones personales.
31. Escribir textos argumentativos que incorporen opiniones personales.
32. Elaborar instrucciones ateniéndose a sus características y finalidad.
33. Cumplimentar formularios, encuestas y cuestionarios sencillos propios del contexto escolar.
34. Redactar textos siguiendo unos pasos precisos:
 - Planificación: determinar con antelación cómo será el texto, su extensión, tratamiento autor-lector, presentación, etcétera.
 - Redacción: adaptar la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata.
 - Revisión y mejora: revisar el texto producido atendiendo a la claridad en la presentación, coherencia temática, cohesión y corrección.
35. Componer poemas breves utilizando ritmo y rima siguiendo modelos.
36. Presentar con claridad y limpieza los escritos, cuidando:
 - La presentación.
 - La caligrafía.
 - Los márgenes.
 - La organización y la distribución del texto en el papel.
 - La ortografía.

IV. Gramática y análisis de la lengua

1. Morfología

37. Reconocer:
 - Los sustantivos.
 - Los verbos.
 - Los adjetivos calificativos.
 - Los artículos.
 - Los pronombres personales básicos.
38. Relacionar el género y número de las palabras realizando las concordancias necesarias.

39. Establecer concordancias de género y número con palabras que presentan alguna dificultad: nombres colectivos en singular (la reunión de profesores; el rebaño de ovejas, etcétera); palabras que se utilizan sólo en plural (gafas); una misma palabra para los dos géneros (el, la oficinista; mar, etcétera).
40. Conocer las irregularidades en las concordancias de género y número de palabras de uso apropiado para su edad (vaca/toro; caballo/yegua; príncipe/princesa; actor/actriz, etcétera).
41. Reconocer, tanto en textos escritos como orales, los nombres y los tipos de sustantivos: Propio, común, individual, colectivo, gentilicio, y saber distinguirlos y clasificarlos.
42. Nombrar el infinitivo de los verbos extraídos de un texto.
43. Conjuguar el presente, pasado y futuro de indicativo de verbos regulares de uso habitual dados en infinitivo.
44. Utilizar correctamente los tiempos verbales en textos orales y escritos, manteniendo la concordancia verbal en el discurso.
45. Formar el aumentativo y el diminutivo de una palabra dada.
46. Aplicar la regla para la formación de aumentativos (-ón; -azo) y diminutivos (-ito/-ico).
47. Distinguir entre palabras simples, compuestas, primitivas y derivadas.
48. Aplicar procedimientos para la formación de palabras derivadas (-oso/-osa; -uda/-udo).
49. Analizar morfológicamente textos sencillos, identificando las distintas clases de palabras y sus componentes.

2. Sintaxis

50. Reconocer las oraciones simples que hay en un texto escrito señalando el comienzo y el final de cada una.
51. Distinguir entre sujeto y predicado en una oración simple.

3. Semántica

52. Expresar verbalmente antónimos y sinónimos de una palabra dada.
53. Utilizar sinónimos y antónimos en la elaboración de sus propios textos.
54. Utilizar el diccionario para conocer los distintos significados de palabras desconocidas presentes en un texto, seleccionando, de las definiciones dadas en el diccionario, el significado más adecuado al contexto.

4. Ortografía

55. Ordenar correctamente por orden alfabético una lista de palabras.
56. Aplicar correctamente las reglas ortográficas aprendidas (b/v; g/j; br; bl; ll/y; r/rr; h; c/qu/z; cc; ct; d/z; s/z) en palabras de uso frecuente.
57. Distinguir la sílaba tónica en las palabras.
58. Clasificar las palabras por el número de sílabas (monosílaba, etcétera) y por el lugar que ocupa la sílaba tónica (última, penúltima y antepenúltima sílaba).
59. Colocar la tilde en aquellas palabras que la necesitan, aplicando las reglas de acentuación.
60. Conocer el uso básico de los signos de puntuación, interrogación y admiración, e incorporarlos a sus textos.

Tercer ciclo

I. Comunicación oral

1. Expresarse con una pronunciación y una dicción (articulación, ritmo, entonación y volumen) correctas y adecuadas al tipo de texto y a la situación.
2. Adecuar el uso de la lengua oral a las distintas finalidades (académica, social, lúdica, expresiva, etcétera) y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar, etcétera).
3. Explicar un proceso: Juegos, instrucciones para el manejo de un aparato, fases en la ejecución de un proyecto, etcétera.
4. Hacer una exposición sobre el contenido de un texto dado, ayudándose de un esquema que refleje su estructura y utilizando los marcadores del discurso: en primer lugar, a continuación, por tanto, por el contrario, en conclusión, finalmente, etcétera.
5. Comprender el sentido global de narraciones, descripciones, informaciones, instrucciones y argumentaciones orales, y responder de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto.
6. Deducir el significado de palabras desconocidas con ayuda del contexto.
7. Resumir un texto distinguiendo las ideas principales y las secundarias.
8. Recitar poemas de autores conocidos (clásicos o contemporáneos) o anónimos (Romancero, etcétera).
9. Participar en dramatizaciones de textos ajenos y de producciones propias de los alumnos.

II. Lectura

10. Utilizar estrategias para la comprensión de textos:

- Deducir el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.
- Reconocer las ideas principales y las secundarias que aparecen en el texto.
- Extraer conclusiones sobre lo leído.
- Elaborar esquemas y, a partir de ellos, resumir por escrito con palabras propias el contenido de lo leído.

11. Comprender el contenido de relatos breves y comentarlos en voz alta.

12. Leer en voz alta poemas de autores conocidos, respetando el ritmo de sus versos.

13. Identificar las estrofas de un poema.

14. Leer en voz alta fragmentos de una obra de teatro.

15. Ampliar el vocabulario con las palabras nuevas que vayan surgiendo en los distintos textos.

16. Conocer la organización de la biblioteca y su funcionamiento.

17. Buscar información en los libros de consulta de la biblioteca (enciclopedias, libros especializados, etcétera) para ampliar conocimientos.

18. Contar los argumentos de lecturas realizadas.

III. Expresión escrita

19. Realizar dictados (al menos dos veces a la semana), con el fin de asimilar las reglas ortográficas.

20. Redactar textos siguiendo unos pasos:

- Planificación (determinar con antelación cómo será el texto, su extensión, la presentación, etcétera).
- Redacción (adaptar la expresión teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata).
- Revisión y mejora.

21. Redactar textos narrativos incluyendo diálogos y descripciones y siguiendo un orden temporal.

22. Redactar biografías atendiendo a los hechos más importantes.

23. Componer pequeños poemas.

24. Redactar cartas formales y familiares adecuando el lenguaje al contenido de la comunicación y al receptor.
25. Presentar con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos.
26. Utilizar correctamente los signos de puntuación en la redacción de todo tipo de textos: punto, coma, punto y coma, guión, dos puntos, puntos suspensivos, raya, signos de exclamación e interrogación, paréntesis, comillas, etcétera.

IV. Gramática y análisis de la lengua

1. Morfología

27. Reconocer los sustantivos dentro de un texto.
28. Clasificar los sustantivos en comunes y propios.
29. Distinguir el género y el número en los sustantivos.
30. Reconocer los sustantivos que cambian de significado al cambiar de género (el pendiente, la pendiente), los sustantivos que tienen dos géneros y los que solamente tienen uno.
31. Aplicar adecuadamente las reglas para la formación del plural.
32. Utilizar correctamente las normas de la concordancia de género y de número entre los sustantivos y los determinantes que los acompañan.
33. Distinguir nombres individuales y colectivos dentro de un texto, y contrastar las diferencias entre ambas clases de nombres.
34. Reconocer los adjetivos dentro de un texto.
35. Aplicar las normas de concordancia entre el adjetivo y el nombre al que acompaña.
36. Conocer y utilizar los comparativos y superlativos más frecuentes y las reglas para su formación.
37. Distinguir los determinantes demostrativos y posesivos en oraciones de cierta complejidad.
38. Formar el infinitivo de un verbo a partir de cualquiera de sus formas.
39. Conjuguar los verbos regulares de uso habitual dados en infinitivo en voz activa y pasiva.
40. Reconocer las irregularidades más frecuentes en los verbos castellanos.
41. Reconocer las siguientes clases de palabras que aparecen en las oraciones:
 - Los artículos: reconocer los artículos dentro de un texto; conocer sus clases; concordancia de género y de número.
 - Los pronombres: reconocer los pronombres en las oraciones y en los textos; clasificar los pronombres.

- El adverbio: reconocer los adverbios dentro de un texto y su función; señalar las diferentes clases; reconocer las locuciones adverbiales.
- Las preposiciones: reconocer las preposiciones dentro de un texto; diferenciar las preposiciones de otras palabras; reconocer la función que realizan las preposiciones dentro de la oración y en el texto; memorizar las preposiciones; utilizar correctamente las preposiciones en los textos escritos.
- La conjunción: reconocer conjunciones dentro de un texto; reconocer la función que realizan de enlace entre las palabras, entre los sintagmas y las oraciones; saber las diferentes clases de conjunciones.
- Interjecciones: reconocer interjecciones dentro de un texto; conocer las interjecciones más utilizadas.

42. Analizar la morfología de palabras de distinto tipo.

2. Sintaxis

43. Reconocer las oraciones dentro de un texto.

44. Distinguir el sujeto y el predicado en una oración.

45. Reconocer el complemento directo y el complemento indirecto en una oración.

46. Reconocer los complementos circunstanciales.

47. Utilizar una sintaxis adecuada en los escritos propios.

3. Semántica

48. Conocer los sufijos más importantes que sirven para formar los aumentativos y diminutivos.

49. Reconocer y descifrar las abreviaturas y siglas más frecuentes.

50. Conocer la estructura del diccionario y manejarse para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, etcétera).

51. Seleccionar la acepción correcta, según el contexto, de entre las varias que ofrece el diccionario.

4. Ortografía

52. Conocer las reglas básicas de ortografía y de acentuación.

53. Segmentar en sílabas cualquier palabra distinguiendo la sílaba tónica y las sílabas átonas.

54. Clasificar las palabras en agudas, llanas, esdrújulas y sobresdrújulas.

55. Reconocer dentro de un texto las palabras que lleven un diptongo.

56. Memorizar palabras que cambian de significado al cambiar de grafía (herrar/errar; tuvo/tubo).
57. Utilizar correctamente la ortografía correspondiente a los verbos irregulares (sigo/sigue, nazco/naces, dirigimos/dirijamos).
58. Conocer el uso de la tilde diacrítica y su función para diferenciar palabras ("tu casa", "tú comes").
59. Saber la regla de acentuación de los exclamativos e interrogativos y de las palabras compuestas.
60. Utilizar correctamente:
 - El punto y seguido para separar las oraciones dentro de un párrafo.
 - El punto y aparte para separar los párrafos.
 - El punto final, el punto después de las abreviaturas y detrás de los paréntesis o comillas cuando cierran períodos.
 - La coma.
 - Los dos puntos tras las fórmulas de saludo en las cartas; después de anunciar una enumeración y justo antes de empezarla; para citar textualmente las palabras de otra persona.
 - Los puntos suspensivos al final de enumeraciones abiertas o incompletas; cuando se quiere expresar duda; para dejar un enunciado incompleto.
 - Los signos de interrogación en las oraciones interrogativas directas; y los signos de exclamación para empezar y terminar las oraciones exclamativas, exhortativas e imperativas.
 - El paréntesis en las aclaraciones intercaladas en un enunciado.
 - El guión para señalar cada una de las intervenciones en un diálogo sin mencionar el nombre de la persona; para separar una palabra que no cabe completa en una línea o renglón.
 - Las comillas para reproducir citas textuales; para citas bibliográficas.
 - El asterisco como signo, llamada o nota al margen.

ANEXO II

ESTÁNDARES DE MATEMÁTICAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA

No es fácil describir pormenorizadamente las destrezas de cuyo dominio no se puede dispensar a los alumnos si se quiere que estén en condiciones, una vez acabada la Educación Primaria, de cursar con aprovechamiento la Secundaria. De modo general, el alumno que termina la Educación Primaria debe poseer un dominio aceptable del cálculo, lo que se conoce como las cuatro reglas, una comprensión de la lectura que le permita entender el enunciado de un problema: la información que recibe y las preguntas que se le plantean, un conocimiento suficiente del sistema métrico decimal y del sistema de medición del tiempo, un lenguaje geométrico mínimo para referirse con propiedad al mundo que le rodea y, finalmente, los rudimentos estadísticos imprescindibles para entender la información que le llega por los medios de comunicación. Por ese motivo, llegado el momento de establecer estándares de matemáticas, se ha dividido el conjunto de contenidos que forman el currículo en unos pocos campos: números y operaciones, magnitudes y medida, orientación espacial y geometría, organización de la información y resolución de problemas.

72

Los estándares o conocimientos esenciales correspondientes al área de Matemáticas en Educación Primaria que ahora se presentan vienen asociados a cada uno de los tres ciclos que conforman este nivel educativo, de manera que respondan a la edad del alumno y al grado de capacidad que éste alcanza en cada momento de su trayectoria escolar. En cuanto a resolución de problemas, ha parecido preferible, en lugar de referirse a cada uno de los ciclos, dar unas pautas para toda la Educación Primaria, por lo que se incluyen en forma de apéndice tras los estándares del tercer ciclo.

Podría ser cuestionable que todos los estándares que se proponen sean indispensables. Sí parece, en todo caso, que los maestros deberían intentar que todos ellos fueran alcanzados por los alumnos para que, tras la corrección a la baja derivada de la realidad del aula, los conocimientos y destrezas finalmente logrados sean los imprescindibles. En otros términos, se trata de enseñar a los alumnos lo necesario para asegurar lo indispensable.

