

¿No ves correctamente este boletín? [Haz click aquí](#)



## ALCINE: 44 AÑOS POR Y PARA EL CORTOMETRAJE

ALCINE, Festival de Cine de Alcalá de Henares-Comunidad de Madrid, celebra entre el 6 y el 13 de noviembre su 45ª edición.

El certamen más antiguo del territorio madrileño y uno de los más veteranos de toda España, nos invita a conocer una selección de los mejores cortometrajes españoles y europeos, a disfrutar de todo tipo de actividades relacionadas con el mundo del cortometraje: proyecciones, encuentros profesionales, actividades para niños, exposición, talleres.

Os invitamos a conocer las principales actividades de ALCINE y a disfrutar de esta gran fiesta del cine. ¡Os esperamos!



## UN AÑO EN CORTO: 10º ANIVERSARIO CERTAMEN EUROPEO DE CORTOMETRAJES

El **jueves 5 de noviembre** a las **19.30 h.** tendrá lugar en el Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes una nueva sesión de **UN AÑO EN CORTO**. ALCINE (Festival de Cine de Alcalá de Henares / Comunidad de Madrid) celebra la primera década del Certamen Europeo de Cortometrajes y nos permite disfrutar en Madrid de los cortometrajes que han ganado el premio del público en sus últimas ediciones:

**NOT THERE YET**, de Jason Tammemägi  
**TANGHI ARGENTINI** de Guido Thys  
**SIGNALIS**, de Adrian Flückiger  
**HEUREUX QUI COMME EDOUARD**, de Vincent Burgevin, Franck Lebon  
**MOBILE**, de Verena Fels  
**THE CENTRIFUGE BRAIN PROJECT**, de Till Nowak  
**NASHORN IM GALOPP**, de Erik Schmitt MUTE, de Job Joris & Marieke



La entrada será libre hasta completar aforo. ¡Nos os los perdáis!

[subir](#)

## CERTAMEN ESPAÑOL Y EUROPEO DE CORTOMETRAJES

Como todos los años, los ejes del festival serán las secciones competitivas, el **Certamen Nacional de Cortometrajes** y el **Certamen Europeo de Cortometrajes**, que programarán películas destacadas del panorama nacional y europeo.

En esta edición Alcine ha recibido 690 cortos de 12 países de Europa. De ellos se han seleccionado 31. Por su parte, el Certamen Nacional ha recibido 546 cortos y son 31 los cortos seleccionados finalmente.

### CERTAMEN NACIONAL DE CORTOMETRAJES

Lugar: Teatro Salón Cervantes

**Sábado 7** – Sesión 1 -17.30 h. / Sesión 2 - 19.45 h. / Sesión 3 - 22 h.

**Domingo 8** – Sesión 4 -17.30 h. / Sesión 5 - 19.45 h. / Sesión 6 - 22 h.

**Domingo 15** – Palmarés - 17.30 h. /19.45 h./ 22 h.

### **CERTAMEN EUROPEO DE CORTOMETRAJES**

Lugar: Corral de Comedias

**Viernes 6** – Sesión 1 -19.45 h. / Sesión 2 - 22 h.

**Sábado 7** – Sesión 3 -17.30 h. / Sesión 4 - 19.45 h. / Sesión 5 - 22 h.

**Domingo 8** – Sesión 6 - 19.45 h.



[subir](#)

## **FORO ALCINE**

Un festival de cine es un punto de encuentro, un espacio en el que el sector puede encontrar un lugar en el que compartir experiencias y debatir. Con esa vocación nació el Foro ALCINE. Durante el primer fin de semana del festival, los días **6, 7 y 8 de noviembre**, varios espacios de **Santa María la Rica** darán cobijo a mesas redondas, presentaciones, master class y salas de visionado, abordando temas como las posibilidades publicitarias del cortometraje, las diferentes opciones para aprender cine, la nueva plataforma FilmNow (catálogo de distribución de cortometrajes de estudiantes españoles).

