

FESTIVALES DE

*Guía de Festivales*

# CINE Y VÍDEO

DE LA COMUNIDAD DE MADRID

2010

MADRID REGION

# FILM AND VIDEO FESTIVAL GUIDE

GUÍA DE FESTIVALES 2010

*Festivales y Muestras de  
Cine y Vídeo*

COMUNIDAD DE MADRID



La Suma de Todos



Comunidad de Madrid

[www.madrid.org](http://www.madrid.org)

La **GUÍA DE FESTIVALES DE CINE Y VÍDEO DE LA COMUNIDAD DE MADRID**, es un directorio que recoge información de:

- Festivales
- Muestras
- Mercados
- Convocatorias anuales (premios, certámenes, etc.)
- Centros difusores de la Cinematografía

La información se ha recogido mediante formularios enviados a las entidades organizadoras, de forma que los datos de cada uno de los certámenes están actualizados (a fecha de noviembre de 2010) y responden a las aportaciones realizadas por sus propios organizadores.

La guía se organiza alfabéticamente en sus distintos apartados por el título del festival o evento cinematográfico. Se pretende así, que esta publicación sea un directorio ágil y cómodo para acceder a la información de cualquiera de los certámenes.

Esta obra muestra en su contenido, la diversidad y la gran cantidad de actividades cinematográficas que se realizan anualmente en el territorio de la Comunidad de Madrid.

The **MADRID REGION FILM AND VIDEO FESTIVAL GUIDE** is a directory featuring information on:

- Festivals
- Cycles
- Markets
- Annual events (competitions, awards etc.)
- Centres promoting film and video

The information contained in this guide has been gathered from questionnaires sent out to event organisers, ensuring that all details they have provided are up to date (as of November 2010).

The guide is organised alphabetically based on the name of the various film festivals or events. The directory has been compiled with the aim of providing an extensive yet easy to use containing all the information one might require regarding the region's film events.

The content of this guide is an excellent indication of the large number and great diversity of the film activities undertaken each year in the Madrid region.

# ÍNDICE INDEX

## FESTIVALES

---

- 11** ACTÚA. FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES  
ACTÚA. INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL
- 13** ALCINE. FESTIVAL DE CINE DE ALCALÁ DE HENARES / COMUNIDAD DE MADRID  
ALCINE. ALCALÁ DE HENARES / MADRID REGION FILM FESTIVAL
- 17** "ALOCORTICO" FESTIVAL DE CORTOMETRAJES  
"ALOCORTICO" SHORT FILM FESTIVAL
- 19** ALUCINE
- 21** ANIMADRID. FESTIVAL INTERNACIONAL DE IMAGEN ANIMADA  
DE POZUELO DE ALARCÓN - COMUNIDAD DE MADRID  
ANIMADRID. POZUELO DE ALARCÓN - MADRID REGION INTERNATIONAL  
ANIMATED FILM FESTIVAL
- 25** CAMBIO Y CORTO: FESTIVAL DE CORTOMETRAJES VILLA DE VALLECAS  
CAMBIO Y CORTO: VALLECAS SHORT FILM FESTIVAL
- 27** CERTAMEN DE CORTOMETRAJES DE SANTA MARÍA DE EUROPA  
SANTA MARÍA DE EUROPA SHORT FILM COMPETITION
- 29** CERTAMEN DE CORTOS CENTRO SOCIOCULTURAL JUVENIL LUIS GONZAGA  
LUIS GONZAGA YOUTH SOCIAL CULTURAL CENTRE SHORT FILM COMPETITION
- 31** CERTAMEN NACIONAL DE CORTOMETRAJES ALCORCÓN  
ALCORCÓN NATIONAL SHORT FILM COMPETITION
- 33** CINEMAD. SEMANA DE CINE INDEPENDIENTE Y DE CULTO  
CINEMAD. INDEPENDENT CULT CINEMA FESTIVAL
- 37** CON UN PAR DE TACONES. CERTAMEN CINEMATOGRAFICO DE ALCORCÓN  
IN A PAIR OF HIGH HEELS. ALCORCÓN CINEMATOGRAPHY COMPETITION
- 39** CORTOGENIA
- 41** CORTOMENAR. FESTIVAL NACIONAL DE CORTOMETRAJES DE COLMENAR VIEJO  
CORTOMENAR. COLMENAR VIEJO SHORT FILM FESTIVAL
- 45** CREATRIVAS
- 47** CURT FICCIONS
- 49** DOCUMENTA MADRID. FESTIVAL INTERNACIONAL DE DOCUMENTALES DE MADRID  
DOCUMENTA MADRID. INTERNATIONAL MADRID DOCUMENTARY FESTIVAL
- 53** EL OJO COJO  
THE SQUINTING EYE
- 57** EN.PIEZAS. CONCURSO DE CORTOS CAJAMADRID  
EN.PIEZAS. CAJAMADRID SHORT FILM COMPETITION
- 61** ESCORTO
- 63** FESTIVAL DE CINE 4+1  
4+1 FILM FESTIVAL
- 65** FESTIVAL DE CINE ALEMÁN  
GERMAN FILM FESTIVAL
- 67** FESTIVAL DE CINE DE HUMOR DE NAVALCARNERO  
NAVALCARNERO COMEDY FILM FESTIVAL
- 71** FESTIVAL DE CINE DE MADRID - PNR  
MADRID FILM FESTIVAL - PNR

# ÍNDICE INDEX

- 73** FESTIVAL DE CINE ITALIANO DE MADRID  
MADRID ITALIAN FILM FESTIVAL
- 77** FESTIVAL DE CINE REALIZADO POR MUJERES DE TRES CANTOS  
TRES CANTOS FILM FESTIVAL FOR WOMEN FILMMAKERS
- 79** FESTIVAL DE CORTOMETRAJES ADN  
ADN SHORT FILM FESTIVAL
- 81** FESTIVAL DE CORTOMETRAJES CIVID  
CIVID SHORT FILM FESTIVAL
- 83** FESTIVAL DE CORTOMETRAJES CON Ñ  
SHORT FILM FESTIVAL WITH Ñ
- 85** FESTIVAL DE CORTOMETRAJES DE LOECHES  
LOECHES SHORT FILM FESTIVAL
- 87** FESTIVAL DE CORTOMETRAJES DE PINTO  
PINTO SHORT FILM FESTIVAL
- 89** FESTIVAL DE CORTOMETRAJES EN LENGUA DE SIGNOS  
SIGN LANGUAGE SHORT FILM FESTIVAL
- 91** FESTIVAL FLAMENCO DE CORTOMETRAJES  
FLAMENCO SHORT FILM FESTIVAL
- 93** FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE SOBRE LA DISCAPACIDAD. FUNDACIÓN ANADE  
INTERNATIONAL DISABILITY FILM FESTIVAL. ANADE FOUNDATION
- 97** FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES LA BOCA DEL LOBO  
LA BOCA DEL LOBO INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL
- 99** FIC MÓSTOLES. FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES DE MÓSTOLES  
FIC MÓSTOLES. MÓSTOLES INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL
- 101** FICCE. FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES DE CAMARMA DE ESTERUELAS  
FICCE. CAMARMA DE ESTERUELAS INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL
- 103** FICI. FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE PARA LA INFANCIA Y LA JUVENTUD  
FICI. INTERNATIONAL CHILDREN AND YOUNG PEOPLE'S FILM FESTIVAL
- 107** IMAGINEINDIA  
IMAGINEINDIA FILM FESTIVAL
- 109** LESGAICINEMAD
- 113** MADRIDIMAGEN
- 115** MUESTRA DE CINE Y TRABAJO: CERTAMEN DE CORTOMETRAJES EXPRESS  
CINEMA AND WORK EXHIBIT: COMPETITION OF EXPRESS SHORT FILMS
- 117** MUESTRA DE CORTOMETRAJES DE ARGANZUELA  
ARGANZUELA SHORT FILM FESTIVAL
- 119** MUESTRA DE CORTOS DE TRES CANTOS  
TRES CANTOS SHORT FILM FESTIVAL
- 121** ORSON THE KID. FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE HECHO POR NIÑOS Y JÓVENES  
ORSON THE KID. INTERNATIONAL FESTIVAL OF FILMS MADE BY CHILDREN AND YOUNG PEOPLE
- 123** SEMANA DE CINE ESPAÑOL DE CARABANCHEL  
THE CARABANCHEL SPANISH FILM WEEK
- 125** SEMANA DE CINE EXPERIMENTAL DE MADRID  
MADRID EXPERIMENTAL FILM WEEK
- 129** SEMANA DE CINE IBEROAMERICANO "LA CHIMENEA DE VILLAVERDE"  
LATIN-AMERICAN FILM WEEK "THE VILLAVERDE CHIMNEY"

# ÍNDICE INDEX

- 131** SEMANA DEL CORTOMETRAJE DE LA COMUNIDAD DE MADRID  
MADRID REGION SHORT FILM WEEK
- 135** TOMA ÚNICA. FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJE EN SUPER 8 Y 16 MM  
TOMA ÚNICA. SUPER 8-16 MM SHORT FILM FESTIVAL
- 137** UNIFEST. FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE UNIVERSITARIO  
UNIFEST. INTERNATIONAL UNIVERSITY FILM FESTIVAL
- 141** URBAN-TV. FESTIVAL INTERNACIONAL DE TELEVISIÓN SOBRE VIDA Y ECOLOGÍA URBANAS  
URBAN-TV. URBAN LIFE & ECOLOGY INTERNATIONAL TELEVISION FESTIVAL
- 145** VALLECAS PUERTA DEL CINE. FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE Y VÍDEO EXPERIMENTAL  
VALLECAS PUERTA DEL CINE. INTERNATIONAL EXPERIMENTAL FILM AND VIDEO FESTIVAL
- 147** VISUAL. FESTIVAL DE CREACIÓN AUDIOVISUAL CIUDAD DE MAJADAHONDA  
VISUAL. MAJADAHONDA AUDIO-VISUAL FESTIVAL
- 151** VISUALIA. CERTAMEN DE CORTOMETRAJES  
VISUALIA. SHORT FILM AWARDS

## FESTIVALES EN INTERNET / FESTIVALS ON INTERNET

---

- 155** FIBABC. FESTIVAL IBEROAMERICANO DE CORTOMETRAJES ABC  
FIBABC. ABC IBERO-AMERICAN FESTIVAL OF SHORT FILMS
- 159** IBERMINUTO: FESTIVAL DE CINE MINUTO DE ESPAÑA Y LAS AMÉRICAS  
IBERMINUTO: ONE MINUTE FILM FESTIVAL OF SPAIN & THE AMERICAS
- 161** JAMESON NOTODOFILMFEST
- 165** MOVIL FILM FEST

## filmad

---

- 169** FILMAD, COORDINADORA DE FESTIVALES DE CINE DE LA COMUNIDAD DE MADRID  
FILMAD, MADRID REGION FILM FESTIVAL COORDINATION

## MUESTRAS / FILM CYCLES

---

- 177** ARGENCINE: MUESTRA DE CINE ARGENTINO DE LA COMUNIDAD DE MADRID  
ARGENCINE: MADRID REGION ARGENTINEAN FILM CYCLE
- 179** BOLLYMADRID. FESTIVAL DE BOLLYWOOD Y CULTURA INDIA DE MADRID  
BOLLYMADRID. BOLLYWOOD AND INDIAN CULTURE FESTIVAL
- 181** CINE FEST BRASIL-MADRID
- 183** CINEMAJALVIR. MUESTRA NACIONAL DE CORTOMETRAJES  
CINEMAJALVIR. AJALVIR SPANISH SHORT FILM CYCLE
- 185** CONCURSO DE "CORTOS POR LA IGUALDAD DE DERECHOS Y CONTRA EL RACISMO"  
COMPETITION OF "SHORT FILMS FOR EQUALITY OF RIGHTS AND AGAINST RACISM"
- 187** CORTOFUNK
- 189** FdeF (FESTIVAL DEL FRIKI DE MADRID)  
FdeF (FRIKI FESTIVAL OF MADRID)
- 191** FESTIVAL DE SERIES DIGITAL +  
FESTIVAL OF DIGITAL + SERIES

# ÍNDICE INDEX

- 193** JORNADAS DE CINE DE LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID  
MADRID POLITÉCNICA UNIVERSITY FILM CYCLE
- 195** MUESTRA DE CINE DE HUMOR DE HOYO DE MANZANARES  
HOYO DE MANZANARES COMEDY FILM FESTIVAL
- 197** MUESTRA DE CINE DE LAVAPIÉS  
LAVAPIES FILM CYCLE
- 199** MUESTRA DE CINE PALESTINO DE MADRID  
MADRID PALESTINIAN FILM CYCLE
- 201** MUESTRA DE CINE Y MÚSICA DEL FESTIVAL DE JAZZ DE MADRID  
MADRID JAZZ FESTIVAL MUSIC AND FILM CYCLE
- 203** MUESTRA INTERNACIONAL DE CINE, ARTE E INFANCIA  
INTERNATIONAL FILM, ART AND CHILDHOOD CYCLE
- 205** MUESTRA SYFY DE CINE FANTÁSTICO  
SYFY FANTASY FILM CYCLE
- 207** MUVIES. MUESTRA DE VÍDEOS ESCOLARES DE LA COMUNIDAD DE MADRID  
MUVIES. CYCLE OF VIDEOS MADE BY SCHOOL CHILDREN FROM THE MADRID REGION
- 209** NOVOCINE. MUESTRA Y ENCUENTRO DE CINE BRASILEÑO  
NOVOCINE. BRAZILIAN FILM CYCLE AND MEETING
- 211** PARLA EN CORTO  
PARLA IN SHORT
- 213** RECICLAMADRID. MUESTRA DE CINE Y DESARROLLO SOSTENIBLE  
RECICLAMADRID. FILM AND SUSTAINABLE DEVELOPMENT CYCLE
- 215** RECICLART
- 217** REFUGIADOS EN EL CINE: CICLO SOBRE REFUGIADOS E INMIGRACIÓN  
REFUGEE IN CINEMA: SEASON ON REFUGEES AND IMMIGRATION
- 219** SEMANA DE CINE CORTO DE LEGANÉS  
LEGANÉS SHORT FILM WEEK  
SEMANA DE CINE ESPAÑOL Y CERTAMEN NACIONAL DE PROYECTOS  
DE CORTOMETRAJE VILLA DE COSLADA  
COSLADA SPANISH FILM WEEK AND SHORT FILM PROJECT COMPETITION
- 223** SOMBRAS RECOBRADAS. MUESTRA DE RECUPERACIÓN DE PELÍCULAS DE LA AAFE  
(ASOCIACIÓN DE AMIGOS DE LA FILMOTECA ESPAÑOLA)  
RECAPTURED SHADOWS. EXHIBIT OF RESTORED FILMS FROM THE AAFE  
(FRIENDS OF THE SPANISH FILM ARCHIVE)
- 225** TALAMANCA DE CINE  
TALAMANCA FILM FESTIVAL
- 227** VÉRTIGO MUESTRA DE CORTOMETRAJES  
VÉRTIGO SHORT FILM CYCLE
- 229** VIDEODIVERSIDAD. CERTAMEN DE VIDEO DE ECOLOGISMO SOCIAL  
VIDEODIVERSITY. SOCIAL ECOLOGY VIDEO COMPETITION

## MERCADO / MARKET

---

- 233** SHORTLATINO. MERCADO EUROPEO Y LATINOAMERICANO DE CORTOMETRAJES  
SHORTLATINO. EUROPEAN AND LATIN AMERICAN SHORT FILM MARKET

# ÍNDICE INDEX

## OTRAS CONVOCATORIAS / OTHER EVENTS

---

- 239** CINE DE VERANO DE LA COMUNIDAD DE MADRID  
MADRID REGION SUMMER FILM FESTIVAL
- 241** CONCURSO IBEROAMERICANO DE CORTOMETRAJES VERSION ESPAÑOLA SGAE  
IBERO-AMERICAN SHORT FILM COMPETITION SGAE
- 243** ENCUENTRO DE CINE Y MÚSICA DE LA COMUNIDAD DE MADRID  
MADRID REGION CINEMA AND MUSIC FORUM
- 245** ENCUENTRO DE DESARROLLO DE GUIONES DE LA COMUNIDAD DE MADRID  
MADRID REGION SCRIPT DEVELOPMENT FORUM
- 247** ENCUENTRO DE FESTIVALES Y MUESTRAS DE CINE Y VIDEO DE LA COMUNIDAD DE MADRID  
MADRID REGION FILM AND VIDEO FESTIVAL FORUM
- 249** MADRID DE CINE  
SPANISH FILM SCREENINGS
- 253** MARATÓN DE VIDEO DIGITAL  
DIGITAL VIDEO MARATHON
- 257** PHOTOESPAÑA. FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA Y ARTES VISUALES  
PHOTOESPAÑA. INTERNATIONAL PHOTOGRAPHY AND VISUAL ARTS FESTIVAL
- 261** PREMIOS ACE  
THE ACE AWARDS
- 263** SGAE EN CORTO  
SGAE SHORT FILM CYCLE
- 265** VERANOS DE LA VILLA. AYUNTAMIENTO DE MADRID. CINE  
VERANOS DE LA VILLA. MADRID TOWN HALL, CINEMA
- 267** VIVAMÉRICA FESTIVAL
- 
- 270** CENTROS E INSTITUCIONES DIFUSORES DE LA CINEMATOGRAFÍA  
CENTRES PROMOTING FILM AND VIDEO
- 
- 278** CALENDARIO 2010  
CALENDAR 2010



FESTIVALES  
FILM FESTIVALS

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

**ACTÚA:**

**FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES**

**ACTÚA: INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL**

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

10, 11 y 12 de junio de 2010 en Madrid  
y en otras 30 ciudades españolas  
10th, 11th, and 12th of June, 2010  
in Madrid and another 30 Spanish cities



Contacto / Contact:

INTERMÓN OXFAM  
Calle Alberto Aguilera, 15  
28015 Madrid  
Programa de Campañas en el Territorio y Eventos  
Carol Gasca  
cgasca@intermonoxfam.org  
Teléfono / Telephone: 902 330 331  
E-mail: cortosactua@intermonoxfam.org  
Web: [www.intermonoxfam.org/es/page.asp?id=2229](http://www.intermonoxfam.org/es/page.asp?id=2229)

Organizado por / Organised by:

Intermón Oxfam

Con la colaboración estatal de / In association nationally with:

Ministerio de Cultura, Fundación La Caixa, Telecinco Cinema,  
Doce meses doce causas, Canon  
Ministry of Culture, La Caixa Foundation, Telecinco Cinema,  
Doce meses doce causas (12 months 12 causes), Canon

Con la colaboración local de / In association locally with:

Comunidad de Madrid, Ayuntamiento de Madrid, AISGE  
Regional Government of Madrid, Madrid Town Hall, AISGE  
(Spanish Actors and Directors Guild)

Número de ediciones / Number of Times Held: 5

Ámbito / Scope: Internacional / International

## Breve descripción temática del festival /

### Brief Description of the Festival:

El *Festival Internacional de Cortometrajes Actúa* de Intermón Oxfam tiene por objetivo transmitir mediante el cine, tanto documental como de ficción, los problemas que limitan el desarrollo de los pueblos y que afectan a sus comunidades. Propone cada año una temática diferente relacionada siempre con alguna de las áreas de trabajo de Intermón Oxfam. *Actúa* es un festival itinerante que, además, promueve otros eventos en el extranjero.

*The Actúa Short Film Festival*, organised by Intermon Oxfam seeks to use both documentary and fictional film to help highlight the various problems which limit the development of villages, towns and regions, and which so affect their communities. Each year focuses on a different theme, which is always related to the areas in which Intermón Oxfam operates. *Actúa* is a travelling festival, which also promotes events abroad.

## Secciones Principales / Main Sections:

Actos paralelos: proyecciones de largometrajes, coloquios.

Parallel Events: feature-length screenings, talks.

## Premios / Awards:

- Premio Mejor Corto Documental (1º y 2º)
- Premio Mejor Corto de Ficción (1º y 2º)
- Premio del Público
- Best Documentary Short Film (1st and 2nd Prize)
- Best Fictional Short Film (1st and 2nd Prize)
- Audience Award

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

**ALCINE. FESTIVAL DE CINE DE ALCALÁ DE HENARES  
/ COMUNIDAD DE MADRID**

**ALCINE: ALCALÁ DE HENARES / MADRID REGION  
FILM FESTIVAL**

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

5 al 13 de noviembre de 2010

Alcalá de Henares. Madrid

5th to the 13th of November, 2010

Alcalá de Henares. Madrid



Contacto / Contact:

ALCINE

Ayuntamiento de Alcalá de Henares

Concejalía de Cultura y Universidad

Calle San Juan s/n

28801 Alcalá de Henares. Madrid

Teléfono / Telephone: 91 887 05 84

E-mail: festival@alcine.org

Web: www.alcine.org

Organizado por / Organised by:

Ayuntamiento de Alcalá de Henares (a través de la Empresa Municipal Promoción de Alcalá de Henares) y Comunidad de Madrid

Town Hall of Alcalá de Henares (through the Municipal

Company for the Promotion of Alcalá de Henares) and the

Regional Government of Madrid

Con la colaboración de / In association with:

Ministerio de Cultura (ICAA), Ministerio de Asuntos Exteriores (AECID), Universidad de Alcalá, Caja Madrid, Instituto Cervantes, entre otros.

Ministry of Culture - ICAA (Institute of Cinematography and Audiovisual Arts), Ministry of Foreign Affairs - AECID (Spanish Agency for International Cooperation and Development), University of Alcalá, Caja Madrid, Cervantes Institute, among others.

**Director:**

Luis Mariano González

**Otras personas de contacto / Other contact names:**

Annette Scholz, Ramón Garrido, Anna Guillou

**Número de ediciones / Number of Times Held: 40**

**Ámbito / Scope: Internacional / International**

**Breve descripción temática del festival /**

**Brief Description of the Festival:**

ALCINE se centra en el cortometraje nacional e internacional. A través de sus publicaciones y exposiciones se profundiza en diferentes aspectos del cine español.

ALCINE focuses on national and international short films. Its publications and exhibitions provide in-depth analysis of the Spanish film scene.

**Secciones Principales / Main Sections:**

Certamen Nacional de Cortometrajes

Certamen Europeo de Cortometrajes

Pantalla Abierta a los Nuevos Realizadores

24 horas dedicadas a una cinematografía emergente

El cine y los jóvenes

Idiomas en corto

El dedo en la llaga

Alsonic

Shortlatino (Mercado del Cortometraje Europeo y

Latinoamericano)

National Short Film Competition

European Short Film Competition

Open Screen for New Directors

24 Hours Devoted to an Up-and-Coming Film Industry

Movies 4 Teens

Language in Short Film

Cutting Close to the Bone

Alsonic

Shortlatino (European and Latin American Short Film Market)

## Premios / Awards:

Certamen Nacional de Cortometrajes:

Premios de 9.000, 6.000. y 4.200 €, Premio del Público,  
Premio Technicolor a la Mejor Fotografía, Premio CES al  
Mejor Sonido, Trofeos Caja Madrid a la Mejor Interpretación  
Masculina y Femenina, al Mejor Guion, a la Mejor Dirección  
Artística, a los Mejores Efectos Especiales, a la Mejor  
Música Original y al Mejor Montaje

Certamen Europeo de Cortometrajes

Premios de 6.000, 4.000 y 2.000 €

Pantalla Abierta: Premio del Público

National Short Film Competition:

Prizes worth 9,000, 6,000, and 4,200 €, Audience Award,  
Technicolor Award for Best Photography, CES Award for Best  
Sound, Caja Madrid Trophies for Best Actor and Actress,  
Best Script, Best Artistic Direction, Best Special Effects,  
Best Original Music and Best Editing

European Short Film Competition:

Prizes worth 6,000, 4,000 and 2,000 €

Open Screen: Audience Award

Festival asociado a FILMAD

FILMAD Associated Festival

Más información en página 231

Further information on page 231



# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## “ALOCORTICO” FESTIVAL DE CORTOMETRAJES

## “ALOCORTICO” SHORT FILM FESTIVAL

### Fecha y lugar de celebración /

### Date and Place Held:

Proyecciones en octubre, noviembre  
y diciembre de 2010. Madrid  
Screenings in October, November  
and December, 2010. Madrid



### Contacto / Contact:

Asociación Cultural Yemayá  
Calle Calatrava, 16  
28005 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 366 27 99  
E-mail: yemayaconcursos@gmail.com;  
baryemayacultural@gmail.com  
Web: www.yemayacultural.com

### Organizado por / Organised by:

Asociación Cultural Yemayá  
Yemayá Cultural Association

### Director:

Pilar Zumel Montes, Presidenta Asociación Cultural Yemayá  
Pilar Zumel Montes, President of the Yemayá Cultural  
Association

### Otras personas de contacto / Other contact names:

Max Delgado Corteguer: Coordinación, Diseño y  
Programación Asociación Cultural Yemayá  
Max Delgado Corteguer: Coordination, Design and  
Programming of the Yemayá Cultural Association

### Número de ediciones / Number of Times Held: 4

### Ámbito / Scope:

Internacional / International



### Breve descripción temática del festival /

#### Brief Description of the Festival:

Un festival con vocación de puente dedicado al cine experimental. Se admiten obras de grabación directa o de animación que hayan sido realizadas con un presupuesto reducido. La exhibición de las obras se realizará en DVD independientemente del formato final de la obra presentada. El tema es libre y las obras deberán ser originales, inéditas o no.

A festival the mission of which is to provide a bridge to experimental cinema. Directly recorded and animated works made with low budgets are accepted. The work is exhibited on DVD regardless of the format in which it is presented. All themes are accepted and the work must be original, whether published or not.

### Secciones Principales / Main Sections:

Exhibición de cortometrajes entre 2 y 20 minutos.

Exhibition of short films between 2 and 20 minutes long.

### Premios / Awards:

Primer Premio: Billete de avión Madrid-Habana-Madrid e inscripción para participar como concursantes en el Festival Internacional de Cine Pobre en Gibara, Cuba.

El segundo y tercer premio: premio en metálico de 200 y 100 € junto con el envío e inscripción de las obras como concursantes en el Festival Internacional de Cine Pobre en Gibara, Cuba.

First Prize: Return airline ticket from Madrid to Havana and back and registration for participation as a competitor at the International Film Festival for the Poor in Gibara, Cuba.

Second and Third Prizes: Cash prizes worth 200 and 100 € and dispatch and registration of the work as competitors at the International Film Festival for the Poor in Gibara, Cuba.

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## ALUCINE

### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

11 de diciembre de 2010

Alcobendas. Madrid

11th of december, 2010

Alcobendas. Madrid



### Contacto / Contact:

Asociación Alucine

Calle Ruperto Chapí, 18

28100 Alcobendas. Madrid

Teléfono / Telephone: 91 659 09 57

E-mail: correo@asociacionalucine.com

Web: www.asociacionalucine.com

### Organizado por / Organised by:

Asociación Alucine

Alucine Association

### Número de ediciones / Number of Times Held: 6

### Ámbito / Scope:

Nacional / Spain

### Breve descripción temática del festival /

#### Brief Description of the Festival:

El Festival *AluCine* pretende dar cobertura a las creaciones audiovisuales de realizadores y realizadoras noveles, o no, premiando su creatividad y originalidad. En el ámbito del cortometraje, así como en el de los videoclips, spots, sketches, reportajes, documentales, animación, etc...

The goal of the *AluCine Festival* is to provide a space for the audiovisual creations of new directors, and others, by awarding their creativity and originality. In the field of short films, and in videoclips, spots, sketches, features, documentaries, animation, etc.

### Premios / Awards:

Primer Premio: Estatuilla Alucine y Certificado Alucine

Segundo Premio: Estatuilla Alucine y Certificado Alucine

Tercer Premio: Estatuilla Alucine y Certificado Alucine

Premio del Público: Estatuilla Alucine y Certificado Alucine

Premio Especial a la Mejor Obra Joven de Alcobendas y San Sebastián de Los Reyes: Estatuilla Alucine y Certificado Alucine

Mención especial a la Mejor Interpretación: Certificado Alucine

First Prize: Alucine Statuette and Alucine Certificate

Second Prize: Alucine Statuette and Alucine Certificate

Third Prize: Alucine Statuette and Alucine Certificate

Audience Award: Alucine Statuette and Alucine Certificate

Special Prize for Best Young Person's work from Alcobendas and San Sebastián de Los Reyes: Alucine Statuette and Alucine Certificate

Special Mention for Best Acting: Alucine Certificate

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

**ANIMADRID. FESTIVAL INTERNACIONAL DE IMAGEN ANIMADA DE POZUELO DE ALARCÓN - COMUNIDAD DE MADRID**

**ANIMADRID. POZUELO DE ALARCÓN - MADRID  
REGION INTERNATIONAL ANIMATED FILM FESTIVAL**

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

23 de septiembre al 1 de octubre  
de 2010. Pozuelo de Alarcón. Madrid  
23th of September to the first of October,  
2010. Pozuelo de Alarcón. Madrid

Contacto / Contact:

Espacio Cultural MIRA  
Camino de las Huertas, 42  
28224 Pozuelo de Alarcón. Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 561 27 34  
E-mail: info@animadrid.com  
Web: www.animadrid.com



Organizado por / Organised by:

Comunidad de Madrid y Ayuntamiento de Pozuelo de Alarcón  
Regional Government of Madrid and Pozuelo de Alarcón Town  
Council

Con la colaboración de / In association with:

ICAA (Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales), Agencia Española de Cooperación Internacional y Desarrollo (AECID), Cines Kinépolis, ECAM (Escuela de Cine y del Audiovisual de la Comunidad de Madrid), Telemadrid, Cartoon Network, Librería Ocho y Medio, FNAC, Hotel Pozuelo, Filmoteca Española, Universidad Francisco de Vitoria, Alcine, Arabel, Everest, Madrid Film Commission, Sony Playstation, Techex, Technicolor, Universidad Carlos III de Madrid, Zinkia, entre otros.

ICAA (Institute of Cinematography and Audiovisual Arts), AECID (Spanish Agency for International Cooperation and Development), Kinépolis Cinemas, ECAM (Madrid Regional Film and Audiovisual School), Telemadrid, Cartoon Network, Ocho y Medio Bookshop, FNAC, Hotel Pozuelo, Spanish Film

Library, Vitoria Francisco University, Alcine, Arabel, Everest, Madrid Film Commission, Sony Playstation, Techex, Technicolor, Madrid Carlos III University, Zinkia, among others.

**Director:** Pedro Medina

**Otras personas de contacto / Other contact names:**

Avelina Tojo - Coordinadora, Ayuntamiento de Pozuelo de Alarcón (atojo@ayto-pozuelo.es)

Pilar García Elegido – Coordinadora. Vicepresidencia y Consejería de Cultura y Deporte de la Comunidad de Madrid (pilar.garcia.elegido@madrid.org)

Natalia Montoya - Directora de Producción (nataliamontoya@animadrid.com)

Avelina Tojo - Coordinator, Pozuelo de Alarcón Town Council (atojo@ayto-pozuelo.es)

Pilar García Elegido – Regional Government of Madrid. Vice-Presidency and Department of Culture and Sport (pilar.garcia.elegido@madrid.org)

Natalia Montoya – Production Director (nataliamontoya@animadrid.com)

**Número de ediciones / Number of Times Held:** 11

**Ámbito / Scope:** Internacional / International

**Breve descripción temática del festival /**

**Brief Description of the Festival:**

Animadrid tiene como principal objetivo promocionar y dar a conocer la animación audiovisual, a la vez que propiciar un punto de encuentro entre los creadores y el público.

The aim of Animadrid is to promote and publicise audiovisual animation, as well as providing a meeting point for filmmakers and their audiences.

## Secciones Principales / Main Sections:

Secciones Oficiales Competitivas  
Cortometrajes  
Cortinillas  
Secciones Informativas  
Pantalla Contemporánea  
País invitado  
Homenajes y retrospectivas  
Primeras Miradas (animación dirigida a público infantil)  
Una Ventana Abierta  
Escuela invitada  
Ciclo de Cine familiar en Kinépolis  
Actividades Paralelas  
Exposiciones  
Ambigú: autoservicio de animación  
Sesiones especiales  
Seminarios y talleres

Official Competition Sections  
Short Films  
Idents  
Informative Sections  
Contemporary Film  
Guest Country  
Tributes and Retrospectives  
First Looks (animated film for children)  
An Open Window  
Guest School  
Family Film Series at Kinépolis  
Parallel Activities  
Exhibitions  
Ambigú: Self-Service Animation  
Special Sessions  
Seminars and Workshops

## Publicaciones / Publications:

Dirección de contacto para adquirir publicaciones:  
[cine.asesoria@madrid.org](mailto:cine.asesoria@madrid.org) / [cine2.asesoria@madrid.org](mailto:cine2.asesoria@madrid.org)  
Contact email for all publications:  
[cine.asesoria@madrid.org](mailto:cine.asesoria@madrid.org) / [cine2.asesoria@madrid.org](mailto:cine2.asesoria@madrid.org)

## Premios / Awards:

Sección Oficial Competitiva Internacional de Cortometrajes:

Primer Premio dotado con 9.000 € y trofeo

Segundo Premio dotado con 6.000€ y trofeo

Tercer Premio dotado con 3.000 € y trofeo

Premio del Público dotado con 3.000 €

Premio Mejor Cortometraje Español dotado con 2.000 €

Premio Mejor Cortometraje Infantil dotado con 3.000 €

Sección Oficial Competitiva Internacional de Cortometrajes realizados por Escuelas:

Premio al Mejor Cortometraje dotado con 3.000 € y trofeo

Concurso Nacional de Cortinillas:

Premio Mejor Cortinilla Animadrid dotada con 1.500 € y trofeo

International Short Film Competition:

First Prize worth 9,000 € and trophy

Second Prize worth 6,000€ and trophy

Third Prize worth 3,000 € and trophy

Audience Award worth 3,000 €

Prize for Best Spanish Short Film worth 2,000 €

Prize for Best Children's Short Film worth 3,000 €

International competition of animation Schools:

Prize for Best Short Film worth 3,000 € and trophy

National Idents Competition:

Prize for Best Animadrid Ident worth 1,500 € and trophy

FILMAD: Festival "socio de grado"

FILMAD: "Guest Member" Festival

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## **CAMBIO Y CORTO: FESTIVAL DE CORTOMETRAJES VILLA DE VALLECAS**

### **CAMBIO Y CORTO (CHANGE AND CUT): VALLECAS SHORT FILM FESTIVAL**

#### Fecha y lugar de celebración /

##### Date and Place Held:

26 y 27 de febrero de 2010

28 y 29 de febrero de 2011

Madrid

26th and 27th of February 2010

28 and 29th of February 2011

Madrid

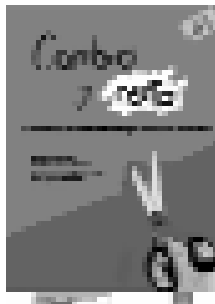
#### Contacto / Contact:

Calle Real de Arganda, 39 y 41

28031 Madrid

Teléfono / Telephone: 91 305 24 45

E-mail: carrerora@munimadrid.es



#### Organizado por / Organised by:

Centro Cultural Juvenil *El sitio de mi recreo*

#### Directora / Director:

Ángela Carrero

#### Otras personas de contacto / Other Contact Names:

M<sup>a</sup> Teresa Barcons

#### Número de ediciones / Number of Times Held:

1

#### Ámbito / Scope:

Nacional / Spain

#### Breve descripción temática del festival /

##### Brief Description of the Festival:

Villa de Vallecas recogerá durante dos días una muestra de cortometrajes destacados.



The Council of Vallecas is organizing a two day exhibit of outstanding short films.

**Secciones Principales / Main Sections:**

Sección Competitiva

Competitive Section

**Premios / Awards:**

Premio Mejor Cortometraje – 300 €

Award for Best Short Film – 300 €

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## CERTAMEN DE CORTOMETRAJES DE SANTA MARÍA DE EUROPA

### SANTA MARÍA DE EUROPA SHORT FILM COMPETITION

#### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

5 al 7 de mayo de 2010. Madrid  
5th to the 7th of May, 2010. Madrid

#### Contacto / Contact:

Colegio Mayor Santa María de Europa  
Calle Cea Bermúdez, 17  
28003 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 533 62 00  
Email: [jorgeastorquia@gmail.com](mailto:jorgeastorquia@gmail.com)  
Web: [www.europavideo.tk](http://www.europavideo.tk)



#### Organizado por / Organised by:

Colegio Mayor Nuestra Señora de Europa  
Nuestra Señora de Europa Hall of Residence

#### Persona de contacto / Contact name: Jorge Astorquia

#### Número de ediciones / Number of Times Held: 11

#### Ámbito / Scope: Nacional / Spain

#### Breve descripción temática del festival /

#### Brief Description of the Festival:

Participación abierta de todos los cortometrajes cuyo director o guionista esté matriculado como estudiante en cualquier Centro Universitario, de Estudios Superiores (público o privado) o de Educación Secundaria del territorio español, así como el que acredite estar en circunstancias homologables en cualquier otro país.