Primer ciclo

I. Números y operaciones

1. Números naturales

1. Identificar situaciones de la vida diaria en las que se utilizan los números naturales: recuentos, enumeraciones, identificación, ordenaciones...
2. Leer números menores que 1.000.
3. Escribir, tanto con cifras como con letras, números menores que 1.000.
4. Identificar el valor posicional de las cifras en números menores que 1.000:
 - En 846, la cifra 4 vale 40. En 486, la cifra 4 vale 400.
 - En el número 456, la cifra de las decenas es 5.
5. Establecer equivalencias entre centenas, decenas y unidades:
 - $1C = 10D = 100U$; $4C = 40D = 400U$; $12D = 120U$.
6. Descomponer números menores que 1.000 en forma de suma, atendiendo al valor posicional de sus cifras:
 - $769 = 700 + 60 + 9 = 7C + 6D + 9U$.
7. Utilizar los ordinales correspondientes a los diez primeros números.
8. Identificar números pares e impares en una lista de números menores que 1.000 y explicar por qué lo son.
9. Ordenar una lista de 4 ó 5 números menores que 1.000, utilizando correctamente los signos de desigualdad ($<$, $>$).
10. Escribir números respetando las condiciones dadas:
 - Tener tres cifras, ser mayor que 500, ser par, tener todas las cifras impares...

2. Operaciones con números naturales

11. Efectuar sumas con y sin llevadas, dadas en horizontal:
 - $43+9=.....$; $7+25=.....$; $136+205=.....$

12. Efectuar restas, con y sin llevadas, dadas en horizontal:

● $88-9= \dots\dots$; $91-56= \dots\dots$; $136-43= \dots\dots$

13. Completar sumas o restas, muy sencillas, con huecos del tipo:

● $8+\dots\dots =15$; $\dots\dots+7=13$; $15-\dots\dots=6$; $\dots\dots -4=9$.

14. Colocar dos números de dos o de tres cifras, uno debajo de otro, en disposición de ser sumados, y sumarlos.

15. Colocar dos números de dos o de tres cifras, uno debajo de otro, en disposición de ser restados, y restarlos (sin llevadas).

16. Expresar una multiplicación en forma de suma de sumandos iguales:

● $3 \times 4 = 4 + 4 + 4 = 3 + 3 + 3 + 3$.

17. Expresar una suma de sumandos iguales en forma de multiplicación:

● $5 + 5 + 5 + 5 = 4 \times 5$.

18. Utilizar correctamente los términos: Sumando, suma, minuendo, sustraendo y diferencia.

3. Cálculo mental

19. Sumar:

- Dos números de una cifra.
- Un número de dos cifras con otro de una.
- Dos números de dos cifras, ambos múltiplos de 10.
- Un múltiplo de 10 con otro de dos cifras (sólo si la suma es menor que 100).

20. Restar:

- Dos números de una cifra.
- Un número de una cifra de otro de dos cifras.
- Dos números de dos cifras, ambos múltiplos de 10.
- De un número de dos cifras un múltiplo de 10.

21. Continuar, oral o mentalmente, series de cadencia 1, 2 y 10, de forma ascendente y descendente, a partir de un número dado.
22. Continuar, oral o mentalmente, series de cadencia 5 a partir de un número acabado en 0 o en 5, de forma ascendente o descendente.
23. Memorizar las tablas de multiplicar del 1 al 10.
24. Calcular el doble de un número de dos cifras menores que 5.
25. Calcular la mitad de un número formado por cifras pares y distintas de 0.
26. Escribir series ascendentes y descendentes de cadencia 3, 4 ó 5 a partir de un número dado.
27. Escribir series ascendentes y descendentes de cadencia 10, 20, 50 ó 100 a partir de un número acabado en 0 ó en 5.
28. Descomponer un número en dos sumandos:
 - $28 = 22 + 6 = 18 + 10$.
29. Dado un número menor que 1.000, hallar el número anterior y el posterior.

II. Magnitudes y medida

1. Longitud

30. Utilizar con propiedad los términos largo/corto y sus correspondientes comparativos y superlativos, ante objetos de los cuales se tiene una visión unidimensional (tiras muy finas de cartulina, hilos, segmentos dibujados).
31. Distinguir entre el largo (la largura) y el ancho (la anchura) en objetos apropiados de los cuales se tiene una visión bidimensional (pizarra, pasillo, puerta, ventana...).
32. Distinguir entre el largo (largura), el ancho (anchura) y el alto (altura) en objetos apropiados de los cuales se tiene una visión tridimensional (caja, armario...) y asimilar estos conceptos, en casos concretos, con los de grueso, profundo, etcétera.
33. Reconocer la conservación de las medidas de un objeto, aunque cambie su disposición espacial.
34. Expresar la medida aproximada de la longitud de un objeto, utilizando unidades naturales (dedos, palmos, pies, pasos...) o unidades no convencionales (lápices, folios...).
35. Reconocer entre diversas longitudes las que miden aproximadamente un metro y aprender que el metro es la unidad fundamental para medir longitudes.

36. Conocer la definición de centímetro y de kilómetro a partir del metro y comprender que son unidades apropiadas para medir, respectivamente, longitudes más pequeñas o mucho más grandes que el metro.
37. Determinar qué unidad de medida, centímetro o metro, sería más apropiada para expresar la medida de objetos dados.
38. Determinar qué unidad de medida, metro o kilómetro, sería más apropiada para expresar la medida de longitudes y distancias dadas.
39. Medir cuidadosamente longitudes o distancias apropiadas (con regla, cinta métrica...) y expresar el resultado aproximado utilizando la unidad de medida adecuada (centímetro o metro).

2. Peso

40. Asociar el peso de un objeto a la fuerza necesaria para levantarlo o arrastrarlo.
41. Comparar perceptivamente el peso de varios objetos apropiados (más o menos pesado o ligero; el más o el menos pesado o ligero).
42. Reconocer entre diversos cuerpos los que pesan aproximadamente un kilogramo y aprender que el kilogramo es la unidad fundamental para medir pesos.
43. Determinar el peso de distintos objetos por comparación con otros pesos conocidos, mediante una balanza.

3. Capacidad

44. Asociar perceptivamente mayor o menor capacidad a recipientes distintos, atendiendo a sus dimensiones.
45. Comparar dos recipientes de parecida capacidad, mediante trasvases.
46. Expresar aproximadamente la capacidad de un recipiente, utilizando una unidad patrón no convencional (tazas, vasos, cubiletes...).
47. Reconocer la conservación de la cantidad de líquido alojada en recipientes con forma diversa.
48. Reconocer entre diversos recipientes los que tienen una capacidad aproximada de un litro y aprender que el litro es la unidad fundamental para medir capacidades.
49. Determinar la capacidad de distintos objetos por comparación con objetos de capacidad conocida.

4. Moneda

50. Conocer las monedas y los billetes de hasta 50 euros.
51. Establecer equivalencias sencillas entre los diferentes valores (1 euro equivale a 5 monedas de 20 céntimos...).

52. Calcular, dados dos conjuntos apropiados de monedas o de billetes de un total de hasta 20 euros, cuál tiene mayor valor monetario.
53. Utilizar la combinación adecuada de monedas y billetes para reunir una cantidad de hasta 20 euros.
54. Dar cambios de 1, 2 ó 5 euros, utilizando distintos tipos de monedas.
55. Dar "las vueltas" en situaciones sencillas de compraventa en las que se ha pagado con 1 euro, 2 euros o 5 euros.

5. Tiempo

56. Utilizar con propiedad expresiones temporales para situar u ordenar rutinas y acciones a lo largo de un día: antes, después, más tarde, por la mañana, a primera hora, al mediodía, por la tarde, por la noche..
57. Reconocer las unidades para medir y para tabular el tiempo: segundo, minuto, hora, día, semana, mes, año.
58. Ordenar los días de la semana, las estaciones y los meses del año.
59. Establecer las relaciones pertinentes entre meses y días, semana y días, día y horas, hora y minutos, minutos y segundos.
60. Asociar momentos claves del día con referencias horarias (expresiones digitales y convencionales).
61. Elegir la unidad de tiempo adecuada para expresar diferentes duraciones.
62. Leer la hora en relojes digitales y en relojes analógicos (en punto, cuartos y medias).
63. Determinar la duración de distintos eventos por comparación con otros de duración conocida.

III. Orientación espacial y geometría

1. Orientación espacial

64. Localizar partes del propio cuerpo, utilizando los descriptores delante/detrás, arriba/abajo, derecha/izquierda.
65. Describir la posición de objetos del entorno, tomando como referente el esquema corporal propio, en términos de delante/detrás de mí, encima/debajo de mí, a mi derecha/izquierda.
66. Colocar un objeto, o colocarse uno mismo en una determinada posición, para que dicho objeto esté situado delante o detrás, a la derecha o a la izquierda, encima o debajo.

67. Ejecutar consignas dadas en términos de hacia delante/hacia atrás, hacia arriba/hacia abajo, hacia la derecha/hacia la izquierda, en ejercicios psicomotores variados:

- Mira (señala con el dedo) hacia la derecha..., hacia abajo...
- Gira hacia la izquierda un cuarto de vuelta, media vuelta...
- Camina hacia atrás, hacia la derecha de costado, hacia la izquierda, de frente después de girar...
- Cinco pasos hacia delante, tres hacia tu derecha, cuatro hacia atrás...

68. Describir y reconocer situaciones de un objeto respecto de otro: delante/detrás de, a la derecha/izquierda de, encima/debajo de.

69. Reconocer de un objeto, cuando las hay, su parte de delante/detrás, de arriba/abajo, de la derecha/izquierda.

Ejemplo:

- Un árbol no tiene parte de la derecha ni de la izquierda, ni de delante ni de detrás.
- Un coche tiene: Parte de delante/detrás, parte de la derecha/izquierda y parte de arriba/abajo.

70. Describir o dibujar recorridos de caminos sobre una red cuadrículada, utilizando las direcciones: arriba, abajo, derecha, izquierda, y las cuatro combinaciones de arriba/abajo con derecha/izquierda.

2. Geometría

71. Clasificar las líneas en rectas, curvas, mixtas y poligonales. Buscar ejemplos en objetos del entorno.

72. Distinguir líneas abiertas de líneas cerradas.

73. Utilizar la regla para dibujar líneas rectas y para comprobar si una línea dada lo es.

74. Asociar el concepto de punto con la intersección de dos líneas o con una posición en el plano.

75. Reconocer la frontera, el interior y el exterior de la superficie determinada por una línea cerrada.

76. Reconocer, entre una serie de figuras, las que son polígonos.

77. Utilizar con propiedad los conceptos de lado y vértice en un polígono.

78. Decir cuántos lados y vértices tiene un polígono dado.

79. Dibujar o construir triángulos y cuadriláteros, en particular rectángulos.

80. Distinguir entre circunferencia y círculo.

81. Identificar formas circulares en objetos del entorno.

Segundo ciclo

I. Números y operaciones

1. Números naturales

1. Leer números naturales menores que 1.000.000.
2. Escribir al dictado con cifras y con letras números naturales menores que 1.000.000.
3. Conocer el significado y valor posicional de las cifras en un número natural menor que 1.000.000.
4. Descomponer, de forma aditiva y de forma aditivo-multiplicativa, números menores de 1.000.000, atendiendo al valor posicional de sus cifras:

● $7.834 = 7.000 + 800 + 30 + 4.$

● $7.834 = 7 \times 1.000 + 8 \times 100 + 3 \times 10 + 4 = 7M + 8C + 3D + 4U.$

5. Ordenar números naturales menores que 1.000.000, utilizando los signos de desigualdad ($<$, $>$).
6. Utilizar los treinta primeros números ordinales.
7. Intercalar números naturales entre otros números dados.
8. Redondear a las decenas y centenas:

● 3.463 3.460; 3.467 3.470; 8.632 8.600; 8.692 8.700.

2. Operaciones con números naturales (adición y sustracción)

9. Utilizar adecuadamente los términos sumando, suma, minuendo, sustraendo y diferencia.
10. Construir series numéricas de cadencias 2, 10, 100, a partir de cualquier número; y de cadencias 5, 25 y 50, a partir de un número múltiplo de 5, 25 y 50, respectivamente, tanto ascendentes como descendentes.
11. Automatizar el algoritmo de la suma con sumandos de hasta cinco cifras.
12. Automatizar el algoritmo de la resta con un minuendo de hasta seis cifras.

3. Operaciones con números naturales (multiplicación y división)

13. Expresar una multiplicación dada, como suma de sumandos iguales y viceversa.
14. Asociar la operación de la división con repartos equitativos (repartir) y con la inversa de la multiplicación (cuántas veces un número está dentro de otro).
15. Identificar y utilizar los términos propios de la multiplicación: factores, multiplicando, multiplicador y producto.
16. Identificar y utilizar los términos propios de la división: dividendo, divisor, cociente y resto.
17. Utilizar el carácter inverso de las operaciones multiplicar y dividir:

- Como $54 \times 3 = 162$, ocurre que $162 : 3 = 54$ y $162 : 54 = 3$.
- Como $250 : 50 = 5$, ocurre que $50 \times 5 = 250$ y $250 : 5 = 50$.

18. Completar productos y divisiones con huecos del tipo:

- $20 \times \dots = 600$; $2.000 : \dots = 50$.

19. Automatizar un algoritmo para multiplicar (multiplicando de hasta tres cifras y multiplicador de hasta dos cifras).
20. Automatizar un algoritmo para efectuar la división entera de un número de hasta seis cifras por otro de una cifra.
21. Escribir, hecha una división, la relación que existe entre dividendo (D), divisor (d), cociente (c) y resto (r): $D = d \times c + r$.
22. Utilizar la relación que existe entre dividendo, divisor, cociente y resto como prueba de la división, en casos sencillos.

4. Cálculo mental

23. Sumar tres números de una cifra, dados al dictado.
24. Sumar y restar mentalmente a un número de dos o de tres cifras otro de una cifra.
25. Restar mentalmente de un número dado otro que sea múltiplo de 10, 100 ó 1.000.
26. Completar mentalmente sumas y restas con huecos del tipo:

- $240 - \dots = 160$; $18 + \dots = 42$; $\dots - 35 = 70$.

27. Sumar y restar mentalmente decenas, centenas y millares enteros:

- $80 + 70 + 40$; $600 + 500$; $9.000 + 17.000$.
- $90 - 40$; $700 - 300$; $9.000 - 5.000$.

28. Multiplicar mentalmente unidades, decenas y centenas enteras entre sí:

- 30×7 ; 20×100 ; 20×80 ; 300×5 ; 500×40 ; 300×600 .

29. Efectuar mentalmente divisiones del tipo:

- $90 : 3$; $90 : 30$; $400 : 10$; $800 : 20$; $1.200 : 100$; $24.000 : 600$.