### **FORO ALCINE**

Lugar: Antiguo Hospital de Santa María la Rica

**Viernes 6 de noviembre**

11.30 h. MASTERCLASS - EL MINISTERIO DEL TIEMPO

**Sábado 7 de noviembre**

12 h. CORTO PUBLICITARIO

**Domingo 8 de noviembre**

10 h. PRESENTACIÓN FILMNOW

12 h. ENCUENTRO ESCUELAS DE CINE



[subir](#)

## **JORNADAS Y CHARLAS SOBRE CINE INDEPENDIENTE ESPAÑOL - PARTIENDO DE CERO**

La vertiente formativa de ALCINE, hermana de Pantalla Cero, jornadas pensadas especialmente para estudiantes y gente que está comenzando a desarrollar sus primeros proyectos audiovisuales.

### **TALLER: "NUEVAS ARMAS DE GUERRA (Y GUERRILLA) PARA CINEASTAS DIGITALES"**

En colaboración con WeLab, empresa pionera en España en formación y alquiler de equipos digitales profesionales, y de la mano del director de fotografía y realizador Antonio Blanco, se tratarán las diferentes opciones que nos ofrece el mundo de las cámaras digitales.

Lugar: Antiguo Hospital de Santa María la Rica

**Martes 10 de noviembre** - 10 - 14 h.

**Miércoles 11 de noviembre** - 10 - 14 h.

**Jueves 12 de noviembre** - 10 - 14 h.

### **CHARLAS: "PRESENTE, PASADO Y FUTURO DE LOS OFICIOS CINEMATOGRAFICOS"**

El objeto de estas charlas es presentar a jóvenes y estudiantes las múltiples facetas laborales que existen en el medio.

Lugar: Antiguo Hospital de Santa María la Rica

**Martes 10 de noviembre** - 17 - 19 h. Crítica de cine e Internet c.2015

**Miércoles 11 de noviembre** - 17 - 19 h. El Sonido en la Imagen: Creando la Emoción

**Jueves 12 de noviembre** - 17 - 19 h. Realidad Virtual, storytelling y narrativa 360

Además se hará un Encuentro con algunos de los directores de Pantalla Cero y estudiantes. .

Inscripción online en [www.alcine.org](http://www.alcine.org)

Más información - [cero@alcine.org](mailto:cero@alcine.org)



[subir](#)

## **PANTALLA ABIERTA Y PANTALLA CERO - X JORNADAS DE CINE INDEPENDIENTE**

Los nuevos realizadores de largometrajes también tienen su Pantalla Abierta en ALCINE. Una sección que nos acerca las propuestas de los que empiezan. Por otro lado PANTALLA CERO, la sección mutante por excelencia de ALCINE, tras más de una década de andadura se incorpora a la ventana principal del festival, el Teatro Salón Cervantes, para mostrar la mejor cosecha independiente del año.

**PANTALLA ABIERTA A LOS NUEVOS REALIZADORES**

Lugar: Teatro Salón Cervantes

**Miércoles 11** – A cambio de nada - 22 h.**Jueves 12** – Requisitos para ser una persona normal - 22 h.**Miércoles 18** – Las altas presiones - 18.30 h. / Los héroes del mal - 21 h.**Jueves 19** – No todo es vigilia - 18.30 h. / Sexo fácil, películas tristes - 21 h.**Viernes 14** – Palmarés - 22 h.**PANTALLA CERO**

Lugar: Teatro Salón Cervantes

**Viernes 6 de noviembre** – 19.45 h. - [Pantalla Cero 1](#) - "B", David Illundain**Lunes 9 de noviembre**19.45 h. - [Pantalla Cero 2](#) - "Malpartida", María Pérez Sanz22 h. - [Pantalla Cero 3](#) - "Sueñan los androides", Ion de Sosa**Martes 10 de noviembre**19.45 h. - [Pantalla Cero 4](#) - "El arca de Noé", A. Aliaga, D. Valero22 h. - [Pantalla Cero 5](#) - "Crumbs", Miguel Llansó**Miércoles 11 de noviembre** – 19.45 h. - [Pantalla Cero 6](#) - "Capa caída", Santiago Alvarado**Jueves 12 de noviembre** – 19.45 h - [Pantalla Cero 7](#) - "Amor tóxico", Norberto Ramos del Val[subir](#)**SHORT MATTERS! PREMIOS**

Esta iniciativa de la European Film Academy (EFA) se organiza en colaboración con quince festivales. En cada uno de ellos, un jurado internacional independiente nombra uno de los cortometrajes que optan al Premio Europeo de Cortos de la Academia Europea de Cine.