Participation open to any short film the director or script writer of which is registered as a student in any University, for Higher Studies (public or private) or in Secondary Education on Spanish territory, as well as to those certified as being in equivalent circumstances in any other country.

### Premios / Awards:

Primer Premio al Mejor Corto - 600 €

Segundo Premio al Mejor Corto - 350 €

Tercer Premio al Mejor Corto - 250 €

Premio Especial Animación - 300 €

Premio Especial Colegio Mayor - 200 €

First Prize for Best Short Film - 600 €

Second Prize for Best Short Film - 350 €

Third Prize for Best Short Film - 250 €

Special Animation Prize - 300 €

Special Hall of Residence Prize - 200 €

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## **CERTAMEN DE CORTOS CENTRO SOCIOCULTURAL JUVENIL LUIS GONZAGA**

### **LUIS GONZAGA YOUTH SOCIAL CULTURAL CENTRE SHORT FILM COMPETITION**

#### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

25 de junio de 2010

Madrid

25th of June 2010

Madrid

#### Contacto / Contact:

Centro Juvenil Luis Gonzaga  
Calle Príncipe de Vergara, 142  
28002 Madrid

Área de Cultura Hartford

Plaza Santa M<sup>a</sup> Soledad Torres Acosta, 1 - 2<sup>o</sup> Planta

28004 Madrid

Teléfono / Telephone: 91 588 65 02

E-mail: [informacion@hartford.es](mailto:informacion@hartford.es)

Web: [www.oijmadrid.es](http://www.oijmadrid.es)



#### Organizado por / Organised by:

Distrito Chamartín – Ayuntamiento de Madrid, Centro Juvenil  
Luis Gonzaga

Chamartin District– Town Hall of Madrid, Luis Gonzaga Youth  
Centre

#### Número de ediciones / Number of Times Held: 2

#### Ámbito / Scope:

Nacional / Spain

#### Breve descripción temática del festival /

#### Brief Description of the Festival:

La participación en el Concurso de Cortos está abierta a mayores de 16 años de forma individual o colectiva, sin distinción de nacionalidad o residencia. El tema de los cortometrajes será libre.

Participation in the Short Film Competition is open to individuals and collectives over the age of 16, with no distinctions for residency or nationality. The short films can tackle any topic.

**Premios / Awards:**

Primer Premio Centro Juvenil Luis Gonzaga al Mejor Cortometraje - 1.500 €

Segundo Premio Centro Juvenil Luis Gonzaga al Mejor Cortometraje - 500 €

Luis Gonzaga Youth Centre First Prize for Best Short Film - 1,500 €

Luis Gonzaga Youth Centre Second Prize for Best Short Film - 500 €

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## CERTAMEN NACIONAL DE CORTOMETRAJES ALCORCÓN

## ALCORCÓN NATIONAL SHORT FILM COMPETITION

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

Diciembre 2010. Alcorcón. Madrid

December 2010. Alcorcón. Madrid



Contacto / Contact:

Universidad Popular de Alcorcón

Avenida Pablo Iglesias s/n

28922 Alcorcón. Madrid

Teléfono / Telephone: 91 644 15 03

E-mail: [upa2010@gmail.com](mailto:upa2010@gmail.com)

Web: <http://certamencortosalcorcon2010.blogspot.com>

Organizado por / Organised by:

Universidad Popular de Alcorcón

Con la colaboración de / In association with:

Escuela de Cine de Alcorcón, Ayuntamiento de Alcorcón y

Centro Cívico los Pinos de Alcorcón

Alcorcón Film School, Town Hall of Alcorcón and Los Pinos de

Alcorcón Civic Centre

Número de ediciones / Number of Times Held: 4

Ámbito / Scope: Nacional / Spain

Breve descripción temática del festival /

Brief Description of the Festival:

Certamen dirigido a los ciudadanos/as mayores de 16 años residentes en España. Solo se admitirán trabajos donde el original haya sido rodado en formato de vídeo doméstico y/o digital (Hi8, Mini DV, Digital 8, DVC, DVD, HD...) y que no se hayan presentado en ediciones anteriores a este Certamen.

Las obras presentadas no podrán ser realizadas por profesionales.

Competition aimed at citizens over the age of 16 and living in Spain. Work is only accepted when the original has been shot in home video format and/or digitally (Hi8, Mini DV, Digital 8, DVC, DVD, HD...) and has not been presented at previous years of the Competition. Work presented cannot be made by professionals.

### Secciones principales / Main Sections:

Mejor Cortometraje Nacional  
Mejor Cortometraje Miradas Diversas  
Mejor Clip 3 minutos  
Best National Short Film  
Best Different Viewpoints Short Film  
Best 3 Minute Clip

### Premios / Awards:

Premio Mejor Cortometraje Nacional - 1.100 € y diploma  
Premio Mejor Cortometraje Miradas Diversas- 1.100 € y diploma. Patrocinado por la Casa de los Pueblos  
Premio Mejor Clip de 3 minutos - Cámara de video por valor de 600 €. Patrocinado por Sony-Expert D.J.J.  
Best National Short Film Prize - 1,100 € and diploma  
Best Different Viewpoints Short Film Prize - 1,100 € and diploma. Sponsored by the Casa de los Pueblos  
Best 3 Minute Clip Prize - Video Camera Worth 600 €. Sponsored by Sony-Expert D.J.J.

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## **CINEMAD:**

### **SEMANA DE CINE INDEPENDIENTE Y DE CULTO**

## **CINEMAD: INDEPENDENT CULT CINEMA FESTIVAL**

#### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

19 al 27 de noviembre de 2010

CBA, Academia de Cine, Museo Centro de Arte Reina Sofía, Bar Picnic, Vía Láctea, La Panza es Primero y Fnac. Madrid

19th to 27th of November 2010

CBA, Academia de Cine, Reina Sofia Art Centre Museum, Bar Picnic, Vía Láctea, La Panza es Primero and Fnac. Madrid



#### Contacto / Contact:

Cinemad (Santi Camuñas)

Calle San Bernardo, 8 - 4º izda.

28015 Madrid

Teléfono / Telephone: 91 532 57 72 / 676 48 32 96

E-mail: [artist@festimad.es](mailto:artist@festimad.es)

Web: [www.cinemad.org](http://www.cinemad.org)

#### Organizado por / Organised by:

Creación Audiovisual Cultural

Cultural Audiovisual Creation

#### Con la colaboración de / In associated with:

Ayuntamiento de Madrid, Comunidad de Madrid, CEV, MC, 20 minutos, Spotify, Myspace.com, Mondosonoro, EFTI, Iguapop Town Hall of Madrid, Regional Government of Madrid, CEV Film School, MC, 20 minutos, Spotify, Myspace.com, Mondosonoro, EFTI Photography School, Iguapop

#### Director: Santi Camuñas

#### Otras personas de contacto / Other contact names:

Irma Sierra ([cinemad@festimad.es](mailto:cinemad@festimad.es))



Número de ediciones / Number of Times Held: 17

**Ámbito / Scope:**

Internacional / International

**Breve descripción temática del festival /**

**Brief Description of the Festival:**

Cine independiente y de culto, Fantástico, Terror, Ciencia Ficción, Gore, Animación, Rock Movies, Aventuras, Oriental, Cine extremo a contracorriente.

Independent and Cult cinema, in the following genres: Fantasy, Terror, Science Fiction, Gore, Animation, Rock Movies, Aventures, Oriental, Extreme Film.

**Secciones Principales / Main Sections:**

Concurso Internacional de Cortometrajes

Maratón

Preestrenos

Ciclos temáticos

Homenajes

International Short Film Competition

Marathon

Avant Première

Thematic Seasons

Tributes

**Premios / Awards:**

Premio Especial CEV (1.500 €)

Premio Especial Oyentes de Radio 3 (1.000 € y emisión en el Versión Española de RTVE)

Premio Especial Madrid Positivo (1.000 €)

Premio Especial CEV-20minutos.es

Premio Especial Iguapop Gallery (Videocreación, 1.000 €)

Premio Especial NIC (Teaser Promo Cortos, 1.000 €)

Premio Especial Mondosonoro-La Vía Láctea (Videoclip, 1.000 €)

Premio Especial EFTI (Curso profesional de fotografía EFTI valorado en 2.000 €)

Premio Especial La Bocina (Servicios de postproducción de audio valorado en 3.000 €)

Special CEV Film School Prize (1,500 €)  
Radio 3 Listeners Special Prize (1,000 € and airing on Spanish TV programme Versión Española)  
Madrid Positivo Special Prize (1,000 €)  
CEV Film School Special Prize -20minutos.es  
Iguapop Gallery Special Prize (Videocreation, 1,000 €)  
NIC Film Institute Special Prize (Teaser Shorts Promo, 1,000 €)  
Mondosonoro-La Vía Láctea Special Prize (Videoclip, 1,000 €)  
EFTI Photography School Special Prize (EFTI professional photography course worth 2,000 €)  
La Bocina Special Prize (Audio post-production services worth 3,000 €)



# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## CON UN PAR DE TACONES: CERTAMEN CINEMATográfico DE ALCORCÓN IN A PAIR OF HIGH HEELS: ALCORCÓN CINEMATOGRAPHY COMPETITION

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

12 y 13 marzo de 2010

Alcorcón. Madrid

12th and 13th of March 2010

Alcorcón. Madrid

Contacto / Contact:

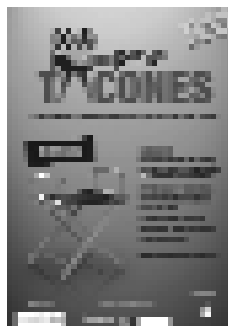
Concejalía de Mujer

del Ayuntamiento de Alcorcón

Teléfono / Telephone: 91 664 83 13

E-mail: [fguisado@ayto-alcorcon.es](mailto:fguisado@ayto-alcorcon.es)

Web: [www.ayto-alcorcon.es](http://www.ayto-alcorcon.es)



Organizado por / Organised by:

Ayuntamiento de Alcorcón – Concejalía de Mujer

En colaboración con / In association with:

Escuela Municipal de Cine de Alcorcón

Directora / Director: Francisca Guisado

Número de ediciones / Number of Times Held: 2

Ámbito / Scope: Internacional / International

Breve descripción temática del festival /

Brief Description of the Festival:

Los mejores cortometrajes nacionales e internacionales realizados por mujeres se dan cita en Alcorcón, coincidiendo con los actos programados para la *Semana de la Mujer* y el *Día Internacional de la Mujer*.

The best national and international short films made by women come together in Alcorcón, in tandem with events scheduled for *Women's Week* and *International Women's Day*.

**Secciones Principales / Main Sections:**

Sección competitiva a concurso

Competitive Section

**Premios / Awards:**

400 € y trofeo

400 € and trophy

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## CORTOGENIA

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

Anual

Cine Capitol. Madrid

Annual

Cine Capitol. Madrid

Contacto / Contact:

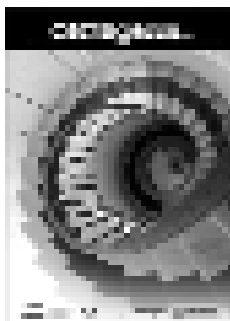
Calle López de Hoyos, 9 – 3º y 5º izda

28006 Madrid

Teléfono / Telephone: 91 590 39 20

E-mail: info@cortogenia.es

Web: www.cortogenia.es



Organizado por / Organised by:

Great Ways

Con la colaboración de / In association with:

Comunidad de Madrid, ICAA, RENFE, EPC, Kodak, Servicolor, filmotech.com, Freak, Fnac, Adn, notodo.com y ya.com

Regional Government of Madrid, ICAA (Institute of Cinematography and Audiovisual Arts), RENFE (Spanish Railways), EPC, Kodak, Servicolor, filmotech.com, Freak, Fnac, Adn, notodo.com and ya.com

Director:

Luis Collar

Otras personas de contacto / Other contact names:

Mercedes García y Verónica Jiménez

Número de ediciones / Number of Times Held: 11

Ámbito / Scope:

Nacional / Spain

### Breve descripción temática del festival / Brief Description of the Festival:

El festival tiene como objetivo acercar el cortometraje al gran público proyectando cortometrajes de manera periódica durante todo el año en un cine de gran aforo del centro de Madrid. En cada sesión se proyectan cuatro trabajos nacionales y uno internacional en versión original con subtítulos en castellano.

The aim of the festival is to bring short films closer to the public throughout the year at major cinema in the centre of Madrid. Each session will feature four Spanish films and one foreign film in its original language with Spanish subtitles.

### Secciones Principales / Main Sections:

Competitiva Nacional  
Informativa Nacional e Internacional  
National Competition  
National and International Exhibit

### Publicaciones / Publications:

Great Ways Advertising  
Calle López de Hoyos, 9, 5º izda.  
28006 Madrid

### Premios / Awards:

Primer Premio Cortogenia 2010 - 3.000 € y trofeo  
Premio del Público Cortogenia 2010 - 2.000 € y trofeo  
Premio Mejor Dirección - dotado con trofeo  
Premio Mejor Guion - dotado con trofeo  
Premio Mejor Fotografía, otorgado por Kodak - 2.500€ en película negativa y trofeo  
Premio Mejor Dirección d Producción, otorgado por EPC - 3.000 € de descuento sobre precio de tarifa y trofeo  
Premio Mejor Interpretación Masculina - dotado con trofeo  
Premio Mejor Interpretación Femenina - dotado con trofeo  
Premio Mejor Música Original - dotado con trofeo  
Premio Mejor Montaje - dotado con trofeo  
Premio Mejor Dirección Artística - dotado con trofeo  
Premio Mejor Sonido - dotado con trofeo

Premio Mejor Vestuario - dotado con trofeo  
Premio Corto con Mayor Proyección Internacional, otorgado por Agencia Freak. Inscripción gratuita en 50 Festivales Internacionales avalados por la Academia de Hollywood para optar a los Oscars.

Premio Filmotech.com, otorgado por Filmotech y dotado con 1.500 € que se entregarán al cortometraje más votado dentro de su portal

Premio Fotogenia, dotado con 500 € y trofeo. Premio a la mejor fotografía recibida

Cortogenia 2010 First Prize – 3,000 € and trophy

Cortogenia 2010 Second Prize – 2,000 € and trophy

Award for the Best Director - Trophy

Award for the Best Script - Trophy

Award for the Best Photography: Awarded by Kodak - 2,500€ in film stock and a trophy.

Award for the Best Production Director: Awarded by EPC - 3,000 € discount on tariff price and trophy.

Award for the Best Actor - Trophy

Award for the Best Actress - Trophy

Award for the Best Original Score - Trophy

Award for the Best Editing - Trophy

Award for the Artistic Direction - Trophy

Award for the Best Sound – Trophy

Award for Best Wardrobe – Trophy

Award for the short film with the strongest international impact: Awarded by the Freak Agency- Free entry for the winners short film to 50 international festivals recognised by the Hollywood Academy for possible Oscar nomination.

Filmotech.com Prize awarded by Filmotech and worth 1,500 € for the Short Film receiving the most votes on their website  
Fotogenia Prize, worth 500 € and trophy. Prize for the best photography.

Festival asociado a FILMAD  
FILMAD Associated Festival





# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## **CORTOMENAR: FESTIVAL NACIONAL DE CORTOMETRAJES DE COLMENAR VIEJO**

## **CORTOMENAR: COLMENAR VIEJO NATIONAL SHORT FILM FESTIVAL**

### Fecha y lugar de celebración /

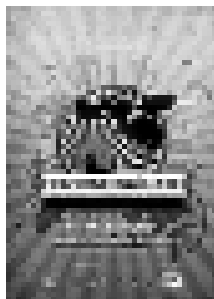
#### Date and Place Held:

24 al 27 de noviembre de 2010

Auditorio Villa. Colmenar Viejo. Madrid

24th to the 27th of November 2010

Auditorio Villa. Colmenar Viejo. Madrid



### Contacto / Contact:

Miguel Ángel Asún Jordán

Casa de la Juventud

Carretera de Hoyo de Manzanares, 16

28770 Colmenar Viejo. Madrid

Teléfono / Telephone: 91 846 13 70

E-mail: [casajuventud@colmenarviejo.com](mailto:casajuventud@colmenarviejo.com) /

[colmenarjoven@gmail.com](mailto:colmenarjoven@gmail.com)

Web: [www.cortomenar.com](http://www.cortomenar.com) / [www.colmenarjoven.com](http://www.colmenarjoven.com)

### Organizado por / Organised by:

Ayuntamiento de Colmenar Viejo (Casa de la Juventud)

Town Hall of Colmenar Viejo (Youth Association)

**Director:** Isaac Berrocal Bravo

**Número de ediciones / Number of Times Held:** 6

**Ámbito / Scope:** Internacional / International

### Breve descripción temática del festival /

#### Brief Description of the Festival:

Promueve la creación audiovisual especialmente de los jóvenes realizadores.

Promotion of creative audiovisual work especially by young filmmakers.

### Premios / Awards:

Premio Mejor Cortometraje - 1.100 €

Premio Mejor Corto menos largo - 600 €

Premio del Jurado Mejor Interpretación - 500 €

Menciones especiales sin dotación económica - Mejor Sonido y Mejor Fotografía

Best Short Film Prize – 1,100 €

Best Shorter Short Film Prize - 600 €

Best Acting Jury Prize - 500 €

Special Mention with no financial reward – Best Sound and Best Photography

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## CREATRIVAS

### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

16 al 24 de abril de 2010  
Rivas Vaciamadrid. Madrid  
16th to the 24th of April 2010  
Rivas Vaciamadrid. Madrid



### Contacto / Contact:

Unidad de Programación Cultural  
Plaza de la Constitución, 3  
28522 Rivas Vaciamadrid. Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 660 27 25 / 616 66 27 29  
E-mail: festivalderivas@rivas-vaciamadrid.org  
Web: www.rivas-vaciamadrid.org

### Organizado por / Organised by:

Ayuntamiento Rivas Vaciamadrid. Concejalía de Cultura  
Department of Culture, Rivas Vaciamadrid Town Council

### Con la colaboración de / In association with:

Comunidad de Madrid / Regional Government of Madrid

**Director:** Gabriel Sánchez Casado

### Otras personas de contacto / Other contact names:

Javier Cebrián, Lola Moreno, Belén Lueches

**Número de ediciones / Number of Times Held:** 9

### Ámbito / Scope:

Nacional / Spain

### Breve descripción temática del festival /

#### Brief Description of the Festival:

*Creatrivas* se caracteriza por ser un festival con amplitud de secciones, actividades y proyecciones paralelas, dirigidas a todo el abanico de población.

*Creatrivas* is a festival with a large number of categories, activities and parallel screenings, aimed at a wide public.

## Secciones Principales / Main Sections:

Sección Oficial Competitiva: Concurso Nacional de Cortometrajes en 35 mm.

Proyecciones de Largometrajes: Ciclos con eje temático

Mañanas de cine: proyecciones de largometrajes y cortometrajes dirigidos a público escolar entre 3 y 18 años. Actividad concertada con centros educativos

El Arte en el Séptimo Arte: Exposiciones plásticas relacionadas con el mundo del cine

Travelin: Actividades paralelas con diferentes formatos como conferencias, mesas redondas, visitas guiadas, talleres...

Official Competition Section: Spanish 35 mm Short Film Competition

Feature Film Screenings: Theme-based screenings

Film Mornings: Screenings of short and feature-length films, aimed at school students aged from 3 to 18. Activity organised in association with local schools

Art in Cinema: Art exhibitions with a film focus

Tracking: A range of parallel film activities: conferences, round tables, guided visits, workshops

## Premios / Awards:

Premio del Jurado Mejor Cortometraje

Premio del Público Mejor Cortometraje

Premio del Jurado Mejor Dirección

Premio del Jurado Mejores Valores Sociales

Premio del Jurado Mejor Producción de Madrid

Premio del Jurado Mejor Interpretación

Premio del Jurado Mejor Guion

Jury Prize for Best Short Film

Audience Prize for Best Short Film

Jury Prize for Best Direction

Jury Prize for Best Social Values

Jury Prize for Best Madrid Production

Jury Prize for Best Acting

Jury Prize for Best Script

FILMAD: Festival en proceso de asociación

FILMAD: Festival on route to association

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## CURT FICCIONS

### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

24 al 31 de marzo de 2010

Madrid

24th to the 31st of March 2010

Madrid

### Contacto / Contact:

Curt Ficcions

Calle Llull, 27-39, 3º, 1ª bis

08005 Barcelona

Teléfono / Telephone: 93 320 80 92

E-mail: [curtficcions@curtficcions.org](mailto:curtficcions@curtficcions.org)

Web: [www.curtficcions.org](http://www.curtficcions.org)



### Organizado por / Organised by:

Asociación Curt Ficcions

Curt Ficcions Association

### Con la colaboración de / In association with:

Ministerio de Cultura - ICAA, Ayuntamiento de Barcelona, Comunidad de Madrid, Ayuntamiento de Madrid, Instituto Cervantes y otras empresas e instituciones

Ministry of Culture - ICAA (Institute of Cinematography and Audiovisual Arts), Town Hall of Barcelona, Regional Government, Town Hall of Madrid, Cervantes Institute and other companies and institutions

### Directora / Director:

Carmen Isasa

### Otras personas de contacto / Other contact names:

Sara de Lecea

### Número de ediciones / Number of Times Held: 13

### Ámbito / Scope: Nacional / Spain

## Breve descripción temática del festival /

### Brief description of the Festival:

Curt Ficcions tiene como uno de sus objetivos principales acercar el espectador al mundo del cortometraje, para descubrirlo en su espacio natural: las salas de cine. Curt Ficcions abre una ventana al formato corto, ofreciendo un amplio panorama de actividades durante el festival y proyectando los cortometrajes ganadores delante de largometrajes en ciudades de todo el país.

One of the main objectives of Curt Ficcions is to bring audiences into closer contact with the world of short films, by exhibiting them in their natural habitat: cinemas. Curt Ficcions opens a window on the short film format by providing a wide range of activities during the festival and screening the winning short films before feature films in cities around the country.

### Secciones Principales / Main Sections:

Cortos a concurso. Proyección de cortometrajes españoles de 12' de duración máxima, en soporte 35 mm.

Sesiones matinales. Proyección de un programa de cortometrajes dirigido a alumnos de Educación Secundaria, en soporte 35mm.

¡A la viva México! Proyección de una selección de cortometrajes de escuelas mexicanas, en soporte DVD.

Tan cerca / Tan lejos. Proyección de un programa de cortometrajes de producción portuguesa, en soporte DVD.

Short films in competition. Screening of Spanish short films of a maximum length of 12 minutes, made in 35 mm.

Morning sessions. Screening of a programme of short films aimed at Secondary School students, made in 35mm.

¡A la viva México! Screening of a selection of short films from Mexican schools, on DVD.

So near / So far. Screening of a programme of short films made in Portugal, on DVD.

### Publicaciones / Publications:

Programas de mano, postales, carteles, banderolas, hojas de información sobre el programa matinal, página web.

Programmes, postcards, posters, banners, information sheets for the morning sessions, website.

### Premios / Awards:

Premio del Jurado

Premio “Dirige otro corto”

Premio del Público de Madrid

Premio del Público de Barcelona

Jury Award

“Direct another short film” Award

Madrid Audience Award

Barcelona Audience Award

### Festival asociado a FILMAD

Filmad Associated Festival





# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## DOCUMENTA MADRID. FESTIVAL INTERNACIONAL DE DOCUMENTALES DE MADRID

## DOCUMENTA MADRID. INTERNATIONAL MADRID DOCUMENTARY FESTIVAL

### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

7 al 16 de mayo de 2010

6 al 15 de mayo de 2011. Madrid

7th to the 16th of May 2010

6th to the 15th of May 2011. Madrid

### Contacto / Contact:

Documenta Madrid

Matadero Madrid

Paseo de la Chopera, 14

28045 Madrid

E-mail: [info@documentamadrid.com](mailto:info@documentamadrid.com)

Web: [www.documentamadrid.com](http://www.documentamadrid.com)



### Organizado por / Organised by:

Área de Gobierno de Las Artes del Ayuntamiento de Madrid

Madrid City Council Art Management Department

### Con la colaboración de / In association with:

Comunidad de Madrid y Ministerio de Cultura

Regional Government of Madrid and Ministry of Culture

**Director:** Antonio Delgado Liz

**Número de ediciones / Number of Times Held:** 7

**Ámbito / Scope:** Internacional / International

### Breve descripción temática del festival /

#### Brief Description of the Festival:

Festival íntegramente dedicado al cine de no ficción considerado éste un género vivo y en continua expansión. Nace con el objetivo de potenciar y difundir el género documental en la medida en que éste pretende ser un reflejo de las realidades

sociales, culturales, económicas, artísticas, medioambientales, etc., que existen en nuestro planeta.

Festival devoted in its entirety to non-fiction cinema; viewed as an exciting genre in continual expansion. It came into being in order to foster and disseminate the documentary genre as a reflection of social, cultural, economic, artistic and environmental, etc. realities in existence all around the world.

### Secciones Principales / Main Sections:

Secciones Competitivas:

Concurso Documental de Creación: dividido en largometrajes y cortometrajes

Competición Documental

Certamen Nacional: dividido en largometrajes y cortometrajes

Filmotech.com

Secciones Informativas (secciones no competitivas):

Homenajes

Retrospectivas

Ciclos temáticos

Actividades Paralelas:

Conferencias

Clases magistrales

Encuentros profesionales

Exposiciones

Publicaciones

Competitive Sections:

Original Documentary Film Competition: divided into feature and short films

Documentary Film Contest

National Competition: divided into feature and short films

Filmotech.com

Informative Sections (Non-competitive Sections):

Tributes

Retrospectives

Thematic Seasons

Parallel Activities:

Conferences

Master Classes

Professional Meetings

Exhibitions  
Publications

### Publicaciones / Publications:

Catálogo anual  
Colección (Textos Documenta)  
Annual Catalogue  
Collection (Documentary Texts)

### Premios / Awards:

Concurso Documental de Creación. Largometrajes  
Primer Premio del Jurado - 10.000 € y trofeo  
Segundo Premio del Jurado - dotado con 5.000 € y trofeo  
Premio Honorífico del Jurado - dotado de diploma  
Premio del Público - dotado con 3.000 €, diploma y posibilidad de distribución automática en España en el marco de "El documental del mes"

Concurso Documental de Creación. Cortometrajes  
Primer Premio del Jurado - dotado con 5.000 € y trofeo  
Segundo Premio del Jurado - dotado con 3.000 € y trofeo  
Premio Honorífico del Jurado - dotado de diploma  
Premio del Público - dotado con 3.000 € y diploma

Competición Documental  
Primer Premio del Jurado - dotado con 10.000 € y trofeo  
Segundo Premio del Jurado - dotado con 5.000 € y trofeo  
Premio Honorífico del Jurado - dotado con diploma  
Premio del Público - dotado con 3.000 € y diploma

Certamen Nacional. Largometrajes  
Primer Premio del Jurado, dotado con 8.000 € y trofeo  
Segundo Premio del Jurado, dotado con 4.000 € y trofeo  
Premio del Público, dotado con 2.000 € y diploma

Certamen Nacional. Cortometrajes  
Primer Premio del Jurado - 4.000 € y trofeo  
Segundo Premio del Jurado - 3.000 € y trofeo  
Premio del Público - 2.000 € y diploma  
Premio Avid al mejor montaje. Dotado con un software Avid Filmotech.Com  
Premio Filmotech.- 3.000 € y diploma

Original Documentary Film Competition. Feature Films  
First Jury Award – 10,000 € and trophy  
Second Jury Award – worth 5,000 € and trophy  
Honorary Jury Award - diploma  
Audience Award – worth 3,000 €, diploma and possibility of automatic distribution in Spain in the framework of “The Documentary of the Month”

Original Documentary Film Competition. Short Films  
First Jury Award – worth 5,000 € and trophy  
Second Jury Award – worth 3,000 € and trophy  
Honorary Jury Award – diploma  
Audience Award – worth 3,000 € and diploma

Documentary. Film Competition  
First Jury Award – worth 10,000 € and trophy  
Second Jury Award – worth 5,000 € and trophy  
Honorary Jury Award - diploma  
Audience Award – worth 3,000 € and diploma

National Competition. Feature Film  
First Jury Award, worth 8,000 € and trophy  
Second Jury Award, worth 4,000 € and trophy  
Audience Award, worth 2,000 € and diploma

National Competition. Short Film  
First Jury Award – 4,000 € and trophy  
Second Jury Award – 3,000 € and trophy  
Audience Award – 2,000 € and diploma  
Avid Award for Best Editing. Avid software Filmotech.Com  
Filmotech Award - 3,000 € and diploma

FILMAD: Festival “socio de grado”

FILMAD: “Guest Member” Festival

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## EL OJO COJO

### THE SQUINTING EYE

#### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

8 al 16 de octubre de 2010

Madrid

8th to the 16th of October 2010

Madrid



#### Contacto / Contact:

Calle Conde de Romanones, 8 – 1º Izda Oficina 5

28012 Madrid

Teléfono / Telephone: 91 429 33 07

E-mail: [elojocojo@gmail.com](mailto:elojocojo@gmail.com)

Web: [www.elojocojo.org](http://www.elojocojo.org)

#### Organizado por / Organised by:

Asociación El Ojo Cojo

The Ojo Cojo Association

#### Con la colaboración de / In associated with:

Comunidad de Madrid, AECID, Ayuntamiento de Madrid, Secretaría General Iberoamericana, Embajadas de Estados Unidos, Bélgica, Irán, In Madrid, Asociación de Vecinos La Corrala

Regional Government of Madrid, AECID (Spanish Agency for International Cooperation and Development), Town Hall of Madrid, Ibero-American Secretary General, Embassies of the United States, Belgium, Iran, In Madrid, La Corrala Neighbourhood Association

#### Directora / Director: Amparo Gea

#### Número de ediciones / Number of Times Held: 6

#### Ámbito / Scope:

Nacional / Spain

## Breve descripción temática del festival /

### Brief Description of the Festival:

Festival consagrado a películas de corto y largometraje, de ficción, documentales y animación, que promueven la integración cultural de los grupos desfavorecidos y la difusión de obras cinematográficas de calidad que difícilmente llegan a España.

International festival dedicated exclusively to documentary filmmaking. The festival came about with the aim of encouraging and promoting the documentary genre as a reflection of today's social, cultural, economic, artistic and environmental reality.

## Secciones Principales / Main Sections:

### Secciones Oficiales Competitivas:

Sección oficial de largometrajes

Sección oficial de cortometrajes

Secciones informativas

Secciones monográficas y ciclos que ofrecerán películas de reconocido nivel cinematográfico y compromiso social

### Actividades Paralelas

Talleres cinematográficos y coloquios en los que participarán destacadas personalidades del ámbito internacional

### Official Competition Sections:

Official Full-Length Films Section

Official Short Films Section

Informative Sections

Special theme based sections and cycles screening films of recognised quality and social commitment.

### Parallel Activities

Workshops and talks at which well known figures from the international film world will be taking part

## Premios / Awards:

Premio Guiño al Mejor Largometraje de Ficción

Premio Guiño al Mejor Largometraje Documental

Premio Guiño al Mejor Corto Ficción

Premio Guiño al Mejor Corto Documental

Premio Guiño al Mejor Corto de Animación

Premio Guiño la Mejor Película sobre el tema migraciones  
Premio Guiño al mejor película para público infantil  
Guiño del público

Twinkle Award for Best Fictional Feature Film  
Twinkle Award for Best Documentary Feature Film  
Twinkle Award for Best Fictional Short Film  
Twinkle Award for Best Documentary Short Film  
Twinkle Award for Best Animated Short Film  
Twinkle Award for Best Film on the Topic of Migrations  
Twinkle Award for Best Film for Kids  
Audience Twinkle

Festival asociado a FILMAD  
Filmad Associated Festival





# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

**EN.PIEZAS. CONCURSO DE CORTOS CAJAMADRID**

**EN.PIEZAS. CAJAMADRID SHORT FILM COMPETITION**

Fecha y lugar de celebración /

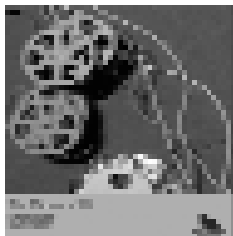
Date and Place Held:

5 al 9 de mayo de 2010

Madrid

5th to the 9th of May, 2010

Madrid



Contacto / Contact:

En Piezas

Concurso de Cortos de Caja Madrid

Calle Fernando Poo, 4

28045 Madrid

Teléfono / Telephone: 902 13 13 60

E-mail: [proyectosculturales@cajamadrid.es](mailto:proyectosculturales@cajamadrid.es)

Web: [www.obrasocialcajamadrid.es](http://www.obrasocialcajamadrid.es)

Organizado por / Organised by:

Obra Social Caja Madrid / Caja Madrid Social Fund

Directora / Director:

Carmen Estrada Llaquet

Directora de Coordinación y Programación Educativa y Cultural de Obra Social Caja Madrid

Carmen Estrada Llaquet

Directora de Coordinación y Programación Educativa y Cultural de Obra Social Caja Madrid

Otras personas de contacto / Other contact names:

María Dolores Borreguero Lorenzo

Directora Departamento de Proyectos Culturales

María Dolores Borreguero Lorenzo

Director of the Department of Cultural Projects

Número de ediciones / Number of Times Held: 8

Ámbito / Scope: Nacional / Spain

## Breve descripción temática del festival /

### Brief Description of the Festival:

Concurso que se centra en los jóvenes creadores y en las nuevas tecnologías y formas de expresión. *En Piezas* es una convocatoria anual que presenta las obras seleccionadas a concurso en La Casa Encendida.

Competition centred on young creators and on new technologies and means of expression. *En Piezas* is an annual event that presents the work selected for competition in La Casa Encendida.

## Secciones Principales / Main Sections:

Piezas.ficción: piezas de ficción no animada que no excedan los treinta minutos de duración

Re-cortad@s: con una duración máxima de tres minutos

Piezas.doc: documentales de un máximo metraje de quince minutos

Piezas.anime: a destacar el uso de las técnicas de animación. Máximo metraje de quince minutos

Fiction Pieces: pieces of non-animated fiction no more than thirty minutes long.

Re-cortad@s: no more than three minutes long.

Piezas.doc: documentaries no more than fifteen minutes long.

Piezas.anime: to highlight the use of animation techniques. No more than fifteen minutes long

## Premios / Awards:

Premio a la Mejor Pieza.Ficción: 3.000 €

Premio a la Mejor Pieza.Doc.: 3.000 €

Premio a la Mejor Pieza.Anime.: 3.000 €

Premio al Mejor Re-cortad@: Premio especial del jurado Gran Pieza de 12.000 € y 3.000 €

Award for Best Piece of Fiction: 3,000 €

Award for Best Documentary Piece: 3,000 €

Award for Best Piece of Animation: 3,000 €

Award for Best Re-cortad@: Special Grand Piece Jury Award worth 12,000 € and 3,000 €

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## ESCORTO

### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

24 al 26 de junio de 2010

El Escorial. Madrid

24th to the 26th of June 2010

El Escorial. Madrid



### Contacto / Contact:

Calle Sagrado Corazón, 5

28280 El Escorial. Madrid

Teléfono / Telephone: 91 494 08 89 /

658 67 23 78 (Raúl Cerezo)

E-mail: raulcerezo@gmail.com

Web: www.escorto.es

### Organizado por / Organised by:

Tarántula Producciones

### Con la colaboración de / In association with:

Ayuntamiento de El Escorial

El Escorial Town Council

### Director: Raúl Cerezo y Diego López Cotillo

### Otras personas de contacto / Other contact names:

Diego López Cotillo (699 14 39 28)

### Número de ediciones / Number of Times Held: 5

### Ámbito / Scope:

Nacional / Spain

### Breve descripción temática del festival /

#### Brief Description of the Festival:

Selección de cortometrajes anuales y actividades cinematográficas paralelas.

Annual selection of short films and parallel movie-related activities.

