Listado de rodajes en la Comunidad de Madrid 2025:

Series

Comunidad de Madrid

Rodajes en la Comunidad de Madrid
Series 2025

Series con rodajes en localizaciones de la Comunidad de Madrid.
Estreno o primera emisión de toda la serie, o parte de ella, en 2025.

2025 Region of Madrid Shootings | Series

2025 Series with locations in Region of Madrid.
Premiere or first broadcast in 2025.

- ¿No seré yo una obra de arte? 3
- Aitana: Metamorfosis / Aitana: Metamorphosis 4
- Anatomía de un instante / The Anatomy of a Moment 5
- Asuntos internos / Internal Affairs 6
- Cuando nadie nos ve / When No One Sees Us 7
- Custodia repartida / Shared Custody 8
- Dime tu nombre / Tell Me Your Name 9
- El Centro / The Center 10
- El cuco de cristal / The Crystal Cuckoo 11
- El jardinero / The Gardener 12
- El refugio atómico / Billionaires' Bunker 13
- ENA. La reina Victoria Eugenia / ENA. Queen Victoria Eugenia 14
- Entrepreneurs 15
- Érase una vez en Marbella / Once Upon a Time in Marbella 16
- Esto es España - Episodio 3: Madrid 17
- Expediente Vallecas / The Vallecas Files 18
- Física o Química: La nueva generación / Physics or Chemistry. New Generation 19
- Franco, el último dictador de Europa / Franco: The Last Inquisitor 20
- Furia / RAGE 21
- HOPE! Estamos a tiempo / HOPE! We Still Have Time 22
- Innato / Innate 23
- Isla Brava - T2 24
- La Agencia / Call My Agent 25
- La canción / The Song 26
- La caza. Irati - T4 27
- La caza del solitario 28
- La chica de nieve 2: El juego del alma / The Snow Girl 2: The Soul Game 29
- La encrucijada 30
- La favorita 1922 - T2 31
- La frontera 32

- La que se avecina - T16 33
- La Suerte. Una serie de casualidades / Fate 34
- La última llamada 35
- La vida breve 36
- Ladrones: la tiara de santa Águeda / Suspicious Minds 37
- Legado / Rotten Legacy 38
- Los archivos secretos del NO-DO 39
- Los Borbones: una familia real / The Bourbons: a Royal Family 40
- Machos Alfa - T3 / Alpha Males - Season 3 41
- Manual para señoritas / The Lady's Companion 42
- Mar afuera / The Sea Beyond 43
- Mariliendre / Fag Hag 44
- Matices / Shades 45
- Memento Mori - T2 y T3 / Memento Mori - Seasons 2 & 3 46
- Muertos S.L. - T2 y T3 / Death Inc. - Seasons 2 & 3 47
- Nueve cuerpos / Nine Bodies in a Mexican Morgue 48
- Great Performances: Now Hear This "Boccherini: Night Music" 49
- Olympo 50
- Perdiendo el juicio / Losing Judgement 51
- Perejil, la guerra que no fue 52
- Poquita fe - T2 / Little Faith - Season 2 53
- Real Madrid: Cómo no te voy a querer / Real Madrid: How Could I Not Love You 54
- Receta para un asesinato / A Recipe for Murder 55
- Respira - T2 / Breathless - Season 2 56
- Silencio / Silence 57
- Su Majestad / Her Majesty 58
- Sueños de libertad - T2 / Dreams of Freedom - Season 2 59
- Superestar / Superstar 60
- Súper Sara / Super Sara 61
- The Walking Dead: Daryl Dixon - T3 / The Walking Dead: Daryl Dixon - Season 3 62
- Un asesinato con vistas 63
- Una historia muy heavy 64
- Valeria - T4 / Valeria - Season 4 65
- Yakarta 66

Total: 64 series

El contenido que se ofrece es meramente informativo y carece de efectos vinculantes para la Administración.
El copyright de las imágenes pertenece a sus respectivos autores y/o productoras/distribuidoras.

The content offered herein is merely informative and not legally binding as far as the Administration is concerned.
All posters/stills are copyrighted by the respective producers and agencies.

¿No seré yo una obra de arte?

Dirección / Direction: David Navarro
Productoras / Production Companies: Infinia y Firstwall
Primera emisión / First broadcast: 1 de agosto de 2025 / August 1st, 2025
Dónde / Where: Filmin



Serie documental / Documentary Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 15 / Duración por episodio / Episode Length: 50 min.
2025 / Arte contemporáneo / Contemporary Art / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (Madrid); Museo Centro de Arte Dos de Mayo - CA2M (Móstoles); Galería Marlborough, Calle Orfila, 5 (Madrid); La Casa Encendida (Madrid).

Sinopsis: Samantha Hudson recorre el panorama museístico nacional entrevistando a figuras clave del arte contemporáneo. Su objetivo es comprobar si ella misma podría considerarse una obra de arte y, de paso, poner patas arriba los prejuicios sobre el tema. Del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía al Guggenheim de Bilbao, pasando por el MUSAC, el Museu de l'Art Prohibit o el CA2M, plantea preguntas irreverentes que buscan cambiar nuestra manera de sentir el arte.

Storyline: Samantha Hudson tours Spain's museum scene, interviewing key figures in contemporary art. Her goal is to find out whether she herself could be considered a work of art and, along the way, turn our preconceptions about the subject upside down. From the Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía to the Guggenheim Bilbao, via MUSAC, the Museu de l'Art Prohibit and CA2M, she asks irreverent questions intended to change the way we experience art.

Guión / Screenplay: David Navarro y Samantha Hudson.

Enlace / Link: https://www.filmin.es/serie/no-sere-yo-una-obra-de-arte

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=MU3BN4_Jv-g

Contacto / Contact: https://www.infiniastudios.com/

Aitana: Metamorfosis / Aitana: Metamorphosis

Dirección / Direction: Chloé Wallace
Productoras / Production Companies: Komodo Studio
Primera emisión / First broadcast: 28 de febrero de 2025 / February 28th, 2025
Dónde / Where: Netflix



Serie documental / Documentary Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 6 / Duración por episodio / Episode Length: 35 - 46 min.
2025 / Biográfico y musical / Biographical & Music / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Comunidad de Madrid.

Sinopsis: En esta serie documental, Aitana comparte sus momentos más íntimos y reflexiona sobre su paso de adolescente normal a estrella del pop internacional.

Storyline: In this documentary series, Aitana reveals intimate moments and reflects on her journey from regular teen to international pop sensation.

Guión / Screenplay: Daniela Naranjo P. (colaboración de guion / script collaboration).

Dirección de fotografía / DoP: Beatriz Sastre.

Montaje / Editor: Maia de Zan Hatch, Alejandra Bertuzzi, Iñaki Pereira, Rafa Martínez Calle y Pablo Gómez-Pan.

Enlace / Link: https://www.netflix.com/es/title/81786471

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=_ykpUeHlhYM

Contacto / Contact: https://komodocomunicacion.com/studio/

Anatomía de un instante / The Anatomy of a Moment

Creador / Creator: Rafael Cobos, José Manuel Lorenzo, Fran Araújo y Alberto Rodríguez
Dirección / Direction: Alberto Rodríguez y Paco R. Baños
Productoras / Production Companies: DLO Producciones, Movistar Plus+ y ARTE France
Primera emisión / First broadcast: 20 de noviembre de 2025 / November 20th, 2025
Dónde / Where: Movistar+



Miniserie de TV / TV Miniseries / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 4 / Duración por episodio / Episode Length: 50 mins. 2025 / Drama - Histórico - Thriller / Drama - History - Thriller / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Congreso de los Diputados / Palacio de las Cortes (hemiciclo, pasillos, sala de ujieres, despachos y sala del reloj); Carrera de San Jerónimo y calles aledañas; edificio privado en la calle Éibar (Moncloa-Aravaca); Palacio de Fernán Núñez; Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Montes (UPM); Plaza de las Salesas y calle General Castaños; Cementerio de la Almudena; calles de las Infantas y Felipe IV; Centro de Estudios Hidrográficos del CEDEX; Real Academia de Ciencias, calle Valverde; pub Bora-Bora, entorno de Plaza de España; finca El Encín del IMIDRA (Alcalá de Henares); Patio de Santo Tomás del Rectorado de la Universidad de Alcalá; paseo de la Alameda, calle Almería y calles del barrio del Val (Alcalá de Henares); vivienda privada en Pozuelo de Alarcón y nave agrícola de la finca Arenales de Fuentidueña (Fuentidueña de Tajo).

Sinopsis: Partiendo del golpe de Estado del 23-F, que tuvo lugar en España el 23 de febrero de 1981, 'Anatomía de un instante' disecciona uno de los momentos cruciales de la historia reciente española: la transición democrática. Cuando el teniente coronel de la Guardia Civil Antonio Tejero entró en el Congreso pistola en mano, solo tres hombres se mantuvieron sentados en sus asientos mientras el resto se agachaba para ponerse a salvo: Adolfo Suárez, Santiago Carrillo y Gutiérrez Mellado.

Storyline: Based on the 23-F coup d'état that took place in Spain on February 23, 1981, 'The Anatomy of a Moment' dissects one of the crucial moments in recent Spanish history: the Transition. When Civil Guard Lieutenant Colonel Antonio Tejero entered the Congress building with a pistol in his hand, only three men remained seated while the rest ducked for cover: Adolfo Suárez, Santiago Carrillo and Gutiérrez Mellado.

Producción / Produced by: José Manuel Lorenzo.

Producción ejecutiva / Executive Production: Fran Araújo, Domingo Corral, José Manuel Lorenzo y Manuela Ocón.

Guión / Screenplay: Rafael Cobos, Fran Araújo y Alberto Rodríguez.

Dirección de fotografía / DoP: Álex Catalán.

Montaje / Editor: José M.G. Moyano, Ana García, Silvia Moreno y Mario Sierra Robleño.

Elenco / Cast: Álvaro Morte, Eduard Fernández, Manolo Solo, David Lorente, Miki Esparbé, Óscar de la Fuente, Juanma Navas, Pedro Casablanc, Luis Bermejo, Samuel López, Sebastián Haro, Alejandra Onieva, Manuela Paso, María Maroto y Jaime García Machín.

Enlace / Link: https://www.movistarplus.es/series/anatomia-de-un-instante/ficha?id=3172440&tipo=E

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=-yXCdUGem34

Contacto / Contact: https://www.dloproducciones.com/

Asuntos internos / Internal Affairs

Creador / Creator: Pedro García Ríos y Rodrigo Martín Antoranz
Dirección / Direction: María Togores y Samantha López Speranza
Productoras / Production Companies: RTVE y Mediacrest
Primera emisión / First broadcast: 12 de febrero de 2025 / February 12th, 2025
Dónde / Where: La 1 y RTVE Play



Miniserie de TV / TV Miniseries / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 6 / Duración por episodio / Episode Length: 60 mins. 2025 / Thriller - Policíaco - Drama de época / Thriller - Police Drama - Period Drama / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Acuartelamiento General Arteaga, Av. de Carabanchel Alto, 17 (Carabanchel); Avenida de los Poblados; Ciempozuelos; barrio de Las Águilas (Latina); barrio de Simancas (San Blas-Canillejas); finca próxima al Parque Warner; y otras localizaciones en Vallecas y Carabanchel.

Sinopsis: Clara es la única mujer en un entorno íntegramente masculino, hostil en gran parte, donde la presencia femenina es una novedad no siempre bienvenida. Pese a los obstáculos iniciales, se siente orgullosa y útil en su labor policial, pero lo aprendido en la academia dista mucho de la realidad de un barrio donde empieza a campar la droga. En paralelo, las vidas de Ana, una viuda de clase alta, y de Berta, su asistenta, se ven condicionadas por un terrible drama: Gema, la hija de Ana, es adicta a la heroína.

Storyline: Clara is the only woman in an all-male environment, largely hostile, where the female presence is a novelty not always welcome. Despite the initial obstacles, Clara feels proud and useful in her police work, but what she learned at the academy is a far cry from the ruthless reality she finds in a neighborhood where drugs are becoming rampant. In parallel, the lives of Ana, an upper-class widow, and Berta, her assistant, are conditioned by a terrible drama: Gema, Ana's daughter, is addicted to heroin.

Producción / Produced by: Francisco Pou y Gustavo Ferrada.

Producción ejecutiva / Executive Production: Winnie Baert, Alberto Macías y Mar Díaz.

Guión / Screenplay: Pedro García Ríos, Rodrigo Martín Antoranz, Paula Sánchez Álvarez y Joana M. Ortueta.

Dirección de fotografía / DoP: Curro Ferreira.

Montaje / Editor: Lucía Palicio y Renato Sanjuán.

Elenco / Cast: Laia Manzanares, Silvia Abascal, Nacho Fresneda, Luis Callejo, Carla Campra, Marta Poveda, Nico Romero, César Vicente, Javier Collado, Jorge de Juan, Josema Pichardo, Josean Bengoetxea, Simón Ramos, Manuela Vellés y Miki Esparbé.

Enlace / Link: https://www.rtve.es/play/noticias/20250211/asuntos-internos-todo-sobre-serie-reparto-sinopsis-duracion/16435162.shtml

Tráiler / Trailer: https://www.rtve.es/play/videos/asuntos-internos/asuntos-internos-estreno-12-febrero-trailer/16438209/

Contacto / Contact: https://mediacrest.com/

Cuando nadie nos ve / When No One Sees Us

Creador / Creator: Daniel Corpas
Dirección / Direction: Enrique Urbizu
Productoras / Production Companies: Zeta Studios y Warner Bros. Discovery
Primera emisión / First broadcast: 7 de marzo de 2025 / March 7th, 2025
Dónde / Where: HBO Max



Serie de TV / TV Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 8 / Duración por episodio / Episode Length: 50 min.
2025 / Thriller - Intriga - Drama / Thriller - Mystery - Drama / Español e inglés / Spanish and English

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Estudios Adisar Media Álamo, Plató 1 (El Álamo); calle Pablo Picasso, 10 (Pinto); Thor Gym FEBA, calle Hilados, 17 (Torrejón de Ardoz); Alcobendas; Arganda del Rey; Belmonte de Tajo; Boadilla del Monte; Chinchón; El Escorial; Fuente del Fresno (San Sebastián de los Reyes); Getafe; Guadarrama; Leganés; Madrid; Morata de Tajuña; San Martín de la Vega -Auditorio Municipal, pista de frontón y barrio de La Cañada-; Valdemoro; Villanueva del Pardillo.

Sinopsis: Durante la Semana Santa de 2024 en Morón de la Frontera, Lucía Gutiérrez, sargento de la Guardia Civil, investiga el insólito suicidio de un vecino y varios sucesos extraños ocurridos durante una procesión. En paralelo, Magaly Castillo, agente especial del ejército estadounidense, llega a la cercana base militar para investigar la desaparición de un soldado. Junto al sargento Andrew Taylor, sigue una pista que termina conectando ambas investigaciones y revela una trama que afecta tanto a habitantes del pueblo como a militares estadounidenses.

Storyline: During Holy Week 2024 in Morón de la Frontera, Civil Guard sergeant Lucía Gutiérrez investigates the unusual suicide of a local resident and a series of strange events surrounding a procession. Meanwhile, U.S. Army special agent Magaly Castillo arrives at the nearby military base to investigate a missing American soldier. With Sergeant Andrew Taylor, she follows a trail that ultimately connects both investigations and uncovers a case involving local residents as well as American military personnel.

Producción ejecutiva / Executive Production: Antonio Asensio, Paloma Molina y Salvador Yagüe por Zeta Studios; Alberto Carullo, Antonio Trashorras y David Ocaña por Warner Bros. Discovery.

Guión / Screenplay: Daniel Corpas, Arturo Ruiz Serrano, Luis Caballero, Germán Aparicio, José Antonio Valverde e Isabel Sánchez.

Dirección de fotografía / DoP: Unax Mendía.

Montaje / Editor: Ascen Marchena.

Elenco / Cast: Maribel Verdú, Mariela Garriga, Austin Amelio, Ben Temple, Dani Rovira, Abril Montilla, Lucía Jiménez, Numa Paredes, María Alfonsa Rosso, Eloy Azorín, Virginia de Morata, Carlos Beluga, Lorca Prada, Ana María Vivancos y Óscar Higares.

Enlace / Link: https://zetastudios.com/producciones/cuando-nadie-nos-ve

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=l9BEM1qMV6M

Contacto / Contact: https://zetastudios.com/

Custodia repartida / Shared Custody

Creador / Creator: Juanjo Moscardó Rius y María Mínguez
Dirección / Direction: Javier Fesser
Productoras / Production Companies: The Immigrant, en colaboración con Disney+
Primera emisión / First broadcast: 22 de enero de 2025 / January 22nd, 2025
Dónde / Where: La Sexta (dos días antes que en Disney+)



Serie de TV / TV Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 8 / Duración por episodio / Episode Length: 30 min.
2025 / Comedia - Drama / Comedy - Drama / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Plaza del Sol (Alcorcón) y otras localizaciones de la Comunidad de Madrid.

Sinopsis: Cris y Diego han decidido separarse de mutuo acuerdo y quieren mantener una relación amistosa por el bien de su hija Cloe, de cinco años. Sin embargo, ninguno puede afrontar por sí solo la vivienda y los cuidados: el trabajo de Cris dificulta la conciliación y Diego no dispone de ingresos estables. Ambos regresan entonces a las casas de sus respectivos padres. La convivencia con los abuelos, encantados de recuperar a hijos y nieta bajo su techo, complica poco a poco una separación que pretendía ser sencilla y madura.

Storyline: Cris and Diego have agreed to separate and hope to remain friends for the sake of their five-year-old daughter, Cloe. Neither can manage housing and childcare alone: Cris struggles to balance work and family life, while Diego has no steady income. They therefore move back in with their respective parents. The grandparents are delighted to have their children and granddaughter home again, but their constant involvement gradually complicates a breakup that was meant to be calm, modern and amicable.

Producción ejecutiva / Executive Production: Silvana Aguirre, Sofía Fábregas, Camila Jiménez Villa, Juanjo Moscardó Rius, María Mínguez y Javier Pascual.

Guión / Screenplay: Juanjo Moscardó Rius y María Mínguez.

Dirección de fotografía / DoP: Ángel Amorós.

Montaje / Editor: Ana Laura Castro, Mapa Pastor, Iván Tamargo Esparza y Fernanda Gascón.

Elenco / Cast: Lorena López, Ricard Farré, Adriana Ozores, Francesc Orella, Aten Soria, Fernando Sansegundo, Lucía de Gracia, Cristina Alcázar, Clara de Ramón, Víctor de la Fuente, Edu Soto, Martín Páez, Juan Vinuesa y Amaia Miranda.

Enlace / Link: https://www.disneyplus.com/es-es/browse/entity-311b87e2-249d-4577-ba33-ca4414ac8b93

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=AeE6rlkbbnE

Contacto / Contact: https://wearetheimmigrant.com/

Dime tu nombre / Tell Me Your Name

Creador / Creator: Alejandro Hernández, Hugo Stuven y César de Nicolás
Dirección / Direction: Hugo Stuven
Productoras / Production Companies: Espotlight Media y Skybound Entertainment
Primera emisión / First broadcast: 31 de octubre de 2025 / October 31st, 2025
Dónde / Where: Prime Video



Miniserie de TV / TV Miniseries / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 6 / Duración por episodio / Episode Length: 50 min. 2025 / Terror - Intriga / Horror - Mystery / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Comunidad de Madrid.

