



Turismo Industrial en la Comunidad de Madrid

Palacio de Juan de Goyeneche en Nuevo Baztán



Este folleto está elaborado de acuerdo a medidas de sostenibilidad ambiental ISO 9001, ISO 14.001, ISO O PEFC, ECF (Libro de Oro) y ISO 18.001

Si quieres más información sobre los lugares mencionados en el folleto, no dudes en acudir a la Red de Oficinas de Turismo de la Comunidad de Madrid.

www.turismomadrid.es

Créditos fotográficos:

© Andrés Arranz

© Belén Imaz

© Archivo fotográfico de la Dirección General de Turismo y Hostelería de la Comunidad de Madrid

Depósito legal: M-12562-2024

Año de publicación: 2024

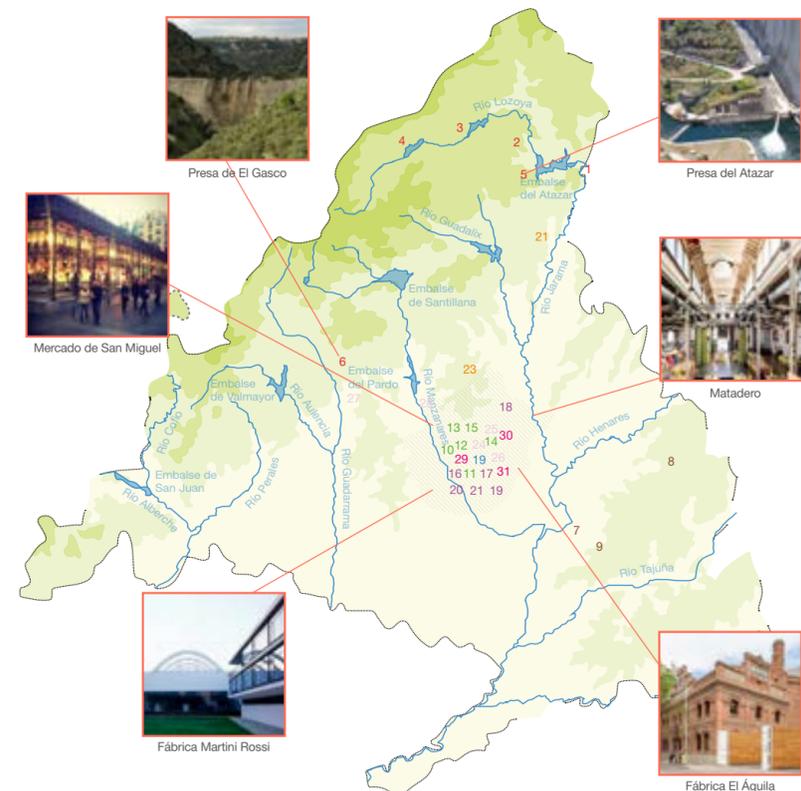
Descárgate a App de Turismo de la Comunidad de Madrid



La información reflejada en esta publicación se ha basado en el trabajo realizado por Lógico Consultores S.L. en el año 2020. La Comunidad de Madrid no se hace responsable sobre cambios de situación en las visitas a los recursos descritos.



Comunidad de Madrid



👁️: Visitable

👁️: Visitable solo desde el exterior

● Presas

1. Presa del Pontón de la Oliva 👁️
2. Presa del Villar 👁️
3. Embalse de Riosequillo 👁️
4. Embalse de Pinilla 👁️
5. Presa de El Atazar 👁️
6. Presa de El Gasco 👁️
- Oficios tradicionales
7. Museo de la Molinería 👁️
8. Nuevo Baztán 👁️
9. Hornos tinajeros de Colmenar de Oreja 👁️
- Fábricas históricas
10. Real Fábrica de Tapices 👁️
11. Museo de Cerámica y Vidrio CVMVAL 👁️
12. Mercado de San Miguel 👁️

13. Fábrica Mahou 👁️

14. Fábrica El Águila 👁️
15. Matadero 👁️
- Infraestructuras de transporte
16. Estación de Atocha 👁️
17. Museo de la Aeronáutica y Astronáutica 👁️
18. Terminal 4 del Aeropuerto de Madrid-Barajas 👁️
19. Museo de Carruajes (Galería de las Colecciones Reales) 👁️
20. Museo de Bomberos 👁️
21. Museo de Medios Acorazados 👁️
- Infraestructuras energéticas