5. Iniciación a las fracciones

30. Entender el significado de una fracción propia (menor que la unidad).

31. Leer, escribir y representar fracciones propias cuyo denominador sea menor que diez.

32. Identificar los dos términos de una fracción (numerador y denominador) y conocer el significado de ambos.

33. Extender el concepto de fracción a los casos con numerador mayor que el denominador (fracción impropia).

34. Detectar si una fracción es menor, igual o mayor que la unidad.

35. Expresar una fracción impropia con denominador de una cifra y numerador de hasta dos cifras como suma de un número natural y una fracción impropia (número mixto).

6. Iniciación a los números decimales

36. Establecer las equivalencias básicas entre euros y céntimos.

37. Establecer en forma fraccionaria y decimal las equivalencias entre céntimos y euros:

- 50 céntimos = $\frac{1}{2}$ euro = 0,50 euros.
- 75 céntimos = $\frac{3}{4}$ euro = 0,75 euros.
- 10 céntimos = $\frac{1}{10}$ euro = 0,10 euros.

38. Leer adecuadamente precios dados en euros:

- 2,45 euros = 2 euros y 45 céntimos; 0,35 euros = 35 céntimos.

39. Ordenar una lista dada de precios:

- 0,85 euros; 2,15 euros; 2,05 euros; 0,90 euros; 1,09 euros.

40. Explicar, a semejanza de la moneda, el significado de los decimales cuando se trata de magnitudes diversas.

II. Magnitudes y medida

1. Longitud

41. Identificar la largura, la anchura y la altura en objetos tridimensionales apropiados.

42. Reconocer el metro, sus múltiplos y sus submúltiplos, como unidades para medir longitudes o distancias.

43. Conocer y utilizar las equivalencias entre las diferentes unidades de longitud.

44. Reconocer y utilizar las abreviaturas de las diferentes unidades de longitud (km, hm, dam, m, dm, cm, mm).

45. Realizar mediciones aproximadas de longitudes o distancias, utilizando los instrumentos adecuados (regla, cintas métricas...) y expresar el resultado de la medición utilizando las unidades más apropiadas.

46. Expresar de forma simple una medida de longitud dada de forma compleja:

- $2 \text{ km } 30 \text{ m} = 2.030 \text{ m}$; $2 \text{ m } 34 \text{ cm} = 234 \text{ cm} = 2.340 \text{ mm}$.

47. Ordenar medidas de longitud, dadas en forma simple o compleja.

48. Expresar en forma compleja medidas de longitud dadas en forma simple:

- $3.456 \text{ m} = 3.000 \text{ m} + 400 \text{ m} + 50 \text{ m} + 6 \text{ m} = 3 \text{ km } 4 \text{ hm } 5 \text{ dam } 6 \text{ m}$.

49. Sumar y restar medidas de longitud dadas en forma simple.

2. Peso

50. Reconocer el kilogramo, sus múltiplos y sus submúltiplos, como unidades para medir el peso de los objetos.

51. Conocer y utilizar las equivalencias entre las diferentes unidades de peso: Tonelada métrica, kilogramo, decigramo, centigramo y miligramo.

52. Reconocer y utilizar las abreviaturas de las diferentes unidades de peso (t, kg, g, dg, cg, mg).

53. Expresar de forma simple una medida de peso dada de forma compleja:

- $2 \text{ kg } 30 \text{ g} = 2.030 \text{ g}$; $2 \text{ g } 34 \text{ cg} = 234 \text{ cg} = 2.340 \text{ mg}$.

54. Ordenar medidas de peso, dadas en forma simple o compleja.

55. Sumar y restar medidas de peso en forma simple.

3. Capacidad

56. Reconocer el litro, sus múltiplos y sus submúltiplos, como unidades para medir la capacidad de recipientes.

57. Conocer y utilizar las equivalencias entre las unidades de capacidad más usuales: hectolitro, decalitro, litro, decilitro, centilitro y mililitro.

58. Reconocer y utilizar las abreviaturas de las diferentes unidades de capacidad (kl, hl, dal, l, dl, cl, ml).

59. Realizar mediciones aproximadas de la capacidad de recipientes adecuados, utilizando recipientes graduados, y expresar con propiedad el resultado de la medición.

60. Ordenar medidas de capacidad, dadas en forma simple o compleja.

61. Sumar y restar medidas de capacidad en forma simple.

4. Moneda

62. Reconocer las monedas y billetes de curso legal, así como las respectivas equivalencias.

63. Ordenar una lista de precios que incluya aproximaciones hasta céntimos.

64. Expresar verbalmente y por escrito, dado el precio de un objeto, las distintas "composiciones" de billetes y monedas con las que podríamos pagar.

65. Expresar verbalmente, cuando se ha pagado el precio de un objeto con un billete o moneda de mayor valor, las distintas "composiciones" de "la vuelta".

5. Tiempo

66. Relacionar los conceptos de cuarto, media y tres cuartos de hora con sus equivalencias en minutos.

67. Expresar la hora dada por un reloj digital en forma analógica, y viceversa.

68. Establecer y utilizar las equivalencias entre las diferentes unidades de tiempo.

69. Expresar en minutos y segundos una cantidad de tiempo dada en forma compleja:

- 5 h 35 min = 335 min; 1 h 12 s = 3.612 s.

III. Orientación espacial y geometría

1. Orientación espacial

70. Describir recorridos representados sobre una cuadrícula, desde el punto de partida al de llegada, utilizando la secuencia de desplazamientos parciales, precisando para cada uno de ellos su dirección (adelante-atrás, derecha-izquierda) y su longitud.
71. Indicar con precisión (subir/bajar, girar a la derecha/izquierda...) la forma de llegar de un lugar a otro en las dependencias escolares.
72. Localizar puntos, dado un sistema de referencia ortonormal, utilizando coordenadas cartesianas.

2. Geometría

73. Relacionar el concepto de ángulo con el de giro.
74. Relacionar el ángulo recto con los ángulos que forman dos rectas perpendiculares (los cuatro ángulos que se forman son iguales).
75. Comparar ángulos con el ángulo recto y clasificarlos en agudos, rectos, obtusos, llanos, mayores de 180° y completos.
76. Reconocer el grado como unidad de medida de ángulos.
77. Medir ángulos con el transportador.
78. Reproducir un ángulo dado, utilizando regla y transportador.
79. Distinguir los conceptos de recta, semirecta y segmento.
80. Distinguir las posiciones relativas de rectas en el plano: paralelas, secantes (perpendiculares y oblicuas).
81. Dibujar, a mano alzada y con regla, la recta que pasa por un punto dado y es paralela o perpendicular a otra recta dada.
82. Reconocer, de entre una serie de líneas cerradas, aquellas que son polígonos y nombrarlos atendiendo al número de sus lados o vértices.
83. Identificar y caracterizar los polígonos regulares de 3, 4, 5, 6 y 8 lados.
84. Dibujar a mano alzada triángulos equiláteros, cuadrados y rectángulos.
85. Reproducir figuras poligonales sencillas, utilizando la regla graduada y el transportador.

86. Reconocer los elementos básicos relacionados con la circunferencia (centro, radio, diámetro, cuerda, arco...).
87. Trazar circunferencias con centro y radio determinados.
88. Distinguir, de entre una serie de cuerpos geométricos, reales o dibujados, aquellos que son poliedros o cuerpos redondos.
89. Distinguir, de entre una serie de poliedros, reales o dibujados, aquellos que son prismas o pirámides.
90. Reconocer en el entorno cuerpos geométricos: Cubos, prismas, pirámides, esferas, conos, cilindros.
91. Contar las caras, aristas y vértices de un poliedro.

IV. Organización de la información

92. Utilizar plantillas para anotar y hacer el recuento posterior de los resultados obtenidos, en observaciones sistemáticas llevadas a cabo dentro de un período de tiempo. Por ejemplo:
 - Temperaturas durante una quincena.
 - Llover (nada/poco/mucho) durante un mes.
 - Ausencias a clase durante un mes (número de niños/número de niñas).
93. Elaborar/completar tablas sencillas de doble entrada:
 - Para clasificar los elementos de un universo (por ejemplo bloques lógicos) atendiendo a dos atributos (color y forma, tamaño y color...).
 - Para visualizar horarios (distribución de las diferentes áreas durante una semana).
94. Interpretar gráficos sencillos (pictogramas y diagramas de barras).

Tercer ciclo

I. Números y operaciones

1. Números naturales

1. Leer cualquier número natural.
2. Escribir cualquier número natural, tanto con cifras como con letras.
3. Construir reglas graduadas a partir de otras sin graduar, hechas de materiales asequibles, en las que se hayan señalado previamente el 0 y la unidad de longitud. Se elegirán unidades de longitud adecuada, de forma que pueda llegarse, en algún caso, a marcar las centésimas.
4. Intercalar números naturales entre otros dados.
5. Descomponer cualquier número natural, atendiendo al valor posicional de sus cifras:

- $608.405 = 600.000 + 8.000 + 400 + 5.$

- $408.725 = 4 \times 100.000 + 8 \times 1.000 + 7 \times 100 + 2 \times 10 + 5.$

6. Ordenar números naturales.
7. Redondear números a las decenas, centenas y millares:

- 3.453 3.450; 6.387 6.390; 467.543 467.500; 954.772 954.800.

8. Definir las relaciones "divisor de" y "múltiplo de" entre dos números.
9. Determinar si un número es múltiplo o divisor de otro.
10. Hallar los primeros múltiplos de un número dado.
11. Hallar todos los divisores de cualquier número menor que 100.
12. Definir e identificar números primos y compuestos.
13. Conocer, en orden, la serie de los números primos menores que 30.
14. Conocer las reglas de divisibilidad por 2, 3, 5, 9 y 10.
15. Utilizar el sistema de numeración romano para datar hechos históricos.

2. Fracciones

16. Leer fracciones.
17. Escribir fracciones al dictado con cifras y con letras.
18. Interpretar el significado de los dos términos de una fracción: numerador y denominador.

19. Establecer la relación decimal/fracción.
20. Dar automáticamente la expresión fraccionaria de decimales sencillos:
 - 0,5; 0,25; 0,10; 0,75 y 0,20.
21. Encuadrar el valor numérico de una fracción entre dos naturales consecutivos.
22. Situar o intercalar fracciones en una recta graduada entre dos naturales consecutivos.
23. Detectar fracciones equivalentes.
24. Explicar por qué todas las fracciones equivalentes entre sí determinan una misma cantidad (o un mismo número).
25. Simplificar fracciones.
26. Ordenar fracciones de igual denominador.
27. Realizar cálculos con operadores fraccionarios, oralmente y por escrito, del tipo:
 - La cuarta parte ($1/4$) de 80.
 - La quinta parte ($1/5$) de 200.
 - Las tres cuartas partes ($3/4$) de 100.
 - Las $35/100$ de 860.

3. Números decimales

28. Reconocer el uso de los números decimales en distintos contextos de la vida cotidiana y justificar su utilidad.
29. Leer y escribir números decimales que tengan hasta tres cifras decimales:
 - 3,15 = Tres unidades y quince centésimas.
 - 3,125 = Tres unidades y 125 milésimas.
30. Escribir al dictado números decimales con cifras y letras.
31. Establecer las equivalencias correspondientes entre unidades, décimas, centésimas y milésimas:
 - 1 unidad = 10 décimas = 100 centésimas = 1.000 milésimas.
 - 35 décimas = 350 centésimas = 3.500 milésimas = 3,5 unidades.
 - 75 milésimas = 0,075 unidades.
 - 0,54 unidades = 5,4 décimas = 54 centésimas = 540 milésimas.

32. Reconocer expresiones decimales equivalentes:

● $0,3 = 0,30 = 0,300$.

33. Ordenar números decimales.

34. Intercalar números entre dos decimales dados:

● $3,2 < \dots < \dots < 3,4; 17,25 > \dots > 17,24$.

35. Redondear (aproximar a la décima, centésima o milésima más cercana) un número decimal dado de hasta cuatro decimales:

● $3,462 \rightarrow 3,5; 3,462 \rightarrow 3,46; 5,8768 \rightarrow 5,877$...

36. Escribir la expresión decimal de una fracción, efectuando la división correspondiente, con y sin calculadora, redondeando el decimal resultante a las milésimas cuando tiene cuatro o más decimales.

37. Ordenar fracciones, obteniendo previamente sus correspondientes expresiones decimales.

38. Dar automáticamente las expresiones decimales de fracciones sencillas:

● $1/2, 1/4, 1/5, 1/10, 3/4, 3/5, 4/5$...

39. Descomponer números decimales atendiendo al valor posicional de sus cifras:

● $38,47 = 30 + 8 + 0,4 + 0,07$.

4. Fracciones, decimales y porcentajes

40. Conocer el uso de porcentajes (tantos por ciento) en distintos contextos de la vida diaria y apreciar la comodidad de calcular sobre una base de 100 unidades.

41. Interpretar los porcentajes como operadores fraccionarios:

● El 20 % de A = Las veinte centésimas (20/100) de A = $\frac{20 \times A}{100}$

42. Memorizar las equivalencias fraccionarias de porcentajes sencillos:

- 25 % = la cuarta parte = $1/4$.
- 50 % = la mitad = $1/2$.
- 75 % = las tres cuartas partes = $3/4$.
- 20 % = la quinta parte = $1/5$.

43. Efectuar cálculos sencillos de aumentos o de disminuciones porcentuales, calculando el porcentaje y sumándolo o restándolo a la cantidad de partida.

5. Cálculo mental

44. Sumar y restar mentalmente números decimales sencillos, con y sin apoyo visual:

- $1,34 + 0,5 =$; $1,34 + 0,05 =$; $1,7 + 0,6 =$; $3,2 + 4,5 =$;
 $3,5 + 0,7 =$

45. Sumar y restar mentalmente decenas, centenas y millares enteros, sin apoyo visual:

- $80 + 70$; $200 + 900$; $2.500 + 700$.
- $100 - 30$; $260 - 40$; $420 - 30$.

46. Efectuar mentalmente sumas y restas dadas "en cascada", del tipo:

- $40 + 70 + 60$; $900 + 800 + 400$; $1.500 + 800 + 4.000$.
- $250 - 70 + 20$; $3.800 - 1.300$; $4.500 - 1.600$.