**SHORT MATTERS!**

Lugar: Corral de Comedias

**Martes 10** – 22 h.Sesión 1 - [ფიზიკა](#) / The Missing Scar / Shipwreck / Pequeño bloque de cemento con pelo alborotado conteniendo el mar / Ich Hab Noch Auferstehung**Miércoles 11** – 19.45 h.Sesión 2 - [חן ל פ / Чест](#) (Pride) / Lato 2014 / The Chicken**Jueves 12** – 19.45 h.Sesión 3 - [Fal](#) / Taprobana / Hätäkutsu / Hvalfjörður[subir](#)**EL DEDO EN LA LLAGA**

El cortometraje como testigo de los acontecimientos.

Este año esta sección está dedicada a cortometrajes sobre refugiados políticos, fenómenos migratorios internacionales, llegada de supervivientes de todo tipo: de guerras, de persecuciones políticas, de la miseria económica y política de determinados países.

**EL DEDO EN LA LLAGA**

Lugar: Teatro Salón Cervantes

**Miércoles 11** – 17.30 h.[ELINKINE](#), de Enrique Verdugo[DET GODE LIVET. DER BORTE](#), de Izer Aliu[GESCHÜTZTER RAUM](#), de Zora Rux[PATRIOT](#), de Eva Riley[subir](#)**DIVERGENCIAS**

El Festival quiere hacer en esta sección un hueco a aquellas propuestas audiovisuales que, por su radicalidad, su valentía o su inquietud, parecen no encontrar espacio en los canales más ortodoxos de exhibición.

Lugar: Corral de Comedias

**10 de noviembre** – 19.45 h.

[SIN DIOS NI SANTA MARÍA](#), Helena Girón Vázquez, Samuel M. Delgado  
[MUEBLES ALDEGUER](#), Irene M. Borrego  
[EL PUERTO, NO](#), Silvia Rey Canudo  
[AGOSTO SIN TI](#), María Elorza, Maider Fernández Iriarte  
[1976. MENSAJE NAVIDEÑO DE SU MAJESTAD EL REY](#), Antonio Antón Jarque  
[SEVILLA SANTA](#), Mateo Cabeza



[subir](#)

## ALCINE KIDS

ALCINE se acerca también con actividades pensadas por y para los niños. Durante varias semanas, habrá sesiones infantiles para niños a partir de 3, de 6 y de 8 años, se recibirá la visita de Grúfalo, un personaje conocido en toda Europa y que llega ahora a ALCINE a través de sus películas y cuentos. También se realizarán talleres, donde los más pequeños podrán mostrar su creatividad y convertirse en pequeños y prometedores cineastas.

### [ALCINE KIDS \(A PARTIR DE 3 AÑOS\)](#)

Lugar: Teatro Salón Cervantes  
**Sábado 21 de noviembre** – 17.30 h.



### [DER KLEINE VOGEL UND DAS EICHHÖRNCHEN](#) / [CHASING CLOUDS](#) / [AUF BIEGEN UND BRECHENHERMANS HJERTE](#) / [PIPOPINGVIINI](#) / [PRINCESA CHINA](#) / [PAWO](#)

### [ALCINE KIDS \(A PARTIR DE 6 AÑOS\)](#)

Lugar: Teatro Salón Cervantes  
**Viernes 6 de noviembre** – 17.30 h.  
**Sábado 21 de noviembre** – 19.45 h.



