



FILM MADRID

Oficina de Promoción de Rodajes
de la Comunidad de Madrid
Region of Madrid Filming Promotion Office



Rodajes en la Comunidad de Madrid - Series 2021

Series con rodajes en localizaciones de la Comunidad de Madrid.

Estreno o primera emisión de toda la serie -o parte de ella- en 2021.

2021 Region of Madrid Shootings – Series

2021 Series with locations in Region of Madrid.

Premiere or first broadcast in 2021.

- #Luimelia	3
- Acacias 38	4
- Alba	5
- Amar es para siempre / Love is forever	6
- Ana Tramel. El juego / Ana Tramel. All In	7
- Besos al aire	8
- ByAnaMilán	9
- Cardo	10
- Creadores	11
- Cuéntame cómo pasó / Remember When	12
- Deudas	13
- Dime quién soy / Tell Me Who I Am	14
- Dos vidas	15
- El Cid / The Legend of El Cid	16
- El Corazón del Imperio	17
- El Pueblo / The Countryside	18
- El tiempo que te doy / The Time It Takes	19
- El vecino / The Neighbor	20
- Élite / Elite	21
- Élite: historias breves / Elite Short Stories	22
- Estoy vivo / I'm alive	23
- For Life: Cadena perpetua / For Life	24
- Historias para no dormir	25
- HIT	26
- Jaguar	27
- La casa de papel / Money Heist	28
- La cocinera de Castamar / The Cook of Castamar	29
- La Fortuna	30
- La que se avecina	31
- La Templanza / The Vineyard	32
- Libertad	33
- Los Hombres de Paco / Paco's Men	34
- Los protegidos: El regreso	35
- Madres / Mothers	36
- Maricón perdido / Queer You Are	37
- Memorias de Idhún/ The Idhun Chronicles	38
- Mercado Central	39

- [Paraíso / Paradise](#).....40
- [Parot](#).....41
- [Pequeñas coincidencias](#).....42
- [Reyes de la noche / Kings of the airwaves](#).....43
- [Riders](#).....44
- [Señoras del \(h\)AMPA / Dangerous Moms](#).....45
- [Servir y proteger / To Serve and Protect](#).....46
- [Sin límites / Boundless](#).....47
- [Sin novedad](#).....48
- [Sky Rojo](#).....49
- [Supernormal](#).....50
- [Todo lo otro / Everything Else](#).....51
- [Valeria](#).....52
- [Venga Juan](#).....53
- [Yrreal](#).....54

El contenido que se ofrece es meramente informativo y carece de efectos vinculantes para la Administración.
 El copyright de las imágenes pertenece a sus respectivos autores y/o productoras - distribuidoras.

The content offered herein is merely informative and not legally binding as far as the Administration is concerned.
 All posters/stills are copyrighted by the respective producers and agencies.

#Luimelia

Creado por / Created by: Borja González Santaolalla, Diana Rojo, Camino Sánchez. Basada en los personajes creados por el equipo de "Amar es para siempre" / Based on characters created by the "Amar es para siempre" screenwriters

Dirección / Director: Borja González Santaolalla (3T) ; Borja González Santaolalla, Daniel Romero, Maite Pérez Astorga (4T)

Productoras / Production Companies: Diagonal TV (Barcelona)

Primera emisión 3T / S3 First broadcast: Atresplayer Premium, 17 de enero de 2021 / January 17, 2020

Primera emisión 4T / S4 First broadcast: Atresplayer Premium, 25 de julio de 2021 / July 25, 2020

Medios / Media: Atresplayer Premium



Miniserie de TV / TV Mini-series / Temporadas 3 y 4. 6 capítulos (T3) - 8 capítulos (T4) / **Seasons 3 & 4.** 6 episodes (S3) - 8 episodes (S4) / **T3 / S3:** 10 min. aprox. / approx. (capítulo / episode) – **T4 / S4:** 30 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Drama - Comedia - Romance - LGTBI - Lesbianas - Women Power / Drama - Comedia - Romance - LGTBI - Lesbian - Women Power / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Comunidad de Madrid

Edad calificación / Rating: +12 (Atresplayer)

Sinopsis: Desde que se enamoraron en "Amar es para siempre" la historia de amor de Luisita y Amelia revolucionó las redes sociales en todo el mundo. La miniserie muestra la relación de las dos protagonistas en el 2020: Luisita y Amelia no se conocen, son unas jóvenes de la generación millennial que tienen ante sí las libertades y posibilidades que ofrece la sociedad actual, aunque también se encontrarán con los escollos que aún permanecen.

Synopsis: Ever since they fell in love in *Amar es para siempre (Love is forever)* Amelia and Luisita's love story has revolutionized social networks the world over. The miniseries re-situates the relationship of our two protagonists in 2020. Luisita and Amelia don't know each other; they're millennials who have before them all the freedom and possibilities allowed in today's society, though they will also come across some deeper entrenched obstacles.

Producción ejecutiva / Executive Production: Montse García, Lucía Alonso-Allende, Ignacio García Alonso, Francisco Sierra, Jordi Frades, Borja González Santaolalla, Diana Rojo, Ignasi Serra

Guion / Screenplay: Diana Rojo, Borja González Santaolalla, Eva Baeza, Ángel Turlán, Aitor Santos, Ana Boyero, María Gómez Sanabria, Anna Marchessi, Ángel Agudo, Daniel del Casar, Paco de Campos, Tirso Conde, Paula Usero, Carol Rovira

Intérpretes / Cast: Carol Rovira, Paula Usero, Lucía Martín Abello, Jonás Berami, Alba Gutiérrez, Ariana Martínez, Roi Méndez...

Música / Score: Guillermo Maestro, Miguel Morant, Darío Palomo, Javi Aguilar **Dirección de fotografía / DOP:** Antonio J. García

Enlaces / Links: <https://www.atresplayer.com/series/luimelia/> ; <https://www.atresplayer.com/series/luimelia/temporada-3/> ; <https://www.atresplayer.com/series/luimelia/temporada-4/> ; <https://www.atresseries.com/series/luimelia/> ; <https://diagonaltv.es/produccion/luimelia/>

Tráilers / Trailers: <https://www.youtube.com/watch?v=RihxOhuaiG8> ; <https://www.youtube.com/watch?v=Jp57T6ecRG8>

Acacias 38

Creado por / Created by: Susana López Rubio, Aurora Guerra, Miquel Peidr , Josep Cister Rubio

Dirección / Director: Humberto Mir , Rub n Torrejón, Carlos Navarro Ballesteros, Isaac Cantero, Javier Pulido, María Pulido, Carlota Martínez-Pereda, David Ulloa, Carlos Navarro, Luis Santamaría, David Montoya Castillo

Productoras madrileñas / Madrid Production Companies: RTVE (Pozuelo de Alarcón) ; Boomerang TV

Emisión último capítulo (T7) / Last episode broadcast (S7): RTVE, 4 de mayo de 2021 / May 4, 2021

Medios / Media: RTVE, TVE Internacional



Serie diaria de TV / TV daily series / Temporada 7. 79 capítulos (1404-1483) / **Season 7.** 79 episodes / 50 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Telenovela - Drama - Romance / Soap Opera - Drama - Romance / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Estudios en Madrid ; Imágenes y panorámicas de exteriores grabadas en el centro histórico de Alcalá de Henares.

Edad calificación / Rating: +7 (RTVE)

Sinopsis: "Acacias 38", nombre del portal señorial donde se desarrollan las historias, es una serie diaria y coral, ambientada en 1913, que cuenta lo que sucede en un edificio de la burguesía de principios del siglo XX situado en un barrio lleno de situaciones variopintas.

Synopsis: "Acacias 38", is the address of the stately building where its stories unfold, it is a daily ensemble series set in 1899, that recounts the events and all sorts of situations that arise in the bourgeois apartment building at the turn of the 19th century and in the surrounding neighborhood.

Producción ejecutiva / Executive Production: Luis Santamaría, Humberto Mir , Josep Cister

Guion / Screenplay: Ada Hernández, Agustín Martínez, Adolfo Puerta, Juan Vicente Pozuelo, Ernesto Pozuelo, Jorge Díaz, Ruth García, Joaquín Santamaría, Carmen Llano

Intérpretes / Cast: Alba Gutiérrez, Juan Gareda, Clara Garrido, Montse Alcoverro, Dani Tatay, Juanma Navas, Álvaro Quintana, Rebeca Alema y, Marc Parejo, Sandra Marchena, Jorge Pobes, Amparo Fernández, David V. Muro, Inma Pérez Quirós, Marita Zafra, María Blanco, Pilar Barrera, Cristina Plata, César Vea, Jona García, Manuel Bandera, María Gracia, Aroa Rodríguez, Gurutze Beitia, Aria Bedmar, Susana Soleto, José Pastor, Paco Mora, Adrián Hernández

Música / Score:  lex Conrado

Dirección de fotografía / DOP: Gustavo Gala, Jacobo García

Enlaces / Links: <https://www.rtve.es/television/acacias-38/> ; <https://www.grupoboomerangtv.com/producciones/acacias-38/> ; <https://www.rtve.es/play/videos/acacias-38/>

RRSS / Social Media: https://twitter.com/acacias38_tve ; <https://www.facebook.com/acacias38tve/>

Cabecera / Intro - Opening: <https://www.youtube.com/watch?v=468mSRMALnw>

Alba

Creado por / Created by: Carlos Martín, Ignasi Rubio

Basada en la serie de televisión turca "Fatmagül" / Based on the Turkish TV series "Fatmagül'ün Sucu Ne?"

Dirección / Directors: Pablo Guerrero, Carlota Martínez Pereda, Humberto Miró

Productoras madrileñas / Madrid Production Companies: Boomerang TV ; Atresmedia

Primera emisión / First broadcast: Atresplayer Premium, 28 de marzo de 2021 / March 28, 2021

Medios / Media: Atresplayer Premium



Serie de TV / TV series / Temporada 1. 13 capítulos / **Season 1.** 13 episodes / 50 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Drama - Women Power / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Villajoyosa, Alicante, Benidorm, Madrid

Edad calificación / Rating: +16 (Atresmedia)

Síntesis: Alba es una joven sin miedo. Sin embargo, tras volver a su pueblo por vacaciones, una prometedora noche de fiesta se tiñe de tragedia cuando un grupo de chicos la agrede sexualmente. Al día siguiente, se despierta desnuda en la playa. Un año antes, cuando dejó atrás su previsible vida, no podía imaginar que en la gran capital se reencontraría con Bruno, su vecino de siempre, y por el que jamás se había interesado. Lo que, separados por una simple calle, nunca sucedió, se hace posible en una ciudad de cuatro millones de habitantes.

Synopsis: Alba is a fearless girl. However, after returning to her hometown for vacation, a promising party night takes a turn for the worse when she is sexually harassed by a group of boys. The following day, she wakes up naked at the beach. A year earlier, when she left her predictable life behind, she couldn't believe that she would encounter with her ever-friendly neighbor, Bruno, in the big city. What never happened when separated by a simple street becomes possible in a four-million-inhabitant city. In a casual encounter, as improbable as it is magical, Alba and Bruno irremediably fall in love. Nothing could separate them. Until that tragic night. Inexplicably, three of the four aggressors turn out to be Bruno's best friends. But when Alba discovers the identity of the fourth male, she discovers that the nightmare not only is far from ending, but it has just started.

Producción ejecutiva / Executive Production: Montse García, Pablo Guerrero, Luis Santamaría

Guión / Screenplay: Carlos Martín, Ignasi Rubio. Guión original de Vedat Türkali y Melek Gençoglu / Original screenplay by Vedat Türkali and Melek Gençoglu

Intérpretes / Cast: Elena Rivera, Jordi Ballester, Candela Cruz, Jason Fernández, Miquel Fernández, Antonio Gil, Pepa Gracia, Pol Hermoso, Franky Martín, Caterina Mengs

Música / Score: Andrelo Prado **Dirección de fotografía / DOP:** Antonio González Méndez

Enlaces / Links: <https://www.atresplayer.com/antena3/series/alba/>; <https://www.antena3.com/series/alba/>; <https://www.grupoboomerangtv.com/producciones/alba>

Tráilers / Trailers: https://www.youtube.com/watch?v=m-aYCl_QOw

Amar es para siempre / Love is forever

Creado por / Created by: Josep María Benet i Jornet, Antonio Onetti, Rodolf Sirera

Director de la serie / Series Director: Eduardo Casanova

Coordinador de dirección / Direction co-ordinator: José Juan Franco Jota

Productoras / Production Companies: Diagonal TV (Barcelona)

Primera emisión T10 / S10 First broadcast: Antena 3, 10 de septiembre de 2021 / September 10, 2021

Medios / Media: Antena 3, Atresplayer



Serie diaria de TV / TV daily series / Temporada 9. 251 capítulos - **Temporada 10.** 250 capítulos aprox. / approx. / **Season 9.** 251 episodes - **Season 10.** 250 episodes approx. / 50 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Drama - Romance - Telenovela - Historia / Drama - Romance - Soap Opera - History / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Comunidad de Madrid. Estudios en Pozuelo de Alarcón

Edad calificación / Rating: +7 (Atresplayer)

Síntesis: Spin off de la serie "Amar en tiempos revueltos". La novena temporada está ambientada en 1978-79. La décima temporada está ambientada en 1980-81.

Synopsis: Spin off of the Spanish series "Amar en tiempos revueltos". The 9th season is set in 1978-79. The 10th season is set in 1980-81.

Producción ejecutiva / Executive Production: Jaume Banacolocha, Montse García, Eduardo Casanova, Lucía Alonso-Allende

Directores de argumento y coordinadores de Guion / Story and Screenplay Directors: Borja Glez. Santaolalla, Diana Rojo

Argumento / Plot: Diana Rojo, Borja Glez. Santaolalla, Mercedes Cruz, Ángel Agudo, Aitor Santos

Intérpretes / Cast: Adriana Torrebejano, David Janer, Manu Baqueiro, Itziar Miranda, José Antonio Sayagués, Anabel Alonso, Iñaki Miramón, Sebas Fernández, José Manuel Seda, Lucía Jiménez, Beatriz Argüello, Llorenç González, Adriá Collado, Paula Usero, Carol Rovira, Alba Gutiérrez, Luz Valdenebro, Marina Orta, Álvaro de Juana, Raúl Ferrando, Juan de Vera, Fede Celada, Sara Moraleda, Toni Misó, Manuela Velasco, Unax Ugalde, Oriol Tarrasón...

Enlaces / Links: <https://www.antena3.com/series/amar/>; <https://www.atresplayer.com/antena3/series/amar-es-para-siempre/>; <https://diagonaltv.es/produccion/amar-es-para-siempre/>; <https://www.atresplayer.com/antena3/series/amar-es-para-siempre/temporada-9/>; <https://www.atresplayer.com/antena3/series/amar-es-para-siempre/temporada-10/>

RRSS / Social Media: <https://www.facebook.com/A3AmarEsParaSiempre/>; <https://twitter.com/a3amarsiempre>; <https://www.instagram.com/amaresparasiempre/>

Ana Tramel. El juego / Ana Tramel. All In

Creado por / Created by: Roberto Santiago

Dirección / Directors: Salvador García Ruiz, Gracia Querejeta

Productoras / Production Companies: RTVE (Pozuelo de Alarcón) ; DeAPlaneta (Barcelona) ; Tornasol Films (Madrid) ; ZDF Enterprises (Alemania / Germany)

Primera emisión / First broadcast: RTVE (La1), 21 de septiembre de 2021 / September 21, 2021

Medios / Media: RTVE



Serie de TV / TV series / Temporada 1. 6 capítulos / **Season 1.** 6 episodios / 60 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Suspense - Thriller / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Pamplona, Madrid

Edad calificación / Rating: +16 (RTVE)

Sinopsis: Ana Tramel es una brillante abogada penalista que vive sus horas más bajas. Una llamada de su hermano Alejandro, al que hace años que no ve, le hace ponerse de nuevo en marcha: ha sido acusado de asesinar al director del casino Gran Castilla. Rodeada de un pequeño equipo de confianza, se tendrá que enfrentar a una enorme corporación de la industria del juego. Todos los datos, hechos, personas y lugares que se narran en esta historia en relación con el juego están basados o inspirados directamente en situaciones reales. Como dice Ana Tramel, podríamos habernos inventado muchas cosas sobre el mundo del juego, pero la realidad es mucho más interesante y terrible que cualquier otra cosa que pudiéramos inventar.

Synopsis: Ana Tramel is a brilliant criminal lawyer at the lowest time in her life. A call from her long-lost brother Alejandro launches her back into action. He's been accused of killing the Gran Castilla casino manager. Surrounded by a small but trusted team, Ana takes on the huge gambling corporation. All the gambling information, events, characters and locations featured in this story are based on or directly inspired by real life. In the words of Ana Tramel, we could have made things about gaming up, but the truth is much more interesting and awful.

Producción ejecutiva / Executive Production: Yolanda del Val, Ignacio Segura, Mariela Besuievsky, Gerardo Herrero

Producción ejecutiva / Executive Production: Mar Díaz (RTVE), Mariela Besuievsky, Elena Bort, Susanne Frank (ZDFE), Robert Franke (ZDFE)

Guión / Screenplay: Roberto Santiago, Ángela Armero. Basado en la novela "Ana" de Roberto Santiago / Based on the novel "Ana" by Roberto Santiago

Intérpretes / Cast: Maribel Verdú, Natalia Verbeke, Israel Elejalde, Luis Bermejo, Unax Ugalde, María Zabala, Bruno Sevilla, Pepa Pedroche, Ismael Martínez, Víctor Clavijo, Biel Montoro, Juanma Cifuentes, Tomás del Estal, Carlos Olalla, Joaquín Climent, Elvira Mínguez

Música / Score: Ricardo Curto, Lucio Godoy

Dirección de fotografía / DOP: Teo Delgado, Óscar Montesinos

Enlaces / Links: <https://www.rtve.es/play/videos/ana-tramel-el-juego/>; <https://www.deaplaneta.com/es/ana>; <https://www.tornasolmedia.com/ana-tramel/>

Tráilers / Trailers: <https://www.youtube.com/watch?v=PJcvJFo2RQI>; <https://www.youtube.com/watch?v=kmwOcmN4fOs>

Besos al aire / Air Kisses

Creado por / Created by: Darío Madrona

Dirección / Director: Iñaki Mercero

Productoras madrileñas / Madrid Production Companies: Alea Media (Madrid) ; Mediaset España (Madrid)

Primera emisión / First broadcast: Disney+, 26 de marzo de 2021 / March 26, 2021

Medios / Media: Disney+, Telecinco



Miniserie de TV / TV miniseries / Temporada 1. 2 capítulos / Season 1. 2 episodes / 80 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Comedia - Romance - Drama / Comedy - Romance - Drama / Castellano / Spanish

Localizaciones Comunidad de Madrid / Madrid Region locations: Madrid y alrededores / Madrid and surroundings, Alcalá de Henares

Edad calificación / Rating: 12+ (Disney Plus)

Sinopsis: Siete emocionantes historias que tienen en común a Javi, un auxiliar de enfermería y fan de las películas de amor de los 90 que durante la pandemia del coronavirus empieza a embellecer los mensajes de los familiares de sus pacientes.