## Secciones Principales / Main Sections:

Sección Oficial  
Secciones Paralelas  
Spots  
Concurso de Carteles  
Official Section  
Parallel Sections  
Spots  
Poster Competition

## Premios / Awards:

EDISON "Ayuntamiento de El Escorial" Mejor Cortometraje,  
dotado con 1.200 €

EDISON al Mejor Director  
EDISON a la Mejor Interpretación Masculina  
EDISON a la Mejor Interpretación Femenina  
EDISON a la Mejor Dirección de Producción  
EDISON a la Mejor Fotografía  
EDISON a la Mejor Dirección Artística  
EDISON a la Mejor Música  
EDISON al Mejor Sonido  
EDISON al Mejor Guion  
EDISON al Mejor Montaje  
EDISON a los Mejores Efectos Visuales  
EDISON al Mejor Maquillaje y Peluquería  
EDISON al Mejor Vestuario

EDISON "Town Hall of El Escorial" Best Short Film, worth  
1200 €

EDISON for Best Director  
EDISON for Best Actor  
EDISON for Best Actress  
EDISON for Best Production Direction  
EDISON for Best Photography  
EDISON for Best Artistic Direction  
EDISON for Best Music  
EDISON for Best Sound  
EDISON for Best Script  
EDISON for Best Editing  
EDISON for Best Visual Effects  
EDISON for Best Makeup and Hairdressing  
EDISON for Best Wardrobe

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## FESTIVAL DE CINE 4+1

### 4+1 FILM FESTIVAL

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

14 de noviembre de 2010

Bogotá, Buenos Aires, México, São Paulo y Madrid

14th of November 2010

Bogotá, Buenos Aires, Mexico City, Sao Paolo and Madrid



Contacto / Contact:

Fundación Mapfre

Paseo de Recoletos, 23

28004 Madrid

E-mail: festivalcuatromasuno.fundacion@mapfre.com

Web: www.festival4mas1.org

Organizado por / Organised by: Fundación Mapfre

Con la colaboración de / In association with:

Cinemateca Distrital de Bogotá, Cine Colombia (Bogotá), Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, Fundación Constantini (Buenos Aires), Cine Palafox (Madrid), Cineteca Nacional de México (México DF), Cinemateca Brasileira (São Paulo)

District Cinemateca in Bogotá, Cine Colombia (Bogotá), Museum of Latin America Art Buenos Aires, Constantini Foundation (Buenos Aires), Cine Palafox (Madrid), National Cineteca of Mexico (Mexico DF), Brazilian Cinemateca (São Paulo)

Director: Pablo Jiménez Burillo

Otras personas de contacto / Other contact names: Yesika Mena

Número de ediciones / Number of Times Held: 1

Ámbito / Scope:

Internacional / International

## Breve descripción temática del festival /

### Brief Description of the festival:

El Festival de Cine 4+1 es un proyecto promovido por FUNDACIÓN MAPFRE. Su programación recupera algunas de las mejores películas presentadas en los festivales internacionales más prestigiosos y que no han encontrado canales de distribución comercial. Se celebra de forma simultánea en cinco ciudades iberoamericanas: cuatro capitales de América Latina (Buenos Aires, Bogotá, México DF, São Paulo) y Madrid.

The 4+1 Film Festival is a project promoted by the MAPFRE FOUNDATION. Its programming brings together some of the best films presented at the most prestigious international festivals, which have not found their way into commercial distribution channels. It is held simultaneously in five Ibero-American cities: four Latin American capitals (Buenos Aires, Bogotá, Mexico DF and São Paulo) and Madrid.

## Secciones principales / Main Sections:

Sección de concurso

Sección Especial

Competitive Section

Special Section

## Premios / Awards:

Premio del Público 4+1 a la Mejor Película - 20.000 €

Audience Award 4+1 for Best Film - 20,000 €

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## FESTIVAL DE CINE ALEMÁN

### GERMAN FILM FESTIVAL

#### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

1 al 5 de junio de 2010

Cine Palafox. Madrid

1st to the 5th of June 2010

Cine Palafox. Madrid



#### Contacto / Contact:

Avalon Productions

Plaza del Cordón, 2 - bajo izda.

28005 Madrid

Teléfono / Telephone: 91 366 43 64

Fax: 91 365 93 01

E-mail: [cinealeman@avalonproductions.es](mailto:cinealeman@avalonproductions.es)

Web: [www.cine-aleman.com](http://www.cine-aleman.com)

#### Organizado por / Organised by:

Avalon Productions, S.L. para German Films

#### Con la colaboración de / In associated with:

Goethe Institut, Lufthansa, Oficina Nacional Alemana de Turismo, Transit Films, Friedrich-Wilhelm-Murnau-Stiftung, Kodak, AG Kurzfilm, AG Dok, Librería de Cine 8 y 1/2, Embajada de la República Federal de Alemania

Goethe Institut, Lufthansa, The German National Tourist Board, Transit Films, Friedrich Wilhelm-Murnau-Stiftung, Kodak, AG Kurzfilm, AG Dok, the 8 y 1/2 Film Bookshop, The Embassy of the Federal German Republic

#### Director: Stefan Schmitz

#### Otras personas de contacto / Other contact names:

Prensa / Press: Cecilia Calvo

#### Coordinación Madrid / Madrid Coordination:

Stefan Schmitz y Annette Scholz



Número de ediciones / Number of Times Held: 12

**Ámbito / Scope:**

Internacional / International

Cine Alemán (largometraje y cortometraje) / German Cinema  
(full length and short films)

**Breve descripción temática del festival /**

**Brief Description of the Festival:**

El festival se compone de varias secciones que pretenden difundir el cine alemán:

Largometrajes de reciente producción (se presentan películas alemanas producidas en los últimos años)

TV-Movie (se presenta una película de reciente producción)

Documental (se presenta una película documental recientemente producida)

Sección retrospectiva (largometrajes relacionados con una determinada temática o director o fechas de producción)

Película infantil (sesión matinal dedicada a los niños)

Película muda (un clásico del cine mudo alemán con música en directo en la sala)

The festival is comprised of a number of sections which seek to promote German film:

Recent full-length productions (screenings of recent German films)

TV Movies (screening of a recent film produced for television)

Documentary (screening of a recent documentary film)

Retrospective Section (feature-length films with a common subject matter, director or date of production)

Children's Film Matinee session dedicated to children

Silent Film (a classic German silent film with live musical accompaniment)

**Secciones Principales / Main Sections:**

Sección Oficial Competitiva: Largometrajes de reciente producción. Presentación de películas alemanas producidas en los dos últimos años

Secciones Informativas: Sección Retrospectiva. Largometrajes relacionados con una determinada temática o director o fechas de producción

Otras secciones: Next Generation, selección de los mejores cortometrajes producidos en el último año hechos por jóvenes realizadores alemanes

Actividades Paralelas: proyección de una película muda con música en directo en sala.

Encuentros entre productores alemanes y españoles o entre distribuidores españoles y casas de ventas alemanas

Official Competition Section: Recent full-length productions.

Screenings of recent

German films

Informative Sections: Retrospective Section. Full-length films with a common subject matter, director or date of production etc.

Other Sections: Next Generation, selection of the best short films from the past year by young German filmmakers

Parallel Activities: Silent film - screening with live musical accompaniment. This will be scheduled for the last day of the festival

Meetings between German and Spanish producers and between Spanish distributors and German points of sale

### Publicaciones / Publications:

Catálogo del Festival

Dirección de contacto para adquirir la publicación:

Avalon Productions. Plaza de Cordón, 2 bajo Izda.

28005 Madrid. Teléfono: 91 559 58 02.

Centralita: 91 366 43 64

Festival catalogue

Contact address for publications:

Avalon Productions. Pza. de Cordón, 2 bajo Izda. 28005

Madrid. Telephone: 91 559 58 02. Switchboard: 91 366 43 64

### Premios / Awards:

Premio del Público al Mejor Largometraje

Audience Award – Most Popular Full-Length film



# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## FESTIVAL DE CINE DE HUMOR DE NAVALCARNERO NAVALCARNERO COMEDY FILM FESTIVAL

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

15 al 23 de octubre de 2010

Teatro Centro. Navalcarnero. Madrid

15th to the 23rd of October 2010

Centro Theatre. Navalcarnero. Madrid



Contacto / Contact:

Ayuntamiento de Navalcarnero

Concejalía de Cultura

Plaza de D. Francisco Sandoval s/n

28600 Navalcarnero. Madrid

Teléfono / Telephone: 91 810 13 48 / 49 / 80 / 76

E-mail: cultura.turismo@ayto-navalcarnero.com

Web: www.turismo-navalcarnero.com

Organizado por / Organised by:

Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Navalcarnero

Department of Culture, Navalcarnero Town Council

Con la colaboración de / In association with:

Comunidad de Madrid / Regional Government of Madrid

Directora / Director: Pilar Rodríguez Rodríguez

Otras personas de contacto / Other contact names:

M<sup>a</sup> José Martín Fernández

Número de ediciones / Number of Times Held: 11

Ámbito / Scope: Nacional / Spain

Breve descripción temática del festival / Brief Description of the Festival:

Festival de ámbito nacional que muestra el cine de comedia.

Film festival focusing on the comedy genre.

### Secciones Principales / Main Sections:

Sección Oficial Competitiva en 35 mm.

Sección Oficial Competitiva en vídeo

Otras Secciones:

Sección Informativa

Muestra de Cortometrajes de Humor

Panorama de Cine Actual

Official 35 mm Competition Section

Official Video Competition Section

Other Sections:

Informative Section

Screenings of Comedy Shorts

Panorama of Film Today

### Actividades Paralelas / Parallel Activities:

Exposiciones

Actuaciones de Cómicos

Talleres

Exhibitions

Live performances by comedians

Workshops

### Publicaciones / Publications:

Catálogo del Festival / Festival Catalogue

Dirección de contacto para adquirir las publicaciones /

Contact address for publications:

Ayuntamiento de Navalcarnero

Plaza de D. Francisco Sandoval s/n

28600 Navalcarnero. Madrid

### Premios / Awards:

Primer Premio en 35 mm. - 4.500 € y trofeo

Segundo Premio en 35 mm. - 3.000 € y trofeo

Tercer Premio en 35mm. - 1.500 € y trofeo

Mejor trabajo en Vídeo - 2.500 € y trofeo

Premio del Público - 1.500 € y trofeo

First Prize, 35 mm - 4,500 € and trophy

Second Prize, 35 mm - 3,000 € and trophy

Third Prize, 35 mm - 1,500 € and trophy

Best Video - 2,500 € and trophy

Audience Award - 1,500 € and trophy

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

**FESTIVAL DE CINE DE MADRID – PNR**

**MADRID FILM FESTIVAL – PNR**

**(New Directors Platform)**

Fecha y lugar de celebración /

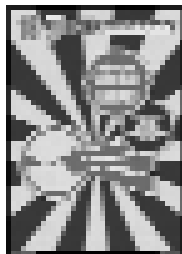
Date and Place Held:

9 al 16 de septiembre de 2010

Madrid

9th to the 16th of September 2010

Madrid



Contacto / Contact:

Plataforma de Nuevos Realizadores

Calle Núñez de Arce, 11 Esc. A, 1º B

28012 Madrid

Teléfono / Telephone: 91 523 26 86

E-mail: [festival@plataformanuevosrealizadores.com](mailto:festival@plataformanuevosrealizadores.com)

Web: [www.festivalcinepnr.com](http://www.festivalcinepnr.com)

Organizado por / Organised by:

Plataforma de Nuevos Realizadores

New Directors Platform

Subvencionado por / Subsidized by:

Ministerio de Cultura, Comunidad de Madrid y

Ayuntamiento de Madrid

The Ministry of Culture, Regional Government of Madrid,

Madrid City Council

Con el patrocinio de / With the support of:

Cata Estudios, Filmotech, Egeda, Junta de Castilla la Mancha,  
Instituto Buñuel, 8madridTv

Cata Estudios, Filmotech, Egeda, Castilla la Mancha Region,  
Buñuel Institute, 8madridTv

Con la colaboración de / In association with:

Documenta Madrid, Junta de Castilla León, Sherlock Films,  
Karma Films, Grupo Drive, Ovide, Panoramaaudiovisual.com

Documenta Madrid, Castilla y León Region, Sherlock Films,  
Karma Films, Grupo Drive, Ovide, Panoramaaudiovisual.com

**Directora / Director:**  
Elena Medina de la Viña

**Otras personas de contacto / Other contact names:**  
José Fernández

**Número de ediciones / Number of Times Held:** 19

**Ámbito / Scope:** Nacional / Spain

**Breve descripción temática del festival /  
Brief Description of the Festival:**

Cine independiente, nuevas formas narrativas de producción,  
temática y formatos

Independent cinema, new narrative means of production,  
topics and formats.

**Secciones Principales / Main Sections:**

Sección Oficial de Largometrajes

Sección Oficial de Cortometrajes

Sección Oficial PNR

Secciones Paralelas:

Pasaron por aquí

Homenajes

Hecho en...

Experimenta

Documenta Madrid

Sobremesas de presentación de largometrajes

Mirada Internacional

Official Section for Feature Films

Official Section for Short Films

PNR Official Section

Parallel Sections:

They were here

Tributes

Made in ...

Experiment

Documenta Madrid

Round tables for the presentation of feature films

International outlook

### Premios / Awards:

Mejor Largometraje - 7.000 €

Primer Premio Cortometraje - 3.000 €

Segundo Premio Cortometraje - 1.500 €

Premio Público - 1.000 €

Mejor Corto Sección Oficial PNR - en especie equivalente a 1.500 €

Best Feature Film - 7,000 €

Short Film First Prize - 3,000 €

Short Film Second Prize - 1,500 €

Audience Award - 1,000 €

Best Short Film PNR Official Section - in kind worth 1,500 €

### Festival asociado a FILMAD

FILMAD Associated Festival





# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## FESTIVAL DE CINE ITALIANO DE MADRID

### MADRID ITALIAN FILM FESTIVAL

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

25 de noviembre al 2 de diciembre  
de 2010. Madrid

25th of November to the 2nd  
of December 2010. Madrid

Contacto / Contact:

Instituto Italiano de Cultura de Madrid

Palacio de Abrantes

Calle Mayor, 86

28013 Madrid

Teléfono: 653 89 51 98

E-mail: [alessandra.picone@esteri.it](mailto:alessandra.picone@esteri.it)

Web: [www.festivaldecineitalianodemadrid.com](http://www.festivaldecineitalianodemadrid.com)



Organizado por / Organised by:

CineCittàLuce e Instituto Italiano de Cultura de Madrid

Con el patrocinio de / With the support of:

Embajada Italiana

Con el apoyo de / Backed by: Enel

Con la colaboración de / In association with:

Alitalia

Con la participación de / Con la participación de:

CCIS y Nh Hoteles

Persona de contacto / Contact name:

Alessandra Picone

Número de ediciones / Number of Times Held: 3

Ámbito / Scope:

Internacional / International

## Breve descripción temática del festival /

### Brief Description of the Festival:

El Festival de Cine Italiano de Madrid se presenta como un proyecto de difusión en España de cine producido en Italia. Las características que convierten este proyecto en un evento extraordinario son fundamentalmente tres: el contexto desde donde se seleccionan las obras, la contemporaneidad de las películas para el espectador español y la gran heterogeneidad de la oferta.

The Madrid Italian Film Festival is a project the goal of which is the dissemination of films produced in Italy in Spain. There are three basic factors that have turned this project into an extraordinary event: the context in which the works are selected, the contemporary nature of the realization of the films for spanish audiences, and the heterogeneity of what is on offer.

### Secciones Principales / Main Sections:

Largometrajes  
Documentales  
Cortometrajes  
Feature Films  
Documentaries  
Short Films

### Premios / Awards:

Mejor Largometraje  
Mejor Documental  
Mejor Cortometraje  
Best Feature Film  
Best Documentary  
Best Short Film

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## FESTIVAL DE CINE REALIZADO POR MUJERES DE TRES CANTOS

## TRES CANTOS FILM FESTIVAL FOR WOMEN FILMMAKERS

### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

Semana Internacional de la Mujer  
(3, 4, y 5 de marzo de 2010)

Tres Cantos. Madrid

International Women's Week

(3rd, 4th, and 5th of March 2010)

Tres Cantos. Madrid



### Contacto / Contact:

Ayuntamiento de Tres Cantos

Concejalía de Mujer

Plaza de Ayuntamiento, 1

28760 Tres Cantos. Madrid

Teléfono / Telephone: 912 93 80 67

E-mail: [mujer@tres-cantos.org](mailto:mujer@tres-cantos.org)

Web: [www.trescantos.es](http://www.trescantos.es)

### Organizado por / Organised by:

Ayuntamiento de Tres Cantos / Tres Cantos Town Council

### Personas de contacto / Contact names:

M<sup>a</sup> José Uriarte

### Número de ediciones / Number of Times Held: 3

### Ámbito / Scope:

Nacional / Spain

### Breve descripción temática del festival /

#### Brief Description of the Festival:

Festival enmarcado en las celebraciones del Día Internacional de la Mujer. Podrán participar todas las cineastas que así lo deseen y sus proyectos serán votados por el público para obtener el Premio al Mejor Cortometraje.

Festival programmed to coincide with celebrations to mark International Women's Day. The event is open to all women filmmakers, whose work will be voted for by the audience to decide the winner of the Best Short Film Award

**Secciones Principales / Main Sections:**

Competitiva Nacional / National Competition

**Premios / Awards:**

Premio Especial del Público - 1,200 €

Premio Especial de Cultura - 300 €

Special Audience Prize - 1,200 €

Special Culture Prize - 300 €

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## FESTIVAL DE CORTOMETRAJES ADN

### ADN SHORT FILM FESTIVAL

#### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

25 de marzo de 2010

Cine Capitol. Madrid

25th of March 2010

Cine Capitol. Madrid



#### Contacto / Contact:

Universidad Antonio de Nebrija

Departamento de Periodismo y Comunicación Audiovisual

Campus de la Berzosa

28024 Hoyo de Manzanares. Madrid

Teléfono / Telephone: 902 32 13 22

E-mail: festival.adn@nebrija.es

Web: www.festivalcortosnebrija.com

#### Organizado por / Organised by:

Universidad Antonio de Nebrija

#### Con el patrocinio de / With the support of:

La Caixa y PR Noticias

#### Con la colaboración de / In association with:

Kampussia, Coca-Cola, Universia, 8madridtv, El Telégrafo y

Nokia

#### Persona de contacto / Contact name:

Mar Ramos

#### Número de ediciones / Number of Times Held: 12

#### Ámbito / Scope:

Universitario de la Comunidad de Madrid

Universities of the Madrid Region

## Breve descripción temática del festival /

### Brief Description of the Festival:

La Universidad Nebrija es responsable de este festival que pretende convertirse en un referente para la comunidad universitaria de nuestra región. Los estudiantes de universidades públicas o privadas de la Comunidad de Madrid, podrán presentar tantos trabajos como quieran, de temática libre, y con una duración máxima de 12 minutos.

The Nebrija University is responsible for this festival, the aim of which is for it to become a reference point in the university community of the region. Public and private university students from the Madrid Region can present as many films as they want, on whatever topic, and of a maximum length of 12 minutes.

## Secciones principales / Main Sections:

Sección Competitiva de Cortometrajes

Short Film Competitive Section

## Premios / Awards:

El certamen concede un total de seis premios: tres Premios ADN, un Premio Joven Profesional –sólo para licenciados menores de 30 años–, Premio del Público On-line y el Premio de Honor ADN, otorgado a un profesional del cine o de la televisión de reconocido prestigio.

The competition awards a total of six prizes: three ADN Prizes, one Professional Young Person's Prize – only for graduates under the age of 30 -, the Online Audience Prize and the ADN Prize of Honour, awarded to a renowned professional in the world of film or television.

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## FESTIVAL DE CORTOMETRAJES CIVID

### CIVID SHORT FILM FESTIVAL

#### Fecha y lugar de celebración / Date and Place Held:

13 al 16 de diciembre de 2010  
Alcobendas. Madrid  
13th to the 16th of December, 2010  
Alcobendas. Madrid

#### Contacto / Contact:

Civid Festival de Cortometrajes  
CIFP José Luis Garci  
C/José Hierro, 10  
28100 Alcobendas. Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 484 18 28  
E-mail: [civid@cifpjoseluisgarci.es](mailto:civid@cifpjoseluisgarci.es)  
Web: [www.civid.es](http://www.civid.es)

#### Organizado por / Organised by:

Centro Integral de Formación Profesional "José Luis Garci"

#### Con la colaboración de / In association with:

Asociación Backstage, Ibercaja, Comunidad de Madrid,  
Instituto Autor, Mística. Atrezarte, Antena 3, Prus Land, Mass  
Digital, Arena  
Backstage Association, Ibercaja, Regional Governmet of  
Madrid. Autor Institute, Atrezarte, Antena 3 Television, Prus  
Land, Mass Digital, Arena

#### Director: Luis Miguel Jiménez

#### Otras personas de contacto / Other Contact Names:

Eva Sáez o Beatriz Torralbo (coordinadoras / Coordinators)

#### Número de ediciones / Number of Times Held: 1

#### Ámbito / Scope:

Internacional / International



## Breve descripción temática del festival /

### Brief Description of the Festival:

CIVID es un nuevo certamen de cortos en video, cuyo primer objetivo es fomentar las relaciones sociales, acercándonos mediante el audiovisual, nuestra Constitución española. Premiamos así a la creatividad en favor de la sociedad y por supuesto “a las grandes ideas”.

Civid is a new Short Film Competition on video. The first aim of festival is to promote the social relations, approaching by means of the audio-visual one, our Spanish Constitution. We award the creativity in favour of society and certainly to the “great ideas”.

## Secciones Principales / Main Sections:

Concurso de Cortometrajes

Jornadas Educativas Civid: Talleres, Master Class y Conferencias

Short Films Competition

Civid Educational Sessions: Workshops, Master Class, Conferences

## Premios / Awards:

Gran Premio del Jurado al mejor uso de las tecnologías – 1000 €

Premio Ibercaja – 1500 €

Premio formando Profesionales – 750 €

Becas

Best use of technology Jury Award – 1000 €

Ibercaja Award – 1500 €

Professional Development Award – 750 €

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## FESTIVAL DE CORTOMETRAJES CON Ñ SHORT FILM FESTIVAL WITH Ñ

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

21 de septiembre a finales de junio

Madrid

21st of September to the end of June

Madrid

Contacto / Contact:

La Escalera de Jacob

Calle Lavapiés, 11

28011 Madrid

Teléfono / Telephone: 685 69 90 25

E-mail: info@laescaleradejacob.es / jmazarías@gmail.com

Web: www.laescaleradejacob.es

Organizado por / Organised by:

La Escalera de Jacob

Director:

José Luis Mora

Otras personas de contacto / Other contact names:

Doc Pastor (docpastor@gmail.com)

Número de ediciones / Number of Times Held: 3

Ámbito / Scope:

Nacional / Spain

Breve descripción temática del festival /

Brief Description of the Festival:

Festival nacional de cortometrajes que combina monográficos, un Premio del Público y proyecciones de una amplia selección de los mejores cortometrajes recibidos.

National short film festival combining topic-based sections, an Audience Award and the screening of a wide-ranging selection of the best short films received.

Premios / Awards:

Cortometrajista ejemplar  
Premio del Público  
Exemplary Short Filmmaker  
Audience Award

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## FESTIVAL DE CORTOMETRAJES DE LOECHES

### LOECHES SHORT FILM FESTIVAL

#### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

14 y 15 de mayo de 2010

Loeches. Madrid

14th and 15th of May 2010

Loeches. Madrid

#### Contacto / Contact:

Ayuntamiento de Loeches

Consejería de Cultura

Plaza de la Villa, 1

28890 Loeches. Madrid

Teléfono / Telephone: 91 885 17 78

E-mail: cultura@loeches.es

Web: www.loeches.es



#### Organizado por / Organised by:

Ayuntamiento de Loeches

#### Director:

Mar Fuentes (Concejala de Cultura / Department of Culture)

#### Otras personas de contacto / Other contact names:

Víctor Gómez

#### Número de ediciones / Number of Times Held: 1

#### Ámbito / Scope:

Nacional / Spain

#### Breve descripción temática del festival /

#### Brief Description of the Festival:

Loeches recogerá durante dos días una selección de cortometrajes destacados del ámbito nacional. El público decidirá, con sus votaciones, el ganador del Festival de Cortometrajes de Loeches.

For two days Loeches exhibits a selection of outstanding short films from around the country. The public will vote for the winner of the Loeches Short Film Festival.

**Secciones Principales / Main Sections:**

Sección Competitiva de Cortometrajes

Short Film Competitive Section

**Premios / Awards:**

Premio del Público Mejor Cortometraje, otorgado por el Ayuntamiento de Loeches - 400 €

Audience Award Best Short Film, awarded by the Town Hall of Loeches - 400 €

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## FESTIVAL DE CORTOMETRAJES DE PINTO

### PINTO SHORT FILM FESTIVAL

#### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

28 y 29 de mayo de 2010

Pinto. Madrid

28th and 29th of May 2010

Pinto. Madrid

#### Contacto / Contact:

Ayuntamiento de Pinto

Concejalía de Cultura

Teatro Francisco Rabal

Calle Alpujarras s/n

28320 Pinto. Madrid

Teléfono / Telephone: 91 248 37 00 Extensión: 7754

E-mail: rdelpozo@ayto-pinto.es

Web: www.ayto-pinto.es



#### Organizado por / Organised by:

Ayuntamiento de Pinto – Concejalía de Cultura

Town Hall of Pinto – Department of Culture

#### Con la colaboración de / In association with:

Ayuntamiento de Pinto

Pinto Town Council

#### Director:

Ramiro del Pozo

#### Número de ediciones / Number of Times Held: 1

#### Ámbito / Scope:

Internacional / International

#### Breve descripción temática del festival /

#### Brief Description of the Festival:

Certamen que recoge durante dos días una selección de los cortometrajes más destacados del territorio internacional.

Competition screening a selection of the best international short films over a period of two days.

Secciones principales / Main Sections:

Competitiva

Competitive

Premios / Awards:

Premio Mejor Cortometraje - 600 €

Award for Best Short Film - 600 €

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## **FESTIVAL DE CORTOMETRAJES EN LENGUA DE SIGNOS**

### **SIGN LANGUAGE SHORT FILM FESTIVAL**

#### Fecha y lugar de celebración / Date and Place Held:

10 de abril de 2010  
Madrid  
10th of April 2010  
Madrid

#### Contacto / Contact:

Centro Altatorre de Personas Sordas de Madrid  
Calle San Marcelo, 5  
28017 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 355 29 57  
Fax: 917263068  
E-mail: [altatorre@altatorre.org](mailto:altatorre@altatorre.org)  
Web: [www.altatorre.org](http://www.altatorre.org)

#### Organizado por / Organised by:

Centro Altatorre de Personas Sordas de Madrid  
Altatorre Centre for Deaf People in Madrid

#### Con la colaboración de / In association with:

Ayuntamiento de Madrid, Federación de Personas Sordas de la Comunidad de Madrid (FESORCAM)  
Madrid City Council, Federation of Deaf People in the Madrid Region (FESORCAM)

#### Directora / Director:

M<sup>a</sup> Sol Serna Serna

#### Otras personas de contacto / Other contact names:

Milagros de Miguel

#### Número de ediciones / Number of Times Held: 1

#### Ámbito / Scope:

Nacional / Spain



## Breve descripción temática del festival /

### Brief Description of the Festival:

Doce cortometrajes producidos íntegramente por personas sordas, con discapacidad auditiva o que dominan la lengua de signos, compiten en las diferentes categorías del festival: mejor cortometraje, mejor director, mejor actor y mejor actriz. Se trata del primer festival de estas características que se celebra en la ciudad de Madrid. El principal requisito que figura en las bases es el de conocer la lengua de signos española. La temática es libre.

Twelve short films produced in their entirety by deaf people, sufferers of hearing loss or people who are fluent in sign language compete in the range of categories of the festival; best short film, best director, best actor and best actress. This is the first festival of its kind being held in the city of Madrid. The main requirement stipulated in the entry conditions is fluency in Spanish sign language. There are no thematic restraints.

### Premios / Awards:

Premio Mejor Cortometraje

Premio Mejor Director

Premio Mejor Actriz

Premio Mejor Actor

Award for Best Short Film

Award for Best Director

Award for Best Actress

Award for Best Actor

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## FESTIVAL FLAMENCO DE CORTOMETRAJES

### FLAMENCO SHORT FILM FESTIVAL

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

3 al 5 de septiembre de 2010

Madrid

3rd to the 5th of September 2010

Madrid



Contacto / Contact:

Tintes Flamencos, S.L.

Calle Arenal, 9 - bajo 4

28013, Madrid

Teléfono / Telephone: 655 17 67 25 / 699 30 05 33

E-mail: [fflac@deflamenco.com](mailto:fflac@deflamenco.com)

Web: [www.fflac.com](http://www.fflac.com)

Organizado por / Organised by: Deflamenco.com

Con la colaboración de / In association with:

Instituto Buñuel, Telecinco, Museo del Baile Flamenco de Sevilla, Hotel y Restaurante de Las Letras, RENFE, Ministerio de Fomento, ECAM, CES, CEV, SGAE, CATA, Canal Sur Andalucía, Agencia Andaluza para el Desarrollo del Flamenco y la Piperna.

Buñuel Institute, Telecinco, Seville Flamenco Dance Museum, Las Letras Hotel and Restaurant, RENFE (Spanish Railways), Ministry of Public Works, ECAM (Madrid Audiovisual and Film School), CES (Film School), CEV (Film School), SGAE (Authors and Editors Guild), CATA, Canal Sur Andalucía, Andalusian Agency for the Development of Flamenco and La Piperna.

Directora / Director:

Luciane Franco y Rafael Manjavacas

Otras personas de contacto / Other contact names:

Ángel Lacalle

Número de ediciones / Number of Times Held: 1

Ámbito / Scope:

Internacional / International

Breve descripción temática del festival /

Brief Description of the Festival:

Dedicado en exclusiva al fomento de la producción audiovisual en formato del cortometraje en torno al flamenco, con el objetivo de revelar todos sus aspectos de formación cultural y artística.

Exclusively devoted to fostering audiovisual productions of short films in the field of flamenco, in order to shine a light on the full range of cultural and artistic aspects involved.

Secciones Principales / Main Sections:

Homenaje

Muestra Paralela

Sección Oficial Competitiva

Tributes

Parallel Exhibit

Official Competitive Section

Premios / Awards:

1º premio dotado con 1.500 €

2º premio dotado con 1.000 €

3º premio dotado con 500 €

1st Prize worth 1,500 €

2nd Prize worth 1,000 €

3rd Prize worth 500 €

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

**FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE SOBRE  
LA DISCAPACIDAD. FUNDACIÓN ANADE**

**INTERNATIONAL DISABILITY FILM FESTIVAL.  
ANADE FOUNDATION**

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

24 al 27 de Noviembre de 2010

Casa de Cultura de Collado Villalba. Madrid

24th to the 27th of November 2010

Collado Villalba Cultural Centre. Madrid



Contacto / Contact:

Calle Clara Campoamor, 20

28400 Collado Villalba. Madrid

Teléfono / Telephone: 610 534 789

E-mail: fundacion@fundacionanade.org

Web: www.fundacionanade.org

Organizado por / Organised by:

Fundación Anade

Con la colaboración de / In associated with:

Ayuntamiento de Collado Villalba, SGAE

Collado Villalba Town Council, SGAE (Authors and Editors Guild)

Director:

José Colmenero Encarnación

Número de ediciones / Number of Times Held: 3

Ámbito / Scope:

Internacional / International

Breve descripción temática del festival /

Brief Description of the Festival:

Cine hecho, realizado o interpretado por personas con discapacidad. Temática sobre la discapacidad o enfermedad mental.

Film made by or featuring disabled people. Subject to deal with physical disability or mental illness.

## Secciones Principales / Main Sections:

Sección Oficial Competitiva

Official Competitive Section

## Premios / Awards:

Mejor Película – 2.500 € y trofeo

Primer Finalista - 1.000 € y trofeo

Premio Mejor Actor - 1.000 € y trofeo

Premio Mejor Actriz: - 1.000 € y trofeo

Premio Película más Humanitaria - 1.000 € y trofeo

Best Film: 2,500 € and trophy

First finalist: 1,000 € and trophy

Award for the Best Actor: 1,000 € and trophy

Award for the Best Actress: 1,000 € and trophy

Award for the Most Humanitarian Film: 1,000 € and trophy

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES LA BOCA DEL LOBO

### LA BOCA DEL LOBO INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL

Fecha y lugar de celebración /

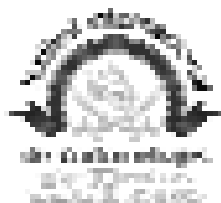
Date and Place Held:

20 al 30 de octubre de 2010

Madrid

20th to the 30th of October 2010

Madrid



Contacto / Contact:

La Boca EC.

Calle Argumosa, 11

28012 Madrid

Teléfono / Telephone:

91 468 17 91 / 608 44 74 52 / 649 28 30 57

E-mail: [festival@labocadellobo.com](mailto:festival@labocadellobo.com)

Web: [www.labocadellobo.com](http://www.labocadellobo.com)

Organizado por / Organised by:

La Boca Espacio de Cultura / La Boca Cultural Space

Con la colaboración de / In association with:

La Boca del Lobo, Ayuntamiento de Madrid, Comunidad de Madrid, Kines y Heineken

La Boca del Lobo, Madrid City Council, Regional Government of Madrid, Kines y Heineken

Director: Javier Muñiz

Otras personas de contacto / Other contact names:

Asier Muñiz y Julie Maillard

Número de ediciones / Number of Times Held: 13

Ámbito / Scope:

Internacional, Ficción y Animación

International, Fiction and Animation

## Breve descripción temática del festival /

### Brief Description of the Festival:

El *Festival Internacional de Cortometrajes La Boca del Lobo* es una actividad consolidada dentro de las actividades culturales promocionadas por *La Boca del Lobo* en la noche madrileña. Un certamen que es reconocido en el circuito de festivales nacionales e internacionales. Festival alternativo e independiente. Se celebra en un club de música reconocido por sus iniciativas culturales.

*La Boca del Lobo International Short Film Festival* is an established date on the Madrid cultural calendar, promoted by the popular club *La Boca del Lobo*. This is a film competition which is recognised on both the national and international festival circuits. An alternative, independent film festival. The festival is held in a Madrid club which is well known for its cultural initiatives.

## Secciones Principales / Main Sections:

Competitiva

Panorama Nacional

Panorama Internacional

Boca Erótica

Para los mas Jóvenes

Planeta Imaginario

Festival Invitado. Foro

Conciertos

Sección Búscate la vida "Madrid Rueda" (Rodar un cortometraje en una semana)

Competitive

National Scene

International Scene

Boca Erótica

For the youngest amongst us

Imaginary Planet

Guest Festival. Forum

Concerts

"Madrid Shoots" work it out for yourself section (Shooting a short film in one week)

### Premios / Awards:

- Premio Mejor Cortometraje Nacional - 3.000 € y Lobo
- Premio Mejor Guion Nacional - 1.500 € y Lobo
- Premio Mejor Cortometraje de Animación Nacional - 1.500 € y Lobo
- Premio Mejor Cortometraje Extranjero - 1.500 € y Lobo
- Premio Mejor Cortometraje Extranjero de Animación - 1.000 € y Lobo
- Premio Mejor Corto Erótico - 1.500 € y Lobo
- Búscate la vida
- Premio Mejor Banda Sonora Original - 1.000 € y Lobo
- Premio Mejor Cortito (5 min.) - 1.000 € y Lobo
- Award for Best National Short film – 3,000 € and Wolf
- Award for Best National Script – 1,500 € and Wolf
- Award for Best National Animated Short Film – 1,500 € and Wolf
- Award for Best Foreign Short Film – 1,500 € and Wolf
- Award for Best Foreign Animated Short Film – 1,000 € and Wolf
- Award for Best Erotic Short Film – 1,500 € and Wolf
- Work it out for yourself
- Award for Best Original Soundtrack – 1,000 € and Wolf
- Award for Best Short Short Film (5 min) – 1,000 € and Wolf

Festival asociado a FILMAD  
FILMAD Associated Festival





# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## **FIC MÓSTOLES. FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES DE MÓSTOLES**

## **FIC MÓSTOLES. MÓSTOLES INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL**

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

13 al 18 de abril de 2010

Teatro del Bosque. Móstoles. Madrid

13th to the 18th of April 2010

Bosque Theatre. Móstoles. Madrid

Contacto / Contact:

Frieder M. Egermann (Coordinador)

Apartado de Correos nº 506

28080 Madrid

Teléfono / Telephone: 91 848 63 78

E-mail: info@ficmostoles.com

Web: www.ficmostoles.com

Organizado por / Organised by:

Ayuntamiento de Móstoles / Móstoles Town Council

Con la colaboración de / In association with:

Comunidad de Madrid / Regional Government of Madrid

Director: José Luis Benejam

Número de ediciones / Number of Times Held: 8

Ámbito / Scope:

Internacional / International

Breve descripción temática del festival /

Brief Description of the Festival:

FIC Móstoles ofrece la posibilidad de ver una selección de cortometrajes destacados que se realizan en España y en el resto del mundo. Se exhiben treinta películas a concurso, a lo largo de seis días.

FIC Móstoles (Móstoles International Short Film Festival) provides an opportunity to watch a selection of outstanding short films made in Spain and the rest of the world. Thirty films are screened in the competition over a period of six days.