Sinopsis: En 1997, los habitantes de Río Blanco, un pueblo dedicado al cultivo de la fresa, aceptan que un grupo de temporeros marroquíes se instale en Fuensanta, una aldea abandonada cercana. La convivencia provoca tensiones entre ambas comunidades, pero el verdadero peligro se esconde bajo los cimientos de Fuensanta, donde permanece una presencia capaz de despertar miedos y pesadillas ancestrales, al margen de las creencias de quienes la afrontan.

Storyline: In 1997, the residents of Río Blanco, a Spanish village sustained by strawberry farming, agree to let Moroccan seasonal workers settle in nearby Fuensanta, an abandoned hamlet. Tensions grow between the two communities, but the real threat lies beneath Fuensanta, where an ancient presence is capable of awakening their deepest fears and nightmares, regardless of the beliefs of those who confront it.

Producción ejecutiva / Executive Production: Anxo Rodríguez, Paula Cobo, Alejandro Hernández, Robert Kirkman, David Alpert, Rick Jacobs, Sean Furst y Rafa Taboada.

Guión / Screenplay: Alejandro Hernández, Hugo Stuven y César de Nicolás.

Dirección de fotografía / DoP: Ángel Iguácel.

Montaje / Editor: Pablo Barce y Lucas Di Primio.

Elenco / Cast: Michelle Jenner, Darío Grandinetti, Younes Bouab, Elena Rivera, Raúl Arévalo, Carla Quílez, Ramón Barea, Ramón Langa, Amin Hamada, Somaya Taoufiki, Nourdin Batan, Pepa Aniorte, Iyad Bennis y Alae Gamra.

Enlace / Link: https://www.primevideo.com/-/es/detail/0QCI3ZK1QJD29ZMHILVS7IAS5E

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=gDtnR7iwpfA

Contacto / Contact: https://espotlight.es/

El Centro / The Center

Creador / Creator: David Moreno
Dirección / Direction: David Ulloa
Productoras / Production Companies: Movistar+ y Fonte Films
Primera emisión / First broadcast: 9 de octubre de 2025 / October 9th, 2025
Dónde / Where: Movistar+



Serie de TV / TV Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 6 / Duración por episodio / Episode Length: 50 mins.
2025 / Thriller - Espionaje / Thriller - Espionage / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Distrito Telefónica (Las Tablas); plaza del Conde del Valle de Súchil (Chamberí); sede de 3bymesa, calle Margarita Salas, 5 (Rivas-Vaciamadrid); Hotel Isla de la Garena, calle Galileo Galilei, 18 (Alcalá de Henares) y instalaciones de la RSD Alcalá (Alcalá de Henares).

Sinopsis: Ambientada en la actualidad, pero con ecos de la Guerra Fría, 'El Centro' es un thriller de espionaje que se adentra en el desconocido universo del Centro Nacional de Inteligencia (CNI). La trama arranca con un asesinato que destapa una operación internacional y lleva a los protagonistas a una carrera contrarreloj para descubrir a un traidor en sus filas, mientras intentan desmantelar una conspiración liderada por el enigmático agente ruso Volkov. La serie es una mirada íntima y coral a los desafíos que enfrentan los oficiales de inteligencia, mientras navegan entre el deber, la lealtad y la traición.

Storyline: Set in the present day but echoing the Cold War, The Center is an espionage thriller that delves into the hidden world of Spain's National Intelligence Center (CNI). The plot kicks off with a murder that uncovers an international operation and sets the protagonists on a race against time to unmask a traitor within their ranks, all while trying to dismantle a conspiracy led by the enigmatic Russian agent Volkov. The series offers an intimate, ensemble-driven look at the challenges intelligence officers face as they navigate duty, loyalty, and betrayal.

Producción ejecutiva / Executive Production: Susana Herreras, Fran Araújo, Pablo Isla, Carla Pérez de Albéniz y Fátima Dapena.

Guión / Screenplay: David Moreno, Raúl López y Eva Saiz.

Dirección de fotografía / DoP: David Omedes.

Montaje / Editor: Miguel Doblado y David Nieves.

Elenco / Cast: Juan Diego Botto, Elena Martín Gimeno, Israel Elejalde, Elisabet Casanovas, Clara Segura, David Lorente, Tristán Ulloa, Nacho Sánchez, Olivia Delcán, Tarik Filipovic, Amber Williams, Daniel Jumillas y Óscar de la Fuente.

Enlace / Link: https://www.movistarplus.es/series/el-centro/ficha?id=3049932&tipo=E

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=1E8NcFf5Az4

Contacto / Contact: https://www.fontefilms.com/

El cuco de cristal / The Crystal Cuckoo

Dirección / Direction: Laura Alvea y Juan Miguel del Castillo
Productoras / Production Companies: Atípica Producciones y Netflix
Primera emisión / First broadcast: 14 de noviembre de 2025 / November 14th, 2025
Dónde / Where: Netflix



Miniserie de TV / TV Miniseries / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 6 / Duración por episodio / Episode Length: 43 - 57 mins. 2025 / Thriller - Drama / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Círculo de Contribuyentes, plaza de Cervantes, 9 (Alcalá de Henares) y otras localizaciones de la Comunidad de Madrid.

Sinopsis: Clara Merlo, médico residente de primer año, sufre un infarto fulminante. Un trasplante de corazón le da una segunda oportunidad, pero también despierta en ella una inquietud imposible de ignorar: necesita saber quién fue su donante. Su búsqueda la lleva a un pequeño y enigmático pueblo, donde descubre que el corazón que ahora late en su pecho pertenecía a un joven envuelto en una tragedia aún no resuelta. La llegada de Clara al pueblo marcará el inicio de una serie de acontecimientos que pondrán al descubierto un pasado que muchos creían sepultado para siempre.

Storyline: The Crystal Cuckoo follows the story of Clara Merlo, a first-year medical resident who suffers a sudden cardiac arrest. A heart transplant gives her a second chance at life, but also awakens in her an unease she cannot ignore: she needs to know who her donor was. Her search leads her to a small, mysterious village, where she discovers that the heart now beating inside her once belonged to a young man caught in an unresolved tragedy. Clara's arrival in the village triggers a chain of events that will uncover a past many believed buried forever.

Producción ejecutiva / Executive Production: Alberto Félez, Cristina Sutherland y José Antonio Félez.

Guión / Screenplay: Jesús Mesas Silva y Javier Andrés Roig.

Dirección de fotografía / DoP: Fran Fernández-Pardo.

Montaje / Editor: Fátima de los Santos, Manuel Terceño y Carlos Crespo Arnold.

Elenco / Cast: Catalina Sopelana, Álex García, Itziar Ituño, Iván Massagué, Tomás del Estal, Alfons Nieto, Valèria Sorolla, Richard Holmes, Roque Ruíz, Adelfa Calvo, Jorge Asín, Irene Rojo, Júlia Frigola, Álex Infantes, Jorge Cabrera, Natalie Pinot, Alicia Armenteros, Lucía Barrado, Ana Villa y Tamara Casellas.

Enlace / Link: https://www.netflix.com/es/title/81681083

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=ieZNLyJnNHw

Contacto / Contact: https://atipicafilms.com/contacto/

El jardinero / The Gardener

Creador / Creator: Miguel Sáez Carral
Dirección / Direction: Mikel Rueda y Rafa Montesinos
Productoras / Production Companies: DLO Producciones y Netflix
Primera emisión / First broadcast: 11 de abril de 2025 / April 11th, 2025
Dónde / Where: Netflix



Miniserie de TV / TV Miniseries / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 6 / Duración por episodio / Episode Length: 44 - 48 min. 2025 / Thriller romántico - Drama / Romantic Thriller - Drama / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Avenida Guadalix, urbanización Ciudalcampo (Colmenar Viejo) y zona de El Escorial (casa, jardín privado y laboratorio de Elmer y La China Jurado).

Sinopsis: Elmer trabaja junto a su controladora madre, La China Jurado, en un vivero que sirve de tapadera para un negocio clandestino de asesinatos por encargo. Incapaz de sentir emociones desde un accidente, cumple sus encargos sin remordimientos hasta que debe matar a Violeta, una maestra de guardería de la que acaba enamorándose. Ese vínculo amenaza el negocio familiar y obliga a Elmer a enfrentarse por primera vez a unos sentimientos que su madre tratará de cortar de raíz.

Storyline: Elmer works with his controlling mother, La China Jurado, at a garden center that doubles as a front for a murder-for-hire operation. Emotionless since an accident, he carries out their contracts without hesitation until he is ordered to kill Violeta, a preschool teacher he unexpectedly falls for. Their relationship threatens the family business and forces Elmer to confront feelings he has never known, while his mother tries to remove Violeta from the picture.

Producción / Produced by: José Manuel Lorenzo.

Producción ejecutiva / Executive Production: Miguel Sáez Carral, Miguel Lorenzo y José Manuel Lorenzo.

Guión / Screenplay: Miguel Sáez Carral e Isa Sánchez.

Dirección de fotografía / DoP: Rafa García.

Montaje / Editor: Regino Hernández, Domi Parra y Joe Tornos.

Elenco / Cast: Álvaro Rico, Cecilia Suárez, Catalina Sopelana, Emma Suárez, María Vázquez, Francis Lorenzo, Javier Morgade, Isabel Garrido, Iván Massagué y Esteban Roel.

Enlace / Link: https://www.netflix.com/es/title/81702548

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=WtgN16ibbac

Contacto / Contact: https://www.dloproducciones.com/

El refugio atómico / Billionaires' Bunker

Creador / Creator: Álex Pina y Esther Martínez Lobato
Dirección / Direction: Jesús Colmenar, David Barrocal y José Manuel Cravioto
Productoras / Production Companies: Vancouver Media y Netflix
Primera emisión / First broadcast: 19 de septiembre de 2025 / September 19th, 2025
Dónde / Where: Netflix



Serie de TV / TV Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 8 / Duración por episodio / Episode Length: 40 - 70 mins. 2025 / Ciencia ficción - Thriller / Science Fiction - Thriller / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Nave de Vancouver Media (Colmenar Viejo), donde se construyó el set principal de Kimera Underground Park; centro de producción de Netflix y plató virtual (Tres Cantos); Edificio Maudes / antiguo Hospital de Jornaleros, calle Maudes, 17 (Madrid) y Finca La Machota, Camino de Valdecarros s/n, Peralejo (El Escorial).

Sinopsis: Imagínese que la Tercera Guerra Mundial está a punto de estallar y un grupo de multimillonarios se refugia en un búnker de lujo, Kimera Underground Park. Desde allí verán en pantallas, en un espectáculo lleno de perplejidad, cómo el mundo que conocían se va desplomando sobre sus cabezas. Y mientras fuera la situación se vuelve cada vez más aterradora, ellos disfrutarán de su pequeña ciudad exclusiva con cancha de básket, restaurante, jardín zen, coctelería, diván de psicólogo, gimnasio y spa. A eso quedará reducida su mítica condición de privilegio, a ir adaptándose a vivir en un agujero de lujo, en un universo subterráneo lleno de enigmas en el que estallarán las cuentas pendientes de dos familias atravesadas por una herida del pasado.

Storyline: In a luxury bunker designed to endure any imaginable catastrophe, a group of billionaires is forced to coexist after locking themselves in due to the threat of an unprecedented global conflict. Kimera Underground Park becomes a claustrophobic setting for two families marked by a wound from the past. Isolated underground and with no possibility of escape, they unleash personalities uncovering their most unconfessable secrets. But the most unexpected alliances also emerge. An excessive and surprising emotional X-ray of billionaires living in a golden cage.

Guión / Screenplay: Álex Pina, Esther Martínez Lobato, David Barrocal, David Oliva, Lorena G. Maldonado y Humberto Ortega.

Dirección de fotografía / DoP: Migue Amoedo, David Acereto, Sergi Bartrolí y Álvaro Gutiérrez.

Montaje / Editor: Miguel Burgos, José Entrenas, Luismi Glez Bedmar, Raúl Mora y Patricia Rubio.

Elenco / Cast: Miren Ibarguren, Pau Simón, Joaquín Furriel, Natalia Verbeke, Alícia Falcó, Carlos Santos, Montse Guallar, Álex Villazán, Vito Sanz, Miguel Garcés, Omar Banana, Alicia Fernández y Enrique Arce.

Enlace / Link: https://www.netflix.com/es/title/81606699

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=BPsqqp-WDPw

Contacto / Contact: https://vancouvermedia.es/contact/

ENA. La reina Victoria Eugenia / ENA. Queen Victoria Eugenia

Creador / Creator: Javier Olivares
Dirección / Direction: Anaïs Pareto Onghena y Estel Díaz
Productoras / Production Companies: RTVE, La Cometa TV y Zona App
Primera emisión / First broadcast: 24 de noviembre de 2025 / November 24th, 2025
Dónde / Where: La 1 y RTVE Play



Miniserie de TV / TV Miniseries / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 6 / Duración por episodio / Episode Length: 60 mins. 2025 / Biográfica - Histórica - Drama / Biographical - Historical - Drama / Español, inglés y francés / Spanish, English and French

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Palacio Real de Madrid; Palacio de Santoña; Palacio de Fernán Núñez; Palacio de la Quinta del Duque del Arco (El Pardo); Real Coliseo Carlos III (San Lorenzo de El Escorial); Hotel Exe Victoria Palace (San Lorenzo de El Escorial); calle del Calvario (San Lorenzo de El Escorial) y plaza de Juan de Herrera (San Lorenzo de El Escorial).

Sinopsis: ENA narra la vida de Victoria Eugenia de Battenberg, joven inglesa que deja atrás su familia, sus costumbres y su religión para convertirse en reina de España al casarse con Alfonso XIII. En una corte donde nunca se siente plenamente aceptada, afronta el atentado de su boda, las infidelidades del rey y el peso de la hemofilia en la sucesión. Moderna y resiliente, encuentra en la labor humanitaria y la renovación de la Cruz Roja una forma de ejercer como reina durante una época de profundos cambios históricos.

Storyline: ENA follows Victoria Eugenia of Battenberg, a young Englishwoman who leaves behind her family, customs and religion to become queen of Spain by marrying Alfonso XIII. Never fully accepted at court, she faces the attack on her wedding day, the king's infidelities and the consequences of haemophilia for the succession. Modern and resilient, she finds purpose in humanitarian work and the renewal of the Red Cross during a period of profound historical change.

Producción ejecutiva / Executive Production: Nieves Fernández Blanco, Gerardo Iracheta, Luis Hernández, Rosa Díaz, Javier Olivares y Juan Navarrete.

Guión / Screenplay: Javier Olivares, Isa Sánchez, Daniel Corpas y Pablo Lara Toledo.

Dirección de fotografía / DoP: Juan Carlos Franco y Carlos de Miguel.

Montaje / Editor: Laura Montesinos y Josu Martínez.

Elenco / Cast: Kimberley Tell, Joan Amargós, Elvira Mínguez, Lucía Guerrero, Raúl Mérida, Juan Gea, María Morales, Pedro Mari Sánchez, Luisa Gavasa, Joaquín Notario, Mariano Peña, Jaume Madaula, Tomás del Estal y Ángel Ruiz.

Enlace / Link: https://www.rtve.es/play/videos/ena-la-reina-victoria-eugenia/

Tráiler / Trailer: https://www.rtve.es/play/videos/ena-la-reina-victoria-eugenia/serie-ena-estreno-lunes-24-noviembre/16779414/

Contacto / Contact: https://lacometatv.com/

Entrepreneurs

Creador / Creator: Rober Bodegas y Alberto Casado
Dirección / Direction: Álex de la Iglesia, Rodrigo Ruiz Gallardón y Adolfo Martínez
Productoras / Production Companies: Pokeepsie Films y Disney+
Primera emisión / First broadcast: 23 de octubre de 2025 / October 23rd, 2025
Dónde / Where: Disney+



Serie de TV / TV Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 10 / Duración por episodio / Episode Length: 25 min.
2025 / Comedia - Sátira / Comedy - Satire / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid (COAM), calle Hortaleza, Leganés y otras localizaciones de la Comunidad de Madrid.

Sinopsis: Gonzalo, hijo de un conocido empresario hostelero, recibe de su padre una última oportunidad para levantar un negocio propio. Sin una idea clara, se asocia con Jacobo, un autoproclamado gurú del emprendimiento, y juntos crean No Comfort Zone, un coworking lleno de profesionales con mucha ambición y proyectos inciertos. Julia, hermana de Gonzalo, entra en el negocio para vigilar que no termine en otro fracaso familiar, mientras la realidad cotidiana va desmontando el discurso triunfalista de sus coworkers.

Storyline: Gonzalo, the son of a successful hospitality businessman, is given one last chance by his father to build a viable business. With no clear idea of his own, he teams up with Jacobo, a self-proclaimed entrepreneurship guru, to create No Comfort Zone, a coworking space populated by ambitious professionals with uncertain projects. Gonzalo's sister Julia joins the operation to keep it from becoming another family failure, while everyday reality steadily exposes the gap between entrepreneurial rhetoric and the coworkers' actual lives.

Producción ejecutiva / Executive Production: Alejandra Aróstegui, Carolina Bang, Álex de la Iglesia, Sofía Fábregas, Rodrigo Ruiz Gallardón y Javier Pascual.

Guión / Screenplay: Rober Bodegas, Alberto Casado y Dawoud Hamdan.

Dirección de fotografía / DoP: Alberto Morago.

Montaje / Editor: Fran Amaro, Pablo Blanco y Manuel Bauer.

Elenco / Cast: Rober Bodegas, Alberto Casado, Aura Garrido, Gonzalo de Castro, Victoria Martín, Luis Bermejo, Aníbal Gómez, Lalo Tenorio, Juan Grandinetti, Kimberley Tell, Luna Zuazu, Judith Fernández, Óscar Ortuño, David Comrie, María Pascual, Marta Guerras y Santi Alverú.

Enlace / Link: https://www.disneyplus.com/es-es/browse/entity-7b7d6af2-b589-401b-b9dc-c166c5fb0a4f

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=InheMNEKfSQ

Contacto / Contact: https://pokeepsiefilms.com/

Érase una vez en Marbella / Once Upon a Time in Marbella

Dirección / Direction: Alberto del Pozo
Productoras / Production Companies: Atresmedia Televisión y Happy Ending
Primera emisión / First broadcast: 3 de agosto de 2025 / August 3rd, 2025
Dónde / Where: Atresplayer



Serie documental / Documentary Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 4 / Duración por episodio / Episode Length: 50 mins.
2025 / Crónica social y criminal / Social & Crime Documentary / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Entrevistas realizadas en interiores de la Comunidad de Madrid.

Sinopsis: En cuatro capítulos, "Érase una vez en Marbella" reconstruye ocho historias reales que marcaron el auge y la decadencia de la ciudad, donde convivieron lujo, política, crimen y prensa del corazón. A través de protagonistas y testigos directos, recorre episodios como el secuestro de Mélodie Nakachian, las fotos de Lady Di, el caso Malaya, antiguos nazis refugiados, las fiestas de Miss Dragón y el enfrentamiento Hohenlohe-Gil.