47. Multiplicar mentalmente decenas y centenas enteras entre sí.

- 40×70 ; 60×400 ; 600×900 .

48. Efectuar mentalmente divisiones exactas dadas, entre millares, centenas y decenas enteras:

- $600 : 30$; $7.200 : 80$.

6. Cálculo aritmético

49. Automatizar el algoritmo de la suma con números naturales y decimales.
50. Automatizar el algoritmo de la resta con números naturales y decimales.
51. Efectuar multiplicaciones con números naturales y decimales en las que el multiplicando tenga hasta cuatro cifras y el multiplicador hasta tres cifras.
52. Efectuar divisiones enteras con números naturales de hasta seis cifras en el dividendo y tres en el divisor.
53. Efectuar divisiones con números decimales y naturales, tanto en el dividendo como en el divisor, obteniendo cocientes con un número de decimales indicado de antemano.
54. Aplicar el procedimiento de "correr la coma" o "añadir ceros" para multiplicar o dividir un número natural o decimal por 10, 100, 1.000...
55. Conocer y escribir la fórmula que relaciona el dividendo (D), el divisor (d), el cociente (c) y el resto (r): $D = (d \times c) + r$, y aplicarla como prueba de la división.
56. Efectuar sumas y restas de números fraccionarios sencillos de igual denominador:

● $3/5 + 4/5$; $2/4 + 7/4$; $3/4 - 1/4$; $5/6 - 1/6$.

57. Identificar una potencia como un producto de factores iguales:

● $4 \times 4 \times 4 \times 4 \times 4 = 4^5$; $10 \times 10 \times 10 \times 10 = 10.000 = 10^4$.

58. Calcular con potencias de 10 y utilizarlas para expresar números naturales múltiplos de 1.000, 10.000, etcétera:

● $10.000.000 = 10^7$; $350.000 = 35 \times 10.000 = 35 \times 10^4$.

59. Completar, supliendo las interrogaciones, expresiones del tipo:

● $a + \dot{\iota} = b$; $a - \dot{\iota} = b$; $\dot{\iota} - a = b$; $a \times \dot{\iota} = b$; $a : \dot{\iota} = b$; $\dot{\iota} : a = b$,
en las que a y b son números naturales menores que 1.000.

7. Manejo de la calculadora

60. Expresar el valor numérico de una fracción cualquiera en forma decimal, redondeando el resultado según las indicaciones del maestro.
61. Ordenar fracciones después de haber hallado sus correspondientes expresiones decimales.

62. Calcular el valor numérico de una potencia.
63. Utilizar la calculadora para realizar cálculos engorrosos cuando el interés no se centra en las operaciones sino en los procesos y razonamientos.
64. Utilizar la calculadora para realizar comprobación de resultados numéricos en las operaciones hechas con lápiz y papel.

II. La medida

65. Explicar la necesidad de un sistema de unidades de medida convencionales para las distintas magnitudes estudiadas.
66. Explicar el funcionamiento del Sistema Métrico Decimal para las magnitudes longitud, capacidad y peso, relacionándolo con el funcionamiento del Sistema Decimal de Numeración:

- Unidades: metro, litro, gramo.
- Decenas (1 decena = 10 unidades): dam, dal, dag; $10\text{ m} = 1\text{ dam}$...
- Centenas (1 centena = 100 unidades): hm, hl, hg; $100\text{ m} = 1\text{ hm}$...
- Décimas (10 décimas = 1 unidad): dm, dl, dg; $10\text{ dm} = 1\text{ m}$...
- Centésimas (100 centésimas = 1 unidad): cm, cl, cg; $100\text{ cm} = 1\text{ m}$...

67. Utilizar las equivalencias entre las diferentes unidades de medida para las magnitudes de longitud, capacidad, peso, tiempo y amplitud angular.
68. Realizar cambios de unidades:

- $3,4\text{ dg} = 0,34\text{ g} = 340\text{ mg}$.
- $345\text{ l} = 3,45\text{ hl}$.

69. Utilizar las unidades de medida de superficies: m^2 , dam^2 , hm^2 , km^2 , dm^2 , cm^2 , y sus equivalencias.
70. Utilizar unidades de medida de volúmenes: m^3 , dm^3 , cm^3 , y sus equivalencias.
71. Definir la hectárea (ha) y relacionarla con las demás medidas de superficie.
72. Utilizar las unidades de medida angulares y temporales y sus equivalencias:

- Tiempo: día, hora, minuto, segundo, décima de segundo.
- Ángulos: grado, minuto, segundo.

73. Medir, utilizando los instrumentos adecuados: Regla/cinta métrica, balanza, recipientes graduados, relojes/cronómetro, transportador...
74. Expresar los resultados de las mediciones con las unidades más apropiadas.

75. Expresar en forma simple (con la unidad más pequeña) una medición dada en forma compleja:

- $2 \text{ hl } 5 \text{ l} = 205 \text{ l}$.
- $2 \text{ h } 40 \text{ min } 20 \text{ s} = 9.620 \text{ s}$.
- $3 \text{ m}^2 70 \text{ cm}^2 = 30.070 \text{ cm}^2$.

76. Ordenar medidas relativas a una de las magnitudes estudiadas:

- Dadas en forma simple con distinta unidad: 3,5 km, 43 hm y 4.200 m.
- Dadas en forma compleja: 2 h 40 min y 150 min 58 s.

77. Expresar en forma compleja mediciones dadas en forma simple:

- $8.060 \text{ m} = 8 \text{ km } 60 \text{ m}$.
- $4.345 \text{ s} = \dots \text{ h} = \dots \text{ min} = \dots \text{ s}$.

78. Efectuar cálculos horarios:

- $8 \text{ h } 45 \text{ min} + 35 \text{ min} = 9 \text{ h } 20 \text{ min}$.
- $8 \text{ h } 38 \text{ min} + 42 \text{ min } 53 \text{ s} =$

79. Efectuar cálculos sencillos con medidas angulares:

- $32^\circ 15' + 27^\circ 33' = 59^\circ 48'$
- $12^\circ 41' + 23^\circ 38' =$

80. Efectuar sumas y restas con expresiones numéricas de medida dadas en el sistema métrico decimal en forma simple y dar el resultado en la unidad determinada de antemano:

- $314 \text{ dl} - 600 \text{ cl} = \dots \text{ l}$.
- $35 \text{ km} + 65 \text{ dam} + 52 \text{ m} = \dots \text{ m}$.

III. Orientación espacial y geometría

1. Orientación espacial

81. Realizar, en espacios limitados o sobre una cuadrícula, recorridos de caminos, dados en términos direccionales cuantificados.
82. Orientarse e indicar con precisión (subir, bajar, girar a la derecha, a la izquierda...) la forma de llegar de un lugar a otro en las dependencias escolares o en locales que son familiares.
83. Localizar puntos, dado un sistema de referencia ortonormal, utilizando coordenadas cartesianas. Dibujar figuras dadas las coordenadas de sus puntos más significativos.
84. Realizar croquis de lugares que son familiares (habitación, clase, patio...), tomando las medidas oportunas.
85. Dado un plano y la equivalencia entre distancias en el plano y en el terreno representado:
 - Calcular distancias reales entre puntos del plano.
 - Situar puntos, con el compás, a una distancia determinada de otro o de otros dos puntos dados.
 - Situar puntos, con el compás, a la misma distancia de otros dos.
86. Localizar puntos o describir itinerarios en el patio o en un mapa, a partir de un punto dado, una vez determinados los puntos cardinales.

2. Geometría

87. Asociar el concepto de ángulo con el de giro.
88. Clasificar los distintos tipos de ángulos.
89. Medir la amplitud de un ángulo dado, utilizando el transportador.
90. Trazar por un punto dado las rectas paralela y perpendicular a una recta dada, tanto a mano alzada como con regla y escuadra o cartabón.
91. Descubrir y enunciar cuánto suman los ángulos interiores de un triángulo y de un cuadrilátero.
92. Distinguir los conceptos de lado, vértice, perímetro y área en un polígono.
93. Identificar y nombrar polígonos, atendiendo al número de lados (triángulos, cuadriláteros, pentágonos, hexágonos...).
94. Identificar y dibujar las tres alturas de un triángulo dado.
95. Clasificar los triángulos, atendiendo a la longitud de los lados y a la amplitud de los ángulos.

96. Nombrar los distintos tipos de cuadriláteros.
97. Descubrir simetrías axiales en figuras sencillas y familiares, y trazar el eje.
98. Dibujar, dada una figura sencilla en una cuadrícula, la figura simétrica cuando el eje de simetría es horizontal o vertical.
99. Reproducir una figura sencilla, utilizando la regla, el compás y el transportador.
100. Dibujar circunferencias y caracterizar los elementos básicos tanto de la circunferencia como del círculo (radio, diámetro, cuerda, arco, tangente y sector circular).
101. Distinguir, dada una serie de cuerpos geométricos, reales o dibujados, los que son poliedros y los que son cuerpos redondos, nombrando conos, cilindros y esferas.
102. Distinguir, dada una serie de poliedros, reales o dibujados, los que son prismas o pirámides.
103. Identificar, en un cuerpo geométrico, las aristas o caras que son paralelas o perpendiculares.
104. Distinguir los conceptos de perímetro y de área.
105. Calcular el perímetro de figuras geométricas sobre una trama tomando como unidad el segmento base de la trama.
106. Calcular perímetros y áreas a partir de croquis previamente dibujados por los alumnos.
107. Hallar el área de figuras dibujadas sobre una cuadrícula tomando como unidad la superficie de un cuadrado mínimo de la misma.
108. Conocer las fórmulas del área del triángulo y del paralelogramo y aplicarlas a figuras de dimensiones dadas.
109. Realizar las mediciones y particiones necesarias para calcular el área de figuras geométricas sencillas (triángulos, rectángulos y cuadriláteros en general).
110. Calcular el volumen de ortoedros (prismas rectos de base rectangular), realizando las mediciones oportunas.

IV. Organización de la información

111. Reconocer distintos tipos de variables estadísticas: cualitativas y cuantitativas.
112. Recoger y registrar datos, relativos a variables cuantitativas o cualitativas, mediante encuestas, mediciones y observaciones sistemáticas planificadas.
113. Elaborar, describir e interpretar tablas de frecuencias absolutas.
114. Calcular medias aritméticas en situaciones prácticas de la vida diaria.
115. Interpretar gráficos estadísticos (de barras, lineales, de sectores).

APÉNDICE

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

La resolución de problemas debe considerarse no sólo como un objetivo que impregna todo el currículo, sino como el procedimiento didáctico por excelencia para reflexionar, para afianzar los conocimientos adquiridos y para comprender y apreciar la utilidad de las distintas herramientas matemáticas.

Es indispensable que los alumnos dominen los rudimentos del cálculo aritmético y los conceptos básicos de la geometría y de la estadística, pero también lo es que sepan utilizar esos rudimentos y conceptos para resolver los problemas que se les puedan plantear en la vida diaria.

Es tarea de los maestros proponer en el aula esos problemas, bien porque se les hayan planteado previamente a los alumnos en la realidad, o bien porque puedan, razonablemente, plantearseles algún día. En todo caso, es conveniente potenciar la capacidad inventiva de los alumnos, utilizando métodos heurísticos, tanto para resolver como para plantear problemas.

No se pueden dar reglas definitivas para resolver problemas, pero sí se debe acostumbrar a los escolares a seguir un procedimiento ordenado que les facilite su resolución.

No obstante, no corremos el riesgo de equivocarnos si decimos que el maestro deberá hacer que el alumno:

1. Lea el enunciado de un problema tantas veces como sea necesario, hasta estar seguro de que ha comprendido bien lo que en él se dice.
2. Explique y reformule fielmente el problema en su propio lenguaje de forma inteligible.
3. Identifique los elementos que componen el problema, interpretando los datos que en él se dan y las preguntas que se hacen, para lo que distinguirá claramente las dos partes esenciales:

- Lo que sabe, concretado en datos del problema.
- Lo que se le pregunta y tiene que calcular.

4. Represente los datos y las preguntas en un esquema.
5. Reflexione sobre la operación u operaciones que le puedan permitir contestar a cada pregunta a partir de los datos dados.
6. Plantee y efectúe las operaciones que resuelven el problema.

7. Escriba la respuesta completa a la pregunta del problema.
8. Compruebe si la respuesta es o no razonable.

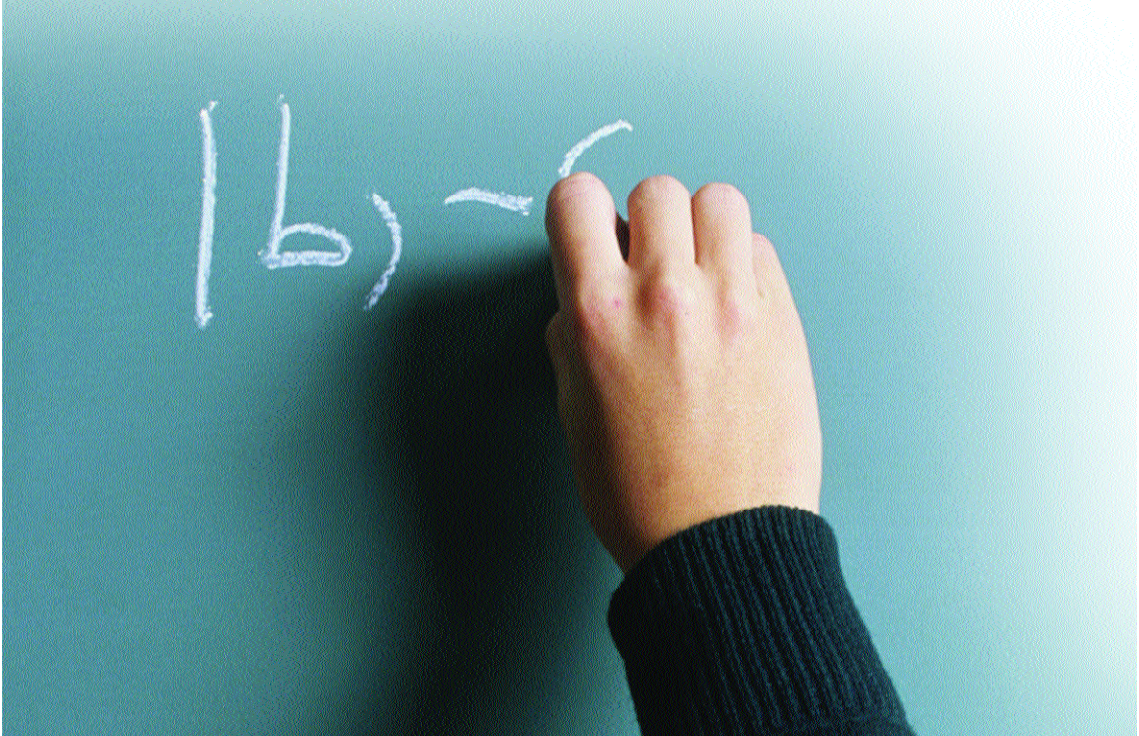
El proceso inverso, es decir la invención por el alumno de un problema que requiera plantear una determinada operación, puede ejercitarse en casos sencillos a partir del segundo ciclo.