Synopsis: Seven exciting tales with Javi in common, a nurse and fan of 90s rom-coms who during the covid-19 pandemics starts embellishing the messages of friends and relatives to his patients.

Producción ejecutiva / Executive Production: Aitor Gabilondo, Arantxa Écija, Darío Madrona

Guion / Screenplay: Darío Madrona

Intérpretes / Cast: Paco León, Leonor Watling, María León, Mariam Hernández, David Castillo, Nuria Herrero, Nancho Novo, Gracia Olayo, Zoe Stein, Fran Berenguer, Gloria Muñoz, José Ángel Egido

Dirección de fotografía / DOP: Jaime Pérez

Enlaces / Links: <https://www.disneyplus.com/es-es/series/besos-al-aire/3B0AP1oVmQEg> ; <https://www.telecinco.es/besos-al-aire/>

Tráilers / Trailers: <https://www.youtube.com/watch?v=tlhja0vxL9Q>

ByAnaMilán

Creado por / Created by: Ana Milán

Dirección / Directors: Rómulo Aguillaume

Productoras madrileñas / Madrid Production Companies: Buendía Estudios ; Atresmedia

Primera emisión T2 / S2 First broadcast: Atresplayer Premium, 5 de septiembre de 2021 / September 5, 2021

Medios / Media: Atresplayer Premium



Captura del tráiler / Trailer screenshot

Serie web / Web series / Temporada 2. 8 capítulos / **Season 2.** 8 episodes / 30 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Comedia - Women Power - Biografía - Basada en hechos reales / Comedy - Women Power - Biography - Based on real fact / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Madrid

Edad calificación / Rating: +16 (Atresplayer)

Sinopsis: Ana Milán vuelve con sus locas anécdotas y situaciones absurdas. El fantasma de la presencia de Mario todavía pesa sobre ella, flota en su apartamento. Para intentar callar su soledad, se lanza a todos los trabajos que le ofrezcan: cine, TV, publi y fiestas, muchas fiestas.

Pero todo ese estrés acaba pasándole factura en el peor momento, en su gran oportunidad frente a un actor de Hollywood, Ana cae desmayada y, cuando despierta, tiene un ojo mirando a Cuenca. ¿Quizá sea este el momento para bajar el ritmo y cuidarse un poquito? Sea como sea, Ana va a encarar esta nueva etapa de frente. Y, si es posible, con Manu a su lado... si se deja.

Synopsis (T2): Ana Milán returns with her crazy anecdotes and absurd situations. The ghost of Mario's presence still weighs on her, floating in her apartment. To try to silence her loneliness, she throws herself into all the jobs that she is offered: cinema, TV, advertising and parties, many parties.

But all that stress ends up taking its toll on her at the worst moment during her big opportunity in front of a Hollywood actor, Ana faints and, when she wakes up, she has a keen eye. Maybe this is the time to slow down and take care of herself a little bit? Be that as it may, Ana is going to face this new stage head-on. And, if possible, with Manu by her side... if he lets himself.

Producción ejecutiva / Executive Production: Montse García, Sonia Martínez, Lucía Alonso-Allende, Candela Izquierdo, David Troncoso

Guion / Screenplay: Ana Milán, Tatiana Rodríguez, Arantxa Cuesta, Diego Pinillos, Ramón Tarrés

Intérpretes / Cast: Ana Milán, Jorge Usón, Pilar Bergés, Marcelo Conventi, Cristóbal Suárez, Pablo Gómez Pando

Dirección de fotografía / DOP: Iván Caso

Enlaces / Links: <https://www.atresplayer.com/series/byanamilan/> ; <https://www.atresplayer.com/series/byanamilan/temporada-2/> ; <https://premium.atresplayer.com/byanamilan/> ; <https://buendiaestudios.com/producciones/series/by-ana-milan-t2/>

Tráilers / Trailers: <https://www.youtube.com/watch?v=e1V0NfyPwIQ>

Cardo

Creado por / Created by: Claudia Costafreda, Ana Rujas

Dirección / Directors: Claudia Costafreda, Lluís Sellarès

Productoras madrileñas / Madrid Production Companies: Atresmedia ; Buendía Estudios ; Suma Latina Producciones

Primera emisión / First broadcast: Atresplayer Premium, 7 de noviembre de 2021 / November 7, 2021

Medios / Media: Atresplayer Premium



Serie de TV / TV series / Temporada 1. 6 capítulos / **Season 1.** 6 episodios / 25 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Drama - Comedia / Drama - Comedy / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Barrio de Carabanchel y centro de Madrid / Carabanchel neighborhood & Madrid city center ; Casarrubios del Monte (Toledo)

Edad calificación / Rating: +18 (Atresplayer)

Sinopsis: La serie narra la historia de María, una chica madrileña al borde de 30 años sin mucho que ofrecer al mundo, enganchada a las drogas y a desenvolverse a través de relaciones tóxicas y sexuales, odia su cuerpo a la vez que lo utiliza para conseguir retos efímeros.

Ante tal sensación de vacío, intenta tomar el rumbo de su vida y se propone ayudar a Puri, una mujer de 65 años cuya floristería de barrio está a punto de ser cerrada. Tras un humillante encuentro con su última pareja, un accidente cambiará su vida y la obligará a afrontar algunas verdades incómodas.

Synopsis: Faced with such a sense of emptiness, she tries to take the direction of her life and sets out to help Puri, a 65-year-old woman whose neighborhood florist is about to be closed.

After a humiliating encounter with her last partner, an accident will change her life and force her to face some uncomfortable truths.

Producción ejecutiva / Executive Production: Los Javis (Javier Calvo, Javier Ambrossi), Montse García, Sonia Martínez, Amparo Miralles

Guion / Screenplay: Claudia Costafreda, Ana Rujas

Intérpretes / Cast: Ana Rujas, Clara Sans, Ana Telenti, Juani Ruiz, Alberto San Juan, Diego Ibáñez, Yolanda Ramos

Dirección de fotografía / DOP: Carlos Rigo

Enlaces / Links: <https://www.atresplayer.com/series/cardo/> ; <https://buendiaestudios.com/producciones/series/cardo/>

Tráilers / Trailers: <https://www.youtube.com/watch?v=Z-S8L6M8eCE>

Creadores / (Archivo de Creadores / Creators Archive)

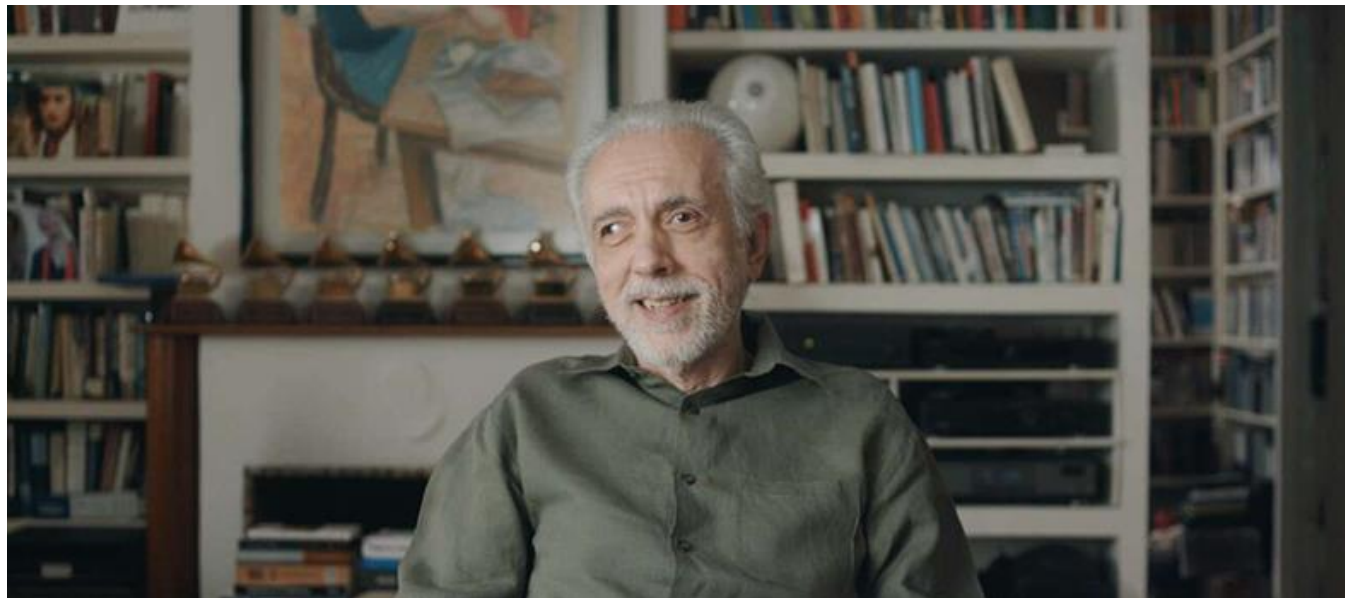
Creado por / Created by: Alberto Anaut

Dirección / Directors: Alberto Anaut

Productoras / Production Companies: La Fábrica (Madrid)

Primera emisión T1 / S1 First broadcast: Amazon Prime Video, 3 de diciembre de 2021 / December 3, 2021

Medios / Media: Amazon Prime Video



Serie de TV / TV series / Temporada 1. 8 capítulos / **Season 1.** 8 episodios / 55 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Documental - Artes - Cultura - Biografía / Documentary - Art - Culture - Biography / Castellano / Spanish

Localizaciones Comunidad de Madrid / Madrid Region locations: Casas y estudios particulares en Madrid / Private houses and studios in Madrid

Edad calificación / Rating: 7+ (Amazon Prime Video)

Síntesis: Creadores recoge el testimonio de los grandes nombres de la cultura española en primera persona. Los cineastas Isabel Coixet y Fernando Trueba, el artista Antonio López, el cocinero Juan Mari Arzak, los arquitectos internacionales RCR y Patricia Urquiola, el fotógrafo Alberto García-Alix o el escritor Antonio Muñoz Molina hablan de sus experiencias, sus procesos creativos y su visión del mundo.

Synopsis: A project conceived to preserve and pass on the legacy of the most outstanding names in Spanish culture -artists, filmmakers, actors, architects, chefs, philosophers- through their own image and their own words.

Producción / Production: Óscar Becerra

Guion / Screenplay: Alberto Anaut

Dirección de fotografía / DOP: Paco Amate, Ignacio Toledo, Borja Llorens

Con la participación de / With the participation of: Fernando Trueba, Antonio López, Patricia Urquiola, Juan Mari Arzak, Isabel Coixet, Antonio Muñoz Molina, RCR Arquitectes (Rafael Aranda, Carme Pigem, Ramón Vilalta), Alberto García Alix

Enlaces / Links: <https://www.primevideo.com/detail/OJ5VDRC9L8Q3066FO3ZDQ4VWPL/>; <https://www.lafabrica.com/archivo-de-creadores/>

Tráiler / Trailer: <https://vimeo.com/651182651>

Cuéntame cómo pasó / Remember When

Creado por / Created by: Miguel Ángel Bernardeau

Dirección / Directors: Joaquín Oristrell, Agustín Crespi, Manuel Gómez Pereira, Antonio Cano, Óscar Aibar, Irene Arzuaga

Productoras madrileñas / Madrid Production Companies: RTVE (Pozuelo de Alarcón) ; Grupo Ganga Producciones

Primera emisión T21/ S20-2 First broadcast: RTVE (La1), 14 de enero de 2021 / January 14, 2021

Medios / Media: RTVE, Amazon Prime Video



Serie de TV / TV series / Temporada 21. 20 capítulos / **Season 21.** 20 episodes / 60 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Drama - Comedia - Familia - Romance - Historia - Años 90 / Adventure - Comedy - Family - Romance - History - 90's / Castellano / Spanish

Localizaciones Comunidad de Madrid / Madrid Region locations: Comunidad de Madrid, Estudios Grupo Ganga, Polígono industrial de Las Arenas de Pinto

Otras localizaciones / Other locations: Murcia, Madrigal de Altas Torres (Ávila), Perorrubio y Arahuetes (Segovia), Yepes (Toledo)

Edad calificación / Rating: 7+ (Amazon Prime Video)

Sinopsis: "Cuéntame cómo pasó" es una saga familiar que refleja a través de la vida de los Alcántara, los cambios sufridos por la sociedad española desde finales de los años sesenta. La ficción se inicia en abril de 1968, y traza un retrato de la España contemporánea a través de las peripecias de una familia de clase media, los Alcántara, que vive día a día la transformación de la España de los últimos años de la dictadura del general Francisco Franco en una democracia moderna. - (T21) En 1992, la acción comienza con la mirada puesta en España, que se dirige en tren de alta velocidad a la Expo y a los JJOO. Un periodo de optimismo para los españoles, que se sienten orgullosos de los grandes eventos del año. Sin embargo, también abundan titulares sobre el auge del SIDA, los casos de corrupción y una crisis económica que se manifiesta en huelgas.

Synopsis: "Remember when" is a weekly one-hour drama series chronicling the evolution of a working-class Spanish family during the last years of General Franco's dictatorship. It became an immediate hit when it was first broadcast on TVE, Spain's state channel, in September 2001. For the first time Spanish viewers could see a dramatized version of their recent history. Older viewers were reminded of how much their country has changed in such a short space of time. For younger viewers, the series provided a fascinating glimpse of their parent's youth. The fears and hopes of those turbulent years are the source of tension and conflict within the three generations of this family. Season 21 takes place in 1992 - 1993 and 2020.

Producción ejecutiva / Executive Production: Miguel Ángel Bernardeau, Borja Gálvez

Guion / Screenplay: Joaquín Oristrell, Ignacio del Moral, Jacobo Delgado, Laura León Varea, Sonia Sánchez, Manuel Dios, Pablo Bartolomé, Yolanda García Serrano **Música / Score:** Fernando Ortí Salvador **Dirección de fotografía / DOP:** Tote Trenas, Miguel Ángel Mora

Intérpretes / Cast: Imanol Arias, Ana Duato, Irene Visedo, Pablo Rivero, Paloma Bloyd, Carmen Climent, Ana Arias, María Galiana, Carlos Hipólito, Silvia Abascal, Martxelo Rubio, Jan Cornet, Adrià Collado, Ana Risueño, Lola Baldrich...

Enlaces / Links: <https://www.rtve.es/television/cuentame-como-paso/> ; <https://www.grupoganga.com/project/cuentame-como-paso/>

RRSS / Social Media: <https://www.instagram.com/cuentametve/> ; <https://twitter.com/cuentametve> ; <https://www.facebook.com/cuentamecomopaso/>

Tráilers / Trailers: <https://www.youtube.com/watch?v=9w4Acocuffw>

Deudas

Creado por / Created by: Daniel Écija

Dirección / Directors: Oriol Ferrer, Luis Oliveros, David Molina Encinas, Pol Rodríguez

Productoras madrileñas / Madrid Production Companies: Good Mood Productions (Pozuelo de Alarcón)

Primera emisión / First broadcast: Atresplayer Premium, 24 de enero de 2021 / January 24, 2021

Medios / Media: Antena 3, Atresplayer Premium



Serie de TV / TV series / Temporada 1. 13 capítulos / **Season 1.** 13 episodes / 50 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Comedia negra / Black Comedy / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Madrid, Vicálvaro, Estudios Infinita en Boadilla del Monte (Comunidad de Madrid)

Edad calificación / Rating: +12 (Atresplayer)

Sinopsis: Una viuda que pudo ser chica Almodóvar, un cantante venezolano muerto, un sobrino delincuente y una ambiciosa concejala que aspira a ser la alcaldesa de Madrid. Suma un Jesús Gil de barrio, una actriz porno, un ex agente ruso y una vieja parálitica que tiene una ballesta y un gato que se llama Chiquetete.

Synopsis: A widow who could have been an Almodóvar girl, a dead Venezuelan singer, a criminal nephew and an ambitious councilwoman who aspires to be Madrid's mayor. Add to that a low-class Jesus Gil, a porn actress, a former Russian agent and a paralyzed elderly woman who owns a crossbow and a cat named Chiquetete.

Producción ejecutiva / Executive Production: Daniel Écija, Montse García, Lucía Alonso-Allende, Oriol Ferrer

Guion / Screenplay: Daniel Écija, Jesús Mesas Silva, Jorge Valdano Saénz, Sara Cano, Javier Andrés Roig, Inés París

Intérpretes / Cast: Carmen Maura, Salva Reina, Carmen Ruiz, Mona Martínez, Javi Coll, Ibrahim Al Shami, Ana Verónica Schultz, Pedro Ángel Roca, María de Nati, Miguel Ángel Martín, Cristina Peña, Roberto Mateos, Fede Rey, Michael John Treanor, Carmen Canivell

Música / Score: Daniel Sánchez de la Hera

Dirección de fotografía / DOP: Néstor Calvo, Tommie Ferreras, Iván Román

Enlaces / Links: <https://www.atresplayer.com/antena3/series/deudas/>; <https://thegoodmood.com/deudas-serie/>

Tráiler / Trailers: <https://www.youtube.com/watch?v=uk0HxzDWXl>; <https://www.youtube.com/watch?v=AMvaksYl6ak>

Dime quién soy / Tell Me Who I Am

Creado por / Created by: José Manuel Lorenzo

Dirección / Director: Eduard Cortés

Productoras / Production Companies: DLO Producciones (Madrid) ; Telemundo (Estados Unidos / USA)

Primera emisión / First broadcast: 4 de diciembre de 2020 - Últimos episodios: 1 de enero de 2021 / December 4, 2020 - Last episodes: January 1, 2021

Medios / Media: Movistar+, #0 por Movistar Plus+



Matadero Madrid (Como Puerto de Buenos Aires / As Port of Buenos Aires)

Serie de TV / TV series / Temporada 1. 9 capítulos / **Season 1.** 9 episodes / 50 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2020 - 2021 / Drama - Suspense - Historia / Drama - Suspense - History / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Madrid, Real Observatorio de Madrid, Matadero Madrid, San Lorenzo de El Escorial, Palacio del Infante Don Luis en Boadilla del Monte, (Comunidad de Madrid) ; Toledo, Segovia, Alicante, Alcoy (España / Spain) ; Budapest, Fót, Komárom (Hungria / Hungary)

Edad calificación / Rating: 16 (Movistar+)

Sinopsis: A raíz del libro que recibe en su pequeña editorial, Javier conocerá la turbulenta biografía de Amelia Garayoa, una mujer que, movida por sus ideales, es capaz de dejar toda su vida atrás para luchar por la libertad. A través del encuentro con los cuatro hombres que marcan su vida -Santiago (su marido), Pierre, Albert y Max-, Amelia se verá involucrada en los acontecimientos más relevantes de la historia del siglo XX, desde el alzamiento franquista hasta la liberación de Berlín; pasando por el auge comunista en el Moscú de Stalin, la barbarie de la Varsovia de los guetos, la Roma de los últimos años del Duce o el declive de la Alemania Nazi en la Atenas ocupada.

