



¿No ves correctamente este boletín? [Haz click aquí](#)

208

Destacado de la semana

1º Quincena Marzo 2014 - Insíbete en el Boletín [aquí](#)

PREMIOS MADRID EN CORTO Y TELEMADRID/LA OTRA 2014

La Semana del Cortometraje calienta motores. Un año más la Comunidad de Madrid ha invitado a los cortometrajes subvencionados en 2013 a participar en la convocatoria de los Premios Madrid en Corto dedicados a la difusión en festivales y eventos cinematográficos y, en colaboración con Telemadrid, también han sido convocados los premios Telemadrid/La Otra que consistirán en un primer galardón de 6.000 euros y otros cinco premios dotados de 4.000 euros en concepto de emisión.



Los ganadores de estos premios se harán públicos en la gala de la Semana del Cortometraje que se celebrará el próximo 24 de mayo, donde también se dará a conocer el Premio Ama a la Mejor Producción, el Premio 8 y 1/2 al Mejor Guión y el Premio de la Crítica Caimán.

Reservar tiempo en vuestra agenda entre el 19 y el 25 de mayo para ver algunos de los trabajos más recientes de la producción madrileña: ¡llega la Semana del Cortometraje 2014!

CINE EN EL FESTIVAL DE ARTE SACRO

AMPLIACIÓN PLAZO PARTICIPACIÓN 9º ENCUENTRO DE PRODUCTORES Y GUIONISTAS

CATÁLOGO DE PELÍCULAS MADRILEÑAS

TALLER DE PRODUCCIÓN DE CINE: PRIMERAS SESIONES

ECAM: ABIERTA CONVOCATORIA CURSO 2014 / 2015

DIRECTORAS EN CORTO EN GETAFE IN-CINEMA

ASÍ FUE...AQUEL NO ERA YO Y SU PASO POR LOS OSCAR

MADRID EN CORTO - 10 AÑOS...

CON FIRMA: MUESTRA DE CINE DE ANIMACIÓN: UN DOMINGO DE CINE, LA PINZA DE ORO

MIRADA DOCUMENTAL: 3XDOC, ENCUENTRO DE CREADORES

FESTIVALES

EN RED. SEMANA DE CINE DE MEDINA DEL CAMPO

LETRAS DE CINE: CINE IRANÍ**PRÓXIMAMENTE...2 FRANCOS, 40 PESETAS, DE CARLOS IGLESIAS****CARTELERA DE PRODUCCIONES MADRILEÑAS****PROGRAMACIÓN CINE EN ENTIDADES Y CENTROS DIFUSORES DE LA CINEMATOGRAFÍA****CONVOCATORIAS RECIBIDAS**

CINE EN EL FESTIVAL DE ARTE SACRO

Este fin de semana llega el cine a la XXIV edición del Festival de Arte Sacro. Las sesiones tendrán lugar en el Salón de Actos del Ateneo de Madrid y comenzarán el viernes 14 de marzo con la película de Roberto Rosellini, *Francisco juglar de Dios* (19 h.) seguida de *Un buda* de Diego Rafecas (21 h.). El sábado 15 de marzo se programará el documental *La última cima* de Juan Manuel Coteló (19 h.) y *El tormento y el éxtasis* de Carol Reed (20.45 h.). El domingo concluirá el ciclo con la película *Habemus papam* de Nanni Moretti (19 h.)

[Más información](#)



[subir](#)

AMPLIACIÓN PLAZO PARTICIPACIÓN 9º ENCUENTRO DE PRODUCTORES Y GUIONISTAS

Hasta el 28 de marzo se amplía el plazo para realizar la inscripción de guionistas y productores en el 9º ENCUENTRO DE PRODUCTORES Y GUIONISTAS DE CORTOMETRAJES que se encuadra dentro de las actividades de la Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid.

¿Eres guionista y buscas productores interesados en tus cortometrajes? ¿Quieres producir un cortometraje y estás buscando buenas historias? El Encuentro de Productores y Guionistas es un territorio de encuentro que tienes que conocer.

[Bases de participación](#)



[subir](#)

CATÁLOGO DE PELÍCULAS MADRILEÑAS

Con el propósito de brindar herramientas para el análisis de la producción cinematográfica madrileña, la Asesoría de Cine de la Comunidad de Madrid pone a vuestra disposición el CATÁLOGO DE PRODUCCIONES Y COPRODUCCIONES REALIZADAS POR EMPRESAS MADRILEÑAS 2013 que incluye las producciones y coproducciones de largometrajes de todos los géneros. El catálogo se ha realizado partiendo de la información de las películas calificadas por el ICAA en 2013.

[Catálogo de películas madrileñas](#)



[subir](#)

TALLER DE PRODUCCIÓN DE CINE: PRIMERAS SESIONES

Hoy, jueves 13 de marzo, comienza el 7º Taller de Producción de Cine de la Comunidad de Madrid, realizado con la colaboración de AMA.