Storyline: Across four episodes, "Once Upon a Time in Marbella" reconstructs eight true stories that marked the city's rise and fall, where luxury, politics, crime and the gossip press coexisted. Through protagonists and direct witnesses, it revisits the Mélodie Nakachian kidnapping, the Lady Di photographs, the Malaya corruption case, former Nazi fugitives, Miss Dragón's parties and the Hohenlohe-Gil confrontation.

Guión / Screenplay: Manu Guerrero y Miguel Ángel Parra.

Enlace / Link: https://premium.atresplayer.com/erase-una-vez-marbella/

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=cO_SLrz9nvs

Contacto / Contact: https://international-sales-atresmedia.com/

Esto es España - Episodio 3: Madrid

Dirección / Direction: Enrique Garde Rojas (Enrique Alex)
Productoras / Production Companies: RTVE y el Instituto de Turismo de España (Turespaña)
Primera emisión / First broadcast: 4 de octubre de 2025 (fecha acreditada del episodio) / October 4th, 2025 (verified episode date)
Dónde / Where: La 2 y RTVE Play



Serie documental / Documentary Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 13 (ficha: episodio 3, "Madrid") / 13 (entry: Episode 3, "Madrid") / Duración por episodio / Episode Length: 29 mins.
2025 / Viajes / Travel / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Jardines del Príncipe de Anglona; Puerta de Alcalá, Parque del Retiro; Parque de El Capricho; Museo Cerralbo; Museo Sorolla; Lavapiés; entorno de Plaza de España y Black & White (Chueca).

Sinopsis: El episodio recorre el centro y varios barrios de Madrid con la mirada puesta en su historia, patrimonio y diversidad. Desde el antiguo Mayrit y sus parques y museos hasta Lavapiés y Plaza de España, se acerca también a la comunidad china y a la gastronomía de Sichuan. El recorrido termina en Black & White, en Chueca, para conocer la historia del barrio de la diversidad.

Storyline: The episode explores central Madrid and several neighbourhoods through the city's history, heritage and diversity. From old Mayrit, its parks and museums, to Lavapiés and Plaza de España, it also visits Madrid's Chinese community and Sichuan cuisine. The journey ends at Black & White in Chueca to explore the history of the city's diversity district.

Producción ejecutiva / Executive Production: Aida Riesco Moratilla, Georgia Elliott Grundy, Iztiar Rebole Ignacio, Jose Pablo García Baez y Omglobal Creative Studio.

Guión / Screenplay: Beatriz Arias Rodríguez y Héctor Beltrán Gimeno.

Enlace / Link: https://www.rtve.es/play/videos/esto-es-espana/esto-espana-programa-3-madrid/16757011/

Contacto / Contact: https://omglobal.es/

Expediente Vallecas / The Vallecas Files

Dirección / Direction: Noemí Redondo
Productoras / Production Companies: Buendía Estudios
Primera emisión / First broadcast: 7 de noviembre de 2025 / November 7th, 2025
Dónde / Where: HBO Max



Serie documental / Documentary Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 3 / Duración por episodio / Episode Length: 51 - 54 mins.
2025 / True crime y misterio paranormal / True Crime & Paranormal Mystery / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Calle Luis Marín en Vallecas y otros interiores de la Comunidad de Madrid.

Sinopsis: La serie explora el caso poltergeist más famoso y mediático de España. Tras la inexplicable muerte de una joven de 17 años, un supuesto fenómeno paranormal se convierte en una pesadilla para los Gutiérrez Lázaro. Treinta años después, la familia revive los hechos y desvela el terror, la manipulación y el trauma vividos, en una historia donde lo paranormal y lo psicológico se entrelazan.

Storyline: The series explores Spain's most famous and widely reported poltergeist case. After the unexplained death of a 17-year-old girl, an alleged paranormal phenomenon becomes a nightmare for the Gutiérrez Lázaro family. Thirty years later, the family relives the events and reveals the fear, manipulation and trauma they endured, in a story where the paranormal and the psychological intertwine.

Producción / Produced by: Zaida Serrano-Piedecasas y María Rubio.

Producción ejecutiva / Executive Production: Irene del Cerro y Jorge Pérez Vega.

Guión / Screenplay: Kike Costas, Irene del Cerro y Noemí Redondo.

Dirección de fotografía / DoP: Willy Jáuregui.

Montaje / Editor: Eneko López Jauregui, Elena Castroviejo, Kike Costas, Lucas Di Primio y Daniel Aliaga.

Enlace / Link: https://press-spain.max.com/post/expediente-vallecas-la-serie-documental-sobre-el-caso-paranormal

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=aRHj_8suuO0

Contacto / Contact: https://buendiaestudios.com/contacto/

Física o Química: La nueva generación / Physics or Chemistry. New Generation

Creador / Creator: Carlos García Miranda
Dirección / Direction: Juanma R. Pachón y Daniel Romero
Productoras / Production Companies: Buendía Estudios Canarias, Boomerang TV y Atresmedia TV
Primera emisión / First broadcast: 16 de febrero de 2025 / February 16th, 2025
Dónde / Where: Atresplayer



Serie de TV / TV Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 8 / Duración por episodio / Episode Length: 50 min. 2025 / Drama - Adolescencia - Instituto / Drama - Teen/Coming of age - School / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Comunidad de Madrid.

Sinopsis: El nuevo curso del Zurbarán comienza marcado por la muerte de una alumna. La cooperativa de padres que gestiona el centro crea un grupo de apoyo en el que ocho adolescentes muy distintos se ven obligados a compartir sus miedos, contradicciones y primeras experiencias. Entre conflictos, amistad y deseo, el grupo irá conociéndose y descubriendo quiénes son mientras afrontan el duelo, la vida y el amor.

Storyline: A new school year at Zurbarán begins in the shadow of a student's death. The parents' cooperative running the school creates a support group where eight very different teenagers are brought together to face grief, their differences and the intensity of first experiences. Through conflict, friendship and desire, they begin to understand themselves while rediscovering their appetite for life and love.

Producción ejecutiva / Executive Production: Sonia Martínez y Carlos García Miranda por Buendía Estudios Canarias y Tedy Villalba por Boomerang TV.

Guión / Screenplay: Carlos García Miranda, Borja Moreno Martínez, Alba Carballal, Alba Lucío, María Miranda y Diego Pinillos.

Dirección de fotografía / DoP: Manel Aguado y Carlos de Miguel.

Montaje / Editor: Oriol Domènech y Luis Terrón.

Elenco / Cast: Rocío Velayos, María Bernardeau, Biel Antón, Kiko Bena, Miguel Fernández, Esther Mejorada, Santiago Garzozi, Julia Camus, Carla Domínguez, Biel Castaño, Rocky, Stephanie Gil, Adriana Hormigos, Enzo Campero, Aarón Ayuso, Ana Andrés, Israel Elejalde, Itziar Miranda, Silma López, Cuca Escribano, Alex Sie y Nany Tovar.

Enlace / Link: https://premium.atresplayer.com/foq-nueva-generacion/

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=OiuCj9Usvvs

Contacto / Contact: https://buendiaestudios.com/

Franco, el último dictador de Europa / Franco: The Last Inquisitor

Dirección / Direction: Serge de Sampigny
Productoras / Production Companies: Histodoc
Primera emisión / First broadcast: 2 de noviembre de 2025 (Francia); 20 de noviembre de 2025 (España) / November 2nd, 2025 (France); November 20th, 2025 (Spain)
Dónde / Where: France 5; Canal HISTORIA (España / Spain)



Serie documental / Documentary Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 2 / Duración por episodio / Episode Length: 55 mins.
2025 / Histórico, político y biográfico / Historical, Political & Biographical / Francés / French

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Interiores situados en la Comunidad de Madrid para entrevistas.

Sinopsis: La serie analiza el ascenso de Francisco Franco y la consolidación de un régimen que se prolongó casi cuatro décadas. Mediante archivos y testimonios de quienes vivieron la época, examina cómo logró mantenerse en el poder más tiempo que otros dictadores europeos y acabar siendo aceptado por las democracias occidentales, desde el golpe de 1936 hasta su muerte en 1975.

Storyline: The series examines Francisco Franco's rise to power and the consolidation of a regime that lasted almost four decades. Through archive material and testimonies from people who lived through the period, it explores how he remained in power longer than other European dictators and eventually came to be accepted by Western democracies, from the 1936 coup until his death in 1975.

Producción ejecutiva / Executive Production: Alice Rabineau.

Guión / Screenplay: Serge de Sampigny.

Dirección de fotografía / DoP: Christophe Busché.

Montaje / Editor: Fabrice Averlan.

Enlace / Link: https://amcglobalmedia.es/noticias/canal-historia/canal-historia-especial-20n/

Tráiler / Trailer: https://www.zed.fr/en/catalog/franco-eng

Contacto / Contact: https://www.histodoc.com/

Furia / RAGE

Creador / Creator: Félix Sabroso
Dirección / Direction: Félix Sabroso y Jau Fornés
Productoras / Production Companies: Producciones Mandarina
Primera emisión / First broadcast: 11 de julio de 2025 / July 11th, 2025
Dónde / Where: HBO Max



Serie de TV / TV Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 8 / Duración por episodio / Episode Length: 30 min.
2025 / Comedia negra - Drama / Black Comedy - Drama / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Hospital Universitario Fundación Alcorcón – Centro de Simulación IDEhA (Alcorcón); Casa Manuel (Las Matas, Las Rozas de Madrid); Usera; Bar Simal, calle Mártires de la Ventilla, 99 (Tetuán); Cafetería Caracas (Chamberí); Teatro Nuevo Apolo, plaza de Tirso de Molina, 1; residencia privada en La Florida; vivienda en paseo de La Habana; restaurante Pabblo (Torre Picasso); El Jardín de Diana (Hyatt Centric Gran Vía); Hotel Hilton de la carretera de Barcelona; Teatro Goya; Bingo Las Vegas (San Blas); Hostal Aguilar; Malasaña y discoteca de estética industrial.

Sinopsis: Cinco mujeres atraviesan situaciones límite marcadas por la extorsión, la opresión, el engaño, la exclusión y la manipulación. Sus conflictos se entrelazan y se desencadenan unos a otros hasta conducir a una catarsis compartida. La serie compone, con ironía, humor negro y sátira, un retrato contemporáneo de mujeres empujadas a reaccionar cuando su entorno personal, laboral o social las lleva al límite.

Storyline: Five women face extreme situations shaped by extortion, oppression, deceit, exclusion and manipulation. Their conflicts become intertwined and trigger one another until they lead to a shared catharsis. With irony, black humour and satire, the series offers a contemporary portrait of women driven to react when their personal, professional or social circumstances push them to the limit.

Producción ejecutiva / Executive Production: Santi Botello, José María Caro, Alberto Carullo, David Ocaña, Antonio Trashorras y Tedy Villalba Jr.

Guión / Screenplay: Félix Sabroso y Juan Flahn.

Dirección de fotografía / DoP: Carlos Cebrián.

Montaje / Editor: Fidel Collados e Ibon Zulueta.

Elenco / Cast: Carmen Machi, Candela Peña, Cecilia Roth, Nathalie Poza, Pilar Castro, Alberto San Juan, Claudia Salas, Ana Torrent, Pedro Casablanc, Pepón Nieto, Claudia Roset, Mima Riera, Francesc Garrido, Iván Pellicer, Marilú Marini y Martxelo Rubio.

Enlace / Link: https://press.wbd.com/na/media-release/hbo-0/hbo-original-series-rage-debuts-july-11

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=yTobnGsS85I

Contacto / Contact: https://mandarina.com/

HOPE! Estamos a tiempo / HOPE! We Still Have Time

Creador / Creator: Javier Peña
Dirección / Direction: Álvaro Ron y Jaime Bartolomé
Productoras / Production Companies: El Gatoverde Producciones en asociación con RTVE
Primera emisión / First broadcast: 22 de abril de 2025 / April 22nd, 2025
Dónde / Where: RTVE Play



Serie documental / Documentary Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 6 / Duración por episodio / Episode Length: 53 - 58 mins.
2025 / Documental - Ciencia y futuro / Documentary - Science & Future / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Estudio Oscylight, calle Plomo, nave 59, Polígono Industrial Gestesa (Loeches); Museo Nacional de Ciencias Naturales-CSIC, calle José Gutiérrez Abascal, 2; Redeia – Sede Albatros, calle Anabel Segura, 11 (Alcobendas); The Bridge, paseo de Recoletos, 15; Universidad Complutense de Madrid, avenida Complutense s/n (Ciudad Universitaria); Bosque Finlandés (Rascafría); Puerto de Canencia; Bululú 2120, calle Canarias, 16; oficinas de El Gatoverde Producciones, calle de la Reina, 39 y Alcorcón.

Sinopsis: Javier Peña guía un viaje por soluciones reales y ya en marcha frente a la crisis climática. Inspirada en Project Drawdown, la serie reúne estrategias medibles y escalables capaces de reducir emisiones, regenerar el planeta y mejorar la calidad de vida. A lo largo de seis episodios, científicos, activistas, innovadores y comunidades muestran alternativas aplicadas en distintos lugares del mundo, mientras un simulador permite cuantificar el impacto de cada propuesta.

Storyline: Javier Peña explores real, measurable solutions to the climate crisis. Inspired by Project Drawdown, the series presents scalable strategies to cut emissions, regenerate the planet and improve quality of life, using an emissions simulator to quantify their impact.

Producción / Produced by: Cristina Escobar Arroyo, Daniel Seseña, Eugenio Saavedra, Jesús Ulled Nadal, Mariano Baratech, Nekane Etxarte Goñi y Raquel Nicas.

Guión / Screenplay: Jaime Bartolomé, Javier Peña, Marlenne García Muñoz, María Cabo y Leyre Pejenaute.

Dirección de fotografía / DoP: Bienve Valdivia.

Montaje / Editor: Antonio Gómez-Escalonilla, Eneko López, Ricardo Caulín, Ricardo Gallego y Martina Seminara.

Participantes: Javier Peña, Gael García Bernal, Jane Goodall, Paul Hawken, Christiana Figueres, Kate Raworth, Bertrand Piccard, Fernando Valladares, Norah Magero y Nemonte Nenquimo.

Enlace / Link: https://www.rtve.es/play/videos/hope-estamos-a-tiempo/

Tráiler / Trailer: https://www.rtve.es/play/videos/hope-estamos-a-tiempo/trailer-hope-estamos-tiempo-trailer-estreno-muy-pronto/16491236/

Innato / Innate

Creador / Creator: Fran Carballal y Enrique Lojo
Dirección / Direction: Lino Escalera e Inma Torrente
Productoras / Production Companies: Plano a Plano Bilbao, en asociación con Dynamic Television
Primera emisión / First broadcast: 23 de diciembre de 2025 / December 23rd, 2025
Dónde / Where: Netflix



Serie de TV / TV Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 8 / Duración por episodio / Episode Length: 45 min.
2025 / Thriller psicológico - Crimen / Psychological Thriller - Crime / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Comunidad de Madrid.

Sinopsis: Sara es una psicóloga que ha intentado dejar atrás el trauma de ser hija de Félix Garay, un asesino múltiple conocido como "el asesino del gasoil". La vida que ha construido con su marido y su hijo se tambalea cuando Félix sale de prisión y comienza una nueva ola de crímenes que parece reproducir los asesinatos cometidos veinticinco años atrás. Tras ocultar durante años su pasado, Sara deberá colaborar con la policía para esclarecer los nuevos casos.

Storyline: Sara is a psychologist who has tried to leave behind the trauma of being the daughter of Félix Garay, a serial killer once known as "the diesel killer." The life she has built with her husband and son begins to unravel when Félix is released from prison and a new wave of crimes appears to replicate murders committed twenty-five years earlier. After hiding her past for years, Sara must work with the police to solve the new cases.

Producción ejecutiva / Executive Production: César Benítez, Emilio Amaré, Álvaro Benítez, Fran Carballal, Dan March y Carrie Stein.

Guión / Screenplay: Fran Carballal, Enrique Lojo, Pablo Roa, Verónica Marzá, Fernando Sancristóbal y Pablo Manchado.

Dirección de fotografía / DoP: Miguel P. Gilaberte y Alfonso Postigo.

Montaje / Editor: José Luis Picado, José Manuel Jiménez y David Nieves.

Elenco / Cast: Elena Anaya, Imanol Arias, Emma Suárez, Roberto Álamo, Aura Garrido, Ane Gabarain, Fernando Guallar, Clara Sans, Juan Blanco, Natalia Huarte, Joana Vilapuig, Ignacio Mateos, Tito Asorey, Teo Soler y Celia Lopera.

Enlace / Link: https://www.netflix.com/es/title/81952992

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=o3xpIjeC8CM

Contacto / Contact: https://planoaplano.es/

Isla Brava - T2

Creador / Creator: Esther Feldman
Dirección / Direction: Pitipol Ybarra
Productoras / Production Companies: Onza Américas
Primera emisión / First broadcast: 11 de julio de 2025 / July 11th, 2025
Dónde / Where: ViX Premium



Serie de TV / TV Series / Temporadas / Seasons: 2 / Episodios / Episodes: 8 (T2) / Duración por episodio / Episode Length: 37 - 46 mins. 2025 / Suspense - Thriller - Drama / Suspense - Thriller - Drama / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Alcobendas y otras localizaciones de la Comunidad de Madrid.

Sinopsis: La segunda temporada comienza con el inesperado regreso de Alfredo, ahora prófugo y decidido a vengarse. Mientras Camila, una periodista de investigación, y la agente Pilar intentan detenerlo, Ricardo Sánchez, directivo de una gran compañía energética, se convierte en una pieza clave para descubrir sus nuevos planes. Lucía y su familia tratan de reconstruir su vida en Madrid sin saber que el peligro que creían haber dejado atrás está a punto de alcanzarlos.

Storyline: The second season begins with Alfredo's unexpected return, now a fugitive seeking revenge. While investigative journalist Camila and Agent Pilar try to stop him, Ricardo Sánchez, the CEO of a major energy company, becomes a key figure in uncovering his new plans. Lucía and her family attempt to rebuild their lives in Madrid, unaware that the danger they thought they had left behind is about to catch up with them.

Producción ejecutiva / Executive Production: José María Irisarri, Gonzalo Sagardía, Santiago de la Rica, Harvey Grisalez y Rodrigo Trujillo.

Guión / Screenplay: Esther Feldman, Carlos Algara y Marisel Lloberas.

Dirección de fotografía / DoP: Víctor Entrecanales.

Elenco / Cast: Fernanda Castillo, Flavio Medina, Erik Hayser, Bárbara López, Ludwika Paleta, Osvaldo Benavides, Roberto Mateos, Mauricio Hénao, Karena Flores, Juan Pablo Fuentes y Mar Sordo.

Enlace / Link: https://www.atresplayer.com/vix/series/isla-brava/

Tráiler / Trailer: https://www.atresplayer.com/vix/series/isla-brava/clips/trailer-de-isla-brava_67aa2f1ab59b190007213e65/

Contacto / Contact: https://onza.tv/

Creador / Creator: Daniel Écija
Dirección / Direction: David Molina Encinas, Luis Arribas, Antonio Hernández y María Pulido
Productoras / Production Companies: Good Mood (Mediawan)
Primera emisión / First broadcast: 10 de septiembre de 2025 / September 10th, 2025
Dónde / Where: Telecinco



Serie de TV / TV Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 13 / Duración por episodio / Episode Length: 65 - 70 mins. 2025 / Comedia - Drama / Comedy - Drama / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Ciudad de la Imagen (plató de Rebecca Talent, Pozuelo de Alarcón); Alcobendas y diversas localizaciones naturales de la Comunidad de Madrid.