Synopsis: As an upshot of the book received by his little publishing company, Javier will discover the turbulent biography of Amelia Garayoa, a woman who, pushed by her ideals, is capable of leaving her whole life behind to fight for freedom. Through the meeting with the four men who mark her life – Santiago (her husband), Pierre, Albert and Max – Amelia will find herself becoming involved in the most outstanding events in 20th century history: from the pro-Franco uprising to the liberation of Berlin, passing through the rise of communism in Moscow under Stalin, the barbarism of the Warsaw ghettos, the Rome of the Duce's last years and the decline of Nazi Germany in occupied Athens.

Producción ejecutiva / Executive Production: Domingo Corral, José Manuel Lorenzo, Marcos Santana

Producción / Production: Fran Araújo, Petra Iványi, Pablo Martínez, István Major

Guion / Screenplay: Piti Español, José Manuel Lorenzo, Julia Navarro ; Basado en la novela de Julia Navarro / Based on the novel by Julia Navarro

Intérpretes / Cast: Irene Escolar, Oriol Pla, Pablo Derqui, Pierre Kiwitt, Will Keen, Maria Pia Calzone, Stefan Weinert

Música / Score: Lucas Vidal

Dirección de fotografía / DOP: David Omedes

Montaje / Editors: Domi Parra

Enlaces / Links: <https://ver.movistarplus.es/ficha/dime-quien-soy-t1/?id=1580919> ; <https://www.dloproducciones.com/es/proyectos/dime-quien-soy/>

Tráilers / Trailers: <https://www.youtube.com/watch?v=FZhe5AcXpJ4> ; https://www.youtube.com/watch?v=OT3Q_cItJZw (Making of)

Dos vidas

Creado por / Created by: Josep Cister Rubio

Dirección / Directors: Miguel Conde, Giselle Llanio, Pedro Martínez Cifuentes, Ana Vázquez, Mario Montero

Productoras madrileñas / Madrid Production Companies: RTVE (Pozuelo de Alarcón) ; Bambú Producciones (Pozuelo de Alarcón)

Primera emisión / First broadcast: RTVE (La1), 25 de enero de 2021 / January 25, 2021

Última emisión / Last broadcast: 8 de febrero de 2022 / February 8, 2022

Medios / Media: RTVE



Serie diaria de TV / TV daily series / Temporada 1. 255 capítulos / **Season 1.** 255 episodes / 65 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Drama - Suspense - Telenovela / Drama - Suspense - Soap opera / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Chapinería y de Colmenar del Arroyo y Estudios Elamedia, Fuenlabrada (Comunidad de Madrid) ; Tenerife (Islas Canarias / Canary Islands)

Edad calificación / Rating: +7 (RTVE)

Sinopsis: La historia de Julia, una mujer que, en la actualidad, vive una vida que su madre y su futuro marido han planificado para ella y justo cuando está a punto de casarse descubre un gran secreto familiar que le cambia para siempre. Al borde de un ataque de nervios decide separarse de ellos. Julia halla refugio en un apartado pueblo de la sierra de Madrid en el que tiene una complicada misión: hacerse con las riendas de su propio destino.

Synopsis: Julia is a woman who currently lives a life that her mother and her future husband have planned for her. When she is about to get married, she discovers a great family secret that will change her forever. On the verge of a nervous breakdown, she decides to separate from them. Julia finds refuge in a secluded town in the mountains of Madrid where she will have a complicated mission: to take control of her own destiny. Carmen is a young woman who leaves the comforts of the metropolis to meet her father in the exotic colony of Spanish Guinea in the middle of the last century. Carmen discovers that Africa has a much tougher and wilder face than she ever imagined, and her life is stirred from the ground up. She will be faced with a difficult dilemma: abide by the unjust established rules or follow her own heart. Carmen and Julia's lives are linked by a bond as strong as that of blood: they are grandmother and granddaughter. Separated for more than half a century and on two continents, Carmen and Julia have much more in common than their family ties. The two are women who struggle to fulfill their dreams, who do not conform to the norms imposed by others and who will find love where they least expect it.

Producción / Production: Ramón Campos, Josep Cister Rubio, Teresa Fernández-Valdés, Borja Gálvez

Guion / Screenplay: Irene Rodríguez, Alba Lucío, Pablo Bartolomé Jiménez, Silvia Arribas, Moisés Gómez, Esther Morales, Javier Naya, Ana Muniz Da Cunha, Miguel Bueno, Benjamín Zafra

Intérpretes / Cast: Amparo Piñeiro, Laura Ledesma, Cristina de Inza, Sebastián Haro, Silvia Acosta, Oliver Ruano, Aida de la Cruz, Iván Mendes, Miguel Brocca, Jon López, Barbara Oteiza, Iván Lapadula, Mar Vidal, Chema Adeva, Esperanza Guardado, Iago García, Mario García, Malcolm Treviño-Sitte, Elena Gallardo, Gloria Ortega, Edith Martínez Val, Kenai White **Música / Score:** Manu Guix, Roger Rodés **Dirección de fotografía / DOP:** Gustavo Gala

Enlaces / Links: <https://www.rtve.es/play/videos/dos-vidas/> ; **Clip:** <https://www.youtube.com/watch?v=wFWiBi74SKs>

El Cid / The Legend of El Cid

Creado por / Created by: Luis Arranz, José Velasco

Dirección / Directors: Marco A. Castillo

Productoras / Production Companies: Zebra Producciones (Madrid) ; Amazon Studios

Primera emisión T2 / S2 First broadcast: Amazon Prime Video, 15 de julio de 2021 / July 15, 2021

Medios / Media: Amazon Prime Video



Serie de TV / TV series / Temporada 2. 5 capítulos / **Season 2.** 5 episodes / 60 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Drama - Historia - Acción - Aventuras - Medieval / Drama - History - Action - Adventure - Medieval / Castellano / Spanish

Localizaciones Comunidad de Madrid / Madrid Region locations: Estudios Adisar Media en Navalcarnero, Cabildo de la Real Colegiata de San Isidro (Madrid), San Martín de Valdeiglesias, Villalbilla, Cerro de San Pedro (Sierra de Guadarrama)

Otras localizaciones / Other locations: Almenar de Soria, Almazán, Soria, Frías, Burgos, Oropesa y Corchuela, Toledo, La Adrada, Ávila

Edad calificación / Rating: 16+ Jóvenes adultos / Young Adults (Amazon Prime Video)

Síntesis (T2): Tras la muerte de su padre, Sancho, Alfonso y García se convierten respectivamente en los reyes de Castilla, León y Galicia. Las disputas entre ellos van a transformar la Península Ibérica en un campo de batalla. Ruy es nombrado caballero. Cada vez está más cerca de cumplir el sueño que su padre no pudo conseguir, pero en el camino va a tener que sacrificar lo que más ama.

Síntesis (S2): After the death of their father, Sancho, Alfonso, and García become kings of Castile, Leon, and Galicia, respectively. The disputes between them will turn the Iberian Peninsula into a battlefield. Ruy is knighted, and is getting closer and closer to achieving the dream his father never could. But, along the way, he will have to sacrifice what he loves most.

Producción ejecutiva / Executive Production: Zebra Series, José Velasco, Sara Fernández-Velasco

Argumento / Plot (Head writers): Luis Arranz, Adolfo Martínez Pérez, Luis Moreno, José Velasco

Intérpretes / Cast: Jaime Lorente, Alicia Sanz, Francisco Ortiz, Elia Galera, Juan Echanove, Lucía Guerrero, Jaime Olías, Juan Fernández, Pablo Álvarez, Adrián Salzedo, Daniel Albaladejo, Rodrigo Poiso, David Castillo, Álvaro Rico, Lucía Díez, Nicolás Illoro, Alfons Nieto, Sara Vidorreta

Dirección de fotografía / DOP: Javier Salmones

Enlaces / Links: <https://www.primevideo.com/detail/0I5Q8QL6W30GCR4RIGJWUENLNG1/> ; <https://www.primevideo.com/detail/0GDK4CG075L8F9R8NYPWZK5KOU/>

Tráiler / Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=B0Ao7NfdYV0>

El Corazón del Imperio

Creado por / Created by: Israel del Santo

Dirección / Director: Israel del Santo

Productoras madrileñas / Madrid Production Companies: Movistar+ (Tres Cantos) ; Global Set Spain (Madrid)

Primera emisión / First broadcast: 25 de noviembre de 2021 / November 25, 2021

Medios / Media: Movistar+, #0 por Movistar Plus+



Serie de TV / TV series / Temporada 1. 6 capítulos / **Season 1.** 6 episodios / 50 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Documental - Docuficción - Drama - Historia / Documentary - Docu-fiction - Drama - History / Castellano, latín / Spanish, Latin

Localizaciones / Locations: Madrid ; Museo de las Villas Romanas de Valladolid ; Estudios Nu Buyana de Sofía (Bulgaria)

Edad calificación / Rating: 12 (Movistar+)

Sinopsis: Roma tiene nombre de mujer, es la madre del imperio y la cultura que ha dominado Occidente durante más de 1.000 años. Sus hijos fueron los emperadores de medio mundo, pero sus mujeres no son tan fácilmente reconocibles. Es hora de que ellas cuenten su historia.

En “El Corazón del Imperio”, la nueva serie documental original Movistar+, ponemos de la mano de Santiago Posteguillo nombre, cara y alma a las hijas de Roma: emperatrices, senadoras, esclavas, vírgenes vestales, gladiadoras... La inteligencia, coraje y determinación de estas mujeres merecen todo el reconocimiento que las crónicas nunca les han dado.

Synopsis: Rome has a woman's name, it is the mother of the empire and the culture that has dominated the West for more than 1,000 years. Her sons were the emperors of half the world, but her women are not so easily recognizable. It's time to tell her story.

Producción / Production: Andrea Biscaro, Belén Gimenez

Guion / Screenplay: Israel del Santo, Miguel Díaz de Espada, Santiago Posteguillo, Pipo Varela

Intérpretes / Cast: Aitana Sánchez-Gijón, Sandra Escacena, Erika Sanz, Alba Luna, Carolina Garrido, Inty El Mesquine, Jennifer Bucovineanu, María Granada, Joana Pastrana, Mario de la Rosa, Anabel Béjar, César Díaz, Pino Montes de Oca, Mauro Muñiz de Urquiza, Alfonso Delgado

Con la participación de / With the participation of: Santiago Posteguillo

Dirección de fotografía / DOP: Lati Maraña

Enlaces / Links: <https://www.movistarplus.es/cero/elcorazondelimperio>

Promo: <https://www.youtube.com/watch?v=uTc0DUqrqlw> ; <https://www.youtube.com/watch?v=KdWuclaswO8>

El Pueblo / The Countryside

Creado por / Created by: Alberto Caballero, Julián Sastre, Nando Abad

Dirección / Directors: Laura Caballero, Roberto Monge, Alberto Caballero

Productoras madrileñas / Madrid Production Companies: Contubernio Films (Majadahonda) ; Mediaset España (Madrid)

Primera emisión T3 / S3 First broadcast: Amazon Prime Video, 2 de diciembre de 2021 / December 2, 2021

Medios / Media: Amazon Prime Video, Telecinco



Serie de TV / TV series / Temporada 3. 8 capítulos / **Season 3.** 8 episodes / 75 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Comedia - Rural / Comedy - Rural / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Localización principal en / Main location in Valdelavilla (Soria) ; Madrid.

Edad calificación / Rating: 13+ (Amazon Prime Video)

Sinopsis: Un grupo de urbanitas huyen de la ciudad por diferentes motivos: crisis existencial, económica, necesidad de aire fresco, búsqueda de la paz, inspiración para componer... La intención de estos extraños es asentarse en un pueblo abandonado y comenzar desde cero sus vidas, pero cuando llegan descubren que todavía hay algunos vecinos: gente rural con una forma muy diferente de ver la vida.

(T3) El pueblo está nuevamente despoblado. Cándido, Arsacio y Ovejas están tristes y "amuñaos", hasta que deciden dar luz verde al proyecto del hotel rural. A la llamada acuden algunos urbanitas históricos a los que la vida sigue sin sonreír lejos de esta bella tierra soriana. A ellos se sumarán nuevos colonos de toda clase y condición que harán que Peñafría vuelva a palpar (metafóricamente).

Synopsis: People answer a Newspaper ad to move from City Life, get a house and start living at the abandoned town of Peñafría.

Producción ejecutiva / Executive Production: Arantxa Écija, Alberto Caballero

Guion / Screenplay: Alberto Caballero, Julián Sastre, Nando Abad, Daniel Deorador, Araceli Álvarez de Sotomayor

Intérpretes / Cast: Carlos Areces, María Hervás, Daniel Pérez Prada, Ruth Díaz, Santi Millán, Ingrid Rubio, Raúl Fernández de Pablo, Empar Ferrer, Ángel Jodrá, Vicente Gil, Javier Losán, Helena Lanza, Nicolás Mota, Raquel Guerrero, Felipe Vélez, Silvia Casanova, Jairo Sánchez, Elisa Drabben, Ana Arias, Raúl Peña, Elena Gallardo, Roque Ruiz, Laura Gómez-Lacueva, Richard Collins-Moore

Música / Score: Pedro Barbadillo

Dirección de fotografía / DOP: Carlos Domínguez, Felipe Baeza

Enlaces / Links: <https://www.telecinco.es/elpueblo/> ; <https://www.primevideo.com/detail/0K54GMO4G54HM5R97VH5MIE6CF>

RRSS / Social Media: <https://www.instagram.com/elpuebloserie/> ; <https://twitter.com/elpuebloserie> ; <https://www.facebook.com/elpuebloserie>

El tiempo que te doy / The Time It Takes

Creado por / Created by: Nadia de Santiago, Pablo Santidrián, Inés Pintor Sierra, Pablo Fernández

Dirección / Directors: Nadia de Santiago, Pablo Santidrián, Inés Pintor Sierra, Pablo Fernández

Productoras / Production Companies: Corte y Confección de Películas (Barcelona) ; Netflix España

Primera emisión / First broadcast: Netflix, 29 de octubre de 2021 / October 29, 2021

Medios / Media: Netflix



Serie de TV / TV series / Temporada 1. 10 capítulos / **Season 1.** 10 episodes / 13 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Drama - Romance / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Playa de Mezquitilla y Algarrobo, Nerja (Málaga), Granada, Madrid

Edad calificación / Rating: 16+ (Netflix)

Sinopsis: Lina y Nico rompen después de muchos años juntos. Ella, que quiere avanzar con su vida, se esfuerza por empezar de nuevo y pensar un poquito menos en él cada día.

Synopsis: Lina and Nico break up after many years together, and Lina struggles to find a new life and to think about him a little less each day.

Producción ejecutiva / Executive Production: Pablo Santidrián, Oriol Maymó, Ruben Goldfarb

Guion / Screenplay: Nadia de Santiago, Pablo Fernández, Inés Pintor Sierra, Pablo Santidrián

Intérpretes / Cast: Nadia de Santiago, Álvaro Cervantes, David Castillo, Mariví Carrillo, Nico Romero, Cala Zavaleta, Luisa Vides, Eloi Costa, Violeta Mateos, Carla Linares, Sergio Pozo, Stefy González, Prince Ezeanyim, Dariam Coco, Manuel Canchal

Dirección de fotografía / DOP: Alberto Pareja

Enlaces / Links: <https://www.netflix.com/es/title/81262228>

Tráilers / Trailers: <https://www.youtube.com/watch?v=HoerRgtAjNU>

El vecino / The Neighbor

Creado por / Created by: Miguel Esteban, Raúl Navarro

Dirección / Directors: Víctor García León, Ernesto Sevilla, Raúl Navarro, Mar Olid

Productoras madrileñas / Madrid Production Companies: Zeta Studios

Primera emisión T2 / 2S First broadcast: Netflix España, 21 de mayo de 2021 / May 21, 2021

Medios / Media: Netflix



Plaza Cibeles, Madrid (Captura del Tráiler de Netflix) / Plaza Cibeles, Madrid (Netflix Trailer screenshot)

Serie de TV / TV series / Temporada 2. 8 capítulos / **Season 2.** 8 episodes / 30 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Comedia - Superhéroes / Comedy - Superheroes / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Madrid

Edad calificación / Rating: 12+ (Netflix)

Sinopsis: La vida del egocéntrico Javier se complica cuando inesperadamente se convierte en un superhéroe, y su ex debe descubrir su identidad. Justo cuando Javi se cree que tiene dominado lo de ser un superhéroe, aparece una competidora y recibe visitas extraterrestres para ponérselo difícil.

Synopsis: Self-centered Javier's life gets a bit messy when he unexpectedly becomes a superhero -- and his recent ex is tasked with uncovering his identity. Just when Javi thinks he's conquered being Earth's superhero, challenges arise from an unlikely competitor ... and some extraterrestrial visitors.