**Secciones Principales / Main Sections:**

Sección Oficial a concurso

Actividades Paralelas

Coloquios

Official Competitive Section

Parallel Activities

Symposiums

**Publicaciones / Publications:**

Programa Oficial del Festival / Official festival programme

**Premios / Awards:**

Premio Mejor Corto Nacional

Premio Mejor Corto Extranjero

Premio Mejor Actriz

Premio Mejor Actor

Premio Mejor Guion

Award for Best National Short Film

Award for Best Foreign Short Film

Award for Best Actress

Award for Best Actor

Award for Best Script

**Festival asociado a FILMAD**

FILMAD Associated Festival

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

**FICCE. FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES DE CAMARMA DE ESTERUELAS**

**FICCE. CAMARMA DE ESTERUELAS INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL**

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

23 y 24 de abril de 2010

Camarma de Esteruelas. Madrid

23rd and 24th of April 2010

Camarma de Esteruelas. Madrid

Contacto / Contact:

Ayuntamiento de Camarma de Esteruelas

Concejalía de Cultura y Educación

Calle Daganzo, 2

28816 Camarma de Esteruelas. Madrid

Teléfono / Telephone: 91 886 60 00

E-mail: jgrandemera@gmail.com

Director:

Joaquín Grandemera

Número de ediciones / Number of Times Held: 1

Ámbito / Scope:

Internacional / International

Breve descripción temática del festival /

Brief Description of the Festival:

El Certamen de Cortometrajes recogerá los mejores cortometrajes del ámbito internacional e internacional durante dos días en la localidad de Camarma de Esteruelas.

The Short Film Competition will include the best national and international short films for two days in the town of Camarma de Esteruelas.

**Secciones Principales / Main Sections:**  
Sección Competitiva de Cortometrajes  
Short Film Competitive Section

**Premios / Awards:**  
Premio del Público – 200 €  
Audience Award – 200 €

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

**FICI. FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE PARA LA INFANCIA Y LA JUVENTUD**

**FICI. INTERNATIONAL CHILDREN AND YOUNG PEOPLE'S FILM FESTIVAL**

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

15 al 20 de noviembre de 2010

Cines Dreams. Madrid

15th to the 20th of November 2010

Dreams Cinemas. Madrid



Contacto / Contact:

Calle Marqués de Valdeiglesias, 5 – 1º izda.

28004 Madrid

Teléfono / Telephone: 91 522 89 76

E-mail: [fici@shangri-la.jazztel.es](mailto:fici@shangri-la.jazztel.es)

Web: [www.fici.info](http://www.fici.info)

Organizado por / Organised by:

Asociación Cultural Tambor de Hojalata

Con la colaboración de / In association with:

Ministerio de Cultura, Ministerio de Sanidad y Política Social, AECID, Ayuntamiento de Madrid, IMMF, Comunidad de Madrid, EGEDA, Madrid Film Commission, Filmotech, Technicolor, Grupo Dreams, Noventa y Nueve, Audio Extreme, Baobab Producciones, Primero Izquierda, Alokatu, CIVSEM, Academia de las Artes y la Cinematografía de España, Embajada Real de Dinamarca, Embajada de Indonesia

Ministry of Culture, Ministry of Health and Social Policy, AECID (Spanish Agency for International Cooperation and Development), Town Hall of Madrid, IMMF (Madrid Institute for Children and Families), Regional Government of Madrid, EGEDA (Institute for the Management of the Rights of Producers), Madrid Film Commission, Filmotech, Technicolor, Dreams Group, Noventa y Nueve, Audio Extreme, Baobab Productions, Primero Izquierda, Alokatu, CIVSEM (Business and Social Values Research Centre), Academy of Arts and Cinematography of Spain, Royal Embassy of Denmark, Embassy of Indonesia.

**Director:** José María Lara Fernández

**Otras personas de contacto / Other contact names:**

Josu Menacho

**Número de ediciones / Number of Times Held:** 7

**Ámbito / Scope:**

Internacional / International

**Breve descripción temática del festival /**

**Brief Description of the Festival:**

Este festival se centra en la difusión de películas del mundo entero destinadas al público infantil y juvenil, estas obras tienen como requisito imprescindible que no se hayan estrenado en nuestro país. Se busca la calidad, el compromiso social y hacer llegar mensajes educativos a la par que entretenidos.

This festival is centred on the dissemination of films from around the world aimed at an audience of children and young people. The films cannot have been premiered in any country. We are on the lookout for quality, a commitment to social issues, and educational messages set alongside entertainment.

**Secciones Principales / Main Sections:**

Oficial, Informativa, Animación, Documental y Cortometraje

Official, Informative, Animation, Documentary and Short Film

**Actividades paralelas / Parallel Activities:**

Talleres gratuitos

Actuaciones, coloquios y actividades relacionadas con el cine y la cultura

Free Workshops

Performances, symposiums and activities related to cinema and culture

**Publicaciones / Publications:**

Catálogos, cartelería, folletos informativos, "Así fue"

Catalogues, posters, informational brochures, "It Was Like This"

Dirección de contacto para adquirir las publicaciones /

Contact address for publications:

Tambor de Hojalata

Calle Marqués de Valdeiglesias, 5 - 1º izda. 28004 Madrid

Premios / Awards:

Premio Jurado Infantil

Premio Jurado Juvenil

Premio Jurado Internacional

Premio Jurado Internacional Juvenil

Premio Honorífico

Premio CIFEJ

Premio del Público

Kid's Jury Prize

Young Person's Jury Prize

International Jury Prize

Young Person's International Jury Prize

Honorary Prize

CIFEJ (International Centre of Films for Children and Young People) Prize

Audience Prize





# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## IMAGINEINDIA

### IMAGINEINDIA FILM FESTIVAL

#### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

18 al 29 de mayo de 2010

17 al 31 de mayo de 2011. Madrid

18th to the 29th of may 2010

17th to the 31st of May 2011. Madrid



#### Contacto / Contact:

Calle Costa Azul, 13-2º A

28400 Collado Villalba. Madrid

Teléfono / Telephone: 671 70 10 60

E-mail: qazi\_abdur@yahoo.es / newsletter@imagineindia.net

Web: www.imagineindia.net

#### Organizado por / Organised by: IMAGINEINDIA / ESCODE

#### Con el patrocinio de / With the support of:

Embajada de la India, Netpac, Ayuntamiento de Madrid e

Instituto de Cultura Gitana

Indian Embassy, Netpac, Town Hall of Madrid and the Gypsy

Cultural Institute

#### Con la colaboración de / In associated with:

Filmoteca Española, Casa Asia, Cine Asia, M. H. Moda India,

Sala Triángulo, Cine Fantom Club, La Boca Espacio Cultural,

Bering Abogados, Ministerio de Cultura, Ateneo de Madrid,

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Amyde Mana y

UNED

Spanish Film Library, Casa Asia, Cine Asia, M. H. Moda India,

Sala Triángulo, Cine Fantom Club, La Boca Cultural Space,

Bering Lawyers, Ministry of Culture, Madrid Atheneum, Reina

Sofía National Art Centre Museum, Amyde Mana and the

UNED (National University of Distance Learning)

#### Director: Qazi Abdur Rahim

#### Número de ediciones / Number of Times Held: 9

Ámbito / Scope: Internacional / International

Breve descripción temática del festival /

Brief Description of the Festival:

Festival internacional de cine de ficción competitivo que incluye grandes estrenos de filmes de la India y Asia.

Competitive international festival of fictional cinema including major premieres of films from India and Asia.

Secciones Principales / Main Sections:

Sección India

Sección Asiática

Sección Internacional

India Section

Asia Section

International Section

Premios / Awards:

Sección India

Premio Mejor Película

Premio Mejor Director

Premio Mejor Actriz

Premio Mejor Actor

Premio Mejor Música

Premio A Toda La Carrera: (Opcional)

Sección Asiática

Premio Mejor Director

Premio Netpac al Mejor Filme

India Section

Award for Best Film

Award for Best Director

Award for Best Actress

Award for Best Actor

Award for Best Music

Award for Life's Work: (Optional)

Asia Section

Award for Best Director

Netpac Award for Best Film

Festival asociado a FILMAD

FILMAD Associated Festival

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## LesGaiCineMad

### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

28 de octubre al 7 de noviembre de 2010

27 de octubre al 6 de noviembre de 2011

Madrid

28th of October to the 7th of November 2010

27th of October to the 6th of November 2011

Madrid



### Contacto / Contact:

Calle Eloy Gonzalo, 25 – 1ª Ext. Dcha.

28010 Madrid

Teléfono / Telephone: 91 593 05 40

E-mail: info@lesgaicinemad.com

Web: www.lesgaicinemad.com

### Organizado por / Organised by:

Fundación Triángulo

Triángulo Foundation

### Con la colaboración de / In association with:

Comunidad de Madrid, Ayuntamiento de Madrid, Ministerio de Cultura y Fundación Ateneo Cultural 1º de Mayo

Regional Government of Madrid, Town Hall of Madrid, Ministry of Culture and 1st of May Cultural Atheneum Foundation

### Director:

Gerardo Pérez Meliá

### Otras personas de contacto / Other contact names:

Lucas Casanova / Mariel Maciá

### Número de ediciones / Number of Times Held: 14

### Ámbito / Scope:

Internacional / International

## Breve descripción temática del festival /

### Brief Description of the Festival:

Desde sus comienzos en 1996, el LesGaiCineMad centra su programación en la diversidad afectivo-sexual. Su objetivo es acercar al público madrileño cada año más de 100 obras procedentes de más de 30 países que cuentan como viven lesbianas, gays y transexuales en todo el mundo a través de películas que no tienen distribución en España. Un espacio plural donde convive la vanguardia cinematográfica, el cine independiente y un mensaje social de integración y respeto.

Since 1996, the festival's first year, LesGaiCineMad has focused its programming on the theme of affective-sexual diversity. The aim is to screen over 100 films from more than 30 countries each year with a view to telling the Madrid public how lesbians, gays and transsexuals live around the world through films which do not get commercial release in Spain. A pluralistic space which brings together the cinematographic avant-garde and independent filmmakers with a social message of integration and respect.

## Secciones Principales / Main Sections:

### Secciones Oficiales Competitivas:

Largometraje, Cortometraje, Documental, Obra Española

### Secciones Informativas:

País invitado, Retrospectivas, Ciclos Temáticos

### Otras Secciones:

Animación, Especial Latinoamericano

### Actividades Paralelas:

Semana de extensión académica, Debates, Mesas redondas, Fotogalería

### Otras actividades:

Desde el 2005 LesGaiCineMad colabora con Festivales en más de 30 ciudades de Iberoamérica proveyendo programación y logística a eventos que son visitados por 65.000 personas anualmente, llevando el festival madrileño a prácticamente todos los países de habla hispana.

### Official Competition sections:

Feature-Length Films, Short Films, Documentary, Spanish Films

#### Informative Sections:

Guest Country, Retrospectives, Theme-Based Sessions

#### Other Sections:

Animation, Latin-American Special

#### Parallel Activities:

Academic extension week, Debates, Round table discussions, Photo Gallery

#### Other activities:

Since 2005 LesGaiCineMad have worked together with film festivals in over 30 Latin-American cities, providing programming and logistic support to events which are visited by a total of some 65,000 people a year, thus ensuring that the Madrid festival reaches practically all Spanish-speaking countries.

#### Publicaciones / Publications:

Catálogo bilingüe de cada edición con ensayos relacionados con los ciclos programados.

Dirección de contacto para adquirir las publicaciones:

[info@lesgaicinemad.com](mailto:info@lesgaicinemad.com)

Bilingual catalogue for each festival featuring essays and articles related to the film programme.

Contact address for publications:

[info@lesgaicinemad.com](mailto:info@lesgaicinemad.com)

#### Premios / Awards:

Premio Mejor Largometraje

Premio Mejor Cortometraje

Premio Mejor Documental

Premio Mejor Vídeo Creación

Premio Mejor Obra Española

Premio Mejor Director

Premio Mejor Actor

Premio Mejor Actriz

Premio Mejor Guion

Award for Best Feature Film

Award for Best Short Film

Award for Best Documentary

Award for Best Video Creation

Award for Best Spanish Work  
Award for Best Director  
Award for Best Actor  
Award for Best Actress  
Award for Best Script

Festival asociado a FILMAD  
FILMAD Associated Festival

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## MADRIDIMAGEN

### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

15 al 20 de noviembre de 2010.

Madrid

15th to the 20th of November 2010.

Madrid



### Contacto / Contact:

Calle Núñez de Arce, 11 Esc izda. bajo

28012 Madrid

Teléfono / Telephone: 91 521 73 05

E-mail: festival@madridimagen.com

Web: www.madridimagen.com

### Organizado por / Organised by:

Asociación Cultural MadridImagen

MadridImagen Cultural Association

### Con la colaboración de / In association with:

Comunidad de Madrid, Ayuntamiento de Madrid, Ministerio de Cultura

Regional Government of Madrid, Madrid City Council,

The Ministry Of Culture

**Director:** César Martínez Herrada

**Número de ediciones / Number of Times Held:** 15

### Ámbito / Scope:

Internacional / International

### Breve descripción temática del festival /

#### Brief Description of the Festival:

MADRIDIMAGEN es un festival cinematográfico competitivo de ámbito internacional. MADRIDIMAGEN es un punto de encuentro de profesionales, estudiantes e interesados en la investigación y el desarrollo de la imagen audiovisual.



MADRIDIMAGEN is a competitive international film festival. MADRIDIMAGEN is a meeting point for film professionals, students and all those interested in the research and development of the audio-visual technologies.

#### Publicaciones / Publications:

Anuario-Catálogo del Festival / Festival Catalogue-Yearbook

#### Secciones Principales / Main Sections:

Sección Competitiva

Secciones Informativas

Lecciones magistrales, coloquios, seminarios y talleres especialmente orientados a la introducción de las nuevas tecnologías aplicadas a la imagen cinematográfica.

Official Competition Section

Informative Sections

Master classes, talks, seminars and workshops, especially those orientated towards the introduction of new technologies applied to the film image.

#### Premios / Awards:

Premio Mejor Fotografía Novel - 900 €

Premio Mejor Ópera Prima

Primer Premio al Mejor Cortometraje - 3.000 €

Segundo Premio al Mejor Cortometraje - 1.500 €

Tercer Premio al Mejor Cortometraje - 750 €

Award for Best Original Photography - 900 €

Award for Best Debut Work

First Prize for Best Short Film - 3,000 €

Second Prize for Best Short Film - 1,500 €

Third Prize for Best Short Film - 750 €

#### Festival asociado a FILMAD

FILMAD Associated Festival

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## MUESTRA DE CINE Y TRABAJO: CERTAMEN DE CORTOMETRAJES EXPRESS

## CINEMA AND WORK CYCLE: COMPETITION OF EXPRESS SHORT FILMS

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

21 al 25 de abril de 2010

4 al 8 de mayo de 2011

Madrid

21st to the 25th of April 2010

4th to the 8th of May 2011

Madrid



Contacto / Contact:

Calle Lope de Vega, 38 – 5ª planta

28014 Madrid

Teléfono / Telephone: 91 536 87 48 (extensión 8748)

E-mail: [bcasado@usmr.ccoo.es](mailto:bcasado@usmr.ccoo.es) / [jescud@usmr.ccoo.es](mailto:jescud@usmr.ccoo.es) /

[infoateneo@usmr.ccoo.es](mailto:infoateneo@usmr.ccoo.es)

Web: [www.ccoomadrid.es](http://www.ccoomadrid.es)

Organizado por / Organised by:

Fundación Ateneo Cultural 1º De Mayo

Con la colaboración de / In association with:

Caja Madrid

Directora / Director: Blanca Casado Delgado

Otras personas de contacto / Other contact names:

Juan F. Escudero Cobo

Número de ediciones / Number of Times Held: 8

Ámbito / Scope:

Autonómico / Regional

## Breve descripción temática del festival /

### Brief Description of the Festival:

El mundo del trabajo. Se trata de dar a conocer a través del cine qué relaciones laborales existen en los diferentes países, las circunstancias en las que se desarrollan, las tensiones y problemas que se originan, qué aportaciones se realizan desde las distintas identidades culturales y los diversos ángulos complementarios desde donde pueden abordarse los problemas derivados.

This film season dedicated to the world of work seeks to raise awareness through film of the labour and industrial relations that exist in various countries, the circumstances in which these relationships arise and the problems and tension that are created, as well as the contributions made by different cultural identities, and the numerous complementary angles from which these problems might be tackled.

### Secciones Principales / Main Sections:

Muestra de Cine

Certamen de Cortometrajes Express

Film Exhibit

Express Short Film Competition

### Premios / Awards:

Primer Premio - 1.000 €

Segundo Premio - 600 €

Tercer Premio - 300 €

Menciones Especiales Mejor Guion, Interpretación

Ayuda de 100 € para todos los cortometrajes seleccionados para optar a premio

First Prize - 1,000 €

Second Prize - 600 €

Third Prize - 300 €

Special Mentions for Best Script, Acting

Grant of 100 € for all the short films nominated for a prize

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## MUESTRA DE CORTOMETRAJES DE ARGANZUELA

### ARGANZUELA SHORT FILM FESTIVAL

#### Fecha y lugar de celebración /

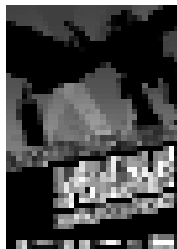
##### Date and Place Held:

16 y 17 de octubre de 2010

Madrid

16th and 17th of October 2010

Madrid



#### Contacto / Contact:

Junta Municipal de Distrito de Arganzuela

Paseo de la Chopera, 10

28045 Madrid

Teléfono / Telephone: 91 588 61 68

#### Número de ediciones / Number of Times Held: 2

#### Ámbito / Scope:

Nacional / Spain

#### Breve descripción temática del festival /

##### Brief Description of the Festival:

Arganzuela recogerá durante dos días los mejores cortometrajes del momento, tanto en ámbito nacional como internacional.

Over two days Arganzuela will exhibit the best short films of the moment, nationally and internationally.

#### Secciones Principales / Main Sections:

El festival consta de una única sección.

The Festival has just one section.

#### Premios / Awards:

Premio del Público – 800€

Audience Award – 800 €



# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## MUESTRA DE CORTOS DE TRES CANTOS

### TRES CANTOS SHORT FILM FESTIVAL

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

7 al 9 enero de 2010

6 al 8 de enero de 2011

Teatro Casa de La Cultura de Tres Cantos. Madrid

7th to the 9th of January 2010

6th to the 8th of January 2011

House of Culture Theatre. Tres Cantos. Madrid



Contacto / Contact:

César G. Duro

Teléfono / Telephone: 636 430 780

E-mail: muestracortostrescantos@yahoo.es

Organizado por / Organised by:

Asociación Audiovisual 2001

Con la colaboración de / In association with:

Ayuntamiento de Tres Cantos

Tres Cantos Town Council

Director: César G. Duro

Número de ediciones / Number of Times Held: 9

Ámbito / Scope:

Nacional / Spain

Breve descripción temática del festival /

Brief Description of the Festival:

Cortometrajes nacionales de reciente producción

Recently produced national short films

Secciones Principales / Main Sections:

Sección oficial a concurso (alrededor de 30 cortos)

Official competitive section (around 30 short films)

### Premios / Awards:

Premio del Jurado - 1.000 €

Premio del público - 500€

Premio joven al mejor corto local 300€

Premio guion de cortometraje local 200 €

Jury Award - 1,000 €

Audience Award - 500€

Young Person's Award for Best Local Short Film 300€

Award for Best Local Short Film Script 200 €

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

**ORSON THE KID. FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE  
HECHO POR NIÑOS Y JÓVENES**

**ORSON THE KID. INTERNATIONAL FESTIVAL OF  
FILMS MADE BY CHILDREN AND YOUNG PEOPLE**

Fecha y lugar de celebración / Date and Place Held:

22 al 27 de octubre de 2010

Madrid

22nd to the 27th of October 2010

Madrid

Contacto / Contact:

Orson the Kid

Calle Príncipe, 13 -3º Izda.

28012 Madrid

Teléfono / Telephone: 91 420 32 35 - 677 555 316

E-mail: orsonthekid@wanadoo.es

Web: www.orsonthekid.com

Organizado por / Organised by:

Escuela de Cine Orson the Kid

The Orson the Kid Film School

Con la colaboración de / In association with:

Ministerio de Cultura, Ayuntamiento de Madrid, Comunidad de Madrid, Europcar, Avid, Chrisler

Spanish Ministry of Culture, Madrid City Council, Regional Government of Madrid, Europcar, Avid, Chrisler

Director:

Jorge Viroga

Otras personas de contacto / Other contact names:

Sarah van Lindt

Ámbito / Scope:

Internacional / International



### Breve descripción temática del festival /

#### Brief Description of the Festival:

Películas realizadas exclusivamente por niños y jóvenes de 8 a 18 años en todos sus apartados artísticos y técnicos.

Films made exclusively by children and young people from 8 to 18 years of age in the full range of artistic and technical sections.

### Secciones Principales / Main Sections:

Cortometrajes de Ficción y Animación

Largometrajes de Ficción y Animación

Fictional and Animated Short Films

Fictional and Animated Feature Films

### Premios / Awards:

Premio Mejor Película Emocional

Premio Mejor Película Técnica

Premio Mejor Película Animada

Premio Gran Premio Orson

Award for Best Emotive Film

Award for Best Technical Film

Award for Best Animated Film

Grand Orson Award

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

**SEMANA DE CINE ESPAÑOL DE CARABANCHEL**

**THE CARABANCHEL SPANISH FILM WEEK**

Fecha y lugar de celebración /

Date And Place Held:

1 a 7 de febrero de 2010

Madrid

1st to the 7th of February 2010

Madrid



Contacto / Contact:

Unidad de Actividades Culturales, Formativas y Deportivas

Plaza de Carabanchel, 1

28025 Madrid

Teléfono / Telephone: 654 56 92 39 / 91 588 71 29

E-mail: culturacarabanchel@munimadrid.es

Web: www.semanacinecarabanchel.com

Organizado por / Organised by:

Junta Municipal de Carabanchel

Carabanchel Municipal Council

Personas de contacto / Contact names:

Carlos Taillefer y M<sup>o</sup> José Aragón Castillo

Número de ediciones / Number of Times Held: 30

Ámbito / Scope:

Nacional (No se admiten coproducciones)

National (co-productions are no accepted)

Breve descripción temática del festival /

Brief Description of the Festival:

Películas producidas en 2008 y 2009 con dos tipos de proyección: directores consagrados y directores noveles. Tres proyecciones diarias: matinal (para colegios del Distrito), tarde (para mayores) y noche (con coloquio posterior a cada proyección).

Films produced in 2008 and 2009, with two screening categories: Experienced Directors and New Directors. Three screenings daily: matinee (for junior schools in the Carabanchel district), afternoons (for OAPs) and evenings (with talk after screening).

### Secciones Principales / Main Sections:

Sección Oficial Competitiva: Certamen de Cortometrajes

Actividades Paralelas: proyección de las cintas para escolares y centros de mayores

Official Competition Section: Short Film Awards

Parallel Activities: Screenings for schools and OAP centres

### Publicaciones / Publications:

Revista recopilatoria del Festival

Dirección de contacto para adquirir las publicaciones:

Junta Municipal de Carabanchel

Festival Magazine

Contact address for publications:

Carabanchel Municipal District Council

### Premios / Awards:

Primer Premio - 6.500 € y trofeo

Segundo Premio - 3.500 € y trofeo

Tercer Premio - 2.500 € y trofeo

Premio del Público - 3.000 € y trofeo

First Prize - 6,500 € and trophy

Second Prize - 3,500 € and trophy

Third Prize - 2.500 € and trophy

Audience Award - 3,000 € and trophy

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## SEMANA DE CINE EXPERIMENTAL DE MADRID

### MADRID EXPERIMENTAL FILM WEEK

#### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

19 a 26 de noviembre de 2010

Madrid

19th to the 26th of November 2010

Madrid



#### Contacto / Contact:

Apartado de Correos 19090

28080 Madrid

Teléfono / Telephone: 649 06 65 48

E-mail: [scim@semanacineexperimentalmadrid.com](mailto:scim@semanacineexperimentalmadrid.com)

Web: [www.semanacineexperimentalmadrid.com](http://www.semanacineexperimentalmadrid.com)

#### Organizado por / Organised by:

Asociación Amigos Cine Experimental de Madrid

The Madrid Friends of Experimental Film Association

#### Con la colaboración de / In association with:

Comunidad de Madrid, Ayuntamiento de Madrid, ICAA, AECID, entre otros.

Regional Government of Madrid, Town Hall of Madrid, ICAA (Institute of Cinematography and Audiovisual Arts), AECID (Spanish Agency for International Cooperation and Development), among others.

**Director:** José Luis Borau y Natascha Molina

#### Otras personas de contacto / Other contact names:

Luis Miguel Rodríguez

**Número de ediciones / Number of Times Held:** 20

#### Ámbito / Scope:

Internacional / International

## Breve descripción temática del festival /

### Brief Description of the Festival:

La Semana de Cine Experimental de Madrid tiene como objetivo el fomento de la investigación cinematográfica y servir de plataforma para que aquellos que se dedican al género experimental puedan mostrar anualmente sus trabajos.

The Madrid Experimental Film Week seeks to encourage film investigation and act as a platform for all those who work in experimental cinema, providing them with a space in which they can exhibit their work.

## Secciones Principales / Main Sections:

Sección Oficial  
Cinematografía Invitada  
Retrospectivas  
Official Section  
Guest Film Industry  
Restrospectives

## Premios / Awards:

Premio Comunidad de Madrid a la Mejor Película - 9.000 €  
Premio Especial del Jurado Ayuntamiento de Madrid - 6.000 €  
Premio del Instituto de Cinematografía y las Artes Audiovisuales (ICAA) al Director de la Mejor Película producida en una Escuela de Cine - 3.000 €  
Premio Telson a los Mejores Efectos Audiovisuales (al Director de la película ganadora, dotado con 3.005 € canjeable por una jornada de Post producción a resolución cine)  
Premio AEC a la Mejor Fotografía  
Premio "Pablo del Amo" al Mejor Montaje  
Premio del Público  
Regional Government of Madrid Award for Best Film – 9,000 €  
Town Hall of Madrid Special Jury Prize – 6,000 €  
ICAA Institute of Cinematography and Audiovisual Arts Prize for the Director of the Best Film Produced in a Film School – 3,000 €  
Telson Prize for the Best Audiovisual Effects (for the Director of the winning film, worth 3,005 € exchangeable for a day of Post production at cinema resolution)

AEC Prize for Best Photography  
"Pablo del Amo" Prize for Best Editing  
Audience Prize

Festival asociado a FILMAD  
Filmad Associated Festival



# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

**SEMANA DE CINE IBEROAMERICANO  
"LA CHIMENEA DE VILLAVERDE"**

**LATIN-AMERICAN FILM WEEK  
"THE VILLAVERDE CHIMNEY"**

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

7 al 12 junio de 2010

Cines Ábaco en CC Los Ángeles. Madrid

7th to the 12th of June 2010

Ábaco Cinema in the Los Ángeles

Shopping Centre. Madrid

Contacto / Contact:

Irene Bonilla

Teléfono / Telephone: 91 444 04 31

E-mail: festival@posteng.com

Web: www.lachimeneadevillaverde.com

Organizado por / Organised by:

Post Eng Producciones, S.L.

Con la colaboración de / In association with:

Casa de América, Cinevator System, PSA Peugeot Citroën, Ibercaja, La Caixa, Arcelor Mital, A.E.C., Rosco, Fujifilm, entre otros.

Casa de América, Cinevator System, PSA Peugeot Citroën, Ibercaja, La Caixa, Arcelor Mital, A.E.C., Rosco, Fujifilm, among others.

Director: Porfirio Enríquez

Número de ediciones / Number of Times Held: 10

Ámbito / Scope: Internacional / International

Breve descripción temática del festival /

Brief Description of the Festival:

Festival especializado en Cine Iberoamericano

Festival specializing in Ibero-American Cinema



## Secciones Principales / Main Sections:

Secciones Oficiales Competitivas:

Largometrajes Iberoamericanos a Concurso y Cortometrajes

Otras Secciones:

Homenaje a la cinematografía de algún país, se proyectan dos largometrajes fuera de concurso del país homenajeado.

Actividades Paralelas:

Cine Infantil, mesas redondas, encuentros entre profesionales...

Official Competitive Sections:

Ibero-American Feature Films in Competition and Short Films

Other Sections:

Tribute to the cinematography of a country; two feature films are screened but not entered for competition, from the country of the tribute.

Parallel Activities:

Children's cinema, round tables, meetings with professionals...

## Publicaciones / Publications:

Catálogo del Festival

Dirección de contacto para adquirir las publicaciones: Oficina del Festival

Festival Catalogue

Contact address for publications: Festival Office

## Premios / Awards:

Premio del Jurado Mejor Cortometraje

Premio del Jurado Mejor Largometraje

Premio del Público Mejor Cortometraje

Premio del Público Mejor Largometraje

Premio Mejor Interpretación

Jury Award for Best Short Film

Jury Award for Best Feature Film

Audience Award for Best Short Film

Audience Award for Best Feature Film

Award for Best Acting

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## **SEMANA DEL CORTOMETRAJE DE LA COMUNIDAD DE MADRID**

### **MADRID REGION SHORT FILM WEEK**

Incluye Muestra de Cortometrajes de la Comunidad de Madrid  
Includes the Comunidad de Madrid Short Film Season

#### Fecha y lugar de celebración /

##### Date and Place Held:

9 al 14 de marzo de 2010

8 al 13 de marzo de 2011. Madrid

9th to the 14th of March 2010

8th to the 13th of March 2011. Madrid

#### Contacto / Contact:

Vicepresidencia, Consejería de Cultura y  
Deporte y Portavocía de Gobierno de  
la Comunidad de Madrid

Asesoría de Cine

Calle Alcalá, 31-1º Planta. 28014 Madrid

Teléfono / Telephone: 91 720 81 59 / 91 720 82 03

Fax.: 91 720 82 65

E-mail: [cine.asesoria@madrid.org](mailto:cine.asesoria@madrid.org) / [cine2.asesoria@madrid.org](mailto:cine2.asesoria@madrid.org)

Web: [www.madrid.org](http://www.madrid.org)



#### Organizado por / Organised by:

Vicepresidencia y Consejería de Cultura y Deporte

Vicepresidency and Department of Culture and Sport

#### Con la colaboración de / In association with:

Círculo de Bellas Artes, Escuela de Cinematografía y del  
Audiovisual de la Comunidad de Madrid (ECAM), Red de  
Bibliotecas Públicas de la Comunidad de Madrid, IES Puerta  
Bonita, EPC, Plataforma de Nuevos Realizadores, Embajada  
de Francia, entre otros.

Círculo de Bellas Artes, Madrid Region School of Film and  
Audio-Visual Arts, Regional Government of Madrid Network of  
Public Libraries, IES Puerta Bonita School, EPC, Plataform for  
New Filmmakers, French Embassy, among others.

**Directora / Director:**

Pilar García Elegido (pilar.garcia.elegido@madrid.org)

**Otras personas de contacto / Other contact names:**

Mireya Martínez, Andrea Ansareo y Cristina Porras

**Número de ediciones / Number of Times Held: 13**

**Ámbito / Scope: Nacional / Spain**

**Breve descripción temática del festival /**

**Brief Description of the Festival:**

La Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid pretende ser un punto de encuentro donde disfrutar de los últimos cortometrajes producidos en la Comunidad de Madrid, dialogar y conocer de la mano de sus artífices diversas materias relacionadas con la producción de cortometrajes (encuentros profesionales y diálogos de cortometrajes) y disfrutar de sesiones especiales de cortometrajes.

The Regional Government of Madrid Short Film Week seeks to be a meeting point where film viewers can see the latest short films produced in the Madrid region, meet the filmmakers and learn something of the production techniques involved (meetings between film professionals and open discussions) as well as enjoy special sessions dedicated to short films.

**Secciones Principales / Main Sections:**

Muestra de Cortometrajes de la Comunidad de Madrid (cortometrajes que han recibido ayuda a la producción de Vicepresidencia y Consejería de Cultura y Deporte el año anterior)

Encuentros de Cortometrajes: Encuentro de Directores de Cortometrajes, Encuentro Profesional de Productores y Guionistas de Cortometrajes

Sesiones Especiales de Cortometrajes en Bibliotecas Públicas  
Master Class, Seminarios, etc.

Exhibit of Short Films from the Regional Government of Madrid (short films that have received production support from the Vicepresidency and Department of Culture and Sport the previous year)

Short Film Dialogues (round table discussions, special presentations etc.)

Short Film Encounters: Annual Meeting of Short Film Directors. Annual Meeting of Short Film Producers and Scriptwriters.

Special Short Film Sessions at Madrid's Public Libraries. Master Classes, Seminars, etc.

### Publicaciones / Publications:

Catálogo de la Muestra de Cortometrajes de la Comunidad de Madrid, Informe Cifras y Letras del Cortometraje en la Comunidad de Madrid.

Dirección de contacto para adquirir publicaciones: cine.asesoria@madrid.org / cine2.asesoria@madrid.org

Regional Government of Madrid Short Film Season Catalogue, Report on Figures and Literature concerning Short Films in the Madrid Region.

Contact email for all publications: cine.asesoria@madrid.org / cine2.asesoria@madrid.org

### Premios / Awards:

Premios Madrid en Corto:

Selección de 8 cortometrajes que formarán parte de Madrid en corto. Una iniciativa de Vicepresidencia y Consejería de Cultura y Deporte de la Comunidad de Madrid que se gestiona, bajo la supervisión de dicha Consejería, desde la Oficina de Promoción de la Escuela de Cinematografía y Audiovisual de la Comunidad de Madrid (ECAM) y que consiste en la distribución y promoción de los cortometrajes seleccionados en los festivales nacionales e internacionales más importantes, realizando la inscripción, seguimiento y envío de copias.

Premios Telemadrid/ La Otra Mejores Cortometrajes:

Pago de 6.000 € en concepto de derechos de emisión a cada uno de los 6 cortometrajes seleccionados de entre los subvencionados por Vicepresidencia y Consejería de Cultura y Deporte de la Comunidad de Madrid el año anterior. De esos cortometrajes se destaca el que se considera el mejor cortometraje premiado por TELEMADRID, que recibirá el Galardón al Primer Premio y 9.000 €.

Premios Microvideo/Fundación Canal (cortometrajes de 1 minuto hechos con móvil con una temática específica):

Premio del Jurado de 2.000 € y Premio del Público de 1.000 €.

The Madrid En Corto Short Film Awards:

Selection of 8 short films to represent Madrid en Corto. An initiative promoted by the Regional Government of Madrid and overseen, under this department's supervision, by the Promotions Department of the Madrid Region School of Film and Audio-Visual Arts (ECAM), consisting of the distribution and promotion of the short films selected for key Spanish and international festivals, taking responsibility for the entry process, monitoring and submission of copies.

The Telemadrid/La Otra Best Short Film Awards:

6,000 € worth of broadcasting rights for each of the six short films selected from all those subsidised by the Regional Government of Madrid during the previous year. Of these five films, the best will receive the First Prize, awarded by TELEMADRID, consisting of 9.000 €.

Microvideo Prizes / Canal Foundation (1 minute short films made using mobile phones on a specific topic):

Jury prize worth 2,000 € and Audience Prize worth 1,000 €.

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

**TOMA ÚNICA. FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJE EN SUPER 8 Y 16 MM**

**TOMA ÚNICA. SUPER 8-16 MM SHORT FILM FESTIVAL**

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

1 al 4 de diciembre de 2010

Madrid

1st to the 4th of December 2010

Madrid

Toma Única



Contacto / Contact:

Apartado de Correos 8495 AP

28080 Madrid

Teléfono / Telephone: 91 559 47 09

E-mail: festivaltomaunica@gmail.com

Web: www.tomaunica.com

Director:

Miguel Aparicio Pérez-Mínguez

Otras personas de contacto / Other contact names:

Nerea García, Andrés Martín Diana, Carmen Mateos,

Carlos Sierra, José Luis González

Número de ediciones / Number of Times Held: 6

Ámbito / Scope:

Internacional / International

Breve descripción temática del festival /

Brief Description of the Festival:

Toma Única es un festival de cortometrajes que se propone recuperar el Super 8 y el montaje en cámara como propuesta de creación audiovisual en el panorama español. El festival está abierto a todo tipo de participantes y de temáticas. Lo único que exige es que el director/a ruede un cortometraje con un solo carrete de super 8 y que lo envíe al festival sin revelar. Todas las películas son visionadas por primera vez

(por los directores, por la organización y por el público) la misma noche de la celebración. Al ser mudas, se propone a los directores que sonorizen sus películas en un cd, con músicos en directo, con actores que doblen la película ... Al final es el público el que ejerce de jurado y vota por su película y sonorización preferidas.

Toma Única is a short film festival which seeks to recover the use of Super 8 film and in-camera editing as a creative audio-visual medium and technique. The festival is open to all participants and subject matter. The only requirement is that the film director shoots his or her film on a single Super 8 cartridge which is submitted prior to processing. All submitted films are shown for the first time (by the directors, the organisers and the public) on the night of the festival. As the films are silent, directors are invited to add sound as they wish – via CD, live music, with actors dubbing their voices over the film etc.

Remember, it is the audience who are the jury and who will be voting for the film and sound they like best.

### Secciones principales / Main Sections:

Secciones Oficiales Competitivas

Mejor Película

Mejor Sonido

Otras secciones

Sección Internacional

Official Competition Sections

Best Film

Best Sound

Other Sections:

International Section

### Premios / Awards:

Los premios consisten en material de Super 8 (carretes, revelados, toma vistas, etc.)