Sinopsis: La serie transcurre en Rebecca Talent, una importante agencia de representación artística. Gabi, Andrea, Matías y Maribel, junto a sus asistentes y a los artistas que pasan por sus oficinas, intentan mantener la agencia en lo más alto mientras lidian con egos, infidelidades, amores imposibles, rivalidades y conflictos familiares. Cada episodio incorpora además a una estrella invitada que se interpreta a sí misma y cuya situación profesional obliga a los agentes a resolver nuevos problemas.

Storyline: The series is set at Rebecca Talent, a leading talent agency. Gabi, Andrea, Matías and Maribel, together with their assistants and the artists who pass through their offices, try to keep the agency at the top while dealing with egos, infidelities, impossible romances, rivalries and family conflicts. Each episode also features a guest star playing themselves, whose professional situation forces the agents to tackle a new set of problems.

Producción / Produced by: Javier Lorenzo.

Producción ejecutiva / Executive Production: Carmen Agraz, Carmen Aguado, Ghislain Barrois y Daniel Écija.

Guión / Screenplay: Daniel Écija, Javier Galán, Víctor Pedreira, Tirso Conde, Aitor Santos y Patricia Trueba.

Dirección de fotografía / DoP: Ismael Issa y Núria Roldos.

Montaje / Editor: Manu Huelva, Chema Quintanal y Enrique “Quique” Verdú.

Elenco / Cast: Javier Gutiérrez, Marta Hazas, Manuela Velasco, Carlos Bardem, Fiorella Faltoyano, Andrés Velencoso, Goya Toledo, Denisse Peña, Iñaki Mur, Carlos Alcaide, Olalla Hernández, Juan Gea, Irene Rojo, Belén Rueda, Jaime Lorente, Hiba Abouk, José Coronado, Toni Acosta, Clara Lago, Luis Zahera, Sara Sálamo, Sílvia Abril y Ernesto Sevilla.

Enlace / Link: https://www.telecinco.es/series/20250903/la-agencia-estreno-telecinco-miercoles_18_016492755.html

Tráiler / Trailer: https://www.telecinco.es/television/20250909/avance-exclusivo-la-agencia-nueva-serie-telecinco_18_016542365.html

Contacto / Contact: https://thegoodmood.com/

La canción / The Song

Creador / Creator: Pepe Coira y Fran Araújo
Dirección / Direction: Alejandro Marín
Productoras / Production Companies: Buendía Estudios y Movistar+
Primera emisión / First broadcast: 8 de mayo de 2025 / May 8th, 2025
Dónde / Where: Movistar+



Miniserie de TV / TV Miniseries / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 3 / Duración por episodio / Episode Length: 50 min. 2025 / Drama - Histórica - Música / Drama - Historical - Music / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Parque del Oeste; Facultad de Medicina de la Universidad Complutense de Madrid (UCM) y antiguo Edificio de Correos de Chamartín.

Sinopsis: En 1968, Esteban Guerra, un joven ejecutivo de RTVE con ambiciones políticas, recibe una misión improbable: conseguir que España gane Eurovisión. Sin experiencia musical, se alía con el productor Artur Kaps para poner en marcha una operación destinada a encontrar la canción y el intérprete capaces de proyectar una imagen moderna del país. Entre decisiones políticas, obstáculos y giros inesperados, el plan desemboca en la histórica victoria de Massiel con “La, la, la”.

Storyline: Spain, 1968. Esteban Guerra, an ambitious young television executive, is handed an unlikely mission: deliver Spain its first Eurovision victory. With no musical background, he joins forces with producer Artur Kaps to find the song and performer capable of presenting a modern image of the country. Political pressure, setbacks and chance events shape a frantic operation that ultimately leads to Massiel’s historic triumph with “La, la, la”.

Producción ejecutiva / Executive Production: Susana Herreras, Fran Araújo, Pepe Coira, Ignacio Corrales y Pepe Ripoll.

Guión / Screenplay: Pepe Coira y Fran Araújo.

Dirección de fotografía / DoP: Andreu Ortoll.

Montaje / Editor: Aina Calleja Cortés, Carlos Hernández y Javier Gil Alonso.

Elenco / Cast: Patrick Criado, Àlex Brendemühl, Carolina Yuste, Marcel Borràs, Mariano Peña, Carlos Santos, Laia Manzanares, Carlos González, Eneko Sagardoy, Xosé A. Touriñán, Luis G. Gámez, Rocío Saiz, Chloe Berman y Garmon Rhys.

Enlace / Link: https://www.movistarplus.es/series/la-cancion/ficha?id=3175546&tipo=E

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=iDlba6XYWAA

Contacto / Contact: https://buendiaestudios.com/

La caza. Irati - T4

Creador / Creator: Agustín Martínez
Dirección / Direction: Rafa Montesinos y Javier Pulido
Productoras / Production Companies: DLO Producciones
Primera emisión / First broadcast: 4 de septiembre de 2025 / September 4th, 2025
Dónde / Where: Movistar+



Serie de TV / TV Series / Temporadas / Seasons: 4 / Episodios / Episodes: 8 (T4) / Duración por episodio / Episode Length: 50 min. 2025 / Thriller psicológico - Intriga - Drama / Psychological Thriller - Mystery - Drama / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Carretera del Embalse de Navalmedio (Cercedilla y Navacerrada).

Sinopsis: La cuarta entrega de La caza lleva la investigación hasta el entorno de Irati, donde la aparición del cadáver de una mujer moviliza a un equipo de la UCO. Ernesto Selva trabaja ahora a las órdenes de Gloria Mencía, mientras Sara Campos regresa como psicóloga especializada en análisis de conducta. Nuevas desapariciones y asesinatos apuntan a un posible criminal en serie y obligan al equipo a adentrarse en una comunidad marcada por sus secretos y por antiguas leyendas del bosque.

Storyline: The fourth instalment of La caza takes the investigation to the Irati area, where the discovery of a murdered woman brings in a UCO team. Ernesto Selva now works under Gloria Mencía, while Sara Campos returns as a psychologist specialising in behavioural analysis. New disappearances and killings suggest the presence of a serial offender and force the investigators into a close-knit community shaped by secrets and ancient forest legends.

Producción / Produced by: José Manuel Lorenzo.

Producción ejecutiva / Executive Production: José Manuel Lorenzo, Reyes Baltanás, Agustín Martínez, Nacho Bolonio y Ana Díez.

Guión / Screenplay: Agustín Martínez, Luis Moya e Isa Sánchez .

Dirección de fotografía / DoP: Alfonso Segura.

Montaje / Editor: David Tomás, Alfonso Regueiro y Mario Sierra.

Elenco / Cast: Megan Montaner, Félix Gómez, Silvia Alonso, Roger Casamajor, Ángela Cremonte, Eloy Azorín, Mariam Hernández, Carla Campra, Miguel Garcés, Claudia Salanueva, Pablo Louazel, Daniel Lorenzo, Unai Mayo, María Romanillos y Alain Hernández.

Enlace / Link: https://www.movistarplus.es/-/ficha?id=3410154&tipo=E

Tráiler / Trailer: https://www.movistarplus.es/comunicacion/wp-content/uploads/2025/07/LCI_TRAILER_143_FECHA_PRENSA.mp4

Contacto / Contact: https://www.dloproducciones.com/

La caza del solitario

Dirección / Direction: Carles Porta
Productoras / Production Companies: Goroka TV y True Crime Factory
Primera emisión / First broadcast: 10 de abril de 2025 / April 10th, 2025
Dónde / Where: Movistar+



Serie documental / Documentary Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 3 / Duración por episodio / Episode Length: 43 - 46 min.
2025 / True crime y thriller policial / True Crime & Police Thriller / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Comunidad de Madrid.

Sinopsis: El asesinato de dos guardias civiles en Castejón, Navarra, en 2004, es el punto de partida de una de las investigaciones policiales más emblemáticas de la crónica negra española. Las balas recogidas en la escena del crimen apuntan a un atracador que lleva diez años saqueando bancos impunemente: "El Solitario". Conseguir ponerle nombre y dar con él se convierte en una obsesión para la Guardia Civil y la Policía Nacional, en un thriller policial con multitud de giros.

Storyline: The murder of two Civil Guard officers in Castejón, Navarre, in 2004 is the starting point for one of the most emblematic police investigations in Spanish crime history. Bullets recovered at the scene point to a robber who has spent ten years raiding banks with impunity: "El Solitario". Identifying and capturing him becomes an obsession for the Civil Guard and the National Police in a police thriller packed with twists.

Producción ejecutiva / Executive Production: Guille Cascante, Pablo Fernández Masó, Óscar Rodríguez, Jorge Ortiz de Landázuri y Marijo Larrañaga.

Guión / Screenplay: Minaia Llorca.

Dirección de fotografía / DoP: Alex Sans y Tomás Ybarra.

Montaje / Editor: Nahuel Rebollar, Oriol Cid y Carlos Baró.

Enlace / Link: https://www.movistarplus.es/documentales/la-caza-del-solitario/ficha?id=3962282&tipo=E

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=UcaEs1Nmtw4

Contacto / Contact: movistarplus.comunicacion@telefonica.com

La chica de nieve 2: El juego del alma / The Snow Girl 2: The Soul Game

Dirección / Direction: David Ulloa y Laura Alvea
Productoras / Production Companies: Atípica Films y Netflix
Primera emisión / First broadcast: 31 de enero de 2025 / January 31st, 20254
Dónde / Where: Netflix



Serie de TV / TV Series / Temporadas / Seasons: 2 / Episodios / Episodes: 6 (T2) / Duración por episodio / Episode Length: 45 - 50 mins. 2025 / Thriller - Intriga - Crimen / Thriller - Mystery - Crime / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Zona de vías de la estación de Algodor (Aranjuez) y estudios de la Comunidad de Madrid.

Sinopsis: Miren Rojo recibe un sobre con una inquietante pregunta -"¿QUIERES JUGAR?"- y la fotografía de una joven amordazada. La pista abre un nuevo caso que conduce a la periodista hasta un colegio elitista relacionado con la desaparición y asesinato de dos jóvenes. En la investigación la acompaña Jaime, un periodista que llega al diario Sur huyendo de su pasado y tratando de recuperar su reputación, mientras ambos se adentran en una red de secretos, mentiras y heridas personales.

Storyline: A question written on an envelope -"DO YOU WANT TO PLAY?"- and a photograph of a gagged young woman draw journalist Miren Rojo into a new and dangerous case. Her investigation leads to an elite school connected to the disappearance and murder of two young women. She is joined by Jaime, an investigative journalist who arrives at the Sur newspaper while fleeing his past and trying to rebuild his reputation, as they uncover a web of mysteries, secrets and lies.

Producción ejecutiva / Executive Production: Alberto Félez, Cristina Sutherland y José Antonio Félez.

Guión / Screenplay: Jesús Mesas Silva y Javier Andrés Roig.

Dirección de fotografía / DoP: David Omedes.

Montaje / Editor: Miguel Doblado, David Nieves y Federico Patón.

Elenco / Cast: Milena Smit, Miki Esparbé, Jose Coronado, Aixa Villagrán, Marco Cáceres, Hugo Welzel, Mari Paz Sayago, Vicente Romero, Álvaro Díaz, Paco Ochoa, Luis Callejo y Luis Bermejo.

Enlace / Link: https://www.netflix.com/es/title/81388035

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=VmCY21syoR4

Contacto / Contact: https://atipicafilms.com/

La encrucijada

Dirección / Direction: Marcos Hernández Asensio, Jacobo Martos, Rubén Torrejón, Moisés Ramos, María Cereceda, Fran Moreta y Alexandra Graf
Productoras / Production Companies: Secuoya Studios y Ay Yapım
Primera emisión / First broadcast: 2 de julio de 2025 / July 2nd, 2025
Dónde / Where: Antena 3



Serie de TV / TV Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 60 / Duración por episodio / Episode Length: 50 min.
2025-2026 / Drama romántico - Acción / Romantic Drama - Action / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Centro de Producción de Netflix, Madrid Content City (Tres Cantos) y mansión utilizada como residencia de la familia Oramas (Pozuelo de Alarcón).

Sinopsis: César Bravo regresa de México casi treinta años después decidido a hacer justicia por la muerte de su padre y recuperar lo que considera el legado de su familia. Su objetivo es Octavio Oramas, el poderoso empresario al que responsabiliza de aquella tragedia. El plan se complica cuando César conoce a Amanda Oramas, la hija de su enemigo, y se enamora de ella. Entre dos familias enfrentadas, la venganza y el amor pasan a marcar cada una de sus decisiones.

Storyline: Almost thirty years after leaving, César Bravo returns from Mexico determined to seek justice for his father's death and reclaim his family legacy. His target is powerful businessman Octavio Oramas, whom he holds responsible for the tragedy. César's plan changes when he meets Amanda Oramas, his enemy's daughter, and falls in love with her. Caught between two rival families, he must choose between revenge and the relationship that could transform his life.

Producción / Produced by: Raúl Berdonés, Kerem Çatay y Pablo Jimeno.

Producción ejecutiva / Executive Production: Eduardo Galdo y Montse García; coproducción ejecutiva: Lele Portas y Alexandra Graf.

Guión / Screenplay: Joana Martínez Ortueta, Lele Portas, Tacho González, Natalia García Prieto y María José García Mochales

Dirección de fotografía / DoP: Arturo Hernández-Herrera, Jesús Valera y Miguel Ángel Mora.

Montaje / Editor: Sebastián González, Elena Madrid y Cristina Alcolea.

Elenco / Cast: Rodrigo Guirao, Ástrid Janer, Abel Folk, Isabel Serrano, Cristóbal Suárez, Candela Márquez, Paula Prendes, Antonio Velázquez, Silvia Marsó, Anna Silvetti, Samantha Siqueiros, Ignacio Montes, Ángela Chica, Mauricio Abad, Saida Santana, Óscar de la Fuente, Raúl Sanz y Eduardo Velasco.

Enlace / Link: https://www.antena3.com/series/encrucijada/

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=K2K_n2UrY1o

Contacto / Contact: https://secuoyastudios.com/

La Favorita 1922 - T2

Creador / Creator: Ramón Campos, Gema R. Neira, Paula Fernández y Curro Serrano
Dirección / Direction: Javier Pulido, María Togores y Samantha López Speranza
Productoras / Production Companies: Mediaset España y Bambú Produccioness
Primera emisión / First broadcast: 17 de marzo de 2025 / March 17th, 2025
Dónde / Where: Telecinco



Serie de TV / TV Series / Temporadas / Seasons: 2 / Episodios / Episodes: 24 (T2) / Duración por episodio / Episode Length: 50 min. 2025 / Drama de época - Romance - Melodrama / Period Drama - Romance - Melodrama / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Plaza de las Bernardas (Alcalá de Henares); Callejón de Santa María (Alcalá de Henares); Callejón de San Pedro y San Pablo (Alcalá de Henares); Calle Mayor (Alcalá de Henares); Corral de la Compañía (Alcalá de Henares); Plaza de San Diego (Alcalá de Henares) y jardines del Palacio de la Quinta del Duque del Arco (El Pardo).

Sinopsis: En 1922, la marquesa Elena de Valmonte vive atrapada en un matrimonio infeliz y encuentra refugio en su pasión por la cocina. Tras un grave incidente junto a su doncella Cecilia, ambas se ven obligadas a huir a Madrid, donde alquilan un antiguo local y deciden abrir un restaurante. Junto a un equipo de mujeres dispuestas a luchar por sus sueños, Elena pone en marcha La Favorita Bistró, un proyecto marcado por la amistad, el amor, la intriga y las amenazas de un pasado que todavía las persigue.

Storyline: Set in 1922, the series follows Marquise Elena de Valmonte, an educated woman with a passion for cooking who feels trapped in an unhappy marriage. After a life-changing incident involving her maid Cecilia, the two women are forced to flee to Madrid, where they rent an old establishment and transform it into a restaurant. Surrounded by women determined to pursue their dreams, Elena begins a journey of friendship, love, intrigue and resilience while the dangers of the past continue to haunt them.

Producción / Produced by: Ramón Campos.

Producción ejecutiva / Executive Production: Josep Cister Rubio, Víctor Fandiño y Arantxa Écija.

Guión / Screenplay: Ramón Campos, Gema R. Neira, Paula Fernández, Curro Serrano, Mikel Alvariño y Luis Gamboa.

Dirección de fotografía / DoP: José Luis Pecharromán y Teresa Medina.

Montaje / Editor: Lucía Casal y Alfonso Regueiro.

Elenco / Cast: Verónica Sánchez, Luis Fernández, Andrea Duro, Maribel Salas, Elena Maroto, Raquel Querol, Fernando Cayo, Joel Sánchez, Javier Lago, Manuel de Andrés, Ángela Vega, Julio Batalla, Rafa Álamos, Pablo Álvarez, Vicente Vergara y Federico Aguado.

Enlace / Link: https://www.mediasetinfinity.es/series-online/la-favorita-1922/

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=KXNZsR21_F4

Contacto / Contact: https://bambuproducciones.com/

La Frontera

Creador / Creator: David Zurdo y Luis Marías
Dirección / Direction: María Pulido y Yolanda Centeno
Productoras / Production Companies: RTVE, Par Producciones y Prime Video
Primera emisión / First broadcast: 13 de junio de 2025 / June 13th, 2025
Dónde / Where: Prime Video



Miniserie de TV / TV Miniseries / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 5 / Duración por episodio / Episode Length: 55 mins. 2025 / Thriller - Drama / Español y francés / Spanish and French

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Aranjuez, Navalcarnero y otras localizaciones de la Comunidad de Madrid.

Sinopsis: En 1987, mientras Francia intensifica su colaboración con España contra ETA, un grupo disidente planea un atentado en París. Al conocer la amenaza y descubrir que las autoridades españolas han decidido no intervenir, un joven capitán de la Guardia Civil desobedece las órdenes y trata de impedir el ataque, en una carrera marcada por las lealtades, las traiciones y los límites personales.

Storyline: In 1987, as France steps up its cooperation with Spain against ETA, a breakaway group plans an attack in Paris. After learning of the threat and discovering that the Spanish authorities have decided not to intervene, a young Guardia Civil captain disobeys orders and tries to stop the attack, entering a race shaped by loyalty, betrayal and personal limits.

Producción / Produced by: Luis Velo y Guillermo Gómez.

Producción ejecutiva / Executive Production: Clarisa Guercovich.

Guión / Screenplay: Luis Marías.

Dirección de fotografía / DoP: Paco Sánchez Polo.

Montaje / Editor: Perig Guinamant.

Elenco / Cast: Javier Rey, Itsaso Arana, Vincent Pérez, Enrique Guaza, Rebeca Matellán, Asier Hernández, Amaia Aberasturi, Fred Tatien, Imán Pérez, Johan Levy, Karlos Aurrekoetxea, Goize Blanco, Víctor Clavijo, Olaya Caldera, Pepe Lorente, Mikel Losada, Alfonso Agra y Sophie Millon.