En cualquier caso, el maestro debe tener en cuenta que pensar es una actividad individual y que, consecuentemente, no sólo deberá considerar aquellas iniciativas originales de sus alumnos que puedan conducir a la buena solución del problema, sino estimular su capacidad de invención y creatividad.

2.2

Recursos de Lengua

- **Actividades de Lengua para 2º ciclo de Primaria**
- **Actividades de Lengua para 3º ciclo de Primaria**



Actividades de Lengua para 2º ciclo de Primaria

Título: *La Higuera*

Juana de Ibarbourou (1965)

Lee atentamente el siguiente texto y después contesta a las preguntas.

Porque es áspera y fea;
porque todas sus ramas son grises,
yo le tengo piedad a la higuera.

En mi quinta hay cien árboles bellos:
ciruelos redondos,
limoneros rectos
y naranjos de brotes lustrosos.

En las primaveras,
todos ellos se cubren de flores
en torno a la higuera.

Y la pobre parece tan triste
con sus gajos torcidos que nunca
de apretados capullos se visten...

Por eso, cada vez que yo paso a su lado
digo, procurando
hacer dulce y alegre mi acento:
- Es la higuera el más bello
de los árboles todos del huerto.

Si ella escucha,
si comprende el idioma en que hablo,
¡Qué dulzura tan honda hará nido
en su alma sensible de árbol!

Y tal vez, a la noche,
cuando el viento abanique su copa,
embriagada de gozo le cuenta:
- Hoy a mí me dijeron hermosa.

PREGUNTAS SOBRE EL TEXTO

- ¿Por qué está triste la higuera?
- ¿Cómo se describen los otros árboles del texto?
- ¿Por qué la autora le tiene piedad a la higuera?
- ¿Qué le dice cuando pasa a su lado?
- ¿Con qué tono de voz habla la autora a la higuera?
- ¿A quien le contará la higuera, tal vez, su felicidad?
- Explica con tus propias palabras, en cuatro frases separadas por puntos, el contenido del texto.

PREGUNTAS DE CULTURA GENERAL

- ¿De qué tipo son los árboles que se mencionan en el texto?
- ¿Qué es una flor?
- ¿Qué es el fruto? ¿Qué tipos de frutos hay? Cita ejemplos de ellos.
- ¿Cómo se llaman los órganos reproductores de las plantas?
- ¿Qué diferencia hay entre la savia bruta y la savia elaborada?
- ¿Qué es la fotosíntesis?
- ¿Cómo influye la fotosíntesis en la atmósfera?

RESPUESTAS SOBRE EL TEXTO

- Porque nunca tiene capullos ni flores, mientras que los demás árboles que la rodean sí los tienen.
- Los ciruelos, redondos; los limoneros, rectos; y los naranjos, de brotes lustrosos.
- Porque es áspera y fea y porque todas sus ramas son grises.
- Le dice que es el más bello de todos los árboles del huerto.
- Le habla con un tono dulce y alegre.
- Se la contará al viento.
- Respuesta abierta.

RESPUESTAS DE CULTURA GENERAL

- Todos ellos son árboles frutales.
- La flor es la parte de la planta en la que están los órganos reproductores y que, en algunos casos, tiene hojas de colores.
- El fruto es la parte de la planta que protege la semilla. Los hay carnosos y secos. Ejemplos de los primeros son: la naranja, el melocotón, la pera; y, de los secos: la avellana, los piñones, la castaña.
- El órgano reproductor femenino se llama pistilo o gineceo y el masculino se llama estambres o androceo.
- La savia bruta está compuesta por agua y sales minerales que la planta ha absorbido del suelo y la savia elaborada contiene, además, hidratos de carbono que la planta ha fabricado.
- La fotosíntesis es el proceso por el que las plantas verdes, utilizando la luz del sol, fabrican hidratos de carbono y desprenden oxígeno a partir del agua y el dióxido de carbono.
- El oxígeno desprendido en la fotosíntesis va a parar a la atmósfera, por lo que ésta se purifica y permite la respiración de muchos seres vivos.

Actividades de Lengua para 2º ciclo de Primaria

Título: *El Ocejón*

Dirección General de Ordenación Académica

Comité de Redacción

Lee atentamente el siguiente texto y después contesta a las preguntas.

Aquella mañana Mario y Violeta estaban nerviosos. Iban a salir de excursión al Pico del Ocejón con sus padres. Después del desayuno se pusieron las botas de montaña y ayudaron a su padre a cargar las mochilas en el coche. Salieron de Alcalá de Henares a las 9 en punto de la mañana. Sobre las 10 llegaron a la panadería de Tamajón. Su madre pidió a la panadera cuatro barras de pan para preparar los bocadillos. Además, compraron unas rosquillas de anís.

Subieron en coche hasta Valverde de los Arroyos. Allí aparcaron para continuar andando. Desde la plaza del pueblo se veía la silueta del Ocejón. Hacía un día soleado, por lo que su madre les obligó a ponerse la gorra. Después de una hora de marcha campo a través llegaron hasta "Las Chorreras", una cascada de más de treinta metros de altura que cae a los pies del Ocejón. El paisaje era grandioso. Después de hacer una parada para contemplarlo, continuaron su ascensión. Ahora la cosa se complicaba: la cuesta era cada vez más empinada. Después de dos horas de subida, todos se encontraban cansados y decidieron parar a comer. Sacaron el pan de Tamajón de las mochilas y prepararon unos buenos bocadillos. De postre, las rosquillas de anís. Como se hacía tarde, decidieron tomar el camino de vuelta al pueblo.

Descendiendo por una de las laderas se encontraron con un pastor de ovejas. Éste les dio las buenas tardes y se presentó. Les dijo que se llamaba Dimas y les explicó que venía andando por el viejo camino desde Majaelrayo, junto con su perro, al que había llamado "Bisbal" por sus rizos. Eso les hizo mucha gracia.

Después de despedirse del pastor, continuaron su descenso hasta Valverde de los Arroyos, que se veía al fondo en el valle del río Sorbe. Cansados por la caminata se montaron en el coche y tras dos horas de viaje llegaron a su casa a las 10 de la noche. En el viaje de vuelta no pararon de cantar, en honor al perro de Dimas.

PREGUNTAS SOBRE EL TEXTO

- ¿A qué hora salieron Mario y Violeta de excursión? ¿Cuándo llegaron a Tamajón?
- ¿Qué compraron en Tamajón?
- ¿Qué son “Las Chorreras”?
- ¿Cuándo decidieron parar a comer?
- ¿Cómo se llamaba y de dónde venía el pastor que se encontraron en el camino?
- ¿Cómo se llama el río que forma el valle donde se encuentra Valverde de los Arroyos?
- ¿A qué hora llegaron Mario y Violeta a su casa? ¿Cuántas horas pasaron fuera de su casa Mario y Violeta?

PREGUNTAS DE CULTURA GENERAL

- ¿Qué es una cascada?
- ¿Qué es el Pico del Ocejón, una montaña o un valle?
- ¿Qué diferencia existe entre una montaña y un valle?
- ¿Qué es una colina?
- Cita nombres de ríos cercanos que conozcas.
- Tamajón y Valverde de los Arroyos pertenecen a la provincia de Guadalajara. ¿A qué Comunidad Autónoma pertenece la provincia de Guadalajara?
- ¿A qué Comunidad Autónoma pertenece la ciudad de Alcalá de Henares?
- ¿Cómo se llama el río que pasa por la villa de Madrid?

RESPUESTAS SOBRE EL TEXTO

- Salieron a las nueve en punto de la mañana y llegaron a Tamajón sobre las diez.
- Compraron cuatro barras de pan y unas rosquillas de anís.
- “Las Chorreras” es una cascada de más de treinta metros de altura que cae a los pies del Ocejón.
- Decidieron parar para comer después de dos horas de subida, cuando todos estaban cansados.
- Se llamaba Dimas y venía de Majaelrayo.
- Se llama río Sorbe.
- Llegaron a las diez de la noche y pasaron fuera de casa trece horas.

RESPUESTAS DE CULTURA GENERAL

- Es una caída desde cierta altura del agua de un río u otra corriente por brusco desnivel del terreno.
- El Pico del Ocejón es una montaña.
- Una montaña es una gran elevación natural del terreno, y un valle es una llanura entre montes o alturas.
- Una colina es una elevación del terreno menor que una montaña.
- El río Manzanares, el Henares, el Jarama, el Tajo, el Tajuña, el Guadarrama, el Alberche, etc.
- Pertenece a la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha.
- Pertenece a la Comunidad de Madrid.
- El río Manzanares.

Actividades de Lengua para 3^{er} ciclo de Primaria

Título: *Aventuras en el mar*

Jon Juaristi

Lee atentamente el siguiente texto y después contesta a las preguntas.

Por influencia del cine, del cómic y de los libros de aventuras, imaginamos de un modo muy romántico la vida a bordo de los grandes veleros del pasado. Sin embargo, el oficio de marinero era uno de los más duros. Aunque se trabajaba a turnos, las labores cotidianas eran tediosas, sucias y agotadoras. Algunas, además, implicaban graves riesgos. La paga era escasa, pero también es cierto que algún raro golpe de suerte (apoderarse de la carga de un barco naufragado, por ejemplo) podía hacerte rico de repente. Esto, claro está, no era lo habitual. Por otra parte, te asediaban enfermedades de todo tipo.

Contra las enfermedades infecciosas solía utilizarse la quina, una resina que se extraía de la corteza de un árbol peruano llamado quino o gálbano. La quina no tenía propiedades desinfectantes, pero combatía los accesos de fiebre. Su sabor era muy desagradable (en español, hay incluso una frase hecha, "más malo que la quina", que quiere decir "peor, imposible"). Los enfermos la tomaban mezclada con vino. Por cierto, el vino era remedio universal, la panacea a que se recurría ante cualquier enfermedad.

En los grandes veleros, se bebía mucho. El mayor inconveniente del vino era que se estropeaba y se agriaba con facilidad, así que fue sustituido por el ron de caña, que no fue sólo la bebida preferida por los piratas del Caribe, sino por las armadas de todas las naciones europeas. Los marineros solían terminar, tarde o temprano, alcoholizados. En general, envejecían muy pronto, por la dureza del trabajo y el desgaste del organismo a causa de las enfermedades, el alcohol y las inclemencias del tiempo en las latitudes extremas. Por eso mismo se enrolaban cuando eran muy jóvenes. No era raro encontrar en las tripulaciones niños de diez u once años, y a menudo menores. Su esperanza de vida no era muy alta. Las enfermedades o pestilencias, el abuso del alcohol, las peleas y los accidentes diezaban a la población marinera.

PREGUNTAS SOBRE EL TEXTO

- ¿A qué debemos el hecho de que tengamos una idea romántica de la vida a bordo en los grandes veleros?
- ¿Cómo podía un antiguo marinero hacerse rico de repente?
- ¿Qué riesgos tenía en aquella época ser marinero?
- ¿Qué es la quina?
- ¿Qué significa la expresión “ser más malo que la quina”?
- ¿Por qué se empezó a beber ron de caña en los barcos?
- ¿Qué bebían los piratas del Caribe?
- ¿Por qué los marineros morían jóvenes?
- ¿Desde qué edad solía haber niños en los veleros?
- ¿La quina se tomaba sola? Justifica tu respuesta con una frase del texto.

PREGUNTAS DE CULTURA GENERAL

- ¿Qué diferencias hay entre el cine y la televisión?
- Explica qué es lo que hace que se mueva un velero.
- Di el significado de esta frase del texto: “Los accidentes diezmaron a la población marinera”.
- ¿Qué es la corteza de un árbol?
- En el texto aparece el término **panacea**. Explica qué es una **panacea**, utilizando tus propias palabras.
- El inconveniente del vino era que se agriaba con facilidad. ¿Qué producto se obtiene del vino agriado?

- ¿Quiénes eran los piratas?
- ¿Qué entendemos hoy por tripulación de un barco o de un avión?
- ¿Qué significa “tener esperanza de vida”? ¿En qué ha mejorado la esperanza de vida actual con respecto a siglos pasados?
- ¿Qué es la Armada de un país? ¿Qué era la *Armada Invencible*?

RESPUESTAS SOBRE EL TEXTO

- Se debe al cine, al cómic y a los libros de aventuras.
- Un marinero se hacía rico de repente apoderándose de la carga de un barco naufragado.
- Los riesgos eran las enfermedades y las duras condiciones atmosféricas.
- La quina es una resina que se extrae de la corteza de un árbol peruano llamado quino.
- Ser más malo que la quina significa peor, imposible.
- Se empezó a beber ron de caña porque el vino se estropeaba y se agriaba con facilidad.
- Los piratas del Caribe bebían ron de caña.
- Los marineros morían jóvenes por la dureza del trabajo, por las enfermedades y las inclemencias del tiempo.
- Solía haber niños desde diez años.
- La quina no se tomaba sola, ya que “los enfermos la tomaban mezclada con vino”.