Prizes will consist of Super 8 material (film, processing, cameras, etc.)

### Festival asociado a FILMAD

FILMAD Associated Festival

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## UNIFEST. FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE UNIVERSITARIO

## UNIFEST. INTERNATIONAL UNIVERSITY FILM FESTIVAL

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

14 al 17 de abril de 2010

6 al 9 de abril de 2011

Fuenlabrada. Madrid

14th to the 17th of April 2010

6th to the 9th of April 2011

Fuenlabrada. Madrid



Contacto / Contact:

Asociación Uniproject

Apartado postal 17077

28080 Madrid

Teléfono / Telephone: 646 10 11 87 / 689 23 70 03

E-mail: info@unifestival.com

Web: www.unifestival.com

Organizado por / Organised by:

Asociación Uniproject

Uniproject Association

Con el patrocinio de / With the support of:

Ayuntamiento de Fuenlabrada (Concejalía de Cultura) y

Universidad Rey Juan Carlos

Fuenlabrada Town Council and The Rey Juan Carlos University

Con la colaboración principal de / Mainly in association with:

Cinematk

Medios Oficiales / Official Media: Público y Red Kampus

Con la colaboración de / In association with:

3D Wire, ABC Guionistas, Aprendemas.com, Bal'D'Isabena,

Cahiers Du Cinema España, Comunidad de Madrid, El

Cosmonauta, Morena Films, OCSA, Paramotion, Tach

Distribución, Technicolor, WeLoveCinema



**Directora / Director:** Azucena Garanto

**Otras personas de contacto / Other contact names:**

Andrea Ansareo y Beatriz Bartolomé

**Número de ediciones / Number of Times Held:** 5

**Ámbito / Scope:** Internacional / International

**Breve descripción temática del festival /**

**Brief Description of the Festival:**

Unifest reúne los mejores trabajos audiovisuales realizados por universitarios de todo el mundo. El Festival Internacional de Cine Universitario nació hace seis años con cuatro objetivos:

Valorar y difundir los trabajos audiovisuales de los estudiantes.

Alentar el desarrollo personal y profesional de cada joven apostando por su talento.

Reunir nuevos cineastas de diferentes países para fomentar lazos.

Formar audiovisualmente al resto de públicos.

Unifest brings together the best audiovisual work done by university students from around the world. The International Festival of University Cinema came into being six years ago with four objectives:

To evaluate and disseminate the audiovisual work of students.

To promote the personal and professional development of young people by believing in their talent.

To bring these filmmakers of the future from different countries together to foster ties between them.

To train new audiences in the language of film.

**Secciones principales / Main Sections:**

Sección Oficial Competitiva

Unilandia

Un día de Cine

Talleres

Encuentros con profesionales

Official Competitive Section  
Unilandia  
A Day at the Movies  
Workshops  
Meetings with Professionals

#### Premios / Awards:

Premio Ciudad de Fuenlabrada - 5.000 €  
Premio del Público Cinematk - dotado con 1.500 €  
Premio Technicolor al mejor corto español - dotado con 1.000 € en servicios de laboratorio  
Premio 3D Wire al mejor corto de Animación - dotado con una invitación al Mercado Internacional con todos los gastos incluidos  
Premio Tach Distribución - distribución gratuita durante un año de 5 licencias Scriptum de ABCguionistas  
City of Fuenlabrada Award – 5,000 €  
Cinematk Audience Award – worth 1,500 €  
Technicolor Award for Best Spanish Short Film – worth 1,000 € in laboratory services.  
3D Wire Award for Best Animated Short Film – all-expenses-paid invitation to the International Market  
Tach Distribution Award – free distribution for a year  
5 Scriptum licenses from ABCguionistas

Festival asociado a FILMAD  
FILMAD Associated Festival



# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## URBAN-TV. FESTIVAL INTERNACIONAL DE TELEVISIÓN SOBRE VIDA Y ECOLOGÍA URBANAS

## URBAN-TV. URBAN LIFE & ECOLOGY INTERNATIONAL TELEVISION FESTIVAL

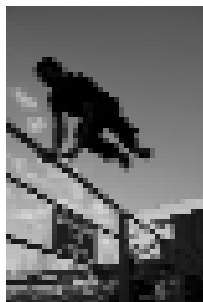
### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

15 al 19 de noviembre de 2010  
La Casa Encendida. Madrid  
15th to the 19th of November 2010  
La Casa Encendida. Madrid

### Contacto / Contact:

URBAN TV  
LA Casa Encendida  
Ronda de Valencia, 2  
28012 Madrid  
Teléfono / Telephone: 699 02 73 79  
E-mail: info@urbantvfestival.org  
Web: www.urbantvfestival.org



### Organizado por / Organised by:

La Casa Encendida y Avatar Wildlife

### Director:

Luis Miguel Domínguez y Bienvenido León

### Otras personas de contacto / Other contact names:

Javier Díez

### Número de ediciones / Number of Times Held: 8

### Breve descripción temática del festival /

#### Brief Description of the Festival:

Este festival es una iniciativa de La Casa Encendida. Su objetivo es promover la utilización de los medios audiovisuales como recurso de educación ambiental en el ámbito urbano. Ofrece una muestra de destacadas producciones realizadas por autores de todo el mundo, en proyecciones abiertas al

público. También intenta promover la producción de programas de calidad en este ámbito, especialmente entre los productores y realizadores más jóvenes.

This festival is an initiative of La Casa Encendida. Its goal is to promote the use of audiovisual media as an environmental education resource in the urban domain. It provides for the exhibition of outstanding productions made by filmmakers from around the world, in screenings open to the public. It also aims to promote the production of quality programmes in this area, especially among younger producers and filmmakers.

### Secciones Principales / Main Sections:

Secciones Oficiales Competitivas:

Documental Profesional de Televisión y Vídeo

Reportaje de Vídeo y Televisión

Producción Amateur de Televisión y Vídeo

Vídeo – minuto. Producciones realizadas por profesionales o amateurs, de duración no superior a un minuto

Official Competitive Sections:

Professional Television and Video Documentary

Video and Television Reporting

Amateur Television and Video Production

Vídeo–Minute. Productions made by professionals or amateurs, which are no more than one minute long

### Actividades paralelas / Parallel Activities:

Foro de debate “Transformar la televisión”:

Tiene por objetivo reunir a profesionales del medio y especialistas en el tema, para discutir sobre la actual situación y plantear alternativas que sirvan para modificar contenidos y estructuras.

Encuentro Iberoamericano de Productores:

Su objetivo es fortalecer los lazos entre profesionales de los distintos países, para facilitar el desarrollo de co-producciones en el ámbito documental.

Debating Forum “Transforming the Television”:

The objective is to bring together professionals and specialists in the field to discuss the current situation and lay out alternatives aimed at modifying contents and structures.

Ibero-American Meeting of Producers:

The objective is to strengthen ties between professionals from different countries, in order to promote the development of co-productions in the documentary field.

**Premios / Awards:**

Mejor Producción Profesional de Vídeo y Televisión. Trofeo y Diploma

Mejor Producción Amateur de Vídeo y Televisión. Trofeo, diploma y 6.000 € en metálico

Mejor Reportaje. Trofeo y diploma

Mejor "Video-Minuto". Trofeo, diploma y 3.000 € en metálico

Best Professional Video and Television Production. Trophy and Diploma

Best Amateur Video and Television Production. Trophy, Diploma and 6,000 €

Best Reporting. Trophy and Diploma

Best "Video-Minute". Trophy, Diploma and 3,000 €



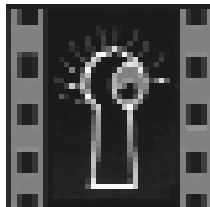
# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## **VALLECAS PUERTA DEL CINE. FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE Y VÍDEO EXPERIMENTAL VALLECAS PUERTA DE CINE, INTERNATIONAL EXPERIMENTAL FILM AND VIDEO FESTIVAL**

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

17 al 20 de noviembre de 2010  
Biblioteca Pública de Vallecas. Madrid  
17th to the 20th of November 2010  
Vallecas Public Library. Madrid



Contacto / Contact:

Cástor Bóveda  
Teléfono / Telephone: 91 777 07 60  
E-mail: [vtc@vallecastodocultura.org](mailto:vtc@vallecastodocultura.org)  
Web: [www.vallecastodocultura.org/vallecaspuertadelcine.html](http://www.vallecastodocultura.org/vallecaspuertadelcine.html)

Organizado por / Organised by:

Vallecas Todo Cultura

Con la colaboración de / In association with:

Ayuntamiento de Madrid y Comunidad de Madrid  
Madrid City Council and Regional Government of Madrid

Director: Alfonso Pomedá

Número de ediciones / Number of Times Held: 10

Ámbito / Scope: Internacional / International

Breve descripción temática del festival /

Brief Description of the Festival:

Muestra y Certamen Experimental de Cortos de todo el mundo con la proyección de obras de directores y encuentros con creadores internacionales. Pretende dar a conocer a nivel internacional los trabajos ganadores en nuestro certamen en festivales similares de otros países.



Experimental Exhibition and Competition of Short Films from around the world with the screening of work by directors and meetings with international filmmakers. The aim is to provide an international showcase for the winning work in our competition at similar festivals in other countries.

### Secciones Principales / Main Sections:

Certamen Internacional de Cortos Experimentales

Talleres y Encuentros con directores de cine experimental

Otras miradas (Proyección de cortos premiados en Festivales Hermanados con Vallecás Puerta del Cine)

In nova: ciclo dedicado a directores que sin ser estrictamente experimentales han ofrecido nuevas formas o han roto moldes en el lenguaje cinematográfico.

International Competition of Experimental Short Films

Workshops and Meetings with Experimental Film Directors

Other Viewpoints (Screening of Award-Winning Short Films from Festivals Twinned with Vallecás Puerta de Cine (Gateway to Cinema))

In nova: season devoted to directors who are not strictly experimental but have promoted new forms and broken molds in cinematic language.

### Premios / Awards:

Premio al Mejor Cortometraje - 3.500 €

Premio al Mejor Tratamiento Audiovisual - 1.500 €

Premio al Guion más innovador - 1.200 €

Award for the Best Short Film - 3,500 €

Award for the Best Audiovisual Treatment - 1,500 €

Award for the Most Original Script - 1,200 €

# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

**VISUAL. FESTIVAL DE CREACIÓN AUDIOVISUAL  
CIUDAD DE MAJADAHONDA**

**VISUAL: MAJADAHONDA AUDIO-VISUAL FESTIVAL**

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

22 al 28 de mayo de 2010

Majadahonda. Madrid

22nd to the 28th of May 2010

Majadahonda. Madrid

Contacto / Contact:

Calle San Andrés, 41 -2º A

28220 Majadahonda. Madrid

Teléfono / Telephone: 91 523 82 95

E-mail: [diego@visual-ma.com](mailto:diego@visual-ma.com)

Web: [www.visual-ma.com](http://www.visual-ma.com)



Organizado por / Organised by:

Asociación Cultural CINE-MA

Con el patrocinio de / With the support of:

Ayuntamiento de Majadahonda y Comunidad de Madrid

Majadahonda Town Council and Regional Government of Madrid

Con la colaboración de / In association with:

La Casa Encendida, Cine Español en Ruta, Academia de Cine, CIMA, Ministerio de Cultura, Mujeres de Cine, River Lab, Ministerio de Igualdad, Festival REC, Tarraco Film Office, La huella del gato, La Boca del Lobo, Café Sorrento, La piel suave, Ren Couie Bar, Filmad y Hostal Dª Isabel.

La Casa Encendida, Cine Español en Ruta, Academia de Cine, CIMA (Women's Film Association), Ministry of Culture, Mujeres de Cine, River Lab, Ministry of Equality, Festival REC, Tarraco Film Office, La huella del gato, La Boca del Lobo, Café Sorrento, La piel suave, Ren Couie Bar, Filmad and Dª Isabel Hostal.

Director: Diego Rodríguez

Otras personas de contacto / Other contact names:

David Egea, Adriana Hoyos

Número de ediciones / Number of Times Held: 10

Ámbito / Scope: Internacional / International

Breve descripción temática del festival /

Brief Description of the Festival:

Festival multidisciplinar focalizado en vídeo. Nuevas tendencias en experimental.

Multidisciplinary festival centred on video. New experimental trends.

Secciones Principales / Main Sections:

Cuatro secciones oficiales:

Ficción

Experimental

Documental

Coge la cámara y corre

Diez años de Visual

Los super 8 de ...

Creadores en el Filo

Cine Español en Ruta

Mujeres de Cine

Four Official Sections:

Fiction

Experimental

Documentary

Take the Camera and Run

Ten Visual Years

The Super 8s of...

Creators on the Edge

Spanish Cinema on the Road

Women in Cinema

Publicaciones / Publications:

Catálogo Oficial

Dirección de contacto para adquirir las publicaciones:

info@visual-ma.com

Official Catalogue

Contact address for publications: info@visual-ma.com

**Premios / Awards:**

Premio Ficción Visual - 1.550 € y trofeo

Premio Experimental Visual - 1.550 € y trofeo

Premio Documental Visual - 1.550 € y trofeo

Premio Coge la cámara y corre - 1.550 € y trofeo

Premio Especial Visual Majadahonda

Visual Fiction Prize, worth 1,550 € and trophy

Visual Experimental Prize, worth 1,550 € and trophy

Visual Documentary Prize, worth 1,550 € and trophy

Take the Camera and Run Prize, worth 1,550 € and trophy

Special Majadahonda Visual Prize

**Festival asociado a FILMAD**

FILMAD Associated Festival



# FESTIVALES·FILM FESTIVALS

## **VISUALIA. CERTAMEN DE CORTOMETRAJES**

### **VISUALIA: SHORT FILM FESTIVAL**

#### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

2 de octubre de 2010  
Centro Cultural Aniceto Marinas.  
Brunete. Madrid  
2nd of October 2010  
Centro Cultural Aniceto Marinas.  
Brunete. Madrid



#### Contacto / Contact:

Casa de la Juventud  
Calle del Campo, 17  
28690 Brunete. Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 815 88 07  
E-mail: juventud@brunete.org  
Web: www.brunete.org/brunete/juventud/visualia.php

#### Organizado por / Organised by:

Concejalías de Juventud y Cultura del Ayuntamiento de Brunete  
Departments of Youth and Culture of the Town Hall of Brunete

#### Con la colaboración de / In association with:

Comunidad de Madrid y Universidad Francisco de Vitoria  
Regional Government of Madrid and Francisco University of  
Vitoria

#### Personas de contacto / Contact names:

Javier Barros Rodríguez

#### Número de ediciones / Number of Times Held: 6

#### Ámbito / Scope: Nacional / Spain

#### Breve descripción temática del festival /

#### Brief Description of the Festival:

Certamen de cortometrajes en español, máxima duración de las obras 20 minutos. En formato DVD. Pueden participar

tanto profesionales como aficionados al género. Está encuadrado en una semana dedicada a las expresiones plásticas y audiovisuales.

Competition open to short films in Spanish with a maximum running time of 20 minutes. In DVD format. Open to both film professionals and amateurs. This festival forms a part of a cultural week dedicated to artistic and audio-visual expression.

### Secciones Principales / Main Sections:

Sección Oficial

Sección restringida para los alumnos de la Universidad Francisco de Vitoria

Official Section

Section restricted to the students of the Francisco University of Vitoria

### Premios / Awards:

Premio al Mejor Corto - 2.000 € y trofeo

Premio del Público - 300 € y trofeo

Premio al Mejor Cortometraje de Animación - 300 € y trofeo

Premio al Mejor Recorto (cortometraje inferior a 5 minutos) - 300 € y trofeo

Mención Especial del Jurado - 300 € y trofeo

Award for Best Short Film - 2,000 € and trophy

Audience Award - 300 € and trophy

Award for Best Animated Short Film - 300 € and trophy

Award for Best Short Short Film (short film less than 5 minutes long) - 300 € and trophy

Special Jury Mention - 300 € and trophy

FESTIVALES  
EN INTERNET

FILM FESTIVALS  
ON INTERNET



FESTIVALES EN INTERNET  
FILM FESTIVALS ON INTERNET

**FIBABC. FESTIVAL IBEROAMERICANO  
DE CORTOMETRAJES ABC**

**FIBABC. ABC IBERO-AMERICAN  
FESTIVAL OF SHORT FILMS**

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

1 de septiembre al 31 de octubre  
de 2010. Madrid

1st of September to the 31st of October 2010  
Madrid



Contacto / Contact:

Gabinete de Relaciones Externas de ABC  
Teléfono / Telephone: 91 339 90 00  
E-mail: fibabc@abc.es  
Web: www.abc.es /fibabc2010

Organizado por / Organised by:

ABC.es

Con la colaboración de / In association with:

Comunidad de Madrid, Philips, Escuela de Cinematografía y  
del Audiovisual de la Comunidad de Madrid (ECAM) y  
Ministerio de Cultura (ICAA)

Regional Government of Madrid, Philips, School of  
Cinematography and Audiovisual Arts of the Madrid Region  
(ECAM) and Ministry of Culture – ICAA (Institute of  
Cinematography and Audiovisual Arts)

Director: Pedro Touceda

Otras personas de contacto / Other contact names:

Miguel Aguirre

Número de ediciones / Number of Times Held: 2

Ámbito / Scope:

Iberoamericano / Iberoamerican

## Breve descripción temática del festival /

### Brief Description of the Festival:

La temática es libre. El Festival se realiza por internet. Hay una Gala Final de Entrega de Premios. Los cortometrajes a concurso son seleccionados por un equipo de críticos de cine de ABC. Estos mismos críticos eligen a los finalistas y luego un Jurado Iberoamericano designa a los ganadores de los diferentes premios.

Any topic can be tackled by the work. The Festival is held on the Internet. There is a Prize-Giving Ceremony. The short films in competition are selected by a team of film critics from ABC. The same critics choose the finalists and an Iberoamerican jury then decides upon the prize winners in each category.

### Secciones principales / Main Sections:

Festival Iberoamericano de Cortometrajes y Certamen de i-Cortos

Ibero-American Festival of Short Films and i-Shorts Competition

### Premios / Awards:

Premio del Jurado al Mejor Corto - 5.000 €

Premio del Público al Mejor Corto - 2.000 €

Premio del Jurado al Mejor Corto de Ficción - 2.000 €

Premio del Jurado al Mejor Corto de Animación - 2.000 €

Premio del Jurado al Mejor Corto Documental - 2.000 €

Premio al Mejor Corto presentado por una Escuela de Cine o Facultad Universitaria: un curso en la Escuela de Cinematografía y del Audiovisual de la Comunidad de Madrid (ECAM). La ECAM dotará este Premio mediante la concesión al director del trabajo ganador de la posibilidad de matricularse y realizar, en igualdad de condiciones que el resto de los alumnos, un curso en la ECAM en el "Máster en Cinematografía Digital" y cuyo importe está valorado en 7.000 €. El curso no será sustituible por la entrega del coste del mismo en metálico.

Se otorgarán los siguientes premios sin dotación económica:

Mejor Actor

Mejor Actriz

Premios Certamen de i-Cortos:

Premio del Jurado al Mejor i-Corto - 3.000 €

Premio del Público al Mejor i-Corto - 1.000 €

Ibero-American Short Film Festival:

Jury Award for Best Short Film – 5,000 €

Audience Award for Best Short Film – 2,000 €

Jury Award for Best Fictional Short Film – 2,000 €

Jury Award for Best Animated Short Film – 2,000 €

Jury Award for Best Documentary Short Film – 2,000 €

Award for Best Short Film presented by a Film School or University Faculty: A course at the School of Cinematography and Audiovisual Arts of the Madrid Region (ECAM). The ECAM grants the winning director of this Award with the possibility of registering and taking, in the same conditions as other students, a master course at the ECAM; “Master in Digital Cinematography”, the cost of which would be 7,000 €. The course cannot be replaced by its financial value.

The following prizes are given with no financial award:

Best Actor

Best Actress

Awards for the i-Shorts Competition:

Jury Award for Best i-Short – 3,000 €

Audience Award for Best i-Short – 1,000 €



FESTIVALES EN INTERNET  
FILM FESTIVALS ON INTERNET

**IBERMINUTO: FESTIVAL DE CINE MINUTO DE  
ESPAÑA Y LAS AMÉRICAS**

**IBERMINUTO: ONE MINUTE FILM FESTIVAL OF SPAIN  
& THE AMERICAS**

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

Noviembre de 2010

Online - Madrid

November 2010

Online - Madrid



Contacto / Contact:

Apartado de Correos 36365

28080 Madrid

E-mail: [info@iberminuto.com](mailto:info@iberminuto.com)

Web: [www.iberminuto.com](http://www.iberminuto.com)

Organizado por / Organised by:

Iberminuto

Con la colaboración de / In association with:

Casa de América, Mobintech, Sitmobile, myspace.com, entre otros

Persona de contacto / Contact names:

Roberto Ponienman

Ámbito / Scope:

Internacional / International

Breve descripción temática del festival /

Brief Description of the Festival:

El festival Iberminuto invita a participar a todos aquellos realizadores profesionales o amateurs que lo deseen con una consigna muy clara: rueda lo que quieras bajo el lema de cada convocatoria, pero asegúrate que dure un minuto.

The Iberminuto festival invites the participation of any interested professional and amateur filmmakers with one crystal-clear message: shoot whatever you want with regard to the

genre in question, but make sure it lasts just one minute.

Secciones principales / Main Sections:

Sección Competitiva en torno a un tema definido (en 2010 “cambios”)

Competitive section on one defined topic (in 2010 “changes”)

**Premios / Awards:**

Mejor Cortometraje en las categorías: acción, romance, animación, comedia, ecología, suspense y humor.

Best Short Film in the following categories: action, romance, animation, comedy, ecology, suspense and humour.

# FESTIVALES EN INTERNET FILM FESTIVALS ON INTERNET

## JAMESON NOTODOFILMFEST

### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

Octubre- Abril

Internet ([www.notodofilmfest.com](http://www.notodofilmfest.com))

October - April

Internet ([www.notodofilmfest.com](http://www.notodofilmfest.com))



### Contacto / Contact:

Calle Alameda, 9

28014 Madrid

Teléfono / Telephone: 91 360 13 20

E-mail: [info@notodofilmfest.com](mailto:info@notodofilmfest.com) / [msanchez@notodo.com](mailto:msanchez@notodo.com)

Web: [www.notodofilmfest.com](http://www.notodofilmfest.com)

Organizado por / Organised by: Notodo.com

Con la colaboración de / In association with: Jameson

Director / Director: Daniel Sánchez Arévalo (octava edición)

### Persona de contacto / Contact Name:

María Sánchez (Coordinadora / Coordinator)

Ámbito / Scope: Online

### Breve descripción temática del festival /

#### Brief Description of the Festival:

Jameson Notodofilmfest es un festival de cine que nace en el año 2001 con la vocación de apoyar a los jóvenes creadores audiovisuales a través de internet.

Notodofilmfest.com es un festival que pone internet al servicio del cine para poder experimentar y para conseguir una muy amplia difusión.

Notodofilmfest.com ha alcanzado una alta participación y audiencia internacional: más de 6.000 piezas presentadas a concurso en siete ediciones, películas de 30 países diferentes y ocho millones y medio de espectadores.

The Jameson Notodofilmfest festival came into being in 2001 in order to support young audiovisual creators by making use of the Internet.

Notodofilmfest.com is a festival that puts the Internet to work in support of cinema by enabling experimentation and its increased dissemination.

Notodofilmfest.com has achieved high levels of participation and an international audience: more than 6,000 pieces presented for competition in seven years, films from 30 different countries and eight and a half million spectators.

### Secciones Principales / Main Sections:

Concurso

Una película de...

Los Goyita

Competition

A film by ...

The little Goyas

### Premios / Awards:

Gran Premio del Jurado a la Mejor Película: 15.000 € + una beca de 4 semanas en la New York Film Academy

Cinco Premios del Jurado:

Premio a la Mejor Película de Ficción: 3.000 €

Premio a la Mejor Película de Animación: 3.000 € + una beca para cursar la Diplomatura de Diseño Digital en el Instituto Europeo Di Design (IED) en Madrid.

Premio a la Mejor Película Documental: 3.000 € y emisión en el programa Cámara Abierta de La2 de RTVE

Premio del Jurado al Mejor Guion: 3.000 €

Premio del Jurado a la Mejor Interpretación: 2.000 €

Premio del Jurado a la Mejor Película de Triple Destilación (30 segundos): 6.000 € y una beca de una semana en la New York Film Academy

Premio Una Película de... Alejandro Amenábar: 3.000 € + un pasaporte de Notodohoteles.com y lote de libros de cine editados por 8 y 1/2.

Premio Los Goyita: Remake de cualquiera de las películas españolas que optan a ser nominadas a los Goya: 3.000 €



Premio Starlight: 2.000 € y un viaje para dos personas a la isla de La Palma para pasar una noche en la Residencia de Astrónomos del Observatorio del Roque de los Muchachos al mejor corto inspirado en el cielo y las estrellas.

Premio "Si es Calle 13, nosotros lo emitimos": el mejor corto entre los que pertenezcan a los géneros de ciencia ficción, terror, acción y aventura- será emitido en Calle 13.

Premio del Público a la Mejor Película: 1.500 €

Premio El Rey del Box Office: 500 €

Grand Jury Prize for Best Film: 15,000 € and a grant for 4 weeks at the New York Film Academy

Five Jury Prizes:

Award for the Best Fictional Film: 3,000 €

Award for the Best Animated Film: 3,000 € and a grant to study a Diploma in Digital Design in the European Institute of Design (IED) in Madrid.

Award for the Best Documentary Film: 3,000 € and airing on the programme Cámara Abierta on channel 2 of RTVE (Spanish TV and Radio)

Jury Award for Best Script: 3,000 €

Jury Award for Best Acting: 2,000 €

Jury Award for Best Triple-Distillation Film (30 seconds): 6,000 € + and a grant for one week at the New York Film Academy

Award for a Film by ... Alejandro Amenábar: 3,000 € and a Notodohoteles.com passport + a batch of film books edited by 8 y 1/2.

The Little Goyas Award: Remake of any Spanish film nominated for a Goya: 3,000 €

Starlight Award: 2,000 € and and a trip for two to the island of La Palma to spend a night in the Astronomer's Residence in the Observatory of Roque de los Muchachos for the best short film inspired by the sky and the stars.

"If it's Calle 13, we'll air it" Award: the best short film belonging to the science fiction, terror, action and adventure genres will be aired on Calle 13.

Audience Award for Best Film: 1,500 €

King of the Box Office Award: 500 €



FESTIVALES EN INTERNET  
FILM FESTIVALS ON INTERNET

**MOVIL FILM FEST**

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

Mayo de 2010

Academia de Cine (Madrid)

May 2010

Film Academy (Madrid)



Contacto / Contact:

Alberto Tognazzi

Teléfono / Telephone: 648 25 15 85

E-mail: atognazzi@movilfilmfest.com

Web: www.movilfilmfest.com

Organizado por / Organised by:

Public Frame S.L.

Con la colaboración de / In association with:

Academia de Cine, Instituto Cervantes, Elpaís.com, Cuatro,  
Jean Leon

Director:

Alberto Tognazzi

Otras personas de contacto / Other contact names:

Javier Barbero

Número de ediciones / Number of Times Held: 4

Ámbito/ Scope:

Internacional / International

Breve descripción temática del festival /

Brief Description of the Festival:

Cortometrajes rodados con/para móviles

Short films shot with/for mobile phones

Secciones Principales / Main Sections:

Made4mobile  
1 minuto  
Videoclip  
Plano secuencia

Made4mobile  
1 minute  
Videoclip  
Sequence Shot

**Premios / Awards:**

Premio Mejor Dirección  
Premio Mejor Fotografía  
Premio Mejor Idea  
Premio Mejor Plano Secuencia  
Premio Mejor Actor  
Premio Mejor Actriz  
Premio Mejor Voto del Público

Award for Best Direction  
Award for Best Photography  
Award for Best Idea  
Award for Best Sequence Shot  
Award for Best Actor  
Award for Best Actress  
Award by Public Vote

FILMAD

Coordinadora de Festivales  
de Cine de la Comunidad  
de Madrid

FILMAD

Madrid Region Film Festival  
Coordination

# FILMAD

**FILMAD, COORDINADORA DE FESTIVALES DE CINE  
DE LA COMUNIDAD DE MADRID**

**FILMAD, MADRID FILM FESTIVAL COORDINATING  
COMMITTEE**

**Contacto / Contact:**

FILMAD

Calle López de Hoyos, 9 - 3º izda.

28006 Madrid

Teléfono / Telephone:

91 590 39 20 / 646 10 11 87

E-mail: info@filmad.org

Web: www.filmad.org



**Junta Directiva/ Organising Committee:**

Presidencia: LesGaiCinemad – Festival Internacional de Cine  
Lésbico y Gai de Madrid representado por Lucas Casanova.

Vicepresidencia: VISUAL – Festival de Creación Audiovisual  
“Ciudad de Majadahonda” representado por Diego Rodríguez

Secretaría: UNIFEST–Festival Internacional de Cine  
Universitario representado por Andrea Ansareo

Tesorería: CORTOGENIA representada por Luis Collar

1º Vocal: Documenta Madrid representado por Antonio  
Delgado

Presidency: LesGaiCinemad – Madrid International Lesbian  
and Gay Film Festival, represented by Lucas Casanova

Vice-Presidency: VISUAL – Majadahonda Audio-Visual Festival,  
represented by Diego Rodríguez

Secretary: UNIFEST– International University Film Festival  
represented by Andrea Ansareo.

Treasurer: CORTOGENIA represented by Luis Collar

1st Board Member: Documenta Madrid, represented by  
Antonio Delgado

**Año de Creación/ Year of creation:** 2005

**Breve descripción temática de la Coordinadora /  
Brief description of the Coordinating Committee:**

A pesar de la proliferación de Festivales de cine en la  
Comunidad de Madrid, hasta 2005 no existía ninguna

asociación, coordinadora, red o plataforma que representara sus intereses y se convirtiera en un foro de Festivales y en un punto en el que aunar esfuerzos y tratar temas comunes. Con esa intención surge Filmad, una coordinadora que, tomando como referencia otras ya existentes, se convierte en la voz común de todos los festivales de la región.

Despite the proliferation of Film Festivals in the Community of Madrid, until 2005 there was no association, coordinating group, network or platform that represented collective interests or which served as a Festival forum – pooling efforts and focusing together on common areas of interest. This was the aim for Filmad, a coordinating platform which takes other such existing groups as its point of reference, and establishes itself as the collective voice for all film festivals in the region.

### Objetivos de la Asociación:

Entre sus fines, Filmad tratará siempre de promover y defender el cine en el ámbito territorial de Madrid, desarrollando una cooperación real entre los festivales miembros y teniendo siempre en cuenta las especiales características de cada uno de ellos. Se propondrán igualmente acciones comunes para impulsar la promoción de los festivales miembros y generar público en cada uno de ellos. Los Festivales que pertenecen a la Coordinadora pondrán en común ideas y tratarán de colaborar en actividades comunes, difundiendo desde cada certamen las actividades tanto de la coordinadora como de cada Festival madrileño. Filmad tratará de diseñar, con el consenso de sus asociados, un calendario de Festivales en el que no se superpongan fechas de celebración. Se fomentarán también los intercambios en materia de programación.

A más largo plazo, entre sus fines figuran la formación dirigida a los organizadores de los festivales miembros y la articulación de medidas destinadas a mejorar la comunicación, promoción, difusión y fidelización de público. También se buscarán acuerdos con empresas proveedoras de servicios, con el fin de fijar condiciones más beneficiosas para los festivales asociados. El radio de acción, los intereses, las formas de organización y los objetivos de los Festivales de Cine de la Comunidad de Madrid son muy diversos, pero se ha consensuado un código ético en el que se recogen una serie de pau-

tas fundamentales que todos los festivales han considerado como irrenunciables.

Among other aims, Filmad is committed to promoting and defending film in Madrid, developing real cooperation among festival members, always bearing in mind the individual characteristics of each one. Collective action is also undertaken in order to promote festivals of member organizations and stimulate public interest. Festivals which are part of the Coordination Platform can submit joint ideas and seek to work together on common activities, thus using each festival to promote both the work of FILMAD and other Madrid film festivals. The coordinating committee will try design a festival calendar to avoid a clash of dates. The exchange of programming material is also encouraged.

In the longer term, among the intended aims are the training of festival organizers and the implementation of measures aimed at improving communications, promotion, dissemination and audience loyalty. The idea is also to seek agreements with service providers with a view to establishing conditions which are more beneficial to member festivals. The sphere of action, interests, organizational form and objectives of Filmad are wide-ranging; for this reason a code of ethics has been set in place which covers a series of key principles which all members consider to be non-negotiable.

### Declaración de intenciones / Mission statement:

Un Festival considera el cine como arte.

Un Festival tiene como objetivo ineludible presentar películas que no tienen espacio en el circuito comercial, inédito al marco geográfico del Festival, así como homenajes, retrospectivas, programación específicamente temática y/o films de cinematografías poco difundidas.

La programación competitiva de un Festival se compone de obras recientes.

Un Festival define una línea artística precisa y original, muestra una identidad, una coherencia y explora un dominio concreto, una tendencia o un tema propio.

Un Festival tiene el deber y la responsabilidad de conocer el panorama de los Festivales con el fin de integrarse en la red con armonía, complementariedad y eficacia.



Un Festival tiene por vocación suscitar la curiosidad del público, contemplando los recursos necesarios para favorecer su información.

Un Festival tiene por vocación mejorar edición tras edición.

A Festival should consider film and cinema as art.

The key aim of a Festival is to screen films which do not enjoy wider commercial release or are as yet unseen in the region of the Festival in question, as well as tributes, retrospectives, specific theme-based programming and/or films which are not widely shown.

The competitive programming of a Festival should focus on recent work.

A Festival should seek to define a precise and original artistic line, have its own coherent identity, and explore a specific field, tendency or subject area which is its own.

A Festival has a duty and responsibility to be aware of the full panorama of other Festivals in order that it might be part of the network of events in a harmonious, complementary and efficient manner.

A Festival should always strive to stimulate the curiosity of the general public, considering what resources are necessary in order to spread information.

A Festival must look for improving each year.

### Festivales asociados FILMAD/ FILMAD Associated Festivals:

ALCINE, Festival de Cine de Alcalá de Henares / Comunidad de Madrid

Cortogenia

Festival Curt Ficcions

Festival Cinematográfico Internacional El Ojo Cojo

FIC Móstoles, Festival Internacional de Cortometrajes

Imagineindia, Madrid Indian Film Festival

Festival de Cine de Madrid-PNR

LesGaiCinemad – Festival Internacional de Cine Lésbico, Gai y Trans de Madrid.

Festival Internacional de Cortometrajes La Boca del Lobo

Festival Madridimagen

Unifest, Festival Internacional de Cine Universitario

Semana de Cine Experimental de Madrid

Festival Internacional de Cortometrajes en Super 8 “Toma Única”

Visual, Festival de Creación Audiovisual de Majadahonda

ALCINE, Alcalá de Henares / Madrid Region Film Festival  
Cortogenia  
Curt Ficcions Festival  
El Ojo Cojo, International Film Festival  
FIC Móstoles, Short Film Festival  
Imagineindia Film Festival  
PNR-Madrid Film Festival  
LesGaiCinemad – Madrid International Lesbian, Gay & Trans  
Film Festival  
La Boca del Lobo International Short Film Festival  
Madridimagen Festival  
Unifest - International University Film Festival  
Madrid Experimental Cinema Week  
Toma Única International Super 8 Short Film Festival  
Visual, Majadahonda Audio-Visual Festival

**Festivales "socios de grado" FILMAD / FILMAD "Guest  
Member" Festivals:**

Documenta Madrid. Festival Internacional de Documentales  
de Madrid  
Animadrid. Festival Internacional de Imagen Animada Pozuelo  
de Alarcón – Comunidad de Madrid  
Documenta Madrid - Madrid International Documentary  
Festival  
Animadrid - Pozuelo de Alarcón – Madrid Region Animated  
Film Festival

**Festivales en proceso de asociación a FILMAD /  
Festivals on route to association with FILMAD:**

Festival de Cine Creatrivas  
Creatrivas Film Festival



MUESTRAS  
FILM CYCLES



# MUESTRAS·FILM CYCLES

## **ARGENCINE: MUESTRA DE CINE ARGENTINO DE LA COMUNIDAD DE MADRID**

## **ARGENCINE: MADRID REGION ARGENTINEAN FILM CYCLE**

### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

28 de abril al 4 de mayo de 2011

Madrid (bianual)

Madrid (twice-yearly)



### Contacto / Contact:

Vicepresidencia, Consejería de Cultura  
y Deporte y Portavocía de Gobierno  
de la Comunidad de Madrid

Asesoría de Cine

Calle Alcalá, 31-1º Planta

28014 Madrid

Teléfono / Telephone: 91 720 81 59 / 91 720 82 03

Fax.: 91 720 82 65

E-mail: cine.asesoria@madrid.org /

cine2.asesoria@madrid.org

Web: www.madrid.org

### Organizado por / Organised by:

Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (Argentina) y  
Vicepresidencia y Consejería de Cultura y Deporte de la  
Comunidad de Madrid

Argentinean National Institute of Film and Audio-Visual Arts,  
Vicepresidency and Department of Culture and Sport of the  
Regional Government of Madrid

### Coordinadores / Coordinators:

Carlos Morelli (Instituto Nacional de Cine y Artes  
Audiovisuales / Argentinean National Institute of Film and  
Audio-Visual Arts)

Pilar García Elegido (Vicepresidencia y Consejería de Cultura  
y Deporte de la Comunidad de Madrid / Vicepresidency and  
Department of Culture and Sport of the Regional Government  
of Madrid)

Número de ediciones / Number of Times Held: 3

Ámbito / Scope:

Internacional / International

Breve descripción temática del festival /

Brief Description of the Festival:

Evento cinematográfico organizado por el Instituto Nacional de Cine y Artes Visuales (INCAA) de Argentina y Vicepresidencia y Consejería de Cultura y Deporte de la Comunidad de Madrid mediante un convenio que tiene como objetivo primordial favorecer el conocimiento de la producción cinematográfica más reciente de ambas zonas geográficas, por parte del público en general y especialmente de los profesionales, la crítica y los cinéfilos, a la vez que profundizar en la interrelación entre las correspondientes industrias cinematográficas.