Enlace / Link: https://www.primevideo.com/-/es/detail/0HXNH26TZMLULS9GX6LNC3IK14

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=aHyXq0RtAUQ

Contacto / Contact: https://www.parproducciones.es/

La que se avecina - T16

Creador / Creator: Alberto Caballero, Laura Caballero y Daniel Deorador
Dirección / Direction: Ricardo A. Solla, Mario Montero y Alberto Caballero
Productoras / Production Companies: Contubernio Films
Primera emisión / First broadcast: 18 de noviembre de 2025 / November 18th, 2025
Dónde / Where: Prime Video



Serie de TV / TV Series / Temporadas / Seasons: 16 / Episodios / Episodes: 8 (T16) / Duración por episodio / Episode Length: 50 mins. 2025 / Comedia / Comedy / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Estudio Contubernio, Ciudad de la Imagen (Pozuelo de Alarcón) y exteriores en Valdemorillo.

Sinopsis: Los vecinos de Contubernio 49 afrontan nuevas situaciones extremas: Amador intenta consolidarse como empresario mientras vive un romance inesperado; Antonio amplía sus planes de poder; Yoli y Óscar se enfrentan a la maternidad; Martín abre un restaurante; Bruno se adentra en la producción cinematográfica; Menchu y Fina viven una peligrosa aventura; Julia busca independizarse y Berta y Greta exploran una nueva etapa personal.

Storyline: The residents of Contubernio 49 face a new round of extreme situations: Amador tries to establish himself as a businessman while embarking on an unexpected romance; Antonio expands his plans for power; Yoli and Óscar confront parenthood; Martín opens a restaurant; Bruno enters film production; Menchu and Fina become involved in a dangerous adventure; Julia seeks independence, while Berta and Greta enter a new stage in their lives.

Producción ejecutiva / Executive Production: Alberto Caballero y Arantxa Écija.

Guión / Screenplay: Alberto Caballero, Daniel Deorador, Elizabeth Cruz y Carla Nigra.

Dirección de fotografía / DoP: Felipe Baeza y Pablo Gómez.

Montaje / Editor: Estefanía Mora, Jaime Sagi-Vela y Óscar Romero.

Elenco / Cast: Jordi Sánchez, Nathalie Seseña, Pablo Chiapella, Carlos Areces, Luis Merlo, Miren Ibarguren, Loles León, Petra Martínez, Eva Isanta, Nacho Guerreros, Macarena Gómez, Mamen García, Carlos Chamarro, Félix Gómez, Ana Arias, María Adánez, Paz Padilla, Raúl Peña, Rocío Marín y Adrià Collado.

Enlace / Link: https://www.primevideo.com/detail/0QN8671K0I23ZWLBS40ITSLD2E

Tráiler / Trailer: https://www.telecinco.es/series/20251021/temporada-16-la-que-se-avecina-disponible-18-noviembre-prime-video_18_016929799.html

Contacto / Contact: https://www.instagram.com/contuberniofilms/

La Suerte. Una serie de casualidades / Fate

Creador / Creator: Paco Plaza, Pablo Guerrero, Borja González Santaolalla y Diana Rojo
Dirección / Direction: Paco Plaza y Pablo Guerrero
Productoras / Production Companies: Disney+ y Boomerang TV
Primera emisión / First broadcast: 8 de octubre de 2025 / October 8th, 2025
Dónde / Where: Disney+



Serie de TV / TV Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 6 / Duración por episodio / Episode Length: 32 mins.
2025 / Comedia - Drama / Comedy - Dram / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Plaza de Toros de Las Ventas y otras localizaciones de la Comunidad de Madrid.

Sinopsis: David, un joven opositor que trabaja ocasionalmente como taxista, acaba sustituyendo al chófer de la cuadrilla de Maestro, un legendario torero que intenta recuperar el prestigio perdido. El viaje por España introduce a David en un mundo de supersticiones, desafíos y despedidas y da lugar a una amistad inesperada que influirá en el destino de ambos.

Storyline: David, a young civil-service candidate who occasionally works as a taxi driver, ends up replacing the driver of Maestro's bullfighting team. Maestro is a legendary bullfighter trying to recover his lost prestige. Their journey across Spain introduces David to a world of superstition, challenges and farewells, and leads to an unexpected friendship that will shape both men's destinies.

Producción ejecutiva / Executive Production: Sofía Fábregas, Pablo Guerrero, Paco Plaza, Luis Santamaría, Alejandra Aróstegui y Javier Pascual.

Guión / Screenplay: Diana Rojo y Borja González Santaolalla.

Dirección de fotografía / DoP: Pablo Rosso.

Montaje / Editor: David Gallart y Raquel Marraco.

Elenco / Cast: Óscar Jaenada, Ricardo Gómez, Carlos Bernardino, Óscar Higares, Pedro Bachura, Jason Fernández, Óscar Reyes, Almudena Amor, Almudena Cid, Diana Peñalver, Aria Bedmar, Manuel Morón y Ramón Moya.

Enlace / Link: https://www.disneyplus.com/es-es/browse/entity-e19bb890-d05f-4d92-ad40-5020334f3759

Tráiler / Trailer: https://www.grupoboomerangtv.com/es/producciones/la-suerte

Contacto / Contact: https://www.grupoboomerangtv.com/

La última llamada

Dirección / Direction: Cibrán Isasi
Productoras / Production Companies: Movistar+, en colaboración con Kowalski Films, Feelgood Media y True Story
Primera emisión / First broadcast: 16 de octubre de 2025 / October 16th, 2025
Dónde / Where: Movistar+



Serie documental / Documentary Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 4 / Duración por episodio / Episode Length: 60 mins.
2025 / Política / Politics / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Interiores de la Comunidad de Madrid.

Sinopsis: La serie reúne por primera vez bajo un mismo título a los cuatro expresidentes vivos del Gobierno de España -Felipe González, José María Aznar, José Luis Rodríguez Zapatero y Mariano Rajoy- para explorar sus viajes personales y políticos. A través de conversaciones íntimas, archivos personales y testimonios de familiares y asesores cercanos, recorre desde su llegada al poder hasta los momentos más críticos en los que tuvieron que tomar decisiones que marcaron el rumbo del país.

Storyline: For the first time in a single series, the four living former prime ministers of Spain -Felipe González, José María Aznar, José Luis Rodríguez Zapatero and Mariano Rajoy- look back on their personal and political journeys. Through intimate conversations, personal archives and testimony from relatives and close advisers, the series follows them from their arrival in power to the most critical moments in which they had to make decisions that shaped the country's course.

Producción ejecutiva / Executive Production: Jorge Ortiz de Landázuri, Fran Araújo, Koldo Zuazua, Juan Moreno y Pilar Sayáns.

Guión / Screenplay: Álvaro de Cózar, Eva Lamarca, Carola Solé, Rafael Méndez y Jerónimo Andreu.

Dirección de fotografía / DoP: Jaime Pérez Fernández.

Montaje / Editor: Andrés Garvía, Javier Dampierre, Miguel González y Patricia Vioque.

Enlace / Link: https://www.movistarplus.es/documentales/la-ultima-llamada/ficha?id=4127484&tipo=E

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=mvfyr2snlpM

Contacto / Contact: https://kowalskifilms.es/

La vida breve

Creador / Creator: Cristóbal Garrido y Adolfo Valor
Dirección / Direction: Diego Núñez Irigoyen y Adolfo Valor
Productoras / Production Companies: Movistar+ y Zeta Studios
Primera emisión / First broadcast: 13 de febrero de 2025 / February 13th, 2025
Dónde / Where: Movistar+



Miniserie de TV / TV Miniseries / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 6 / Duración por episodio / Episode Length: 30 mins. 2025 / Comedia - Drama / Comedy - Drama / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Palacio y Jardines de la Quinta del Duque del Arco (El Pardo); Palacio Real y Jardines de Aranjuez; Palacio de Santoña; Cartuja de Talamanca del Jarama; Palacio de Fernán Núñez; Finca La Granjilla (El Escorial) y Museo del Prado.

Sinopsis: La serie recrea con humor e irreverencia el breve reinado de Luis I, hijo de Felipe V. El joven príncipe afronta de golpe un matrimonio con Luisa de Orleans y la corona española, mientras convive con una esposa rebelde, un padre inestable y una madrastra decidida a influir en la corte. Su reinado durará apenas 229 días.

Storyline: The series uses humour and irreverence to revisit the short reign of Luis I, son of Felipe V. The young prince suddenly faces both a marriage to Louise Élisabeth of Orléans and the Spanish crown, while dealing with a rebellious wife, an unstable father and a stepmother determined to influence the court. His reign will last only 229 days.

Producción ejecutiva / Executive Production: Cristóbal Garrido, Adolfo Valor, Antonio Asensio, Paloma Molina, Susana Herreras y Manuela Ocón.

Guión / Screenplay: Cristóbal Garrido y Adolfo Valor.

Dirección de fotografía / DoP: María Codina.

Montaje / Editor: Javi Frutos e Ibon Zulueta.

Elenco / Cast: Javier Gutiérrez, Leonor Watling, Carlos Scholz, Alicia Armenteros, Pepe Viyuela, Claudia Traisac, Carlos González, Jorge Usón, Eric Masip, César Tormo, Marta Hazas, Héctor Carballo, Bastien Ughetto y Alexandre Blazy.

Enlace / Link: https://www.movistarplus.es/series/la-vida-breve-t1/ficha?id=2154936&tipo=E

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=a_NSjWrm3us

Contacto / Contact: https://zetastudios.com/

Ladrones: la tiara de santa Águeda / Suspicious Minds

Creador / Creator: Verónica Marzá, Pablo Roa y Fernando Sancristóbal
Dirección / Direction: Inma Torrente y Alejandro Bazzano
Productoras / Production Companies: Disney+ y Plano a Plano
Primera emisión / First broadcast: 13 de junio de 2025 / June 13th, 2025
Dónde / Where: Disney+



Serie de TV / TV Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 6 / Duración por episodio / Episode Length: 50 mins. 2025 / Acción - Aventuras - Thriller - Romance / Action - Adventure - Thriller - Romance / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Urbanización Las Encinas (Pozuelo de Alarcón); Finca El Campillo (El Escorial); Finca La Granjilla (El Escorial); Gran Casino Aranjuez, Plaza de la UNESCO, 1 (Aranjuez); Ozone Bowling, Centro Comercial Quadernillos, Av. de Don Juan Tenorio, s/n (Alcalá de Henares); Museo del Prado; Plató Adisar; Centro Comercial La Ermita, C/ Sepúlveda, 3 (Madrid) y Alcobendas.

Sinopsis: Amber, una experta ladrona, se infiltra en Isla Esperanza para robar la valiosa Tiara de Santa Águeda durante una boda. Su plan se complica cuando reaparece Rui, antiguo compañero y amor del pasado que la traicionó. Obligados a colaborar y a reunir una banda improvisada, ambos deberán afrontar engaños, huidas y traiciones mientras deciden si pueden volver a confiar el uno en el otro.

Storyline: Amber, an expert thief, infiltrates Isla Esperanza to steal the valuable Santa Águeda Tiara during a wedding. Her plan is disrupted when Rui, a former partner and past love who once betrayed her, reappears. Forced to work together and recruit an improvised gang, they must face deception, escapes and betrayal while deciding whether they can trust each other again.

Producción ejecutiva / Executive Production: Ángel Armada, Alejandra Aróstegui, César Benítez, Sofía Fábregas, Álex González, Verónica Marzá, Pablo Roa y Javier Pascual.

Guión / Screenplay: Verónica Marzá, Pablo Roa y Fernando Sancristóbal.

Dirección de fotografía / DoP: Miguel P. Gilaberte.

Montaje / Editor: David Nieves y José Luis Picado.

Elenco / Cast: Álex González, Silvia Alonso, Asier Etxeandia, Alicia Jaziz, Jan Buxaderas, Antonio Pagudo, Olga Hueso, Albert Baró, Eduardo Gómez, Cumelén Sanz, Oliver Ruano, Milena Radulovic, Saibon Wang y Ainhoa Santamaría.

Enlace / Link: https://www.disneyplus.com/es-es/browse/entity-7312feed-318d-4f31-b746-f753b1d685e6

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=nPMtE-eBSQk

Contacto / Contact: https://planoaplano.es/

Legado / Rotten Legacy

Creador / Creator: Carlos Montero, Pablo Alén y Breixo Corral
Dirección / Direction: Eduardo Chapero-Jackson y Carlota Pereda
Productoras / Production Companies: El Desorden Crea y Netflix
Primera emisión / First broadcast: 16 de mayo de 2025 / May 16th, 2025
Dónde / Where: Netflix



Serie de TV / TV Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 8 / Duración por episodio / Episode Length: 50 mins.
2025 / Drama - Thriller / IEspañol / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Campus de la Universidad de Alcalá / CSIC (Alcalá de Henares); Valdemorillo; Pozuelo de Alarcón; Las Rozas de Madrid; Getafe, Tres Cantos; Collado Mediano; Sevilla la Nueva.

Sinopsis: Tras permanecer dos años apartado de sus empresas para recuperarse de una grave enfermedad, el magnate de la comunicación Federico Seligman regresa a su imperio y descubre que sus hijos han llevado los negocios por un rumbo que detesta. Decidido a impedir que destruyan aquello que ha construido, hará cuanto esté en su mano para recuperar el control y proteger su legado.

Storyline: After spending two years away from his companies while recovering from a serious illness, media mogul Federico Seligman returns to his empire and discovers that his children have taken the business in a direction he despises. Determined to stop them from destroying what he built, he will do whatever it takes to regain control and protect his legacy.

Producción ejecutiva / Executive Production: Diego Betancor.

Guión / Screenplay: Carlos Montero, Pablo Alén y Breixo Corral.

Dirección de fotografía / DoP: Daniela Cajías.

Montaje / Editor: David Pelegrín, Arrate Etxebarría, Verónica Callón y Noelia Aguilera.

Elenco / Cast: Jose Coronado, Belén Cuesta, Diego Martín, Natalia Huarte, María Morera, Susi Sánchez, Mireia Portas, Gustavo Salmerón, Nico Romero, Iván Pellicer, Salva Reina y Lucas Nabor.

Enlace / Link: https://www.netflix.com/title/81327488

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=UKfLu1Ocnlw

Contacto / Contact: https://eldesorden.es/proyecto/legado/

Los archivos secretos del NO-DO

Dirección / Direction: Eulàlia Gómez Durán
Productoras / Production Companies: RTVE y Minoría Absoluta
Primera emisión / First broadcast: 17 de septiembre de 2025 / September 17th, 2025
Dónde / Where: La 1 y RTVE Play



Serie documental / Documentary Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 6 / Duración por episodio / Episode Length: 55 mins.
2025 / Histórico / Historical / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Centro de Conservación y Restauración de Fondos Fílmicos "Carlos Saura", Filmoteca Española (C/ Juan de Orduña, 1, Ciudad de la Imagen, Pozuelo de Alarcón).

Sinopsis: En los almacenes de la Filmoteca Española hay más de 6.000 latas con películas que el NO-DO rodó y que no vieron la luz. RTVE ha tenido acceso a estos archivos para explorar qué contienen las películas que quedaron cerradas sin llegar a los cines españoles. La serie investiga por qué se ocultaron, recupera imágenes inéditas y muestra un trabajo de conservación y digitalización que ha permitido preservar cientos de esos materiales.

Storyline: More than 6,000 cans of films shot by NO-DO and never released are held in the archives of Filmoteca Española. RTVE was granted access to explore what is contained in these films, which were sealed away without ever reaching Spanish cinemas. The series investigates why they were hidden, uncovers previously unseen images and follows conservation and digitisation work that has helped preserve hundreds of these materials.

Producción / Produced by: Alfredo Menéndez, David Felani y Francesc Escribano.

Producción ejecutiva / Executive Production: Francesc Escribano.

Guión / Screenplay: Manel Lucas.

Enlace / Link: https://www.rtve.es/play/videos/los-archivos-secretos-del-no-do/

Tráiler / Trailer: https://www.rtve.es/play/videos/los-archivos-secretos-del-no-do/teaser-estreno-1-esta-noche/16705103/

Contacto / Contact: https://minoriaabsoluta.com/es/

Los Borbones: una familia real / The Bourbons: a Royal Family

Dirección / Direction: Aitor Gabilondo y Ana Pastor García
Productoras / Production Companies: Atresmedia TV, Newtral y Exile Content, en colaboración con Alea Media
Primera emisión / First broadcast: 31 de mayo de 2025 / May 31st, 2025
Reemisión completa en abierto en laSexta / Full free-to-air rerun: 27 de noviembre de 2025 / November 27th, 2025
Dónde / Where: ATRESplayer PREMIUM, LaSexta



Serie documental / Documentary Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 6 / Duración por episodio / Episode Length: 60 mins.
2025 / Histórico, biográfico y sociedad / History, Biography & Society / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Comunidad de Madrid.

Sinopsis: "Los Borbones: una familia real" cuenta la historia reciente de la corona española, una de las monarquías más antiguas de Europa, y pone el foco en la sucesión y en el reinado de Juan Carlos I, que concluyó con su abdicación. El relato se construye a partir de archivo histórico, imágenes y documentos inéditos, recreaciones y testimonios de historiadores, escritores, periodistas, colaboradores y personas cercanas a la Casa Real.

Storyline: "The Bourbons: a Royal Family" tells the recent history of the Spanish Crown, one of the oldest monarchies in Europe, focusing on the succession and reign of Juan Carlos I, which ended with his abdication. The story is built from historical archives, previously unseen images and documents, reconstructions, and testimonies from historians, writers, journalists, collaborators and people close to the Royal Household.

Producción / Produced by: Miguel Ángel Juarros y Tomás Pastor.

Producción ejecutiva / Executive Production: Isaac Lee, Esperanza Martín, Ana Pastor y Arturo Sampson.

Guión / Screenplay: Aitor Gabilondo, Ana Pastor García, JL Aceytuno y Marisa Lafuente.

Enlace / Link: https://www.atresplayer.com/documentales/los-borbones-una-familia-real/

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=PcKJ8pyUPFM

Contacto / Contact: https://www.atresmedia.com/

Machos Alfa - T3 / Alpha Males - Season 3

Creador / Creator: Alberto Caballero, Laura Caballero, Daniel Deorador y Araceli Álvarez de Sotomayor
Dirección / Direction: Laura Caballero y Roberto Monge
Productoras / Production Companies: Contubernio Films
Primera emisión / First broadcast: 10 de enero de 2025 / January 10th, 2025
Dónde / Where: Netflix



Serie de TV / TV Series / Temporadas / Seasons: 3 / Episodios / Episodes: 10 (T3) / Duración por episodio / Episode Length: 35 mins. 2025 / Comedia / Comedy / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Taberna La Carmencita; Regañadientes; suite penthouse del Hotel Thompson Madrid; Bar La Esperanza; María Pandora; Doce Botellas; Naia; Café del Nuncio y otras calles, plazas, bares y terrazas de La Latina.

Sinopsis: En esta tercera temporada, Pedro, Luis, Raúl y Santi continúan adaptándose a los nuevos códigos de la masculinidad y descubren conceptos como la machosfera y los incels. Santi afronta nuevas dificultades sentimentales, Raúl intenta encajar la forma de entender el amor de Luz, Pedro se topa con sorpresas durante el desarrollo de su serie y Luis debe lidiar con el divorcio de sus padres.