La primera sesión se dedicará al tema "Producir y dirigir" y contará, tras la proyección de la película *Viral* con la presencia de su director, Lucas Figueroa, que después de dirigir y producir cortometrajes y obtener el Premio Guinness por tener el máximo número de premios en festivales con *Porque hay cosas que nunca se olvidan*, ha conseguido realizar su primer largometraje.

La herida, película que ha conseguido el premio Forqué a la Mejor Película otorgado por EGEDA, será el eje de la segunda sesión dedicada a la "producción de óperas primas".

[Programa Completo](#)



[subir](#)

ECAM: ABIERTA CONVOCATORIA CURSO 2014/2015

La Escuela de Cinematografía y del Audiovisual de la Comunidad de Madrid ha abierto su convocatoria para el curso 2014/2015. Los requisitos son tener más de 18 años, presentar una carta de intenciones y superar una entrevista personal.

Las diplomaturas que se pueden cursar son: Diplomatura en Dirección, Dirección Artística, Fotografía, Diplomatura en Guion Montaje, Producción, Sonido, y como novedad de este año, Diplomatura en Cine Documental. Para los interesados en conocer las instalaciones de la ECAM, pueden inscribirse a las visitas guiadas preparadas.

[Más información](#)



[subir](#)

DIRECTORAS EN CORTO EN GETAFE IN-CINEMA

Entre el 18 y el 30 de marzo Getafe se viste de cine para promocionar el trabajo de jóvenes cineastas. Llega Getafe In- Cinema con un amplio programa de proyecciones, encuentros y talleres.

El jueves 27 de marzo a las 18 h. tendrá lugar una proyección especial en el Teatro Federico García Lorca dedicada a directoras que han participado en el programa Madrid en Corto. Se proyectarán cortometrajes de Ainhoa Menéndez (*Fábrica de muñecas*), Alauda Ruiz de Azúa (*Dicen*), Natalia Mateo (*Ojos que no ven*) y Beatriz Sanchis (*La clase*).



[Programa completo / Spot Festival](#)

[subir](#)

ASI FUE...AQUEL NO ERA Y SU PASO POR LOS OSCAR



[subir](#)

MADRID EN CORTO - 10 AÑOS...

Madrid en Corto cumple 10 años de andadura en la difusión del cortometraje. Esta sección nos trae el testimonio de cineastas que han participado en esta experiencia de promoción.

LUCINA GIL



PEDRO TOUCEDA



Pedro Touceda ha participado en Madrid en Corto como director y guionista del cortometraje *Huellas en la nieve* (2007). Lucina Gil por su parte ha participado como directora y guionista de *El hombre feliz* (2007), que también formó parte del programa.



[subir](#)

CON FIRMA: MUESTRA DE CINE DE ANIMACIÓN: UN DOMINGO DE CINE, LA PINZA DE ORO



TERESA DEL POZO NOS HABLA DE LA MUESTRA DE CINE DE ANIMACIÓN LA PINZA DE ORO



[subir](#)

MIRADA DOCUMENTAL: 3XDOC, ENCUENTRO DE CREADORES



FERNANDO VILCHEZ NOS CUENTA LOS DETALLES DE LA NUEVA EDICIÓN DE 3XDOC. ENCUENTRO DE CREADORES



[subir](#)

FESTIVALES

GETAFE IN CINEMA. En marcha

La segunda edición del festival tendrá lugar del 17 al 30 de marzo en el Teatro Federico García Lorca. Habrá exhibición de cortometrajes, encuentros con cineastas, como Manuel Martín Cuenca o Mar Coll exposiciones, conferencias y talleres. A resaltar la proyección de Cineastas en Corto; Perú como país invitado; o la proyección dedicada a directoras de Madrid en Corto.



CREATRIVAS. Comienza su 13ª edición



CORTOGENIA. Nuevo pase

Hoy 13 de marzo tendrá lugar una nueva sesión de Cortogenia en el Cine Capitol a las 21.30 h. En esta ocasión se exhibirán los cortometrajes *Patatas*, *Tryouts*, *02:43*, *Cebra*, *Y otro año perdices* y *Electric Indigo*.

¡Solicita tus invitaciones!

ELLAS CREAN. Nueva edición en el mes de marzo



Creativas tendrá lugar del 21 al 29 de marzo. Destacan el Concurso Nacional de Cortometrajes y el Concurso Local por Internet, Creativas.net. Y se complementan con secciones paralelas con temática social y con matinales, dedicadas al público de los centros educativos del municipio.

Consulta el resto del programa [aquí](#)
Spot del Festival

ATLÁNTIDA FILM FEST. Nueva edición



La cuarta edición de este festival de cine online tendrá lugar del 27 de marzo al 27 de abril en la plataforma Filmin. La película inaugural será *El Desconocido del Lago*, premiada en los Festivales de Cannes y Sevilla y elegida Mejor Película de 2013 por la revista Cahiers du Cinéma.

