

ATLAS map of moves

Dani Pannullo DanceTheatre Co.

www.danipannullo.com

Teatros del Canal, Sala Verde

Domingo 22 de diciembre, 19.00h

Danza y deportes urbanos

País: España

Idioma: español

Duración aproximada: 50 minutos (sin intermedios)

Año de producción: 2018

Estreno en Madrid

Ficha artística

Dirección y coreografía: Dani Pannullo

Bailarines y deportistas urbanos: Alberto Gómez, Daniel González, Gilbert Jackson, Julián Gómez, León Barras y Miguel Espada

Sobre el espectáculo

Desde su establecimiento en Madrid en 1998, el argentino Dani Pannullo ha sido un coreógrafo permanentemente conectado a las tendencias más urbanas, buscando el talento allí donde otros coreógrafos jamás se atreverían con espectáculos como *Avalanche* o su serie *Desordances*. Pionero a la hora de llevar el arte de la calle a los escenarios a través de su compañía Dani Pannullo DanceTheatre Co. -formada por artistas de distintas nacionalidades provenientes de disciplinas de vanguardia como el break-dance, el hip-hop, el cabaret, la performance, las acrobacias y la gimnasia artística-, el universo de Pannullo conjuga la máxima expresión de la cultura urbana con la danza contemporánea, el folclore y el exotismo del butoh o las danzas orientales, entre otras disciplinas. Un crisol de influencias que nos habla de los sentimientos encontrados que experimenta el individuo en las grandes ciudades.

Para seguir ahondando en la búsqueda de su personal lenguaje coreográfico, en *ATLAS map of moves* Pannullo combina su inspiración callejera con el imaginario del fotógrafo José Ortiz Echagüe (1886-1980). El interés mutuo del fotógrafo y el coreógrafo por el orientalismo cristaliza en un espectáculo donde las barreras entre las diferentes expresiones artísticas se diluyen para crear un lenguaje y una estética propios.

ATLAS supone un juego de contrastes entre la energía que desprende un cuerpo de baile formado por atletas/bailarines -íntegramente masculinos- y la belleza evocadora y tenebrosa de las imágenes de Ortiz-Echagüe. Una coreografía sorprendentemente cercana a la acrobacia que combina con equilibrio elementos del *work out free-style* con la técnica del *parkour*, el *b-boying* y la lucha greco-romana. En palabras del propio artista, *ATLAS map of moves* es "un espectáculo de libre pensamiento que utiliza la danza para hablar de temas tan trascendentes como la niñez, el coraje o la rivalidad y reflexiona sobre los símbolos y la fuerza de las religiones".