22. Caixaforum 👁️

- Minería
23. Navalvillar y Navalhija 👁️
- Telecomunicaciones
24. Casa de Correos 👁️
25. Palacio de Correos y Telégrafos 👁️
26. Espacio Fundación Telefónica 👁️
27. Museo Lunar 👁️
28. Museo de Transmisiones de El Pardo 👁️
- Patrimonio Industrial en el movimiento Moderno
29. Gasolinera de Porto Pi 👁️
30. Nave Boetticher 👁️
31. Fábrica Martini Rossi 👁️

Turismo Industrial

El turismo industrial de la Comunidad de Madrid es un gran desconocido. Sin embargo, el carácter laborioso e inquieto de esta región —especialmente desde que Felipe II estableciera aquí la Corte en 1561— ha dejado un importante legado cultural, que se traduce en edificios y maquinaria, talleres, molinos y fábricas, minas y sitios para procesar y refinar, almacenes y depósitos, lugares donde se genera, se transmite y se usa energía, medios de transporte y toda su infraestructura, así como los sitios donde se desarrollan las actividades sociales relacionadas con la industria. Son lugares y obras del ingenio humano que transmiten un valor histórico, tecnológico, social, arquitectónico o científico.

A través de esta guía, que no agota la enorme riqueza de este patrimonio en la Comunidad de Madrid, podrás descubrir una riqueza enormemente interesante, que cuenta la historia del desarrollo de la región, que es su historia misma. En ocasiones podrás penetrar en las instalaciones y descubrir su funcionamiento interno. En otras, solo será posible su contemplación desde el exterior, pero en cualquier caso un patrimonio de un valor técnico y artístico incuestionable.

Los amantes de la arquitectura y la ingeniería, más allá de palacios y catedrales, encontrarán diseños audaces, soluciones ingeniosas y grandes estructuras que doman la naturaleza o que responden a necesidades complejas. Te proponemos un turismo diferente, que te permitirá una comprensión profunda de Madrid sin dejar de sorprenderte por su belleza y su historia.

¡Redescubre la Comunidad de Madrid a través de una de sus riquezas más desconocidas!

▷ Presa del Pontón de la Oliva

▷ ▷ Museo de la Molinería en Morata de Tajuña



Estructuras hidráulicas

Una red de **presas** ha suministrado tradicionalmente agua a la ciudad de Madrid y a sus huertas y molinos. Ya en el XVIII se construye la Presa del Embocador (Aranjuez) y la de El Gasco (Las Rozas) pero es sobre todo a partir del siglo XIX cuando alcanzan mayor desarrollo. En 1851 se levantó la Presa del Pontón de la Oliva (Patones) del río Lozoya y un poco más tarde la del Villar (Robledillo de la Jara) que, junto con otras, conforman un sistema combinado de control de las aguas. En el siglo XX, se construyeron el Embalse de Riosequillo en Buitrago del Lozoya, que fue el más importante hasta la construcción del Embalse de la Pinilla (Lozoya). La espectacular Presa de El Atazar (Patones) es el embalse más grande del sistema del Canal de Isabel II.

La canalización del agua hacia la ciudad y las huertas y otros proyectos más ambiciosos, que pretendían comunicar Madrid con los principales puertos de la Península, motivaron la construcción de **canales** como el del Manzanares, el del Guadarrama, el de Cabarrús o el de Aranjuez, que ha sido reconocido como Paisaje cultural de la UNESCO. En 1851 se crea el Canal de Isabel II, para dar solución a las necesidades de agua de una ciudad que comenzaba a transformarse en una gran urbe moderna.

Oficios tradicionales

Los oficios tradicionales previos a la era industrial han dejado su huella en la Comunidad en lugares como las **salinas Espartinas** (Ciempozuelos) o el **paisaje de las de Carcaballana** (Villamanrique de Tajo), explotadas hasta bien entrado el siglo XIX, nos permite entender los medios de subsistencia de nuestros antepasados y sorprenderse con la evolución de nuestras sociedades.