Storyline: In season three, Pedro, Luis, Raúl and Santi continue adapting to new ideas about masculinity and discover concepts such as the manosphere and incels. Santi faces new difficulties in his love life, Raúl tries to understand Luz's approach to romance, Pedro encounters surprises while developing his TV series, and Luis has to deal with his parents' divorce.

Producción ejecutiva / Executive Production: Alberto Caballero y Laura Caballero.

Guión / Screenplay: Laura Caballero, Alberto Caballero, Daniel Deorador, Araceli Álvarez de Sotomayor y Carla Nigra.

Dirección de fotografía / DoP: Juan Luis Cabellos.

Montaje / Editor: Óscar Romero y Jaime Sagi-Vela.

Elenco / Cast: Fernando Gil, María Hervás, Raúl Tejón, Kira Miró, Gorka Otxoa, Paula Gallego, Fele Martínez, Raquel Guerrero, Marta Hazas, Paloma Bloyd, Jon Kortajarena, Macarena Gómez e Irene Arcos.

Enlace / Link: https://www.netflix.com/es/title/81559021

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=way1TgS_kcw

Contacto / Contact: https://www.instagram.com/contuberniofilms/

Manual para señoritas / The Lady's Companion

Creador / Creator: Gema R. Neira y María José Rustarazo
Dirección / Direction: Carlos Sedes y Claudia Pinto
Productoras / Production Companies: Bambú Producciones y Netflix
Primera emisión / First broadcast: 28 de marzo de 2025 / March 28th, 2025
Dónde / Where: Netflix



Serie de TV / TV Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 8 / Duración por episodio / Episode Length: 45 mins. 2025 / Comedia romántica - Drama de época / Romantic Comedy - Period Drama / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Ilustre Colegio Oficial de Médicos de Madrid (C/ Santa Isabel, 51, Centro); Centro de Producción de Netflix (Tres Cantos); Antigua Fábrica de Harinas de Torremocha del Jarama; Calle de la Reina, entre las calles Sóforas y Trinquete (Aranjuez) y jardines del Palacio Real de Aranjuez.

Sinopsis: Madrid, 1880. Elena Bianda es una de las damas de compañía más solicitadas de la ciudad y ha acompañado a numerosas jóvenes durante sus noviazgos. Su éxito consiste en mantener una moral estricta ante las familias al tiempo que comprende las inquietudes de sus protegidas. Convencida de que su misión es conducirlas con éxito hasta el altar, su método se pone a prueba cuando entra en la casa de los Mencía y debe hacerse cargo de tres hermanas.

Storyline: Madrid, 1880. Elena Bianda is one of the city's most sought-after chaperones and has guided many young women through courtship. Her success lies in maintaining strict moral standards before their families while understanding the concerns of the women under her protection. Convinced that her mission is to lead them successfully to the altar, her methods are put to the test when she enters the Mencía household and takes charge of three sisters.

Producción / Produced by: Ramón Campos.

Producción ejecutiva / Executive Production: Gema R. Neira.

Guión / Screenplay: Gema R. Neira, María José Rustarazo, Salvador S. Serrano, Sara Alquézar y Ricardo Jornet.

Dirección de fotografía / DoP: Jacobo Martínez y Daniel Sosa Segura.

Montaje / Editor: Andrés Federico González y Diego Fajardo.

Elenco / Cast: Nadia de Santiago, Álvaro Mel, Isa Montalbán, Zoe Bonafonte, Iratxe Emparán, Tristán Ulloa, Carloto Cotta, Paula Usero, Candela Pradas, María Barranco, Itziar Manero, María Caballero y Gracia Olayo.

Enlace / Link: https://www.netflix.com/title/81699152

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=AUFYOKgCu_c

Contacto / Contact: https://bambuproducciones.com/work/manual-para-senoritas/

Mar afuera / The Sea Beyond

Creador / Creator: Cristiana Farina (serie original Mare Fuori)
Dirección / Direction: Norberto López Amado y Rómulo Aguillaume
Productoras / Production Companies: Atresmedia Televisión en colaboración con Beta Fiction Spain
Primera emisión / First broadcast: 14 de septiembre de 2025 / September 14th, 2025
Dónde / Where: Atresplayer y Disney+



Serie de TV / TV Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 8 / Duración por episodio / Episode Length: 50 mins.
2025 / Drama - Coming of age / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Comunidad de Madrid.

Sinopsis: Álvaro y Carlos son dos jóvenes que acaban de ingresar en un centro correccional de menores situado junto al mar. Mientras cumplen condena, deberán hacer frente a las amenazas de la banda de Los Pajaritos sin perder la esperanza ante un futuro incierto. Dentro del centro encontrarán también apoyos como Saray, una interna que prefiere permanecer allí antes que regresar a su complicada vida exterior, y Mario, un trabajador dispuesto a arriesgarse para ayudar a los jóvenes.

Storyline: Álvaro and Carlos are two young men who have just entered a juvenile correctional facility by the sea. While serving their sentences, they must face threats from the Los Pajaritos gang without losing hope in an uncertain future. Inside the centre, they also find support from Saray, an inmate who would rather remain there than return to her troubled life outside, and Mario, a worker willing to put himself at risk to help the young offenders.

Producción ejecutiva / Executive Production: Montse García, Mercedes Gamero y Pablo Nogueroles.

Guión / Screenplay: Jelen Morales, Sara Cano, Paula Fabra y Natxo López.

Dirección de fotografía / DoP: Iván Caso y Óscar Durán.

Montaje / Editor: Fernando Guariniello.

Elenco / Cast: Gabriel Guevara, Hugo Welzel, Laura Simón, Miguel Barraga, Nekane Otxoa, La Imén, Julen Katzy, Dani Marrero, Natalia Azahara, Marcel Serrano, Pablo Louazel, Jan Bonet, Itziar Atienza, Carles Francino, Raúl Prieto y Boré Buika.

Enlace / Link: https://betafiction.es/television/mar-afuera/

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=9x9MzL37jJI

Contacto / Contact: https://betafiction.es

Mariliendre / Fag Hag

Creador / Creator: Javier Ferreiro
Dirección / Direction: Javier Ferreiro
Productoras / Production Companies: Atresmedia Televisión en colaboración con Suma Content
Primera emisión / First broadcast: 27 de abril de 2025 / April 27th, 2025
Dónde / Where: Atresplayer



Serie de TV / TV Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 6 / Duración por episodio / Episode Length: 45 mins. 2025 / Comedia dramática - Musical / Dramedy - Musical / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Plaza del Rey (Chueca, Madrid); otras calles del barrio de Chueca (Madrid); estación de Metro de Chueca (Madrid); Plaza del Sol (Alcorcón) y Calle Los Cantos (Alcorcón).

Sinopsis: Diez años atrás, Meri Román era una figura destacada de la noche gay madrileña. Ahora, con 35 años, vive lejos del brillo de aquella época, atrapada entre un pasado que todavía la persigue y un presente que no la satisface. La muerte de su padre la lleva a reencontrarse con su antiguo grupo de amigos gays, recordar los grandes temas musicales que marcaron aquellos años y afrontar una vida caótica mientras trata de redefinir su identidad y su futuro.

Storyline: Ten years ago, Meri Román was a prominent figure in Madrid's gay nightlife. Now 35, she lives far removed from the glamour of those days, caught between a past that still haunts her and a present that leaves her unfulfilled. Her father's death leads her to reconnect with her old group of gay friends, revisit the hit songs that defined those years and confront her chaotic life as she tries to redefine her identity and her future.

Producción / Produced by: Javier Calvo y Javier Ambrossi.

Producción ejecutiva / Executive Production: Montse García y Andrea H. Catalá.

Guión / Screenplay: Javier Ferreiro, Paloma Rando y Carmen Aumedes.

Dirección de fotografía / DoP: Lali Rubio y Andreu Adam.

Montaje / Editor: Alba Cid y Ángela Mata.

Elenco / Cast: Blanca Martínez Rodrigo, Martin Urrutia, Omar Ayuso, Carlos González, Yenesi, Álvaro Jurado, Mariona Terés, Jorge Silvestre, Mariano Peña, Nina, Pepón Nieto, Jorge Calvo, Piti Alonso, Juanba Cucarella, Jazz Vilá, Lola Rodríguez y Esteban Navarro.

Enlace / Link: https://www.atresplayer.com/series/mariliendre/

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=o5K2dbEuUGw

Contacto / Contact: https://sumacontent.com/

Matices / Shades

Creador / Creator: Sergio Cánovas, Alex Meriweather y Javier Naya
Dirección / Direction: Sergio Cánovas
Productoras / Production Companies: Secuoya Studios y Stellarmedia, en asociación con SkyShowtime
Primera emisión / First broadcast: 5 de junio de 2025 / June 5th, 2025
Dónde / Where: SkyShowtime



Serie de TV / TV Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 8 / Duración por episodio / Episode Length: 35 mins. 2025 / Thriller - Misterio - Drama / Thriller - Mystery - Drama / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Hospital Universitario Fundación Alcorcón, Centro de Simulación IDEhA (Alcorcón) y Palacio de Santoña (Madrid).

Sinopsis: Seis pacientes psiquiátricos se reúnen en una remota bodega para completar su tratamiento con el prestigioso Dr. Marlow. Una insólita cata ceremonial termina de forma fatal y obliga a una teniente de la Guardia Civil a investigar lo ocurrido. A medida que avanza el caso, salen a la luz los traumas, secretos y vínculos que esconden los presentes.

Storyline: Six psychiatric patients gather at a remote winery to complete their treatment with the renowned Dr. Marlow. An unusual ceremonial tasting ends fatally, prompting a Civil Guard lieutenant to investigate what happened. As the case unfolds, the traumas, secrets and connections hidden by those present come to light.

Producción / Produced by: Sergio Cánovas.

Producción ejecutiva / Executive Production: Sergio Cánovas, Javier Naya, Alex Meriweather y María García-Castrillón.

Guión / Screenplay: Javier Naya, Martín Suárez, Antonio Garrido, Sergio Cánovas, Carolina Daza León, Bernat Villalonga y Carmen Vidal Balanzat.

Dirección de fotografía / DoP: Miguel Roldán.

Montaje / Editor: Kike Costas, Alberto Froufe y Belén Arribas.

Elenco / Cast: Eusebio Poncela, Maxi Iglesias, Juana Acosta, Hovik Keuchkerian, Enrique Arce, Miriam Giovanelli, Raúl Prieto, Fariba Sheikhan, Luis Tosar, Alfonso Bassave, Luisa Mayol y Elsa Pataky.

Enlace / Link: https://www.skyshowtime.com/es/stream/tv/matices/e0910f5c-7915-392f-9713-73ee76b91bb0

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=X0iByJZekdk

Contacto / Contact: https://secuoyastudios.com/

Memento Mori - T2 y T3 / Memento Mori - Seasons 2 & 3

Creador / Creator: César Pérez Gellida (obra original / original work)
Dirección / Direction: Marco A. Castillo y Fran Parra
Productoras / Production Companies: Zebra Producciones (Grupo iZen)
Primera emisión / First broadcast: T2: 25 de abril de 2025 / April 25th, 2025
T3: 1 de agosto de 2025 / August 1st, 2025
Dónde / Where: Prime Video



Serie de TV / TV Series / Temporadas / Seasons: 2 y 3 / 2 & 3 / Episodios / Episodes: 5 (T2), 4(T3) / Duración por episodio / Episode Length: 45 mins.
2025 / Thriller - Policíaco / Thriller - Crime / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: T2: Estación de Algodor (Aranjuez) y otras localizaciones de la Comunidad de Madrid.

Sinopsis: T2: Tras huir de Valladolid con Erika, Augusto continúa su obra criminal mientras el inspector Sancho lleva al límite su obsesión por detenerlo. A la investigación se incorpora la inspectora italiana Gracia Galo. T3: Augusto prepara un último plan de venganza, Sancho intenta anticiparse a sus movimientos y Erika investiga la conspiración relacionada con la muerte de su madre, llevando el enfrentamiento entre los tres a su desenlace.

Storyline: Season 2: After fleeing Valladolid with Erika, Augusto continues his murderous work while Inspector Sancho pushes his obsession with catching him to the limit. Italian inspector Gracia Galo joins the investigation. Season 3: Augusto prepares one final plan for revenge, Sancho tries to anticipate his moves and Erika investigates the conspiracy surrounding her mother's death, bringing the confrontation between the three to its conclusion.

Producción ejecutiva / Executive Production: Jose Velasco, Sara Fernández-Velasco, Luis Arranz, Marco A. Castillo e Ibón Celaya.

Guión / Screenplay: Luis Arranz, Luis Moreno y Cristina Pons.

Dirección de fotografía / DoP: Alberto D. Centeno y Óscar Montesinos.

Montaje / Editor: Josechu Laguna, Sebastián Dubé y Alfonso Regueiro.

Elenco / Cast: Yon González, Francisco Ortiz, Olivia Baglivi, Juan Echanove, Anna Favella, Fernando Soto, Carlota Baró, Daniel Muriel, Juan Fernández y Rodrigo Poisón.

Enlace / Link: https://zebraproducciones.com/ficcion-tv/memento-mori/

Tráiler / Trailer: **T2:** https://www.youtube.com/watch?v=Yc3XVHzG9Zw **T3:** https://www.youtube.com/watch?v=nOhktqa3ij0

Contacto / Contact: zebra@zebraproducciones.com

Muertos S.L. - T2 y T3 / Death Inc. - Seasons 2 & 3

Creador / Creator: Alberto Caballero, Daniel Deorador, Julián Sastre, Nando Abad y Araceli Álvarez de Sotomayor
Dirección / Direction: Laura Caballero
Productoras / Production Companies: Contubernio Films
Primera emisión / First broadcast: T2: 16 de enero de 2025 / January 16th, 2025
T3: 21 de agosto de 2025 / August 21st, 2025
Dónde / Where: T2: Movistar+; T3: Netflix



Serie de TV / TV Series / Temporadas / Seasons: 2 y 3 / 2 & 3 / Episodios / Episodes: 6 (T2), 6 (T3) / Duración por episodio / Episode Length: 30 mins.
2024 / Comedia - Sitcom / Comedy - Sitcom / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Diner Navalcarnero, plató de la Funeraria Torregrosa (Navalcarnero); Calle Olimpiada (Alcorcón); Calle de los Cantos (Alcorcón); Parque de la Paz (Alcorcón); Calle Parque del Teide (Alcorcón); Calle Carballino (Alcorcón); Plaza del Sol (Alcorcón), Plaza Príncipes de España (Alcorcón) y Camino de Torrelaguna (Cabanillas de la Sierra).

Sinopsis: T2: Dámaso intenta demostrar que pertenece a los Torregrosa mientras sigue lidiando con las ideas de Chemi, el liderazgo de Nieves y su creciente rivalidad con Vanesa, que conspira con las hijas de Nieves para lograr la absorción de la funeraria. T3: Vanesa asume la dirección de Torregrosa y trata de profesionalizar el negocio, intensificando el enfrentamiento con Dámaso y las rencillas del equipo.

Storyline: Season 2: Dámaso tries to prove that he belongs to the Torregrosa family while continuing to deal with Chemi's ideas, Nieves's leadership and his growing rivalry with Vanesa, who conspires with Nieves's daughters to have the funeral home taken over. Season 3: Vanesa takes over as director of Torregrosa and tries to professionalise the business, intensifying her clash with Dámaso and the team's workplace rivalries.

Producción ejecutiva / Executive Production: Susana Herreras y Alberto Caballero.

Guión / Screenplay: Alberto Caballero, Daniel Deorador, Julián Sastre y Nando Abad.

Dirección de fotografía / DoP: T2: Carlos Domínguez y Rafa Roche; T3: Juan Luis Cabellos y Carlos Domínguez.

Montaje / Editor: Jaime Sagi-Vela y Óscar Romero.

Elenco / Cast: Carlos Areces, Ascen López, Diego Martín, Amaia Salamanca, Salva Reina, Adriana Torrebejano, Gerald B. Fillmore, Aitziber Garmendia, Roque Ruiz, Lorea Intxausti, Manolo Cal, Bárbara Santa-Cruz y Lucía Quintana.

Enlace / Link: T2: https://www.movistarplus.es/series/muertos-s-l/ficha?id=2162379&tipo=E **T3:** https://www.netflix.com/title/83072677

Tráiler / Trailer: T2: https://www.movistarplus.es/comunicacion/notas-de-prensa/la-funeraria-torregrosa-reabre-sus-puertas-el-16-de-enero-en-movistar-plus-trailer-de-la-t2-de-muertos-s-l/ **T3:** https://www.netflix.com/title/83072677

Contacto / Contact: https://www.instagram.com/contuberniofilms/

Nueve cuerpos / Nine Bodies in a Mexican Morgue

Creador / Creator: Anthony Horowitz
Dirección / Direction: Brian O'Malley y Viviane Andereggen
Productoras / Production Companies: Eleventh Hour Films, MGM+ Studios y Sony Pictures Television
Primera emisión / First broadcast: 2 de marzo de 2025 / March 2nd, 2025
Dónde / Where: MGM+



Miniserie de TV / TV Miniseries / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 6 / Duración por episodio / Episode Length: 50 mins. / 2025 / Misterio - Thriller / Mystery - Thriller / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Comunidad de Madrid.

Sinopsis: Un avión que transporta a diez personas se estrella en la selva mexicana. Los supervivientes quedan aislados y, uno a uno, comienzan a ser asesinados. Nueve días después, los cuerpos son recuperados por el ejército mexicano, pero falta uno de los pasajeros. La historia reconstruye lo ocurrido mientras los personajes tratan de descubrir quién es el asesino antes de convertirse en su siguiente víctima.

Storyline: A plane carrying ten people crashes in the Mexican jungle. The survivors are left stranded and, one by one, begin to be murdered. Nine days later, the bodies are recovered by the Mexican military, but one passenger is missing. The story reconstructs what happened as the characters try to discover who the killer is before becoming the next victim.

Producción / Produced by: Richard Burrell.

Producción ejecutiva / Executive Production: Paula Cuddy, Wayne Garvie, Jill Green, Eve Gutierrez, Anthony Horowitz, Alec Strum y Michael Wright.

Guión / Screenplay: Anthony Horowitz.

Dirección de fotografía / DoP: James Mather.

Montaje / Editor: Adam Trotman, Nigel Bunyan y Karenjit Sahota.

Elenco / Cast: Eric McCormack, David Ajala, Lydia Wilson, Peter Gadiot, Siobhán McSweeney, Ólafur Darri Ólafsson, Jan Le, Adam Long, Carolina Guerra, Deborah Ayorinde y Hari Dhillon.

Enlace / Link: https://www.mgmplus.com/series/nine-bodies-in-a-mexican-morgue

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=6fP0YhZllxg

Contacto / Contact: https://eleventhhourfilms.co.uk/

Great Performances:
Now Hear This “Boccherini: Night Music”

Creador / Creator: Harry Lynch
Dirección / Direction: Harry Lynch
Productoras / Production Companies: Arcos Film + Music y The WNET Group / PBS
Primera emisión / First broadcast: 18 de abril de 2025 / April 18th, 2025
Dónde / Where: PBS (Great Performances)



Episodio documental / Documentary Episode / Temporadas / Seasons: 6 (Now Hear This) / Episodios / Episodes: 2 (Great Performances: T52 E12 / S52 E12) / Duración por episodio / Episode Length: 54 mins.
2025 / Música - Historia / Music - History / Inglés / English

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Palacio de Fernán Núñez (Madrid); Jardines de Sabatini (Madrid); Plaza de Santa Ana (Madrid); jardines del Palacio del Infante Don Luis (Boadilla del Monte) y Castillo de Manzanares el Real (Manzanares el Real).