Consulta el resto del programa [aquí](#)

FESTIVAL 14.4 KM. DIÁLOGO INTERCULTURAL ENTRE LAS DOS ORILLAS



Comienza la tercera edición de este Festival que se desarrollará en cuatro sedes situadas a ambos lados del Estrecho de Gibraltar. En Madrid en concreto se programa la Muestra de Cine Árabe hecho por Mujeres en la Casa Árabe.

MUESTRA INTERNACIONAL DE CINE, ARTE E INFANCIA (MICAI 2014). Convocatoria abierta



Entre el 4 y el 6 de abril de 2014 tendrá lugar la MICAI 2014 por cuarto año consecutivo. El plazo de inscripción de esta edición de la muestra está abierto hasta el 15 de marzo.

Consulta las bases [aquí](#).

LOS MARTES DE DAMA. Nuevas sesiones



En la Sala Borau de la Cineteca, DAMA organiza un ciclo de conferencias y mesas redondas sobre cine y televisión con la presencia de profesionales del sector audiovisual.

Consulta el programa [aquí](#)

CONCURSO CORTOMETRAJES BRASIL DIVERSO



Hasta el 30 de septiembre está abierta la convocatoria para participar en este concurso que quiere resaltar un mirada especial sobre Brasil con cortometrajes que no superen los 7 minutos.

Consulta las bases [aquí](#).



En esta edición habrá un ciclo dedicado a nueve realizadoras argentinas que ofrece la Filmoteca Española. Por su parte la Academia de Cine junto con la Asociación de Mujeres Audiovisuales CIMA pone en funcionamiento "Mujeres que no lloran (o casi)". Además,, proyecciones de películas en el ciclo Espacio Femenino del Instituto Cervantes, y sesiones de homenaje a diferentes mujeres del cine desaparecidas durante 2013 en Filmoteca.

PREMIO BORAU- RAE AL MEJOR GUION CINEMATOGRAFICO. Primera edición



La Real Academia Española de la Lengua ha creado este Premio, dotado con 25.000 euros, para honrar la memoria del cineasta y académico José Luis Borau. Pueden concursar hasta el 31 de mayo os guiones escritos en lengua española de películas estrenadas en 2012 o 2013.

Consulta el reglamento del certamen [aquí](#)

3XDOC ENCUENTRO DE CREADORES. Nueva edición



Organizado por DOCMA, este festival incluye: proyecciones, estrenos, retrospectivas, clases magistrales, un taller para profesionales, coloquios que se podrán seguir por streaming. Los invitados: los responsables del Sensory Ethnography Lab y Los Hijos, colectivo radicado en Madrid.

CARBALLO INTERPLAY (CIP). Primer Festival de Webseries en España



El certamen se celebrará entre el 24 y el 27 de abril. Se pueden presentar trabajos hasta el próximo 23 de marzo. Podrán participar webseries de producción nacional que tengan un mínimo de 3 capítulos emitidos en el momento de presentación al festival.

Consulta las bases [aquí](#).

CONCURSO DE ANIMACIÓN SUMMA 3D



Nuevo Concurso de Cortometrajes de Animación 3D dirigido a estudiantes, profesionales y jóvenes talentos. Podrán presentarse proyectos hasta el 15 de mayo.

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE EL OJO COJO. Convocatoria abierta



Hasta el 20 de abril está abierta la convocatoria a todos los cortometrajes para participar en la nueva edición de este festival dedicado a promover el diálogo intercultural y la integración de grupos socialmente excluidos.

[subir](#)



www.medinafilmmfestival.com

Festival dedicado al cortometraje en todas sus categorías, digital y proyectos para futuros cortos. Certámenes a nivel nacional e internacional. Apoyo a los jóvenes realizadores en el certamen de largometrajes y al cine de autor a nivel internacional con ciclos dedicados a las mejores películas, ganadoras en los principales festivales del mundo. Retrospectivas de cine clásico, charlas, exposiciones y concurso de videoclips.

[subir](#)

LETRAS DE CINE: CINE IRaní



CINE IRaní

Clara Janneth Santos
Icono 14 Editorial

Este libro propone una visión general sobre la cinematografía iraní. El lector podrá aproximarse a temas vertebrales de la cultura cinematográfica de Irán, que abarcan desde aspectos relacionados con la evolución histórica del cine o de la música para la pantalla, hasta estudios sobre los personajes y análisis de películas emblemáticas.