### [L'ENVOL](#) / [DOBROU](#) / [ALIKE](#) / [N TRAMP](#) / [ZRŮDIČKA](#) / [DJI. DEATH SAILS](#) / [FOUL](#) / [ROOM ON THE BROOM](#)

### [PROYECCIONES DE GRÚFALO Y LA HIJA DE GRÚFALO \(A PARTIR DE 4 AÑOS\)](#)

Lugar: Corral de Comedias  
**Viernes 13 de noviembre** – 17.30 h.  
 Lugar: Teatro Salón Cervantes  
**Sábado 14 de noviembre** – 17.30 h.  
[CUENTACUENTOS DE GRÚFALO](#)  
 Lugar: Librería Diógenes  
**Viernes 13 de noviembre** – 18.30 h.



[subir](#)

## ALCINE EDUCATIVO

Entre los ciclos programados especialmente pensados para jóvenes, por su carácter didáctico y de formación de nuevos públicos, cabe destacar **Idiomas en corto**, que utiliza el cortometraje como vehículo para la enseñanza de idiomas (francés, inglés y alemán); y **El Cine y los Jóvenes**, donde el cortometraje invade las aulas tratando de acercar el cine a los más jóvenes usándolo como vehículo para la educación en valores, tanto humanos como estético - artísticos.

### [IDIOMAS EN CORTO \(INGLÉS, FRANCÉS, ALEMÁN\)](#)

Lugar: Teatro Salón Cervantes  
**Viernes 6 de noviembre** – Inglés - 10 h. / Francés - 11.30 h.  
**Lunes 9 de noviembre** – Inglés - 17.30 h.  
**Martes 10 de noviembre** – Inglés - 17.30 h.  
**Miércoles 11 de noviembre** – Inglés 10 h. / Francés - 11.30 h./ Alemán - 17.30 h.  
**Jueves 12 de noviembre** – Inglés -10 h. y 11.30 h. / Francés - 17.30 h.  
**Miércoles 25 de noviembre** – Inglés 10 h. / Francés - 11.30 h.  
**Jueves 26 de noviembre** – Inglés -10 h. / Francés - 11.30 h.

### [EL CINE Y LOS JÓVENES](#)

Lugar: Teatro Salón Cervantes  
**Martes 17 de noviembre** – 10 h. y 11.30 h.  
**Miércoles 18 de noviembre** – 10 h. y 11.30 h.  
**Jueves 19 de noviembre** – 10 h. y 11.30 h.

### [BOY RAZOR](#) / [KOALA](#) / [OS MENINOS DO RIO](#) / [CARACOLA](#) / [TRIADA](#) / [FOLEY ARTIST](#)



[subir](#)

## ALCINE FANTÁSTICO

Los amantes de mundos fantásticos, de la especulación científica, de los futuros posibles e imposibles, del horror, del susto y del divertido mal rato encontrarán su refugio en esta muestra

cargada de adrenalina. Para redondear el ciclo, además de los largos, se podrá disfrutar de un maratón de cortos de género que será toda una fiesta.

### ALCINE FANTÁSTICO

Lugar: Teatro Salón Cervantes

**Alcine Fantástico 1** - BABADOOK, Jennifer Kent

Miércoles 25 de noviembre – 18.30 h.

Sábado 28 de noviembre – 21 h.

**Alcine Fantástico 2** - MUSARAÑAS, Juanfer Andrés, Esteban Roel

Miércoles 25 de noviembre – 21 h.

Viernes 27 de noviembre – 21 h.

**Alcine Fantástico 3** - COHERENCE, James Ward Byrkit

Jueves 26 de noviembre – 18.30 h.

Domingo 29 de noviembre – 21 h.

**Alcine Fantástico 4** - SNOWPIERCER, Bong Joon-ho.

Jueves 26 de noviembre – 21 h.

Viernes 27 de noviembre – 18.30 h.

**Alcine Fantástico 5** - MAD MAX: FURIA EN LA CARRETERA, George Miller

Sábado 28 de noviembre – 18.30 h.

Domingo 29 de noviembre – 18.30 h.

**GOLFOMARATÓN DE TERROR** - DISCO INFERNO / INTERLUDE / KUNG FURY / LARP / ÓSCAR DESAFINADO / TIME AFTER TIME

Lugar: Espacio The Green

Sábado 28 de noviembre – 24 h.