El municipio de **Nuevo Baztán** esconde una de esas sorpresas de nuestra región: la visión preindustrial de Juan de Goyeneche, quien, aprovechando el trabajo tradicional de molinos y batanes, levantó una fábrica de uniformes, paños y vidrios. Otros **molinos** los encontramos en Colmenar Viejo, en los Molinos de El Grajal en Arroyomolinos y en torno al río Tajuña. No te puedes perder el de Morata de Tajuña, que ha sido rehabilitado como Museo de la Molinería. Otra manifestación de oficios tradicionales son los hornos tinajeros de Colmenar de Oreja.

Fábricas Históricas

Con la llegada de los Borbones, se instalaron en Madrid un gran número de **fábricas**: la de Porcelanas del Buen Retiro, la Real Fábrica de Paños de San Fernando de Henares, la Real Fábrica de Papeles Pintados, la Real Fábrica de





Relojes o la Real Fábrica de Platería Martínez. Desgraciadamente en la mayoría de los casos no se ha conservado nada, pero algunas de ellas se pueden visitar, como la Real Fábrica de Tapices o la fábrica de vidrios de Valdemorillo (Cueva Museo de Cerámica y Vidrio CVMVAL).

Disfrutar de una exposición en el Matadero de Madrid o de gastronomía tradicional en el Mercado de San Miguel, ambos en pleno casco urbano, tiene el aliciente de hacerlo dentro de **edificios industriales de principios del s. XX**. Otros ejemplos de reintegración de estos edificios en el casco urbano con fines culturales son el caso de Archivo y Biblioteca Regional de la Comunidad de Madrid en la antigua Fábrica El Águila o el Museo ABC de Dibujo e Ilustración en la fábrica Mahou.

Con la llegada del siglo XX estas industrias abandonan el centro y se instalan en la periferia. La fábrica de harinas La Esperanza o la fábrica Gal, ambas en Alcalá de Henares, son buenos ejemplos. Esta última alberga el Museo "Motos made in Spain" donde podrás conocer la historia de esta industria en España. La Comunidad tiene una



Infraestructuras de transporte

larga tradición vitivinícola, que culmina con la creación de la [Denominación de Origen Vinos de Madrid](#). Probar los vinos de Madrid es una buena excusa para visitar **bodegas y almazaras** históricas en la región.

Si entras o sales de Madrid en tren posiblemente te hayas maravillado con grandes **estaciones** como Atocha y Delicias. Esta última alberga el Museo del Ferrocarril. Desde allí partió el primer recorrido en tren de Madrid a Aranjuez, que hoy puede rememorarse en el Tren de la Fresa. Estas estructuras se alzan como excepcionales ejemplos de la arquitectura del hierro, material que permitió la creación de nuevos espacios de tamaños nunca vistos y que se convirtió en sinónimo de la modernidad y de desarrollo urbano. Otras estaciones son las de Príncipe Pío -desde donde parte el Tren de Felipe II-, Goya o Niño Jesús y, ya en el s. XX, la gran estación de Chamartín. El viaducto del aire es uno de los últimos vestigios del tranvía de Madrid, que luego será sustituido por el autobús y el metro.

Madrid ha sido escenario de episodios históricos de la aviación, es el caso de los **aeródromos** de Cuatro Vientos

◀< Fábrica de Tapices
◀ Estación de Atocha
▶ Museo de la Aeronáutica y Astronáutica



o el de Getafe, donde aterrizó el vuelo inaugural del autogiro en 1923. Las propias aeronaves son protagonistas en las colecciones del Museo de la Aeronáutica y Astronáutica o en la Fundación Infante de Orleans, que ofrece exhibiciones de vuelos los primeros domingos de cada mes. El Aeropuerto Nacional de Madrid se abrió al tráfico aéreo en 1931 y ha sufrido numerosas ampliaciones hasta la más reciente construcción de la terminal T4, destinada a convertirse en una obra emblemática de la ciudad. Sin salir del mundo de los transportes son de obligada visita el Museo de Carruajes en la Galería de las Colecciones Reales, el Museo de Bomberos o Museo de Medios Acorazados.