Producción ejecutiva / Executive Production: Eneko Gutiérrez, Teresa de Rosendo, Josep Gatell

Guion / Screenplay: Miguel Esteban, Raúl Navarro, Marc Crehuet ; Basado en los cómics "El vecino" de Santiago García y Pepo Pérez publicados por Astiberri Ediciones / Based on the comic books by Santiago García & Pepo Pérez

Intérpretes / Cast: Quim Gutiérrez, Clara Lago, Adrián Pino, Catelina Sopolana, Ratoní, Gracia Olayo, Fran Perea, Javier Botet, Celia de Molina

Dirección de fotografía / DOP: David Valldepérez, Enrique Silguero

Enlaces / Links: <https://www.netflix.com/es/title/80990609> ; <https://zetastudios.com/producciones/el-vecino>

Tráilers / Trailers: <https://www.youtube.com/watch?v=ekEpQGy2fzs>

Élite / Elite

Creado por / Created by: Carlos Montero, Darío Madrona

Dirección / Directors: Dani de la Orden, Ginesta Guindal

Productoras madrileñas / Madrid Production Companies: Zeta Ficción TV (Madrid)

Primera emisión T4 / S4 First broadcast: Netflix, 18 de junio de 2021 / June 18, 2021

Medios / Media: Netflix



Palacio de Fernán Núñez en Madrid

Serie de TV / TV series / Temporada 4. 8 capítulos / **Season 4.** 8 episodes / 50 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Drama - Thriller - Policiaco - Suspense - Juvenil / Drama - Thriller - Crime - Suspense - Youth / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Comunidad de Madrid, Club Las Encinas de Boadilla del Monte, Alcobendas, Palacio de Fernán Núñez en Madrid, Hotel Riu Plaza de España, Embalse de los Arroyos (El Escorial)...

Edad calificación / Rating: 16+ (Netflix)

Sinopsis: Cuando tres jóvenes de clase obrera se matriculan en un exclusivo instituto privado, las diferencias entre ellos y los alumnos ricos darán lugar a un asesinato.

(T4) La llegada a Las Encinas de un director muy estricto y cuatro alumnos nuevos da pie a una ola de líos románticos, rumores inquietantes y un gran misterio.

Synopsis: When three working-class teens enroll in an exclusive private school in Spain, the clash between them and the wealthy students leads to murder.

(S4) A strict principal and four new students arrive at Las Encinas, bringing an onslaught of romantic entanglements, intense rumors and a fresh mystery.

Productor / Producer: Antonio Asensio, Paloma Molina, Jaime Vaca

Producción ejecutiva / Executive Production: Carlos Montero, Darío Madrona, Diego Betancor

Guión / Screenplay: Carlos Montero, Darío Madrona, Jaime Vaca

Intérpretes / Cast: Miguel Bernardeau, Itzan Escamilla, Arón Piper, Omar Ayuso, Claudia Salas, Georgina Amorós, Diego Martín, Carla Díaz, Martina Cariddi, Manu Ríos, Pol Granch, Andrés Velencoso, Elisabet Gelabert

Música / Score: Lucas Vidal

Enlaces / Links: <https://www.netflix.com/es/title/80200942> ; <https://zetastudios.com/producciones/elite>

RRSS / Social Media: <https://www.instagram.com/elitenetflix/> ; <https://www.facebook.com/NetflixElite/> ; <https://twitter.com/EliteNetflix>

Tráilers / Trailers: <https://www.youtube.com/watch?v=kpn4n42MnPs>

Élite: historias breves / Elite Short Stories

- **Temporada 1 / Season 1:** "Guzmán Caye Rebe"; "Nadia Guzmán"; "Omar Ander Alexis"; "Carla Samuel"
- **Temporada 2 / Season 2:** "Phillipe Caye Felipe"; "Samuel Omar"; "Patrick"

Creado por / Created by: Carlos Montero, Darío Madrona

Dirección / Directors: Dani de la Orden, Jorge Torregrassa (T1 / S1); Lucía Alemany, Eduardo Chaperó-Jackson (T2 / S2)

Productoras madrileñas / Madrid Production Companies: Zeta Ficción TV **Medios / Media:** Netflix

Primera emisión T1 / S1 First broadcast: Netflix, 14 de junio de 2021 / June 14, 2021 - **T2 / S2:** Netflix, 15 de diciembre de 2021 / December 15, 2021



Serie de TV / TV series / T1. 12 capítulos / **S1.** 12 episodes / **T2.** 9 capítulos / **S2.** 9 episodes / 10 - 17 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Drama - Suspense - Juvenil / Drama - Suspense - Youth / Castellano / Spanish Localizaciones / Locations: Comunidad de Madrid, IFEMA, Aravaca

Edad calificación / Rating: 12+ - 16+ (Netflix)

Síntesis: Rebe da una fiesta íntima para sus amigos en su nueva casa, pero todo se tuerce por culpa de las drogas... y de unas visitas inesperadas. (Guzmán Caye Rebe); Nadia no sabe si quedar con Guzmán, su novio a distancia, cuando vuelve a España para asistir a la boda de su hermana. (Nadia Guzmán); Ander, ahora en remisión, se propone pasar el verano ayudando a Alexis, su compañero de quimioterapia, con el tratamiento. (Omar Ander Alexis); Con un gran gesto romántico en el aeropuerto, Samuel intenta convencer a Carla de que no se vaya a Londres. (Carla Samuel); Mientras Cayetana intenta olvidar a su ex con la ayuda de su amigo Felipe, el príncipe reaparece en su vida. (Phillipe Caye Felipe); Samuel se enfrenta a que lo desahucien del piso en el que creció y a Omar se le ocurre una tentadora idea para conseguir dinero. (Samuel Omar); El alucinante viaje de Patrick a una cabaña del bosque por Navidades tiene un efecto inesperado, pero muy importante. (Patrick)

Synopsis: Rebe hosts an intimate house warming party for her friends, but the situation takes a dramatic turn with the help of drugs and unexpected visitors. (Guzmán Caye Rebe); Nadia feels conflicted about whether or not to see her long distance boyfriend, Guzmán, when she returns to Spain for her sister's wedding. (Nadia Guzmán); Now in remission, Ander is set on spending his summer helping Alexis, his chemo partner, go through treatment. (Omar Ander Alexis); Samuel attempts a big, romantic gesture at the airport in order to persuade Carla not to board her flight to London. (Carla Samuel); Just as Cayetana is trying to get over her ex-boyfriend with the help of her new friend Felipe, the prince reappears in her life. (Phillipe Caye Felipe); When Samuel is threatened with eviction from his childhood home, Omar proposes an alluring idea to raise money. (Samuel Omar); Patrick's trip to a cabin in the woods during Christmastime results in an unexpected but significant outcome. (Patrick)

Producción ejecutiva / Executive Production: Carlos Montero, Darío Madrona, Diego Betancor **Guion / Screenplay:** Carlos Montero, Darío Madrona

Intérpretes / Cast: Miguel Bernardeau, Mina El Hammani, Itzan Escamilla, Arón Piper, Omar Ayuso, Claudia Salas, Jorge Clemente, Diego Martín, Ester Expósito, Georgina Amorós, Pol Granch, Manu Ríos, Carla Díaz, Martina Cariddi **Dirección de fotografía / DOP:** Unax Mendía

Enlaces / Links: <https://www.netflix.com/es/title/81403820> (Guzmán Caye Rebe); <https://www.netflix.com/es/title/81403816> (Nadia Guzmán); <https://www.netflix.com/es/title/81403796> (Omar Ander Alexis); <https://www.netflix.com/es/title/81311236> (Carla Samuel); <https://www.netflix.com/es/title/81418055> (Phillipe Caye Felipe); <https://www.netflix.com/es/title/81418066> (Samuel Omar); <https://www.netflix.com/es/title/81416448> (Patrick)

RRSS / Social Media: <https://www.instagram.com/elitenetflix/>; <https://www.facebook.com/NetflixElite/>; <https://twitter.com/EliteNetflix>

Tráilers / Trailers: <https://www.youtube.com/watch?v=cAZXnvr1ek>; <https://www.youtube.com/watch?v=X3IJB5oCP6M>

Estoy vivo / I'm alive

Creado por / Created by: Daniel Écija

Dirección T4 / S4 Directors: Jesús Rodrigo, Luis Oliveros, Antonio Díaz Huerta, David Molina Encinas

Productoras madrileñas / Madrid Production Companies: RTVE (Pozuelo de Alarcón) ; Globomedia (Grupo Mediapro) ; Good Mood Productions, S.L.

Primera emisión / First broadcast: Amazon Prime Video, T4: 10 de marzo de 2021 / S4: March 10, 2021

Medios / Media: RTVE, Amazon Prime Video



Serie de TV / TV series / Temporada 4. 13 capítulos / **Season 4.** 13 episodes / 60 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2019 - 2021 / Drama - Acción - Suspense - Misterio - Fantástico / Drama - Action - Suspense - Mystery - Fantasy / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Comunidad de Madrid: Pabellón Madrid Arena, barrio de La Latina, barrio de Chueca, barrio de Pueblo Nuevo, Tetuán, Madrid centro, Barajas, Museo Nacional Reina Sofía, Colegio Mayor Mendel, calle de San Bernardino

Edad calificación / Rating: 16+ Jóvenes adultos / Young Adults (Amazon Prime Video)

Sinopsis: Andrés Vargas es un inspector de policía que muere persiguiendo al Carnicero de Medianoche, un psicópata que ha matado a varias mujeres. Mientras se recupera del impacto de saberse muerto, Vargas tendrá la oportunidad de regresar a la vida desde una dimensión sobrenatural intermedia, pero cinco años más tarde y en el cuerpo de otro agente, Manuel Márquez.

(T4) Susana y su hija se encuentran en la Pasarela cuando se pierde la conexión con la Tierra inexplicablemente. Carlota regresará a Madrid para ayudar al Enlace a contactar con ellas. Mientras, Márquez y Santos afrontan un enigmático caso: la desaparición de un compañero junto a grupo de viajeros.

Synopsis: Andrés Vargas is a police detective who dies while chasing the Midnight Butcher, a psychopath responsible for the murder of multiple women. While still getting over the shock of realizing he's dead, Vargas gets the chance to come back to life from a supernatural, midway dimension. But five years later, and in the body of another detective, Manuel Márquez.

Producción ejecutiva / Executive Production: Daniel Écija, Jesús Rodrigo, Javier Pons, María Roy

Guion / Screenplay: Daniel Écija, Andrés Martín, Adriana Rivas, Guillermo Cisneros, Luis Moya, María Miranda

Intérpretes / Cast: Javier Gutiérrez, Alejo Sauras, Cristina Plazas, Alfonso Bassave, Fele Martínez, Jesús Castejón, Lucía Caraballo, Goizalde Núñez, Julia Gutiérrez Caba, Laia Manzanares, Guiomar Puerta

Música / Score: Daniel Sánchez de la Hera

Enlaces / Links: <https://www.primevideo.com/detail/0PZ2HQ0XPEI1QPXWABKK080S1/> ; <https://www.rtve.es/television/estoy-vivo/> ; <https://www.themediaprostudio.com/tv/estoy-vivo/> ; <https://thegoodmood.com/estoy-vivo/>

RRSS / Social Media: <https://www.instagram.com/estoyvivotve/> ; <https://www.facebook.com/EstoyVivoTVE/> ; https://twitter.com/estoyvivo_tve

Tráilers / Trailers: <https://www.youtube.com/watch?v=kO4pYuawA-c> ; <https://www.youtube.com/watch?v=k8R2F9T0tDI>

For Life: Cadena perpetua / For Life

Creado por / Created by: Hank Steinberg

Dirección / Directors: George Tillman, Jr., Russell Fine, Charles Martin, Guillermo Navarro, Marisol Adler, Hank Steinberg, Darnell Martin, Jono Oliver, Debs Paterson, Jann Turner, Erica Watson

Productoras / Production Companies: G-Unit Film & Television ; Doug Robinson Productions ; ABC Studios / ABC Signature ; Sony Pictures Television (Estados Unidos / USA)

Primera emisión / First broadcast: ABC, T2/S2: 18 de noviembre de 2020 - Último episodio 24 febrero de 2021 / November 18, 2020 - Last episode February 24, 2021

Medios / Media: AXN ; ABC (Estados Unidos / USA)



Serie de TV / TV series / Temporadas 1 - 2. 13 - 5 capítulos / **Season 1 - 2.** 13 - 5 episodes / 43 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2020 - 2021 / Drama - Biográfica - Crimen - Abogados / Drama - Biography - Crime - Legal / Inglés / English

Localizaciones / Locations: Nueva York (Estados Unidos) / New York City USA ; Madrid (España / Spain)

Edad calificación Estados Unidos / US Rating: TV-14

Sinopsis: La serie se centra en Aaron Wallace, que ha sido condenado a cadena perpetua por un crimen que no cometió. Mientras está encarcelado, Wallace se convierte en abogado y trabaja como abogado defensor de otros mientras se esfuerza por conseguir que su propia sentencia sea revocada. Inspirada en la historia real de Isaac Wright JR.

Synopsis: The series centers on Aaron Wallace, who has been sentenced to life in prison for a crime he did not commit. While incarcerated, Wallace becomes a lawyer and works as a defense attorney for others while striving to get his own sentence overturned. The series is loosely based on the life of Isaac Wright Jr.

Producción ejecutiva / Executive Production: Curtis "50 Cent" Jackson, Isaac Wright Jr., George Tillman, Jr., Alison Greenspan, Doug Robinson, Hank Steinberg, Russell Fine, David Feige, Sonay Hoffman, Kerry Orent

Guion / Screenplay: Hank Steinberg, Isaac Wright Jr., Hope Mastras, Lee Edward Colston, Garen Thomas, Zach Calig, David Feige, Eric Haywood, Sonay Hoffman, Terri Kopp, Karen Struck

Intérpretes / Cast: Nicholas Pinnock, Indira Varma, Joy Bryant, Mary Stuart Masterson, Dorian Crossmond Missick, Tyla Harris, Glenn Fleshler, Boris McGiver

Música / Score: Dustin O'Halloran, James S. Levine

Dirección de fotografía / DOP: Mihai Malaimare, Jr.

Enlaces / Links: <https://www.axn.es/programas/life-cadena-perpetua> ; <https://www.facebook.com/ForLifeABC/> ; <https://abc.com/shows/for-life>

Tráilers / Trailers: <https://www.youtube.com/watch?v=uVexZ56TcS0> ; <https://www.youtube.com/watch?v=FiIhFe4xQzc>

Historias para no dormir

Creado por / Created by: Narciso Ibáñez Serrador

Dirección / Directors: Rodrigo Cortés ("La broma"), Rodrigo Sorogoyen ("El doble"), Paco Plaza ("Freddy"), Paula Ortiz ("El asfalto")

Productoras / Production Companies: RTVE (Pozuelo de Alarcón) ; Amazon Prime Video ; VIS Viacom CBS International Studios (Madrid) ; Prontel (Madrid) ; Isla Audiovisual (Majadahonda)

Primera emisión / First broadcast: Amazon Prime Video, 1 de noviembre de 2021 / November 1, 2021

Medios / Media: Amazon Prime Video, RTVE, ZDF Enterprises



Miniserie / Mini-series / Temporada 1. 4 capítulos / **Season 1.** 4 episodes / 40 - 60 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Terror / Horror / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Madrid

Edad calificación / Rating: 16+ (Amazon Prime Video)

Síntesis: Rodrigo Cortés, Rodrigo Sorogoyen, Paco Plaza y Paula Ortiz se encargan de reinterpretar esta antología de relatos autoconclusivos que harán disfrutar a los espectadores de versiones actualizadas de las mejores historias de Chicho Ibáñez Serrador. Los cuatro directores realizan este homenaje como reconocimiento de la importancia histórica de la serie en la ficción española.

Synopsis: "Historias Para No Dormir" is four independent horror stories that pay tribute to the classic format of Narciso Ibáñez Serrador, directed by and starring well known names in Spanish cinema.

Producción ejecutiva / Executive Production: Mar Díaz (RTVE), Manuel Sanabria, Alejandro Ibáñez, Víctor García, David García, Gonzalo de Castro Fraga, Carlos Urrutia (Prontel), José María Lozano (Prontel), Laura Abril (VIS), Sebastián Vibes (VIS), Susanne Frank (ZDFE), Robert Franke (ZDFE)

Guion / Screenplay: Rodrigo Cortés ("La broma"), Daniel Remón, Rodrigo Sorogoyen ("El doble"), Alberto Marini, Paco Plaza ("Freddy"), Carlos Buiza, Rodrigo Cortés, Manuel Jabois ("El asfalto")

Intérpretes / Cast: Eduard Fernández, Nathalie Poza, Miki Esparbé, Dani Rovira, Inma Cuesta, David Verdaguer, Vicky Luengo, Raúl Arévalo, Adriana Torrebejano ...

Música / Score: Víctor Reyes, Olivier Arson, Mikel Salas

Dirección de fotografía / DOP: Rafael García, Diego Cabezas, Daniel Fernández Abelló

Enlaces / Links: <https://www.primevideo.com/detail/0SC0AC7MV1XTTAIE5V7LHJZYEK/>

Tráiler / Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=2ngpEeoixY> ; https://www.youtube.com/watch?v=u_WQ4IfnMNs

HIT

Creado por / Created by: Joaquín Oristrell

Dirección (T2) / (S2) Directors: Joaquín Oristrell, Elena Trapé, Polo Menárguez

Productoras madrileñas / Madrid Production Companies: RTVE (Pozuelo de Alarcón) ; Grupo Ganga Producciones

Primera emisión T2 / S2 First broadcast: RTVE (La1), 21 de octubre de 2021 / October 21, 2021

Medios / Media: RTVE



Serie de TV / TV series / Temporada 2. 10 capítulos / **Season 2.** 10 episodes / 60 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Drama - Adolescentes - Profesores / Drama - Teenagers - Teachers / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Madrid, Mejorada del Campo, Comunidad de Madrid ; Puertollano, Ciudad Real

Edad calificación / Rating: +16 (RTVE)

Sinopsis: HIT es una serie de ficción que nos acerca a un mundo tan ecléctico, incomprendido e importante como es la educación. Poniéndonos en la piel de docentes, padres y alumnos, nos adentramos en el colegio Anne Frank con la intención de comprender qué está pasando en los centros educativos de este país.

Synopsis: HIT is a fiction series that takes us closer to a world as edgy, poorly understood and important as education. Placing us in the shoes of teachers, parents and students, we enter the Anne Frank School with the intention of reaching an understanding which is happening in the schools of Spain.