[subir](#)

PRÓXIMAMENTE...2 FRANCOS, 40 PESETAS



2 FRANCOS, 40 PESETAS, de Carlos Iglesias
Gonafilm / Dschoint Ventschr Filmproduktion AG

[subir](#)

CARTELERA DE PRODUCCIONES MADRILEÑAS

ESTRENOS



LAS MAESTRAS DE LA REPUBLICA

Director: Pilar Pérez Solano
Transit Producciones
Audiovisuales



OCHO APELLIDOS VASCOS

Director: Emilio Martínez Lázaro
La Zona Films y Telecinco Cinema
(en coproducción)

EN CARTELERA

3 BODAS DE MÁS

Director: Javier Ruiz Caldera

BAJO UN MANTO DE ESTRELLAS

Director: Óscar Carrizosa

FUTBOLÍN

Director: Juan José



Apaches Entertainment,
Antena 3 Films y Ciskul
(en coproducción)



Mystical Films y Silsa3D
Studios



Campanella
Antena 3 Films
(en coproducción)



LA HERIDA

Director: Fernando Franco
Elamedia, Encanta Films,
Ferdydurke, Pantalla Perdida
Producciones
(en coproducción)



MINDSCAPE

Director: Jorge Dorado
Antena 3 Films
(en coproducción)



TODAS LAS MUJERES

Director: Mariano
Barroso
Canal TNT



VIAJE A SURTSEY

Director: Javier Asenjo, Miguel
Ángel Pérez Karma Films
(en coproducción)



VIVIR ES FÁCIL CON LOS OJOS CERRADOS

Director: David Trueba
Fernando Trueba PC,
Canal + y Televisión
Española (TVE)

[subir](#)

PROGRAMACIÓN CINE EN ENTIDADES Y CENTROS DIFUSORES DE LA CINEMATOGRAFÍA

::MADRID::

ACADEMIA DE CINE - Ciclo 1895-2014. El último viaje del celuloide / Talento ECAM II / Mujeres que no lloran (o casi) / Elvira Lindo

ANGELIKA LOUNGE CINEMA - Certamen de Cortos Angelika

ARTISTIC METROPOL - Cine fantástico, de terror, e independiente

ATENEO DE MADRID - Festival Arte Sacro de la Comunidad de Madrid / Lo que queda del día, de James Ivory / Ateneo mucha vida. Matinée cine para niños

BIBLIOTECA REGIONAL JOAQUÍN LEGUINA - Curso "El cine desde dentro"

CAFÉ KINO - Ciclo de cine: Clit Power

CAIXAFORUM MADRID - Selección de proyecciones del Festival Internacional de Cine del Medio Ambiente (FICMA) / Exposición Pixar. 25 años de animación

CASA ÁRABE - *Amreeka*, de Cherien Dabis / *Crayons of Askalan*, de Laila Hotaït

CASA DE AMÉRICA - *Gloria*, de Sebastián Lelio / 3XDOC 2014. Encuentro de creadores

CASA DEL LECTOR - Ciclo Nápoles de cine: *Fortapàsc*, de Marco Rosi

CASA VASCA DE MADRID - Documental *Stefaan & Erik*, de Mariano Santiago de Blas

CENTRO CULTURAL BUERO VALLEJO (SAN BLAS / CANILLEJAS) - *Bárbara*, de Christian Petzold / *Blue Jasmine*, de Woody Allen

CENTRO CULTURAL COREANO - Cine coreano: *Sangwoo y su abuela*, de Jeong-hyang Lee

CENTRO CULTURAL PACO RABAL - *Una pistola en cada mano*, de Cesc Gay

CENTRO RUSO DE CULTURA Y CIENCIA EN MADRID - *Moscú no cree en las lágrimas*, de Vladimir Menshov / *Motivos a la Chejov*, de Kira Murátova

CINE ESTUDIO BELLAS ARTES - Ciclo Más allá de la ciencia-ficción / Noche de lobos. La raíz del remake: La cosa vs Alien / Proyección especial: *One minute for conductors* / Akira Kurosawa: Tres cintas clave

CINETECA - MATADERO MADRID - Espacio Compartido: Orensanz / Future shorts. Spring season /



Manos arriba. Esto es un contrato / Banaras me / Pantalla libre: Donde nace el Amazonas / Coprogramación: El documental del mes: Rafea y el sol / Los imprescindibles de Caimán: Pelo malo / Ciclo DOCMA: De occulta philosophia / Márgenes: Edificio España / El séptimo en Cineteca: L'image manquante / Estrenos Cineteca: Clamores jazz. Treinta años de música / Family tour / Oírse / El rayo / Los martes de DAMA: Escribir en televisión

CINES VERDI - Verdi Kids / Mis primeros Verdi

ECAM - Talento ECAM

FILMOTECA ESPAÑOLA - Centenario de Rafael Gil / Recuerdo de María Asquerino / 3Xdoc: SEL / Goran Paskaljevic / William A. Wellman / Recuerdo de Lolita Sevilla / Recuerdo de Mariví Bilbao / Buzón de sugerencias / Bach en Madrid, de José del Río / Año Dual: 36 directores japoneses / Cine para todos / Recuerdo de Joan Fontaine / Amos Gitai / Nueve directoras argentinas / SOS Racismo Madrid