[subir](#)

## LA NOCHE SE MUEVE EN ALCINE

Las sesiones de noche y madrugada tienen una larga tradición en ALCINE y son idóneas para un público joven, y para un tipo de programación desenfadada. Música, comedia y terror para la faceta más golfa y noctámbula del festival.

### GOLFOMARATÓN COMEDY SHOW

Un recorrido por el lado más corrosivo y esquinado del humor audiovisual europeo intercalado con los monólogos de las más jóvenes promesas del stand-up patrio: NOAH CONSTRICTOR, LALO TENORIO y VAL PACINO.

Viernes 6 de noviembre, 22 h. Teatro Salón Cervantes

### SHORT'N'ROLL

Una fiesta internacional al más puro estilo Las Vegas con dos grandes bandas en directo, Reverendo & The New Preacher Boys y No Cash..

Sábado 7 de noviembre, 23 h. The Green Irish Pub

### ALCINE A ESCENA: LUÍS ÁLVARO

Luis Álvaro es un aventajado alumno de los denominados one-liners, bromas destiladas y contenidas en apenas dos frases. Veterano en Paramount Comedy y Comedy Central, colaborador de Andreu Buenafuente y rostro habitual de los principales clubs y teatros del país. .

Domingo 8 de noviembre, 22 h. Corral de Comedias



[subir](#)

## CARTA BLANCA A...FIVER

Con esta carta blanca, ALCINE abre un espacio a manifestaciones especializadas con el fin de ayudar a su difusión y conocimiento y a que encuentre nuevos públicos. Este año, la propuesta es **FIVER**, un festival internacional de cine de España que se celebra anualmente la primera semana del año en Logroño.

Lugar: Corral de Comedias

Jueves 12 de noviembre – 22 h.

**YOU WILL FALL AGAIN**, de Alex Pachón

**OFF GROUND**, de Boudewyn Koole

**ME - STORY OF A PERFORMANCE**, de Jopsu Ramu

**BREAKADVENTURE**, de Igor Krasik

**KLEINE**, de Santiago Correa

**FUEGO LENTO. TALLER EN UN CENTRO DE MENORES**, de Elena Castilla

**DANCE WITH ME**, de Cristina Molino



[subir](#)

## MUESTRA INTERNACIONAL DE LARGOMETRAJES

Cuando está a punto de finalizar, es buen momento para hacer balance del año cinematográfico con alguna de las mejores películas estrenadas a lo largo de 2015.

## TEATRO SALÓN CERVANTES / Diciembre 2015.

Muestra internacional de largometrajes

	lunes 30	martes 1	miércoles 2	jueves 3	viernes 4	sábado 5	domingo 6
17:30h					Felices 140 / Gracia Querejeta	Relatos salvajes / Damien Szifron	
18:30h			Birdman / Alejandro González Iñárritu	Whiplash / Damien Chazelle			Birdman / Alejandro González Iñárritu
20:00h					Irrational man / Woody Allen	Whiplash / Damien Chazelle	
21:00h			El Club / Pablo Larraín	Felices 140 / Gracia Querejeta			El Club / Pablo Larraín
22:00h					Relatos salvajes / Damien Szifron	Irrational man / Woody Allen	

Teatro Salón Cervantes  
del 2 al 6 de diciembre  
Entrada: 3,40 €  
Socios: 1,10 €



[subir](#)

**Y TAMBIÉN...** Exposición 813. TRUFFAUT por Paula Bonet (Hospital Santa María la Rica), Concierto Orquesta Ciudad de Alcalá, La calle del corto... ¡No te pierdas ALCINE 45! Todas las secciones y horarios en [www.alcine.org](http://www.alcine.org).

Y en [Ticketea.com](http://Ticketea.com) puedes adquirir por anticipado todas las entradas para el Festival.

[subir](#)

## CATÁLOGO COMPLETO DEL FESTIVAL



Esta versión forma parte de la Biblioteca Virtual de la **Comunidad de Madrid** y las condiciones de su distribución y difusión se encuentran amparadas por el marco legal de la misma.



[www.madrid.org/publicamadrid](http://www.madrid.org/publicamadrid)