Producción ejecutiva / Executive Production: Mar Díaz (RTVE), Miguel Ángel Bernardeau, Joaquín Oristrell

Guion / Screenplay: Joaquín Oristrell, Yolanda García Serrano, Jacobo Delgado, Luis Caballero, Pablo Bartolomé

Intérpretes / Cast: Daniel Grao, Marta Larralde, Chema del Barco, Fátima Baeza, Ramiro Alonso, Teresa Hurtado, Raúl Jiménez, Rebeca Sala, Luisa Vides

Música / Score: Joan Vives, Ángel Valverde

Dirección de fotografía / DOP: Teo Delgado

Enlaces / Links: <https://www.rtve.es/playz/hit/> ; <https://www.grupoganga.com/produccion/hit/>

RRSS / Social Media: https://www.instagram.com/hit_tve/

Tráilers / Trailers: <https://www.youtube.com/watch?v=AnUuWfoaWxY>

Jaguar

Creado por / Created by: Ramón Campos, Gema R. Neira

Dirección / Directors: Carlos Sedes, Jacobo Martínez

Productoras madrileñas / Madrid Production Companies: Bambú Producciones (Pozuelo de Alarcón)

Primera emisión / First broadcast: Netflix, 22 de septiembre de 2021 / September 22, 2021

Medios / Media: Netflix



Serie de TV / TV series / Temporada 1. 6 capítulos / **Season 1.** 6 episodes / 50 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Thriller - Acción - Drama - Suspense - Años 60 / Thriller - Action - Drama - Suspense - 60's / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Madrid centro, Museo del Prado, Parque del Retiro, Instituto Cervantes, barrio de Salamanca, Chamberí ; Almería y Parque del Cabo de Gata ; Toledo ; Segovia

Edad calificación / Rating: 16+ (Netflix)

Sinopsis: Ambientada en los años 60, cuando España albergaba a cientos de nazis refugiados tras la Segunda Guerra Mundial. Isabel Garrido, una joven española que logró sobrevivir al campo de exterminio de Mauthausen, está tras la pista de Otto Bachmann, conocido como el hombre más peligroso de Europa. Descubrirá que no está sola en su misión y se unirá a un grupo de agentes en busca de justicia. Su nombre en clave: Jaguar.

Synopsis: Set in the 1960s, when Spain sheltered hundreds of Nazi refugees after World War II. Isabel Garrido, a young Spanish woman who managed to survive the Mauthausen extermination camp, is on the trail of Otto Bachmann, known as the most dangerous man in Europe. She will discover that she is not alone in her mission and will join a group of agents in search of justice. Her code name: Jaguar.

Producción ejecutiva / Executive Production: Ramón Campos, Teresa Fernández-Valdés

Guion / Screenplay: Ramón Campos, Gema R. Neira, David Orea, Salvador S. Molina, Moisés Gómez

Intérpretes / Cast: Blanca Suárez, Iván Marcos, Óscar Casas, Francesc Garrido, Adrián Lastra, Stefan Weinert, J.V. Martín, Marcus Hanson, Julia Möller, Alicia Chojnowski

Música / Score: Federico Jusid

Dirección de fotografía / DOP: Jacobo Martínez, Ricardo de Gracia

Enlaces / Links: <https://www.netflix.com/es/title/81122682> ; <https://bambuproducciones.com/work/jaguar/>

Tráilers / Trailers: https://www.youtube.com/watch?v=y5tQYDTg_j0

La casa de papel / Money Heist

Creado por / Created by: Álex Pina

Dirección / Directors: Jesús Colmenar, Alex Rodrigo, Koldo Serra, Albert Pintó

Productoras / Production Companies: Vancouver Media (Madrid) ; Netflix

Primera emisión T5 / S5 First broadcast: Netflix, 3 de septiembre de 2021 / September 3, 2021

Medios / Media: Netflix



Jardines de Nuevos Ministerios, enfrente del Ministerio de Trabajo y Economía Social (Captura del Tráiler de Netflix / Netflix Trailer screenshot)

Serie de TV / TV series / Temporada 5. 10 capítulos / **Season 5.** 10 episodes / 49-76 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Thriller - Atroco perfecto - Acción - Policiaco - Misterio / Thriller - Perfect heist - Action - Crime - Mystery / Castellano, ruso, serbio, inglés / Spanish, Russian, Serbian, English

Localizaciones Comunidad de Madrid / Madrid Region locations: Ciudad y centro de Madrid, Callao, Plaza Mayor, Ministerio de Trabajo y Economía Social, Nuevos Ministerios, Paseo de la Castellana, Ciudad Universitaria, Palacio de Fernán Núñez, Platós de Madrid Content City (Tres Cantos), Archivo General de Alcalá de Henares, Finca El Gasco (Torrelodones). **Otras localizaciones / Other locations:** Guadalajara, Cuenca, Toledo, Elche, Alicante (España / Spain) ; Lisboa / Lisbon ; Copenhague / Copenhagen

Edad calificación / Rating: 16+ (Netflix)

Sinopsis: Ocho atracadores toman rehenes en la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre española. Desde el encierro, su líder manipula a la policía para llevar a cabo un ambicioso plan. (T5) La banda lleva más de 100 horas dentro del Banco de España, el Profesor corre peligro y, para rematar, está a punto de llegar un nuevo adversario: el Ejército.

Synopsis: Eight thieves take hostages and lock themselves in the Royal Mint of Spain as a criminal mastermind manipulates the police to carry out his plan. (S5) The gang has been in the Bank of Spain for more than 100 hours and the Professor is at risk. To make matters worse, a new adversary is coming: the army.

Producción ejecutiva / Executive Production: Álex Pina, Jesús Colmenar, Cristina López Ferraz, Javier Gómez Santander, Migue Amoedo

Guion / Screenplay: Javier Gómez Santander, Álex Pina, Juan Salvador López, Juanjo Ramírez Salvador, David Barrocal, Esther Martínez Lobato, Javier Gómez Santander

Intérpretes / Cast: Úrsula Corberó, Álvaro Morte, Itziar Ituño, Pedro Alonso, Alba Flores, Miguel Herrán, Jaime Lorente, Esther Acebo, Enrique Arce, Darko Peric, Hovik Keuchkerian, Luka Peroš, Belén Cuesta, Fernando Cayo, Rodrigo de la Serna, Najwa Nimri, Paco Tous, María Pedraza, Miguel Ángel Silvestre, Patrick Criado

Música / Score: Manel Santisteban, Iván M. Lacámara **Dirección de fotografía / DOP:** Migue Amoedo, David Azcano, Unax Mendía, Sergi Bartróli

Enlaces / Links: <https://www.netflix.com/es/title/80192098> ; <https://vancouvermedia.es/project/la-casa-de-papel-5/>

Tráilers / Trailers: <https://www.youtube.com/watch?v=CEXGstgZMow>

La cocinera de Castamar / The Cook of Castamar

Creado por / Created by: Tatiana Rodríguez

Dirección / Director: Norberto López Amado, Iñaki Peñafiel

Productoras madrileñas / Madrid Production Companies: Atresmedia ; Buendía Estudios

Primera emisión / First broadcast: Atresplayer Premium, 21 de febrero de 2021 / February 21, 2021

Medios / Media: Atresplayer Premium, Antena 3, Netflix



Fachada posterior del Palacio del Infante Don Luis, Boadilla del Monte

Serie de TV / TV series / Temporada 1. 12 capítulos / **Season 1.** 12 episodes / 55 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Drama - Romance - Historia - De época / Drama - Romance - History - Period pieces / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Palacio del Infante Don Luis en Boadilla del Monte, La Grajilla, El Escorial, La Cartuja de Talamanca del Jarama (Comunidad de Madrid) ; Monasterio de San Bartolomé de Lupiana, Guadalajara ; Palacio de Riofrío, Segovia

Edad calificación / Rating: 18+ (Netflix) / +12 (Atresplayer)

Sinopsis: Madrid, 1720. Una cocinera de gran talento llama la atención de un duque viudo a su regreso a la sociedad aristocrática.

Synopsis: In 1720 Madrid, a talented cook catches the eye of a widowed duke just as he returns to aristocratic society.

Producción ejecutiva / Executive Production: Montse García, Sonia Martínez, José María Caro

Guion / Screenplay: Tatiana Rodríguez, Ramón Tarrés, Arantxa Cuesta, Víctor Pedreira - Basado en la novela homónima de Fernando J. Múñez / Based on the novel by Fernando J. Múñez

Intérpretes / Cast: Michelle Jenner, Roberto Enríquez, Hugo Silva, Maxi Iglesias, María Hervás, Agnès Llobet, Paula Usero, Jean Cruz, Óscar Rabadán, Fiorella Faltoyano, Nancho Novo, Silvia Abascal, Mónica López

Música / Score: Iván Palomares

Dirección de fotografía / DOP: Aitor Mantxola, Óscar Durán, Juana Jiménez

Montaje / Editing: Fernando Guariniello, David Tomás

Enlaces / Links: <https://www.atresplayer.com/antena3/series/la-cocinera-de-castamar/> ; <https://www.netflix.com/es/title/81354529>

Tráilers / Trailers: <https://www.youtube.com/watch?v=25Yo- jsvvc>

La Fortuna

Creado por / Created by: Alejandro Amenábar

Dirección / Director: Alejandro Amenábar

Productoras / Production Companies: Movistar+ ; Mod Producciones (Madrid) ; AMC Studios - AMC Networks (Estados Unidos / USA)

Primera emisión / First broadcast: Movistar+, 30 de septiembre de 2021 / September 30, 2021

Medios / Media: Movistar+



Plaza del Rey, Madrid

Serie de TV / TV series / Temporada 1. 6 capítulos / **Season 1.** 6 episodes / 45 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Aventuras - Suspense - Thriller / Adventure - Suspense - Thriller / Castellano, inglés, coreano / Spanish, English, Korean

Localizaciones Comunidad de Madrid / Madrid Region locations: Centro de Madrid, Plaza del Rey, Plaza de Cibeles, Parque del Retiro, Palacio de la Moncloa, Instituto Cervantes, Ministerio de Transición Ecológica, Ministerio de Trabajo, Archivo Nacional, Delegación del Gobierno, Centro Cultural de los Ejércitos, Madrid Arena, Paseo de la Castellana ; Base Aérea de Torrejón de Ardoz, Getafe, Cercedilla, Mejorada del Campo, Valdemorillo

Otras localizaciones / Other locations: Cádiz, Algeciras, Base Naval de Rota ; Aeropuerto de Zaragoza ; Ría de La Graña (Ferrol) ; Bahía de Pasajes / Pasaia, San Sebastián, Fuenterrabía ; Zaragoza ; Guadalajara

Edad calificación / Rating: +7 (Movistar+)

Síntesis: Alex Ventura, un joven e inexperto diplomático, se ve convertido sin proponérselo en el líder de una misión que pondrá a prueba todas sus convicciones: recuperar el tesoro submarino robado por Frank Wild, un aventurero que recorre el mundo saqueando el patrimonio común de las profundidades del mar. Conformando un singular equipo con Lucía, una funcionaria con mucho carácter, y Jonas Pierce, un brillante abogado norteamericano apasionado por las viejas historias de piratas, Alex emprenderá la aventura de su vida, descubriendo la importancia del amor, la amistad y del compromiso con aquello en lo que uno cree.

Synopsis: Alex Ventura, a young and inexperienced diplomat, has inadvertently become the leader of a mission that will test all of his convictions: to recover the undersea treasure stolen by Frank Wild, an adventurer who crosses the world looting common heritage from the depths of the sea. Teaming up uniquely with Lucía, a feisty civil servant, and Jonas Pierce, a brilliant American lawyer with a passion for old pirate stories, Alex will set out on the adventure of his life and will discover the importance of love, friendship and committing yourself to what you believe in.

Producción ejecutiva / Executive Production: Fernando Bovaira, Simón de Santiago, Helen Martí Donoghue, Domingo Corral, Fran Araújo, Carla Pérez de Albéniz
Guion / Screenplay: Alejandro Amenábar, Alejandro Hernández

Intérpretes / Cast: Álvaro Mel, Ana Polvorosa, Clarke Peters, T'nia Miller, Stanley Tucci, Karra Elejalde, Manolo Solo, Duncan Pow, Pedro Casablanc, Blanca Portillo
Música / Score: Roque Baños
Dirección de fotografía / DOP: Alex Catalán

Enlaces / Links: <https://www.modproducciones.es/la-fortuna> ; <https://lafortuna.movistarplus.es/>

Tráilers / Trailers: <https://www.youtube.com/watch?v=-EHidOnZauo>

La que se avecina

Creado por / Created by: Alberto Caballero, Laura Caballero, Daniel Deorador

Dirección / Director: Laura Caballero

Productoras madrileñas / Madrid Production Companies: Mediaset España ; Amazon Prime Video

Primera emisión T12 - 2 / S2 - 2 First broadcast: Amazon Prime Video, 8 de enero de 2021 / January 8, 2021

Medios / Media: Amazon Prime Video, Telecinco,



Serie de TV / TV series / Temporada 12 - 2. 8 capítulos (163-170) / **Season 12 - 2.** 8 episodes / 90 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2019 - 2020 / Comedia / Comedy / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Madrid, Getafe, Estudios Kulteperalia de Moraleja de Enmedio

Edad calificación / Rating: 13+ (Amazon Prime Video)

Sinopsis: Sigue las tribulaciones de los vecinos de un bloque relativamente lujoso, los problemas de compartir vivienda, la burbuja inmobiliaria, y las dificultades de los jóvenes para encontrar piso.

(T12-2) Enrique y Bruno se irán a vivir juntos, lo que provoque los celos de Antonio por su amistad. Menchu regresará de la cárcel queriendo buscar al culpable que le metió en ella. Fermín, muy preocupado por su hija Lola, intentará que rehaga su vida tras la desaparición de Javi.

Synopsis: The inhabitants of the block of relatively luxurious flats. Follow the problems faced by those living together in Spain, the Spanish property bubble, and the hardships faced by young people trying to find a place to stay in the flat.

Producción ejecutiva / Executive Production: Arantxa Écija, Alberto Caballero, Santiago G. Lillo

Guion / Screenplay: Alberto Caballero, Laura Caballero, Daniel Deorador, Araceli Álvarez de Sotomayor

Intérpretes / Cast: Ricardo Arroyo, Pablo Chiapella, José Luis Gil, Macarena Gómez, Nacho Guerreros, Miren Ibarguren, Eva Isanta, Loles León, Petra Martínez, Cristina Medina, Luis Merlo, Víctor Palmero, Vanesa Romero, Jordi Sánchez, Nathalie Seseña

Música / Score: Pedro Barbadillo, Santiago Ibarretxe

Dirección de fotografía / DOP: Felipe Baeza, Carlos Domínguez, Álvaro Alonso

Enlaces / Links: <https://www.primevideo.com/detail/La-que-se-avecina/0GDSJNDPK5X4SMUTI6SX5TTY54> ; <https://www.telecinco.es/laqueseavecina/>

Tráiler / Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=qtmFihaZ1jk>

La Templanza / The Vineyard

Creado por / Created by: Susana López Rubio

Dirección / Directors: Guillem Morales, Alberto Ruiz Rojo, Patricia Font

Productoras madrileñas / Madrid Production Companies: Atresmedia Studios (Buendía Estudios) ; Boomerang TV

Primera emisión / First broadcast: Amazon Prime Video, 26 de marzo de 2021 / March 26, 2021

Medios / Media: Amazon Prime Video, Atresmedia Televisión (2022)



Salón Real del Casino de Madrid

Serie de TV / TV series / Temporada 1. 10 capítulos / **Season 1.** 10 episodes / 41 - 60 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Drama - Historia - Romance / Drama - History - Romance / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Casino de Madrid, Palacio de Santoña, Colegio Notarial de Madrid, Instituto de la Ingeniería, Mesón Cuevas del Vino de Chinchón, Talamanca del Jarama, Palacio del Rincón, Casa Palacio Gozquez de Arriba (Comunidad de Madrid - Platós, interiores y palacios / Studios, Sets and Palaces) ; Jerez de la Frontera, Cádiz, Tenerife, Toledo... ; Dublín (Irlanda) / Dublin (Ireland)

Edad calificación / Rating: 16+ (Amazon Prime Video)

Sinopsis: Basada en la novela de María Dueñas, autora de "El tiempo entre costuras". "La Templanza" es la historia de Mauro Larrea y de Soledad Montalvo, dos desconocidos cuyos destinos se cruzarán en la segunda mitad del siglo XIX y hará que sus vidas cambien para siempre. Una historia de glorias y derrotas, intrigas de familia, viñas, bodegas, y ciudades fascinantes cuyo esplendor se desvaneció en el tiempo.

Synopsis: "The Vineyard" is the story of Mauro Larrea and Soledad Montalvo, two strangers whose destinies will cross in the second half of the 19th century, leading to their lives changing forever. A history of glories and defeats, of silver mines, family intrigues, vineyards, wineries, and fascinating cities whose splendor faded over time.

Producción ejecutiva / Executive Production: Sonia Martínez, Nacho Manubens, José María Caro, Tadeo Villalba

Guión / Screenplay: Susana López Rubio, Javier Holgado. Basada en la novela homónima de María Dueñas / Based on the novel by María Dueñas

Intérpretes / Cast: Leonor Watling, Rafael Novoa, Nathaniel Parker, Juana Acosta, Emilio Gutiérrez Caba, Esmeralda Pimentel, Alejandro de la Madrid, Raúl Briones

Música / Score: Iván Palomares **Dirección de fotografía / DOP:** Bernat Bosch, Óscar Montesinos

Enlaces / Links: <https://buendiaestudios.com/producciones/series/la-templanza/> ; <https://www.grupoboomerangtv.com/producciones/la-templanza> ; <https://www.primevideo.com/detail/0KRIKA67JVRZJEJ281D9Y2Z09A/>

Tráilers / Trailers: <https://www.youtube.com/watch?v=fB05xsCo-HU> ; <https://www.youtube.com/watch?v=-0LLQzm4WXk>

Libertad

Creado por / Created by: Miguel Barros, Michel Gaztambide

Dirección / Directors: Enrique Urbizu

Productoras madrileñas / Madrid Production Companies: Lazona Films, para Telefónica Audiovisual Digital, S.L.

Primera emisión / First broadcast: Movistar+, 26 de marzo de 2021 / March 26, 2021

Medios / Media: Movistar+



Patones

Miniserie / Mini-series / Doble formato: película y miniserie de 5 capítulos / Feature film and 5 episodes - series / 50 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Drama - Histórica - Aventuras - Bandoleros / Drama - History - Adventure - Bandits / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Sierra de Madrid, Patones, Buitrago del Lozoya, Talamanca del Jarama, Cabanillas de la Sierra ; Guadalajara, Cuenca y Segovia

Calificación ICAA / ICAA Film Rating: No recomendada para menores de 16 años / Not recommended for audiences under 16 ; 16 (Movistar+)

Sinopsis: Siglo XIX. Durante 17 años, Lucía la Llanera ha sido conducida al patíbulo e indultada en el último momento, pero esos días de encierro por fin van a terminar y será liberada. Su hijo, Juan, nació en prisión y no conoce mundo, ni conoce a su padre, el célebre bandolero Lagartijo. Madre e hijo intentarán vivir la libertad que tantos años les ha sido negada mientras son perseguidos por cuadrillas de bandoleros y escopeteros del Gobernador Montejo. Lagartijo, Aceituno y el Gobernador buscan a la Llanera, pero también se buscan entre sí. En la España de principios del siglo XIX no hay sitio para todos y mucho menos para traidores.