FNAC CALLAO - Nuevo Talento Fnac de Cortometraje

FNAC CASTELLANA - *Capitán Phillips*, de Paul Greengrass / El cine según Kubrick: *Lolita* / ¿Teléfono rojo? *Volamos hacia Moscú* / 2001 *Odisea en el espacio* / *La naranja mecánica* / Nuevo Talento Fnac de Cortometraje

FNAC LA GAVIA - Especial Festival Cine de Málaga: *Bon appétit*, de David Pinillos / *Que se mueran los feos*, de Nacho G. Velilla / *15 años y un día*, de Gracia Querejeta / *Ayer no termina nunca*, de Isabel Coixet / Club Fnac Junior: *Los Pitufos 2* / *Turbo* / Nuevo Talento Fnac de Cortometraje

FUNDACIÓN JAPÓN - Año dual España-Japón: 36 directores japoneses II

FUNDACIÓN JUAN MARCH - Cine mudo. La comedia cinematográfica: *Ello*, de Clarence Badger

INSTITUTO CERVANTES - Ciclo de cine "Espacio femenino" en el Festival "Ellas crean": *Katmandú, un espejo en el cielo*, de Iciar Bollain / *El perro del hortelano*, de Pilar Miró

INSTITUTO FRANCÉS DE MADRID - *Ernest et Célestine*, de Benjamin Renner, Vincent Patar y Stéphanie Aubier / *La pirogue*, de Moussa Toure

INSTITUTO GOETHE MADRID - *Die fremde* (La extraña) / *Die unsichbare* (La invisible)

LA CASA ENCENDIDA - Actividades Audiovisuales

LA TABACALERA - Cine Forum: *Incendies*, de Denis Villeneuve

MUSEO DEL TRAJE - Festival Miradas de Mujer: Las mujeres y el trabajo textil. Cineforum: *Dónde reside el amor*, de Jocelyn Moorhouse

MUSEO NACIONALCENTRO DE ARTE REINA SOFÍA - Después del naufragio. El cine de Aki Kaurismäki / Amos Gitai: *Ana Arabia* / Momentos de vida. La biografía en el discurso fílmico (1960-2013) / Ciclo Museocinema

SALA BERLANGA - Ciclo Hoy, compositoras: proyección del documental *Feminismo y música* / Ciclo Madres e hijas

::: MUNICIPIOS :::

ALCALÁ DE HENARES - CINE CLUB - *De tal padre, tal hijo*, de Hirokazu Kore-eda / *Laurence Anyways*, de Xavier Dolan / *La gran belleza*, de Paolo Sorrentino

ARROYOMOLINOS - FNAC XANADÚ - Club Fnac Junior: *Turbo* / Nuevo Talento Fnac de Cortometraje

LA CABRERA - CENTRO COMARCAL DE HUMANIDADES CARDENAL GONZAGA SIERRA NORTE - *Bestias del sur salvaje*, de Benh Zeitlin / *A puerta fría*, de Xavi Puebla

LEGANÉS - FNAC PARQUESUR - Club Fnac Junior: *Shrek* / *Caillou* / Nuevo Talento Fnac de Cortometraje

MAJADAHONDA - FNAC MAJADAHONDA - *Capitán Phillips*, de Paul Greengrass / El cine según Kubrick: *Lolita* / ¿Teléfono rojo? *Volamos hacia Moscú* / 2001 *Odisea en el espacio* / *La naranja mecánica* / *Barry Lyndon* / Nuevo Talento Fnac de Cortometraje

MÓSTOLES - CENTRO SOCIOCULTURAL NORTE-UNIVERSIDAD - Ciclo Cine y Mujer

POZUELO DE ALARCÓN - MIRA TEATRO - Domingos de cine: *El sueño eterno*, de Howard Hawks

SAN FERNANDO DE HENARES - TEATRO FEDERICO GARCÍA LORCA - *La gran belleza*, de Paolo Sorrentino

SAN LORENZO DE EL ESCORIAL - CASA DE CULTURA - Ciclo de Cine de Montaña: *127 horas / Una habitación con vistas*, de James Ivory/ *Los olvidados*, de Luis Buñuel

SAN SEBASTIÁN DE LOS REYES - FNAC PLAZA NORTE - Club Fnac Junior: *Peter Pan / Sherk / Caillou* / Nuevo Talento Fnac de Cortometraje

[subir](#)

CONVOCATORIAS RECIBIDAS: ABIERTO PLAZO DE INSCRIPCIÓN

COMUNIDAD DE MADRID

FESTIVALES

Caballo Interplay (CIP). Festival de Webseries (hasta el 23 de marzo)
Concurso de Animación Summa 3D (hasta el 15 de mayo)
Concurso de Cortometrajes Brasil Diverso (hasta el 30 de septiembre)
Concurso Iberoamericano de cortometrajes Versión Española SGAE (hasta el 31 de marzo)
Cortogenia (hasta el 14 de septiembre)
Festival de Cortometrajes Cortos con Ñ (hasta 30 de abril de 2014)
Festival Internacional de Cine El Ojo Cojo (hasta el 20 de abril)
International Video Art House Madrid (hasta el 31 de marzo)
La Boca Erótica International Festival (hasta el 31 de julio)
Muestra Internacional de Cine, Arte e Infancia (MICAII) (hasta el 15 de marzo)
Nocturna, Madrid Int Fantastic Film Fest (hasta el 21 de marzo)
Premio Rizoma de Distribución (hasta el 30 de abril)