Film event organised by the Argentinean National Institute of Film and Audio-Visual Arts (INCAA) and Vicepresidency and Department of Culture and Sport of the Regional Government of Madrid through an agreement which seeks above all to promote and encourage awareness of recent film production in both countries, on the part of the on the part of the public in general and especially that of professionals, critics and film experts and academics, whilst also strengthening the relationship between the two film industries.

Secciones Principales / Main Sections:

Panorama del nuevo Cine Argentino: estreno de películas argentinas de reciente producción y aún no exhibidas en la Comunidad de Madrid

Retrospectiva (en cada edición dedicada a un tema)

Selección de cortometrajes argentinos

Panorama of New Argentinean Cinema: the premiere of recent Argentinean films as yet unseen in the Madrid region

Retrospective (each edition dedicated to a different subject)

Selection of Short Argentinean Films

# MUESTRAS·FILM CYCLES

**BOLLYMADRID. FESTIVAL DE BOLLYWOOD Y  
CULTURA INDIA DE MADRID**

**BOLLYMADRID. BOLLYWOOD AND INDIAN CULTURE  
FESTIVAL**

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

4 al 6 junio de 2010

Madrid

4th to the 6th of June 2010

Madrid

Contacto / Contact:

Mr Monkey CP

Calle Preciados, 11 - 3E

28013 Madrid

Teléfono / Telephone: 91 522 30 25

E-mail: info@mrmonkey.es

Web: www.bollymadrid.com



Organizado por / Organised by:

Mr. Monkey

Con la colaboración de / In association with:

Ayuntamiento de Madrid y LMF Films

Madrid City Council and LMF films

Director:

Lucas Figueroa

Otras personas de contacto / Other contact names:

Carolina Molina, José González

Número de ediciones / Number of Times Held: 3

Ámbito / Scope:

Internacional / International



## Breve descripción temática del festival /

### Brief Description of the Festival:

Bollymadrid es un festival de Madrid dedicado íntegramente al cine de Bombay. Es un evento multidisciplinar donde además de cine gratuito y para todo público, se puede disfrutar de actuaciones de baile y coreografías, jornadas gastronómicas y mercado. Todo vinculado al cine de BOLLYWOOD.

Bollymadrid is a Madrid festival devoted entirely to the cinema of Bombay. This is a multidisciplinary event, which in addition to being free and for everyone, includes dance and choreography performances, gastronomic days and a market. Everything related to the cinema of BOLLYWOOD.

# MUESTRAS·FILM CYCLES

## CINE FEST BRASIL-MADRID

### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

30 de noviembre al 4 de diciembre  
de 2010. Madrid

30th of November to the 4th of  
December 2010. Madrid

### Contacto / Contact:

E-mail: [inffinito@inffinito.com](mailto:inffinito@inffinito.com)

Web: [www.brazilianfilmfestival.com](http://www.brazilianfilmfestival.com)

### Organizado por / Organised by:

Inffinito

### Con la colaboración de / In association with:

Embratur, Ministerio de Turismo de Gobierno de Brasil, Casa  
de América y Haikai Producciones

Embratur, the Brazilian Ministry of Tourism, Casa de América  
and Haikai Producciones

### Directora / Director:

Adriana Dutra

### Número de ediciones / Number of Times Held: 3

### Ámbito / Scope:

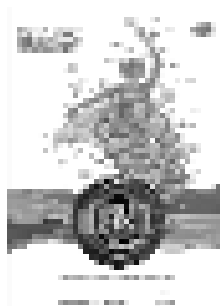
Internacional / International

### Breve descripción temática del festival /

#### Brief Description of the Festival:

Cine Fest Brasil-Madrid llega a Madrid con el objetivo de dar  
mayor visibilidad a la industria audiovisual brasileña.

The Cine Fest Brasil-Madrid touches down in Madrid with the  
goal of increasing the visibility of the Brazilian audiovisual  
industry.



Secciones Principales / Main Sections:

Muestra de largometrajes

Feature Films Cycle

# MUESTRAS·FILM CYCLES

**CINEMA JALVIR.**

**MUESTRA NACIONAL DE CORTOMETRAJES**

**CINEMA JALVIR.**

**AJALVIR SPANISH SHORT FILM CYCLE**

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

19 al 21 de noviembre de 2010

Casa de la Cultura de Ajalvir. Madrid

19th to the 21st of November 2010

Ajalvir House of Culture. Madrid



Contacto / Contact:

Jesús Cabrera Culebras

Concejal de Cultura

Teléfono / Telephone: 608 11 91 64

E-mail: cultura@villadeajalvir.es

Web: www.villadeajalvir.es

Organizado por / Organised by:

Ayuntamiento de Ajalvir

Ajalvir Town Council

Con la colaboración de / In association of:

Vivalia

Director:

José Luis Benejam

Número de ediciones / Number of Times Held: 8

Ámbito / Scope:

Nacional / Spain

Breve descripción temática del festival / Brief Description of the Festival:

Muestra nacional de cortometrajes con la proyección de 15 cortometrajes a concurso a lo largo de tres sesiones. Al final de cada sesión el público vota el mejor cortometraje, y al final

de las tres sesiones se elige el cortometraje ganador por votación del público. En las últimas ediciones se suele comenzar el festival (dada la coincidencia con el Día Contra la Violencia de Género) con un cortometraje sobre esta temática que va fuera de concurso.

National exhibit of short films screening 15 short films in competition in three sessions. At the end of each session the audience votes for the best short film, and at the end of the three sessions, the winning short film is chosen by the votes of the audience. Recent festivals have been opened with a short film on the topic of domestic violence outside the competition (since the date coincides with Anti-Domestic Violence Day).

**Premios / Awards:**

Trofeo conmemorativo. No tiene premios en metálico  
Commemorative trophy. There are no financial rewards

# MUESTRAS·FILM CYCLES

**CONCURSO DE "CORTOS POR LA IGUALDAD DE DERECHOS Y CONTRA EL RACISMO"**

**COMPETITION OF "SHORT FILMS FOR EQUALITY OF RIGHTS AND AGAINST RACISM"**

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

21 de marzo de 2010

Madrid

21st of March 2010

Madrid

Contacto / Contact:

SOS Racismo

Calle Campomanes 13, 2º izda.

28013 Madrid

Teléfono / Telephone: 91 559 29 06

E-mail: [jornadas@sosracismomadrid.es](mailto:jornadas@sosracismomadrid.es)

Web: [www.sosracismomadrid.es](http://www.sosracismomadrid.es)

Organizado por / Organised by:

SOS Racismo Madrid

Ámbito / Scope:

Internacional / International

Breve descripción temática del festival /

Brief Description of the Festival:

SOS RACISMO Madrid convoca al Concurso "Cortos por la Igualdad de Derechos y contra el Racismo", en el marco de una nueva edición de las Jornadas Antirracistas. Las actividades se celebran en torno al 21 de Marzo, Día Internacional de lucha contra el Racismo y la Xenofobia, instituido como tal por las Naciones Unidas en 1996.

SOS RACISMO Madrid is organizing the Competition "Short films for equality of Rights and against Racism", in the framework of another edition of the Anti-Racism Conference. The activities are held around the 21st of March, International day for the elimination of racial discrimination, set up by the United Nations in 1996.

## Secciones principales / Main Sections:

Profesional  
Amateur  
Profesional  
Amateur

## Premios (sin dotación económica) /

### Awards (with no financial reward):

Mejor Corto (otorgado por el jurado)  
Premio del Público (otorgado por los espectadores que comparezcan a las sesiones de exhibición)  
Mención de Honor para la obra que más aporte a la lucha antirracista  
Best Short Film (awarded by the jury)  
Audience Award (awarded by the audiences attending the screening sessions)  
Mention of Honour for the work contributing the most to the struggle against racial discrimination.

# MUESTRAS·FILM CYCLES

## CORTOFUNK

### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

14 de abril al 2 de junio de 2010

Sala Star Studio. Madrid

14th of April to the 2nd of June 2010

Sala Star Studio. Madrid

### Contacto / Contact:

JRD Producciones Cinematográficas

Teléfono / Telephone: 91 116 61 46

Email: info@cortofunk.es

Web: www.cortofunk.es



### Organizado por / Organised by:

JRD Producciones Cinematográficas

### Con la colaboración de / In association with:

Photofunk

### Número de ediciones / Number of Times Held: 1

### Ámbito / Scope:

Nacional / Spain

### Breve descripción temática del festival /

#### Brief Description of the Festival:

Durante el festival Cortofunk se podrá disfrutar en la Sala Star Studio de una selección de cortometrajes donde el público será el encargado de votar los mejores trabajos.

During the Cortofunk festival, a selection of short films can be enjoyed in the Sala Star Studio, and the audience is responsible for voting for the best work.





# MUESTRAS·FILM CYCLES

**FdeF (FESTIVAL DEL FRIKI DE MADRID)**

**FdeF (FRIKI FESTIVAL OF MADRID)**

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

12 de junio de 2010

Madrid

12th of June 2010

Madrid

Contacto / Contact:

MR Monkey CP

Calle Preciados, 11 3E

28013 Madrid

Teléfono / Telephone: 91 522 30 25

E-mail: info@mrmonkey.es

Web: www.mrmonkeys.es

Organizado por / Organised by:

Mr. Monkey CP

Con la colaboración de / In association with:

Ayuntamiento de Madrid y LMF Films

Madrid City Council and LMF Films

Director:

Lucas Figueroa

Otras personas de contacto / Other contact names:

Carolina Molina, José González

Número de ediciones / Number of Times Held: 2

Ámbito / Scope:

Urbano / Urbano

### Breve descripción temática del festival /

#### Brief Description of the Festival:

FdeF es un festival que reúne a las películas clase B, gore, terror y scifi que tienen difícil distribución.

Paralelamente a la sección principal hay muestras, actuaciones y diferentes atracciones.

FdeF is a festival for B movies; gore, terror and sci-fi that have difficulty getting distributed.

Exhibits, performances and other attractions are held in tandem with the main section.

### Secciones Principales / Main Sections:

Sección Oficial

Sección Juego de Rol

Sección Cortos Frikis

Official Section

Role Play Section

Frikis Short Film Section

# MUESTRAS·FILM CYCLES

**FESTIVAL DE SERIES DIGITAL +**

**FESTIVAL OF DIGITAL + SERIES**

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

21 al 24 de octubre de 2010

Madrid

21st to the 24th of October 2010

Madrid

Contacto / Contact:

Avenida Artesanos, 6

287600 Tres Cantos. Madrid

Teléfono / Telephone: 917 36 70 00

E-mail: [info@festivaldeseries.com](mailto:info@festivaldeseries.com)

Web: [www.festivaldeseries.com](http://www.festivaldeseries.com)



Organizado por / Organised by:

Digital +

Con la colaboración de / In association with:

CBA, Fnac, UCM, Cinemanía, Cadena Ser, Canal +, Sony, FoxCrime, fox, AXN, Paramount Comedy, TNT, Syfy, Cosmo, Animax

Director:

Pablo Romero

Número de ediciones / Number of Times Held: 2

Ámbito / Scope:

Internacional / International

Breve descripción temática del festival /

Brief Description of the Festival:

El Festival de Series de Digital + da la posibilidad de disfrutar en pantalla grande de una selección de series internacionales.

The Digital + Series Festival provides an opportunity to enjoy a selection of international series on the big screen.



# MUESTRAS·FILM CYCLES

## JORNADAS DE CINE DE LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

### MADRID POLITÉCNICA UNIVERSITY FILM CYCLE

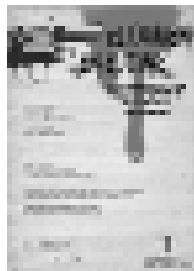
#### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

29 noviembre al 2 de diciembre de 2010  
Aula Magna de la ETSI Telecomunicación.  
Madrid

29th of November to the 2nd of  
December 2010

Main Lecture Theatre of the Higher School  
of Telecommunications Engineers. Madrid



#### Contacto / Contact:

Universidad Politécnica de Madrid  
Vicerrectorado de Alumnos  
Servicio de Atención al Alumno y Extensión Universitaria  
Pº Juan XXIII, 11 – Despacho 93  
28040 Madrid  
Teléfono / Telephone:  
91 336 62 22 / 91 336 79 88 / 91 336 79 84  
E-mail: [extension.universitaria@upm.es](mailto:extension.universitaria@upm.es)  
Web: [www.upm.es](http://www.upm.es)

#### Organizado por / Organised by:

Servicio de Atención al Alumno y Extensión Universitaria.  
Vicerrectorado de Alumnos- Universidad Politécnica de  
Madrid  
University Extension and Student Services Section. Vice-  
Rector's office- Politécnica University of Madrid

#### Organizadora / Organizer:

Esther González Sanz

#### Otras personas de contacto / Other contact names:

Ana Esteban

#### Número de ediciones / Number of Times Held: 20

Ámbito / Scope:

Internacional / International

Breve descripción temática del festival /

Brief Description of the Festival:

Jornadas de cine dedicadas cada año monográficamente a un tema.

Cinema event devoted to a single topic each year.

# MUESTRAS·FILM CYCLES

## **MUESTRA DE CINE DE HUMOR DE HOYO DE MANZANARES**

### **HOYO DE MANZANARES COMEDY FILM CYCLE**

#### Fecha y lugar de celebración /

##### Date and Place Held:

4 y 5 de junio de 2010

Hoyo de Manzanares. Madrid

4th and 5th of June 2010

Hoyo de Manzanares. Madrid

#### Contacto / Contact:

Patronato Municipal de Cultura

del Ayuntamiento de Hoyo de Manzanares

Plaza de Cervantes s/n

28240 Hoyo de Manzanares. Madrid

Teléfono / Telephone: 91 856 76 04

E-mail: [centrodecultura@hoyomanzanares.com](mailto:centrodecultura@hoyomanzanares.com)

#### Organizado por / Organised by:

Ayuntamiento de Hoyo de Manzanares (Concejalía de Cultura)

#### Otras personas de conyacto / Other contact names:

Juan de Orduña (Director del Patronato Municipal de Cultura)

#### Número de ediciones / Number of Times Held: 1

#### Ámbito / Scope:

Internacional / International

#### Breve descripción temática del festival /

##### Brief Description of the Festival:

El cine de humor llega a Hoyo de Manzanares por medio de dos sesiones de cortometrajes con los más destacados trabajos en clave de comedia.

Comedy films come to Hoyo de Manzanares with two sessions of short films showing the best work in the field of comedy.





# MUESTRAS·FILM CYCLES

## MUESTRA DE CINE DE LAVAPIÉS

### LAVAPIÉS FILM CYCLE

#### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

26 de junio al 4 de julio de 2010

Madrid

26th of June to the 4th of July 2010

Madrid

#### Contacto / Contact:

Asociación Cultural La Luciérnaga

Calle Marqués de Toca, 5

28012 Madrid

Teléfono / Telephone: 91 468 42 35

E-mail: lavapiesdecine@gmail.com

Web: www.lavapiesdecine.net



#### Organizado por / Organised by:

Asociación Cultural La Luciérnaga – Lavapiés de Cine

La Luciérnaga Cultural Association – Cinema in Lavapiés

#### Con la colaboración de / In association with:

El Solar, Espacio Vecinal de Acción Social, Asociación Cultural Artépolis, Bodegas Lo Máximo, Asociación Cultural Ladinamo, La Boca, El Quijote, Plaza Cabestreros

El Solar, Social Action Neighbourhood Space, Artépolis Cultural Association, Bodegas Lo Máximo, Ladinamo Cultural Association, La Boca, El Quijote, Plaza Cabestreros

#### Personas de contacto / Contact names:

Alejandro Vázquez y José Ramos

#### Número de ediciones / Number of Times Held: 7

#### Ámbito / Scope:

Internacional / International

## Breve descripción temática del festival /

### Brief Description of the Festival:

La Muestra de Cine de Lavapiés tiene el objetivo de acercar el cine a este barrio madrileño, intentado crear un espacio para compartir y debatir sobre películas.

The objective of the Lavapiés Film Cycle is to bring cinema to this neighbourhood of Madrid, and to provide a space for sharing and discussing films.

# MUESTRAS·FILM CYCLES

## MUESTRA DE CINE PALESTINO DE MADRID

### MADRID PALESTINIAN FILM CYCLE

#### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

19 al 30 de noviembre de 2010

Madrid

19th to the 30th of November 2010

Madrid



#### Contacto / Contact:

La Boca Espacio de Cultura

Calle Argumosa, 11

28011 Madrid

E-mail: handala.cine@gmail.com

Web: www.muestradecinepalestino.com

#### Organizado por / Organised by:

Asociación Handala

#### En colaboración con / In association with:

La Boca: Espacio de Cultura, EuroArab Film Festival, CIMA,

Pequeño Cine Estudio, Filmoteca Española, ICAA, Red

Solidaria contra la Ocupación Palestina, Savinen, Antalis,

Keloide net, Artes Gráficas Campillo Nevado

#### Número de ediciones / Number of Times Held: 1

#### Ámbito / Scope:

Internacional / International

#### Breve descripción temática del festival /

#### Brief Description of the Festival:

La Muestra de Cine Palestino es un festival de cine dedicado exclusivamente al cine palestino. Tiene su sede en Madrid y está organizado por la asociación Handala. Su carácter pretende ser anual y su fin es dar a conocer la historia, la cultura y la creación palestina entre el público hispano hablante, siguiendo los pasos de otros festivales de cine palestinos como el de Boston, Londres, Chicago o Toronto.

The Palestinian Film Cycle is a film festival devoted exclusively to Palestinian cinema. Its headquarters are in Madrid and it is organized by the Handala association. It aims to become an annual event that disseminates Palestinian history, culture and creation to a Spanish speaking audience, in line with other Palestinian film festivals held in Boston, London, Chicago and Toronto.

**Secciones Principales / Main Sections:**

Cine Palestino

Cine sobre Palestina

Palestinian Cinema

Cinema on Palestine

# MUESTRAS·FILM CYCLES

## MUESTRA DE CINE Y MUSICA DEL FESTIVAL DE JAZZ DE MADRID

### MADRID JAZZ FESTIVAL MUSIC AND FILM CYCLE

#### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

23 de noviembre al 10 de diciembre  
de 2010. Madrid

23rd of November to the 10th of  
December 2010. Madrid



#### Contacto / Contact:

Javier Estrella

Címbalo Producciones S. L.

Calle Apodaca, 9

28004 Madrid

Teléfono / Telephone: 91 447 64 00 / 91 523 82 95

E-mail: [cimbalo@cimbalo.es](mailto:cimbalo@cimbalo.es)

Web: [www.esmadrid.com/festivaljazzmadrid/](http://www.esmadrid.com/festivaljazzmadrid/)

#### Organizado por / Organised by:

Ayuntamiento de Madrid, Cimbalo y River Lab

Madrid City Council, Cimbalo and River Lab

#### Con la colaboración de / In association with:

Instituto Francés de Madrid, Casa Árabe, Universidad  
Complutense de Madrid, Casa América, Centro Cultural  
Nicolás Salmerón, La Boca del Lobo, Teatro Fernán Gómez

French Institute of Madrid, Casa Árabe, Complutense  
University of Madrid, Casa América, Nicolás Salmerón  
Cultural Centre, La Boca del Lobo, Fernán Gómez Theatre

**Director:** Javier Estrella

#### Otras personas de contacto / Other contact names:

Diego Rodríguez (River Lab. Tel. 915 23 82 95)

**Número de ediciones / Number of Times Held:** 6

### Ámbito / Scope:

Internacional / International

### Breve descripción temática del festival /

#### Brief Description of the Festival:

El cine cuando la música es protagonista.

Films in which music comes to the fore.

### Secciones Principales / Main Sections:

Ciclos Temáticos

Países Invitados

Grandes Compositores

Nuevas Tendencias

Thematic Seasons

Guest Countries

Great Composers

New Trends

# MUESTRAS·FILM CYCLES

## MUESTRA INTERNACIONAL DE CINE, ARTE E INFANCIA INTERNATIONAL FILM, ART AND CHILDHOOD EXHIBIT

### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

16 al 18 de abril de 2010

10 de marzo al 3 de abril de 2011

Teatro TylTyl. Navalcarnero. Madrid

16th to the 18th of April 2010

10th of March to the 3rd of April 2011

TylTyl Theatre. Navalcarnero. Madrid



### Contacto / Contact:

Daniel Lovecchio

Teléfono / Telephone: 91 811 40 55

E-mail: muestradecine@tyltyl.org

Web: www.tyltyl.org

### Organizado por / Organised by:

Lapontinguele Producciones y TylTyl Teatro

**Director:** Daniel Lovecchio

### Otras personas de contacto / Other contact names:

M. Paz López Millón

**Número de ediciones / Number of Times Held:** 1

### Ámbito / Scope:

Cine Infantil y Arte / Children's Films and Art

### Breve descripción temática del festival /

#### Brief description of the Festival:

Pretende fomentar el encuentro entre creadores interesados en el arte dirigido a la infancia y potenciar colaboraciones entre profesionales interesados en la creación humana en la etapa infantil.

The goal is to promote a meeting between creators interested in art for children and to foster collaboration between professionals interested in human creativity during childhood.



### Secciones Principales / Main Sections:

La muestra constará de un acto inaugural, del visionado durante los 3 días del evento de las películas y cortos seleccionados y de un ciclo (o jornada) sobre el cine de un autor.

The exhibit comprises an opening event, the screening of selected feature and short films during the 3 days of the event, and a season (or day) devoted to a specific filmmaker.

# MUESTRAS·FILM CYCLES

## MUESTRA SYFY DE CINE FANTÁSTICO

### SYFY FANTASY FILM CYCLE

#### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

25 al 28 de marzo de 2010

Madrid

25th to the 28th of March 2010

Madrid



#### Contacto / Contact:

Edificio Torre Europa

Paseo de la Castellana, 95 – Planta 12

28043 Madrid

Teléfono / Telephone: 91 423 30 00

E-mail: info@scifi.es

Web: www.muestra.syfyuniversal.es

#### Organizado por / Organised by:

NBC Universal Global Networks España, Sci Fi El Canal de  
Ciencia Ficción

#### Personas de contacto / Contact names:

Fernando de Borbolla, Gorka Villar

#### Número de ediciones / Number of Times Held: 7

#### Ámbito / Scope:

Internacional / International

#### Breve descripción temática del festival /

#### Brief Description of the Festival:

Consiste en cuatro jornadas de cine, que se celebran en el  
Cine Palafox de Madrid, donde se puede ver una selección de  
películas fantásticas inéditas en cines españoles.

Four days of cinema, held at the Palafox Cinema in Madrid,  
during which a selection of fantasy films not distributed in  
Spanish cinemas are screened.

**Secciones / Main Sections:**

Muestra de Largometrajes y Cortometrajes de género fantástico  
Exhibit of Feature and Short Films in the fantasy genre

# MUESTRAS·FILM CYCLES

**MUVIES. MUESTRA DE VÍDEOS ESCOLARES DE LA  
COMUNIDAD DE MADRID**

**MUVIES. CYCLE OF VIDEOS MADE BY SCHOOL CHILDREN FROM THE MADRID REGION**

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

18 y 19 de febrero de 2010

21 y 22 de febrero de 2011

Sala Latinarte. Junta de Distrito de Latina. Madrid

18th and 19th of February 2010

21th and 22th of February 2011

Latinarte Hall, Latina District Council. Madrid



Contacto / Contact:

I.E.S. GARCÍA MORATO (MUVIES)

C/ General Saliquet s/n

28044 Madrid

Teléfono / Telephone: 91 705 63 00

E-mail: festivalmuvies@hotmail.com

Web: www.muvies.es

Organizado por / Organised by:

IES García Morato, IES Santa Eugenia

Con la colaboración de / In association with:

Junta de Distrito de Latina, Consejería de Educación

Directora / Director:

Elena La Banda (IES García Morato)

Otras personas de contacto / Other contact names:

Rosana Hilara ( IES Santa Eugenia)

Número de ediciones / Number of Times Held: 12

Ámbito / Scope:

Regional, aunque también se muestran trabajos del extranjero y de otras comunidades autónomas

Regional, although work from abroad and other regions is also exhibited.

### Breve descripción temática del festival /

#### Brief Description of the Festival:

MUVIES es una muestra de vídeos realizados en instituciones educativas o en asociaciones que trabajan con jóvenes de entre 12 y 21 años. Los vídeos pueden ser de animación, ficción, documentales, musicales etc.

MUVIES is an exhibit of videos made in educational institutions and associations working with young people between the ages of 12 and 21. The videos may be animation, fiction, documentaries, musicals, etc.

### Secciones Principales / Main Sections:

Vídeos de la Comunidad de Madrid, de Educación especial, de otras Comunidades Autónomas e Internacionales.

Madrid Region Videos, Special Education Videos, Videos from Abroad and Other Regions.

### Premios / Awards:

No se dan premios, aunque sí un certificado de participación y un trofeo para las instituciones participantes

Prizes are not awarded, although a certificate of participation and a trophy for the participating institutions are.

# MUESTRAS·FILM CYCLES

## **NOVOCINE. MUESTRA Y ENCUENTRO DE CINE BRASILEÑO**

## **NOVOCINE. BRAZILIAN FILM CYCLE AND MEETING**

Fecha y lugar de celebración /

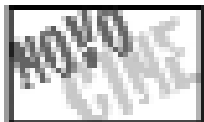
Date and Place:

10 al 14 de noviembre de 2010

Madrid

10th to the 14th of November 2010

Madrid



Contacto / Contact:

Rosalía del Río

Teléfono / Telephone: 91 564 32 04

E-mail: prensa@novocine.es

Web: www.novocine.es

Organizado por / Organised by:

Instituto Buñuel

Con la colaboración de / In association with:

Embajada de Brasil, Fundación Cultural Hispano Brasileña

Persona de contacto / Contact names:

Rosalía del Río

Número de ediciones / Number of Times Held: 4

Ámbito / Scope:

Internacional / International

Breve descripción temática del festival /

Brief Description of the Festival:

Muestra de cine brasileño que desarrolla actividades culturales y lúdicas paralelas a la proyección de las películas. En este marco se desarrolla el Encuentro de Cineastas, en el que personalidades del mundo cinematográfico de ambos países debaten sobre los retos actuales.

Exhibit of Brazilian cinema involving cultural and recreational activities in tandem with the screening of films. The Meeting of Filmmakers is held in this framework, in which personalities from the world of film from both countries can discuss current challenges.

# MUESTRAS·FILM CYCLES

## PARLA EN CORTO

## PARLA IN SHORT

### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

23 de octubre de 2010

Casa de Cultura de Parla. Madrid

23rd of October 2010

House of Culture of Parla. Madrid

### Contacto / Contact:

Casa de la Cultura

Calle San Antón s/n

28980 Parla. Madrid

E-mail: [cultura@ayuntamientoparla.es](mailto:cultura@ayuntamientoparla.es)

Web: [www.ayuntamientoparla.es](http://www.ayuntamientoparla.es)

### Organizado por / Organised by:

Concejalía de Cultura Ayuntamiento de Parla

Department of Culture, Parla Town Council

### Número de ediciones / Number of Times Held: 8

### Ámbito / Scope:

Nacional / Spain

### Breve descripción temática del festival /

#### Brief Description of the Festival:

Certamen dirigido a cortometrajes con una duración no superior a 25 minutos realizados en España. Se admiten a concurso todos los productos realizados en formato cinematográfico y en formato vídeo sin limitaciones de temática ni de número de obras por autor.

Competition open to short films with a running time of less than 25 minutes, produced in Spain. Entries may be in either film or video format, with no limitations on either the subject matter or the number of films submitted.



**Secciones principales / Main Sections:**

Sección Oficial Competitiva

Official Competitive Section

**Premios / Awards:**

Premio al Mejor Cortometraje

Premio Especial del Público

Award for Best Short Film

Special Audience Award

# MUESTRAS·FILM CYCLES

## RECICLAMADRID. MUESTRA DE CINE Y DESARROLLO SOSTENIBLE

## RECICLAMADRID. FILM AND SUSTAINABLE DEVELOPMENT CYCLE

### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

13 y 14 de noviembre de 2010

Cosmo Caixa. Museo de la Ciencia

Alcobendas. Madrid

18 de noviembre al 15 de diciembre de 2010

Sala de Exposiciones Juan Carlos I

San Fernando de Henares. Madrid

13th and 14th of November 2010

Cosmo Caixa. Science Museum

Alcobendas. Madrid

18th of November to the 15th of December 2010

Juan Carlos I Exhibition Hall

San Fernando de Henares. Madrid



### Contacto / Contact:

Dos Tercios, S.L

Teléfono / Telephone: 91 465 13 76 / 629 83 39 35

E-mail: [dosterciosgestion@yahoo.es](mailto:dosterciosgestion@yahoo.es)

Webs: [www.reciclamadrid.com](http://www.reciclamadrid.com)

[www.reciclamadrid.wordpress.com](http://www.reciclamadrid.wordpress.com)

### Organizado por / Organised by:

ATP Gestión y Promoción Audiovisual, Fila 5 Arte

### Con la colaboración de / In association with:

Semana de la Ciencia de Madrid, Dos Tercios S.L.; Lince Comunicación; Fundación Española para la Innovación de la Artesanía adscrita a la Dirección General de Política de la PYME del Ministerio de Industria, Turismo y Comercio, Artesanía Catalunya, PEFC España, Obra Social de La Caixa, Ayuntamiento Real Sitio de San Fernando de Henares

Madrid Science Week, Dos Tercios S.L.; Lince Comunicación; Spanish Foundation for the Innovation of Craftmanship  
Inscribed in the General Direction of SME Policies at the

Ministry of Industry, Tourism and Trade, Catalanian Craftsmanship, PEFC Spain, Social Fund of the La Caixa, Town Hall of the Real Sitio de San Fernando de Henares

**Director:**

Carlos Medina y Susana Aparicio (Reciclamadrid)

**Número de ediciones / Number of Times Held:** 2

**Ámbito / Scope:** Internacional / International

**Breve descripción temática del festival /**

**Brief Description of the Festival:**

La convocatoria está abierta a profesionales y aficionados, que a través de imágenes quieran contribuir a la sensibilización social, mostrando actitudes y comportamientos que favorezcan el desarrollo sostenible y la mejora de la utilización y optimización de los recursos.

This event is open to professionals and amateurs alike, who wish to use images to contribute to raising awareness as regards attitudes and behaviour that foster sustainable development and improve the use and optimization of resources.

**Secciones Principales / Main Sections:**

Ficción

Animación

Documental

Reportaje

Videocreación

Fiction

Animation

Documentary

Reporting

Video-creation

**Premios / Awards:**

Diplomas Finalistas

Finalist Diplomas

# MUESTRAS·FILM CYCLES

## RECICLART

### Fecha y lugar de celebración / Number of Times Held:

29 de abril de 2010

Madrid

29th of April 2010

Madrid

### Contacto / Contact:

Mr Monkey CP

Lucas Figueroa

Calle Preciados, 11-3 E

28013 Madrid

Teléfono / Telephone: 91 522 30 25

E-mail: info@mrmonkey.es

Web: www.mrmonkey.es

### Organizado por / Organised by:

Mr. Monkey

### Con la colaboración de / In association with:

Ayuntamiento de Madrid y LMF Films

Madrid City Council and LMF Films

### Director: José González

### Otras personas de contacto / Other contact names:

Carolina Molina

### Número de ediciones / Number of Times Held: 2

### Ámbito / Scope: Urbano / Urban

### Breve descripción temática del festival /

#### Brief Description of the Festival:

RECICLART es un espacio abierto de expresión cultural donde las producciones audiovisuales vinculadas al mundo del reciclaje y medio ambiente encuentran su lugar. Además de las películas, hay secciones de entretenimiento y talleres de reciclaje.

RECICLART is an open space for cultural expression, which provides a home for audiovisual productions linked to the world of recycling and the environment. In addition to the films, there are entertainment sections and recycling workshops.

**Secciones Principales / Main Sections:**

Sección Oficial Largometrajes

Sección Oficial Cortometrajes

Exposición

Talleres

Official Section for Feature Films

Official Section for Short Films

Exhibition

Workshops

# MUESTRAS·FILM CYCLES

## REFUGIADOS EN EL CINE: CICLO SOBRE REFUGIADOS E INMIGRACIÓN

## REFUGEES IN CINEMA: SEASON ON REFUGEES AND IMMIGRATION

Fecha y lugar de celebración /

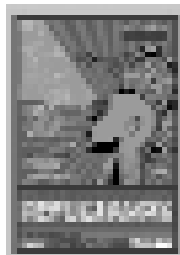
Date and Place Held:

16 al 20 de junio de 2010

Círculo de Bellas Artes. Madrid

16th to the 20th of June 2010

Círculo de Bellas Artes. Madrid



Contacto / Contact:

ACCEM

Plaza Santa M<sup>a</sup> Soledad Torres Acosta, 2

28004 Madrid

Teléfono / Telephone: 91 532 74 78 / 91 532 74 79

E-mail: [accem@accem.es](mailto:accem@accem.es)

Web: [www.accem.es](http://www.accem.es)

Organizado por / Organised by: ACCEM

Con el patrocinio de / With the support of:

Dirección General de Integración de los Inmigrantes,  
Secretaría de Estado de Inmigración y Emigración, Ministerio  
de Trabajo e Inmigración

Department of Immigrant Integration, Secretary of State for  
Immigration and Emigration, Ministry of Employment and  
Immigration

Con la colaboración de / In association with:

Círculo de Bellas Artes de Madrid

Número de ediciones / Number of Times Held: 8

Ámbito / Scope:

Nacional / Spain

## Breve descripción temática del festival /

### Brief Description of the Festival:

Refugiados en el Cine es el nombre del Ciclo de Cine que ACCEM organiza anualmente en torno al Día Mundial del Refugiado para acercar la realidad de refugiados e inmigrantes a través de la gran pantalla.

Refugees in Cinema is the name of the Film Cycle organized by the ACCEM (Spanish Catholic Commission Association on Migration) on an annual basis around World Refugee Day to publicize the realities of refugees and immigrants on the big screen.

# MUESTRAS·FILM CYCLES

## SEMANA DE CINE CORTO DE LEGANÉS

### LEGANÉS SHORT FILM WEEK

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

3 al 5 de septiembre de 2010

Leganés. Madrid

3rd to the 5th of September 2010

Leganés. Madrid

Contacto / Contact:

Calle Jacinto Benavente, 1 -1ª 5

28911 Leganés. Madrid

Teléfono / Telephone: 91 693 34 02 / 675 64 69 20

E-mail: rosabtraisac@hotmail.com

Organizado por / Organised by:

La Noche del Cazador

Con el patrocinio de / With the support of:

Ayuntamiento de Leganés, Delegación de Cultura

Department of Culture, Leganés Town Council

Con la colaboración de / In association with:

Madrid Sur y Área de la Mujer, Delegación de Asuntos  
Sociales y Centro de Educación Ambiental del Parque de  
Polvoranca

Madrid South and Women's Area, Department of Social Affairs  
and the Parque de Polvoranca Centre for Environmental  
Education

Directora / Director: Rosa Blas Traisac

Otras personas de contacto / Other contact names:

Pablo Bartolomé

Número de ediciones / Number of Times Held: 10

Ámbito / Scope:

Nacional / Spain



### Breve descripción temática del festival /

#### Brief Description of the Festival:

Muestra de una selección de cortometrajes nacionales, incluyendo también trabajos internacionales y cortometrajes realizados en el sur de Madrid.

Spanish short film season, also including international films and films made in the south of Madrid.

### Otras secciones / Others Sections:

Concurso de guion. Premio: Rodaje del Ganador

Curso de guion

Scriptwriting competition. Prize: Shooting of Winning Script  
Scriptwriting course

### Actividades paralelas / Paralel Activities:

Exposición tema cinematográfico

Cine para colegios, institutos y otras entidades

Cine al aire libre y Jornadas de Cine y Sostenibilidad

Film Exhibition

Film for primary and secondary schools, and other institutions

Open Air Cinema and the 3rd Annual Film and Sustainability  
Forum

### Publicaciones / Publications:

Carteles, portales y una revista recopilatoria con las actividades y las mejores fotos.