Synopsis: After 17 years Lucía, the plainswoman, is released from prison where she came close to being executed in the garrotte but was miraculously pardoned from such silent and cruel death just in the nick of time. Her son Juan was born inside and knows neither the outside world nor his father, Lizard, the notorious bandit. After many years of imprisonment mother and son will try their best to enjoy their new freedom, despite being chased by gangs of bandits and the Governor's gunslingers. Lizard, Aceituno and the Governor hunt her down, but simultaneously chase one another. In early XIX century Spain, there is no place for everyone, let alone for traitors.

Producción ejecutiva / Executive Production: Domingo Corral, Gonzalo Salazar- Simpson

Guion / Screenplay: Miguel Barros, Michel Gaztambide

Intérpretes / Cast: Bebe Rebolledo, Isak Ferriz, Xavier Deive, Jorge Suquet, Sofía Oria, Jason Fernández, Pedro Casablanc, Luis Callejo

Música / Score: Mario de Benito

Dirección de fotografía / DOP: Unax Mendía

Enlaces / Links: <https://libertad.movistarplus.es/> ; <https://www.acontracorrientefilms.com/film/detail/bandoleros-2021/in-cinemas>

Tráilers / Trailers: <https://www.youtube.com/watch?v=QN9j9OPPKFA> ; <https://www.youtube.com/watch?v=xxMeuQxbCjQ>

Los Hombres de Paco / Paco's Men

Personajes creados por / Characters created by: Daniel Écija, Álex Pina

Dirección / Directors: Alejandro Bazzano, Sandra Gallego Christensen, Víctor García León, David Molina, Marc Vigil, Jesús Rodrigo, Marc Cistaré, Jacob Santana, Tom Fernández

Productoras madrileñas / Madrid Production Companies: Atresmedia ; Globomedia (The Mediapro Studio)

Primera emisión / First broadcast: Antena 3, T10: 10 de mayo de 2021 / S10: May 10, 2021

Medios / Media: Antena 3, Atresmedia Premium



Serie de TV / TV series / Temporada 10. 16 capítulos / **Season 10.** 16 episodes / 55 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Comedia - Drama policiaco - Acción - Romance / Comedy - Police Drama - Action - Romance / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Comunidad de Madrid, Níjar, Almería

Edad calificación / Rating: +16 (Atresplayer)

Sinopsis: Míticos personajes de la ficción televisiva regresan en los nuevos capítulos de “Los hombres de Paco”, una comedia de corte policiaco que mantiene su esencia pero da un giro importante que marcará un antes y un después. El inspector de policía Paco Miranda es más viejo, más sabio y aún más testarudo. Es un superviviente nato, que sabrá adaptarse a los nuevos tiempos. Para ello contará con la ayuda de sus amigos de siempre, unidos por su peculiar forma de entender la amistad, el amor y la justicia.

Synopsis: Paco's Men are back! New episodes of the unforgettable comedy franchise will be on air soon. Inspector Paco Mirando will confront new situations together with his old mates, who will stick together in this new season full of action, love, friendship and justice.

Producción ejecutiva / Executive Production: Laura Fernández Espeso, Montse García, Javier Méndez, Javier Pons, José Javier Reguilón, Alejandro Bazzano, Abraham Sastre, Marc Cistaré, Lucía Alonso-Allende, Tom Fernández

Guion / Screenplay: Marc Cistaré, Abraham Sastre, Tom Fernández, José Javier Reguilón

Intérpretes / Cast: Paco Tous, Pepón Nieto, Neus Sanz, Carlos Santos, Amparo Larrañaga, Michelle Jenner, Hugo Silva, Amaia Sagasti, Neus Sanz, Juan Grandinetti, Adriana Ozores, Juan Diego, Mario Casas, Fede Celada

Música / Score: Osvaldo Montes

Dirección de fotografía / DOP: Chechu Graf, José Luis Pecharromán, José Luis Salomón

Enlaces / Links: <https://www.atresplayer.com/antena3/series/los-hombres-de-paco/>; <https://www.themediaprostudio.com/tv/los-hombres-de-paco/>; <https://globomedia.es/es/production/Los-hombres-de-Paco>

Tráilers / Trailers: <https://www.youtube.com/watch?v=wwy7FZbYxiE>

Los protegidos: El regreso

Personajes creados por / Characters created by: Darío Madrona, Ruth García

Continuación de la serie "Los protegidos" (2010-2012) / Sequel of the Spanish series "Los protegidos" (2010-2012)

Dirección / Director: José María Caro

Productoras madrileñas / Madrid Production Companies: Atresmedia ; Boomerang TV ; Buendía Estudios

Primera emisión / First broadcast: Atresplayer Premium, 19 de septiembre de 2021 / September 19, 2021

Medios / Media: Atresplayer Premium



Calle de San Juan Cruz de Villanueva de la Cañada

Miniserie TV / TV Mini-series / Temporada 1. 4 capítulos / **Season 1.** 4 episodes / 50 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Comedia - Drama - Fantasía - Juvenil - Ciencia ficción / Comedy - Drama - Fantasy - Youth - Science Fiction / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Calle de San Juan Cruz de Villanueva de la Cañada, y Villanueva de la Cañada (Comunidad de Madrid). Interiores en estudios en Leganés / Studios in Leganés

Edad calificación / Rating: +7 (Atresplayer)

Sinopsis: Han pasado 10 años desde que la familia Castillo Rey tuvo un final feliz. Pero la vida continúa y el paso del tiempo, el destino y un suceso desconocido fueron separándoles. Ahora, una grave amenaza se cierne sobre ellos.

Synopsis: It's been ten years since the Castillo Rey family had a happy ending. But life goes on and time, destiny and an unknown event tore them apart. Now, a serious threat is on them, which will lead them to a new mission and a unforgettable reunion.

Producción ejecutiva / Executive Production: Montse García, Curro Novallas, Jorge Redondo, Tadeo Villalba

Guión / Screenplay: Carlos García Miranda, Curro Serrano

Intérpretes / Cast: Antonio Garrido, Ana Fernández, Luis Fernández, Daniel Avilés, Mario Marzo, Maggie García, Gracia Olayo, Óscar Ladoire, Maripaz Sagayo, Carlotta Cosials, Eduardo Lloveras, Francisco J. Mendo, Cosette Silgueiro

Dirección de fotografía / DOP: Jon Aguirresarobe

Enlaces / Links: <https://premium.atresplayer.com/protegidos/>; <https://www.grupoboomerangtv.com/producciones/los-protegidos-el-regreso>; <https://www.atresplayer.com/series/los-protegidos-el-regreso/>; <https://buendiaestudios.com/producciones/series/los-protegidos-el-regreso/>

RRSS / Social Media: <https://www.instagram.com/losprotegidos.elregreso/>

Tráilers / Trailers: <https://www.youtube.com/watch?v=lg4Qcfx9Sp0>; <https://www.youtube.com/watch?v=Qh0-lev6HTQ>

Madres (Madres, Amor y Vida) / Mothers

Creado por / Created by: Aitor Gabilondo, Joan Barbero

Dirección / Directors: Gracia Querejeta, Ana Vázquez, Abigail Schaaff Moll, Belén Macías

Productoras madrileñas / Madrid Production Companies: Mediaset España ; Alea Media

Primera emisión / First broadcast: Amazon Prime Video, T3: 23 de septiembre de 2021 / S3: September 23, 2021

Medios / Media: Telecinco, Amazon Prime Video



Serie de TV / TV series / Temporada 3. 8 capítulos / **Season 3.** 8 episodes / 75 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Drama - Médicos / Drama - Doctors / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Comunidad de Madrid

Edad calificación / Rating: 13+ (Amazon Prime Video)

Sinopsis: Madres es una serie médica diferente, un relato de vida y emoción en el que ellas, madres y médicos, luchan por sacar adelante a sus hijos y a ellas mismas. No será un camino fácil: no solo se tendrán que enfrentar al día a día del hospital, sino también al mundo laboral, familiar y sentimental; caerán y querrán dejarlo todo; se levantarán y sonreirán al mundo cuando apenas queden fuerzas.

(T3) "Madres 3" apuesta por una renovación de tramas; un soplo de aire fresco que da entrada a nuevos personajes, conflictos y rostros conocidos. Como Marian y su voluntariado en el hospital, Luisa y su relación con Antonio, Eduardo y su deseo de ser padre con Vicky, o Raquel, que sufre violencia obstétrica. "Madres 3" se construye bajo el sello que caracteriza a la serie: esperanza, emoción y aprendizaje.

Synopsis: *Mothers* is a medical drama that relates the day-a-day livings in the Pediatric service and the Long Stay Unit, a hospital place where children and teens are interned during long periods.

Producción / Production: Aitor Gabilondo, Cristina Castilla, Arantxa Écija

Guion / Screenplay: Joan Barbero, Marta Sánchez, María Jaén, Irene Niubó, Mauricio Romero

Intérpretes / Cast: Belén Rueda, Aida Folch, Carmen Ruiz, Antonio Molero, Jon Plazaola, Michelle Calvó, Carlos Bardem, Uri Guitart, Ana Labordeta, María de Nati, Hiba Abouk, Esther Ortega, Lucía Jiménez, Melani Olivares, Adrià Collado, Joel Bosqued, Carla Díaz, Alain Hernández

Música / Score: Iván Martínez Lacámara, Álvaro Peire

Enlaces / Links: <https://www.telecinco.es/madres/> ; <http://www.aleamedia.es/project/madres/> ; https://www.primevideo.com/detail/0T57XCA9AG48A74YLUNFIPOET3/ref=atv_tv_oWa4KH_brws_1_25

Tráilers / Trailers: <https://www.youtube.com/watch?v=QgS1Pvjig4A>

Maricón perdido / Queer You Are

Creado por / Created by: Bob Pop

Dirección / Director: Alejandro Marín

Productoras / Production Companies: El Terrat (The Mediapro Studio) (Barcelona) ; WarnerMedia

Primera emisión / First broadcast: TNT, 18 de junio de 2021 / June 18, 2021

Medios / Media: TNT (España), HBO Max



Metro de Chueca, Madrid (Captura del Tráiler / Trailer screenshot)

Serie de TV / TV series / Temporada 1. 6 capítulos / **Season 1.** 6 episodes / 30 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Comedia - Drama - Gay - LGTBI - Coming-of-age / Comedy - Drama - Gay - LGTBI - Coming-of-age / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Madrid ; Barcelona, El Prat de Llobregat, Terrassa, Castelldefels, Sant Vicenç de Montalt, La Paloma (Barcelona)

Edad calificación / Rating: 16

Sinopsis: "Roberto, ¿tú eres marica?" Bea, su mejor y única amiga, es la que pregunta a un Roberto de doce años, desencadenando una búsqueda de identidad que se alargará hasta diez años más tarde, en el barrio de Chueca, donde Roberto con la vocación decidida de ser escritor y reformular su realidad y su vida a través de la ficción, intentará responderse a la pregunta de quién es y cómo ser feliz en un mundo tan hostil.

Synopsis: The coming-of-age story of a town boy in search of his own identity.

Producción ejecutiva / Executive Production: Berto Romero, Toni Carrizosa, Xen Subirats (El Terrat) ; Guillermo Farré, José Skaf (WarnerMedia)

Guion / Screenplay: Bob Pop

Intérpretes / Cast: Carlos González, Gabriel Sánchez, Candela Peña como Madre, Alba Flores, Daniel Bayona, Ramón Pujol, Carlos Bardem, Guillermo Toledo, Miguel Rellán, María Romanillos, Javier Bódalo...

Música / Score: Nico Casal

Dirección de fotografía / DOP: Andreu Ortoll

Enlaces / Links: <https://elerrat.com/series/maricon-perdido/>; <https://blog.canaltnt.es/category/series/maricon-perdido/>

Tráilers / Trailers: <https://www.youtube.com/watch?v=KKOJEJdIF1U>

Memorias de Idhún / The Idhun Chronicles

Creado por / Created by: Andrés Carrión, Laura Gallego ; Basada en la saga de novelas "Memorias de Idhún" de Laura Gallego de la Editorial SM / Based on the book saga "The Idhún's Memories " by Laura Gallego

Dirección / Director: Maite Ruiz de Austri

Productoras madrileñas / Madrid Production Companies: Zeppelin TV (Madrid)

Primera emisión / First broadcast: Netflix, 8 de enero de 2021 / January 8, 2021

Medios / Media: Netflix



Serie de TV / TV series / Temporada 2. 5 capítulos / **Season 2.** 5 episodes / 27 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Animación - Anime - Aventuras - Acción - Fantástica / Animation - Anime - Adventure - Action - Fantasy / Versiones en castellano e inglés / Spanish & English versions

Localizaciones / Locations: Producida y desarrollada en Madrid, Vitoria y Estados Unidos / Produced in Madrid, Vitoria (Spain) and the United States

Edad calificación / Rating: 16+ (Netflix)

Sinopsis: El día en que se produjo en Idhún la conjunción astral de los tres soles y las tres lunas, Ashran el Nigromante se hizo con el poder y comenzó el reinado de terror de las serpientes aladas. La primera batalla por la libertad de Idhún se libra en la Tierra, donde Jack y Victoria luchan por detener a Kirtash, el asesino enviado por Ashran para acabar con los idhunitas que huyeron de su tiranía. Sin embargo, los protagonistas siguen sin saberlo los designios de una profecía que entrelazará sus destinos en una trama de amor y odio que desencadenará duelos a muerte y forjará insólitas alianzas.

(T2) La Resistencia pervive: Jack y Victoria se unen a la lucha y empiezan a descubrir su verdadera identidad... y lo que eso significa para el futuro de Idhún.

Synopsis: After necromancer Ashran seizes power in Idhún, enforcing his reign of terror through an army of flying snakes, the first battle for the land's freedom will take place on the Earth, where impulsive teenager Jack and aspiring wizard Victoria will face dangerous assassin Kirtash, sent by Ashran to Earth to destroy the Idhunitas who fled his tyranny.

(S2) The Resistance lives on as Jack and Victoria take up arms and slowly discover who they really are — and what that means for the future of Idhun.

Producción ejecutiva / Executive Production: Pilar Blasco, Alexis Barroso

Guion / Screenplay: Andrés Carrión, Laura Gallego **Música / Score:** Kaelo del Río

Voces español / Spanish Voices: Michelle Jenner, Itzan Escamilla, Sergio Mur, Nico Romero, Carlos Cuevas, Pep Ribas, Juan Antonio Bernal, María Luisa Solá

Voces inglés / English Voices: Griffin Burns, Erika Harlacher, Griffin Puatu, Johnny Yong Bosch, Billy Kametz, Christopher Corey Smith, Joe Ochman, Kirk Thornton, Kyle McCarley

Enlaces / Links: <https://www.netflix.com/es/title/81002001> ; <https://www.zeppelintv.com/portfolio/memorias-de-idhun/> ;

Tráilers / Trailers: <https://www.youtube.com/watch?v=9ouxLX6Lj4>

Mercado Central

Creado por / Created by: David Plana

Dirección / Directors: Joan Noguera, María Togores

Productoras / Production Companies: Diagonal TV (Barcelona) ; RTVE (Pozuelo de Alarcón)

Última emisión T2 / S2 Last broadcast: RTVE, 22 de enero de 2021 / January 22, 2021

Medios / Media: RTVE



Recreación del Mercado de Tirso de Molina de Madrid, grabado en plató / Set recreation of the Tirso de Molina Market in Madrid

Serie diaria de TV / TV daily series / Temporadas 2. 71 capítulos / **Seasons 2.** 71 episodes / 50 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2020 / Drama - Telenovela / Drama - Soap opera / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Toboggan Studios, en Parque Empresarial Prado del Espino (Boadilla del Monte)

Edad calificación / Rating: +7 (RTVE)

Sinopsis: Según un informe tras una inspección municipal, en el mercado tiene que haber una reconversión y no se considera viable que continúe con su actividad. Tras esa decisión se encuentra un importante fondo de inversores que quiere convertirlo en un lujoso centro comercial. La asociación de comerciantes del mercado consigue que el consistorio aplase la decisión: tendrán un año para modernizar el recinto. Pero no todas las familias tienen la misma opinión, y prefieren aprovechar la oportunidad y obtener alguna ganancia.

Synopsis: The life of a neighborhood market in Madrid about to be turned into a shopping mall and its struggle to prevent it.

Producción / Production: Eugeni Margalló, Eugenia Peral

Guion / Screenplay: Almudena Vázquez, Juan Carlos Blázquez, Ernesto Grimaldi, Guillermo Escobedo, Eva Baeza, David Plana, Eulàlia Carrillo, Verónica Viñé, Miriam García Montero

Intérpretes / Cast: Antonio Garrido, Begoña Maestre, Jesús Olmedo, Lola Marcell, Santiago Molero, Ana Ruiz, Malena Gutiérrez, César Sánchez, Ana Rayo, Paco Ochoa, Miriam Montilla, Marta Poveda, Francesc Cuéllar, Dani Luque, Cloe Seró, Abel Rodríguez, Óscar Ortuño, Bárbara Mestanza

Enlaces / Links: <https://diagonaltv.es/produccion/mercado-central/> ; <https://www.rtve.es/alacarta/videos/mercado-central/>

RRSS / Social Media: https://www.instagram.com/mercadocentral_tve/ ; <https://twitter.com/mcentraltve> ; <https://www.facebook.com/MercadoCentralinf/>

Paraíso / Paradise

Creado por / Created by: Fernando González Molina, Ruth García, David Oliva

Dirección / Director: Fernando González Molina, Sandra Gallego

Productoras / Production Companies: Movistar+ ; The Mediapro Studio

Primera emisión / First broadcast: Movistar+, 14 de junio de 2021 / June 14, 2021

Medios / Media: Movistar+



Serie de TV / TV series / Temporada 1. 7 capítulos / **Season 1.** 7 episodes / 50 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Drama - Aventura - Ciencia Ficción - Fantasía - Suspense - Misterio - Años 90 / Drama - Adventure - Science Fiction - Fantasy - Suspense - Mystery - 90's / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Localizaciones principales en / Main locations: Comunidad Valenciana ; Madrid, Chinchón ; El Espinar (Segovia) ; Balneario Termas Pallarés en Alhama de Aragón

Edad calificación / Rating: 16 (Movistar+)

Sinopsis: Levante, 1992, final del verano en un pueblo de la costa. Sandra, Eva y Malena, de 15 años, desaparecen en una discoteca sin dejar rastro. La policía no parece estar buscando en la dirección correcta, por eso Javi, el hermano pequeño de Sandra, comienza una investigación junto a Quino y Álvaro, sus mejores amigos, y Zeta, el matón de la clase. Juntos descubren que quienes tienen a su hermana no son de este mundo.