RESPUESTAS DE CULTURA GENERAL

- Respuesta abierta.
- La fuerza del viento sobre las velas.
- La frase significa que, a causa de los accidentes, los marineros morían y la tripulación del barco cada vez era menor.
- Es la parte externa y dura del tronco de un árbol.
- Según el DRAE, panacea es un remedio o solución general para cualquier mal.
- Del vino agriado se obtiene el vinagre.
- Los piratas eran personas que abordaban los barcos para robar.
- La tripulación de un barco o un avión es el personal que trabaja en ellos.
- Son los años que puede llegar a vivir una persona; actualmente ha mejorado sensiblemente, gracias, sobre todo, a los avances higiénicos, sanitarios y alimenticios.
- La Armada es el conjunto de fuerzas navales de un Estado. La *Armada Invencible* fue el nombre que dio el rey Felipe II a la importante flota que armó en 1588 para invadir Inglaterra.

Actividades de Lengua para 3^{er} ciclo de Primaria

Título: *¡Mañana me caso!*

Comité de Redacción

Dirección General de Ordenación Académica

Lee atentamente el siguiente texto y después contesta a las preguntas.

DON ROSARIO.- ¡Mañana empieza usted una nueva vida!
DIONISIO.- ¡Desde mañana ya todos los días serán verano para mí!... ¿Qué es eso? ¿Llora usted? ¡Vamos, don Rosario!...

DON ROSARIO.- Pensar que sus padres, que en paz descansen, no pueden acompañarle en una noche como ésta... ¡Ellos serían tan felices!...

DIONISIO.- Sí. Ellos serían felices viendo que lo era yo. Pero dejémonos de tristeza, don Rosario... ¡Mañana me caso! Ésta es la última noche que paso solo en el cuarto del hotel. Se acabaron las casas de huéspedes, las habitaciones frías, la gota de agua que se sale de la palangana, la servilleta con una inicial pintada con lápiz, la botella de vino con una inicial pintada con lápiz, el mondadientes con una inicial pintada con lápiz... Se acabó el huevo más pequeño del mundo, siempre frito... Se acabaron las croquetas de ave... Se acabaron las bonitas vistas desde el balcón... ¡Mañana me caso! Todo esto acaba y empieza ella... ¡Ella!

DON ROSARIO.- ¿La quiere usted mucho?

DIONISIO.- La adoro, Don Rosario, la adoro. Es la primera novia que he tenido y también la última. Ella es una santa.

DON ROSARIO.- ¡Habrà estado usted allí, en su casa, todo el día!...

DIONISIO.- Sí. Llegué esta mañana, mandé aquí el equipaje y he comido con ellos y he cenado también. Los padres me quieren mucho... ¡Son tan buenos!

DON ROSARIO.- (*Señalando una sombrerera*). ¿Y qué lleva usted ahí, don Dionisio?

DIONISIO.- Un sombrero de copa, para la boda. (*Lo saca*). Éste me lo ha regalado mi suegro hoy. Es suyo. De cuando era alcalde. Y yo tengo otros dos que me he comprado. (*Los saca*). Mírelos usted. Son muy bonitos. Sobre todo se ve enseguida que son de copa, que es lo que hace falta... Pero no me sienta bien ninguno. (Se los va probando ante el espejo). ¡Fíjese! Éste me está chico... Éste me hace una cabeza muy grande... Y éste dice mi novia que me hace cara de salamandra...

DON ROSARIO.- Pero, ¿de salamandra española o de salamandra extranjera?

DIONISIO.- No sé. Margarita sólo me ha dicho que de salamandra.

DON ROSARIO.- Por cierto, ¿a qué hora es la boda, don Dionisio?

DIONISIO.- A las ocho. Pero vendrán a recogerme antes. Que me llamen a las siete, por si acaso se me hace tarde. Voy de chaqué y es muy difícil ir de chaqué.

DON ROSARIO.- ¿Me deja usted que le dé un beso, rosa de pitiminí? Es el beso que le daría su padre en una noche como ésta. Es el beso que yo nunca podré dar a aquel niño mío que se me cayó en un pozo...

DIONISIO.- Vamos, don Rosario. *(Se abrazan emocionados)*.

DON ROSARIO.- Se asomó al pozo, hizo "ipin!", y acabó todo. Bueno, me voy. Usted querrá descansar. Mañana me levantaré temprano para despedirle. Hasta mañana, carita de madre selva. *(Hace una reverencia. Sale. Cierra la puerta. DIONISIO cierra las maletas, mientras silba una fea canción pasada de moda. Después se tumba sobre la cama sin quitarse el sombrero. Mira el reloj)*.

Tres sombreros de copa

Miguel Mihura

Texto adaptado

PREGUNTAS SOBRE EL TEXTO

- ¿Por qué está triste don Rosario la noche antes de la boda de Dionisio?
- ¿Qué objetos de las casas de huéspedes llevaban una inicial pintada con lápiz?
- ¿Por qué llevaban estos objetos pintada su inicial?
- ¿Cómo va a ir vestido Dionisio el día de su boda?
- ¿Qué había siempre para comer en el establecimiento donde se hospedaba Dionisio?
- ¿De qué dos formas llama Don Rosario a Dionisio?
- ¿Qué cargo había tenido el futuro suegro de Dionisio?

- ¿Cómo le quedaban los sombreros de copa a Dionisio?
- ¿Por qué don Rosario desea "hacer de padre" de Dionisio?

PREGUNTAS DE CULTURA GENERAL

- ¿Qué es una palangana?
- ¿Cómo es un sombrero de copa? ¿En qué tipo de espectáculo se suele usar? Dibuja uno.
- ¿Cuáles son las funciones principales del alcalde de un municipio?
- ¿Qué es un mondadientes? ¿Con qué otra palabra lo nombramos coloquialmente?
- ¿Qué es un rosal? ¿Con qué otro nombre se conoce también a la rosa de pitimini?
- ¿Con qué ingredientes se hace la masa de las croquetas?
- ¿Qué es un pozo?
- ¿Qué clase de animal es una salamandra y en qué lugares suele vivir?
- ¿Qué es una boda? ¿Cómo se llaman los contrayentes?

RESPUESTAS SOBRE EL TEXTO

- Porque Dionisio no podía estar acompañado de sus padres en una noche como ésta.
- Llevaban una inicial pintada con lápiz las servilletas, las botellas de vino y los mondadientes.
- Para diferenciarlos de los objetos de las demás personas que se alojaban en el establecimiento.
- Irá con chaqué y sombrero de copa.

- Había siempre huevos fritos y croquetas de ave.
- Le llama rosa de pitiminí y carita de madre selva.
- Había sido alcalde.
- Le quedaban mal: uno le quedaba chico; otro le hacía la cabeza grande y el tercero, según su novia, le hacía cara de salamandra.
- Porque los padres de Dionisio habían muerto, y a él mismo se le murió un hijo al caer a un pozo.

RESPUESTAS DE CULTURA GENERAL

- Es una vasija en forma de taza, de gran diámetro y poca profundidad, que sirve principalmente para lavarse la cara y las manos.
- Es un sombrero de ala estrecha y copa alta, casi cilíndrica y plana por encima, generalmente forrado de felpa de seda negra. Es muy apreciado en los espectáculos de magia para hacer aparecer conejos o palomas.
- Presidir el Ayuntamiento. Es el encargado de ejecutar sus acuerdos, dictar bandos para el buen orden, salubridad y limpieza de la población, y cuidar de todo lo relativo a la Policía urbana. Es además, en su grado jerárquico, delegado del Gobierno en el orden administrativo.
- Es un instrumento pequeño y rematado en punta, que sirve para mondar los dientes sacando lo que se mete entre ellos. Se le conoce por el nombre de palillo.
- El rosal es un arbusto de hojas perennes, compuestas de 5 ó 7 foliolos ovales que, a veces, tienen los bordes dentados. Sus tallos están recubiertos de espinas o púas. La rosa de pitiminí se llama también Rosa de Alejandría.
- Normalmente, la masa de las croquetas se hace con un picadillo de jamón, carne, pescado, huevo, etc., que, ligado con besamel, se reboza en huevo y pan rallado y se fríe en aceite abundante.
- Un pozo es un orificio o túnel vertical perforado en la tierra, hasta una profundidad suficiente para alcanzar, normalmente, una reserva de agua subterránea.

- La salamandra es un anfibio y su hábitat se ve limitado, por su piel húmeda, a zonas cercanas al agua o bajo alguna protección en suelo húmedo, usualmente en un bosque.
- Es la ceremonia mediante la cual se unen en matrimonio dos personas, que se llaman cónyuges.

2.3

Ejemplos de Pruebas de CDI

- **Ejemplo de Prueba de CDI nº 1**
- **Ejemplo de Prueba de CDI nº 2**

Prueba de CDI N° 1

Dictado

En el fogón del barco, el cocinero freía pescado. Ya había preparado huevos duros, patatas y jamón. Una flor de plástico adornaba la mesa. Era un día de celebración. El mar había estado bravo pero los pescadores más. La captura había sido excelente.

Sonó la campana y todos acudieron al comedor.



A CUMPLIMENTAR POR EL CENTRO

Clave del centro

Número del alumno

**PRUEBA DE
CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS INDISPENSABLES (CDI)**

Sexto curso de Educación Primaria

Fecha: 10 de Mayo de 2005

PRIMERA PARTE:

DICTADO, LECTURA Y CULTURA GENERAL

Dictado

Lee atentamente el siguiente texto y después contesta a las preguntas.

En un lugar de la Mancha de cuyo nombre no quiero acordarme, vivió hace mucho tiempo un hidalgo¹ alto y seco de carnes que rondaba los cincuenta años y tenía fama de hombre bueno. Cuentan que se llamaba Alonso Quijano y que llevaba una vida modesta y sin lujos, aunque en su casa nunca faltó la comida ni unas buenas calzas de terciopelo que lucir los días de fiesta.

Don Alonso vivía con una criada que pasaba de los cuarenta años y con una sobrina que no llegaba a los veinte, y era un hombre madrugador y amigo de la caza que había trabado una estrecha amistad con el cura y el barbero de su aldea. Por su condición de hidalgo apenas tenía obligaciones, así que dedicaba sus muchas horas de ocio a leer libros de caballerías. Y tanto se aficionó a las historias de gigantes y batallas, caballeros andantes y princesas cautivas, que llegó a vender buena parte de sus tierras para comprar libros y más libros.

¹ Los **hidalgos** eran los nobles de clase más humilde. No pagaban impuestos ni trabajaban, sino que vivían de rentas

Adaptación de *El Quijote* para alumnos de Primaria
Don Quijote
Vicens Vives Primaria, S. A.

PREGUNTAS SOBRE EL TEXTO LEÍDO

1 ¿Cómo se llamaba don Quijote?

2 Describe físicamente a Don Quijote.

3 ¿Con quién vivía Alonso Quijano?

4 ¿De dónde sacó Alonso Quijano dinero para comprar tantos libros?

5 ¿A qué se dedicaba Don Alonso?

PREGUNTAS DE CULTURA GENERAL

6 Escribe el nombre de cinco planetas del sistema solar.

7 ¿Cuáles son los puntos cardinales?

8 Ordena cronológicamente los siguientes personajes:
Cristóbal Colón, Julio César, Napoleón.

1.-

2.-

3.-

9 ¿Qué hazaña hizo famoso a Cristóbal Colón?

10 ¿Cómo se llama la sustancia que da color verde a las hojas de la planta?

A CUMPLIMENTAR POR EL CENTRO

Clave del centro

Número del alumno

**PRUEBA DE
CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS INDISPENSABLES (CDI)**

Sexto curso de Educación Primaria

Fecha:

SEGUNDA PARTE:

MATEMÁTICAS

122

- 1 Ordena de mayor a menor los siguientes números:

27	2,7	0,27	12,7
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Completa los espacios en blanco para que resulte una igualdad:

2 $12 \times \text{[]} = 240$

3 $\text{[]} + 24 = 165$

4 $3000 : \text{[]} = 300$

5 $12 \times 0,1 = \text{[]}$

6 $124 - \text{[]} = 64$

- 7 Escribe con cifras UN MILLÓN Y MEDIO.

8 Escribe con cifras CIENTO MIL CUATROCIENTOS TRES.

9 Escribe con letras el número 0,053.

10 Escribe con letras el número 401,02.

11 Andrés ha tardado media hora en ir de su casa al colegio; Juan, tres cuartos de hora, y Paco cuarenta y tres minutos. ¿Quién de los tres ha tardado el que más y quién el que menos?

Cálculos

12 Juan ha comprado 250 gramos de queso, medio kilo de chorizo y cuarto kilo de jamón. El vendedor ha introducido los paquetes en dos bolsas y le ha dicho: "toma, chaval, para que en cada mano lleves el mismo peso". ¿Qué ha metido el vendedor en cada bolsa?

Cálculos

- 13 Ana quiere que su madre le compre una camisa que costaba 50 € y que ahora está rebajada un 30%. ¿Cuánto tiene que pagar la madre de Ana por la camisa?

Cálculos

- 14 Una carrera ciclista tiene un recorrido de 1.200 kilómetros. Se divide en seis etapas iguales. ¿Cuántos kilómetros tiene cada etapa?

Cálculos

- 15 Elena ha comprado un bolígrafo que cuesta 3,50€, un lápiz de 1,20€ y un cuaderno de 3,75€. ¿Cuánto dinero se ha gastado?

Cálculos

Prueba de CDI N° 2

Dictado

En el banco del parque, estaba sentado un mimo vestido con una túnica y un sombrero de paja. Permanecía inmóvil, como una estatua de mármol. La gente al pasar le miraba y echaba unas monedas en una caja metálica colocada en el suelo como pago a su número artístico.

Después de un buen rato, el mimo se levantó, fue hasta la fuente a beber agua y se sentó en la hierba a descansar mientras observaba a los niños jugar en los columpios.

A CUMPLIMENTAR POR EL CENTRO

Clave del centro

Número del alumno

**PRUEBA DE
CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS INDISPENSABLES (CDI)**

Sexto curso de Educación Primaria

Fecha:

PRIMERA PARTE:

DICTADO, LECTURA Y CULTURA GENERAL

Dictado

Lee atentamente el siguiente texto y después contesta a las preguntas.

A la hora de la comida, Marcos, con el flequillo sobre el ojo izquierdo, se sentó a la mesa levantando la pierna, sin separar la silla, y entonces dijo lo del avión derribado, y Juan hizo "ta-ta-ta" y preguntó si iba a tirar una bomba atómica, y Pablo afirmó que el fraile decía que las víctimas de la bomba atómica quedaban como si fueran de corcho, y Marcos dijo que no, que como de esponja, y buscó la corroboración de Papá, y Papá dijo que tenía entendido que más bien como de piedra pómez y, en éstas, Mamá, que servía a Quico canelones de una fuente, les dijo muy seriamente que si no podían cambiar de conversación. (...)