Sinopsis: Scott Yoo y cuatro jóvenes músicos recorren Madrid durante una noche para descubrir cómo la vida de Luigi Boccherini en España y los sonidos de las calles de la ciudad inspiraron su célebre “Musica notturna delle strade di Madrid”. El episodio combina historia y música con interpretaciones que conectan la obra del compositor con el flamenco, los fandangos y otras tradiciones españolas.

Storyline: Scott Yoo and four young musicians travel through Madrid over the course of one night to discover how Luigi Boccherini’s life in Spain and the sounds of the city streets inspired his celebrated “Musica notturna delle strade di Madrid”. The episode combines history and music with performances connecting the composer’s work to flamenco, fandangos and other Spanish traditions.

Producción / Produced by: Harry Lynch.

Producción ejecutiva / Executive Production: Harry Lynch, Scott Yoo, Richard Lim y David Horn.

Guión / Screenplay: Harry Lynch.

Elenco / Cast: Scott Yoo, Maria Ioudenitch, Brannon Cho, Cristina Cordero, Alexander Hersh, Alejandro Hurtado, David Domínguez, Inma Salomón y Alana Sinkey.

Enlace / Link: https://www.pbs.org/wnet/gperf/now-hear-this-boccherini-night-music-about/16614/

Tráiler / Trailer: https://www.pbs.org/video/now-hear-this-boccherini-night-music-preview-bnxnzc/

Contacto / Contact: hlynch@arcosfilms.com

Olympo

Creador / Creator: Jan Matheu, Laia Foguet e Ibai Abad
Dirección / Direction: Marçal Forès, Daniel Barone, Ibai Abad y Ana Vázquez
Productoras / Production Companies: Zeta Studios y Netflix
Primera emisión / First broadcast: 20 de junio de 2025 / June 20th, 2025
Dónde / Where: Netflix



Serie de TV / TV Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 8 / Duración por episodio / Episode Length: 42 - 53 mins. 2025 / Drama juvenil - Deporte - Misterio / Teen Drama - Sports - Mystery / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Centro de Producción de Netflix (Tres Cantos); Estadio Municipal de Santo Domingo (Alcorcón) y pista de atletismo de Guadarrama.

Sinopsis: En el CAR Pirineos entrenan algunos de los mejores atletas del país. Amaia, capitana de la selección de natación artística, empieza a sospechar cuando su compañera Núria la supera y otros deportistas muestran mejoras de rendimiento difíciles de explicar. La presión por alcanzar la élite llevará al grupo a preguntarse hasta dónde están dispuestos a llegar para cumplir sus objetivos.

Storyline: Some of the country's best athletes train at the CAR Pirineos. Amaia, captain of the artistic swimming team, grows suspicious when her teammate Núria surpasses her and other athletes begin showing hard-to-explain improvements in performance. The pressure to reach the top forces the group to question how far they are willing to go to achieve their goals.

Producción / Produced by: Antonio Asensio.

Producción ejecutiva / Executive Production: Rubén Goldfarb y Xavier Toll.

Guión / Screenplay: Jan Matheu, Laia Foguet, Ibai Abad y Alba Lucío.

Dirección de fotografía / DoP: Carlos Garcés y Miquel Prohens.

Montaje / Editor: Alicia González Sahagún, Joe Tornos, Javier Martín Penagos y Carlos Quirós.

Elenco / Cast: Clara Galle, Nira Osahia, Agustín Della Corte, Nuno Gallego, María Romanillos, Martí Cordero, Juan Perales, Andy Duato, Najwa Khliwa, Laura Ubach, Juan López-Tagle, Melina Matthews y Mario de la Rosa.

Enlace / Link: https://www.netflix.com/title/81702553

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=FYTtD0HR_Jk

Contacto / Contact: https://zetastudios.com/en/productions/olympo

Perdiendo el juicio / Losing Judgement

Creador / Creator: Susana López Rubio, Javier Holgado y Jaime Olías
Dirección / Direction: María Togores, Pablo Guerrero y Jaime Olías
Productoras / Production Companies: Atresmedia TV en colaboración con Boomerang TV
Primera emisión / First broadcast: 23 de marzo de 2025 / March 23rd, 2025
Dónde / Where: Atresplayer



Serie de TV / TV Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 10 / Duración por episodio / Episode Length: 50 mins.
2025 / Drama jurídico / Legal Drama / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense y otras localizaciones de la Comunidad de Madrid.

Sinopsis: Amanda Torres es una prestigiosa abogada cuya carrera se derrumba tras sufrir un grave episodio de trastorno obsesivo compulsivo durante un juicio. Convertida en una profesional incómoda para los grandes bufetes, acepta trabajar en un despacho decadente junto a un grupo de abogados en horas bajas, mientras trata de reconstruir su vida y preparar la defensa de su hermana en un extraño caso de asesinato.

Storyline: Amanda Torres is a prestigious lawyer whose career collapses after she suffers a severe obsessive-compulsive episode during a trial. Shunned by the leading law firms, she accepts a job at a struggling practice alongside a group of lawyers whose careers have also fallen on hard times, while trying to rebuild her life and prepare her sister's defence in a strange murder case.

Producción ejecutiva / Executive Production: Montse García y Luis Santamaría.

Guión / Screenplay: Susana López Rubio, Javier Holgado y Jaime Olías.

Dirección de fotografía / DoP: José Luis Pulido.

Montaje / Editor: Ana Alonso.

Elenco / Cast: Elena Rivera, Manu Baqueiro, Miquel Fernández, Lucía Caraballo, Daniel Ibáñez, Alfonso Lara, Carol Rovira, Dafne Fernández, María Pujalte, María León, Eloy Azorín, Luis Bermejo, Federico Aguado, Antonio Garrido y Clara Garrido.

Enlace / Link: https://www.antena3.com/series/perdiendo-juicio/

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=VMwhj5aJIB4

Contacto / Contact: https://www.grupoboomerangtv.com/es/producciones/perdiendo-el-juicio

Perejil, la guerra que no fue

Dirección / Direction: Tian Riba
Productoras / Production Companies: Movistar Plus+ y El Terrat (The Mediapro Studio)
Primera emisión / First broadcast: 10 de julio de 2025 / July 10th, 2025
Dónde / Where: Movistar+



Serie de TV / TV Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 3 / Duración por episodio / Episode Length: 50 mins.
2025 / Histórico y político / Historical & Political / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Interiores de la Comunidad de Madrid.

Sinopsis: El 11 de julio de 2002, un grupo de gendarmes marroquíes desembarcó e izó la bandera de Marruecos en Perejil, un pequeño islote deshabitado cuya soberanía compartían España y Marruecos. Días después, el Gobierno español movilizó a los tres ejércitos para desalojarlos. La serie reconstruye una crisis internacional de primera magnitud en la que se vieron implicadas la Unión Europea, la ONU, la Liga Árabe, Francia, la OTAN y Estados Unidos.

Storyline: On July 11, 2002, a group of Moroccan gendarmes landed on Perejil and raised the Moroccan flag on the small, uninhabited islet whose sovereignty was shared by Spain and Morocco. Days later, the Spanish Government mobilized all three branches of its armed forces to remove them. The series reconstructs a major international crisis involving the European Union, the UN, the Arab League, France, NATO and the United States.

Producción ejecutiva / Executive Production: Xen Subirats, Lydia Cerrudo, Amparo Castellano y Laura Fernández Espeso (El Terrat / The Mediapro Studio); Jorge Ortiz de Landázuri y Marijo Larrañaga (Movistar Plus+).

Guión / Screenplay: Tian Riba, Gabriel García-Soto y Eduardo Marín.

Dirección de fotografía / DoP: Lati Maraña.

Enlace / Link: https://www.movistarplus.es/documentales/perejil/ficha?id=3976927&tipo=E

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=UFIvTrSt2mQ

Contacto / Contact: https://elterrat.com/contacto/

Poquita fe - T2 / Little Faith - Season 2

Creador / Creator: Pepón Montero y Juan Maidagán
Dirección / Direction: Pepón Montero
Productoras / Production Companies: Movistar Plus+ en colaboración con Buendía Estudios
Primera emisión / First broadcast: 25 de septiembre de 2025 / September 25th, 2025
Dónde / Where: Movistar+



Serie de TV / TV Series / Temporadas / Seasons: 2 / Episodios / Episodes: 8 (T2) / Duración por episodio / Episode Length: 15 mins. 2025 / Comedia / Comedy / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Zona del Cristo de Rivas (Rivas-Vaciamadrid); Avenida de la Democracia (Rivas-Vaciamadrid); Avenida de la Tierra (Rivas-Vaciamadrid) y otras localizaciones de la Comunidad de Madrid.

Sinopsis: Han pasado tres meses y Berta y José Ramón siguen con su crisis de pareja cuando, además, pierden el piso. Encuentran otro en el barrio, pero deberán esperar seis meses para ocuparlo, así que se instalan temporalmente con los padres de ella. La convivencia se complica aún más cuando la cuñada también se queda sin casa y se muda con toda la familia.

Storyline: Three months have passed and Berta and José Ramón are still dealing with their relationship crisis when they also lose their flat. They find another place in the neighbourhood, but it will not be available for six months, so they temporarily move in with her parents. Living together becomes even more complicated when Berta's sister also loses her home and joins the household.

Producción ejecutiva / Executive Production: Juan Maidagán, Pepón Montero, Fran Araújo y Pepe Ripoll.

Guión / Screenplay: Pepón Montero y Juan Maidagán.

Dirección de fotografía / DoP: Carles Gusi.

Montaje / Editor: Mapa Pastor y Marta Nebot.

Elenco / Cast: Raúl Cimas, Esperanza Pedreño, Julia de Castro, Marta Fernández Muro, Chani Martín, María Jesús Hoyos, Juan Lombardero, Pilar Gómez, Enrique Martínez y Eduardo Antuña.

Enlace / Link: https://www.movistarplus.es/comunicacion/notas-de-prensa/la-espera-ha-terminado-poquita-fe-regresa-el-25-de-septiembre-con-su-segunda-temporada-en-movistar-plus/

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=lnt0m6p3yec

Contacto / Contact: https://buendiaestudios.com/

Real Madrid: Cómo no te voy a querer / Real Madrid: How Could I Not Love You

Dirección / Direction: Cibrán Isasi
Productoras / Production Companies: Wakai Media, en colaboración con Real Madrid C.F.
Primera emisión / First broadcast: 10 de febrero de 2025 / February 10th, 2025
Dónde / Where: Prime Video



Serie documental / Documentary Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 6 / Duración por episodio / Episode Length: 30 mins.
2025 / Deportivo y fútbol / Sports & Football / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Estadio Santiago Bernabéu y otros interiores de la Comunidad de Madrid.

Sinopsis: En el Real Madrid, la ambición y la exigencia de ganar todos los títulos ponen a prueba cada año a los directivos, al cuerpo técnico y a los jugadores. En la temporada 2023-24, el equipo ha reforzado su plantilla para afrontar el reto. Esta es la historia de un vestuario que se convierte en una familia ante la oportunidad de pasar a la historia en una temporada inolvidable.

Storyline: At Real Madrid, the ambition and demand to win every title put the club's directors, coaching staff and players to the test every year. In the 2023-24 season, the team strengthened its squad to face the challenge. This is the story of a dressing room that becomes a family when given the chance to make history in an unforgettable season.

Montaje / Editor: Tutxi Rodríguez y Arturo Calvete.

Enlace / Link: https://www.primevideo.com/-/es/detail/0TN3KN902ZHTJZOV2Q4QT3T3EO

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=eGDfRrDBmRI

Contacto / Contact: https://wakaigroup.com/

Receta para un asesinato / A Recipe for Murder

Dirección / Direction: José Gómez
Productoras / Production Companies: Get Me Out Productions LLC para SkyShowtime
Primera emisión / First broadcast: 23 de febrero de 2025 / February 23rd, 2025
Dónde / Where: SkyShowtime



Serie Documental / Documentary Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 5 / Duración por episodio / Episode Length: 45 mins.
2025 / True crime / True Crime / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Interiores de la Comunidad de Madrid.

Sinopsis: Crónica de la muerte del cirujano colombiano Edwin Arrieta en Tailandia a manos de Daniel Sancho, un aspirante a chef conocido por sus vídeos en YouTube. La serie explora su relación, las dobles vidas de ambos, la investigación del crimen, el sistema judicial tailandés y el papel de los medios y de la opinión pública.

Storyline: A chronicle of the death of Colombian surgeon Edwin Arrieta in Thailand at the hands of Daniel Sancho, an aspiring chef known for his YouTube videos. The series explores their relationship and double lives, the murder investigation, the Thai legal system, and the role played by the media and public opinion.

Producción ejecutiva / Executive Production: Hali Anastopoulo y Akim Anastopoulo.

Dirección de fotografía / DoP: Jorge Montañez y Oliver Scott .

Enlace / Link: https://www.skyshowtime.com/es/stream/tv/receta-para-un-asesinato/c41d32d4-b5fe-3611-9903-44b1937f2b0d

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=iz1jcACX7Ok

Contacto / Contact: https://www.getmeoutproductions.com/

Respira - T2 / Breathless - Season 2

Creador / Creator: Carlos Montero
Dirección / Direction: David Pinillos, Marta Font y Abril Zamora
Productoras / Production Companies: El Desorden Crea y Netflix
Primera emisión / First broadcast: 31 de octubre de 2025 / October 31st, 2025
Dónde / Where: Netflix



Serie de TV / TV Series / Temporadas / Seasons: 2 / Episodios / Episodes: 8 (T2) / Duración por episodio / Episode Length: 50 mins. 2025 / Drama médico / Medical Drama / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Centro de Producción de Netflix, set de más de 1.700 m² del Hospital Joaquín Sorolla (Tres Cantos) y CEIP Ciudad del Aire, C/ Barberán y Collar, s/n (Alcalá de Henares).

Sinopsis: El Hospital Joaquín Sorolla afronta una nueva etapa bajo gestión privada, poniendo a prueba las convicciones de su personal. Patricia continúa su lucha contra el cáncer y estrecha su relación con Néstor; Jésica intenta recuperarse mientras sigue dividida entre Lluís y Biel; y la llegada de la prestigiosa oncóloga Sophie altera aún más el equilibrio del centro.

Storyline: Joaquín Sorolla Hospital enters a new era under private management, testing the convictions of its staff. Patricia continues her fight against cancer and grows closer to Néstor; Jésica tries to recover while remaining torn between Lluís and Biel; and the arrival of renowned oncologist Sophie further disrupts the hospital's fragile balance.

Producción ejecutiva / Executive Production: Carlos Montero, Diego Betancor y Carlos Ruano.

Guión / Screenplay: Carlos Montero, Carlos Ruano, Guillermo Escribano, Adela Gutiérrez y Nach Solís.

Dirección de fotografía / DoP: Óscar Durán y Raquel Fernández Núñez.

Montaje / Editor: Cristina Laguna, Juan Sebastián Ordóñez, Federico Patón y Noelia Aguilera.

Elenco / Cast: Najwa Nimri, Aitana Sánchez-Gijón, Blanca Suárez, Manu Ríos, Borja Luna, Alfonso Bassave, Pablo Alborán, Gustavo Salmerón, Rachel Lascar, Ana Rayo, Macarena de Rueda, Blanca Martínez, Abril Zamora, Xoán Fórneas, Marwa Bakhat y Claudia Traisac.

Enlace / Link: https://www.netflix.com/title/81667161

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=1mkuUnCCKmM

Contacto / Contact: https://eldesorden.es/

Silencio / Silence

Creador / Creator: Eduardo Casanova
Dirección / Direction: Eduardo Casanova
Productoras / Production Companies: Gamera Studios, Apoyo Positivo y Antonio Abeledo
Primera emisión / First broadcast: 1 de diciembre de 2025 / December 1st, 2025
Dónde / Where: Movistar+



Miniserie de TV / TV Miniseries / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 3 / Duración episodio / Episode Length: 25 mins. 2025 / Tragicomedia - Fantasía - Terror / Tragicomedy - Fantasy - Horror / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Palacio de la calle Hortaleza y otras localizaciones de la Comunidad de Madrid.

Sinopsis: Durante la Peste Negra, unas hermanas vampiras luchan por sobrevivir ante la escasez de sangre humana limpia y el silencio social que las rodea. Siglos después, una de sus descendientes se enfrenta a un conflicto semejante durante la pandemia del sida en España, descubriendo que el miedo, el estigma y la condena hacia quienes son considerados diferentes persisten a través del tiempo.

Storyline: During the Black Death, a group of vampire sisters struggle to survive amid a shortage of uncontaminated human blood and the social silence surrounding them. Centuries later, one of their descendants faces a similar conflict during the AIDS pandemic in Spain, discovering that fear, stigma and condemnation of those considered different persist across time.

Producción / Produced by: Javier Prada y Reyes Velayos.

Producción ejecutiva / Executive Production: Javier Prada y Eduardo Casanova.

Guión / Screenplay: Eduardo Casanova.

Dirección de fotografía / DoP: Marino Pardo.

Montaje / Editor: Ángel Pazos.

Elenco / Cast: Lucía Díez, Ana Polvorosa, María León, Mariola Fuentes, Leticia Dolera, Omar Ayuso y Carolina Rubio.

Enlace / Link: https://www.movistarplus.es/series/silencio/ficha?id=4134851&tipo=E

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=H5Ho24YMMNA

Contacto / Contact: https://www.movistarplus.es/comunicacion/

Su Majestad / Her Majesty

Creador / Creator: Borja Cobeaga y Diego San José
Dirección / Direction: Borja Cobeaga y Ginesta Guindal
Productoras / Production Companies: 100 Balas (The Mediapro Studio) y Sayaka Producciones
Primera emisión / First broadcast: 27 de febrero de 2025 / February 27th, 2025
Dónde / Where: Prime Video



Serie de TV / TV Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 7 / Duración por episodio / Episode Length: 30 mins.
2025 / TComedia satírica / Satirical Comedy / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Palacio de Linares; Casino de Madrid; Palacio de Santoña; Faro de Moncloa; Mercado de la Cebada; Teatro de La Latina; Escuela Superior de Canto; Iglesia de San José; Hotel Puerta de América; Alma Sensai; Caluana (Calle de la Bolsa); restaurante Jai Alai; Teatro Barceló; Club Nazca (Calle Orense); Estadio Metropolitano; Universidad Complutense de Madrid; Calle del Prado; puente de Juan Bravo; Calle Alfonso XII; Mirasierra y Plaza Mayor y calles aledañas.

Sinopsis: España, año 2024. Pilar es una joven princesa y futura reina de España que, de forma repentina, se ve obligada a quedarse al frente de la institución tras un escándalo que salpica a su padre, el rey Alfonso XIV, y lo aleja de la primera línea pública durante unos meses. Pilar debe demostrarle al país que no es la irresponsable, insolente, vaga e inútil que todos creen. Lo que pasa es que igual tienen razón.