Synopsis: Levante, 1992, the end of summer in a coastal town. Sandra, Eva and Malena, all 15 years old, disappear from a club without a trace. The police don't seem to be looking in the right place, so Javi, Sandra's younger brother, starts his own investigation alongside Quino and Álvaro, his best friends, and Zeta, the class bully. Together, they discover that those who have his sister aren't of this world. In parallel to Costa, a tenacious Civil Guard officer, the gang will have to uncover these supernatural beings' plans if they want to find the girls before it's too late.

Producción ejecutiva / Executive Production: Fernando González Molina, Ruth García, Fran Araújo, Javier Méndez, Domingo Corral, Laura Fernández Espeso, Javier Pons

Guion / Screenplay: Ruth García, David Oliva, David Lorenzo, Álvaro Bermúdez de Castro, Carlos García Miranda, Mateo Palencia, Jesús Plaza

Intérpretes / Cast: Macarena García, Iñaki Ardanaz, Gorka Otxoa, Pau Gimeno, Cristian López, León Martínez, Héctor Gozalbo, María Romanillos, Patricia Iserte

Música / Score: Lucas Vidal

Dirección de fotografía / DOP: Elías M. Félix

Enlaces / Links: <https://paraiso.movistarplus.es/> ; <https://www.themediaprostudio.com/tv/paraiso/> ; <https://globomedia.es/es/production/paraiso-movistar>

Tráilers / Trailers: <https://www.youtube.com/watch?v=R3gAWtIsQXw>

Parot

Creado por / Created by: Pilar Nadal, Alonso Laporta, Luis Murillo Moreno, Luis Murillo Arias

Dirección / Directors: Rafa Montesinos, Gustavo Ron

Productoras madrileñas / Madrid Production Companies: Onza Entertainment ; RTVE (Pozuelo de Alarcón) ; ViacomCBS International Studios

Primera emisión / First broadcast: Amazon Prime Video, 28 de mayo de 2021 / May 28, 2021

Medios / Media: Amazon Prime Video, RTVE, ViacomCBS International Studios



Serie de TV / TV series / Temporada 1. 10 capítulos / **Season 1.** 10 episodes / 50 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Thriller - Suspense - Crímenes - Misterio - Acción / Thriller - Suspense - Crime - Mystery - Action / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Madrid, Alcobendas

Edad calificación / Rating: 18 (Amazon Prime)

Sinopsis: Tras la anulación de la doctrina Parot, alguien empieza a matar a los terroristas, violadores y asesinos que han sido liberados sin terminar sus condenas.

Synopsis: A police inspector tries to find out who has murdered numerous inmates who could have been released from prison thanks to the cancellation of the controversial Parot doctrine.

Producción ejecutiva / Executive Production: María Roy, Federico Cuervo, Sebastián Vibes, Guillermo Borensztein, Ezequiel Groisman, José María Irisarri, Gonzalo Sagardía, Santiago de la Rica, Pilar Nadal, Alonso Laporta, Luis Murillo Arias, Luis Murillo Moreno

Guion / Screenplay: Pilar Nadal, Alonso Laporta, Olga Salvador, Mauricio Romero, Luis Murillo Moreno, Luis Murillo Arias

Intérpretes / Cast: Adriana Ugarte, Iván Massagué, Blanca Portillo, Javier Albalá, Patricia Vico

Música / Score: Vanessa Garde

Dirección de fotografía / DOP: Víctor Entrecanales, Óscar Montesinos

Enlaces / Links: <https://www.primevideo.com/detail/Parot/0FNXJP89UN4U3FQ6ALKVQMYMTL>

Tráiler / Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=xfmQ9MgFRps>

Pequeñas coincidencias / Little coincidences

Creado por / Created by: Javier Veiga

Dirección / Directors: Javier Veiga, Miguel Conde, Juanma Manzanares

Productoras madrileñas / Madrid Production Companies: PQC Temporada 3, A.I.E. ; Atresmedia Studios, S.L.U. ; Onza Entertainment, S.L.U. ; Medio Limón Producciones, S.L.

Primera emisión T3 / S3 First broadcast: Amazon Prime Video, 5 de febrero de 2021 / February 5, 2021

Medios / Media: Amazon Prime Video



Captura del tráiler / Trailer screenshot

Serie de TV / TV series / Temporada 3. 10 capítulos / **Season 3.** 10 episodes / 29 - 43 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Comedia - Romance / Comedy - Romance / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Madrid

Calificación ICAA / ICAA Film Rating: No recomendada para menores de 7 años / Not recommended for audiences under 7 ; 13+ (Amazon Prime Video)

Sinopsis (T3): Marta y Javi van a tener un hijo, pero muchas cosas les separan... Entre otras, un océano, Marta está en México, y un 'detallito', Javi se casó con otra. Si 'el destino' tiene algo escrito para ellos, parece que es que no estén juntos. En esta temporada final tendrán que decidir si quieren revelarse o no contra la fortuna.

Sinopsis (S3): Marta and Javi are going to have a child, but many things are coming between them... An ocean for one as Marta is in Mexico and Javi – a minor detail – married someone else. If 'fate' has something in store for them, it would seem to be that they will not be together. In this final season they must decide whether or not to challenge what fortune has mapped out for them.

Producción ejecutiva / Executive Production: José María Irisarri, Gonzalo Sagardía, Santiago de la Rica, Javier Veiga

Guion / Screenplay: Javier Veiga, Cristina Pons, Gerald B. Fillmore, Antonio Muñoz de Mesa

Intérpretes / Cast: Javier Veiga, Marta Hazas, Juan Ibáñez Pérez, Alicia Rubio, Iván Sánchez, Mariano Peña, José Troncoso, Tomás Pozzi, Xosé A. Touriñán, Juan López-Tagle, Sabrina Praga, Erdem Tsydygov, Lucía Balas, Álvaro Balas, Ana Gracia

Música / Score: Sergio Molina

Dirección de fotografía / DOP: Eduardo Cañavate, Víctor Tejedor

Enlaces / Links: <https://onza.tv/portfolio/pequenas-coincidencias/> ; <https://www.primevideo.com/detail/0KN8Z6QUVQAH8ZBEATFAT3Q9Z9/> ; <https://www.antena3.com/series/pequenas-coincidencias/>

Tráiler 3T / 3S Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=tnWGcXVtueo>

Reyes de la noche / Kings of the airwaves

Creado por / Created by: Cristóbal Garrido, Adolfo Valor

Dirección / Directors: Carlos Therón, Adolfo Valor

Productoras / Production Companies: Movistar+ ; Zeta Studios

Primera emisión / First broadcast: Movistar+, 14 de mayo de 2021 / May 14, 2021

Medios / Media: Movistar+, #0 por Movistar Plus+



Serie de TV / TV series / Temporadas 1. 6 capítulos / **Seasons 1.** 6 episodes / 30 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Comedia - Drama - Radio - Periodismo deportivo - Fútbol - Años 80 y 90 / Comedy - Drama - Radio - Sports journalism - Football (Soccer) - 80s and 90s / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Madrid

Edad calificación / Rating: 16 (Movistar+)

Sinopsis: Francisco Javier Maldonado, alias Paco el Cóndor, es el periodista deportivo más importante de la radio española en los 80. Los oyentes le admiran, los jugadores le temen, los presidentes de clubes (y el gobierno) le odian. Cada medianoche reúne a millones de oyentes junto al transistor. Desde hace años, el Cóndor no tiene rival. Hasta ahora.

Synopsis: In late-1980s/early-1990s Spain, radio sports-journalism implicated an important range in power. Francisco Javier Maldonado, better known as Paco el Cóndor, a radio veteran and the most important sports journalist of 1980s Spanish radio, who knows the sports industry better than anyone and maintains a hegemonic leadership among radio ratings. Because of this, listeners admire him, players fear him, and club presidents, as well as the government, hate him. Until he faces new competition in the form of his pupil Jota, who confronts him. The other side of the coin is seen through Marga Laforet, a fellow intelligent journalist who sees how her radio show is moved to the late night in favor of prioritizing the more commercially-friendly show run by Jota and his team.

Producción ejecutiva / Executive Production: Adolfo Valor, Cristóbal Garrido, Carlos Therón, Antonio Asensio, Paloma Molina, Domingo Corral, Ike Mann, Susana Herreras

Guion / Screenplay: Adolfo Valor, Cristóbal Garrido

Intérpretes / Cast: Javier Gutiérrez, Miki Esparbé, Itsaso Arana, Cristóbal Suárez, Sonia Almarcha, Carlos Blanco, Celia de Molina, Óscar de la Fuente, Gerald B. Fillmore, Víctor de la Fuente, Alberto San Juan, Paco Churrua, Chiqui Fernández...

Música / Score: Sergio Molina

Dirección de fotografía / DOP: Eduardo Cañavate, Víctor Tejedor

Enlaces / Links: <https://reyesdelanoche.movistarplus.es/> ; <https://zetastudios.com/producciones/reyes-de-la-noche>

Tráilers / Trailers: <https://www.youtube.com/watch?v=zWnHBAn5xR4>

Riders

Creado por / Created by: Javi Valera, Alejandro Alcaraz

Dirección / Director: Beatriz Abad

Productoras madrileñas / Madrid Production Companies: RTVE (Pozuelo de Alarcón) ; LACOproductora (Madrid)

Primera emisión / First broadcast: Playz (RTVE), 12 de mayo de 2021 / May 12, 2021

Medios / Media: RTVE Play, Playz



Serie de TV / TV series / Temporada 1. 7 capítulos / **Season 1.** 7 episodes / 21-26 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Comedia - Thriller - Drama - Social / Comedy - Thriller - Drama - Social / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Madrid

Edad calificación / Rating: +16 (RTVE)

Sinopsis: Axel sueña con ser programador de videojuegos pero tiene que trabajar como rider para pagar las deudas de un juego de su hermano. Odia el trabajo. Hasta que unos narcos le obligan a utilizar sus repartos como coartada para traficar con drogas. Entonces, lo odia mucho más.

Guion / Screenplay: Javi Valera, Alejandro Alcaraz

Intérpretes / Cast: Ismael Abadal, Catalina Sopelana, Germán Alcarazu, Dayana Contreras, Mario Alberto, Christian Mulas, Denzel Anteen

Dirección de fotografía / DOP: Sandra Formatger

Enlaces / Links: <https://www.rtve.es/playz/riders/> ; <https://lacoproductora.com/producciones/riders/>

Tráilers / Trailers: <https://www.youtube.com/watch?v=Zcl8p28eJYE>

Señoras del (h)AMPA / Dangerous Moms

Creado por / Created by: Carlos del Hoyo, Abril Zamora

Dirección (T2-2) / (S2-2) Directors: Jaime Botella, Vicente Villanueva, Inma Torrente, Jaime Botell

Productoras / Production Companies: Mediaset España ; Producciones Mandarina (Madrid) ; Amazon Prime Video

Primera emisión 2T-2 / First broadcast S2-2: Amazon Prime Video, 9 de abril de 2021 / April 9, 2021

Medios / Media: Amazon Prime Video, Telecinco, Cuatro



Miniserie de TV / TV Mini-series / Temporada 2 - 02. 6 capítulos / **Season 2 - 02.** 6 episodes / 55 - 60 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Comedia - Comedia negra - Thriller - Acción / Comedy - Black comedy - Thriller - Action / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Comunidad de Madrid

Edad calificación / Rating: 16+ (Amazon Prime Video)

Sinopsis: Mayte, Lourdes, Virginia y Amparo; son madres, amigas y miembros del AMPA en el mismo colegio. Tras un fatídico accidente también se convierten en cómplices de asesinato. "Señoras del (h)AMPA" sigue la vida de cuatro mujeres, que tendrán que lidiar con los problemas propios de su vida cotidiana, mientras tratan de ocultar un oscuro secreto que hará que todo su mundo se tambalee.

(T2-2) Ha pasado un año desde que Mayte, Lourdes, Virginia y Amparo consiguieran encarcelar a la peligrosa Carmona, pero las cosas aún están muy lejos de estar calmadas. Han iniciado una doble vida como súper heroínas enmascaradas, y se dedican a combatir a los malhechores del barrio, a la vez que regentan la Asociación para mujeres: "Begoña Cepeda".

Synopsis: Dangerous Moms tells the story of Mayte, Lourdes, Virginia y Amparo: four women, four mothers who, if they did not have enough trouble dealing with their daily lives, see themselves involved in an involuntary crime which will mess all their lives. Mayte is fed up. She's 44 years old, divorced, has to deal with her two children by herself. However, her life does a 180-degree change when her boss threatens with firing her if she does not increase her results. Our four protagonists will accidentally be part of a murder and will see themselves trapped in a delirious spiral of crimes to protect their secret.

Producción ejecutiva / Executive Production: Carlos del Hoyo, Santi Botello, Arantxa Écija

Guion / Screenplay: Carlos del Hoyo, Juan Flahn, Adela Gutiérrez, Miguel Morán, Paloma Rando

Intérpretes / Cast: Toni Acosta, Malena Alterio, Nuria Herrero, Mamen García, Ainhoa Santamaría, Alfonso Lara, Pilar Castro, Gloria Muñoz, Carmen Balagué, Mariola Fuentes, Júlía Molins, Lorena López, Fernando Coronado, Juan Blanco, Ana Fernández

Música / Score: Jeansy Aúz **Dirección de fotografía / DOP:** Carlos Cebrián, Dani Mayo

Enlaces / Links: <https://www.telecinco.es/senorasdeltampa/>; <https://www.primevideo.com/detail/OI1H7DMPJU54XB9MGVENTJ5SAJ/>; https://sales.mediaset.es/filmaciones/senor-as-del-hampa/?series_m/es/se%C3%B1orasdelhampa/

RRSS / Social Media: <https://www.facebook.com/senorasdeltampa/>; <https://twitter.com/senorasdeltampa/>; <https://www.instagram.com/senorasdeltampa/> **Tráiler / Trailer:** <https://www.youtube.com/watch?v=Wd9RwMZTu5s>

Servir y proteger / To Serve and Protect

Creado por / Created by: Tirso Calero

Dirección / Directors: Inma Torrente, Alexandra Graf, Luis Arribas de la Cruz

Productoras / Production Companies: RTVE (Pozuelo de Alarcón) ; Plano a Plano (San Sebastián de los Reyes)

Primera emisión T6 / S6 First broadcast: RTVE, 12 de julio de 2021 / July 12, 2021

Medios / Media: RTVE



Serie diaria de TV / TV daily series / Temporada 6. 200 capítulos / **Season 6.** 200 episodes / 55 - 65 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Drama - Acción - Policiaca / Drama - Action - Police / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Comunidad de Madrid

Edad calificación / Rating: +7 (RTVE)

Sinopsis: Recién salida de la academia, la oficial con talento Alicia se une a la estación de policía de Distrito Sur. Mientras aprende del veterano detective Miralles y del agente con sabiduría callejera Batista, intentará descubrir la verdad sobre la muerte de su madre.

Synopsis: Fresh off the Academy, talented rookie officer Alicia joins the police station in Distrito Sur. While she learns the ropes from veteran detective Miralles and streetwise agent Batista, she will try to find out the truth about her mother's death.

Producción / Production: Emilio Perea

Producción ejecutiva / Executive Production: Emilio A. Pina, César Benítez, Emilio Amaré, Alexandra Graf

Guionista principal / Screenplay (Head writer): Tirso Calero

Intérpretes / Cast: Luisa Martín, Eduardo Velasco, Roberto Álvarez, Pepa Anierte, Juanjo Artero, Emmanuel Esparza, Pablo Puyol, Natalia Rodríguez, Sandra Martín, Mamen Camacho, Paula Prendes, Cristina Abad, Thais Blume, Luis Fernández, Karina Kolokolchikova, Jimmy Castro, Lucía Martín Abello, Alberto Jiménez, Cayetana Cabezas, Antonio Valero, Verónica Moral, Ignacio Montes, Javier Abad, Claudia Roset, Fernando Soto, Raquel Meroño, Elena Ballesteros, Esmeralda Moya

Enlaces / Links: <https://www.rtve.es/play/videos/servir-y-proteger/> ; <https://planoaplano.es/series/servir-y-poteger/>

RRSS / Social Media: <https://www.instagram.com/serviryprotegetve/> ; https://twitter.com/SyP_tve ; <https://www.facebook.com/serviryprotegetve>

Tráilers / Trailers: <https://vimeo.com/220991914>

Sin límites / Boundless

Dirección / Director: Simon West

Productoras / Production Companies: Elcano Media, A.I.E. (Bilbao) ; Kilima Media (Bilbao) ; Mono Films (Madrid) ; RTVE (Pozuelo de Alarcón) ; Amazon Prime Video ; Boundless The Film Ltd. (Reino Unido / UK)

Medios / Media: Amazon Prime Video, RTVE



Pabellón 12 de IFEMA Madrid

Largometraje y miniserie de TV / Feature Film & TV Miniseries / Temporada 1. 4 capítulos / Season 1. 4 episodes / 60 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 - 2022 / Drama - Aventuras - Historia / Drama - Adventure - History / Español / Spanish

Localizaciones / Locations: IFEMA Madrid ; Bilbao, Olite, Pamplona, Huelva, Sevilla, Islas Canarias (España / Spain) ; República Dominicana / Dominican Republic ; Pinewood Studios (Reino Unido / UK)

Calificación ICAA / ICAA Film Rating: No recomendada para menores de 16 años / Not recommended for audiences under 16

Síntesis: El épico viaje de Juan Sebastián Elcano y Fernando de Magallanes alrededor del mundo después de zarpar desde España hace 500 años.

Synopsis: Juan Sebastián Elcano and Ferdinand Magellan's epic voyage around the world after they set sail from Spain 500 years ago.