- ¡Come!

- No me gusta –dijo Quico.

Mamá le arrebató violentamente el tenedor de la mano, cortó un pedacito de canelón y se lo metió en la boca. Quico mordisqueó sin ningún entusiasmo.

Dijo Mamá:

- Este chico me tiene aburrida.

- ¿Qué pasa? –preguntó Papá.

Mamá dijo:

- ¿No lo ves? No hay manera de hacerle comer.

Papá le dijo a Mamá:

- Déjale, qué manía de forzarle, cuando sienta hambre ya lo pedirá.

El Príncipe destronado
Miguel Delibes
Texto adaptado

PREGUNTAS SOBRE EL TEXTO LEÍDO

1 ¿En qué momento del día se produce la escena que acabas de leer?

2 ¿Sobre qué suceso giraba la conversación?

3 ¿Quién decía que las víctimas de la bomba atómica quedaban como si fueran de corcho?

4 ¿Qué había ese día para comer?

5 ¿De qué tres formas se dice en el texto que pueden quedar las víctimas de la bomba atómica?

PREGUNTAS DE CULTURA GENERAL

6 ¿Qué es un **átomo**?

7 Miguel Delibes nació en Valladolid. ¿En qué Comunidad Autónoma se encuentra esta provincia? ¿Qué río principal la atraviesa?

8 ¿Qué nombre recibe el aparato formado por los huesos y los músculos?

9 ¿De qué palabra procede "**destronado**"?

10 ¿Qué es una **onomatopeya**? Escribe un ejemplo.

A CUMPLIMENTAR POR EL CENTRO

Clave del centro

Número del alumno

**PRUEBA DE
CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS INDISPENSABLES (CDI)**

Sexto curso de Educación Primaria

Fecha:

SEGUNDA PARTE:

MATEMÁTICAS

130

- 1 Ordena de mayor a menor los siguientes números:

4,3

43

0,43

44,3

Completa los espacios en blanco para que resulte una igualdad:

2 + 104 = 308

3 15.000 : = 50

4 37 x 0,01 =

5 15 x = 450

- 6 Escribe una fracción cuyo numerador sea cuatro unidades mayor que el denominador.

7 ¿Cuál es el valor de la cifra 4 en el número 140.895?

8 Escribe con cifras QUINIENTOS MIL CINCUENTA.

9 Escribe con letras 0, 28.

10 Escribe con números romanos 2006.

11 Tres hermanos compran una casa por 209.307€. Pasado un tiempo, la venden por 246.800€. ¿Qué beneficio ha obtenido cada uno de ellos?

Cálculos

- 12 Un librero compra 30 libros por 36 0€. ¿A cuánto los tendrá que vender si quiere ganar 3€ por cada libro?

Cálculos

- 13 Una garrafa contiene nueve litros de agua. Se han bebido en la comida los $\frac{2}{3}$. ¿Cuántos litros de agua quedan en la garrafa?

Cálculos

- 14 El dueño de una perfumería compró 210 frascos de colonia. El fabricante le regaló un frasco más por cada docena que compró. ¿Cuántos frascos de colonia se llevó al final?

Cálculos

- 15 Luis compró ocho paquetes de cromos a 0,25€ cada uno, y Ana compró dos bolsas de patatas fritas a 0,90€ cada una. ¿Cuál de los dos se gastó más dinero?

Cálculos

3. Prueba de Conocimientos y Destrezas Indispensables (CDI), 2006

- **Prueba de CDI, 2006**
- **Resultados de la Prueba**
- **Comparación de resultados de las Pruebas de CDI, 2005 - 2006**

3.1

Prueba de Conocimientos y Destrezas Indispensables, 2006

PRUEBA DE CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS INDISPENSABLES (CDI)

Sexto curso de Educación Primaria

Fecha: Mayo de 2006

PRIMERA PARTE

Dictado

Instrucciones para el aplicador

- El texto del dictado será leído por el tutor de la clase.
- El texto del dictado se leerá tres veces.
- En las tres lecturas se leerán de forma explícita los signos de puntuación (puntos, comas, ...).
- La primera lectura servirá para que los alumnos se hagan una idea global del texto. Deben escucharlo atentamente, sin escribir nada.
- La segunda lectura se realizará de forma pausada (las pausas se indican con *) y a un ritmo que permita a los alumnos poder anotar todas las palabras del texto. Parece oportuno indicarles que si no entienden alguna palabra dejen el espacio en blanco, porque después se leerá una vez más.
- La tercera lectura se realizará de forma completa, sin pausas. Los alumnos deben seguir su texto al mismo tiempo y aprovechar para corregir o añadir alguna palabra, tildes o signos de puntuación.

Texto del dictado

El sábado pasado * los alumnos del Colegio Alonso Quijano * fuimos de excursión al parque de atracciones de Madrid. * Nada más llegar * corrimos hacia los rápidos, * de donde salimos con toda la ropa empapada, * lo que aprovechamos para hacer * una divertida guerra con globos de agua. * Al mediodía * nos sentamos en la hierba * a comer un bocadillo de jamón * que la cocinera del colegio nos había preparado. * Por la tarde * vimos un espectáculo de magia. * A la vuelta * nos quedamos dormidos en el autobús. * Fue un día maravilloso.



A CUMPLIMENTAR POR EL CENTRO

Clave del centro

Número del alumno

Sexo: Varón Mujer

Nacionalidad española: Sí No

**PRUEBA DE
CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS INDISPENSABLES (CDI)**

Sexto curso de Educación Primaria

Mayo de 2006

PRIMERA PARTE:

DICTADO, LECTURA Y CULTURA GENERAL

Dictado

Lee atentamente el siguiente texto y después contesta a las preguntas.

Mozart cumple 250 años

Un 27 de enero, hace 250 años, nació en la ciudad austriaca de Salzburgo, cerca de la cordillera de los Alpes, uno de los más grandes genios de la música de todos los tiempos, Wolfgang Amadeus Mozart.

Los padres de Mozart tuvieron siete hijos, pero solamente dos, Nannerl y Wolfgang, sobrevivieron a las enfermedades infantiles, que en aquella época eran difíciles de curar.

El padre de Wolfgang se llamaba Leopold y como era profesor de música decidió que nadie mejor que él podría enseñar esta difícil disciplina a sus dos hijos. Cuando la mayor de ellos, Nannerl, cumplió siete años, Leopold la sentó delante de un clavicordio, que es un instrumento musical con un teclado parecido al del piano, para darle las primeras lecciones de música. Leopold iba escribiendo melodías sencillas en un pequeño cuaderno para que la niña pudiese practicar después de las clases.

Cuenta la historia que el pequeño Wolfgang, con sólo cuatro años de edad, solía esconderse detrás de las cortinas del salón de música para espiar a su hermana cuando recibía sus lecciones. Un buen día Nannerl, al terminar su clase, dejó olvidado sobre una silla su cuaderno de música. Wolfgang salió de su escondite, abrió el cuaderno de su hermana, puso sus pequeñísimas manos sobre el teclado del clavicordio y comenzó a tocar.

Leopold Mozart leía tranquilamente en el jardín de la casa cuando oyó una de las melodías que había escrito para su hija. Al escucharla, dijo para sí:

«¡Caramba, cómo ha progresado mi pequeña Nannerl! Pronto llegará a ser una magnífica intérprete».

Cuál no sería su asombro cuando, al levantar los ojos del libro, vio que la niña, sentada a pocos pasos de él, se entretenía jugando con una muñeca.

- ¿Quién está tocando el clavicordio? - preguntó a su hija.
- Es mi hermano - respondió la pequeña.

Aquel día Leopold Mozart se durmió soñando que había traído un genio de la música al mundo. No sabía el buen padre hasta qué punto su sueño era una realidad y que la genialidad de su hijo pronto sería reconocida por todos.

PREGUNTAS SOBRE EL TEXTO LEÍDO

1 ¿Qué sucedió con los hermanos de Nannerl y Wolfgang?

2 ¿Cómo se llaman las montañas que están cerca de Salzburgo?

3 ¿Cómo es un clavicordio?

4 Mientras leía en el jardín, Leopold Mozart oyó una canción. ¿Quién pensó que la estaba tocando?

5 ¿Qué acostumbraba a hacer el pequeño Wolfgang mientras su hermana recibía sus lecciones de música?

PREGUNTAS DE CULTURA GENERAL

6 ¿En qué continente está Austria?

7 Nombra tres instrumentos musicales distintos del piano y del clavicordio.

8 ¿Cómo se llama la cordillera que separa España de Francia?

9 De quien ha nacido en Austria se dice que es austriaco. ¿Qué se dice del que ha nacido en Ecuador, Rumanía o Marruecos?

Ecuador	<input type="text"/>
Rumanía	<input type="text"/>
Marruecos	<input type="text"/>

10 Une, mediante una flecha, el nombre de cada uno de los animales de la lista con la clase zoológica a la que pertenece.

Gallina

Lagarto

Gato

Sardina

Pez

Mamífero

Reptil

Ave



GOBIERNO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Comunidad de Madrid

A CUMPLIMENTAR POR EL CENTRO

Clave del centro

Número del alumno

Sexo: Varón Mujer

Nacionalidad española: Sí No

PRUEBA DE CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS INDISPENSABLES (CDI)

Sexto curso de Educación Primaria

Mayo de 2006

SEGUNDA PARTE:

MATEMÁTICAS

- 1 Escribe con cifras TRES MIL CIENTO DOS CON TREINTA Y CINCO CENTÉSIMAS

- 2 Escribe con letras 1.111.002

3 Ordena de menor a mayor los siguientes números:

0,52 1/2 0,3 1/3

Completa los espacios en blanco para que se cumplan las igualdades.

4 $500.000 : 500 =$

5 $- 130 = 180$

6 $360 :$ $= 120$

7 $60 \times 2/3 =$

8 ¿Cuál es el número cuya mitad es 15?

9 ¿Cuántos minutos tiene una hora y cuarto?

10 ¿Cuántos metros hay en dos kilómetros y medio?

11 En el colegio de Ana las clases empiezan a las 9 en punto de la mañana. Ana tarda todos los días tres cuartos de hora en ir desde su casa al colegio.

¿A qué hora debe salir Ana de casa para llegar puntualmente a clase?

Hoy Ana ha salido de casa a las 8 y cinco. ¿A qué hora ha llegado al colegio?

- 12 El patio del colegio de Isabel y Pedro es un cuadrado de 50 metros de lado. Isabel ha dado diez vueltas corriendo alrededor. ¿Cuántos kilómetros ha recorrido?

¿Cuántas vueltas deberá dar Pedro al patio si quiere correr 600 metros?

- 13 Rafa ha ido a una tienda con el dinero justo para comprar un juego de ordenador que cuesta 25€. Al llegar ha visto que todos los juegos estaban rebajados un 20%. ¿Cuánto le ha costado el juego?

¿Cuánto dinero le ha sobrado?

- 14 María ha ido a la tienda y ha comprado tres bolsas de patatas fritas que cuestan 1,20 € cada una, dos refrescos que cuestan 1,45€ cada uno y cuatro yogures que cuestan 0,50€ cada uno. ¿Cuánto dinero se ha gastado?

María ha entregado a la cajera un billete de 10€. ¿Cuánto dinero le tienen que devolver?

- 15 Rosa ha repartido los caramelos que tenía entre 6 niños y a cada uno le han correspondido 8. ¿Cuántos caramelos ha repartido Rosa?

Si hubiera habido dos niños menos, ¿cuántos caramelos habrían correspondido a cada niño?

BORRADOR PARA OPERACIONES

3.2

Resultados de la Prueba de CDI, 2006

Prueba de Conocimientos y Destrezas Indispensables, 2006

Resultados

Resultados Lengua

Resultados del dictado

- Media global: 6,45.
- Alumnos con 10 faltas o más: 9,5%
- Alumnos con más de 5 faltas: 24,2%

Aciertos y errores en lectura

	% aciertos	% errores	Preguntas
1ª	53	47	¿Qué sucedió con los hermanos de Nannerl y Wolfgang?
2ª	97,7	2,3	¿Cómo se llaman las montañas que están cerca de Salzburgo?
3ª	93,0	7	¿Cómo es un clavicordio?
4ª	96,1	3,9	Mientras leía en el jardín, Leopold Mozart oyó una canción. ¿Quién pensó que la estaba tocando?
5ª	84,5	15,5	¿Qué acostumbraba a hacer el pequeño Wolfgang mientras su hermana recibía sus lecciones de música?

Aciertos y errores en la prueba de Cultura General

	% aciertos	% errores	Preguntas
1ª	75,1	24,9	¿En qué continente está Australia?
2ª	95,8	4,2	Nombra tres instrumentos musicales distintos del piano y del clavicordio
3ª	81,3	18,7	¿Cómo se llama la cordillera que separa España de Francia?
4ª	77,8	22,2	De quien ha nacido en Austria se dice que es austriaco. ¿Qué se dice de los nacidos en: Ecuador, Rumanía o Marruecos?
5ª	98,7	1,3	Une mediante flechas el nombre de cada uno de los animales de la lista con la clase zoológica a la que pertenece.
			Gallina
			Lagarto
			Gato
			Sardina
			Pez
			Mamífero
			Reptil
			Ave

Resultados Matemáticas

Aciertos y errores en Cálculo

	% aciertos	% errores	Preguntas
1^a	76	24	Escribe en cifras tres mil ciento dos con treinta y cinco centésimas.
2^a	86,7	13,3	Escribe en letras 1.111.002.
3^a	43,2	56,8	Ordena de menor a mayor los siguientes números 0,52 1/2 0,3 1/3
4^a	71,9	28,1	Completa $500.000 : 500 =$
5^a	81,4	18,6	Completa $- 130 = 180$
6^a	75	25	Completa $360 : \quad = 120$
7^a	34,5	65,5	Completa $60 \times 2/3 =$
8^a	81,2	18,8	¿Cuál es el número cuya mitad es 15?
9^a	88,1	11,9	¿Cuántos minutos tiene una hora y cuarto?
10^a	72,9	27,1	¿Cuántos metros hay en dos kilómetros y medio?