FORMACIÓN

Autopromoción – Desde la idea al producto terminado (hasta completar plazas)
Cómo se escribe una secuencia de acción (hasta completar plazas)
Curso de Animación de Personajes. Character Setup y Motion Capture con Autodesk Maya (hasta el 1 de abril)
Curso de Cámara e Iluminación para Cine (hasta el 1 de octubre)
Curso de Dirección de Cine (hasta el 1 de octubre)
Curso de Edición y Acabado de Imagen Digital (hasta el 1 de abril)
Curso de Guión para Cine y TV (hasta el 1 de octubre)
Curso de Modelado, Texturizado, Iluminación y Render con Autodesk Maya (hasta el 1 de abril)
Curso de Montaje y Postproducción (hasta el 1 de octubre)
Curso de Producción Audiovisual (hasta el 1 de octubre)
Curso de Realización de Televisión Multicámara (hasta el 1 de octubre)
Curso en Fotografía Digital Creativa (hasta el 1 de abril)
Curso en Retoque Digital de Imágenes (hasta el 1 de abril)
Curso intensivo de Producción de Televisión (hasta el 15 de marzo)
De la creatividad al #Neg_Ocio (hasta completar plazas)
Del montaje al acabado con FCPX y Smoke 2013 (hasta completar plazas)
Fotografía Estereográfica (hasta completar plazas)
Guión de Cine (hasta el 1 de marzo)
Guión de Televisión (hasta el 1 de marzo)
Introducción a la Crítica Cinematográfica (hasta completar plazas)
Máster en Animación 3D y Videojuegos con Autodesk 3ds Max. MAD (hasta el 1 de abril)
Máster en Animación de Personajes. MAP (hasta el 1 de abril)
Máster en Creaciones Fotográficas para Entornos Web. MFW (hasta el 1 de abril)
Máster en Fotografía Digital y Tratamiento de la Imagen. MFD (hasta el 1 de abril)
Máster en Fotografía Publicitaria con 3D. MGI (hasta el 1 de abril)
Máster en Gestión de Proyectos Audiovisuales. MGP (hasta el 1 de abril)
Máster en Modelado Orgánico con ZBRUSH. MDO (hasta el 1 de abril)
Máster en Producción Audiovisual con Autodesk Maya. MAM (hasta el 1 de abril)
Máster en Programación de Herramientas para 3D. MTM (hasta el 1 de abril)
Máster en Rigging y Tools para Rig. MRT (hasta el 1 de abril)
Máster VFX De Efectos Especiales 3D con Houdini. MHX (hasta el 1 de abril)
Post Audio en Multicanal 5.1 (hasta completar plazas)
Producir con Re-cursos Zero (hasta completar plazas)
Taller Fotografía 2.0: Retrato fotográfico (hasta completar plazas)
Taller Maquillaje profesional de TV: trucos, mitos y realidades (hasta completar plazas)
Videojuegos y guionistas: cómo pasar del cine y la TV a la narrativa interactiva (hasta completar plazas)