Producción / Production: Miguel Menéndez de Zubillaga, Leo Pearlman, Heather Greenwood

Guion / Screenplay: Patxi Amezcua

Intérpretes / Cast: Rodrigo Santoro, Álvaro Morte, Sergio Peris-Mencheta, Carlos Cuevas, Adrián Lastra, Carlos Cuevas, Pepón Nieto, Raúl Tejón, Gonçalo Diniz, Manuel Morón, Bárbara Goenaga

Música / Score: Fede Jusid

Dirección de fotografía / Cinematography: Rafa Lluch, Shelly Johnson, Saioa Lara

Montaje / Editing: Andrew MacRitchie

Sin novedad

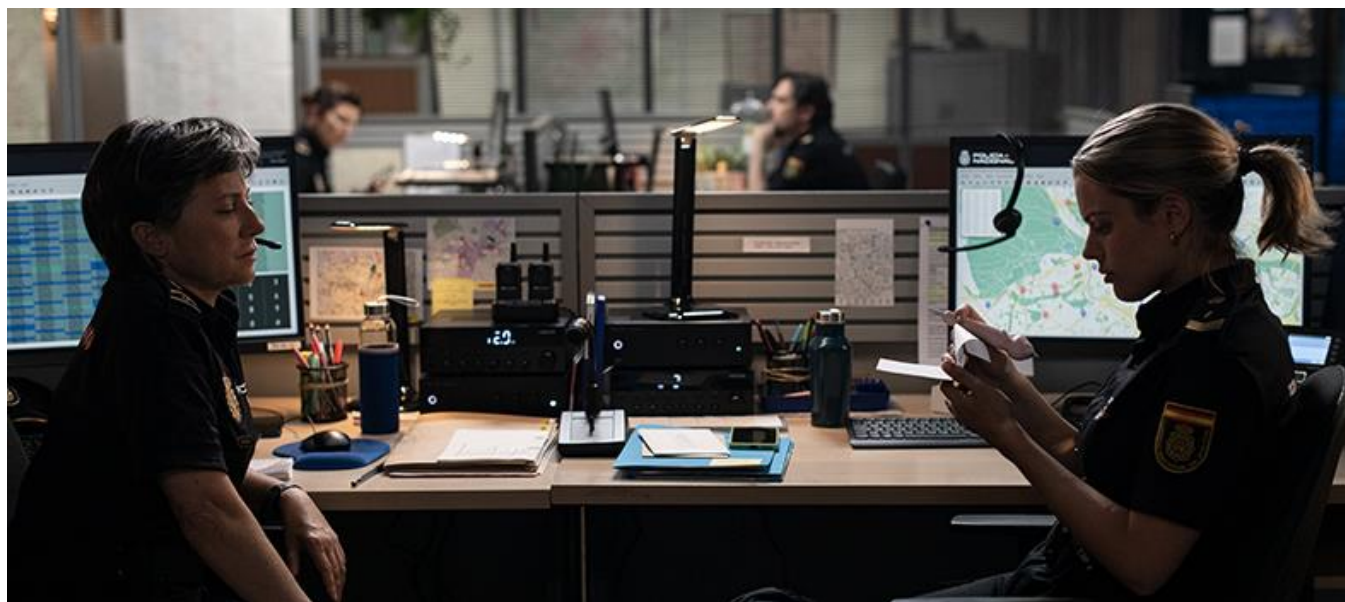
Adaptación española de la australiana "No Activity" creada por Trent O'Donnell y Patrick Brammall / Spanish adaptation of the Australian show "No Activity", created by Trent O'Donnell and Patrick Brammall

Dirección / Directors: Rodrigo Sopeña

Productoras / Production Companies: Warner Bros. ITVP España (Madrid) para / for HBO Max

Primera emisión / First broadcast: HBO Max, 19 de diciembre de 2021 / December 19, 2021

Medios / Media: HBO Max



Serie de TV / TV series / Temporadas 1. 6 capítulos / **Seasons 1.** 6 episodes / 25 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Comedia - Policía / Comedy - Police / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Madrid

Sinopsis: La serie sigue a dos policías en una vigilancia nocturna, dos inspectoras que coordinan la operación desde la centralita de la comisaría y un par de delincuentes, todos ellos esperando pasar a la acción. Sin embargo, cuando no sucede nada, empiezan a rellenar los silencios con anécdotas e historias sobre su intimidad para terminar exponiendo por el camino sus rarezas, secretos y verdaderas personalidades.

Synopsis: The show follows two police officers during a nocturnal surveillance operation, two female inspectors who are coordinating proceedings from the police station switchboard, and a couple of criminals, all of whom are hoping for some action. However, when nothing at all happens, they start to kill time by telling anecdotes and stories about their private lives; they thus end up laying bare their eccentricities, secrets and true personalities.

Producción ejecutiva / Executive Production: Miguel Salvat, Antonio Trashorras, Antony Root, Patricia Nieto

Guion / Screenplay: Rodrigo Sopeña, Álex Mendíbil

Intérpretes / Cast: Pilar Castro, Adriana Torrebejano, Carlos Areces, Arturo Valls, Toni Acosta, Omar Banana

Música / Score: Limón Jr.

Dirección de fotografía / DOP: Carlos Cebrián

Tráilers / Trailers: <https://www.youtube.com/watch?v=2-RO36nMFxE> ; <https://www.youtube.com/watch?v=J4kEVTHMoqE>

Sky Rojo

Creado por / Created by: Álex Pina, Esther Martínez Lobato

Dirección / Directors: David Victori, Óscar Pedraza, Eduardo Chaperó-Jackson, Albert Pintó, Jesús Colmenar, Javier Quintas,

Productoras / Production Companies: Vancouver Media (Madrid) ; Netflix

Primera emisión T1 / S1 First broadcast: Netflix, 19 de marzo de 2021 / March 19, 2021

Primera emisión T2 / S2 First broadcast: Netflix, 23 de julio de 2021 / July 23, 2021

Medios / Media: Netflix



Serie de TV / TV series / Temporada 1. 8 capítulos / **Season 1.** 8 episodes / 23-32 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

Temporada 2. 8 capítulos / **Season 2.** 8 episodes / 24-41 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Drama - Acción - Aventuras - Suspense - Crímenes / Drama - Action - Adventure - Thriller - Crime / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Madrid ; Tenerife ; Huerta de Valdecarábanos, Toledo, Castilla-La Mancha

Edad calificación / Rating: 18+ (Netflix)

Síntesis: (T1) Una serie de fatídicos incidentes en un burdel obliga a tres mujeres perseguidas por su pasado a emprender una huida salvaje para escapar de su proxeneta y sus secuaces. / (T2) Desesperadas por ser libres, pero tentadas por la venganza, Coral, Wendy y Gina siguen luchando contra sus perseguidores... que empiezan a enfrentarse entre ellos.

Síntesis: (S1) A fatal turn of events at a brothel sends three women haunted by their pasts on a wild run from their pimp and his henchmen. / (S2) Desperate for freedom but tempted by vengeance, Coral, Wendy and Gina continue to face off against their pursuers, who begin to turn on each other.

Producción ejecutiva / Executive Production: Álex Pina, Jesús Colmenar, Esther Martínez Lobato, David Barrocal, Migue Amoedo, David Victori

Guion / Screenplay: Mercedes Rodrigo, Javier Gómez Santander, Esther Martínez Lobato, Álex Pina, David Oliva, David Barrocal, Juan Salvador López

Intérpretes / Cast: Verónica Sánchez, Miguel Ángel Silvestre, Asier Etxeandia, Lali Espósito, Yany Prado, Enric Auquer, José Manuel Poga, Carmen Santamaría, Niko Verona, Cecilia Gómez, Godeliv Van den Brandt, Penélope Guerrero, Luisa Vides, Iván Yao, Luis Zahera, Chema Ruiz

Música / Score: Manel Santisteban, Iván M. Lacámara

Dirección de fotografía / DOP: David Azcano, David Acereto, Elías M. Félix

Enlaces / Links: <https://www.netflix.com/es/title/81012637> ; <https://vancouvermedia.es/project/sky-rojo/>

RRSS / Social Media: <https://www.instagram.com/skyrojo> ; <https://twitter.com/skyrojo> ; <https://www.facebook.com/skyrojo/>

Tráilers / Trailers: <https://www.youtube.com/watch?v=PSr9xulHccc> ; <https://www.youtube.com/watch?v=ITyuo45ySWo>

Supernormal

Creado por / Created by: Olatz Arroyo, Marta Sánchez

Dirección / Directors: Emilio Martínez Lázaro, Vicente Villanueva

Productoras madrileñas / Madrid Production Companies: Movistar+ ; Secuoya Studios (Grupo Secuoya)

Primera emisión / First broadcast: Movistar+, 9 de julio de 2021 / July 9, 2021

Medios / Media: Movistar+



Serie de TV / TV series / Temporada 1. 6 capítulos / **Season 1.** 6 episodios / 25 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Comedia - Relaciones familiares / Comedy - Family relationship / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Madrid y alrededores / Madrid and surroundings

Edad calificación / Rating: 7 (Movistar+)

Sinopsis: Patricia ha venido a este mundo a ser la mejor dentro y fuera de su casa. El único problema es que las líneas que separan el trabajo de la familia son muy finas y Patricia acabará llevándose el trabajo a casa y la familia a la oficina, y eso nunca sale bien.

Synopsis: Patricia has her hands full. Not only is she a boss at an investment bank, but she is determined to be the perfect mother to her three kids, the perfect wife to her dentist husband, the perfect daughter to her mother, and the perfect sister to her sister.

Producción ejecutiva / Executive Production: Olatz Arroyo, Eduardo Campoy, Domingo Corral, Susana Herreras

Guion / Screenplay: Olatz Arroyo, Marta Sánchez

Intérpretes / Cast: Miren Ibarburen, Diego Martín, Bárbara Goenaga, Marta Fernández-Muro, Gracia Olayo, Peter Vives, Mauro Muñiz Urquiza, Manu Hernández, Guillermo M. Ortega, Hugo Alejo

Música / Score: Pascal Gaigne

Dirección de fotografía / DOP: Juan Molina Temboury

Enlaces / Links: <https://supernormal.movistarplus.es/> ; <https://secuoyastudios.com/tag/supernormal/>

Tráilers / Trailers: <https://www.youtube.com/watch?v=qHPvtxheJqk>

Todo lo otro / Everything Else

Creado por / Created by: Abril Zamora

Dirección / Directors: Abril Zamora

Productora madrileña / Madrid Production Company: Producciones Mandarina (Madrid) para WarnerMedia

Primera emisión T2 / S2 First broadcast: HBO Max, 26 de octubre de 2021 / October 26, 2021

Medios / Media: HBO Max (HBO España)



Serie de TV / TV series / Temporada 1. 8 capítulos / **Season 1.** 8 episodes / 31-39 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Drama - Comedia / Drama - Comedy / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Madrid

Edad calificación / Rating: +16

Sinopsis: La historia de un grupo de treintañeros atrapados en unas vidas que no eran las que soñaban mientras tratan de avanzar y encontrar su hueco en Madrid.

Synopsis: A group of thirtysomethings trapped in lives that aren't what they had dreamed of try to move forward and find their place in Madrid, Spain.

Producción ejecutiva / Executive Production: Santi Botello, Steve Matthews, Patricia Nieto, Antony Root, Miguel Salvat, Antonio Trashorras

Guion / Screenplay: Abril Zamora

Intérpretes / Cast: Abril Zamora, Juan Blanco, David Matarín, Nuria Herrero, Andrea Guasch, Marta Belenguer, Raúl Mérida, Miguel Bernardeau, Alberto Casado

Dirección de fotografía / DOP: Carlos Cebrián

Tráilers / Trailers: <https://www.youtube.com/watch?v=-vLW-32PDDI>

Valeria

Creado por / Created by: María López Castaño

Dirección / Directors: Inma Torrente, Laura Campos

Productora madrileña / Madrid Production Company: Plano a Plano (San Sebastián de los Reyes)

Primera emisión T2 / S2 First broadcast: Netflix, 13 de agosto de 2021 / August 8, 2021

Medios / Media: Netflix



Hotel Riu Plaza de España, Madrid

Serie de TV / TV series / Temporada 2. 8 capítulos / **Season 2.** 8 episodes / 40-46 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Drama - Romances sensuales / Drama - Steamy Romance / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Madrid centro. Parque del Retiro, Malasaña, Azca, Gran Vía, Plaza Mayor, Mercado de San Miguel, Casino de Madrid, Centro comercial La Moraleja Green, Hotel Riu Plaza de España, Estación de Atocha... ; Valencia

Edad calificación / Rating: 18+ (Netflix)

Sinopsis: Una escritora, sumida en un bloqueo creativo y una crisis de pareja, encuentra apoyo en sus tres mejores amigas, que también lidian con sus propias vidas.

(T2) Las cuatro amigas se apoyan y animan entre ellas mientras afrontan decisiones trascendentales que afectarán a sus carreras profesionales y vidas amorosas.

Synopsis: A novelist in creative and marital crises finds support with her three best friends, each of whom is discovering her own path to success.

(S2) The four friends support and lift each other up as they each make momentous decisions that will affect their respective careers and love lives.

Producción ejecutiva / Executive Production: César Benítez, María López Castaño

Guion / Screenplay: Marina Pérez, Montaña Marchena ; Basado en las novelas de Elísabet Benavent / Based on the novels by Elísabet Benavent

Intérpretes / Cast: Diana Gómez, Silma López, Paula Malia, Teresa Riott, Maxi Iglesias, Ibrahim Al Shami, Juanlu González

Dirección de fotografía / DOP: Johnny Yebra

Enlaces / Links: <https://www.netflix.com/es/title/80212986> ; <https://planoaplano.es/series/valeria/>

Tráilers / Trailers: <https://www.youtube.com/watch?v=vk7Md06EYoo>

Venga Juan

Creado por / Created by: Diego San José

Continuación de la serie "Vamos Juan" y "Vota Juan" / Sequel of the Spanish Series "Vamos Juan" & "Vota Juan"

Dirección / Directors: Víctor García León, Tom Fernández, Javier Cámara, Pilar Palomero

Productoras madrileñas / Madrid Production Companies: 100 Balas (The Mediapro Studio) ; WarnerMedia

Primera emisión / First broadcast: HBO Max, 28 de noviembre de 2021 / November 28, 2021

Medios / Media: HBO Max



Serie de TV / TV series / Temporada 3. 8 capítulos / **Season 3.** 8 episodes / 30 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2020 / Comedia - Sátira política / Comedy - Political satire / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Madrid, Logroño

Sinopsis: Juan Carrasco ha llegado al pico más alto de su carrera. Gracias a las puertas giratorias, tiene un despacho espectacular, ha adelgazado 10 kilos y, sobre todo, tiene pelo. En la nueva vida de Juan hay espacio para muchas cosas, pero no para su mujer Paula, su hija Eva y su antigua jefa de prensa, Macarena. Todo se viene abajo cuando reaparece en su vida lo único de lo que nadie se puede librar nunca: Logroño. Unos papeles que involucran a Juan en una trama de corrupción municipal marcan el pistoletazo de salida para evitar su ingreso en prisión. Una huida frenética para borrar su pasado en Logroño... y, en el camino, darse cuenta de que lo que falla es su presente.

Synopsis: After his spell as minister and his return to local politics, Juan Carrasco (now with transplanted hair) has established himself as a board member of a big company. But his past comes to haunt him in the form of legal prosecution due to a corruption case he got involved with back when he was serving as Mayor of Logroño.

Producción ejecutiva / Executive Production: Guillermo Farré, Alejandro Florez, Javier Méndez, Diego San José, José Skaf, Laura Fernández Espeso, Patricia Nieto, Javier Pons, Antony Root, Miguel Salvat

Guion / Screenplay: Diego San José, Víctor García León, Daniel Castro, Pablo Remón, Diego Soto, Tom Fernández, Pilar Palomero

Intérpretes / Cast: Javier Cámara, María Pujalte, Adam Jezierski, Joaquín Climent, Yaël Belicha, Esty Quesada, Cristóbal Suárez

Música / Score: Juan Carlos Cuello **Dirección de fotografía / DOP:** Eva Díaz

Enlaces / Links: <https://100balas.tv/es/production/venga-juan>

Tráilers / Trailers: <https://www.youtube.com/watch?v=sOpHsjsOjY8> ; <https://www.youtube.com/watch?v=yKTAsfvJIQ>

Yrreal

Creado por / Created by: Paula Sánchez, Alberto Utrera

Dirección / Director: Alberto Utrera

Productoras madrileñas / Madrid Production Companies: RTVE (Pozuelo de Alarcón) ; MoA Studio (Madrid)

Primera emisión / First broadcast: RTVE Play, 17 de noviembre de 2021 / November 17, 2021

Medios / Media: RTVE Play, Playz



Serie de TV / TV series / Temporada 1. 6 capítulos / **Season 1.** 6 episodes / 21-24 min. aprox. / approx. (capítulo / episode)

2021 / Thriller - Suspense - Imagen real y animación 2D / Thriller - Suspense - Live action & 2D animation / Castellano / Spanish

Localizaciones / Locations: Madrid

Edad calificación / Rating: +16 (RTVE)

Sinopsis: Enfundarse en un traje de heroína de cómic y secuestrar a un sospechoso de asesinato no parece la mejor idea. Pero el ansia de justicia de Elena (Veki Velilla) y la obsesión de venganza de Lucía (Angy Fernández), las llevará a cometer un error detrás de otro hasta que las consecuencias de sus actos sean imparables. Una carrera contrarreloj en la que romperán todos los límites para averiguar dónde está Natalia, la hermana desaparecida de Elena, antes de que la policía las encuentre a ellas.

Synopsis: Two young women, Lucía and Elena, one striving for justice and the other one seeking vengeance, team up to dress in superhero costumes and then kidnap a prime suspect behind the disappearance of Elena's sister, only to find out that things do not come out as smoothly as expected.

Producción ejecutiva / Executive Production: Eugenio Saavedra, Carlos Mochales, Patricia Alonso, Jennifer Jullien

Guion / Screenplay: Paula Sánchez, Paula Cuervo, Sofía Robles, Carlos Soria, Alberto Utrera

Intérpretes / Cast: Angy Fernández, Veki Velilla, Albert Baró, Silvia Vacas, Iván Montes, Nacho López, Manuel Teódulo, Eloy Azorín

Dirección de fotografía / DOP: Miguel Ángel García

Montaje / Editing: Alberto Utrera, Antonio Barrantes

Director de Animación / Animation Director: Nuño Benito

Enlaces / Links: <https://www.rtve.es/play/videos/yrreal/>; <https://www.moastd.com/video/yrreal-trailer-oficial/es>

Tráilers / Trailers: https://www.youtube.com/watch?v=nz6-5r_VGT0