Posters, postcards and a magazine covering the Film Week activities with the best photos from the event

# MUESTRAS·FILM CYCLES

**SEMANA DE CINE ESPAÑOL Y CERTAMEN NACIONAL DE PROYECTOS DE CORTOMETRAJE VILLA DE COSLADA**

**COSLADA SPANISH FILM WEEK AND SHORT FILM PROJECT COMPETITION**

Fecha y lugar de celebración /

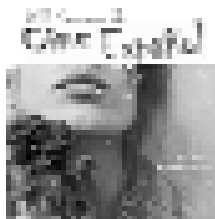
Date and Place Held:

5 al 12 de febrero de 2010

Coslada. Madrid

5th to the 12th of February 2010

Coslada. Madrid



Contacto / Contact:

Francisco Gragera

Teléfono / Telephone:

91 627 82 00 (ext. 1234) / 628 59 51 38

E-mail: [filmotecacoslada@ayto-coslada.es](mailto:filmotecacoslada@ayto-coslada.es)

Web: [www.ayto-coslada.es](http://www.ayto-coslada.es)

Organizado por / Organised by:

Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Coslada

Department of Culture of the Town Hall of Coslada

Con la colaboración de / In association with:

Cinearte

Director:

Francisco Gragera

Otras personas de contacto / Other contact names:

Ángeles Roda

Número de ediciones / Number of Times Held: 13

Ámbito / Scope:

Nacional / Spain

### Breve descripción temática del festival /

#### Brief Description of the Festival:

La Semana de Cine Español tiene como objetivo fundamental la promoción del cine español.

The main aim of the Spanish Film Week is to promote Spanish film.

### Secciones principales / Main Sections:

Cine Español Contemporáneo

Cine Maldito

Retrospectivas

Certamen de Proyectos de Cortometrajes. El objetivo es la realización de un cortometraje en soporte final de 35 mm del proyecto que resulte galardonado. Los cortometrajes no deben superar los 25 minutos de duración. El tema es libre y pueden participar todas las personas físicas y jurídicas que acrediten su residencia en España.

Contemporary Spanish Cinema

'Accursed' Cinema

Retrospectives

Competition of Short Film Projects. The objective is to make a short film in 35mm of the prize-winning project. The short films can be no more than 25 minutes long. They can be on any topic and any individual or legal entity with residency in Spain can participate.

### Premios / Awards:

El Certamen Nacional de Proyectos de Cortometrajes está dotado con un premio de 4.000 € en metálico y postproducción en los laboratorios Cinearte Siglo XXI.

The National Competition of Short Film Projects prize includes 4,000 € in cash and post-production in the Cinearte Siglo XXI laboratories.

# MUESTRAS·FILM CYCLES

**SOMBRAS RECOBRADAS. MUESTRA DE  
RECUPERACIÓN DE PELÍCULAS DE LA AAFE  
(ASOCIACIÓN DE AMIGOS DE LA FILMOTECA  
ESPAÑOLA)**

**RECAPTURED SHADOWS. CYCLE OF RESTORED  
FILMS FROM THE AAFE (FRIENDS OF THE SPANISH  
FILM ARCHIVE)**

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

12 al 14 de octubre de 2010. Madrid

12th to the 14th of October 2010. Madrid

Contacto / Contact:

Asociación de Amigos de la Filmoteca Española, AAFE

Calle Peñuelas, 20 1º B

28005 Madrid

Teléfono / Telephone: 91 517 66 34 / 91 367 74 32

E-mail: a\_amigosfilmoteca@yahoo.es

Web: [www.sombrasrecobradas.com/inicio.html](http://www.sombrasrecobradas.com/inicio.html)

Organizado por / Organised by:

Asociación de Amigos de la Filmoteca Española, AAFE

Con la colaboración de / In association with:

Círculo de Bellas Artes, Filmoteca Española, Comunidad de Madrid

Círculo de Bellas Artes, Spanish Film Library, Regional Government of Madrid

Director:

Pedro Joaquín del Rey

Otras personas de contacto / Other contact names:

Manuela Pérez

Número de ediciones / Number of Times Held: 7

Ámbito / Scope:

Internacional / International

### Breve descripción temática del festival /

#### Brief Description of the Festival:

Exhibición de películas de la historia del cine en copias recuperadas, reconstruidas o poco difundidas. Los materiales fílmicos provienen de los organismos de conservación de cine, públicos y privados, de todo el mundo.

Exhibition of films from the history of cinema in restored, reconstructed or not widely distributed copies. The film materials come from organizations working on the conservation of public and private film from all over the world.

### Secciones principales / Main Sections:

Últimas reconstrucciones

Retrospectiva de recuperación

Miscelánea

Latest Restorations

Restoration Retrospective

Miscellanea

### Publicaciones / Publications:

Catálogo, Cuaderno de Homenaje

Catalogue, Book of Tributes

# MUESTRAS·FILM CYCLES

## TALAMANCA DE CINE

## TALAMANCA FILM FESTIVAL

### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

15 y 16 de octubre de 2010

Talamanca de Jarama. Madrid

15th to the 16th of October 2010

Talamanca de Jarama. Madrid



### Contacto / Contact:

Begoña M. Pérez (Agente de Desarrollo Local)

Teléfono / Telephone: 91 841 70 07

E-mail: festivaltalamancadecine@gmail.com

Web: www.talamancadecine.com

### Organizado por / Organised by:

Ayuntamiento de Talamanca de Jarama

Talamanca de Jarama Town Council

### Con la colaboración de / In association with:

Comunidad de Madrid, Ministerio de Cultura, La Caixa

Regional Government of Madrid, Ministry of Culture, La Caixa

### Director:

Felipe Díaz (Alcalde / Mayor)

### Otras personas de contacto / Other contact names:

Beatriz Cuadros (Concejala de Cultura / Department of Culture)

### Número de ediciones / Number of Times Held: 4

### Ámbito / Scope: Local

### Breve descripción temática del festival /

#### Brief Description of the Festival:

Fomentar el conocimiento, divulgar y promocionar el cine rodado en Talamanca, a nivel nacional e internacional.

Promoting awareness, dissemination and publicity of cinema shot in Talamanca, nationally and internationally.

**Secciones principales / Main Sections:**

Proyecciones y Conferencias, Publicación, Exposición, Homenaje y entrega del Galardón Talamanca de Cine.  
Screenings and Conferences, Publication, Exhibition, Tribute and Presentation of the Talamanca Film Award.

**Premios / Award:**

Tercer Galardón Talamanca de Cine (Emilio Gutiérrez Caba)  
Third Talamanca Film Award (Emilio Gutiérrez Caba)

# MUESTRAS·FILM CYCLES

## VÉRTIGO MUESTRA DE CORTOMETRAJES

## VÉRTIGO SHORT FILM CYCLE

### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

16 de octubre de 2010

Centro Cultural Pablo Iglesias. Alcobendas. Madrid

16th of October 2010

Pablo Iglesias Cultural Centre. Alcobendas. Madrid

### Contacto / Contact:

Calle Ruperto Chapí, 18

28100 Alcobendas. Madrid

Teléfono / Telephone:

91 659 09 57 / 91 653 73 78 / 661 20 09 01

Fax: 91 659 18 60

E-mail: asociacionvertigo@yahoo.es

### Organizado por / Organised by:

Asociación Cultural Vértigo

Vértigo Cultural Association

### Con la colaboración de / In association with:

Ayuntamiento de Alcobendas

Alcobendas Town Council

### Directora / Director:

Raquel Ferrer

### Otras personas de contacto / Other contact names:

Trinidad Martínez

### Número de ediciones / Number of Times Held: 15

### Ámbito / Scope:

Internacional / International



## Breve descripción temática del festival /

### Brief Description of the Festival:

Actividad que pretende promover las artes audiovisuales y dar espacio a los jóvenes creadores. La Muestra de Cortos tiene como objetivo ser un lugar de encuentro entre los nuevos creadores y el público joven. Tema libre.

Activity aiming to promote audiovisual arts and provide space for young creators. The objective of the Short Film Exhibit is to become a meeting place for new creators and young people. All topics accepted.

# MUESTRAS·FILM CYCLES

**VIDEODIVERSIDAD.**

**CERTAMEN DE VIDEO DE ECOLOGISMO SOCIAL**

**VIDEODIVERSITY.**

**SOCIAL ECOLOGY VIDEO COMPETITION**

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

Diciembre de 2010

Madrid

December 2010

Madrid



Contacto / Contact:

Isidro Jiménez

Teléfono / Telephone: 91 531 27 39

E-mail: tv@ecologistasenaccion.org

Webs: www.ecologistastv.org

www.ecologistasenaccion.tv

Organizado por / Organised by:

Ecologistas en Acción

Director:

Isidro Jiménez

Otras personas de contacto / Other contact names:

Theo Oberhuber, Luis González, Samuel Martín-Sosa

Número de ediciones / Number of Times Held: 4

Ámbito / Scope:

Internacional / International

Breve descripción temática del festival /

Brief Description of the Festival:

*Videodiversidad* es un certamen dedicado al video y a la defensa del medioambiente. Nació para apoyar iniciativas audiovisuales no profesionales y premiar los trabajos que mejor reflejen el ecologismo social, desde una perspectiva

integradora que entienda que los problemas ambientales y sociales deben tratarse de forma entrelazada.

Videodiversity is a competition devoted to video and to the defence of the environment. It came into being to support non-professional audiovisual initiatives and to award work that best reflects social ecology. In other words, an integrating perspective that views environmental and social problems as interrelated and requiring joint solutions.

#### Premios / Awards:

Primer, segundo y tercer premio

Premio "Mar" al mejor video sobre temática marina

Premio "Montaña" al mejor video que trate sobre la defensa de las montañas

Más los accésits que el Jurado considere necesarios

First, second and third prize.

"Sea" prize for best video on a marine topic

"Mountain" prize for best video on the defence of the mountains

Plus all the consolation prizes the jury feels are necessary

# MERCADO MARKET

# MERCADO·MARKET

## **SHORTLATINO. MERCADO DE CORTOMETRAJES EUROPEOS Y LATINOAMERICANOS**

## **SHORTLATINO. EUROPEAN AND LATIN AMERICAN SHORT FILM MARKET**

### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

6 al 8 de noviembre de 2010  
Alcalá de Henares. Madrid  
6th to the 8th of November 2010  
Alcalá de Henares. Madrid



### Contacto / Contact:

Mercado de Cortometrajes Europeos y Latinoamericanos  
Concejalía de Cultura y Universidad  
Calle San Juan s/n  
28801 Alcalá de Henares. Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 887 05 84  
E-mail: [shortlatino@alcine.org](mailto:shortlatino@alcine.org)  
Web: [www.alcine.org/shortlatino/](http://www.alcine.org/shortlatino/)

### Organizado por/ Organised by:

Ayuntamiento de Alcalá de Henares (a través de la Empresa Municipal Promoción de Alcalá de Henares) y Comunidad de Madrid

Town Hall of Alcalá de Henares (through the Municipal Company for the Promotion of Alcalá de Henares) and the Regional Government of Madrid

### Con la colaboración de / In association with:

Ministerio de Cultura (ICAA), Ministerio de Asuntos Exteriores (AECID), Universidad de Alcalá, Caja Madrid, Instituto Cervantes, entre otros.

Ministry of Culture - ICAA (Institute of Cinematography and Audiovisual Arts), Ministry of Foreign Affairs - AECID (Spanish Agency for International Cooperation and Development), University of Alcalá, Caja Madrid, Cervantes Institute, among others.

**Director:**

Millán Vázquez con el apoyo de Luis Mariano González, director de Alcine.

Millán Vázquez with the support of Luis Mariano González, Director of Alcine.

**Otras personas de contacto / Other contact names:**

Annette Scholz, Ramón Garrido, Anna Guillou

**Número de ediciones / Number of Times Held: 2****Ámbito / Scope:**

Internacional / International

**Breve descripción temática del Mercado /****Brief Description of the Market:**

Shortlatino celebró en 2009 su primera edición en el marco de Alcine y tiene la intención de convertirse en el principal puente entre el cortometraje de habla hispana y portuguesa y el europeo.

Shortlatino was held for the first time in 2009 as part of Alcine Film Festival and intends to become the main bridge between Spanish and Portuguese language and European short films.

**Secciones Principales / Main Sections:****Paneles:**

Encuentros profesionales abiertos al debate sobre el entorno del cortometraje europeo y latinoamericano.

**Cortolab:**

Presentaciones de novedosas iniciativas en torno a la comercialización, distribución y promoción de cortometrajes.

**Video Library:**

A través de 15 cabinas se pueden visionar cerca de 1500 cortometrajes.

**Punto de encuentro:**

Además de las salas habilitadas para paneles, debates y visionado, disponemos de una sala en la que propiciamos los encuentros informales.

#### Catálogo Shortlatino:

Todos los cortometrajes que pueden ser visionados forman parte del catálogo del mercado, en el que se pueden encontrar sus fichas, sinopsis y contactos.

#### Who Is Who:

Con el que se pueden tener localizados a todos los invitados al mercado. Se primará la formación en mercados e industria, para dar las claves prácticas para la comercialización y difusión de cortometrajes.

#### Asistentes:

Compradores europeos y latinoamericanos, distribuidores, agentes de ventas, festivales de cine, organismos oficiales, directores y productores.

#### Panels:

Professional meetings open to discussion on the field of European and Latin American short films.

#### Cortolab:

Presentations of new initiatives as regards the commercialization, distribution and production of short films.

#### Video Library:

15 viewing booths are available for screenings of close to 1500 short films.

#### Meeting Point:

In addition to the rooms set up for panels, debates and viewings, there is an area organized to encourage informal meetings.

#### Shortlatino Catalogue:

All the short films that can be viewed are in the market catalogue, which includes files, synopses and contact details.

#### Who Is Who:

So everyone invited to the market can be located. A premium is placed on market and industry training, to provide practical keys to the commercialization and dissemination of short films.

#### Participants:

European and Latin American buyers, distributors, sales agents, film festivals, official organizations, directors and producers.

OTRAS  
CONVOCATORIAS  
OTHER EVENTS



## **CINE DE VERANO DE LA COMUNIDAD DE MADRID** **MADRID REGION SUMMER FILM FESTIVAL**

### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

Julio-Septiembre

Madrid capital y municipios  
de la Comunidad de Madrid

July - September

Madrid capital and municipalities  
of the Madrid Region



### Contacto / Contact:

Asesoría de Cine

Vicepresidencia y Consejería de Cultura y Deporte de la  
Comunidad de Madrid

Calle Alcalá, 31 – 1º Planta

28014 Madrid

Teléfono / Telephone: 91 720 81 59 / 91 720 82 03

E-mail: cine.asesoria@madrid.org /

cine2.asesoria@madrid.org

### Organizado por / Organised by:

Vicepresidencia y Consejería de Cultura y Deporte de la  
Comunidad de Madrid

Vicepresidency and Department of Culture and Sport of the  
Regional Government of Madrid

### Con la colaboración de / In association with:

Municipios de menos de 10.000 habitantes de la Comunidad  
de Madrid

Municipalities of less than 10,000 inhabitants in the Madrid  
Region

### Coordinación / Coordination:

Pilar García Elegido

### Otras personas de contacto / Other contact names:

Mireya Martínez (cine2.asesoria@madrid.org) y

Andrea Ansareo (cine.asesoria@madrid.org)

Número de ediciones / Number of Times Held: 12

**Breve descripción temática del festival /**

**Brief Description of the Festival:**

El programa Cine de Verano de la Comunidad de Madrid nace como alternativa lúdica estival. Trata de llevar películas destacadas nacionales e internacionales de las últimas temporadas a municipios de menos de 10.000 habitantes que no cuentan con una sala de cine comercial durante el año. La programación se completa con proyecciones en Madrid capital, concretamente en el Centro Cultural Paco Rabal y en el Complejo El Águila.

The Madrid Region Summer Film Festival came about as an alternative summer free-time event. The idea is to take a selection of recent Spanish and international films to towns with a population of less than 10,000 and which do not have a commercial cinema showing films throughout the year. The programme also features screenings in the city of Madrid, at the Paco Rabal Cultural Centre and the El Águila Centre.

**Publicaciones / Publications:**

Catálogo en red: [www.madrid.org/cinedeverano/](http://www.madrid.org/cinedeverano/)

Catalogue on the web: [www.madrid.org/cinedeverano/](http://www.madrid.org/cinedeverano/)

## **CONCURSO IBEROAMERICANO DE CORTOMETRAJES VERSION ESPAÑOLA SGAE**

### **IBERO-AMERICAN SHORT FILM COMPETITION SGAE (AUTHORS AND EDITORS GUILD)**

#### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

Enero a Septiembre de 2010

Madrid

January to September 2010

Madrid



#### Contacto / Contact:

Versión Española

Calle Alcalde Sáinz de Baranda, 92. Edificio A. 4ª planta

28009 Madrid

Web: [www.rtve.es/television/version-espanola](http://www.rtve.es/television/version-espanola)

#### Organizado por / Organised by:

Versión Española (RTVE) y Sociedad General de Autores

(SGAE)

#### Con la colaboración de / In association with:

Artistas Intérpretes Sociedad de Gestión (AISGE), Kodak y

Casa de América

#### Número de ediciones / Number of Times Held: 11

#### Ámbito / Scope:

Internacional / International

#### Breve descripción temática del festival /

#### Brief Description of the Festival:

El programa de TVE *Versión Española* y la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE) convocan este concurso dirigido a todos los cineastas del Estado español y de la comunidad Iberoamericana. La participación está abierta a todos los cortometrajes en formato cinematográfico (35 mm., 16 mm. o Super-8 mm.; o convertidos a alguno de estos formatos). La

temática de los cortometrajes es libre, al igual que la técnica en que hayan sido realizados (imagen real, animación o infografía), y su duración no podrá exceder los 30 minutos.

The Spanish TV programme Versión Española and the Authors and Editors Guild (SGAE) are organizing this competition aimed at all the filmmakers in Spain and the Ibero-American community. Participation is open to all short films in cinematographic format (35 mm, 16 mm, or Super-8 mm; or converted into one of these formats). Any topic can be tackled in the short films and they can be made in any way (real images, animation, infography). They can be no more than 30 minutes long.

#### Premios / Awards:

Primer Premio - 20.000 €

Segundo Premio - 14.000 €

Tercer Premio - 8.000 €

Premio Casa de América al Mejor Director Latinoamericano

Premio AISGE a la Mejor Interpretación Femenina y Masculina

Premio Kodak a la Mejor Fotografía

First Prize – 20,000 €

Second Prize – 14,000 €

Third Prize – 8,000 €

Casa de América Prize for Best Latin American Director

AISGE (Spanish Actors and Directors Guild) Prize for Best

Actress and Best Actor

Kodak Prize for Best Photography

## **ENCUENTRO DE CINE Y MÚSICA DE LA COMUNIDAD DE MADRID**

### **MADRID REGION CINEMA AND MUSIC FORUM**

#### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

25 de noviembre de 2010

Madrid

25th of November 2010

Madrid

#### Contacto / Contact:

Asesoría de Cine

Vicepresidencia y Consejería de Cultura y Deporte de la Comunidad de Madrid

Calle Alcalá, 31 – 1º Planta

28014 Madrid

Teléfono / Telephone: 91 720 81 59 / 91 720 82 03

E-mail: cine.asesoria@madrid.org /

cine2.asesoria@madrid.org

#### Organizado por / Organised by:

Vicepresidencia y Consejería de Cultura y Deporte de la Comunidad de Madrid

Vicepresidency and Department of Culture and Sport of the Regional Government of Madrid

#### Coordinación / Coordination:

Pilar García Elegido, Luis Miguel Rodríguez y Gonzalo Sanz

#### Otras personas de contacto / Other contact names:

Mireya Martínez (cine2.asesoria@madrid.org) y

Andrea Ansareo (cine.asesoria@madrid.org)

#### Número de ediciones / Number of Times Held: 5

#### Ámbito / Scope:

Autonómico / Regional

### Breve descripción temática del festival /

#### Brief Description of the Festival:

Jornada de encuentro y trabajo con profesionales destacados del mundo de la composición y orquestación de música de cine y del cine, que trasladan su visión y sus consejos al público sobre distintos aspectos del tema.

Conference and working day for renowned professionals from the world of musical composition and orchestration for film, who bring their ideas and advice for those in attendance as regards different aspects of the subject.

#### Secciones principales / Main Sections:

Mesas redondas, encuentros, paneles, ponencias, actuaciones y proyecciones.

Round tables, meetings, panels, presentations, performances and screenings.

## **ENCUENTRO DE DESARROLLO DE GUIONES DE LA COMUNIDAD DE MADRID**

### **MADRID REGION SCRIPT DEVELOPMENT FORUM**

#### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

4 de noviembre de 2010  
Madrid  
4th of November 2010  
Madrid

#### Contacto / Contact:

Asesoría de Cine  
Vicepresidencia y Consejería de Cultura y Deporte de la  
Comunidad de Madrid  
Calle Alcalá, 31 – 1º Planta  
28014 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 720 81 59 / 91 720 82 03  
E-mail: cine.asesoria@madrid.org /  
cine2.asesoria@madrid.org

#### Organizado por / Organised by:

Vicepresidencia y Consejería de Cultura y de la Comunidad  
de Madrid  
Vicepresidency and Department of Culture and Sport of the  
Regional Government of Madrid

#### Con la colaboración de / In association with:

ALMA (Autores Literarios en Medios Audiovisuales)  
ALMA (Association of Audio-Visual Literary Writers)

#### Coordinación / Coordination:

Pilar García Elegido y Charo Moreno

#### Otras personas de contacto / Other contact names:

Mireya Martínez (cine2.asesoria@madrid.org) y  
Andrea Ansareo (cine.asesoria@madrid.org)

#### Número de ediciones / Number of Times Held: 6

## Ámbito / Scope:

Autonómico / Regional

## Breve descripción temática del festival /

### Brief Description of the Festival:

El Encuentro de Desarrollo de Guiones tiene como objetivo fundamental revisar con profesionales del mundo de guion diversos aspectos relacionados con la escritura de guiones. Propone la posibilidad de conocer la forma de trabajo y la visión de guionistas destacados.

The main aim of the Madrid Region Script Development Forum is to provide a space in which professional scriptwriters can explore a range of script-related aspects. The forum is also an opportunity to get to know the work and vision of well-known scriptwriters.

## Secciones principales / Main Sections:

Mesas redondas, encuentros, paneles y ponencias.

Round table discussions, meetings, panels and guest speakers.

## Publicaciones / Publications:

Guiones de la Comunidad de Madrid

Scripts from the Regional Government of Madrid

Dirección de contacto para adquirir publicaciones /

Contact address for publications:

[cine.asesoria@madrid.org](mailto:cine.asesoria@madrid.org) / [cine2.asesoria@madrid.org](mailto:cine2.asesoria@madrid.org)



## **ENCUENTRO DE FESTIVALES Y MUESTRAS DE CINE Y VIDEO DE LA COMUNIDAD DE MADRID**

### **MADRID REGION FILM AND VIDEO FESTIVAL FORUM**

#### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

2 de diciembre de 2010

Madrid

2nd of December 2010

Madrid

#### Contacto / Contact:

Asesoría de Cine

Vicepresidencia y Consejería de Cultura y Deporte de la  
Comunidad de Madrid

Calle Alcalá, 31 – 1º Planta

28014 Madrid

Teléfono / Telephone: 91 720 81 59 / 91 720 82 03

E-mail: cine.asesoria@madrid.org /

cine2.asesoria@madrid.org

#### Organizado por / Organised by:

Vicepresidencia y Consejería de Cultura y Deporte de la  
Comunidad de Madrid

Vicepresidency and Department of Culture and Sport of the  
Regional Government of Madrid

#### Coordinación / Coordination:

Pilar García Elegido (pilar.garcia.elegido@madrid.org)

#### Con la colaboración de / In association with:

FILMAD (Coordinadora de Festivales de Cine de Madrid)

FILMAD (Madrid Film Festival Coordination)

#### Otras personas de contacto / Other contact names:

Mireya Martínez (cine2.asesoria@madrid.org) y

Andrea Ansareo (cine.asesoria@madrid.org)

#### Número de ediciones / Number of Times Held: 7

### Ámbito / Scope:

Nacional / Spain

### Breve descripción temática del festival /

#### Brief Description of the Festival:

El Encuentro de Festivales y Muestras de Cine y Video de la Comunidad de Madrid tiene como objetivo reunir a los responsables de festivales entorno a ponencias, mesas redondas y paneles en los que se exponen temas vinculados a diversos aspectos de la organización de festivales con el objetivo de poner en común dinámicas de acción y fomentar la colaboración entre certámenes.

The Madrid Region Film and Video Festival Forum aims to bring together the organisers of film festivals with speakers, roundtable discussions and panels which will examine various aspects relating to the organisation of film festivals with a view to implementing common plans of action and promoting collaboration between events.

### Secciones principales / Main Sections:

Mesas redondas, encuentros, paneles y ponencias.

Round table discussions, meetings, panels and guest speakers.

### Publicaciones / Publications:

Guía de Festivales de Cine y Vídeo de la Comunidad de Madrid. Colección Festivales.

Guide to Madrid Region Film and Video Festivals. Festival Collection

Dirección de contacto para adquirir publicaciones /

Contact address for publications:

cine.asesoria@madrid.org / cine2.asesoria@madrid.org

## MADRID DE CINE

### SPANISH FILM SCREENINGS

#### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

20 al 22 de junio de 2010

Madrid

20th to the 22nd of June 2010

Madrid



#### Contacto / Contact:

FAPAE (Federación de Asociaciones de Productores

Audiovisuales Españoles)

Calle Luis Buñuel, 2 – 2º Izda

Ciudad de la Imagen

28223 Pozuelo de Alarcón. Madrid

Teléfono / Telephone: 91 512 16 60

E-mail: [fapae@fapae.es](mailto:fapae@fapae.es)

Web: [www.fapae.es](http://www.fapae.es)

#### Organizado por / Organised by:

FAPAE (Federación de Asociaciones de Productores Audiovisuales Españoles) y cuenta con el apoyo de los siguientes organismos: ICEX (Instituto de Comercio Exterior), ICAA (Instituto de la Cinematografía y Artes Audiovisuales), Comunidad de Madrid (Vicepresidencia y Consejería de Cultura y Deporte) y Promomadrid, Ayuntamiento de Madrid, E.M. Promoción Madrid, Área de Gobierno de Economía y Empleo; Madrid Film Commission y EGEDA (Entidad de Gestión de Derechos de los Productores Audiovisuales).

FAPAE (Federation of Spanish Audiovisual Producer Associations) and backed by the following organizations: ICEX (Foreign Trade Institute), ICAA (Institute of Cinematography and Audiovisual Arts), Regional Government of Madrid (Vicepresidency and Department of Culture and Sport) and Promomadrid, Town Hall of Madrid, Madrid Municipal Promotion Company, Government Area for Economy and Employment; Madrid Film Commission and EGEDA (Entity for the Management of the Rights of Audiovisual Producers).

Número de ediciones / Number of Times Held: 5

Ámbito / Scope:

Internacional / International

Breve descripción temática del festival /

Brief Description of the Festival:

Un evento diseñado como plataforma internacional de promoción del Cine Español y cuyo objetivo principal es fomentar las ventas internacionales de nuestro cine.

Durante los tres días de duración del evento, compradores internacionales, productores españoles, empresas de ventas y prensa internacional tendrán la oportunidad de visionar los largometrajes más recientes de nuestro cine, mantener entrevistas con directores, actores y actrices, y en definitiva crear un espacio de negocio.

El programa incluye:

Sesiones de proyección:

Organizadas en al menos 9 salas de cine ubicadas en los "Cines Princesa" y equipadas con la última tecnología.

Mercado de Cine:

Salas de proyección, videoteca, salas de reunión, oficina de atención e información, Internet, catálogo con toda la información de las películas que se presentan, web con información de los participantes y casilleros. Las "Sales Offices" están ubicadas en el Hotel Meliá Princesa y los Cines Princesa.

La prensa internacional invitada al evento puede entrevistar a directores y directoras, actores y actrices de las películas españolas que próximamente se estrenarán en sala en sus respectivos países.

An event designed as an international platform for promoting Spanish Cinema, the main objective of which is to promote international sales of our films.

Over the three years the event has been in existence, international purchasers, Spanish producers, sales companies and the international press have had the opportunity to view the most recent Spanish feature films, to hold interviews with directors, actors and actresses, and in short, to make use of a

space created for business.

The programme includes:

Screening Sessions:

Organized in at least 9 movie theatres located in the “Cines Princesa” and equipped with the latest technology.

Film Market:

Screening rooms, video library, meeting rooms, services and information office, internet, catalogue containing all the information on the films being presented, a web with information on the participants, and pigeonholes. The “Sales Offices” are located in the Meliá Princesa Hotel and the Cines Princesa.

The international press invited to the event can interview directors, actors and actresses of Spanish films soon to be premiered in movie theatres in their respective countries.

## MARATÓN DE VIDEO DIGITAL

### DIGITAL VIDEO MARATHON

#### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

15 al 26 de septiembre de 2010

Madrid

15th to the 26th of September 2010

Madrid

#### Contacto / Contact:

Dos Tercios S.L.

Teléfono / Telephone: 91 465 13 76

Fax: 91 462 93 67

E-mail: maratonvd@yahoo.es /

sectoraudiovisual@iespuertabonita.com

Web: www.maratonvideodigital.blogspot.com /

www.iespuertabonita.com

#### Organizado por / Organised by:

Comunidad de Madrid, IES Puerta Bonita, Ayuntamiento de Leganés, Sociedad General de Autores y Editores, Instituto Buñuel

Regional Government of Madrid, Higher Education Institute Puerta Bonita, Town Hall of Leganés, Authors and Editors Guild, Buñuel Institute

#### Con la colaboración de / In association with:

Ateneo Madrid, Cc José Saramago, ATP Gestión y Promoción Audiovisual; Lince Comunicación y Dos Tercios S.L.

Madrid Atheneum, José Saramago Civic Centre, ATP

Audiovisual Management and Promotion; Lince Comunicación and Dos Tercios S.L.

#### Director: Carlos Medina

#### Otras personas de contacto / Other contact names:

Yolanda Pérez

Número de ediciones / Number of Times Held: 7

Ámbito / Scope:

Nacional / Spain

Breve descripción temática del festival /

Brief Description of the Festival:

Muestra competitiva de cortometrajes realizados en formato digital en las categorías de ficción, documental, animación y videocreación.

MVD cumple siete años consecutivos, vinculando el cine, las nuevas tecnologías y el deporte con una filosofía común: la participación, el esfuerzo, el trabajo en equipo, la capacidad de superación, el entretenimiento y el reto.

Competitive Exhibit of Short Films made in digital format in the categories of fiction, documentary, animation and video-creation.

DVM has been running for seven years on the trot, combining cinema, new technologies and sport with a common philosophy; participation, effort, team work, an ability to overcome difficulties, training and challenges.

Secciones Principales / Main Sections:

Seccion Competitiva

Proyección Cortometrajes de Ficción

Proyección Cortometrajes de Animación

Proyección Cortometrajes Documentales

Proyección Cortometrajes de Videocreación

Seccion Paralela

Muestra Largometrajes Deportes A 24fps

Time Lapses

Videomaton

Sección Formativa

Taller de Guion

Sesión Informativa: Cómo se produce un cortometraje

Sesión Técnica: Cómo se hace un cortometraje de animación

Charla: Los Valores del Deporte

Otras Secciones

Maratón Videojuegos

Demostraciones Deportivas en la calle: Fútbol, Ping-Pong y Baloncesto

Campeonato de Baloncesto Juvenil

1er Concurso Fotografía Deportiva

1er Concurso Free Kick

Competitive Section

Screening of Fictional Short Films

Screening of Animated Short Films

Screening of Documentary Short Films

Screening of Video-Creation Short Films

Parallel Sections

Feature Film Exhibit Sports at 24fps

Time Lapses

Videomaton

Educational Section

Scriptwriting Workshop

Informative Session: How to Produce a Short Film

Technical Session: How to Make an Animated Short Film

Talk: The Values of Sport

Other Sections

Video-Game Marathon

Sporting Demonstrations in the Street: Football, Table Tennis, Basketball

Youth Basketball Championship

1st Sporting Photography Competition

1st Free Kick Competition

### Premios / Awards:

Premio Mejor Proyecto MVD - 9.000 € en alquiler de servicios y equipamiento de vídeo

Premio Público - 300 € al cortometraje más votado

Nueve becas de formación valoradas en 3.000 €

Award for Best DVM Project - 9,000 € in renting video services and equipment

Audience Award - 300 € for the most voted for short film

Nine Training Grants worth 3,000 €





## **PHOTOESPAÑA. FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA Y ARTES VISUALES**

## **PHOTOESPAÑA. INTERNATIONAL PHOTOGRAPHY AND VISUAL ARTS FESTIVAL**

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

9 junio al 25 de julio de 2010

Madrid

9th of June to the 25th of July 2010

Madrid

Contacto / Contact:

Calle Verónica, 13

28014 Madrid

Teléfono / Telephone: 902 99 91 94

E-mail: [info@phe.es](mailto:info@phe.es)

Web: [www.phe.es](http://www.phe.es)



Organizado por / Organised by:

La Fábrica

Directora / Director:

Claude Bussac

Otras personas de contacto / Other contact names:

Álvaro Matías (Director de Comunicación / Communications

Director: [amatias@lafabrica.com](mailto:amatias@lafabrica.com))

Myriam González (Jefa de prensa / Press Secretary:

[mgonzalez@lafabrica.com](mailto:mgonzalez@lafabrica.com))

Carmen Steinhauer (Relaciones externas /

External Relations: [carmen@phe.es](mailto:carmen@phe.es))

Número de ediciones / Number of Times Held: 13

Ámbito / Scope:

Internacional / International

## Breve descripción temática del festival /

### Brief Description of the Festival:

PHotoEspaña nació en 1998. Es uno de los mayores foros internacionales de la fotografía. Ofrece una ocasión extraordinaria para conocer proyectos fotográficos, videos e instalaciones de los fotógrafos y artistas visuales nacionales e internacionales destacados así como el trabajo de nuevos creadores. A lo largo de las doce ediciones del Festival, se han organizado 723 muestras en los principales museos, salas de exposiciones, centros de arte y galerías.

PHotoEspaña came into being in 1998. It is one of the largest international photography forums. It provides an extraordinary opportunity to come into contact with photography projects, videos and installations of photographers and renowned national and international visual artists as well as the work of new creators. The Festival has been held twelve times, and has organized 723 exhibits in the main museums, exhibition halls, art centres and galleries of the city.

## Secciones Principales / Main Sections:

Sección Oficial

Festival Off

OpenPHoto

Programas pedagógicos y profesionales: Campus PHE, Descubrimientos PHE, Encuentros PHE, Programa educativo en centros escolares

Actividades: La Noche de la Fotografía, Visitas guiadas,

Talleres familiares

Official Section

Festival Off

OpenPHoto

Educational and professional programmes: PHE Campus, PHE Discoveries, PHE Meetings, Educational programme in schools

Activities: Photography Night, Guided Visits, Family

Workshops

## Premios / Awards:

Cada año PHotoEspaña destaca las aportaciones de artistas, especialistas y entidades vinculadas al mundo de la fotografía mediante la entrega de ocho galardones:

Premio PHotoEspaña

Premio Bartolomé Ros a la mejor trayectoria profesional española en fotografía

Premio al mejor libro de fotografía del año

Premio Descubrimientos PHE

Premio Festival Off

Premio del público

Premio revelación

Premio PHotoEspaña OjodePez de Valores Humanos

Every year PHotoEspaña highlights the contributions of artists, specialists and institutions linked to the world of photography by awarding eight prizes:

PHotoEspaña Prize

Bartolomé Ros Prize for the best Spanish professional career in photography

Prize for the best photography book of the year

PHE Discoveries Prize

Festival Off Prize

Audience Prize

Revelation Prize

PHotoEspaña OjodePez Prize for Human Values



## PREMIOS ACE

### THE ACE AWARDS

#### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

22 de marzo de 2010

Día del cortometraje. Madrid

22nd of March 2010

Short Film Day. Madrid



#### Contacto / Contact:

Miguel Ángel Escudero

Calle Mayor, 6

28013 Madrid

Teléfono / Telephone: 646 41 89 89

E-mail: [agencia@acesp.info](mailto:agencia@acesp.info)

Web: [www.agenciacortometrajeespanol.es](http://www.agenciacortometrajeespanol.es)

#### Organizado por / Organised by:

Agencia del Cortometraje (ACE)

The Spanish Short-Film Agency (ACE)

#### Con la colaboración de / In association with:

Ateneo de Madrid

Madrid Atheneum

#### Director:

Miguel Ángel Escudero

#### Número de ediciones / Number of Times Held: 4

#### Ámbito / Scope:

Europeo / European

#### Breve descripción temática del festival /

#### Brief Description of the Festival:

Premios de reconocimiento a diferentes medios de comunicación por su apoyo en la promoción del cortometraje. Premios a Cortometraje de Animación, Documental y Ficción.