NACIONAL

FESTIVALES

[Agro Film Festival](#) (hasta el 31 de mayo)
[Concurso Festival de Cine de Sant Vicenç de Castell](#) (hasta el 31 de marzo)
[Cryptshow Festival](#) (hasta el 29 de abril)
[Curt de Gambals](#) (hasta el 1 de abril)
[El Novelísimo. Festival Nacional Cinematográfico Opera Prima en Extremadura](#) (hasta el 30 de mayo)
[El video del minuto](#) (hasta el 2 de mayo)
[FANCON](#) (hasta el 30 de junio)
[Fanter Film Festival](#) (hasta el 15 de marzo)
[FESTIMATGE - Festival de la Imagen de Calella](#) (hasta el 21 de diciembre)
[Festival de Cine de Sant Joan d' Alacant](#) (hasta el 30 de abril)
[Festival de Cine Fantástico de Bilbao - FANT](#) (hasta el 15 de marzo)
[Festival de Cine Mental](#) (hasta el 15 de marzo)
[Certamen de Cortometrajes de Benagalbón "CORTOBEN"](#) (hasta el 7 de abril)
[Festival de Cortometrajes de Manlleu](#) (hasta el 15 de marzo)
[Festival Cortometrajes RADIO CITY Valencia](#) (hasta el 1 de marzo)
[Festival de Cortos Jubexar](#) (hasta el 18 de abril)
[Festival Fantosfreak](#) (hasta el 1 de abril)
[Festival Internacional Curtametrexes Bueu](#) (hasta el 3 de mayo)
[Festival Internacional de Cine de Huesca](#) (hasta el 15 de marzo)
[Festival Internacional de Cine de la Naturaleza y el Hombre de La Laguna - Naturman](#) (hasta el 15 de abril)
[Festival Internacional de Cine de San Sebastián](#) (hasta el 16 de julio)
[Festival Internacional de Cine Educativo y Espiritual De Ciudad Rodrigo](#) (hasta el 25 de marzo)
[Festival Internacional de Cine Invisible "Filme Sozialak"](#) (hasta el 1 de mayo)
[Festival Internacional de Cine Medioambiental de Canarias](#) (hasta el 17 de marzo)
[Festival Nacional Corten Calahorra](#) (hasta el 15 de mayo)
[Festival Primavera do Cine](#) (hasta el 31 de mayo)
[FICEE - Festival Internacional de Cine Educativo y Espiritual de Ciudad Rodrigo](#) (hasta el 25 de marzo)
[Fuencaliente Rural FilmFest](#) (hasta el 13 de junio)
[HEMOGLOZINE - Festival Internacional de Cine de Terror y Fantástico de Ciudad Real](#) (hasta el 5 de octubre)
[Islantilla Cinefórum](#) (hasta el 2 de mayo)
[Marbella Film Festival](#) (hasta el 15 de junio)
[Mikrofilm Shortfilmfestival](#) (hasta el 25 de abril)
[Mostremp Mostra de Cinema Rural](#) (hasta el 7 de abril)
[Muestra de Cortometrajes Cortomatón - fotomatón Bar](#) (hasta el 15 de mayo)
[Mostra de Cortos Dr. Mabuse](#) (hasta el 15 de marzo)
[NaturMan, Festival Internacional de Cine de la Naturaleza y el Hombre](#) (hasta el 15 de abril)
[NIAFFS - Noidentity - International Action Film Festival](#) (hasta el 30 de mayo)
[Rendibú](#) (hasta el 16 de abril)
[Surfilmfestival](#) (hasta el 15 de abril)

INTERNACIONAL

FESTIVALES

[Alucine Toronto Film Festival](#) (hasta el 2 de abril)
[Anim'est](#) (hasta el 15 de junio)
[ANIMA – Cordoba Animation Festival](#) (hasta el 1 de agosto)
[Animatou](#) (hasta el 1 de mayo)
[ART&TUR - International Tourism Film Festival](#) (hasta el 30 de junio)
[AVANCA - International Meeting of Cinema, Tv, Video and Multimedia](#) (hasta el 30 de abril)
[Beeld voor Beeld - Festival Internacional de Documentales](#) (hasta el 30 de abril)
[Berkeley Video and Film Festival](#) (hasta el 1 de junio)
[Biennale Corto Helvetico al Femminile Festival Internazionale del Cortometraggio](#) (hasta el 1 de enero de 2015)
[Boston Underground Film Festival \(BUFF\)](#) (hasta el 30 de diciembre de 2014)
[BUSHO. Budapest Short Film Festival](#) (hasta el 1 de agosto)
[Cerano Film Festival](#) (hasta el 30 de abril)
[CineFort Festival](#) (hasta el 30 de mayo)
[Cinephone - International Short film Festival with Mobile](#) (hasta el 27 de septiembre)
[Cineseptiembre](#) (hasta el 1 de junio)
[Cinespaña, Festival du Film Espagnol de Toulouse](#) (hasta el 23 de junio)
[Clorofilla Film Fest](#) (hasta el 15 de abril)
[Cologne Conference – SPIEGEL Television & Film Festival](#) (hasta el 30 de junio)
[Corona Cork Film Festival](#) (hasta el 15 de agosto)
[CortiSonanti](#) (hasta el 15 de junio)
[Chicago International Film Festival](#) (hasta el 22 de junio)
[Dada Saheb Phalke Film Festival](#) (hasta el 30 de marzo)
[Dawson City International Short Film Festival](#) (hasta el 20 de diciembre de 2014)
[DC Shorts Film Festival](#) (hasta el 30 de abril)
[Dieciminuti Film Festival](#) (hasta el 30 de septiembre)
[DIVERCINE Festival Internacional de Cine para Niños y Jóvenes](#) (hasta el 1 de abril)
[DocsDF International Documentary Film Fest](#) (hasta el 1 de mayo)
[Dubrovnik International Film Festivals](#) (hasta el 30 de abril)
[Edmonton International Film Festival](#) (hasta el 30 de abril)
[Efebo Corto, Italian Film Festival](#) (hasta el 30 de marzo)
[Exground Filmfest](#) (hasta el 1 de julio)