Storyline: Spain, 2024. Pilar is a young princess and future queen of Spain who is suddenly forced to take charge of the institution after a scandal involving her father, King Alfonso XIV, removes him from public life for several months. Pilar must prove to the country that she is not the irresponsible, insolent, lazy and useless person everyone thinks she is. The problem is, they may be right.

Producción ejecutiva / Executive Production: Laura Fdez. Espeso, Alejandro Flórez, Javier Méndez, Diego San José, Nahikari Ipiña y Borja Cobeaga.

Guión / Screenplay: Borja Cobeaga, Diego San José y José Antonio Pérez Ledo.

Dirección de fotografía / DoP: Diego Cabezas.

Montaje / Editor: Mikel Garmilla y Carolina Martínez Urbina.

Elenco / Cast: Anna Castillo, Ernesto Alterio, Pablo Derqui, Ramón Barea, Ana María Vidal, Lucía Díez, Pablo Vázquez y Freddie Dennis.

Enlace / Link: https://www.aboutamazon.es/noticias/entretenimiento/prime-video-presenta-su-majestad

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=lQ7-jixm9Vw

Contacto / Contact: https://www.themediaprostudio.com/produccion/su-majestad/

Sueños de libertad - T2 / Dreams of Freedom - Season 2

Creador / Creator: Beatriz Duque y Verónica Viñé
Dirección / Direction: Joan Noguera, Eduardo Casanova, Gonzalo Baz, Fran Moreta, Eva Norverto, Diego Lesmes, Asier Aizpuru y Kiko Ruiz Claverol
Productoras / Production Companies: Atresmedia TV y Diagonal TV (Banijay Iberia)
Primera emisión / First broadcast: 20 de marzo de 2025 / March 20th, 2025
Dónde / Where: Antena 3 y Atresplayer



Serie diaria de TV / Daily TV Series / Temporadas / Seasons: 2 / Episodios / Episodes: 208 (T2) / Duración por episodio / Episode Length: 50 mins.
2025-2026 / Drama - Romance - Telenovela / Drama - Romance - Soap Opera / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Estudios Infinia (Boadilla del Monte); Basílica Pontificia de San Miguel (Madrid) y El Escorial.

Sinopsis: En la España de 1958, Begoña Montes vive atrapada en un matrimonio tóxico y busca la ansiada libertad. Amor, rivalidad, familia, amistad, duelos de clases y secretos articulan una historia optimista y esperanzadora sobre una mujer decidida a construir su propio futuro.

Storyline: In 1958 Spain, Begoña Montes lives trapped in a toxic marriage and longs for freedom. Love, rivalry, family, friendship, class conflict and secrets shape an optimistic and hopeful story about a woman determined to build her own future.

Producción ejecutiva / Executive Production: Montse García y Jaume Banacolocha.

Guión / Screenplay: Bárbara Alpuente, Paco de Campos, Mercedes Cruz, Beatriz Duque, Guillermo Escobedo, Roberto Goñi Iriarte, Antonio Hernández, Federico Muñoz, Manel Nofuentes, Clara Pérez Escrivá, Ignacio Pérez de la Paz, Mauricio Romero, Susana Sánchez Carvajal, Verónica Viñé y Almudena Vázquez.

Dirección de fotografía / DoP: Fernando Gallego, José Altable y Aldo Basso.

Montaje / Editor: Nacho Sousa, Belén Trenado y Paco Bellot.

Elenco / Cast: Natalia Sánchez, Dani Tatay, Nancho Novo, Ana Fernández, Marta Belmonte, Javier Beltrán, Agnès Llobet, Daniel Albaladejo, Guillermo Barrientos, Carolina Lapausa, José Milán, Candela Cruz, Amanda Cárdenas y Oriol Tarrasón.

Enlace / Link: https://www.antena3.com/series/suenos-de-libertad/

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=N3OW3gtleeo

Contacto / Contact: https://diagonaltv.es/

Superestar / Superstar

Creador / Creator: Nacho Vigalondo
Dirección / Direction: Nacho Vigalondo y Claudia Costafreda
Productoras / Production Companies: Suma Content
Primera emisión / First broadcast: 18 de julio de 2025 / July 18th, 2025
Dónde / Where: Netflix



Serie de TV / TV Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 6 / Duración por episodio / Episode Length: 50 mins.
2025 / Comedia dramática - Biográfica - Musical / Dramedy - Biographical - Musical / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Facultad de Medicina de la Universidad Complutense de Madrid (Madrid); discoteca Vogue (Fuenlabrada) y sala 7 Rosas, C/ Caucho, 8 (Torrejón de Ardoz).

Sinopsis: Superestar gira en torno a los comienzos artísticos de la cantante Yurena, que se dio a conocer como Tamara, un fenómeno convertido en icono popular a comienzos de los 2000 tras el lanzamiento de "No cambié" y de su posterior álbum Superestar. La serie reimagina el tamarismo desde el corazón de sus protagonistas y desde la particular mirada de Nacho Vigalondo.

Storyline: Superstar follows the artistic beginnings of singer Yurena, who first became known as Tamara, a phenomenon who turned into a pop-culture icon in the early 2000s after the release of "No cambié" and her subsequent album Superestar. The series reimagines "Tamarismo" through the hearts of its protagonists and Nacho Vigalondo's distinctive perspective.

Producción / Produced by: Javier Ambrossi y Javier Calvo.

Guión / Screenplay: Nacho Vigalondo, María Bastarós, Paco Bezerra y Claudia Costafreda.

Dirección de fotografía / DoP: Jon D. Domínguez y Carlos Rigo.

Montaje / Editor: Alberto Gutiérrez y Celia Cuéllar.

Elenco / Cast: Ingrid García-Jonsson, Secun de la Rosa, Carlos Areces, Julián Villagrán, Natalia de Molina, Pepón Nieto, Rocío Ibáñez y Sofía González.

Enlace / Link: https://about.netflix.com/es_es/news/superestar-the-story-of-a-star-who-never-changed-premiering-july-18

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=h75xrfq-SBE

Contacto / Contact: https://sumacontent.com/

Súper Sara / Super Sara

Creador / Creator: Valeria Vegas
Dirección / Direction: Valeria Vegas
Productoras / Production Companies: Lavinia Audiovisual
Primera emisión / First broadcast: 13 de junio de 2025 / June 13th, 2025
Dónde / Where: Max



Miniserie documental / Documentary Miniseries / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 3 / Duración por episodio / Episode Length: 50 mins.
2025 / Documental - Biográfica / Documentary - Biography / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Sets de entrevistas en la Comunidad de Madrid.

Sinopsis: Súper Sara explora la figura de María Antonia Abad Fernández, la mujer detrás del mito de Sara Montiel, pionera como actriz y como mujer. A lo largo de tres episodios recorre su historia menos conocida, desde sus orígenes humildes en Campo de Criptana hasta Hollywood, el éxito sin precedentes de El último cuplé y su posterior reinvención en el teatro y la televisión, mediante material de archivo y testimonios de familiares, amigos y admiradores.

Storyline: Super Sara explores María Antonia Abad Fernández, the woman behind the myth of Sara Montiel, a pioneering actress and woman. Across three episodes, the documentary traces the lesser-known story of her life, from humble beginnings in Campo de Criptana to Hollywood, the unprecedented success of El último cuplé and her later reinvention in theatre and television, using archive material and testimony from family, friends and admirers.

Producción / Produced by: Rubén Mayoral, Cristina Vicente, Zaida Serrano-Piedecasas y María Rubio.

Guión / Screenplay: Valeria Vegas.

Dirección de fotografía / DoP: Sandra Formatger.

Montaje / Editor: Martí Cruz y Ángela Mata.

Elenco / Cast: Loles León, Bibiana Fernández, Norma Duval, Alaska, Boris Izaguirre, Chelo García-Cortés, José Bono, Supremme de Luxe, Sharonne, Samantha Ballentines, Pedro Víllora, Lidia García, Beatriz Cortázar, Lorena Vázquez, Luis Fernando Carrasco y Zeus Tous.

Enlace / Link: https://www.movistarplus.es/documentales/super-sara/ficha?id=4028936&tipo=E

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=vXwgxBVXW7s

Contacto / Contact: https://www.laviniaaudiovisual.com/

The Walking Dead: Daryl Dixon - T3 / The Walking Dead: Daryl Dixon - Season 3

Creador / Creator: David Zabel
Dirección / Direction: Daniel Percival y Paco Cabezas
Productoras / Production Companies: AMC Studios y Ánima Stillking (Peregrinos SP 24, S.L.)
Primera emisión / First broadcast: 8 de septiembre de 2025 / September 8th, 2025
Dónde / Where: AMC+



Serie de TV / TV Series / Temporadas / Seasons: 3 / Episodios / Episodes: 7 (T3) / Duración por episodio / Episode Length: 42 - 55 mins. 2025 / Drama - Terror - Postapocalíptico / Drama - Horror - Post-apocalyptic / Inglés y español / English and Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Calle de Arlabán; Calle de los Madrazo; Calle de Cedaceros; Colonia del Pico del Pañuelo (Arganzuela); Vicálvaro; Bolsa de Madrid; Hotel Mandarin Oriental Ritz (Madrid); C/ Aristóteles, 6 (Las Rozas de Madrid) y Puente del Retamar-Área Recreativa de Río Chico (Las Rozas de Madrid).

Sinopsis: La tercera temporada sigue a Daryl Dixon y Carol Peletier en Europa mientras continúan su viaje de vuelta a casa y el reencuentro con sus seres queridos. En su lucha por encontrar el camino, el viaje los extravía aún más y los lleva a tierras lejanas, de condiciones adversas y en constante cambio, donde son testigos de los diversos efectos del apocalipsis de los caminantes.

Storyline: Season 3 follows Daryl Dixon and Carol Peletier through Europe as they continue their journey back home and to the ones they love. As they struggle to find their way back, the path takes them farther astray, leading them through distant lands with ever-changing and unfamiliar conditions as they witness the various effects of the walker apocalypse.

Producción ejecutiva / Executive Production: Scott M. Gimple, David Zabel, Norman Reedus, Melissa McBride, Greg Nicotero, Brian Bockrath, Angela Kang, Jason Richman, Daniel Percival, Steve Squillante, Silvia Aráez y Jesús de la Vega.

Guión / Screenplay: David Zabel, Jason Richman, Shannon Goss y Marta Gené Camps.

Dirección de fotografía / DoP: Tommaso Fiorilli y Pau Esteve Birba.

Montaje / Editor: Shari Mead, Iain Erskine, Alan Cody, Bradley Mead y Bryan Cua.

Elenco / Cast: Norman Reedus, Melissa McBride, Eduardo Noriega, Óscar Jaenada, Alexandra Masangkay, Candela Saitta, Hugo Arbués, Greta Fernández, Gonzalo Bouza, Hada Nieto, Yassmine Othman, Cuco Usín y Stephen Merchant.

Enlace / Link: https://amcplus.es/series/the-walking-dead-daryl-dixon/

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=p1DH9-prnil

Contacto / Contact: https://amcnetworks.es/

Un asesinato con vistas

Dirección / Direction: Pablo Van Damme
Productoras / Production Companies: Voramar Films
Primera emisión / First broadcast: 10 de octubre de 2025 / October 10th, 2025
Dónde / Where: RTVE Play



Serie documental / Documentary Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 4 / Duración por episodio / Episode Length: 50 mins.
2025 / True crime / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Comunidad de Madrid.

Sinopsis: En pleno boom inmobiliario y de la corrupción en la costa mediterránea, el 19 de octubre de 2007 es tiroteado en la puerta de su casa Alejandro Ponsoda, alcalde de Polop de la Marina. La UCO de la Guardia Civil abre diferentes líneas de investigación para descubrir la autoría intelectual de un asesinato que parece una ejecución por encargo, hasta que la aparición de un misterioso personaje de los bajos fondos de Benidorm aporta una nueva pista sobre el crimen.

Storyline: In the midst of the real-estate boom and corruption on the Mediterranean coast, on October 19, 2007, Alejandro Ponsoda, mayor of Polop de la Marina, is shot outside his home. The Civil Guard's Central Operational Unit opens several lines of investigation to identify the mastermind behind what appears to be a contract killing, until a mysterious figure from the Benidorm underworld provides a new lead in the case.

Producción / Produced by: María José Rocher y Pedro Pastor.

Guión / Screenplay: Rodolf Ferrer y Albert Montón.

Enlace / Link: https://www.rtve.es/play/videos/un-asesinato-con-vistas/

Tráiler / Trailer: https://www.rtve.es/play/videos/un-asesinato-con-vistas/asesinato-vistas-estreno-serie-documental-rtve-play-10-octubre/16749398/

Contacto / Contact: https://voramarfilms.com/

Una historia muy heavy

Dirección / Direction: María José Camacho
Productoras / Production Companies: Magnetika Films, en asociación con RTVE Play
Primera emisión / First broadcast: 24 de octubre de 2025 / October 24th, 2025
Dónde / Where: RTVE Play



Serie documental / Documentary Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 3 / Duración por episodio / Episode Length: 35 mins.
2025 / Musical / Music / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Sets de rodaje en la Comunidad de Madrid.

Sinopsis: Obús y Barón Rojo, leyendas del heavy español y rivales desde los años 80, se enfrentan en una gira histórica que podría ser la última. La serie documental repasa los orígenes del metal en España a través de esa rivalidad, desde finales de los años 70 hasta la actualidad.

Storyline: Obús and Barón Rojo, legends of Spanish heavy metal and rivals since the 1980s, face each other on a historic tour that could be their last. The documentary series revisits the origins of metal in Spain through that rivalry, from the late 1970s to the present day.

Producción / Produced by: Pilar Crespo.

Guión / Screenplay: María José Camacho.

Dirección de fotografía / DoP: Rubén Martín.

Montaje / Editor: Nacho Goldaracena.

Enlace / Link: https://www.rtve.es/play/videos/una-historia-muy-heavy/

Tráiler / Trailer: https://www.rtve.es/play/videos/una-historia-muy-heavy/estreno-documental-baron-rojo-obus-24-octubre-play/16727408/

Contacto / Contact: https://magnetikafilms.com/

Valeria - T4 / Valeria - Season 4

Creador / Creator: María López Castaño (basada en las novelas de Elísabet Benavent / based on the novels by Elísabet Benavent)
Dirección / Direction: Laura M. Campos y Marina Pérez
Productoras / Production Companies: Plano a Plano
Primera emisión / First broadcast: 14 de febrero de 2025 / February 14th, 2025
Dónde / Where: Netflix



Serie de TV / TV Series / Temporadas / Seasons: 4 / Episodios / Episodes: 6 (T4) / Duración por episodio / Episode Length: 40 mins. 2025 / Comedia romántica - Drama / Romantic Comedy - Drama / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Frida Madrid (C/ San Gregorio, Chueca); Gran Vía; Puerta de Alcalá; Plaza de Cibeles; Cuesta de Moyano; Parque de El Retiro y Feria del Libro de Madrid; Madrid de los Austrias; entorno del Museo del Prado; El Rastro; Parque Norte; Rhudo (C/ Velázquez, 64); Arrogante (C/ Velázquez, 96); Sushita Green, Centro Comercial Moraleja Green (Alcobendas) y otras localizaciones de Alcobendas.

Sinopsis: A medida que las cuatro amigas se adentran en los treinta, sus vidas afrontan nuevos desafíos que hacen cada vez más difícil coincidir. Valeria deberá tomar decisiones clave en el amor y en su carrera; Carmen afrontará la maternidad junto a Borja; Nerea buscará equilibrio entre su vida profesional y su relación con Georgina; y Lola se enfrentará a una nueva crisis vital al cumplir los 30. Pese a todo, hacer piña seguirá siendo lo que las mantiene cuerdas.

Storyline: As the four friends enter their thirties, their lives face new challenges that make it increasingly difficult to meet up. Valeria must make key decisions about love and her career; Carmen will tackle motherhood alongside Borja; Nerea will seek balance between her professional life and her relationship with Georgina; and Lola will face a new life crisis as she turns 30. Despite everything, sticking together will remain the one thing that keeps them sane.

Producción / Produced by: César Benítez.

Producción ejecutiva / Executive Production: Marina Pérez, Ángel Armada y Elísabet Benavent.

Guión / Screenplay: Marina Pérez y Montaña Marchena.

Dirección de fotografía / DoP: Víctor Tejedor Navares.

Montaje / Editor: Ibon Zulueta.

Elenco / Cast: Diana Gómez, Paula Malia, Silma López, Teresa Riott, Juanlu González, Maxi Iglesias, Federico Aguado, José Pastor y Mima Riera.

Enlace / Link: https://www.netflix.com/title/80212986

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=VE1kNl8C3gw

Contacto / Contact: https://planoaplano.es

Yakarta

Creador / Creator: Diego San José
Dirección / Direction: Elena Trapé, Javier Cámara y Fernando Delgado-Hierro
Productoras / Production Companies: 100 Balas (The Mediapro Studio) y Buendía Estudios Canarias
Primera emisión / First broadcast: 6 de noviembre de 2025 / November 6th, 2025
Dónde / Where: Movistar+



Serie de TV / TV Series / Temporadas / Seasons: 1 / Episodios / Episodes: 6 / Duración por episodio / Episode Length: 30 mins.
2025 / Drama - Road movie / Español / Spanish

Localizaciones en la región / Locations in the Region: Centro de Madrid; Vallecas; Chamberí; Moratalaz; Pabellón Deportivo de la Universidad de Alcalá (Alcalá de Henares); C/ Madrid y C/ Huertos (Cobeña); Fuenlabrada (localizaciones no especificadas); Rivas-Vaciamadrid; Collado Villalba; Pinto; Torres de la Alameda; San Martín de la Vega; Alcorcón; Morata de Tajuña; Ciempozuelos; Getafe y Torrejón de Ardoz.

Sinopsis: José Ramón Garrido, exjugador olímpico de bádminton, sobrevive dando clases de educación física en un instituto público de Vallecas. Divorciado y sin ilusiones, cree encontrar en Mar, una adolescente con talento, la oportunidad de dar un giro a su vida y llegar a Yakarta. Pero el camino es largo: ambos deberán aprender a soportarse mientras recorren pensiones, polideportivos y estaciones de servicio de una España poco glamurosa. Si es que llegan…

Storyline: José Ramón Garrido, a former Olympic badminton player, makes a living teaching physical education at a public high school in Vallecas. Divorced and bereft of hope, he believes Mar, a talented teenager, could be the chance to turn his life around and reach Jakarta. But the road is long: the two must learn to endure each other as they travel through dingy accommodation, run-down sports centers and service stations across an unglamorous Spain. That is, if they ever make it…

Producción ejecutiva / Executive Production: Fran Araújo, Ignacio Corrales, Laura Fernández Espeso, Javier Méndez, Alejandro Flórez y Diego San José.

Guión / Screenplay: Diego San José, Daniel Castro y Fernando Delgado-Hierro.

Dirección de fotografía / DoP: Rita Noriega.

Montaje / Editor: Javi Frutos y Carolina Martínez.

Elenco / Cast: Javier Cámara, Carla Quílez, David Lorente, Pilar Gómez, Marina Guerola, Nuria Mencía y Anna Alarcón.

Enlace / Link: https://www.movistarplus.es/series/yakarta/ficha?id=2199714&tipo=E

Tráiler / Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=NJ6noLtrKg8

Contacto / Contact: https://www.themediaprostudio.com/produccion/yakarta/