Infraestructuras energéticas y minería

El suministro eléctrico llegó a Madrid hacia mitad del siglo XIX y estaba destinado fundamentalmente al alumbrado. Se producía mediante generación térmica y nos ha dejado **centrales** como la de Mazarredo (1890) o la de Mediodía (1902), que no están abiertas al público.

Las pequeñas centrales dentro de la ciudad quedaron en desuso pero fueron recuperadas para la vida de la ciudad. Es el caso de la creación del Caixaforum en la Central de



Central Hidroeléctrica de Mediodía, actual Caixaforum

Mediodía. Se ha convertido en un centro de referencia para la vida cultural de la ciudad en el circuito internacional de exposiciones temporales y otras actividades.

La **minería** también tiene una larga tradición en la Comunidad. Destacan los yacimientos de hierro de Navalvillar y Navalhija (Colmenar Viejo), explotados desde época visigoda. Conservamos las canteras de Cornicabra (Morata de Tajuña), las caleras de Quijorna, usadas en la construcción del Monasterio de El Escorial, y las minas de plata de Bustarviejo.

Infraestructuras de telecomunicaciones

Pocas cosas han cambiado la fisonomía de nuestras sociedades como los avances en las **comunicaciones**. Desde el servicio público de correos, que llega con la edad moderna, hasta la era de internet, la comunicación ha dejado su huella en el patrimonio industrial de la Comunidad. Un paso de gigante fue la invención del telégrafo a finales del siglo XVIII, que tuvo como sede la Real Casa de Correos de la Puerta del Sol, donde hoy se ubica la Presidencia de la Comunidad de Madrid. Desde aquí se enviaban y se emitían la mayoría de mensajes en

Real Casa de Correos en la Puerta del Sol de Madrid. Actual sede de la Presidencia de la Comunidad



las primeras décadas del s. XIX. El que es hoy sede del Ayuntamiento de Madrid, y uno de los edificios más emblemáticos de la ciudad, el Palacio de Correos y Telégrafos, fue llamado la "Catedral de las comunicaciones" y prestó servicio de correos y telégrafos durante todo el siglo XX. Aquí encontrarás información turística, restaurantes, terrazas con vistas panorámicas a la ciudad y el espacio cultural Centrocentro.

Pero no solo de palacios vive la comunicación, la telegrafía requería la repetición de señales mediante **torres** distribuidas a lo largo del territorio como las de Navalapiedra, la de Arganda, la del cerro de Valdelaescasas y la del cerro de La Labina, en Aranjuez o la del Castillete en Madrid. Si quieres conocer en profundidad la historia de las comunicaciones en la región, en Madrid se puede visitar el Museo de Transmisiones de El Pardo, previa solicitud. También es muy recomendable el Espacio Fundación Telefónica para comprender su evolución.

La Comunidad de Madrid guarda otra sorpresa: la estación espacial de Fresnedillas de la Oliva fue la primera en

Museo Lunar de Fresnedillas de la Oliva



escuchar las palabras de Neil Armstrong cuando dio el primer paso sobre la luna. Hoy alberga el Museo Lunar. Muy cerca encontramos el **centro de comunicación espacial**: la Madrid Deep Space Communications Complex de la NASA en Robledo de Chavela, equipada con grandes antenas que permiten la comunicación con el espacio profundo para el seguimiento de satélites.

Patrimonio Industrial en el Movimiento Moderno

Es imprescindible hacer mención a algunos de los exponentes de la **arquitectura contemporánea**, influenciada por la racionalización —propugnada por las vanguardias del norte de Europa como la escuela Bauhaus—, que tienen su representación en la capital. Algunos ejemplos son la Gasolinera de Porto Pi —actualmente gasolinera Gesa—, la Central Térmica de la Ciudad Universitaria, la Nave Boetticher, hangares como los de Cuatro Vientos, Barajas o Torrejón, fábricas como la fábrica Martini Rossi o edificios como el Centro de Estudios Hidrográficos o el Instituto Técnico de la Construcción y del Cemento, actualmente Instituto de Ciencias de la Construcción Eduardo Torroja perteneciente al Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).