[Festival Anual New Media](#) (hasta el 1 de mayo)
[Festival de Cine LGBT El Lugar Sin Límites](#) (hasta el 1 de agosto)
[Festival de Curtas-Metragens de Faro - FARCUME](#) (hasta el 30 de junio)
[Festival del Cinema Povero](#) (hasta el 15 de junio)
[Festival Internacional Contracorriente](#) (hasta el 18 de mayo)
[Festival Internacional de Arte e Religião](#) (hasta el 12 de julio)
[Festival Internacional de Cine de Lima](#) (hasta el 9 de mayo)
[Festival Internacional de Cine de San Luis Potosí](#) (hasta el 8 de agosto)
[Festival Internacional de Cine en el Desierto](#) (hasta el 3 de abril)
[Festival Internacional de Cortos Hayah](#) (hasta el 1 de mayo)
[Festival Of European Films on Wheels](#) (hasta el 15 de agosto)
[Festival Venezolano de Cine de la Diversidad- FESTDIVQ](#) (hasta el 1 de octubre)
[Figari Film Fest](#) (hasta el 4 de mayo)
[Film Series at Cine Gear Expo](#) (hasta el 18 de marzo)
[Fingal Film Festival](#) (hasta el 31 de mayo)
[FMK](#) (hasta el 25 de abril)
[GIRAF Animation Festival](#) (hasta el 15 de agosto)
[Golden Orchid International Film Festival](#) (hasta el 31 de agosto)
[Guanajuato International Film Festival \(GIFF\)](#) (hasta el 1 de mayo)
[HollyShorts Film Festival](#) (hasta el 6 de junio)
[Hollywood Shorts](#) (hasta el 1 de septiembre)
[Imaginaria - International Animation Festival](#) (hasta el 31 de mayo)
[International Comic Video Festival](#) (hasta el 15 de junio)
[International Horror Hotel](#) (hasta el 15 de marzo)
[International Young Film-Makers Festival](#) (hasta el 30 de junio)
[Ischia Film Festival](#) (hasta el 15 de abril)
[Jecheon International Music & Film Festival](#) (hasta el 30 de mayo)
[La Guarimba International Film Festival](#) (hasta el 20 de mayo)
[Les Courts Le Retour!](#) (hasta el 31 de marzo)
[Long Island Film Festival](#) (hasta el 15 de junio)
[MadSwell - Festival de Cinema de Surf da Madeira](#) (hasta el 5 de mayo)
[Marató de cinema Fantàstic i Terror Sants](#) (hasta el 5 de septiembre)
[Montecatini Film Festival](#) (hasta el 31 de mayo)
[Mustra Internacional de Cine Michoacano](#) (hasta el 19 de julio)
[NewFilmmakers Los Angeles](#) (hasta el 19 de agosto)
[New Media Film Festival](#) (hasta el 1 de mayo)
[New York No Limits Film Series](#) (hasta el 24 de marzo)
[NIFF - Naperville Independent Film Festival - Shorts](#) (hasta el 15 de abril)
[NYC Indie Film Fest](#) (hasta el 17 de junio)
[Odense International Film Festival](#) (hasta el 1 de abril)
[Palm Springs International ShortFest](#) (hasta el 21 de abril)
[Planet in Focus International Environmental Film & Video Festival](#) (hasta el 19 de mayo)
[Porny days Sex Film Festival](#) (hasta el 30 de junio)
[Prokuplje Short Film Festival](#) (hasta el 31 de marzo)
[Psarokokalo Film Festival](#) (hasta el 2 de abril)
[Pusan International Film Festival](#) (hasta el 31 de julio)
[RABBITFEST International Animation Film Festival](#) (hasta el 10 de mayo)
[Salon Internacional de la Luz](#) (hasta el 16 de abril)
[Savannah Film Festival](#) (hasta el 15 de julio)
[Sediciorto International Film Fest](#) (hasta el 6 de mayo)
[Semana de la Crítica de Cannes](#) (hasta el 23 de marzo)
[SiciliAmbiente Documentary Film Festival](#) (hasta el 30 de abril)
[The Edmonton International Film Festival](#) (hasta el 30 de mayo)
[The Indie Gathering](#) (hasta el 31 de mayo)
[The International Horror Hotel](#) (hasta el 15 de marzo)
[TOFUZI – International Festival of Animated Films](#) (hasta el 31 de julio)
[Toronto Urban Film Festival](#) (hasta el 15 de julio)
[Voghera Film Festival](#) (hasta el 31 de marzo)

AYUDAS

[Apoyo al Desarrollo Proyectos Individuales y Lista de Proyectos](#) (hasta el 6 de junio proyectos individuales, 28 de marzo lista de proyectos y Vídeo Juegos)
[Apoyo a la Programación Televisiva de obras Audiovisuales Europeas Distribución Selectiva](#) (hasta el 13 de junio)
[Apoyo a la distribución transnacional de películas europeas Distribucion Selectiva](#) (hasta el 2 de julio)
[Apoyo a Festivales de Cine](#) (hasta el 4 de julio)

[subir](#)

Créditos del Boletín Cine/Madrid