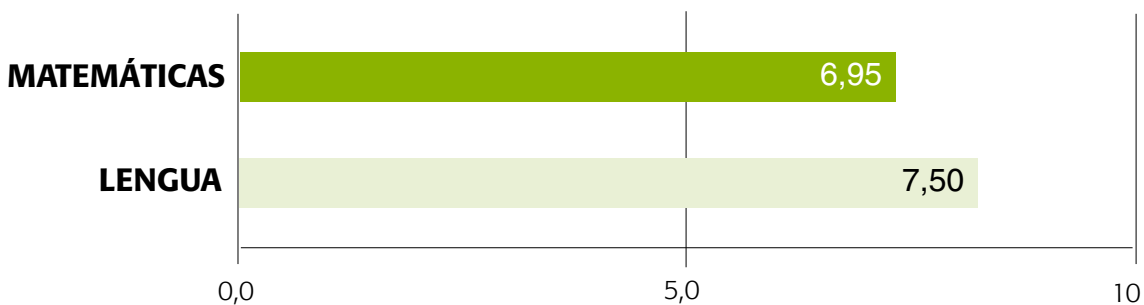
Aciertos y errores en los Problemas

	% aciertos	% errores	Preguntas
1ª	77,8	22,2	En el colegio de Ana las clases empiezan a las 9 en punto de la mañana. Ana tarda todos los días tres cuartos de hora en ir desde su casa al colegio. ¿A que hora debe salir Ana de casa para llegar puntualmente a clase?
2ª	71,4	28,6	Hoy Ana ha salido de casa a las 8 y cinco ¿a qué hora ha llegado al colegio?
3ª	57,1	42,9	El patio del colegio de Isabel y Pedro es un cuadrado de 50 metros de lado. Isabel ha dado diez vueltas corriendo alrededor. ¿Cuántos kilómetros ha recorrido?
4ª	56,6	43,4	¿Cuántas vueltas deberá dar Pedro al patio si quiere recorrer 600 metros
5ª	57,6	42,4	Rafa ha ido a una tienda con el dinero justo a comprar un juego de ordenador que cuesta 25€. Al llegar ha visto que todos los juegos estaban rebajados un 20%. ¿Cuanto le ha costado el juego?
6ª	58,1	41,9	¿Cuánto dinero le ha sobrado?
7ª	72,5	27,5	María ha ido al super y ha comprado: tres bolsas de patatas fritas que cuestan 1,20€ cada una, dos coca colas que cuestan 1,45€ cada una y cuatro yogures que cuestan 0,50€ cada uno. ¿Cuánto dinero se ha gastado?
8ª	64,8	35,2	María ha entregado a la cajera un billete de diez euros. ¿Cuánto dinero le tienen que devolver?
9ª	91,2	8,8	Rosa ha repartido los caramelos que tenía entre 6 niños y a cada uno le han correspondido 8 caramelos. ¿Cuántos caramelos ha repartido Rosa?
10ª	69,4	30,6	Si hubiera habido dos niños menos. ¿Cuántos caramelos habrían correspondido a cada niño?

Datos Generales

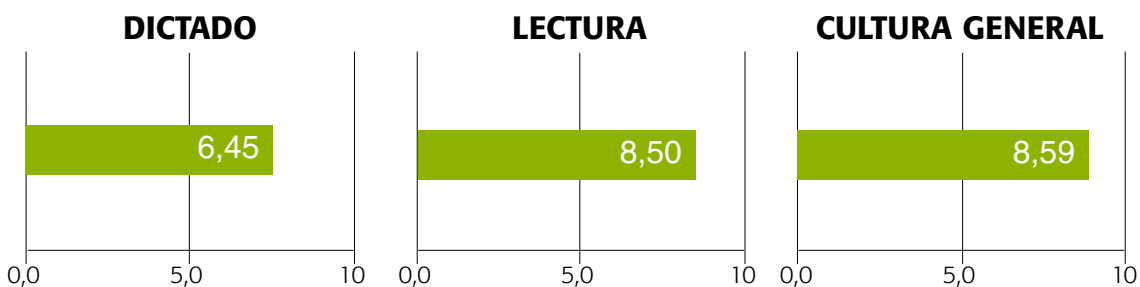
ESTADÍSTICOS DESCRIPTIVOS GENERALES

	Mínimo	Máximo	Media	Dt
MATEMÁTICAS (0 a 10)	0	10	6,95	2,23
LENGUA (0 A 10)	0	10	7,50	1,92



ESTADÍSTICOS DESCRIPTIVOS LENGUA

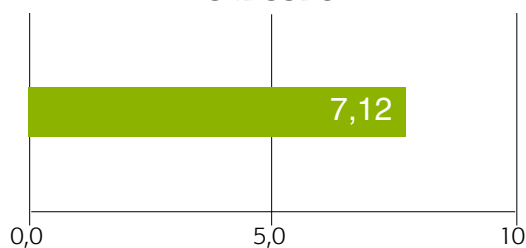
	Mínimo	Máximo	Media	Dt
Dictado	0	10	6,45	3,12
Lectura	0	10	8,50	1,61
Cultura General	0	10	8,59	1,89
LENGUA	0	10	7,50	1,92



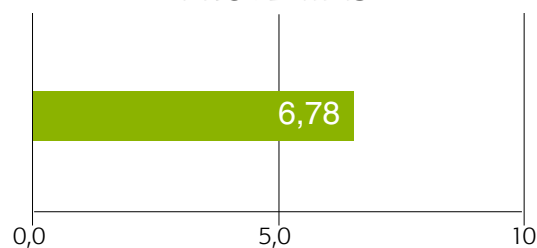
ESTADÍSTICOS DESCRIPTIVOS MATEMÁTICAS

	Minimo	Máximo	Media	Dt
Cálculo	0	10	7,12	2,12
Problemas	0	10	6,78	2,79
MATEMÁTICAS	0	10	6,95	2,23

CÁLCULO



PROBLEMAS



ALUMNOS CON 0 Y CON NOTA INFERIOR A 5

	0 aciertos		Inferior a 5	
	Nº alumnos	%	Nº alumnos	%
Cálculo	261	0,6	5.838	12,5
Problemas	1.074	2,3	10.336	22,2
Dictado	4.440	9,5	11.279	24,2
Lectura (0 a 10)	179	0,4	1.296	2,8
Cultura general (0 a 10)	228	0,5	2.561	5,5

CLASIFICACIONES CLÁSICAS GENERALES

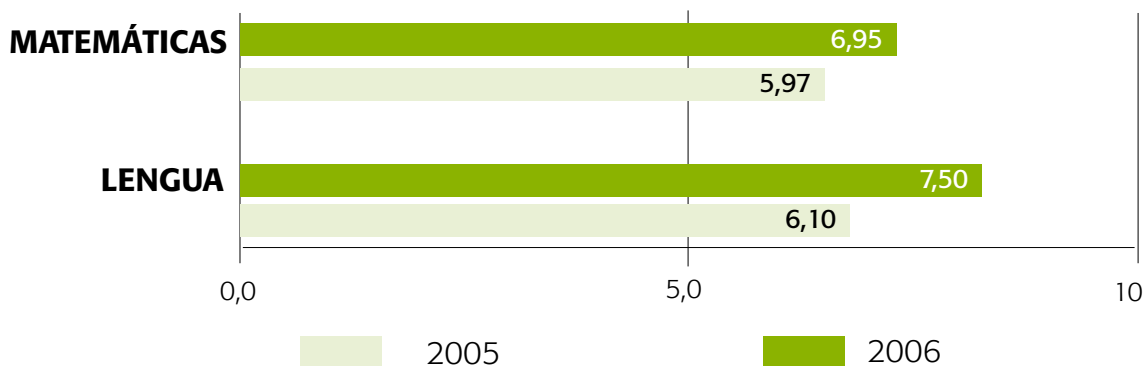
	LENGUA		MATEMÁTICAS	
	Nº alumnos	%	Nº alumnos	%
Insuficiente (0 a 4,5)	5.470	11,8	8.178	17,6
Suficiente (5 a 5,5)	3.425	7,4	4.589	9,9
Bien (6 a 6,5)	4.698	10,1	6.175	13,3
Notable (7 a 8)	12.620	27,1	11.538	24,8
Sobresaliente (8,5 a 10)	20.337	43,7	16.083	34,5

3.3

Comparación de resultados de las Pruebas de CDI, 2005 - 2006

ESTADÍSTICOS DESCRIPTIVOS GENERALES

	2006		2005	
	Media	Dt	Media	Dt
MATEMÁTICAS	6,95	2,23	5,97	2,20
LENGUA	7,50	1,92	6,10	2,32



ESTADÍSTICOS DESCRIPTIVOS LENGUA

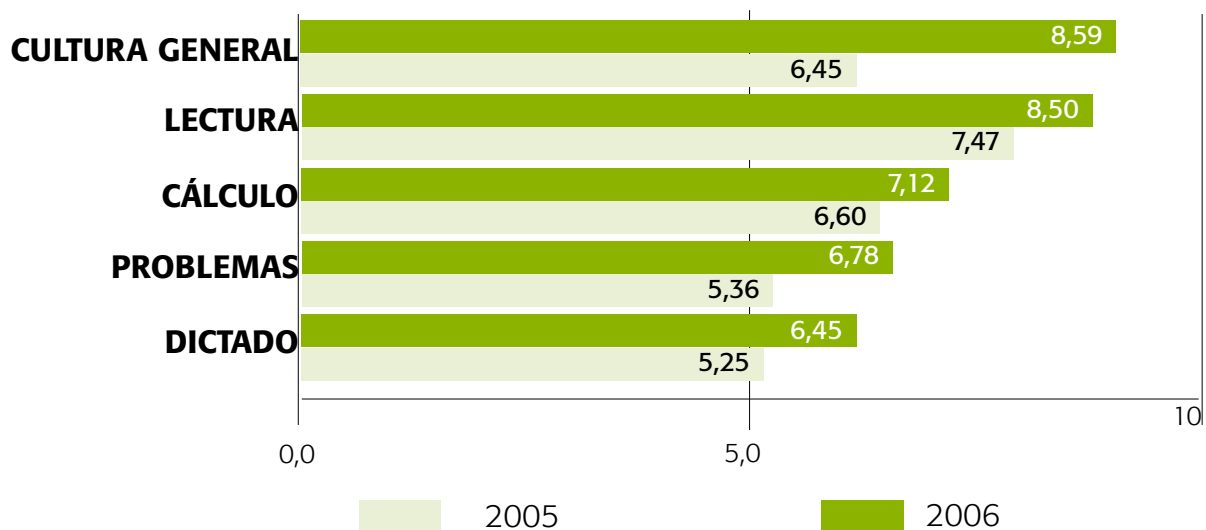
	2006		2005	
	Media	Dt	Media	Dt
Dictado	6,45	3,12	5,25	3,30
Lectura	8,50	1,61	7,47	2,42
Cultura General	8,59	1,89	6,45	2,70
LENGUA	7,50	1,92	6,10	2,32

ESTADÍSTICOS DESCRIPTIVOS MATEMÁTICAS

	2006		2005	
	Media	Dt	Media	Dt
Cálculo	7,12	2,12	6,60	2,24
Problemas	6,78	2,79	5,36	2,73
MATEMÁTICAS	6,95	2,23	5,97	2,20

ESTADÍSTICOS DESCRIPTIVOS

Comparación 0 a 10



160

ALUMNOS CON 0 Y CON NOTA INFERIOR A 5

	PD = 0 (%)		PD < 5 (%)	
	2006	2005	2006	2005
Cálculo	0,6	0,8	12,5	18,5
Problemas	2,3	6,5	22,2	44,6
Dictado	9,5	16,2	24,2	38,3
Lectura	0,4	1,0	2,8	16,1
Cultura General	0,5	3,1	5,5	29,2

CALIFICACIONES GENERALES

	LENGUA (%)		MATEMÁTICAS (%)	
	2006	2005	2006	2005
Insuficiente (0 a 4,5)	11,8	29,3	17,6	28,3
Suficiente (5 a 5,5)	7,4	12,0	9,9	15,6
Bien (6 a 6,5)	10,1	13,9	13,3	16,9
Notable (7 a 8)	27,1	24,1	24,8	22,8
Sobresaliente (8,5 a 10)	43,6	20,7	34,5	16,4

4. Conclusiones

CONCLUSIONES

Los resultados de la Prueba de CDI de 2006 han sido claramente mejores que los que los escolares madrileños obtuvieron en 2005. La nota media de la Prueba ha pasado de ser 6'04 a 7'22 y se ha reducido de forma considerable el porcentaje de alumnos calificados con insuficiente: en Lengua, del 29,3% se ha pasado al 11,8%, y en Matemáticas, del 28,3% al 17,6%.

Si se analizan los resultados obtenidos en la prueba de Lengua se puede decir que, en general, los escolares comprenden bien lo que leen cuando el texto es breve y no presenta grandes dificultades de vocabulario pero que, a pesar de haber mejorado, todavía hay un porcentaje demasiado alto de escolares que comete muchas faltas de ortografía en palabras de uso frecuente. En cuanto a los conocimientos de cultura general, se constata de nuevo la necesidad de introducir algunos contenidos geográficos e históricos elementales en el currículo de Conocimiento del Medio Social y Cultural.

Las Matemáticas siguen siendo el área que presenta mayores dificultades para los escolares: un 22,2% de los alumnos no llega a alcanzar la nota media (5 sobre 10). A pesar de que este porcentaje es muy inferior al del curso pasado (44,6%), sigue siendo demasiado alto si tenemos en cuenta la sencillez de los problemas propuestos.

La precisión que la Dirección General de Ordenación Académica, a través de la publicación de los estándares, ha hecho de los contenidos en las dos áreas instrumentales, Lengua Castellana y Matemáticas, y la repetición del modelo de Prueba de CDI han permitido a los profesores trabajar durante el año los aspectos más importantes del currículo e insistir en los contenidos indispensables para empezar la Educación Secundaria Obligatoria. Ello, sin duda, explica la mejora de los resultados de la Prueba de CDI.



Comunidad de Madrid

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
Dirección General de Ordenación Académica