A series of awards in recognition of the support given to short films by different sections of the media. Animation, Documentary and Fiction Short Film Awards.

**Secciones principales / Main Sections:**

Animación

Ficción

Documental

Animation

Fiction

Documentary

**Premios / Awards:**

Premios a Medio de Comunicación

Premios a Cortometrajes

Media Awards

Short Film Awards

## **SGAE EN CORTO**

## **SGAE (AUTHORS AND EDITORS GUILD) SHORT FILM CYCLE**

Fecha y lugar de celebración /

Date and Place Held:

Anual

Annual



Contacto / Contact:

Instituto Buñuel – SGAE

Carlos Medina

Teléfono / Telephone: 91 465 13 76

E-mail: [dosterciosgestion@yahoo.es](mailto:dosterciosgestion@yahoo.es)

Web: [www.sgae.es](http://www.sgae.es)

Organizado por / Organised by:

Sociedad General de Autores y Editores (SGAE)

Authors and Editors Guild (SGAE)

Con la colaboración de / Organised by:

Dos Tercios S.L.

Director:

Carlos Medina

Número de ediciones / Number of Times Held: 10

Ámbito / Scope:

Internacional / International

Breve descripción temática del festival /

Brief Description of the Festival:

Este proyecto surgió en el año 2000, y se ha convertido en la referencia para los nuevos creadores del audiovisual en el ámbito de cortometraje, siendo una gran oportunidad para que el cortometraje vuelva a tener contacto con el espectador y los nuevos públicos con proyecciones en distintas salas comerciales y en colaboración con distintas instituciones.



This project came into being in 2000, and has become a reference point for new audiovisual creators in the field of short films. It is a great opportunity for short films to come into contact with audiences again and to seek out new fans with screenings in a range of commercial movie theatres and in collaboration with a range of institutions.

### Secciones Principales / Main Sections:

Ficción

Animación

Documental

Fiction

Animation

Documentary

## VERANOS DE LA VILLA.

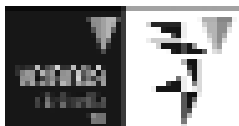
### AYUNTAMIENTO DE MADRID. CINE

## VERANOS DE LA VILLA. MADRID TOWN HALL. CINEMA

#### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

De junio a septiembre  
Parque de la Bombilla. Madrid  
From June to September  
Bombilla Park. Madrid



#### Contacto / Contact:

Festival Veranos de la Villa  
Calle Montalbán, 1 – 7ª planta  
28014 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 541 55 45  
E-mail: fescinal@hotmail.com  
Webs: www.veranosdelavilla.esmadrid.com  
www.fescinal.com

#### Organizado por / Organised by:

Área de las Artes del Ayuntamiento de Madrid  
Madrid City Council Arts Department

#### Número de ediciones / Number of Times Held: 27

#### Ámbito / Scope:

Internacional / International

#### Breve descripción temática del festival /

#### Brief Description of the Festival:

*Veranos de la Villa* es el título que el Ayuntamiento de Madrid da a su programación cultural de verano. Una parte importante de dicha programación está dedicada al cine a través de “Cine en la Bombilla” que repasa títulos nacionales e internacionales recientes.

*Veranos de la Villa* is the title of the Town Hall of Madrid's summer cultural programme. An important part of the programming covers cinema in the “Cinema in the Bombilla” section, which screens recent national and international films.

### Secciones principales / Main Sections:

Homenaje al Autocoche

Recuperamos la esencia de los cines al aire libre que nos cuentan las películas de Hollywood a través de historias de jóvenes que, a bordo de sus coches, empiezan a vivir la vida..

Semana de Cine Español

Nueve Días de Cine Español

Tribute to the Freedom of Driving

We are recovering the essence of open air movies, as told in Hollywood films in stories of young people who begin to live their lives driving their own cars.

Week of Spanish Film

Nine Days of Spanish Film

### Otras Proyecciones / Other Screenings:

Auditorio Municipal de Ciudad Lineal: proyecciones de junio a septiembre en el Parque Calero del Distrito de Ciudad Lineal  
Fundación Olivar de Castillejo – Fundación Borau: Ciclo de Cine con Talento dedicado a Óperas Primas

Municipal Auditorium in Ciudad Lineal: Screenings from June to September in the Calero Park of Ciudad Lineal District  
Olivar de Castillejo Foundation – Borau Foundation: Film Season with Talent devoted to Debut Works

## VIVAMÉRICA FESTIVAL

### Fecha y lugar de celebración /

#### Date and Place Held:

5 al 10 de octubre de 2010  
Madrid, Bogotá, Cádiz y Santo  
Domingo

5th to the 10th of October 2010

Madrid, Bogotá, Cádiz and Santo Domingo



### Contacto / Contact:

Casa de América  
Plaza de Cibeles, 2  
28014 Madrid

Teléfono / Telephone: 91 595 48 00

E-mail: [info@vivamerica.es](mailto:info@vivamerica.es)

Web: [www.casadeamerica.es](http://www.casadeamerica.es)

### Organizado por / Organised by:

Casa de América

### Número de ediciones / Number of Times Held: 4

### Ámbito / Scope:

Iberoamericano / Ibero-American

### Breve descripción temática del festival /

#### Brief Description of the Festival:

*VivAmérica Festival* es un acontecimiento cultural, social y festivo que se celebra simultáneamente en Madrid, Bogotá, Cádiz y Santo Domingo. Celebra el Día de Iberoamérica y pretende difundir la vitalidad del pensamiento y la creación en Iberoamérica. El cine, la literatura, la política, la gastronomía y las artes escénicas y plásticas conforman las más de 250 actividades programadas.

The *VivAmérica Festival* is a cultural, social and festive event held simultaneously in Madrid, Bogotá, Cádiz and Santo Domingo. It is held on the 12th of October, which is Ibero-American Day, with the aim of disseminating the vitality of the

thinking and creation in Ibero-America. Cinema, literature, politics, gastronomy and the dramatic and plastic arts make up more than 250 programmed activities.

CENTROS DIFUSORES DE  
LA CINEMATOGRAFÍA

CENTRES PROMOTING  
FILM AND VIDEO

## INSTITUCIONES / INSTITUTIONS

---

### ACADEMIA DE CINE

C/ Zurbano, 3. 28010 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 593 46 48  
[www.academiadecine.com](http://www.academiadecine.com)

### ATENEO CIENTÍFICO, LITERARIO Y ARTÍSTICO DE MADRID / THE MADRID ATENEO SCIENTIFIC, LITERARY AND ARTISTIC INSTITUTE

C/ Prado, 21. 28014 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 429 17 50  
[www.ateneodemadrid.com](http://www.ateneodemadrid.com)

### ATENEO CULTURAL 1º DE MAYO

C/ Lope de Vega, 38. 5ª Planta. 28014 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 536 52 98  
[www.ateneocultural1mayo.org](http://www.ateneocultural1mayo.org)

### BIBLIOTECA PÚBLICA RUIZ EGEA / THE RUIZ EGEA PUBLIC LIBRARY

C/ Raimundo Fernández Villaverde, 6  
28003 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 534 90 29  
[www.gestiona.madrid.org/bcpm](http://www.gestiona.madrid.org/bcpm)

### BIBLIOTECA REGIONAL JOAQUÍN LEGUINA / THE JOAQUIN LEGUINA REGIONAL LIBRARY

Complejo El Águila  
C/ Ramírez de Prado, 3. 28045 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 720 88 50  
Fax: 917208890  
[www.gestiona.madrid.org/bpcm/bibreg00.html](http://www.gestiona.madrid.org/bpcm/bibreg00.html)

### CAIXA FORUM

Paseo del Prado, 36. 28014 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 330 73 00  
[www.lacaixa.es/obrasocial](http://www.lacaixa.es/obrasocial)

### **CASA ÁRABE**

C/ Alcalá, 62. 28009 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 563 30 66  
[www.casaarabe-ieam.es](http://www.casaarabe-ieam.es)

### **CASA ASIA**

Carrera de San Jerónimo, 15. 28014 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 420 23 03  
[www.casaasia.es](http://www.casaasia.es)

### **CASA DE AMÉRICA**

Paseo de Recoletos, 2. 28001 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 595 48 00  
[www.casadeamerica.es/cine.htm](http://www.casadeamerica.es/cine.htm)

### **CASA SEFARAD**

C/ Zurbarán, 20. 28010 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 391 10 02  
[www.casasefarad-israel.es](http://www.casasefarad-israel.es)

### **CENTRO CULTURAL PACO RABAL / THE PACO RABAL CULTURAL CENTRE**

Palomeras Bajas  
C/ Felipe de Diego, 11. 28018 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 507 97 40  
Fax: 91 507 97 48  
[www.madrid.org/clas\\_artes/teatros/rabal/index.html](http://www.madrid.org/clas_artes/teatros/rabal/index.html)

### **CENTRO CULTURAL PILAR MIRÓ / THE PILAR MIRÓ CULTURAL CENTRE**

Plaza Antonio María Segovia s/n. 28031 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 305 24 08  
Fax: 91 332 91 89  
[www.madrid.org/clas\\_artes/teatros/pilarmiro/index.html](http://www.madrid.org/clas_artes/teatros/pilarmiro/index.html)

### **CENTRO DE ARTE DOS DE MAYO**

Avda. Constitución, 23. 28931 Móstoles (Madrid)  
Teléfono/ Telephone: 91 127 60 23  
[www.madrid.org/centrodeartedosedemayo](http://www.madrid.org/centrodeartedosedemayo)



**CENTRO INTERCULTURAL PERSÉPOLIS /  
PERSÉPOLIS CULTURAL CENTRE**

C/ Santa María, 20. 28014 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 360 02 02  
[www.centropersepolis.com](http://www.centropersepolis.com)

**CINE ESTUDIO CÍRCULO DE BELLAS ARTES**

C/ Marqués de Riera, 2. 28014 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 360 54 00  
[www.circulobellasartes.com](http://www.circulobellasartes.com)

**CINE DORÉ / DORÉ CINEMA**

(sede de proyecciones de Filmoteca Española)  
C/ Santa Isabel, 3. 28012 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 369 11 25  
[www.cultura.mecd.es](http://www.cultura.mecd.es)

**ESPACIO CANARIAS**

C/ Alcalá, 91. 28009 Madrid  
Teléfono/ Telephone: 917810642  
[www.espaciocanarias.com](http://www.espaciocanarias.com)

**FILMOTECA ESPAÑOLA / SPANISH FILM ARCHIVE**

C/ Magdalena, 10. 28012 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 467 26 00  
[www.mcu.es/cine/film/filmoteca.jsp](http://www.mcu.es/cine/film/filmoteca.jsp)

**FUNDACIÓN BORAU / BORAU FOUNDATION**

C/ San Telmo, 28. 28036 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 359 73 27  
[www.fundacionborau.es](http://www.fundacionborau.es)

**FUNDACIÓN JAPÓN / JAPAN FOUNDATION**

C/ Almagro, 5 4º planta. 28010 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 310 15 38  
[www.fundacionjapon.es](http://www.fundacionjapon.es)

**FUNDACIÓN OLIVAR DE CASTILLEJO /  
THE OLIVAR DE CASTILLEJO FOUNDATION**

C/ Menéndez Pidal, 3 bis. 28036 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 359 71 61  
[www.fundacionolivardecastillejo.org](http://www.fundacionolivardecastillejo.org)

**INSTITUTO GOETHE / THE GOETHE INSTITUTE**

Calle Zurbarán, 21. 28010 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 391 39 45  
[www.goethe.de/wm/mad/spindex.htm](http://www.goethe.de/wm/mad/spindex.htm)

**INSTITUTO CERVANTES / THE CERVANTES INSTITUTE**

C/ Alcalá, 49. 28014 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 436 76 00  
[www.cervantes.es](http://www.cervantes.es)

**INSTITUTO FRANCÉS / THE FRENCH INSTITUTE**

C/ Marqués de Ensenada, 10. 28004 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 700 48 00  
[www.ifmadrid.com](http://www.ifmadrid.com)

**INSTITUTO ITALIANO / THE ITALIAN INSTITUTE**

C/ Mayor, 86. 28013 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 547 86 02  
[www.iicmadrid.com](http://www.iicmadrid.com)

**LA CASA ENCENDIDA /  
LA CASA ENCENDIDA CULTURAL CENTRE**

Ronda de Valencia, 2. 28012 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 506 38 75  
[www.lacasaencendida.com](http://www.lacasaencendida.com)

**MATADERO DE MADRID**

Paseo de la Chopera, 14. 28045 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 517 73 09  
[www.mataderomadrid.com](http://www.mataderomadrid.com)

**MUSEO DE ARTE THYSSEN-BORNEMISZA /  
THYSSEN-BORNEMISZA MUSEUM**

Paseo del Prado, 8. 28014 Madrid  
Teléfono/ Telephone: 91 369 01 51  
[www.museothyssen.org/thyssen](http://www.museothyssen.org/thyssen)

**MUSEO DEL TRAJE / NATIONAL MUSEUM OF COSTUME**

Avda. Juan de Herrera, 2. 28040 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 550 47 00  
[www.museodeltraje.mcu.es](http://www.museodeltraje.mcu.es)

**MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFÍA /  
REINA SOFIA NATIONAL MUSEUM OF ART**

C/ Santa Isabel, 52. 28012 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 467 50 62  
[www.museoreinasofia.mcu.es](http://www.museoreinasofia.mcu.es)

**MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA /  
NATIONAL MUSEUM OF ANTHROPOLOGY**

C/ Alfonso XII, 68. 28014 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 539 59 95  
[www.mnantropologia.mcu.es](http://www.mnantropologia.mcu.es)

**MUSEO NACIONAL DE CIENCIAS NATURALES /  
NATIONAL MUSEUM OF NATURAL SCIENCES**

C/ de José Gutiérrez Abascal, 2. 28006 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 411 13 28  
[www.mncn.csic.es](http://www.mncn.csic.es)

**SALA BERLANGA (INSTITUTO BUÑUEL – FUNDACIÓN AUTOR)**

C/ Andrés Mellado, 53  
28015 Madrid  
[www.arteria.com](http://www.arteria.com)

## OTROS CENTROS / OTHER CENTRES

(con programación de ciclos, festivales, muestras o actividades de cine que incluyen obras que habitualmente no tienen cabida en los circuitos comerciales)  
(programming films seasons, festivals, exhibits and activities including work not normally accessible in commercial distribution networks)

---

### ANGELIKA LOUNGE BAR

Calle Cava Baja, 24. 28005 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 364 55 31  
[www.angelika.es](http://www.angelika.es)

### CINES PRINCESA

C/ Princesa, 3. 28008 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 559 97 74  
[www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)

### CINES VERDI

C/ Bravo Murillo, 28. 28015 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 447 39 30  
[www.cines-verdi.com](http://www.cines-verdi.com)

### CONTRACLUB

C/ Bailén, 16. 28005 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 365 55 45  
[www.contraclub.com](http://www.contraclub.com)

### ESPACIO OCHO Y MEDIO

C/ Martín de los Heros, 11. 28008 Madrid  
[www.ochoymedio.com](http://www.ochoymedio.com)

### FNAC CALLAO

C/ Preciados, 28. 28013 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 595 61 00  
[www.clubcultura.com](http://www.clubcultura.com)

### FNAC LA GAVIA

Avda. Las Suertes s/n. 28031 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 129 39 59  
[www.clubcultura.com](http://www.clubcultura.com)

### FNAC PARQUE SUR

Avda. Gran Bretaña, s/n. 28916 Leganés. Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 512 67 30  
[www.clubcultura.com](http://www.clubcultura.com)

### **FNAC PLAZA NORTE**

Avda. del Juncal, 15-17. Local B79  
28700 San Sebastián de los Reyes. Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 484 82 01  
[www.clubcultura.com](http://www.clubcultura.com)

### **LA BOCA-ESPACIO CULTURAL / LA BOCA CULTURAL AREA**

C/ Argumosa, 11. 28012 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 523 13 91  
[www.labocadellobo.com](http://www.labocadellobo.com)

### **LA ENANA MARRÓN / LA ENANA MARRÓN CINEMA**

Travesía de San Mateo, 8. Bajo Derecha, 28004 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 308 14 97  
[www.laenanamarron.org](http://www.laenanamarron.org)

### **LOLA BAR**

C/ Reina, 25. 28004 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 522 34 83  
[www.lola-bar.com](http://www.lola-bar.com)

### **PEQUEÑO CINE ESTUDIO**

C/ Magallanes, 1. 28015 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 447 29 20  
[www.pcineestudio.com](http://www.pcineestudio.com)

### **PLANETARIO DE MADRID / MADRID PLANETARIUM**

Parque Tierno Galván  
Avda. del Planetario, 16. 28045 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 467 34 61  
[www.planetmad.es](http://www.planetmad.es)

### **PLAZA EN CORTO**

Bar Plaza  
C/ Martín de los Heros, 3. 28008 Madrid  
Teléfono / Telephone: 91 548 84 88  
[www.elplazacopas.com/cortos](http://www.elplazacopas.com/cortos)

CALENDARIO 2010

CALENDAR 2010

## FESTIVALES ANUALES

---

- CONCURSO IBEROAMERICANO DE CORTOMETRAJES VERSIÓN ESPAÑOLA SGAE / IBERO-AMERICAN SHORT FILM COMPETITION SGAE (OTRAS CONVOCATORIAS/OTHER EVENTS)
- CORTOGENIA (FESTIVAL)
- SGAE EN CORTO / SGAE SHORT FILM CYCLE (OTRAS CONVOCATORIAS/OTHER EVENTS)

## ENERO

---

- MUESTRA DE CORTOS DE TRES CANTOS / TRES CANTOS SHORT FILM FESTIVAL (FESTIVAL) 7-9 ENERO

## FEBRERO

---

- SEMANA DE CINE ESPAÑOL DE CARABANCHEL / THE CARABANCHEL SPANISH FILM WEEK (FESTIVAL) 1-7 FEBRERO
- SEMANA DE CINE ESPAÑOL Y CERTAMEN DE NUEVOS PROYECTOS DE CORTOMETRAJE - VILLA DE COSLADA / COSLADA SPANISH FILM WEEK AND SHORT FILM PROJECT COMPETITION (MUESTRA/FILM CYCLE) 5-12 FEBRERO
- MUVIES. MUESTRA DE VÍDEOS ESCOLARES DE LA COMUNIDAD DE MADRID / MUVIES. CYCLE OF VIDEOS MADE BY SCHOOL CHILDREN FROM THE MADRID REGION (MUESTRA/FILM CYCLE) 18-19 FEBRERO
- CAMBIO Y CORTO: FESTIVAL DE CORTOMETRAJES DE LA VILLA DE VALLECAS / CAMBIO Y CORTO: VALLECAS SHORT FILM FESTIVAL (FESTIVAL) 28-29 FEBRERO

## MARZO

---

- FESTIVAL DE CINE REALIZADO POR MUJERES DE TRES CANTOS / TRES CANTOS FILM FESTIVAL FOR WOMEN FILMMAKERS (FESTIVAL) 3-5 MARZO
- SEMANA DEL CORTOMETRAJE DE LA COMUNIDAD DE MADRID / MADRID REGION SHORT FILM WEEK (FESTIVAL) 9-14 MARZO
- CON UN PAR DE TACONES. CERTAMEN CINEMATOGRAFICO DE ALCORCÓN / IN A PAIR OF HIGH HEELS. ALCORCÓN CINEMATOGRAPHY COMPETITION (FESTIVAL) 12-13 MARZO
- CONCURSO DE CORTOMETRAJES POR LA IGUALDAD Y CONTRA EL RACISMO / COMPETITION OF "SHORT FILMS FOR EQUALITY OF RIGHTS AND AGAINST RACISM" (MUESTRA/FILM CYCLE) 21 MARZO
- PREMIOS ACE / THE ACE AWARDS (OTRAS CONVOCATORIAS/OTHER EVENTS) 22 MARZO
- CURT FICCIONS (FESTIVAL) 24-31 MARZO
- FESTIVAL DE CORTOMETRAJES ADN / ADN SHORT FILM FESTIVAL (FESTIVAL) 25 MARZO
- MUESTRA SYFY DE CINE FANTÁSTICO DE MADRID / SYFY FANTASY FILM CYCLE (MUESTRA/FILM CYCLE) 25-28 MARZO

## ABRIL

---

- FESTIVAL DE CORTOMETRAJES EN LENGUA DE SIGNOS / SIGN LANGUAGE SHORT FILM FESTIVAL (FESTIVAL) 10 ABRIL
- FIC MÓSTOLES. FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES DE MÓSTOLES / FIC MÓSTOLES. MÓSTOLES INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL (FESTIVAL) 13-18 ABRIL

- CORTOFUNK (MUESTRA/FILM CYCLE) 14 ABRIL – 2 JUNIO
- UNIFEST. FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE UNIVERSITARIO / UNIFEST. INTERNATIONAL UNIVERSITY FILM FESTIVAL (FESTIVAL) 14-17 ABRIL
- CREATRIVAS (FESTIVAL) 16 - 24 ABRIL
- MUESTRA INTERNACIONAL DE CINE, ARTE E INFANCIA / INTERNATIONAL FILM, ART AND CHILDHOOD CYCLE (MUESTRA/CYCLE) 16-18 ABRIL
- MUESTRA DE CINE Y TRABAJO: CERTAMEN DE CORTOMETRAJES EXPRESS / CINEMA AND WORK EXHIBIT: COMPETITION OF EXPRESS SHORT FILMS (FESTIVAL) 21-25 ABRIL
- FICCE FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES DE CAMARMA DE ESTERUELAS / FICCE. CAMARMA DE ESTERUELAS INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL (FESTIVAL) 23 - 24 ABRIL
- RECICLART (MUESTRA/FILM CYCLE) 29 ABRIL

## MAYO

---

- CERTAMEN DE CORTOMETRAJES SANTA MARÍA DE EUROPA / SANTA MARIA DE EUROPA SHORT FILM COMPETITION (FESTIVAL) 5-7 MAYO
- EN.PIEZAS. CONCURSO DE CORTOS, CAJA MADRID / EN.PIEZAS. CAJA MADRID SHORT FILM COMPETITION (FESTIVAL) 5-9 MAYO
- DOCUMENTAMADRID: FESTIVAL INTERNACIONAL DE DOCUMENTALES DE MADRID / DOCUMENTA MADRID: INTERNATIONAL MADRID DOCUMENTARY FESTIVAL (FESTIVAL) 7-16 MAYO
- FESTIVAL DE CORTOMETRAJES DE LOECHES / LOECHES SHORT FILM FESTIVAL (FESTIVAL) 14-15 MAYO
- IMAGINEINDIA / IMAGINEINDIA FILM FESTIVAL (FESTIVAL) 18-29 MAYO
- VISUAL. FESTIVAL DE CREACIÓN AUDIOVISUAL CIUDAD DE MAJADAHONDA / VISUAL. MAJADAHONDA AUDIO - VISUAL FESTIVAL (FESTIVAL) 22-28 MAYO
- FESTIVAL DE CORTOMETRAJES DE PINTO / PINTO SHORT FILM FESTIVAL (FESTIVAL) 28-29 MAYO
- MOVIL FILM FESTIVAL (FESTIVALES EN INTERNET/FESTIVALS ON INTERNET)

## JUNIO

---

- FESTIVAL DE CINE ALEMÁN / GERMAN FILM FESTIVAL (FESTIVAL) 1 - 5 JUNIO
- BOLLYMADRID (MUESTRA/FILM CYCLE) 4 – 6 JUNIO
- MUESTRA DE CINE DE HUMOR HOYO DE MANZANARES / HOYO DE MANZANARES COMEDY FILM FESTIVAL (MUESTRA/FILM CYCLE) 4 - 5 JUNIO
- SEMANA DE CINE IBEROAMERICANO LA CHIMENA DE VILLAVERDE / LATIN - AMERICAN FILM WEEK "THE VILLAVERDE CHIMNEY" (FESTIVAL) 7 - 12 JUNIO
- PHOTOESPAÑA: FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA Y ARTES VISUALES / PHOTOESPAÑA. INTERNATIONAL PHOTOGRAPHY AND VISUAL ARTS FESTIVAL (OTRAS CONVOCATORIAS/OTHER EVENTS) 9 DE JUNIO-25 DE JULIO
- ACTÚA: FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES / ACTÚA. INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL (FESTIVAL) 10 - 12 JUNIO
- FdeF (FESTIVAL FRIKI DE MADRID) / FdF (FRIKI FESTIVAL OF MADRID) (MUESTRA/CYCLE) 12 JUNIO
- REFUGIADOS EN EL CINE: CICLO SOBRE REFUGIADOS E INMIGRACIÓN / REFUGEE IN CINEMA: SEASON ON REFUGEES AND IMMIGRATION (MUESTRA/FILM CYCLE) 16-20 JUNIO
- MADRID DE CINE / SPANISH FILM SCREENINGS (OTRAS CONVOCATORIAS/OTHER EVENTS) 20-22 JUNIO
- ESCORTO (FESTIVAL) 24 - 26 JUNIO



- CERTAMEN DE CORTOS CENTRO SOCIOCULTURAL JUVENIL LUIS GONZAGA / LUIS GONZAGA YOUTH SOCIAL CULTURAL CENTRE SHORT FILM COMPETITION (MUESTRA/FILM CYCLE) 25 JUNIO
- MUESTRA DE CINE DE LAVAPIÉS / LAVAPIÉS FILM CYCLE (MUESTRA/FILM CYCLE) 26 JUNIO – 4 JULIO
- VERANOS DE LA VILLA. AYUNTAMIENTO DE MADRID. CINE / VERANOS DE LA VILLA. MADRID TOWN HALL CINEMA (OTRAS CONVOCATORIAS/OTHER EVENTS) JUNIO – JULIO- SEPTIEMBRE

## JULIO

---

- CINE DE VERANO DE LA COMUNIDAD DE MADRID / MADRID REGION SUMMER FILM FESTIVAL (OTRAS CONVOCATORIAS/OTHER EVENTS) JULIO - SEPTIEMBRE

## SEPTIEMBRE

---

- FIBABC. FESTIVAL IBEROAMERICANO DE CORTOMETRAJES ABC / FIBABC. ABAC IBERO – AMERICAN FESTIVAL OF SHORT FILMS (FESTIVALES EN INTERNET/FESTIVALS ON INTERNET) 1 SEPTIEMBRE – 31 OCTUBRE
- FESTIVAL FLAMENCO DE CORTOMETRAJES / FLAMENCO SHORT FILM FESTIVAL (FESTIVAL) 3-5 SEPTIEMBRE
- SEMANA DE CINE CORTO DE LEGANÉS / LEGANÉS SHORT FILM WEEK (MUESTRA/FILM CYCLE) 3-5 SEPTIEMBRE
- FESTIVAL DE CINE DE MADRID-PNR / MADRID FILM FESTIVAL - PNR (FESTIVAL) 9-16 SEPTIEMBRE
- MARATÓN DE VIDEO DIGITAL / DIGITAL VIDEO MARATHON (OTRAS CONVOCATORIAS/OTHER EVENTS) 15-26 SEPTIEMBRE
- FESTIVAL DE CORTOMETRAJES CON Ñ / SHORT FILM FESTIVAL WITH Ñ (FESTIVAL) 21 SEPTIEMBRE - JUNIO
- ANIMADRID: FESTIVAL INTERNACIONAL DE IMAGEN ANIMADA DE POZUELO DE
- ALARCÓN-COMUNIDAD DE MADRID / ANIMADRID. POZUELO DE ALARCÓN MADRID REGION INTERNATIONAL ANIMATED FILM FESTIVAL (FESTIVAL) 23 DE SEPTIEMBRE – 1 OCTUBRE

## OCTUBRE

---

- VISUALIA. CERTAMEN DE CORTOMETRAJES / VISUALIA. SHORT FILM AWARDS (FESTIVAL) 2 OCTUBRE
- VIVAMERICA FESTIVAL (OTRAS CONVOCATORIAS/OTHER EVENTS) 5-10 OCTUBRE
- EL OJO COJO (FESTIVAL) 8-16 OCTUBRE
- SOMBRAS RECOBRADAS. MUESTRA DE RECUPERACIÓN DE PELÍCULAS DE LA AAFE / CAPTURED SHADOWS. EXHIBIT OF RESTORED FILMS FROM THE AAFE (FRIENDS OF THE SPANISH FILM ARCHIVE) (MUESTRA/FILM CYCLE) 12-14 OCTUBRE
- FESTIVAL DE CINE DE HUMOR DE LA VILLA REAL DE NAVALCARNERO / NAVALCARNERO COMEDY FILM FESTIVAL (FESTIVAL) 15-23 OCTUBRE
- TALAMANCA DE CINE / TALAMANCA FILM FESTIVAL (MUESTRA/FILM CYCLE) 15-16 OCTUBRE
- MUESTRA DE CORTOMETRAJES DE ARGANZUELA / ARGANZUELA SHORT FILM FESTIVAL (MUESTRA/FILM CYCLE) 16-17 OCTUBRE
- VÉRTIGO. MUESTRA DE CORTOMETRAJES / VÉRTIGO SHORT FILM CYCLE (MUESTRA/FILM CYCLE) 16 OCTUBRE

- o FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES LA BOCA DEL LOBO / LA BOCA DEL LOBO INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL (FESTIVAL) 20-30 OCTUBRE
- o FESTIVAL DE SERIES DIGITAL + / FESTIVAL OF DIGITAL + SERIES (MUESTRA/FILM CYCLE) 22-24 OCTUBRE
- o ORSON THE KID. FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE HECHO POR NIÑOS Y JÓVENES / ORSON THE KID INTERNATIONAL FESTIVAL OF FILMS MADE BY CHILDREN AND YOUNG PEOPLE (FESTIVAL) 22-27 OCTUBRE
- o PARLA EN CORTO / PARLA IN SHORT (MUESTRA/FILM CYCLE) 23 OCTUBRE
- o LESGAICINEMAD (FESTIVAL) 28 DE OCTUBRE - 7 DE NOVIEMBRE
- o "ALOCORTICO". FESTIVAL DE CORTOMETRAJES / "ALOCORTICO" SHORT FILM FESTIVAL (FESTIVAL) OCTUBRE, NOVIEMBRE Y DICIEMBRE
- o JAMESON NOTODOFILMFEST (FESTIVALES EN INTERNET/FESTIVALS ON INTERNET) OCTUBRE- ABRIL

## NOVIEMBRE

---

- o ENCUENTRO DE DESARROLLO DE GUIONES DE LA COMUNIDAD DE MADRID / MADRID REGION SCRIPT DEVELOPMENT FORUM (OTRAS CONVOCATORIAS/OTHER EVENTS) 4 NOVIEMBRE
- o ALCINE. FESTIVAL DE CINE DE ALCALÁ DE HENARES / COMUNIDAD DE MADRID / ALCINE. ALCALÁ DE HENARES / MADRID REGION FILM FESTIVAL (FESTIVAL) 5-13 NOVIEMBRE
- o SHORTLATINO. MERCADO DE CORTOMETRAJES EUROPEOS Y LATINOAMERICANOS / SHORTLATINO. EUROPEAN AND LATIN AMERICAN SHORT FILM MARKET (MERCADOS) 6-8 NOVIEMBRE
- o NOVOCINE. MUESTRA Y ENCUENTRO DE CINE BRASILEÑO / NOVOCINE. BRAZILIAN FILM CYCLE AND MEETING (MUESTRA/FILM CYCLE) 10-14 NOVIEMBRE
- o RECICLAMADRID. MUESTRA DE CINE Y DESARROLLO SOSTENIBLE / RECICLAMADRID. FILM AND SUSTAINABLE DEVELOPMENT CYCLE (MUESTRA/FILM CYCLE) 13-14 NOVIEMBRE
- o FESTIVAL DE CINE 4+1 / 4+1 FILM FESTIVAL (FESTIVAL) 14 NOVIEMBRE
- o FICI. FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE PARA LA INFANCIA Y LA JUVENTUD / FICI. INTERNATIONAL CHILDREN AND YOUNG PEOPLE'S FILM FESTIVAL (FESTIVAL) 15-20 NOVIEMBRE
- o MADRIDIMAGEN (FESTIVAL) 15 - 20 NOVIEMBRE
- o URBANTV (FESTIVAL) 15 - 19 NOVIEMBRE
- o VALLECAS PUERTA DE CINE. FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE EXPERIMENTAL / VALLECAS PUERTA DEL CINE INTERNATIONAL EXPERIMENTAL FILM AND VIDEO FESTIVAL (FESTIVAL) 17-20 NOVIEMBRE
- o CINEMAD: SEMANA DE CINE INDEPENDIENTE Y DE CULTO / CINEMAD INDEPENDENT CULT CINEMA FESTIVAL (FESTIVAL) 19-27 NOVIEMBRE
- o CINEMAJALVIR. MUESTRA NACIONAL DE CORTOMETRAJES / CINEMAJALVIR. AJALVIR SPANISH SHORT FILM CYCLE (MUESTRA/FILM CYCLE) 19-21 NOVIEMBRE
- o MUESTRA DE CINE PALESTINO DE MADRID / MADRID PALESTINEAN FILM CYCLE (MUESTRA/CYCLE) 19-30 NOVIEMBRE
- o SEMANA DE CINE EXPERIMENTAL DE MADRID / MADRID EXPERIMENTAL FILM WEEK (FESTIVAL) 19 -26 NOVIEMBRE
- o MUESTRA DE CINE Y MÚSICA DEL FESTIVAL DE JAZZ DE MADRID / MADRID JAZZ FESTIVAL MUSIC AND FILM CYCLE (MUESTRA/FILM CYCLE) 23 NOVIEMBRE - 10 DICIEMBRE
- o CORTOMENAR: FESTIVAL NACIONAL DE CORTOMETRAJES DE COLMENAR VIEJO / CORTOMENAR: COLMENAR VIEJO SHORT FILM FESTIVAL (FESTIVAL) 24-27 NOVIEMBRE
- o FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE SOBRE LA DISCAPACIDAD DE COLLADO VILLALBA / INTERNATIONAL DISABILITY FILM FESTIVAL. ANADE FOUNDATION (FESTIVAL) 24-27 NOVIEMBRE

- ENCUENTRO DE CINE Y MÚSICA DE LA COMUNIDAD DE MADRID / MADRID REGION CINEMA AND MUSIC FORUM (OTRAS CONVOCATORIAS/OTHER EVENTS) 25 NOVIEMBRE
- FESTIVAL DE CINE ITALIANO / MADRID ITALIAN FILM FESTIVAL (FESTIVAL) 25 NOVIEMBRE-2 DICIEMBRE
- JORNADAS DE CINE DE LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID / MADRID POLITÉCNICA UNIVERSITY FILM CYCLE (MUESTRA/FILM CYCLE) 29 NOVIEMBRE - 2 DICIEMBRE
- CINEFEST BRASIL-MADRID (MUESTRA/FILM CYCLE) 30 NOVIEMBRE - 4 DICIEMBRE
- IBERMINUTO: FESTIVAL DE CINE MINUTO DE ESPAÑA Y LAS AMÉRICAS / IBERMINUTO: ONE MINUTE FILM FESTIVAL OF SPAIN & THE AMERICAS (FESTIVALES EN INTERNET/FESTIVALS ON INTERNET)

## DICIEMBRE

---

- TOMA ÚNICA. FESTIVAL DE CORTOMETRAJES EN SUPER 8 Y 16 MM / TOMA ÚNICA. SUPER 8 - 16 SHORT FILM FESTIVAL (FESTIVAL) 1-4 DICIEMBRE
- ENCUENTRO DE FESTIVALES DE CINE Y VÍDEO DE LA COMUNIDAD DE MADRID / MADRID REGION FILM AND VIDEO FESTIVAL FORUM (OTRAS CONVOCATORIAS/OTHER EVENTS) 2 DICIEMBRE
- VIDEODIVERSIDAD. CERTAMEN DE VIDEO DE ECOLOGISMO SOCIAL / VIDEODIVERSITY. SOCIAL ECOLOGY VIDEO COMPETITION (MUESTRA/FILM CYCLE) 4 DICIEMBRE
- ALUCINE (FESTIVAL) 11 DICIEMBRE
- CERTAMEN NACIONAL DE CORTOMETRAJES DE ALCORCÓN / ALCORCÓN NATIONAL SHORT FILM COMPETITION (FESTIVAL) DICIEMBRE



CONSEJERÍA DE EMPLEO, TURISMO Y CULTURA  
Comunidad de Madrid

Esta versión digital forma parte de la Biblioteca Virtual de la Consejería de Empleo, Turismo y Cultura de la Comunidad de Madrid y las condiciones de su distribución y difusión se encuentran amparadas por el marco legal de la misma

[www.madrid.org/culpubli](http://www.madrid.org/culpubli)  
[culpubli@madrid.org](mailto:culpubli@madrid.org)





La Suma de Todos

 Comunidad de Madrid

[www.madrid.org](http://www.madrid.org)